

<b>構成 シナリオ 演出 関連</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 作成サポート (お客様ご用意の案に対する 当方からのご提案や調整 等) ※お目安 尺3分 ¥20,000～30,000</li> </ul>	個別お見積
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ゼロベースから 当方による作成 ※お目安 尺3分 ¥50,000～</li> </ul>	個別お見積

<b>編集関連</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 写真素材挿入 1箇所 / 1カット : 映像規格用へのサイズ調整 含</li> </ul>	@ ¥500
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 動画素材挿入 1箇所 / 1カット : 元素材からの使用箇所抽出 含</li> </ul>	@ ¥500
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 字幕挿入 1箇所 / 1-2行 : Adobe 字幕自動作成機能使用 ※校正含</li> </ul>	@ ¥50
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 字幕挿入 1箇所 / 1-2行 : Photoshopによる字幕ファイル作成</li> </ul>	@ ¥300
<ul style="list-style-type: none"> <li>- BGM挿入 1曲 : タイミング微調整 含</li> </ul>	@ ¥500
<ul style="list-style-type: none"> <li>- SE (効果音)挿入 1音 : タイミング微調整 含</li> </ul>	@ ¥200
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ナレーション音源挿入 1グループ : タイミング微調整 含</li> </ul>	@ ¥1,000～¥2,000
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 全体の仕上げ調整</li> </ul>	尺1分毎 ¥3,000

<b>素材制作関連</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- タイトル</li> </ul>	¥10,000～¥30,000
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 小見出し</li> </ul>	@¥3,000～¥10,000
<ul style="list-style-type: none"> <li>- テロップ (字幕以外の文字・吹き出し・帯バーツ関連)</li> </ul>	@¥1,000～¥5,000

- モーショングラフィックス (素材に動きを付けるシーン)	@¥2,000 ~ ¥50,000
- 各種 有料販売素材 使用素材サーチ (写真・動画・動き骨組・BGM・等)	@¥500
- 各種 有料販売素材 購入 (写真・動画・動き骨組・BGM・等)	実費

ナレーション関連 (原稿3,000字以内の場合)	
- ナレーター手配	¥25,000
- スタジオ・エンジニア手配	¥40,000
- 収録音源の編集 (リップノイズ・OKテイク抽出・レベル調整等)	¥10,000

映像の撮影	
- スタッフ1人 軽機材 (Sony a7c + Tamron G2 28-75mm F2.8) シンプルな撮影	2時間拘束 / ¥20,000
- スタッフ1人 軽機材 (Panasonic HMC-155) 望遠もの [説明会や講座など]	2時間拘束 / ¥20,000
- 複数人スタッフ 各種専用機材による本格的な撮影 ※お目安 1日 ¥100,000~	個別お見積
- 撮影時 交通費 宿泊費	実費 (横浜市港南区 起点)

ディレクション	
- 制作会社様 広告代理店様 などの案件でのディレクション	個別お見積

納品メディア書き出し関連

- MP4ファイル

@ ¥1,500