

14 MARS 2016

# DES ÉLOGES POUR IAN KELLY

Lire en ligne

Les médias se prononcent sur **SuperFolk**, le cinquième album de **Ian Kelly** :



« C'est vraiment très bon ! »

- **Paul Arcand, Puisqu'il faut se lever, 98,5 FM**

« Cet album est excellent, bravo ! »

- **François Cormier, RDI Matin Week-end**

« Mon coup de cœur de la semaine ! »

- **Marie-Andrée Poulin, Le Québec matin week-end, LCN**

« SuperFolk, le nouvel album de Ian Kelly, se rapproche dangereusement de la perfection. L'auteur-compositeur-interprète nous entraîne dans un road movie où règnent l'amour, l'espoir, la sérénité et le bonheur. \*\*\*\* 1/2 »

- **Samuel Pradier, Échos Vedettes**

« He's more popular in his home province of Québec than he is in the rest of the country [...] and that's a damn shame considering his DIY-aesthetic and self-taught musical style falls right in line with the mythos and hype that we ascribe to some of this country's legendary singer-songwriters.

Think Joni, think Leonard, think Neil.»

- **Judith Lynch, First Play, CBC Music**

« J'ai adoré ! [...] Moi je veux être Ian Kelly ! »

- **Dominic Arpin, Énergie le matin, ÉNERGIE 94,3**

« Ç'a été un coup de cœur immédiat ! [...] Ça aurait pu s'appeler Super-de-bon-folk, parce que c'est vraiment ce que c'est ! »

- **Émilie Perreault, Puisqu'il faut se lever, 98,5 FM**

« C'est vraiment un folk accrocheur, sexy, intelligent. [...] Ses textes, on peut les écouter dans le détail, on ne s'en lasse jamais. On est dans un folk enraciné. »

- **Annie-Soleil Proteau, Culture club, ICI Radio-Canada Première**

« Il aurait été terriblement dommage de ne pas pouvoir entendre SuperFolk, un opus à la facture magique! Coup de cœur! »

- **Anne Bourguoin, 7 Jours**

« Très très bon ! [...] De la *feel good music*. »

- **Guy Simard et Catherine Beauchamp, Que le Québec se lève, 98,5 FM**

« Ian Kelly creuse le sillon d'un folk contemplatif et rassurant bien à lui, avec ses guitares légères au grain chaud, ses refrains imparables et ses mélodies délicates au service de l'émotion. [...] c'est impeccable. »

- **Claudia Beaumont, ICI Musique**

« Très Très bon cet album là, je le recommande beaucoup ! C'est doux, c'est relax, les textes sont bons et c'est bien produit. »

- **Seb Lozon, La Scène WKND, WKND 91,9**

« "Oublie-moi pas...", répète le chanteur dans son refrain. Pas de risque que ça arrive. »

- **Nicolas Tittley, Elle Québec**



Alors que son premier extrait francophone **Montréal** occupe cette semaine la position **#4** du palmarès radio BDS, Ian en présente le vidéoclip. Réalisée par **Marc-André Lavoie** (*Bluff, Hot Dog*), la vidéo montre Ian, tantôt seul, tantôt accompagné de sa famille, parcourant sa ville natale, de restaurant en restaurant. On y voit toute la diversité de la métropole à travers sa culture culinaire.

[IanKellysMusic.com](http://IanKellysMusic.com)

Téléchargement: [Pochette \(jpg\)](#) • [Photo de presse \(jpg\)](#)

Crédit photo : Martin Girard



---

#### RELATIONS DE PRESSE MONTRÉAL

Joanie Léveillé

[joanie@natcorbeil.com](mailto:joanie@natcorbeil.com)

(514) 244-7202



#### RELATIONS DE PRESSE HORS MONTRÉAL

Mathieu Drouin

[mathieu@natcorbeil.com](mailto:mathieu@natcorbeil.com)

(514) 244-7202



#### SPECTACLES • SHOWS

PRESTE

Louis Carrière

[louis@preste.ca](mailto:louis@preste.ca)

(514) 904-1969



**Preste**  
SPECTACLES & TOURNÉES



**FACTOR**

