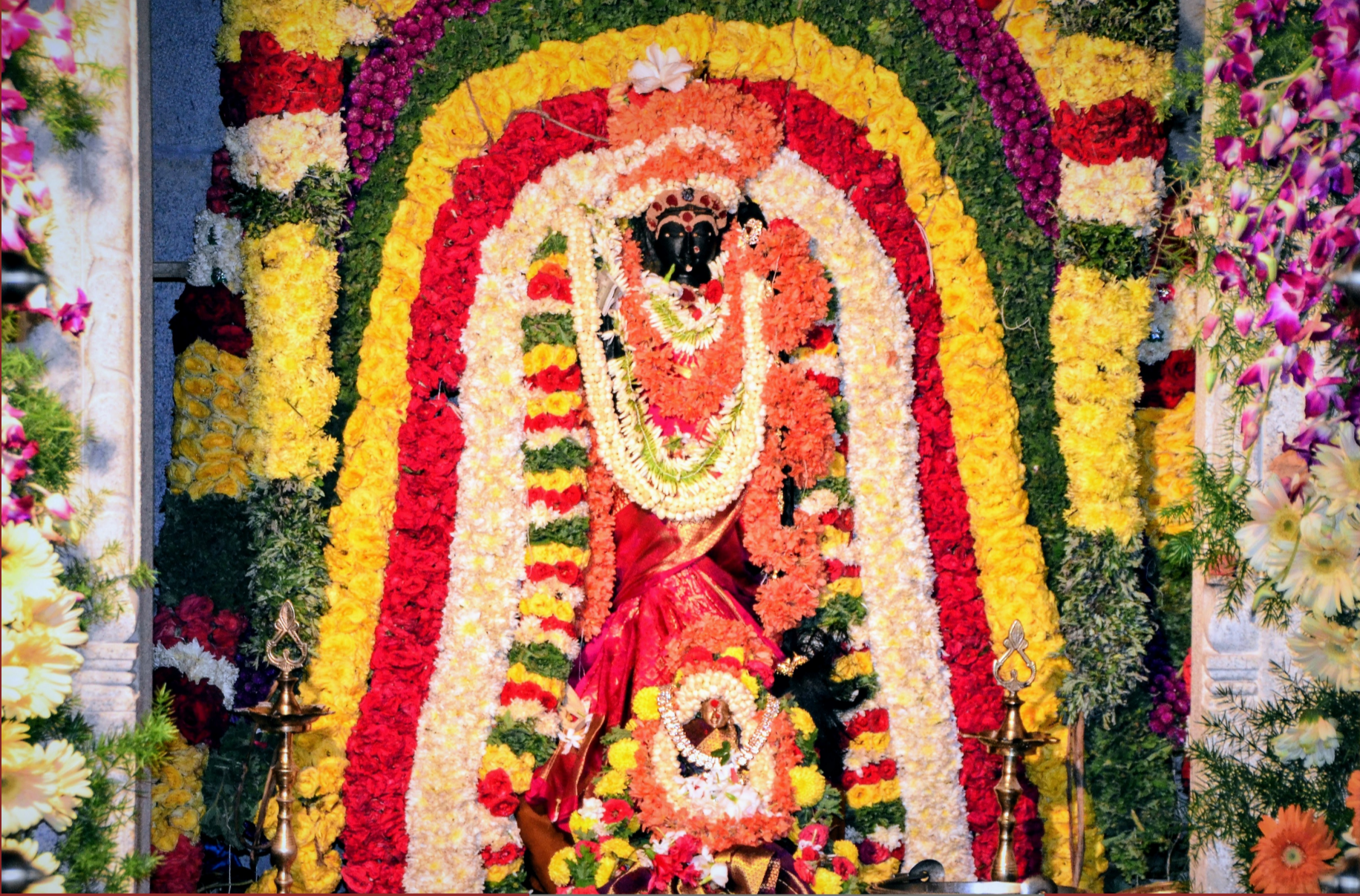


BALAVIN KURAL



A publication by
BALAMBIKA DIVYA SANGAM

ISSUE 1 | VOLUME 8 | YEAR 2018



Inside this Issue



Pg-02

Editor's Desk

A message from the editor on the current events at the temple.

Pg-03

Temple Events

All the upcoming and exciting events at the temple

Come join us
at the temple
for our beloved
**BALA's
Birthday
celebrations
on May 28th
2018**

Pg-07 & 08



Pg-04

Bala Speaks

Words of wisdom from our dear Bala

Pg-05

Food for Thought

An interesting Q&A with our Founder, Mrs Asha Manoharan

Pg-06

வாசகரின்
கேள்வியும்
திருமதி ஆஷா
மனோகரின்
பதிலும்

Pg-09

Sponsor's List

Our sponsors for the month



From The Editor's Desk

Dear Members,

Sri Balambika in Her temple abode in Marur is forever looking for an opportunity to enjoy festivities with Her ardent devotees, and to enthuse and invigorate them with Her benevolent kataksham. And, as several of us Balambika Divya Sangam members celebrated our cultural new year in the past months, some of us may have also experienced a spiritual awakening, and pledged a solemn prayer to follow a more devout way of life. Our unfailing scriptures have always guided us in every way possible, to reach our final goal - the lotus feet of God. To this end, sahasranamas, namavalis, ashtakams, stutis, sooktams and such similar prose and poetry have been created and are a part of our puranams, vedas and so on. While some have written documentation, others have been passed on through generations relying solely on oral and auditory skills. How is it that these works have preserved their authenticity despite the ravages of time and tide?

In today's signal communications, we have error-correction codes that strive to maintain the legitimacy of the information communicated between transmitters and receivers. Back in the day, this simple system fidelity technique was achieved by the use of chandas, or the metric meter while chanting poetry. We ourselves are all too familiar with the names of a few of the chandas - anushtup chandah (32 syllable), gayatri chandah (24 syllables), jagati chandah (48 syllables) and several such others. Our famous Vishnu, Lalitha, Bala

sahasranamams, Valmiki Ramayana, all follow anushtup chandaha. Gayatri mantram is gayatri chandaha, and some verses from Devi Mahatmyam are jagati chandaha. This clever yet simple trick for memorizing poetry in vedas and puranas, with its self-correcting ability to catch missed syllables preserved the content that we, eons later can still chant without losing a beat! So, as a salute to the intelligence and fervor of the composers of yore, when we chant our slokas in future, let us all take time to enunciate the syllables that were set to a specific meter, and experience the pure satisfaction of chanting to the beat and rhythm of the chandah.

On the Sangam activity front, please do stay tuned to the upcoming Sri Bala Thirunakshatram gala event on the day of vaikasi vishakam - the 28 th of May. One can only imagine the extent of the festivity that seems to outdo itself every time! We thank you for your continued support and patronage, and hope to deliver the best services on the spiritual and social front. We look forward to your encouragements, suggestions and comments, so do lend us your ideas as we move forward.

Sarvejana Sukhino Bhavantu.

TEMPLE EVENTS

CALENDAR

♦ *28th May, Monday*

Bala Birthday celebrations &
Maha Abhishekam

♦ *29th May, Tuesday*

Pournami paal abhishekam
in the evening for Utsava Murti

SPONSORSHIP OPTIONS

COMING SOON!!





Happiness is a daily choice. It's a mindset which you can nurture and train. It doesn't mean it's there every second, but when you notice it's missing, often the tiniest shift can put you right back on top of the world. Spend a few minutes thinking of all the bits of life that you are grateful for. The big and the small, the things that you are proud of, the people who care about you, the experiences that bring a smile onto your face. Often it is the grateful people who are likely to be more happy. Smile is often that magic wand, which spreads happiness all around you, and inside you.

BALA SPEAKS

பாலாவின் வார்த்தைகள்

மகிழ்ச்சி என்பது தினமும் நாம் தேர்வு செய்ய வேண்டிய ஒன்றாகும். அந்த ஒரு மனநிலையை நாம் போற்றி பழக்க வேண்டும். அது ஒவ்வொரு வினாடியும் நம்மிடம் இருப்பதில்லை. நாம் மகிழ்ச்சியுடன் இல்லை என்பதை உணரும்போது நம் எண்ணத்தில் ஒரு சிறு மாற்றத்தை உண்டாக்கினால், மகிழ்ச்சியின்

உச்சத்தை நம்மால் அடைய

முடியும். வாழ்க்கையில் நமக்கு கிடைத்த நல்லவற்றை

ஆசிர்வாதமாக எடுத்துக்கொண்டோமேயானால்

நம் வாழ்க்கை மகிழ்ச்சியாக அமையும். நமக்கு

பெருமை சேர்த்த விஷயங்களையும், நம்மை

நமக்காக மட்டுமே நேசிப்பவர்களையும்,

புன்னகை மலரும்

அனுபவங்களையும் நினைவுகூறவேண்டும்.

பெரும்பாலும் நன்றி உணர்வு உள்ளவர்களே

மகிழ்ச்சியாக இருக்கிறார்கள். புன்னகை என்னும் மந்திரக்கோல்

ஒவ்வொருவரின் அகத்திலும், அவரைச் சுற்றியும் மகிழ்ச்சியை படர செய்கிறது.



FOOD FOR THOUGHT :

Q & A

With

Mrs Asha Manoharan



What is Danam and Dharmam?

And what is the difference between them?

Danam means giving away any materialistic possessions to someone, when they explicitly ask you. However, this will not add to one's punyam or merits. For example, after Karna donated his Kavacham in Mahabharat, he was reduced to a normal human being.

On the other hand, Dharmam means assessing one's needs and addressing them, without being explicitly asked to do so or requested by anyone. This will contribute to one's punyam. One may then ask, "Does Annadanam, Vastra danam, etc., contribute to punyam?" The answer is Yes and No. When the items we donate reach the people in need, it counts as punyam. Otherwise, it does not.

While Danam is good, it is imperative that we evaluate the needs of our community and make sure we help the people in distress. This way, we can convert danam into dharmam.

வாசகரின் கேள்வியும் திருமதி ஆஷா மனோகரன் பதிலும்



தானம் என்றால் என்ன? தர்மம் என்றால்
என்ன?

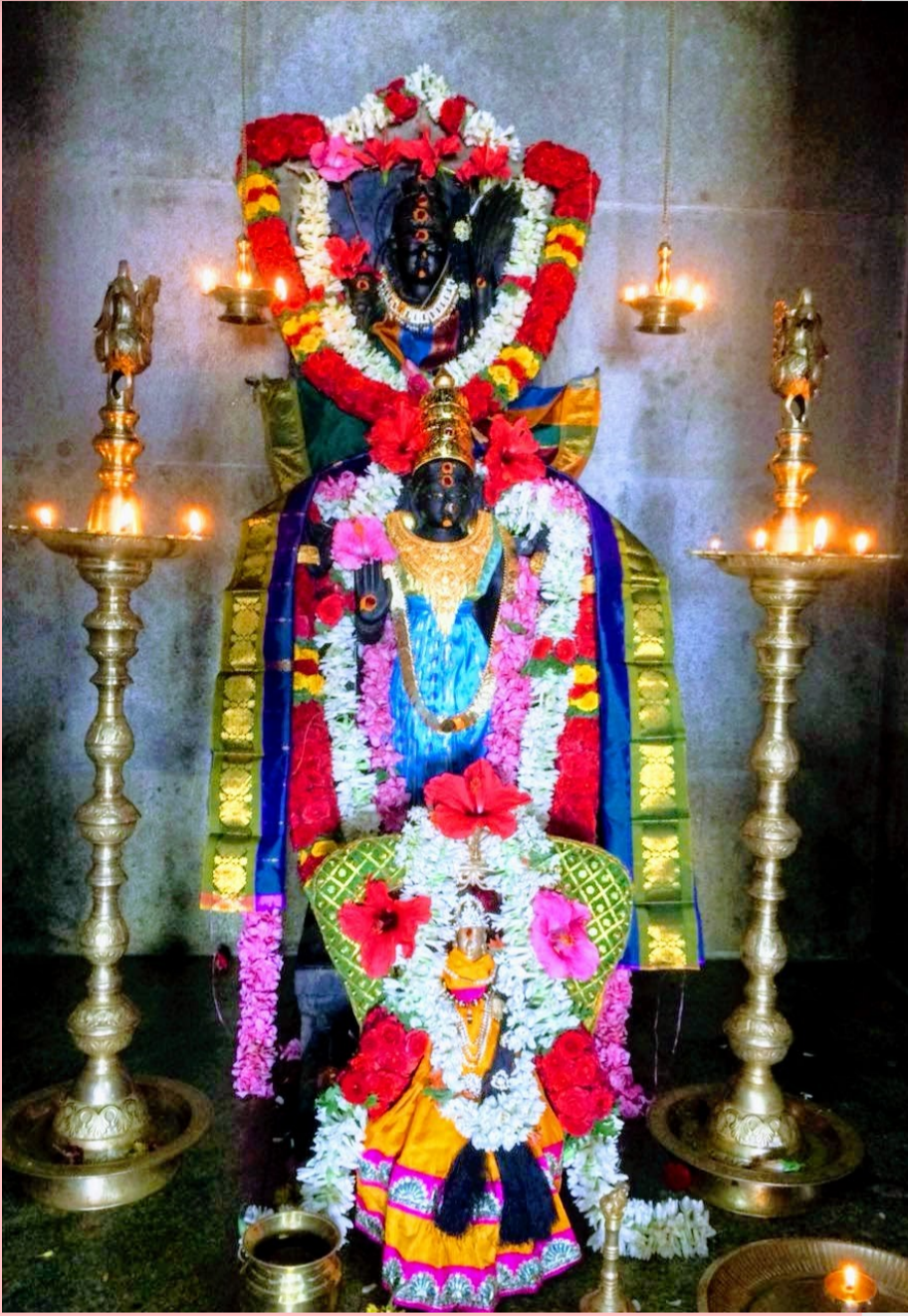


தானம் என்பது பிறர்க்கு தேவை என்ற எண்ணத்திலோ, அல்லது ஒருவர் தேவை என்று கேட்டோ கொடுப்பதாகும். இப்படி செய்யும் தானம் புண்ணிய கணக்கில் சேராது. இதற்கு ஒரு உதாரணம்- அன்று பாரத போரில் கிருஷ்ணன் கேட்க கர்ணன் தன் புண்ணியத்தை எல்லாம் கொடுத்தானே அது தானம். அதனால்தான் அதைக் கொடுத்தபின் கர்ணன் ஒரு சாதாரண மனிதனானான். மரணமும் அவனை தழுவினது. தர்மம் என்பது பிறர் தேவை அறிந்து ஒருவர் கேளாமலே அவருக்கு வழங்குவதாகும். இது புண்ணியம் தரும்.

இப்போது மனதில் ஒரு கேள்வி எழும். நாம் செய்யும் ஹோமத்தில் அன்னதானம். வஸ்திர தானம், கோ தானம் என்று பல தானங்கள் செய்கிறோமே, அது புண்ணிய காரியமா? இது நாம் கொடுக்கும் நபர்களை பொருத்தது. நாம் கொடுக்கும் தானம் தேவைப்படாதவர்களுக்கு சென்று சேரும் போது அது புண்ணியம் தராது. அதே தானம் அது தேவைப்படுபவர்களை சென்றடையும் போது புண்ணியமாக மாறுகிறது. அதனால் ஹோமங்கள் செய்யும் போது இதனை மனதில் கொண்டு தானம் செய்வது நன்று.

இங்கு திருவள்ளுவரின் குறளை பார்ப்போம்-வரியார்க்கொன் றீவதே ஈகைமற் றெல்லாங் குறியெதிர்ப்பை நீர துடைத்து வரியவர்க்கு அவர் நிலையறிந்து அவர் கேளாமலே அவருக்கு கொடுக்கும் போது அந்த தானம் தர்மமாக மாறுகிறது. இதுவே மிகவும் சிறந்தது.

PHOTO ESSAY: MONTH OF APRIL



Left: Maha abhishekam alankaram
Above: Kutti Bala (Utsava Murti)
alankaram on Chitra Pournami after
special abhishekam

Below: Bala adorned with stone studded
padam. Right: Kutti Bala with shankha-
chakram alankaram for Chitra pournami



PHOTO ESSAY: MONTH OF APRIL



The various alankarams of Raja Bala with flowers and studded jewels on the eve of Maha abhishekams and special archanas.



SPONSOR'S LIST : MONTH OF APRIL

POOJA ITEM

SPONSORS

N. Chidambaram
Sharanya Vignesh
Radha Ramasamy
Latha & Ramesh
Srividya Mahesh
Swetha Sandeep
Myila & Kannan
Indira Sampath
Sharanya Vinay
Kamal Kannan
Gowri Shankar
Gargi Sarathy
Mala Sarathy
Priya Rangan
Gowri Shekar
Manoharan K
Kousalya R
Arjunram
Rajashree
Sowmya R
Chitra N

POOJA ITEM

SPONSORS

Usha B S
Radha R
Anthil A
Balaji S
Roopa V

SPECIAL ARCHANA

SPONSORS

Chandrashekar & Chitra
Sasikala Venkatesan
Rohit Chakravarthy
Rajendran & Akhila
Chitra Narasimhan
Sundararajan S
Padma Srinivas
Anthil & Richa
Gargi Kashyap

OUTREACH

SPONSORS

Srivatsa

Malur Sri Balambika Temple

Address:

Maruthi Extension 2nd stage,
Kasaba Hobli, Malur Taluk, Kolar District,
Karnataka—INDIA

Temple Timings:

Monday - Sunday

Mornings: 8:00 AM - 12:00 PM

Evenings: 5:00 PM - 7:30 PM



Email: contactus@malurbalambikatemple.org

Website: <http://malurbalambikatemple.com>