# BALAVIN KURAL

# A publication by BALAMBIKA DIVYA SANGAM

### **ISSUE 10 | VOLUME 9 | YEAR 2020**



#### Inside this Issue



Pg-02

#### **Editor's Desk**

A message from the editor on the current events at the temple.

Pgs - 04

Food for Thought

An interesting Q&A with our Founder, Mrs Asha Manoharan



Pg-03

#### **Bala Speaks**

Words of wisdom from our dear Bala

Pgs - 05 & 06

வாசகரின்

கேள்வியும் திருமதி ஆஷா மனோகரின் பதிலும்

#### KARTHIGAI SPECIAL!!

Pgs 07 & 09



Photo of the month

Pgs: 10 -12

#### **Sponsor's List**

Our Sponsors list for the month

# From The Editor's Desk

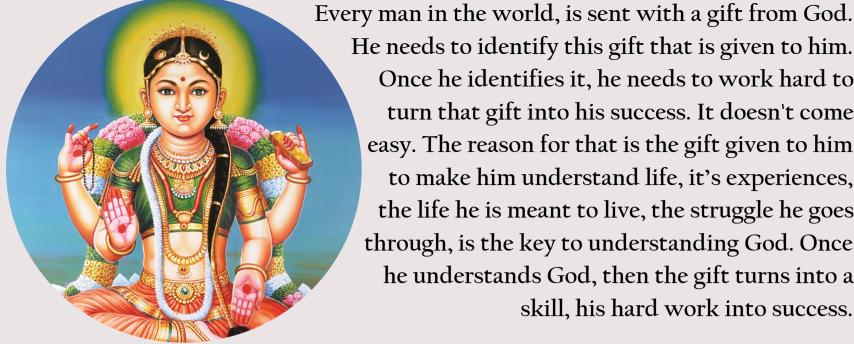
Dear Members.

We hope you all had a wonderful Pongal/ Sankranti celebration with your friends are the best daddy!" and family. May we all grow together and Let us remember that the things around scale greater heights as we strive to serve us are meant to be used, while the people the world around us. In this fast chang- around us are meant to be loved. We, on ing world where we sometimes forget the the other hand, love the things, and use value of people around us, let us slow the people! It is time now to re-evaluate down our pace and reflect on the ourselves and resolve to serve people significance of family and friends in our unconditionally without expecting some day to day lives. Here is a simple story material benefit in return. We live in a that reveals how our emotions, both community where people play a role in positive and negative can affect us in our lives in some way or other. Let us ways that may go beyond our control.

new car for his family and pulls into the Sarvejana Sukhinobhavanthu. driveway of his house, surprising his wife and kids. The whole family is ecstatically enjoying the beauty of the new top model car, and all of a sudden the dad notices that his little daughter is scratching the car body with something Infuriated by his daughter's actions, the dad grabs the little girl's hand forcefully and drags her into the house screaming at her for her stupid actions. Unknown to the dad in his anger-filled grip, he had broken his daughter's wrist, and she had to be taken to the hospital to fix her tiny fractured hand. As the little girl sobbed in pain, the dad felt ashamed at his uncontrollable behavior. Back home, he goes back to his car and blames the materialistic object for his unforgivable actions. Just then, he notices that the

'scratches' on the car made by his little daughter were actually the words, "you

learn to accept them for who they are The young father of a household buys a and serve them in the best way possible



He needs to identify this gift that is given to him. Once he identifies it, he needs to work hard to turn that gift into his success. It doesn't come easy. The reason for that is the gift given to him to make him understand life, it's experiences, the life he is meant to live, the struggle he goes through, is the key to understanding God. Once he understands God, then the gift turns into a skill, his hard work into success.

## BALA SPEAKS

## பாலாவின் வார்த்தைகள்

ஒவ்வொரு மனிதனும் கடவுளால் கொடுக்கப்பட்ட தனித்தனைமை வாய்ந்த திறமையுடன் அந்த உலகத்திற்கு அனுப்பப்படுகிறான். பரிசாக கொடுக்கப்பட்ட

இத்திறமையை அவன் அடையாளம் கண்டுகொள்ள

வேண்டும்.அதன் பிறகு கடினமாக உழைத்து

இப்பரிசை வெற்றியாக மாற்றிக்கொள்ள

வேண்டும்.அது சுலபமானதல்ல. அவனுக்கு

கொடுக்கப்பட்ட இத்திறமை,

அவனுக்கென்று விதிக்கப்பட்ட

வாழ்க்கை, அது தரும் அனுபவங்கள்,

அவனின் போராட்டங்கள் ஆகிறவை

கடவுளை அறிந்துகொள்ள முக்கியமான

திறவுகோலாகும்.

கடவுளை அறிந்துகொண்டவுடன் அவனின் அப்பரிசு

திறமையாகவும்,

கடின உழைப்பு வெற்றியாகவும் மாறுகிறது.

## FOOD FOR THOUGHT:

Q & A

With

Mrs Asha Manoharan



#### What is contentment?

This question was asked by one of our BDS members.

In a nutshell, one who does not have excessive or unjustified desires has acquired contentment or "Trupti".

You may then ask, "Are having desires wrong?"

Let me answer that with an example. If you feel a craving for a certain type of food, we try to find a way to satisfy this craving. However, if we keep eating just because we love that food, then it becomes greed, as it might eventually lead to an upset stomach and affect your health. Similarly, if we buy a house that is affordable based on our income, then it is fine. However, just to showcase to others and for our own baseless satisfaction, if we buy a really expensive house that results in us taking a large loan, then it is classified as *durasai* or bad desire.

Now, we need to explore the reason behind why we get this greed? The main reason behind this is our selfish and possessive nature. This causes us to compare our social and economic status with others, and makes us unreasonably competitive. It is completely fine to have a goal for yourself, such as finishing graduation, getting a job, getting married, etc. However, blindly comparing yourself to someone else is not correct and leads to jealousy, and we start following someone else's path that may or may not be intended for you.

Only if we destroy this *durasai* and competitiveness, will we be able to achieve contentment. We should only desire for things that are within our means and capacity. If we don't do this, we will spend our entire lives chasing these materialistic possessions, and will not be able to cross over to the spiritual side.

The Upanishads have outlined the following ways to overcome these excessive desires:

Through pujas and yagnas

Understanding and discussing about the vedas

Applying and recollecting the knowledge provided in the vedas to everyday life Actively donating to the people in need without expecting anything in return

Once we set foot on the path to contentment, we will learn to reduce our desires, and accept whatever comes our way. This doesn't mean we should not aspire for something, it should be reasonable and we need to put the necessary effort to achieve it, so that we can excel in it.

In summary, attaining trupti is essential for mental peace and satisfaction.

## வாசகரின் கேள்வியும் திருமதி

ஆஷா மனோகரன் பதிலும்

## திருப்தி என்றால் என்ன?



எவன் ஒருவனிடம் துராசை இல்லையோ அவன் திருப்தி அடைகிறான். அப்படியெனில் ஆசை படுவது தப்பில்லை என்றாகிறது. இதனை ஒரு உதாரணத்தின் மூலம் புரிந்து கொள்வோம். சுவையான உணவை உண்ண ஒருவனின் இந்திரியங்கள் அவனை தூண்டுகிறது. எவ்வளவு சுவையாக இருந்தாலும் உடலின் தேவைக்கேற்பவே கொள்ள வேண்டும். அதற்கு மேல் உண்ண ஆசைப்படுவது உடல் நலத்திற்கு கேடு. அதுவே துராசை. நமக்கு துராசை வருவதற்கு 3 காரணங்கள்

முதல் காரணம் 'நான், எனது, எனக்கு மட்டுமே' என்ற மனப்பான்மை. அது மற்றவருடன் நம்மை ஒப்பிட்டு பார்க்க வைக்கும். இது நம் வளர்ச்சிக்கு வழி வகுக்கும் என்ற தவறான எண்ணம் ஒரு தரமில்லாத போட்டியில் நம்மை நாமே ஈடுபடுத்திக்கொள்ள வைக்கும்.மாறாக நமக்கு நாமே ஒரு இலக்கை நிர்ணயித்து, அதை நோக்கி தன் வாழ்க்கைப் பாதையை செப்பனிட நடத்திச் செல்வதே சிறந்ததாகும்.

இரண்டாவது கார<mark>ணம் பொறாமை. அது துக்கத்திற்கு இடம் கொடுத்து</mark> நம்மையும், நம்முடன் இருப்பவரையும் சேர்த்து அழித்துவிடும்.

மூன்றாவது காரணம் நம் பிறப்பின் நோக்கத்தை அறிய முற்படாமல் அலையும் நம் மனம். திருப்தி அடைந்த மனம் ஆன்மீகத்தில் ஈடுபட்டு கிருஹஸ்த வாழ்க்கையை செப்பனிட வாழ வழி வகுக்கும்.

உபநிஷத்துக்கள், கிருஹஸ்த வாழ்க்கைக்கு 3 தவங்களை மேற்கொள்ள வேண்டும் என்கிறது.

#### 1. யக்ஞானவஹ

பூஜைகளும், ஞான<mark>த்தை கொடுக்கக்கூடிய யக்ஞங்களும்.</mark>

## 2. அத்யைனம்

இது மூன்று செயல்<mark>களை உள்ளடக்கியத</mark>ு

வேதத்தை விசாரம<mark>் செய்வது.</mark>

கற்றுக்கொண்ட ய<mark>க்ஞங்களை விசாரம் செய்து அப்யாசுப்பது.</mark>

கற்றுக்கொண்டத<mark>ை ஜபம் செய்வது.</mark>

#### 3. தானம் செய்வது

எதையும் எதிர்பார்க்காமல் தானம் செய்வது கிருஹஸ்த வாழ்க்கையின் ஒரு அங்கம்.

நம் ஆசைகளை குறைத்து, தேவைக்கேற்ப வாழும்போது மன அமைதி உண்டாகும். அந்நிலை நம்மை பக்தி மார்க்கம் மூலம் ஞான மார்க்கத்தை நோக்கிச் செல்ல வழி வகுக்கும்.

திருப்தியில் மூன்ற<mark>ு நிலைகள் உள்ளன</mark>

1 நித்ய திருப்தி. எ<mark>ப்போதும் திருப்தியுடன் இருப்பது.</mark>

2 எது கிடைத்தால<mark>ும் திருப்தி அடைவது.</mark>

3 எதெல்லாம் நம் <mark>வழி வருகிறதோ அதை வைத்து திருப்தி அடைவது.</mark>

திருப்தியுடன் செய்<mark>யும் வேலையை செவ்வனே செய்து, தர்மத்தின் மூன்று</mark>

கிளைகளான பிரும்மச்சரியம், கிருஹஸ்தம், வானப்பிரஸ்தம் ஆகிய இம்மூன்றிலும்

நேர்த்தியாக நம் வ<mark>ாழ்க்கையை தர்மத்தின் வழி நடந்து, நெறிகளை கடைப்பிடித்து,</mark>

எல்லையில்லா சந்<mark>தோஷத்தை எல்லோரும் பெற என் வாழ்த்துக்கள். இதை</mark>

வலியுருத்தும் ஒரு <mark>திருக்குறள் உங்களுக்காக</mark>

ஆரா இயற்கை அவா நீப்பின் அந்நிலையே

பேரா இயற்கை த<mark>ரும்</mark>

இயல்பாக எழும் அடங்காத பேராசையை அகற்றி வாழம் நிலை நீங்காத

இன்பத்தை இயல்<mark>பாகவே தரும்.</mark>

## PHOTO ESSAY: MONTH OF JANUARY





**Above:** Kids and devotees at the temple decorating Rangoli with flowers for the Pongal Celebrations.

Left: Raja Bala looking cherubic in frilly pink paavadai and jewel adorned crown alankaram during Pongal

**Right:** The plates of "Seeru" containing numerous fruits, coconuts, flowers, vegetables and jewels neatly lined in front of Raja Bala after the procession by the devotees (Picture **Below**) during Pongal celebrations at the temple.







## PHOTO ESSAY: MONTH OF JANUARY



**Above**: Rows of neatly lined Pongal pots for devotees to perform Pongal rituals at the temple.

**Right**: Ladies lighting up the Homam Kuntam to start the proceedings and a devotee decking the sacred cows with flowers during Go-Pongal celebrations.

**Below**: Raja Bala looking resplendent, adorned in red frills paavadai and chunni decked with jewel & flowers







## PHOTO ESSAY: MONTH OF JANUARY



**All:** The beautiful & different alankarams of Raja Bala at the temple this month







# SPONSOR'S LIST: MONTH OF JANUARY

POOJA ITEM SPONSORS:	POOJA ITEM SPONSORS
SMT. PREMA	SMT. INDIRA SAMPATH
SMT. SOWMYA	SMT. KOUSALYA RAMAN
SRI. ANTHIL	SMT. RADHA RAMASAMI
SMT. ROOPA V	SMT. RAJARAJESHWARI
SMT. NAGARAJ	SMT. SRIVIDYA MAHESH
SMT. CHITRA N	SMT. JANANI SARANATH
SRI. BALAJI S	SMT. SWATHI MAHALAKSHMI
SMT. USHA B S	SMT. SUMATHI RANGANATHAN
SRI. SHASHANK	SMT. GARGI & SRI. SARATHY
SMT. RAJASHREE	SMT. RAJESHWARI MUTHUSWA- MY
SRI. MANOHARAN	OUTREACH SPONSORS
SRI. ARJUN RAM	SRI. ANTHIL
SMT. RADHA KUMAR	SRI. VIVEK R
SMT. MALA SARATHY	SMT. PADMA R
SMT. MYILA KANNAN	SMT. SHARANYA
SMT. LATHA RAMESH	SRI. ARJUNRAM
SRI. GOWRI SHANKAR	SRI. SUDHARSHAN
SRI. N CHIDAMBARAM	SRI. MANOHARAN
SMT. SARANYA VINAY	SRI. NAVIN MANASH
SMT. GOWRI SHEKHAR	SMT. PRIYA K RANGAN
SMT. SWARNALATHA J	SRI. VINAY SRINIVASAN
SMT. MALAR SAMPATH	SRI. VIVEK SRINIVASAN
SRI. UDAY SRINIVAS	
SMT. SWETHA SANDEEP	

# SPONSOR'S LIST: MONTH OF JANUARY

EVENT SPONSORS	BREAKFAST MEAL SPONSORS
SRI. RAMAN	SRI. VEER SHARMA
SMT. MYILA	SMT. SHOBHA GOPAL
SMT. ARUNA	SRI. NAVIN MANASH
SMT. SOWMYA	SRI. NARAYAN PRASAD
SMT. NEELIMA	SRI. KARTHIK GURURAJAN
SMT. MAMATHA	SMT. ROOPA VARDHARAJAN
SMT. SASIKALA	SRI. SAMPATH MANIMARAN
SRI. ANJANAPPA	SMT. VASIHNAVI K RANGAN
SRI. NARASIMHAN	SRI. RAVINDRAN SHESHADRI
SRI. NAVEEN MANASH	SMT. SASIKALA VENKATESAN
SMT. BHAGYALAKSHMI	SMT. SUMATHI RANGANATHAN
SRI. SENTHIL KUMAR	SMT. ANURADHA SRINIVASAN
SMT. VIJAYALAKSHMI	SRI. HARSHITHA & SRI. KISHEN
SMT. VANI MANOGARAN	SRI. SRIKRISHNAN & SMT. POORN- IMA
SMT. ASHA MANOHARAN	SPECIAL ARCHANA
	SPONSORS
SMT. PRIYA.K.RANGAN	SRI. NIRMAL
SMT. PADMA SRINIVAS	SMT. USHA MOHAN
SMT. ROOPA VARADARAJAN	SRI. RANGANATHAN
SRI. MYTHILY SUNDARAJAN	SRI. SUBRAMANYA PRASAD
SMT. ANURADHA SRINIVASAN	MALUR DEVOTEES
SRI. MURALI CHAKRAVARTHY	
SRI. CHITRA CHANDRASHEKAR	

# SPONSOR'S LIST: MONTH OF JANUARY

SPECIAL ABHISHEKAM SPONSORS	SPECIAL ABHISHEKAM SPONSORS
SMT. SUMA	SMT. SINDHU ABHIJIT
SMT. SOWMYA	SRI. CHANDRASHEKHAR
SMT. NIRMALA	SRI. BALAJI SANTHANAM
SMT. NEELIMA	SMT. SOUMYA SRINIVASAN
SMT. THANGAM	SMT. ROOPA VARADHARAJAN
SMT. LAKSHMI	SMT. ANURADHA SRINIVASAN
SRI. RAGHURAM	MAHABHISHEKAM SPONSORS
SRI. VIDYASHRI	SMT. SUDHA
SRI. VAISHNAVI	SMT. SOWMYA
SRI. DEENADAYALAN	SMT. NEELIMA
SMT. GARGI SARATHY	SRI. NAVIN MANASH



## Malur Sri Balambika Temple

## Address:

Maruthi Extension 2nd stage,
Kasaba Hobli, Malur Taluk, Kolar District,
Karnataka—INDIA

Temple Timings:

Monday - Sunday

Mornings: 8:00 AM - 12:00 PM

Evenings: 5:00 PM - 7:30 PM









Email: contactus@malurbalambikatemple.org

Website: <a href="http://malurbalambikatemple.com">http://malurbalambikatemple.com</a>