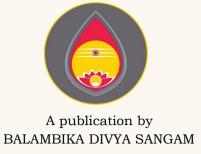
# BALAVIN KURAL



ISSUE 5 | VOLUME 9 | YEAR 2019



#### Inside this Issue



Pg-02

#### **Editor's Desk**

A message from the editor on the current events at the temple.

### Pgs - 04/05

## Food for Thought

An interesting Q&A with our Founder, Mrs Asha Manoharan



Pg-03

#### **Bala Speaks**

Words of wisdom from our dear Bala

#### Pgs - 06/07

வாசகரின் கேள்வியும் திருமதி ஆஷா மனோகரின் பதிலும்

#### Photo Essay

#### Pgs 08 to 11



Photo of the month

Pg - 14

Upcoming Temple Events

Pgs: 12 –14

#### **Sponsor's List**

Our Sponsors list for the month

# From The Editor's Desk Dear Members. followed by identifying

In the next few weeks we will all be impreparations for the Maha Navarathri festival. Many of us invite the festivity with renewed vigor, praying that we live up to and even hopefully exceed our own expectations of the religious fervor! Some of us may have been planning to add that extra step in the 'golu', having already purchased some new doll sets, while some of us could have vowed to carry out ritualistic prayer during the ten days, and yet others could be planning to take a first step in a new commitment on vijayadasami day! In other words, we have perform. all performed a 'sankalpam' that sets the Every day, in some way or other we are all intent of our goal.

Traditionally, during the start of any pooja, we hear the priest perform the sankalpam that summaries the current time, location, astral and solar positions and seasonal conditions. It starts with the current time frame in the cosmic cycle by relating to the specific year in the life of Brahma, followed by the kalpa which is a day for Brahma, after which comes one of the fourteen manvantaras in that kalpa, then comes the specific cycle number of the current mahayuga (krita, treta, dwapara, kali), and Sarvejana Sukhinobhavanthu. finally the ongoing yuga in that mahayuga manvantara. cycle of that We then acknowledge our location in the universe using the Meru mountain as the reference and the island or 'dweepa' that we belong to. With respect to the Hindu almanac which has 60 years we name the current

towards movement uttaraayanam or south -dakshinaayanam; the season at present (spring, summer, monsoon, autumn, pre-winter, winter); the thithi in reference to the poornima or amavasya, the month of the year; the phase of the moon as shukla paksha or krishna paksha; the day of the week; and finally the star in its astral location for the day. What follows after this detailed preamble is our desire to fulfill a promise that we make to ourselves, which is sanctified and endorsed by the pooja or the ritual we will then

acting upon the drive to realize a goal for which we have our own simple sankalpam that identifies the God within ourselves the Creator, and pray to Him for strength to achieve that goal. Although we are but a mere speck in this colossal cosmic timeline spanning billions and trillions of years, our actions are significant and accounted for. Our sankalpam acknowledges our existence in this cosmos and it is our duty to perform actions that befits the norms and laws of our dharma.

Life is full of challenges— be at home, work or other places. It is always demanding and time consuming. These situations are unavoidable.

It can be hard. What you can change is your reaction to them. For that you need inner strength. To find your inner strength, you need to come to terms with who you are and learn how to value your unique contributions to the world. Take stock of your successes — no matter how small. Realizing you've made a positive impact on others around you will reaffirm

stronger on the other side.

your self-worth and build your confidence. Trust your inner strength, and it will only grow and make you a stronger person on the outside too. You'll be able to stand up for yourself and face problems head on — and come out even

#### BALA SPEAKS

விழுங்கக்கூடியது. இந்தச்

### பாலாவின் வார்த்தைகள்

வாழ்க்கை பல சவால்களை உள்ளடக்கியது, அது வீடாகட்டும், பணியிடமாகட்டும் அல்லது மற்ற ஏனைய இடங்களாகட்டும். நம்மிடம் வைக்கப்படும் கோரிக்கைகள் நம் நேரத்தை

சூழ்நிலை தவிர்க்கமுடியாதது, மிகவும் கடினமானது, மாற்ற முடியாதது. ஆனால் அதனை எதிர்கொள்ளும் முறையை நாம் மாற்றிக்கொள்ள முடியும். அதற்கு நமக்கு தேவை உள்மன வலிமை. அம்மன வலிமையை இனம்காண நம்மை பற்றிய புரிதலும், உலக நலனிற்கான நம் பங்களிப்பின் மதிப்பையும், முக்கியத்துவத்தையும் நாம் அறிந்து கொள்ள வேண்டும். நம் வெற்றிகளை, அது சிறியதாக இருந்தாலும், பட்டியலிடவேண்டும். நம்மை

சுற்றி உள்ளவர்கள் மீது நாம் ஏற்படுத்திய நேர்மறை

தாக்கத்தை உணர்ந்தால் நம் சுய மதிப்பையும், நம்பிக்கையையும் வளர்த்துக்கொள்ள அது உதவும். நம் உள்மன பலத்தில் வைக்கும் நம்பிக்கை நாளடைவில் வளர்ந்து, புற உலகிலும் நம்மை வலிமையோடு வளைய வரச்செய்யும். எதிர்வரும் பிரச்சனைகளை நாமே தைரியமாக எதிர்கொண்டு, மிக்க வலிமையுடன், மீண்டு வரும் சக்தியை பெறுவோம்.

### FOOD FOR THOUGHT:

Q & A

With

Mrs Asha Manoharan



#### **AHANKARAM**

Today, I am going to talk about "Ahankaram".

In a nutshell, Ahankaram means to be aware of oneself or "I". It gives us a sense of individuality and uniqueness, which helps distinguish our personality from others.

Mother Nature has embedded Ahankaram in all living things. It has provided a body, the senses, the knowledge and individuality to all living beings. The extent of these attributes vary depending on the type of species, but it is a fundamental component of every living organism, providing them with a spirit of competition.

Ahankaram can also be seen from a different perspective as "Aham bhavam". In this view, Ahankaram can be perceived in a positive light as an "emotion or feeling", instead of as a negative "ego". This has been explained really well by Dr. Narasimhan in his discourses on the Bhagavad Gita.

Commonly, we refer to our personal belongings as "mine". In Sanskrit, this is called "mama". This feeling of possessiveness towards something, is called Mamata or Mamakara. Mamata means love, for example, a mother's love. Mamakara refers to an attachment to a living or non-living thing. Mamata and Mamkara are interrelated, for example, a mother's love for her children arises from a sense of attachment to her children. However, this attachment could also lead to unhappiness. For a mother, it sometimes becomes difficult to detach from her children and accept the change in relationships, when they get married and move away. These conflicting emotions are caused by an emotionally restless mind.

This situation can be explained with the analogy of a bar magnet, with love being the North pole and hate being the South pole. These two extreme emotions go hand in hand, as Mamakara is associated with Ahankaram. One person's love could be another person's hate. This concept is explained in the Bhagavad Gita as "raga dvesha".

Most of the time, the love we feel towards someone, always has an ulterior selfish motive associated with it. We should strive to remove this impurity, to make our love more selfless.

#### FOOD FOR THOUGHT:

I would like to illustrate the difference between selfish and selfless love with an example from the Mahabharata. When Lord Krishna visited the palace at Hastinapur, Duryodhana rushed to greet him and offered all the comforts of the big palace. However, when Krishna refuses, saying that he is going to stay with Vidur, Duryodhana was shocked. Here, Lord Krishna chose the selfless love of Vidur over the selfish love of Duryodhana. When we look at these two different kinds of love, selfish love comes from Mamata and Mamakara, whereas selfless or universal love is called "Daya". God's love towards us is Daya, and a mother's love for her children is Mamata, which is also a part of Ahankaram.

One might then ask, is a mother's love and attachment for her children justified? The answer is yes, a mother should show all her love and attachment towards her family and children while they are growing up. At the same time, she should use these familial attachments as training opportunities to slowly change her "mamata" into "daya". Otherwise, it will

lead to resentment, conceit and unhappiness.

# வாசகரின் கேள்வியும் திருமதி ஆஷா மனோகரன் பதிலும்

#### அஹம்காரம்



அஹம்காரம் என்றால் தன்னை அறிதல். இது நம்மை நமக்கே அடையாளம் காட்டி, தனித்துவத்தை கொடுத்து, மற்றவரிடமிருந்து நம்மை வேறுபடுத்திக்காட்டும் இயல்புடையது. இயற்கை இதனை எல்லா உயிரினங்களுக்கும் வைத்துள்ளது. எல்லா உயிரினங்களுக்கும் உடல், உணர்வு, அறிவு மற்றும் தனித்தன்மை ஆகியவற்றை இய<mark>ற்கை அளித்துள்ளது. இது ஒவ்வொரு உயிரினத்திற்கும்</mark> வெவ்வேறு அளவி<mark>ல் அமைந்திருக்கும். இது தங்களை பாதுகாத்துக்கொள்</mark>ள உயிரினங்களுக்கு இயற்கை அளித்துள்ள வரம். இதுதான் வாழ்வியலின் ஆதாரம். போட்டிக்கு ஆதாரமாகும் அஹம்காரத்தை 'அஹம்பாவம்' என்று மாற்றி பார்க்கும் போது அது வாழ்வியலோடு கலந்த பாவமாக மாறிவிடுகிறது என்று திரு பி நரசிம்மன் அவர்கள் பகவத் கீதைக்கு தான் எழுதிய பாஷ்யத்தில் குறிப்பிடுகிறார். சமஸ்கிருதத்தில் அஹம் பாவத்தை கொண்டு 'நான்', எனது என்பதை 'மம', 'மமதா',மமகாரா' எ<mark>ன்று சொல்கிறார்கள். மமதா என்றால் அன்பு. ஒரு தாயின்</mark> அன்பை இதற்கு ஒப்பிடலாம். மமகாரா என்றால் ஆசை. ஒருவரின் மேல் கொள்ளும் அன்பும், ஒரு பொருளின் மேல் வைக்கும் ஆசை ஆகிய இரண்டையுமே விடவேண்டும். எல்லோர் வாழ்க்கையிலும் தோன்றும் அன்பு 'தன்னுடையது' என்ற உணர்வினால்தான். இந்த உணர்வுதான் எல்லாவற்றிற்கும் மையப்புள்ளி. நம்மை அம்மையப்புள்ளியிலிருந்து அகற்றிவிட்டால் மமகாரமும் அகன்றுவிடும். இதை ஒரு உதாரணத்தின் மூலம் பார்ப்போம். ஒரு தாய் தன் குழந்தைகளை வளர்க்கும் போது அவளே அந்த குடும்பத்தின் மையப்புள்ளியாக திகழ்கிறாள். குழந்தைகள் வளர்ந்து, அவர்களுக்கு என்று குடும்பம் அமையும்போது அந்த தாய் மையப்புள்ளியினின்று விலக்கப்படுகிறாள். அந்த சூழ்நிலையை எதிர்கொள்ளும் மனப்பக்குவம் பெ<mark>ரும்பாலானவர்களுக்கு இருப்பதில்லை.</mark>

முன்பு எது மகிழ்ச்ச<mark>ியை ஏற்படுத்தியதோ அதுவே இப்போது துக்கத்த</mark>ை ஏற்படுத்துகிறது. எந்த உறவிலும் அன்பும் இருக்கும், பகையும் இருக்கும். இதைத்தான் பகவ<mark>த்கீதை ராகம், துவேஷம் என்கிறது. ஒருவருக்கு ராகமாக</mark> இருப்பது மற்றொருவருக்கு த்வேஷமாக இருக்கும். மமகாரம், அஹம்காரத்துடன் தொடர்புடையது. இதனால் வரக்கூடிய பகை உணர்ச்சிவசப்பட்ட அமைதியற்ற மனதினால் ஏற்படுவது. சுயநலம் கலந்த அன்பினாலும் பகை ஏற்படுவதைக் காணலாம். மகாபாரதத்தில் நடந்த ஒரு நிகழ்ச்சியின் மூலம் இதை புரிந்து கொள்ள முயல்வோம். பகவான் ஸ்ரீகிருஷ்ணர் போரை தவிர்க்க சமாதான பேச்சு வார்த்தை நடத்த ஹஸ்தினாபுரத்திற்கு வருகை தருகிறார். அவரை எதிர்கொண்டு அழைத்த துரியோதனன் தன் மாளிகைக்கு வந்து இளைப்பாறும்படி வேண்டிக்கொள்கிறான். அவன் அழைப்பை நிராகரித்த பகவான், தன் மீது தூய்மையான, சுயநலமில்லாத அன்பு கொண்ட விதுரரின் எளிமையான குடிலிற்கு செல்கிறார். இந்த அன்பிற்கு 'தயா' என்று பெயர். ஒரு தாய் தன் மக்கள் மேல் கொண்டிருப்பது மமதா. இறைவன் நம்மீது கொண்டிருக்கும் அன்பு தயா. தாய் தன் குழந்தைகள் மீது அன்பு கொள்வது மிக அவசியம். ஏனெனில் இக்குடும்ப சூழ்நிலைதான் இறைவன் நமக்கு அளித்துள்ள பயிற்ச்சிக் கூடம். தயாவை நோக்கிச் செல்ல மமதா தான் முதல் படி. இவ்வழியில் பயணித்து, தேவையற்ற அஹங்காரத்தை ஒழித்து, தயையை வளர்த்துக்கொண்டு, புகழ்ச்சி இகழ்ச்சி இரண்டையும் சமமாக பாவிக்க முற்படும்போது அ<mark>ஹம்காரம் நம்மிடம் இருந்து விலகிச் சென்றுவிடும்.</mark>

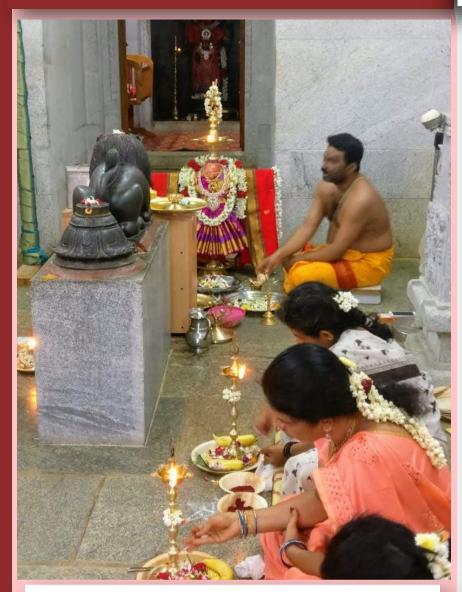


All: Different alamkarams of Raja Bala, Kutti Bala and Rajarajeshwari this month









**Above & below:** Devotees performing Vilakku poojai and oonjal sevai during aadi velli celebrations at the temple





Above: Raja Bala looking divine adorned in jewels and fkowers in-Sandhana alankaram



Left: Vadhiyar performing vinayagar poojai before the start of Sri Bala Tripura Sundari Homan.

Below: Bala Tripura Sundari Homam in progress at the temple

Below: Kutti Bala looking serene while providing darshan to devotees during Sayana sevai. And Ganapathi adorned in sandhanam and flowers during poojai before the start of homam



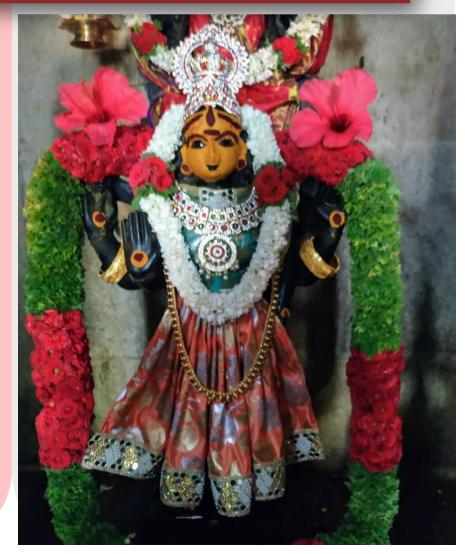






All: The different alankarams of the deities at the temple this month





# SPONSOR'S LIST: MONTH OF AUGUST

POOJA ITEM SPONSORS:	POOJA ITEM SPONSORS
SMT. SOWMYA	SMT. KOUSALYA RAMAN
SMT. ROOPA V	SMT. RADHA RAMASAMI
SMT. CHITRA N	SMT. SRIVIDYA MAHESH
SMT. USHA B S	SMT. JANANI SARANATH
SMT. RAJASHREE	SMT. SWATHI MAHALAKSHMI
SHRI. BALAJI S	SMT. GARGI & SHRI. SARATHY
SHRI. ANTHIL A	BREAKFAST MEAL SPONSORS
SHRI. SHASHANK	SMT. ZOE
SRI. MANOHARAN K	SHRI JACK
SMT. RADHA KUMAR	SMT. AMIEE
SMT. MALA SARATHY	SMT. HILDI
SMT. MYILA KANNAN	SRI MEGHANA
SMT. LATHA RAMESH	SHRI GRAHAM
SHRI. ARJUN RAM V	SHRI VALERIO
SMT. SARANYA VINAY	SHRI ARYA MUDRA
SMT. GOWRI SHEKHAR	SHRI RAJNI MUDRA
SMT. SWARNALATHA J	SMT. SHOBHA GOPAL
SMT. MALAR SAMPATH	SHRI STEVEN BRUCE
SHRI. GOWRI SHANKAR	SHRI KARTHIK GURURAJAN
SMT. SWETHA SANDEEP	SHRI RAVINDRAN SESHADRI
SHRI. N CHIDAMBARAM	SHRI GURURAJAN & FAMILY
SMT. INDIRA SAMPATH	SHRI SRIKRISHNAN & SMT.

# SPONSOR'S LIST: MONTH OF AUGUST

SPECIAL ABHISHEKAM	SPECIAL ABHISHEKAM
SPONSORS	SPONSORS
SMT. SOWMYA	SMT. VANI MURALIDHARAN
SMT. NEELIMA	SHRI. BALAJI SANTHANAM
SHRI. PRIYANKA	SMT. RADHA RAJESHWARAN
SHRI. AKHILESH	SMT.CHANDRA PADMANABHAN
SHRI. SUBRAMANI	SMT.ANURADHA SRINIVASAN
SHRI. VIDYASHRI	SMT. SWATHI MAHALAKSHMI
SHRI. SUCHINDRA	SMT. GARGI PARTHASARATHY
SHRI. THEJASVINI	TRUSTEE SPONSORS
SMT.VIJAYALAKSHMI	SMT.APARNA MADHUSUDHAN
SHRI.NAVIN MANASH	SHRI. VASU CHAKRAVARTHY
SHRI. SURYA PRIYA	SMT. CHITRA CHANDRASHEKHAR
SMT.PRIYA K RANGAN	OUTREACH SPONSORS
SMT. VIJAYALAKSHMI	SHRI ANTHIL
SHRI. VIDYASHRISHRI	SHRI. VINAY
SMT. ANITHA KARTHIK	SMT. PADMA R
SMT. SINDHU ABHIJIT	SMT. SHARANYA
SMT. VIJAYA SHANKAR	SHRI. VIVEK R
SHRI.BALAJI SANTHANAM	SHRI ARJUNRAM
SMT.VANI MURALIDHARAN	SHRI MANOHARAN
SHRI. JANANI SARANATH	SHRI NAVIN MANASH
MAHABHISHEKAM SPONSORS	SMT. PRIYA K RANGAN
SHRI KRISHNAMACHAR & FAMILY	

# SPONSOR'S LIST: MONTH OF AUGUST

OTHER SPONSORS	MAHABHISHEKAM SPONSORS
SMT.VANI	SMT. INDIRA SAMPATH
SHRI ARJUN	SMT. PRIYA K RANGAN
SHRI SUDHARSHAN	SHRI NAVIN MANASH

### UPCOMING TEMPLE EVENTS:

CALENDAR	EVENT	DIETY
September 17th, Tuesday	Sankarahara Chaturthi	Abhishekam for Siddhi Vinayagar
September 19th, Thursday	Panchami	Abhishekam for all deities
September 22nd, Sunday	Ashtami	Abhishekam for all deities
September 28th, Saturday	Mahalaya Amavasya	Abhishekam for all deities
September 29th, Sunday	Navarathri Aarambam	Abhishekam for all deities
October 2nd, Wednesday	Chaturthi	Abhishekam for Siddhi Vinayagar
October 3rd, Wednesday	Panchami	Abhishekam for all deities
October 6th, Sunday	Durga Ashtami	Abhishekam for all deities
October 7th, Monday	Saraswathi Poojai	Abhishekam for all deities
October 8th, Tuesday	Vijaya Dasami	Abhishekam for all deities
October 13th, Sunday	Pournami	Abhishekam for Kutti Bala

## Malur Sri Balambika Temple

### Address:

Maruthi Extension 2nd stage,
Kasaba Hobli, Malur Taluk, Kolar District,
Karnataka—INDIA

Temple Timings:

Monday - Sunday

Mornings: 8:00 AM - 12:00 PM

Evenings: 5:00 PM - 7:30 PM







Email: contactus@malurbalambikatemple.org

Website: <a href="http://malurbalambikatemple.com">http://malurbalambikatemple.com</a>