

「アフィニス夏の音楽祭」とは ―――― < 今年は8月17(木)～24(木)に開催 >

世界で活躍する演奏家と日本のプロオーケストラ・メンバーが一堂に集い、音楽創りのプロセスを間近で見ることができるユニークな音楽祭です。長岡開催は2023年がファイナルです。

THE 53RD  
**AFFINIS**  
**MUSIC**  
**FESTIVAL**  
Celebrate Nagaoka

音楽祭の詳細はコチラ▶



アフィニス夏の音楽祭 2023 Nagaoka プレイイベント①

# アフィニス夏の音楽祭 キックオフ・コンサート

～長岡出身の2人が奏でるコントラバス&ピアノの調べ～

7月14日(金) アオーレ長岡・市民交流ホールA

※周辺の駐車場には限りがあります。お越しの際は公共交通機関をご利用ください。

開場 11:30 / 開演 12:00 (12:45 終演予定)

入場無料

直接会場へお越しください。

※定員150名 ※未就学児入場不可  
※満席の場合は入場できない場合があります。



永井さんと大瀧さんは音楽祭にも参加します♪

## 《プログラム》

バッハ/  
無伴奏チェロ組曲第3番ハ長調  
BWV1009 よりブルー [Cb]

クーセヴィツキー/  
小さなワルツ [Cb & Pf]

ドビュッシー/月の光 [Pf]

ショパン/バラード第1番 [Pf]

タバコフ/  
モティヴィ (モチーフ) [Cb]

F. シュトラウス/  
ノクターン Op.7 [Cb & Pf]

### ▼永井 桜 (コントラバス)

長岡市出身。12歳からコントラバスを始める。長岡市立東中学校、新潟県立新潟中央高等学校音楽科を卒業。国立音楽大学を首席で卒業。2016年小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXIVに参加。東京藝術大学別科修了。2017年12月より名古屋フィルハーモニー交響楽団コントラバス奏者。これまでにコントラバスを池松宏、志賀信雄、西山真二、別森麗、吉田秀の各氏に師事。

### ▼大瀧 拓哉 (ピアノ)

長岡市出身。新潟県立長岡高校普通科卒業。愛知県立芸術大学、シュトゥットガルト音楽演劇大学、アンサンブルモデルン・アカデミー(フランクフルト)、パリ国立高等音楽院で学ぶ。国内外のコンクールで入賞後、2016年オルレアン国際ピアノコンクール(仏)で優勝。その後ヨーロッパ各地で多くのリサイタルや音楽祭に出演。2017年にフランスでデビューCD“ペラ・バルトークとヴィルトゥオージティ”をリリース。2020年には日本演奏連盟主催のリサイタルを東京文化会館小ホールで行い、音楽の友誌にて高い評価を得る。愛知県立芸術大学非常勤講師。

主催：アフィニス夏の音楽祭長岡実行委員会、(公財)アフィニス文化財団

お問い合わせ：(公財)長岡市芸術文化振興財団 事業課 TEL 0258-29-7715