KEMENTERIAN PENDIDIKAN MALAYSIA

اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ لِلصَّفِّ الخَامِسِ

BAHASA ARAB TAHUN 5

KURIKULUM STANDARD SEKOLAH RENDAH
KSSR
(SEMAKAN 2017)
KEMENTERIAN PENDIDIKAN MALAYSIA



RUKUN NEGARA

Bahawasanya Negara Kita Malaysia
mendukung cita-cita hendak:

Mencapai perpaduan yang lebih erat dalam kalangan seluruh masyarakatnya;

Memelihara satu cara hidup demokrasi;

Mencipta satu masyarakat yang adil di mana kemakmuran negara akan dapat dinikmati bersama secara adil dan saksama;

Menjamin satu cara yang liberal terhadap tradisi-tradisi kebudayaannya yang kaya dan pelbagai corak;

Membina satu masyarakat progresif yang akan menggunakan sains dan teknologi moden.

MAKA KAMI, rakyat Malaysia,
berikrar akan menumpukan
seluruh tenaga dan usaha kami untuk mencapai cita-cita tersebut
berdasarkan prinsip-prinsip yang berikut:

KEPERCAYAAN KEPADA TUHAN
KESETIAAN KEPADA RAJA DAN NEGARA
KELUHURAN PERLEMBAGAAN
KEDAULATAN UNDANG-UNDANG
KESOPANAN DAN KESUSILAAN

(Sumber: Jabatan Penerangan, Kementerian Komunikasi dan Multimedia Malaysia)

KURIKULUM STANDARD SEKOLAH RENDAH (SEMAKAN 2017)

اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ لِلصَّفِّ الخَامِسِ

BAHASA ARAB TAHUN 5

Penulis: Mohamed bin Haji Ibrahim, Mohd Yusri bin Kamarudin, Izham Hasni bin Mad Isa

Editor: Zaida binti Ahmad, Sufi Noryani binti Supian

Pereka Bentuk: Ahmad Hamka bin Ab Rashid, Wan Noradilah binti Wan Hassan

Ilustrator: Noorazlinawati binti Hashim

Jurugambar: Wan Norazalini binti Wan Hassan

DBP

Dewan Bahasa dan Pustaka
Kuala Lumpur
2020

KEMENTERIAN PENDIDIKAN MALAYSIA

No. Siri Buku: 0001

KK 499-221-0104051-49-2838-20101
ISBN 978-983-49-2838-4

Cetakan Pertama 2020
© Kementerian Pendidikan Malaysia 2020

Hak Cipta Terpelihara. Mana-mana bahan dalam buku ini tidak dibenarkan diterbitkan semula, disimpan dalam cara yang boleh dipergunakan lagi, ataupun dipindahkan dalam sebarang bentuk atau cara, baik dengan cara bahan elektronik, mekanik, penggambaran semula mahupun dengan cara perakaman tanpa kebenaran terlebih dahulu daripada Ketua Pengarah Pelajaran Malaysia, Kementerian Pendidikan Malaysia. Perundingan tertakluk kepada perkiraan royalti atau honorarium.

Diterbitkan untuk Kementerian Pendidikan Malaysia oleh:
Dewan Bahasa dan Pustaka,
50460 Kuala Lumpur.
No. Telefon: 03-21479000 (8 talian)
No. Faksimile: 03-21479643
Laman Web: http://www.dbp.gov.my

Reka Letak dan Atur Huruf:
Artville Network

Muka Taip Teks: Traditional Arabic/Jawi
Saiz Muka Taip Teks: 26 poin

Dicetak oleh:
Percetakan Rina Sdn. Bhd.,
No 7, Jalan Taming 12,
Taman Taming Jaya,
43300 Balakong,
Selangor.

PENGHARGAAN

Penerbitan buku teks ini melibatkan kerjasama banyak pihak. Sekalung penghargaan dan terima kasih ditujukan kepada semua pihak yang terlibat:

- Jawatankuasa Penyemakan Naskhah Sedia Kamera, Bahagian Sumber dan Teknologi Pendidikan, Kementerian Pendidikan Malaysia.
- Pegawai-pegawai Bahagian Sumber dan Teknologi Pendidikan, Kementerian Pendidikan Malaysia.
- Pegawai Bahagian Pembangunan Kurikulum, Kementerian Pendidikan Malaysia.
- Jawatankuasa Peningkatan Mutu, Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Panel Pembaca Luar, Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Sekolah Kebangsaan Cherana Puteh, Alor Gajah, Melaka.
- Sekolah Kebangsaan Lengkuas, Parit, Perak.

المُحْتَوَيَاتُ

	الصَّفْحَةُ
التَّمْهِيدُ	أ–ب
الوَحْدَةُ الأُولَى فِي المَطْبَخِ	١–٢٨
الوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ مَا أَلَذَّ الطَّعَامَ!	٢٩–٥٦
الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ هَيَّا نَشْتَرِكْ فِي الأَنْشِطَةِ اللَّاصَفِّيَّةِ	٥٧–٨٤
الوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ رِفْقًا بِالحَيَوَانَاتِ!	٨٥–١١٢
الِاخْتِبَارُ النِّهَائِيُّ	١١٣–١١٦
قَائِمَةُ المُفْرَدَاتِ	١١٧–١٢٠

المُقَدِّمَةُ

بسم الله الرحمن الرحيم، وبه نستعين. وصلى الله وسلّم على محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد ....

فهذا الكتاب للسنة الخامسة الابتدائية، يشتمل على المنهج الذي قررته وزارة التربية والتعليم الماليزية، وهو المنهج التكاملي المتطور (Kurikulum Standard Sekolah Rendah Semakan 2017).

يعتبر هذا الكتاب هو الكتاب الخامس من كتب تعليم اللغة العربية لطلبة المرحلة الابتدائية. وقد اتبعنا المنهج الجديد الذي أشارت إليه الوزارة الموقرة، وكان الاهتمام فيه أن يلائم نظريات التربية الحديثة. كما توخينا في المنهج أن يكون ملائمًا لعقول التلاميذ. ولهذا لم نضع في هذا الكتاب ألفاظا ثقيلة على الألسن، أو ألفاظا غريبة عن المسامع، بل اخترنا ألفاظا سهلة ومتداولة، ووضعناها في قوالب الجملة البسيطة لتنمية المهارات اللغوية الأساسية الأربع وهي: الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة. وهو المنهج نفسه الذي سارت عليه مناهج الكتب الأربعة السابقة.

كما كان اهتمامنا في هذا الكتاب أن نحقق أهداف الفلسفة التربوية الوطنية، وفلسفة التربية الإسلامية، لإنتاج جيل متحليًا بالأخلاق الحميدة، راغبًا في طلب العلم، مستعدًا ومؤهَّلًا – عقليًا وجسميًا وروحيًا – لمواكبة تحديات العصر.

يحتوي هذا الكتاب على أربع وحدات دراسية، جاء تنسيق صفحات كل وحدة على قاعدة منتظمة مدروسة. تهتم بترقيق ألسن التلاميذ للكلمات، واستدراجهم خطوة تلوى الأخرى إلى صميم الدرس. وكنّا نرفق لهم صورًا ورسومات تعينهم على معرفة المقصود. وهو منهج يدعو إلى اكتساب المعارف والعلوم. كما عززنا تعليم المهارات اللغوية الأربعة بأنشطة لغوية متنوعة من نشيد وكلام جماعي ولعبة لغوية وفن الابداع وقصة قصيرة.

يستخدم هذا الكتاب رموزًا خاصةً للإشارة إلى المهارات اللغوية والأنشطة التعليمية والتعلُّمية المختلفة، وهي كالآتي:


التمهيد

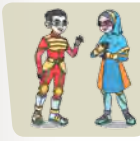

مهارة الاستماع والكلام


مهارة القراءة


مهارة الكتابة

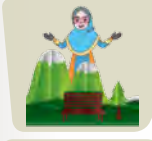

المراجعة


التدريبات

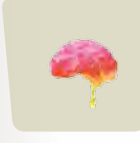

الحوار / التمثيل


الألعاب اللغوية


الأناشيد / الكلام الجماعي


مهارة الإبداع


تعليم القرن الحادي والعشرين PAK-21


مهارة التفكير العليا

وأخيرًا، فلسنا ندعي أننا قد بلغنا الكمال، وأوفينا على الغاية في تقديم منهج لتعليم اللغة العربية إلى أبنائنا وأفلاذ أكبادنا في أسلوب سلس وطريقة شائقة، وتبسيط غير مخل، ولكننا نرجو أن نكون قد وفقنا بعض التوفيق في تحقيق غايات الوزارة الموقرة وأهدافها الجليلة في تعليم أشبالنا. والله نسأل أن يلهمنا السداد والتوفيق في أعمالنا، فما كان غرضنا من هذا كله سوى التربية والتعليم، سائلين المولى عز وجل أن يرحمنا ويلطف بنا، وأن يجعلنا خدمًا للعلم ولطلابه.

رَبَّنَا عَلَيْكَ تَوَكَّلْنَا، وَإِلَيْكَ أَنَبْنَا، وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ. إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ.

المؤلفون

شَخْصِيَّاتُ الكِتَابِ



التَّمْهِيدُ

١ أَقْرَأُ وَأُجِيبُ

سِتَّةُ أَنْمَاطِ التَّفْكِير
SIX THINKING HAT

هٰذَا شَهْرُ .....

١١ NOVEMBER ٤ APRIL ٢ FEBRUARI

كَوِّنْ الجُمَلَ المُتَنَاسِقَةَ مِن الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

حَفْلُ التَّكْرِيمِ	يَنَايِر

رَتِّبْ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلَةً بَسِيطَةً.

الفَصْلِ؟ – أَنْتَ – هَلْ – رَئِيسُ

أَمِينُ – أَنَا – المَكْتَبَةِ – لَا،



اُذْكُرْ فَوَائِدَ التَّدْرِيبِ عَلَى إِطْفَاءِ الحَرِيقِ.

هَلْ عِنْدَكَ .....؟ ← نَعَمْ، عِنْدِي ..... / لَا، مَا عِنْدِي .....


/




هَلْ تُحِبُّ جَدَّكَ وَجَدَّتَكَ؟ وَلِمَاذَا؟

PAK-21

٢ أَقْرَأُ وَأُرَدِّدُ

١ صَبَاحَ الخَيْرِ.

٢ صَبَاحَ النُّورِ، أَهْلًا وَسَهْلًا.

٣ أَهْلًا بِكُمْ، كَيْفَ حَالُكُمْ؟

٤ نَحْنُ بِخَيْرٍ، وَكَيْفَ حَالُكَ يَا أُسْتَاذُ؟

٥ أَنَا أَيْضًا بِخَيْرٍ، تَفَضَّلُوا بِالجُلُوسِ.

٦ شُكْرًا.

٧ مَاذَا تَشْعُرُونَ الآنَ؟

٨ نَحْنُ نَشْعُرُ بِسُرُورٍ.

٩ أَيْنَ وَصَلْنَا بِالأَمْسِ؟

١٠ وَصَلْنَا إِلَى الصَّفْحَةِ السَّادِسَةِ.

١١ هَلْ أَكْمَلْتُمْ الوَاجِبَ؟

١٢ أَكْمَلْنَاهُ يَا أُسْتَاذُ.

١٣ يَا رَئِيسَ الفَصْلِ، جَمِّعِ الوَاجِبَاتِ.

١٤ طَيِّبْ يَا أُسْتَاذُ.

١ يَا أَحْمَد، اِقْرَأْ الصَّفْحَةَ الرَّابِعَةَ.

٢ آسِفٌ يَا أُسْتَاذَةُ، مَا سَمِعْتُ وَاضِحًا.

١ أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الحَمَّامِ.

٢ تَفَضَّلْ بِسُرْعَةٍ، لَا تَتَأَخَّرْ.

٣ طَيِّبْ يَا أُسْتَاذُ.

١ مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟

٢ أَنَا مِن المَطْعَمِ.

٣ قَدْ تَأَخَّرْتَ.

٤ أَنَا آسِفٌ يَا أُسْتَاذُ.

١ اليَوْمُ يَوْمُ الاِمْتِحَانِ، هَلْ أَنْتُمْ مُسْتَعِدُّونَ؟

٢ نَعَمْ، نَحْنُ مُسْتَعِدُّونَ يَا أُسْتَاذَةُ.



الوَحْدَةُ الأُولَى ١

فِي المَطْبَخِ



١ أُلَاحِظُ وَأَتَعَرَّفُ

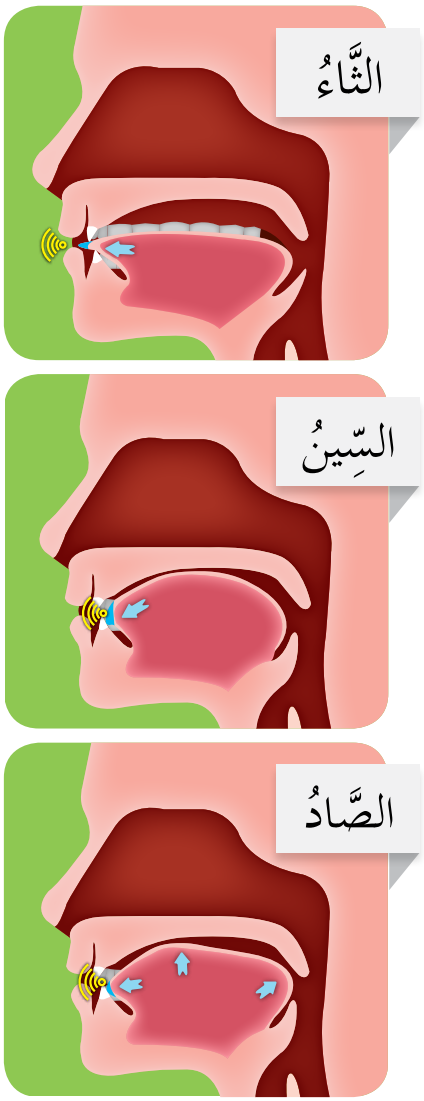


مرشد المعلم

- يلاحظ التّلاميذ الصّورة ويخمّنون موضوع الدّرس.
- يسمّع المعلّم للتّلاميذ الأدوات في المطبخ.



٢ أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ



ث
ثَلَّاجَةٌ

س
سِكِّينٌ

س
سَمَكَةٌ

ص
صَحْنٌ



أَسْتَمِعُ وَأُمَيِّزُ

ثَلَاثَةٌ
سُلَّمٌ

سَاعَةٌ
صَالَةٌ

مرشد المعلم

1.1.1
1.1.3

- يستمع التّلاميذ إلى الكلمات الّتي فيها "ث/س" و "س/ص" ويردّدونها.
- يميّز التّلاميذ بين "ث/س" و"س/ص" في الكلمات المسموعة.



٣ أَكْتُبُ وَأَقْرَأُ



ثَ	لْ	لَا	جَ	ةٌ	ثَلَّاجَةٌ
سِ	كْ	كِ	ي	نٌ	سِكِّينٌ



ب

بـ	بـ	ب	ب
بُوظَةٌ	مِصْبَاحٌ	حَلِيبٌ	كُوبٌ

ن

نـ	نـ	ن	ن
نَعْلٌ	عِنَبٌ	صَحْنٌ	فُرْنٌ



أُكَوِّنُ وَأَقْرَأُ

عِ + نَ + بٌ	ب	اِ + بْ + نٌ
بِ + نْ + تٌ	ن	لَ + بَ + نٌ

مرشد المعلم

- يميّز التّلاميذ حرف "ث" و "س" في الكلمات المسموعة.
- يقرأ التّلاميذ الكلمات الّتي فيها الحروف المتشابهة ويكتبونها دون النّظر إليها.
- يكوّن التّلاميذ الكلمات من المقاطع، ثمّ يقرؤونها.

2.1.4 2.1.5 2.1.1 3.1.1 2.1.2 2.1.3



٤ أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ









KITCHENWARE PRODUCT

أَسْتَمِعُ وَأُصَنِّفُ



هٰذَا





هٰذِهِ





مرشد المعلم

1.2.1
1.2.2
1.2.3

- يستمع التّلاميذ إلى الكلمات: مقلاة، قدر، سكّين، مغرفة، إبريق، موقد، فرن، ثلّاجة ويردّدونها.
- يصنّف التّلاميذ الكلمات المسموعة حسب هذا وهذه.
- يحدّد التّلاميذ الصّور حسب الكلمات المسموعة.







BIG
DISCOUNT



أَسْتَمِعُ وَأُحَدِّدُ









٥ أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ



أَسْتَمِعُ وَأُمَيِّزُ






مرشد المعلم

1.2.1
1.2.4

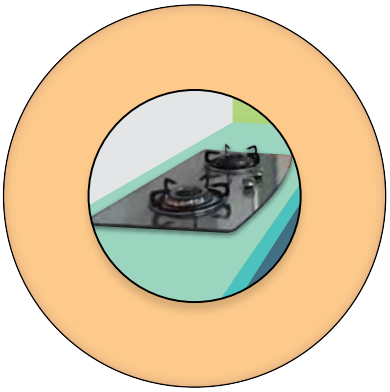
- يستمع التّلاميذ إلى الكلمات: صحن، ملعقة، شوكة، فنجان، كوب ويردّدونها.
- يميّز التّلاميذ بين الصّور حسب الكلمات المسموعة.



٦ أَقْرَأُ وَأُرَدِّدُ



أَقْرَأُ وَأُحَدِّدُ





أَدَوَاتٌ تُوضَعُ عَلَى المَوْقِدِ.

مرشد المعلم

2.2.1
2.2.2

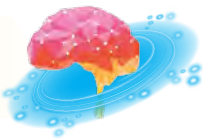
- يقرأ التّلاميذ الكلمات ويردّدونها ويحفظونها.
- يحدّد التّلاميذ صور الأدوات المستخدمة على الموقد.



٧ أَقْرَأُ وَأُرَدِّدُ



أَقْرَأُ وَأُمَيِّزُ



ذٰلِكَ

تِلْكَ









مرشد المعلم

2.2.1
2.2.4

- يقرأ التّلاميذ الكلمات ويردّدونها ويحفظونها.
- يميّز التّلاميذ بين الكلمات المقروءة حسب ذلك وتلك.



٨ أَقْرَأُ وَأُرَدِّدُ



أَقْرَأُ وَأُنْتِجُ

شَوْكَةٌ

مِلْعَقَةٌ

صَحْنٌ

مرشد المعلم

2.2.1
2.2.5

- يقرأ التّلاميذ الكلمات ويردّدونها ويحفظونها.
- ينتج التّلاميذ المشروعات الصّوتيّة للكلمات المدروسة.

KPM



٩ أَكْتُبُ وَأَقْرَأُ



مقلاة	مِقْلَاةٌ
ملعقة	مِلْعَقَةٌ
موقد	مَوْقِدٌ
شوكة	شَوْكَةٌ

مرشد المعلم

3.2.1
3.2.2

- يكتب التّلاميذ الكلمات المدروسة كتابة صحيحة.
- يكوّن التّلاميذ الكلمات المدروسة بطريقة *writing on porcelain*.

GOOGLE FORM



١٠ هَيَّا نُرَاجِعْ وَنَحْفَظْ

أ أَسْتَمِعُ وَأَنْطِقُ

مَوْقِدٌ	فِنْجَانٌ	كُوبٌ
مِقْلَاةٌ	مِغْرَفَةٌ	شَوْكَةٌ
إِبْرِيقٌ	قِدْرٌ	مِلْعَقَةٌ

ب أَقْرَأُ وَأُمَيِّزُ



ج أَنْطِقُ وَأَكْتُبُ





١١ أَتَمَرَّنُ

١ سَمِّ ثُمَّ اكْتُبْ











٢ صِلْ ثُمَّ اقْرَأْ

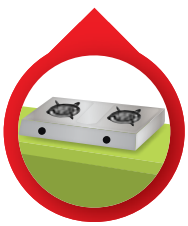
مِلْعَقَةٌ

مَوْقِدٌ

مِغْرَفَةٌ

فُرْنٌ

قِدْرٌ











١٢ أَسْتَمِعُ وَأَتَكَلَّمُ ثُمَّ أَقْرَأُ







أَقْرَأُ وَأُحَدِّدُ





- مَاذَا .....؟



- أَنَا .....



- مَاذَا .....؟



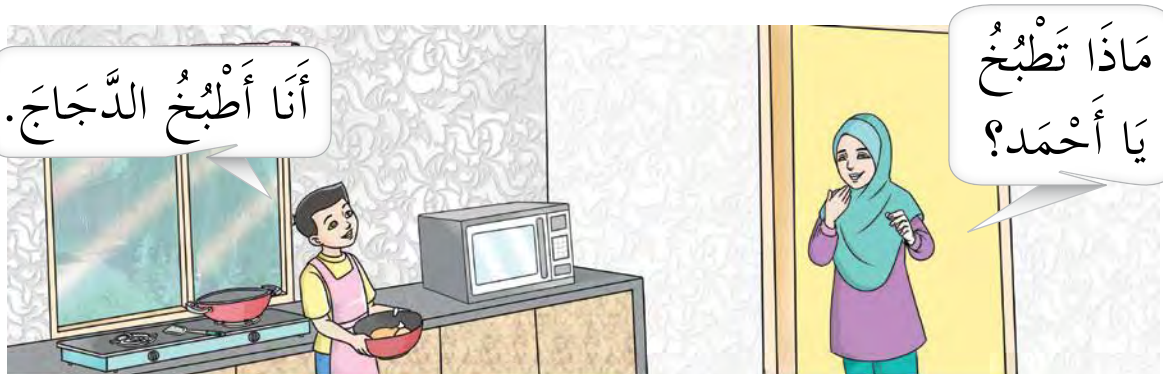
- أَنَا .....

مرشد المعلم

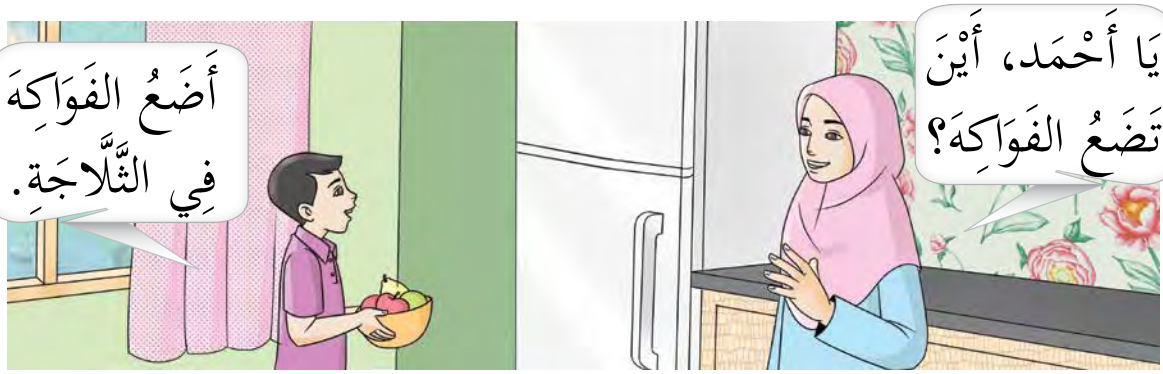
1.3.1 2.3.3
2.3.2 2.3.5

- يستمع التّلاميذ إلى الجمل البسيطة ويقومون بنطقها وقراءتها ثمّ حفظها.
- يمثّل التّلاميذ الحوار.
- يحدّد التّلاميذ السّؤال للمذكّر أو المؤنّث وجوابه.

١٣ أَسْتَمِعُ وَأَتَكَلَّمُ ثُمَّ أَقْرَأُ







أَقْرَأُ وَأُكَوِّنُ

مَاذَا تَطْبُخُ؟ 

أَيْنَ تَضَعِينَ اللَّحْمَ؟ 

مرشد المعلم

- يستمع التّلاميذ إلى الجمل البسيطة ويقومون بنطقها وقراءتها ثمّ حفظها.
- يكوّن التّلاميذ الحوار.

2.3.5 2.3.6 1.3.1 2.3.2 2.3.3

١٤ أَسْتَمِعُ وَأَتَكَلَّمُ ثُمَّ أَقْرَأُ



مَا شَكْلُ الثَّلَّاجَةِ؟

شَكْلُ الثَّلَّاجَةِ مُسْتَطِيلٌ.

مَا شَكْلُ الفُرْنِ؟

شَكْلُ الفُرْنِ مُرَبَّعٌ.

مَا شَكْلُ الصَّحْنِ؟

شَكْلُ الصَّحْنِ بَيْضَاوِيٌّ.

مَا شَكْلُ الفِنْجَانِ؟

شَكْلُ الفِنْجَانِ دَائِرِيٌّ.



أَقْرَأُ وَأُنْتِجُ



مَا شَكْلُ ....؟

مرشد المعلم

1.3.1 2.3.2
1.3.2 2.3.5
2.3.1 2.3.6

- يجري التّلاميذ الحوار باستخدام التّراكيب المدروسة.
- ينتج التّلاميذ الحوار مستعينين بالصّور.



١٥ أَكْتُبُ وَأَقْرَأُ

أَطْبُخُ الأُرُزَّ فِي القِدْرِ

أَطْبُخُ الأُرُزَّ فِي القِدْرِ.



أَمْلَأُ وَأَقْرَأُ



.... عَلَى الرَّفِّ.

مرشد المعلم

1.3.2 2.3.6
2.3.2 3.3.1

- يكتب التّلاميذ الجمل البسيطة المدروسة كتابة صحيحة.

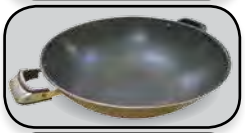


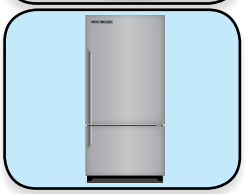
١٦ هَيَّا نُرَاجِعْ وَنَحْفَظْ

أ أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ

مَا شَكْلُ ....؟







شَكْلُ الصَّحْنِ مُرَبَّعٌ.

شَكْلُ المِقْلَاةِ دَائِرِيٌّ.

شَكْلُ الثَّلَّاجَةِ مُسْتَطِيلٌ.

ب أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ

مَاذَا تَطْبُخُ؟	أَنَا أَطْبُخُ اللَّحْمَ.
مَاذَا تَفْعَلِينَ؟	أَنَا أُنَظِّفُ المِلْعَقَةَ.
أَيْنَ تَضَعُ القِدْرَ؟	أَضَعُ القِدْرَ عَلَى المَوْقِدِ.

ج أَقْرَأُ ثُمَّ أُمَثِّلُ



مَاذَا تَفْعَلُ؟

أَنَا أُنَظِّفُ الإِبْرِيقَ.

أَنَا أُرَتِّبُ الصَّحْنَ.



١٧ أَتَمَرَّنُ

١ اِقْرَأْ وَأَجِبْ

مَاذَا تَفْعَلُ؟	....	
مَاذَا تَفْعَلِينَ؟	....	
مَاذَا تَطْبُخُ؟	....	
مَا شَكْلُ الصَّحْنِ؟	....	
أَيْنَ تَضَعُ الحَلِيبَ؟	....	

٢ وَفِّقْ ثُمَّ اقْرَأْ



أَنَا أُنَظِّفُ الفِنْجَانَ.



أَنَا أُرَتِّبُ الشَّوْكَةَ.



شَكْلُ الكُوبِ دَائِرِيٌّ.



أَضَعُ المِقْلَاةَ عَلَى المَوْقِدِ.

١٨ أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ ثُمَّ أَقْرَأُ



هٰذَا صَحْنٌ.
شَكْلُ الصَّحْنِ دَائِرِيٌّ.
أَنَا أُرَتِّبُ الصَّحْنَ عَلَى الرَّفِّ.



هٰذِهِ ثَلَّاجَةٌ.
شَكْلُ الثَّلَّاجَةِ مُسْتَطِيلٌ.
أَنَا أَضَعُ الفَوَاكِهَ فِي الثَّلَّاجَةِ.



أَقْرَأُ وَأُكَوِّنُ



فُرْنٌ

أَضَعُ

مُرَبَّعٌ

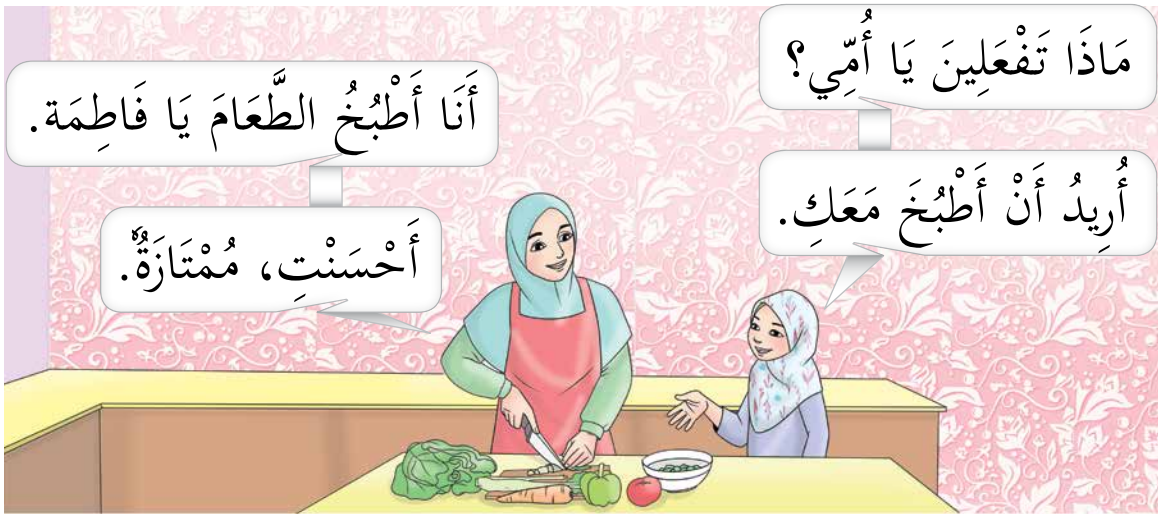
مرشد المعلم

- يستمع التّلاميذ إلى الجمل المتناسقة ويردّدونها ثمّ يقرؤونها قراءة صحيحة.
- يكوّن التّلاميذ الجمل المتناسقة من الكلمات المقروءة.

2.4.1 1.3.2
2.4.2 1.4.2
2.4.5 1.4.4

١٩ أَسْتَمِعُ وَأَقْرَأُ ثُمَّ أُمَثِّلُ







أَقْرَأُ وَأُمَثِّلُ





مَاذَا تَفْعَلُ؟



مرشد المعلم

- يستمع التّلاميذ إلى الحوار ثمّ يقرؤونه ويمثّلونه.
- يمثّل التّلاميذ الحوار مستعينين بالصّورة.

1.4.1 2.4.3
1.4.3 2.4.5
1.4.4



٢٠ أُكَوِّنُ وَأَكْتُبُ

هٰذِهِ مِقْلَاةٌ.

شَكْلُ المِقْلَاةِ دَائِرِيٌّ.

أَنَا أَطْبُخُ الدَّجَاجَ فِي المِقْلَاةِ.

هٰذِهِ مِقْلَاةٌ.

شَكْلُ المِقْلَاةِ دَائِرِيٌّ.

أَنَا أَطْبُخُ الدَّجَاجَ فِي المِقْلَاةِ.





مرشد المعلم

3.4.1
3.4.2

- يكتب التّلاميذ الجمل المتناسقة المدروسة كتابة صحيحة.
- يكوّن التّلاميذ الجمل المتناسقة المدروسة باستخدام لوحة الرّسم.

٢١ هَيَّا نُرَاجِعْ وَنَحْفَظْ



PAK-21
Team Stand-N-Share



٢٢ أَتَمَرَّنُ

١ أَكْتُبْ ثُمَّ اقْرَأْ



هٰذَا .....

شَكْلُ ....

..... اللَّحْمَ فِي .....



هٰذِهِ .....

شَكْلُ ....

.... بِالصَّابُونِ.

٢ رَتِّبْ ثُمَّ اكْتُبْ

أَنَا أُنَظِّفُ الثَّلَّاجَةَ.

أَنَا أَضَعُ الدَّجَاجَ فِي القِدْرِ.

ذٰلِكَ قِدْرٌ.

شَكْلُ الثَّلَّاجَةِ مُسْتَطِيلٌ.

مَاذَا تَفْعَلِينَ؟

القِدْرُ عَلَى المَوْقِدِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....



٢٣ هَيَّا نَقْرَأْ

الزِّيَارَةُ إِلَى بَيْتِ جَدَّتِي

ذَهَبْتُ إِلَى بَيْتِ جَدَّتِي مَعَ أَصْدِقَائِي التَّلَامِيذِ.



سَاعَدْنَا جَدَّتِي فِي تَرْتِيبِ البَيْتِ.



تَنَاوَلْنَا الغَدَاءَ مَعَ جَدَّتِي.



نَظَّفْنَا الصَّحْنَ وَالكُوبَ وَالمِلْعَقَةَ وَالشَّوْكَةَ.



فَرِحَتْ جَدَّتِي بِزِيَارَتِنَا لَهَا.



مَا فَوَائِدُ مُسَاعَدَةِ الآخَرِينَ؟



٢٤ أَلْعَبُ وَأُرَكِّزُ



PAK-21
Draw and Tell

مرشد المعلم
1.3.2
1.3.3

- يرشد المعلّم التّلاميذ إلى كيفيّة تنفيذ اللّعبة اللّغويّة *draw and tell*.



٢٥ هَيَّا نُقَدِّمْ

ا...ل...م...ط...ب...خ
المَطْبَخُ !!!

مَاذَا؟

المَطْبَخُ... خُ خُ خُ المَطْبَخُ
نَظِيفٌ.

فِي المَطْبَخِ إِبْرِيقٌ وَقِدْرٌ
وَسِكِّينٌ.

ثُمَّ؟

وَفِي المَطْبَخِ مِلْعَقَةٌ وَشَوْكَةٌ
وَمِغْرَفَةٌ وَثَلَّاجَةٌ وَغَيْرُهَا.

مَاذَا تَفْعَلُ يَا تُونِي؟

أَنَا أُنَظِّفُ الكُوبَ وَالفِنْجَانَ.

أَحْسَنْتَ! أَحْسَنْتَ! أَحْسَنْتَ!
وَمَاذَا تَطْبُخِينَ يَا مِينَا؟

أَنَا أَطْبُخُ الدَّجَاجَ.

وااااا!! مُمْتَازٌ! مُمْتَازٌ! مُمْتَازٌ!
بِمَاذَا تَطْبُخِينَ الدَّجَاجَ؟

أَطْبُخُ الدَّجَاجَ بِالفُرْنِ.

عَظِيمٌ! عَظِيمٌ! عَظِيمٌ!
أَيْنَ تَضَعُ الصَّحْنَ يَا تِيُوه؟

أَضَعُ الصَّحْنَ عَلَى الطَّاوِلَةِ.

مَا شَكْلُ الصَّحْنِ؟

شَكْلُ الصَّحْنِ بَيْضَاوِيٌّ.

هَيَّا... هَيَّا... هَيَّا نَطْبُخْ.

اِنْتَبِهْ! اِنْتَبِهْ يَا أَحْمَد!

مَاذَا مَاذَا يَا أَصْدِقَائِي؟

سَلَامَتَكَ!

مرشد المعلم

1.3.2 2.2.5
1.4.3 2.3.6
2.4.2

- يقرأ التّلاميذ الجمل قراءة صحيحة.
- يقدّم التّلاميذ الكلام الجماعي.

٢٦ أَلْعَبُ وَأُرَكِّزُ



PAK-21
Goldfish Bowl

٢٧ أُعِدُّ وَأُقَدِّمُ







مرشد المعلم

2.3.4
2.3.5
2.3.6

- يرشد المعلّم التّلاميذ إلى كيفيّة إعداد سجلّ القصّاصات (Pop up).
- يذكر التّلاميذ الصّورة الّتي تظهر على سجلّ القصّاصات.



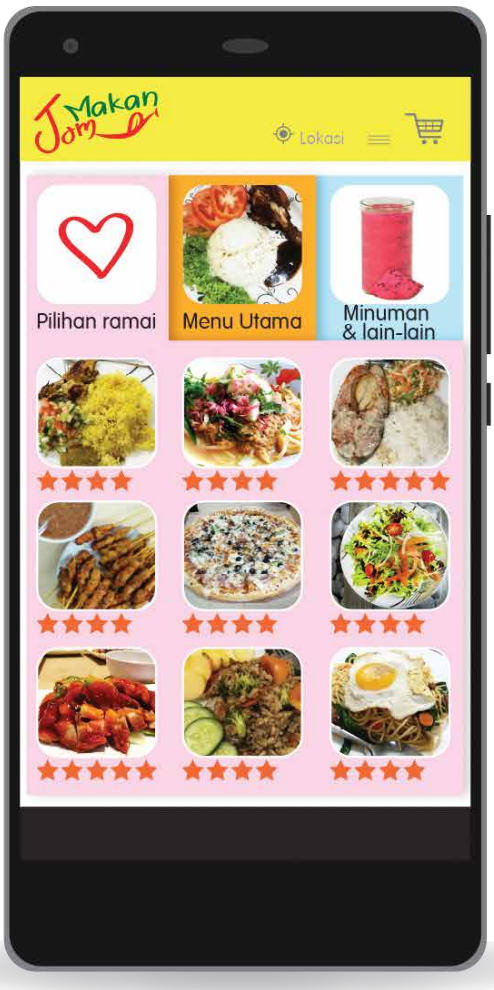
الوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ
٢

مَا أَلَذَّ الطَّعَامَ!



١ أُلَاحِظُ وَأَتَعَرَّفُ



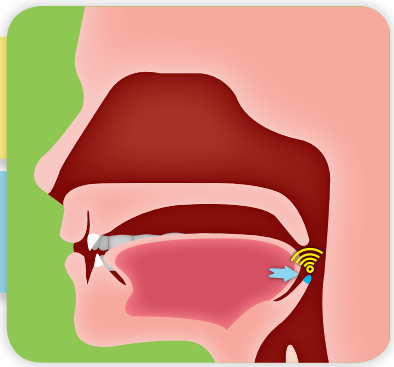


مرشد المعلم

- يلاحظ التّلاميذ الصّورة ويخمّنون موضوع الدّرس.
- يسمّع المعلّم التّلاميذ أسماء المأكولات والمشروبات.

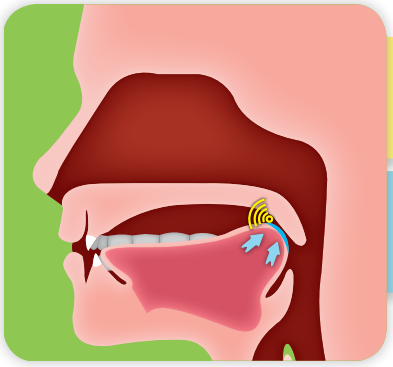


٢ أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ



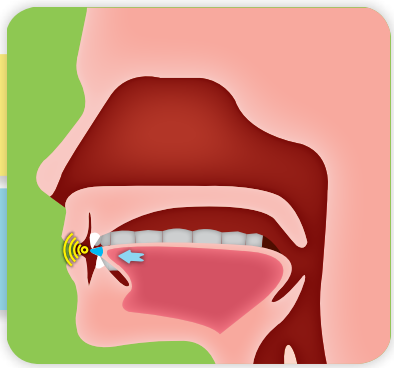
ح

حَلْوَى



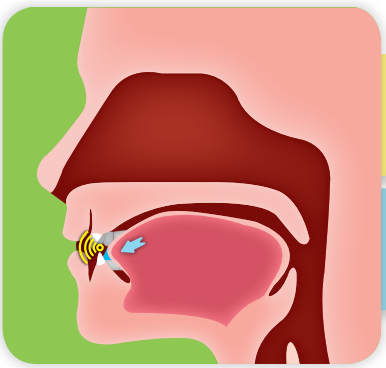
خ

خُبْزٌ



ذ

ذُرَةٌ



ز

زَيْتُونٌ

أَسْتَمِعُ وَأُمَيِّزُ











مرشد المعلم

1.1.1
1.1.2

- يستمع التّلاميذ إلى الكلمات الّتي فيها "ح/ خ" "ذ/ز" ويردّدونها.
- يميّز التّلاميذ بين صوتي "ح/خ" و"ذ/ز" في الكلمات المسموعة (خضراوات، حليب، ذرة، زيت).



٣ أَكْتُبُ وَأَقْرَأُ





حُ	و	تْ	حُوتٌ
خُ	بْ	زْ	خُبْزٌ

ف

فَ فَمٌ	فَـ أَصْفَرُ	ـفَـ كَتِفٌ	ـفْ رَفٌّ

ق

قَ قَهْوَةٌ	قَـ بُرْتُقَالٌ	ـقَـ سَائِقٌ	ـقْ أَزْرَقُ



أَسْتَمِعُ وَأُكَوِّنُ









مرشد المعلم

1.1.5 2.1.3
2.1.1 2.1.5
2.1.2 3.1.1

- يكتب التّلاميذ الكلمات الّتي فيها الحروف المتماثلة ثمّ يقرؤونها.
- يستمع التّلاميذ إلى الكلمات الّتي فيها الحروف المتشابهة ويكتبونها بدون النّظر إليها.
- يكوّن التّلاميذ الكلمات بإدخال الحروف المتماثلة على الكلمات المسموعة: خروف، حصان، زرافة، ذباب.

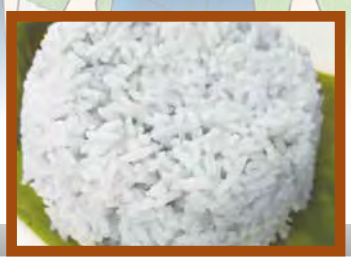
٤

أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ

HARI KANTIN SEKOLAH



أَسْتَمِعُ وَأُحَدِّدُ


مرشد المعلم

1.2.1 1.2.3
1.2.2 1.2.4

- يستمع التّلاميذ إلى الكلمات: أرزّ، سمك، دجاج، لحم، خضراوات، عصير، ماء، حليب، شاي، قهوة، بوظة ثمّ يردّدونها.
- يحدّد التّلاميذ الصّور حسب الكلمات المسموعة.
- يميّز التّلاميذ بين الكلمات المسموعة.
- يصنّف التّلاميذ بين الكلمات المسموعة حسب هذا وهذه مستعينين بالصّور.



أَسْتَمِعُ وَأُصَنِّفُ

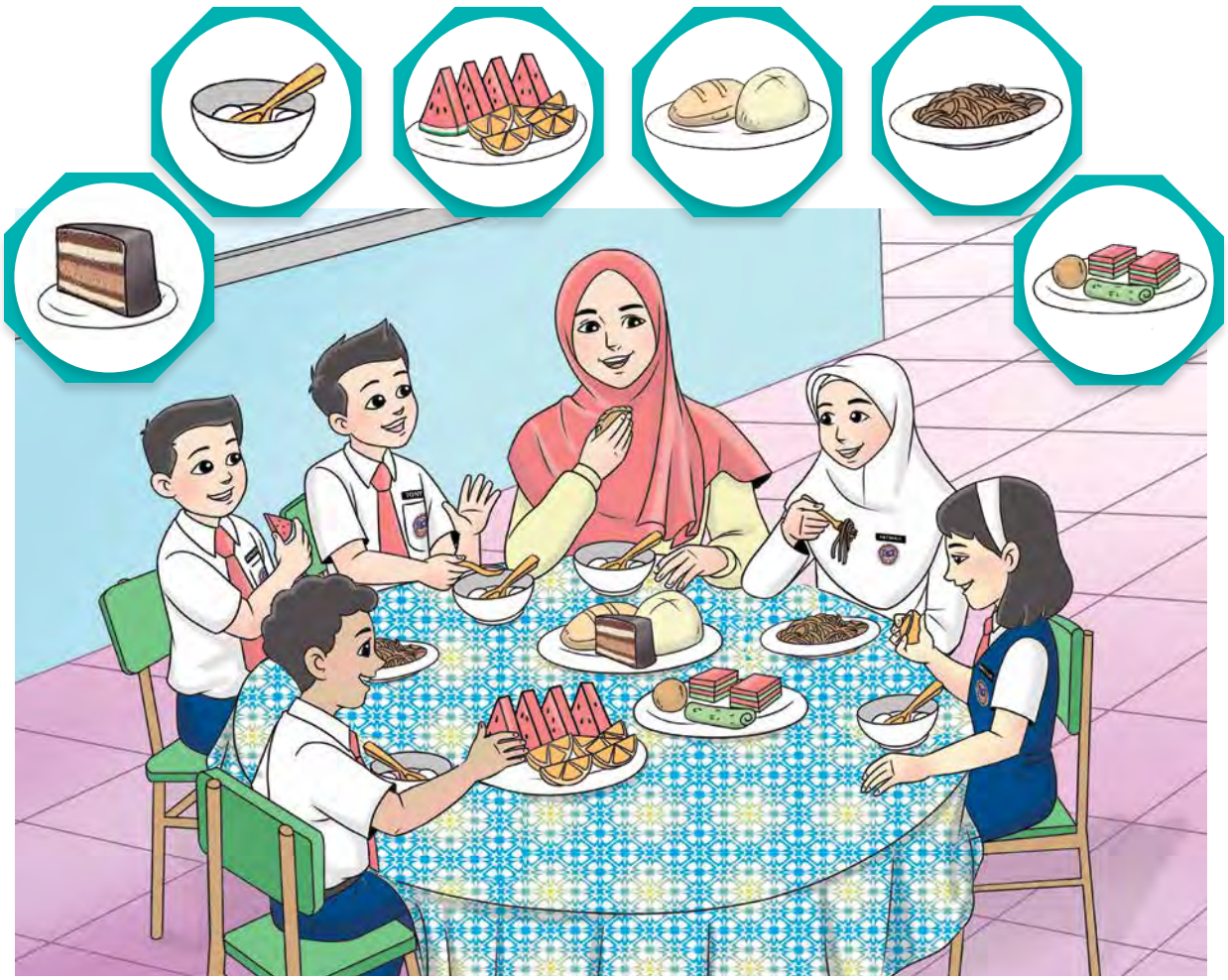


هٰذَا

هٰذِهِ



٥ أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ



أَسْتَمِعُ وَأُنْتِجُ







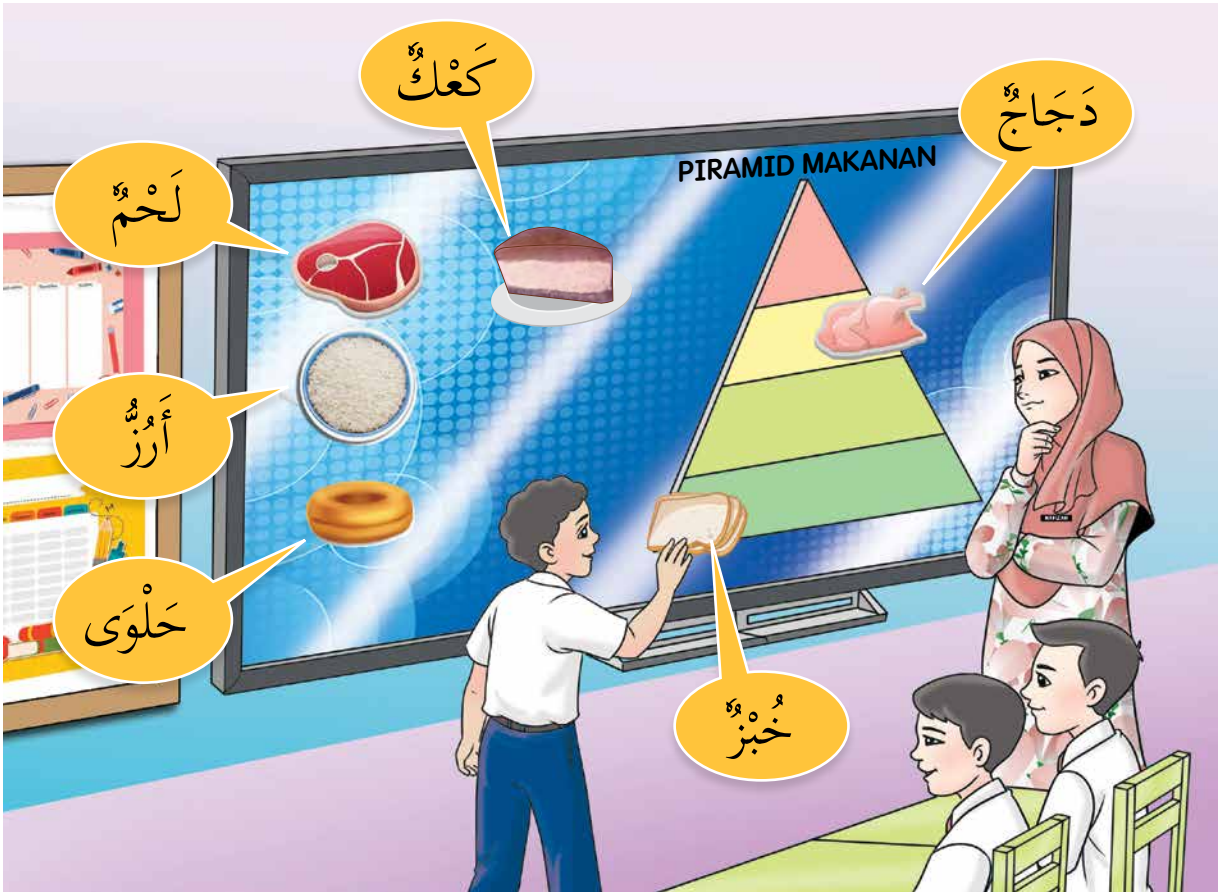
مرشد المعلم

1.2.1
1.2.5

- يستمع التّلاميذ إلى الكلمات: حلوى، مكرونة، خبز، فواكه، حساء، كعك ثمّ يردّدونها.
- ينتج التّلاميذ التّسجيلات الصّوتيّة للكلمات المسموعة مستعينين بالصّور.

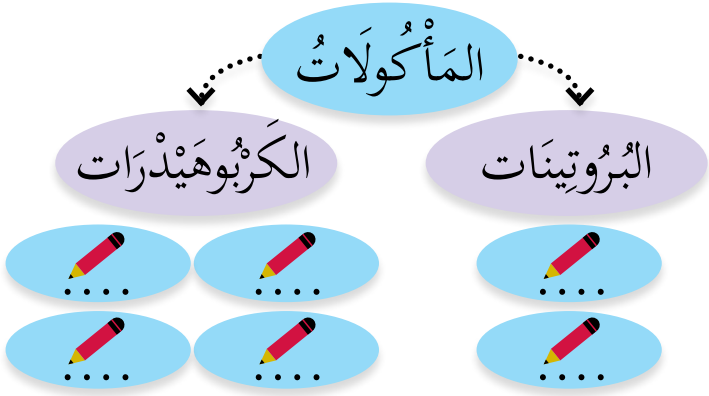


٦ أَقْرَأُ وَأُرَدِّدُ



أَقْرَأُ وَأُصَنِّفُ

دَجَاجٌ	أَرُزٌّ
لَحْمٌ	حَلْوَى
كَعْكٌ	خُبْزٌ



مرشد المعلم

- يقرأ التّلاميذ الكلمات ويردّدونها ويحفظونها.
- يصنّف التّلاميذ الكلمات إلى الكربوهيدرات والبروتينات.

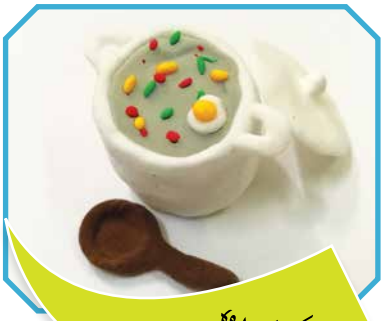
2.2.1
2.2.3



٧ أَقْرَأُ وَأُرَدِّدُ


سَمَكٌ


مَكَرُونَةٌ


حَسَاءٌ


خَضْرَاوَاتٌ


فَوَاكِهُ

أَقْرَأُ وَأُحَدِّدُ



ذٰلِكَ

تِلْكَ

خَضْرَاوَاتٌ

حَسَاءٌ

سَمَكٌ

مَكَرُونَةٌ

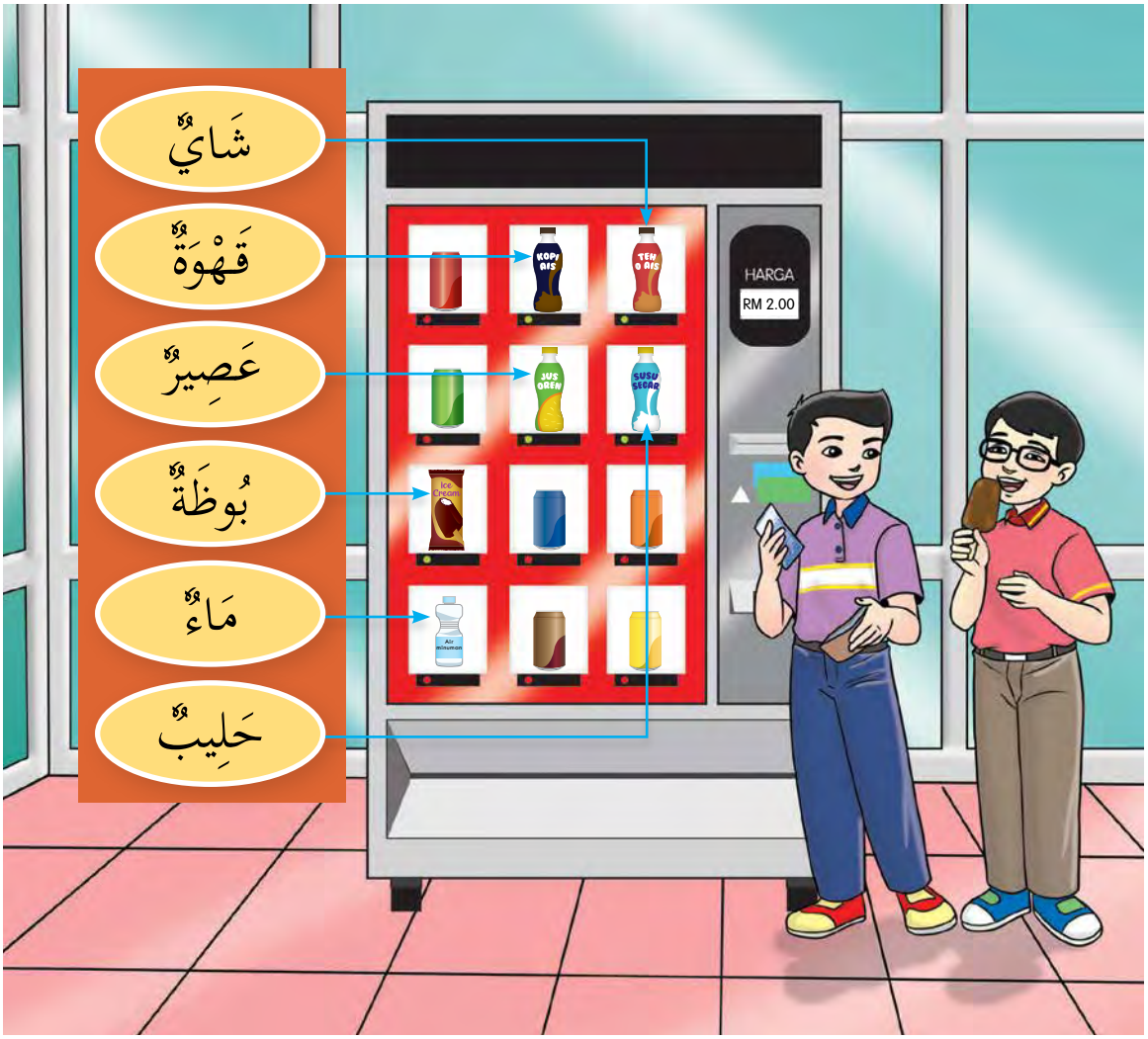
مرشد المعلم

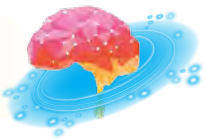
2.2.1
2.2.2

- يقرأ التّلاميذ الكلمات ويردّدونها ويحفظونها.
- يحدّد التّلاميذ الكلمات حسب "ذلك وتلك".



٨ أَقْرَأُ وَأَحْفَظُ





أَقْرَأُ وَأُنْتِجُ

حَلِيبٌ　عَصِيرٌ　بُوظَةٌ

مرشد المعلم

2.2.1
2.2.5

- يقرأ التّلاميذ الكلمات ويردّدونها ويحفظونها.
- يُنتج التّلاميذ المشروعات الكتابيّة للكلمات المقروءة.



٩ أَكْتُبُ وَأَقْرَأُ

أُرْزٌ

أُرز

عَصِيرٌ

عصير

مَكْرُونَةٌ

مكرونة

خَضْرَاوَاتٌ

خضراوات



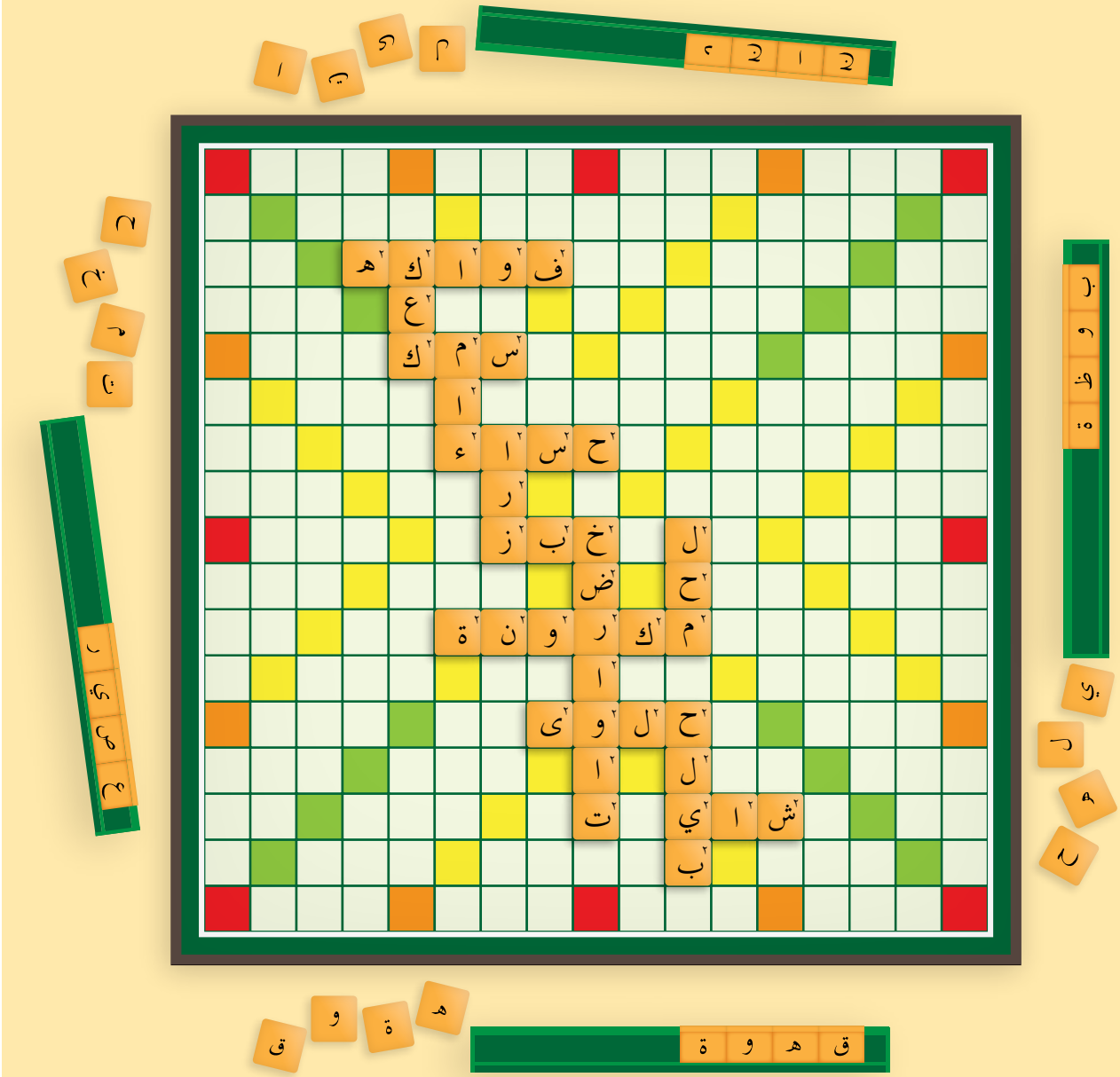
مرشد المعلم

3.2.1
3.2.2

- يكتب التّلاميذ الكلمات المدروسة كتابة صحيحة.
- يكوّن التّلاميذ الكلمات المدروسة بطريقة *paper clay*.

١٠ هَيَّا نُرَاجِعْ وَنَحْفَظْ

KAHOOT





١١ أَتَمَرَّنُ

١ اِقْرَأْ ثُمَّ وَفِّقْ

لَحْمٌ | مَكْرُونَةٌ | عَصِيرٌ | بُوظَةٌ





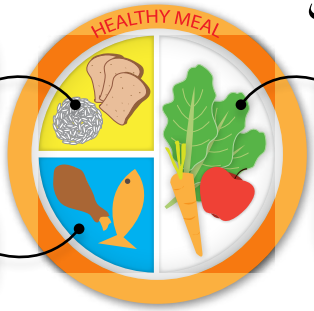

٢ اِقْرَأْ ثُمَّ صَنِّفْ

أَرُزٌّ | شَايٌ | حَلِيبٌ | سَمَكٌ | خُبْزٌ | قَهْوَةٌ | مَاءٌ | دَجَاجٌ

الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ

المَأْكُولَاتُ	المَشْرُوبَاتُ
....	....
....	....
....	....
....	....

٣ مَيِّزْ ثُمَّ اكْتُبْ



....

١٢ أَسْتَمِعُ وَأَتَكَلَّمُ ثُمَّ أَقْرَأُ







أَقْرَأُ وَأُحَدِّدُ



آكُلُ الكَعْكَ. مَاذَا تَشْرَبُ؟ مَاذَا تَأْكُلِينَ؟ أَنَا أَشْرَبُ المَاءَ.



مرشد المعلم

- يستمع التّلاميذ إلى الجمل البسيطة ويقومون بنطقها وقراءتها ثمّ حفظها.
- يحدّد التّلاميذ الصّور حسب الجمل المقروءة.

1.3.1 2.3.1
1.3.2 2.3.2
1.3.3 2.3.3



١٣ أَسْتَمِعُ وَأَتَكَلَّمُ ثُمَّ أَقْرَأُ





أَقْرَأُ وَأُمَثِّلُ





مرشد المعلم

- يستمع التّلاميذ إلى الجمل البسيطة ويقومون بنطقها وقراءتها ثمّ حفظها.
- يمثّل التّلاميذ الحوار المقروء.

1.3.2 2.3.2
1.3.6 2.3.5



١٤ أَسْتَمِعُ وَأَتَكَلَّمُ ثُمَّ أَقْرَأُ











أَقْرَأُ وَأُنْتِجُ

مَاذَا تُفَضِّلُ؟ أَنَا أُفَضِّلُ .....

مَاذَا تُفَضِّلِينَ؟ أَنَا أُفَضِّلُ .....

هَلْ تَطْبُخِينَ .....؟
نَعَمْ، أَنَا أَطْبُخُ .....

هَلْ تَطْبُخُ .....؟
لَا، أَنَا أَطْبُخُ .....

مرشد المعلم

1.3.2 2.3.3
1.3.6 2.3.5
2.3.2 2.3.6

- يستمع التّلاميذ إلى الجمل البسيطة ويقومون بنطقها وقراءتها ثمّ حفظها.
- ينتج التّلاميذ المشروعات المسجّلة في الفيديو باستخدام الحوار.



١٥ أَكْتُبُ وَأَقْرَأُ

مَاذَا تُفَضِّلِينَ؟

أُفَضِّلُ القَهْوَة

مَاذَا تُفَضِّلِينَ؟ أُفَضِّلُ القَهْوَةَ.



أَقْرَأُ وَأُكْمِلُ

مَاذَا تُفَضِّلُ؟ ....

مَاذَا تَطْبُخِينَ؟ ....

مرشد المعلم

2.3.2
2.3.6
3.3.1

- يكتب التّلاميذ الجمل البسيطة المدروسة كتابة صحيحة.

١٦ هَيَّا نُرَاجِعْ وَنَحْفَظْ





PAK-21
Same-Different



١٧ أَتَمَرَّنُ

١ اِمْلَأْ الفَرَاغَ ثُمَّ اقْرَأْ



مَاذَا تَأْكُلُ؟ ....



مَاذَا تَأْكُلِينَ؟ ....



أَشْتَرِي ....؟



مَاذَا تُفَضِّلُ؟ ....

٢ وَفِّقْ ثُمَّ اكْتُبْ

مَاذَا تُفَضِّلِينَ؟	نَعَمْ، أَنَا أُفَضِّلُ السَّمَكَ.	....
هَلْ تَطْبُخُ السَّمَكَ؟	أَبِيعُ الكَعْكَ.	....
مَاذَا تَبِيعُ؟	أُفَضِّلُ العَصِيرَ.	....

٣ رَتِّبْ ثُمَّ اقْرَأْ

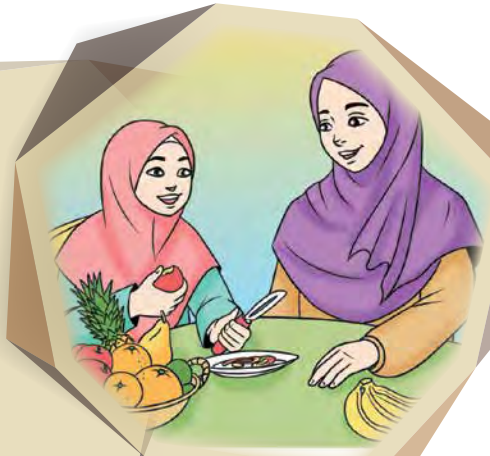
ا	تَشْرَبُ؟	مَاذَا	العَصِيرَ	أَشْرَبُ
ب	القَهْوَةَ	تُفَضِّلِينَ؟	مَاذَا	أُفَضِّلُ
ج	تَشْتَرِينَ؟	أَشْتَرِي	مَاذَا	الحَسَاءَ



١٨ أَسْتَمِعُ وَأَتَكَلَّمُ ثُمَّ أَقْرَأُ



هٰذَا عَصِيرٌ.
أَنَا أُفَضِّلُ العَصِيرَ.
أَنَا أَسْكُبُ العَصِيرَ فِي الكُوبِ.



هٰذِهِ فَوَاكِهُ.
أَنَا أُفَضِّلُ الفَوَاكِهَ الطَّازِجَةَ.
مَا أَحْلَى الفَوَاكِهَ الطَّازِجَةَ!



أَقْرَأُ وَأُكَوِّنُ

خَضْرَاوَاتٌ | حَلِيبٌ | قَهْوَةٌ

مرشد المعلم

- يستمع التّلاميذ إلى الجمل المتناسقة ويردّدونها ويقرؤونها.
- يكوّن التّلاميذ الجمل المتناسقة من الكلمات المقروءة.

1.4.1 2.4.1
1.4.2 2.4.2
2.4.5



١٩ أَسْتَمِعُ وَأَتَكَلَّمُ ثُمَّ أُمَثِّلُ







أَقْرَأُ وَأُرَتِّبُ





الخُبْزُ لَذِيذٌ. | هٰذَا خُبْزٌ. | آكُلُ الخُبْزَ فِي البَيْتِ.

هٰذِهِ قَهْوَةٌ. | أَشْتَرِي القَهْوَةَ مِن الدُّكَّانِ. | القَهْوَةُ لَذِيذَةٌ.

مرشد المعلم

- يمثّل التّلاميذ الحوار.
- يرتّب التّلاميذ الجمل لتكون جملا متناسقة.

1.4.1 2.4.3
1.4.3 2.4.4
1.4.4



٢٠ أُكَوِّنُ وَأَكْتُبُ

هٰذَا كَعْكٌ.

الكَعْكُ لَذِيذٌ.

أَطْبُخُ الكَعْكَ فِي المَطْبَخِ.

هٰذَا كَعْكٌ.

الكَعْكُ لَذِيذٌ.

أَطْبُخُ الكَعْكَ فِي المَطْبَخِ.



مرشد المعلم

3.4.1
3.4.2

- يكتب التّلاميذ الجمل المتناسقة المدروسة كتابة صحيحة.
- يكوّن التّلاميذ الجمل المتناسقة المدروسة بطريقة *paper mosaic*.

٢١ هَيَّا نُرَاجِعْ وَنَحْفَظْ





٢٢ أَتَمَرَّنُ

١ اُكْتُبْ ثُمَّ اقْرَأْ



هٰذَا .....

أَنَا ....

أَنَا ..... العَصِيرَ فِي .....

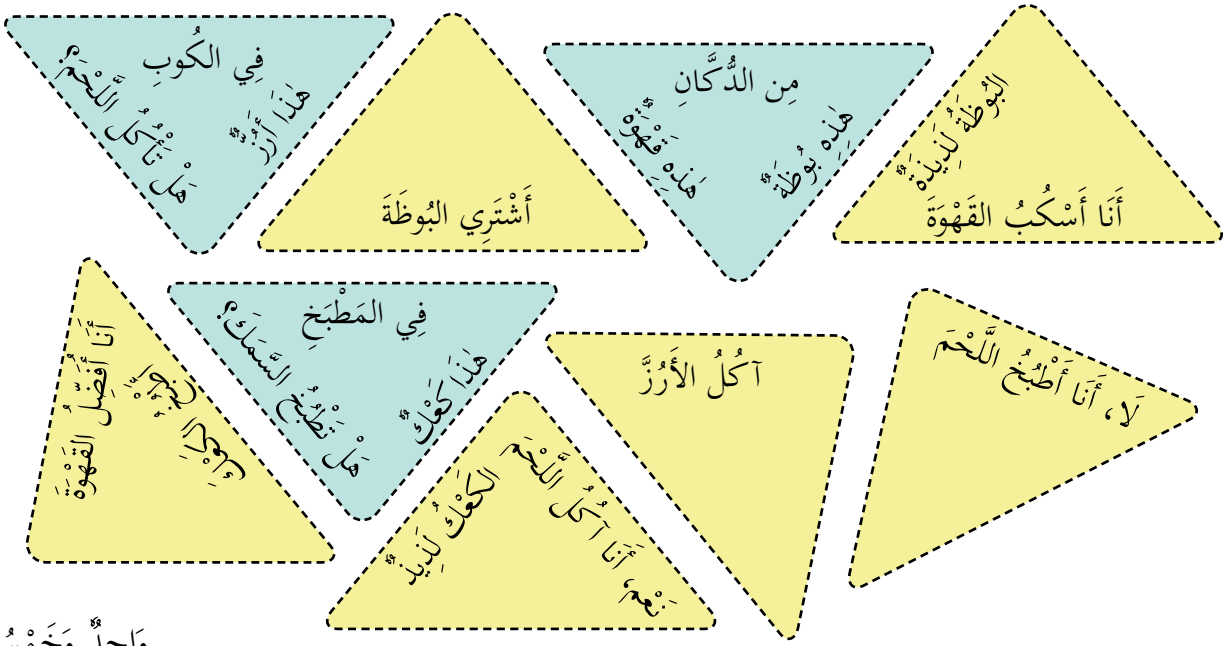


هٰذِهِ .....

أَنَا .... الطَّازِجَةَ.

مَا ..... الفَوَاكِهَ .....!

٢ اِنْسَخْ ثُمَّ حَدِّدْ





٢٣ هَيَّا نَقْرَأْ

بَرْنَامَجُ الدَّعْمِ الغِذَائِيِّ



يَذْهَبُ التَّلَامِيذُ إِلَى
مَطْعَمِ المَدْرَسَةِ صَبَاحَ كُلِّ يَوْمٍ.



يَتَنَاوَلُ التَّلَامِيذُ الفَطُورَ
قَبْلَ دُخُولِ الفَصْلِ.



يَأْكُلُ التَّلَامِيذُ الأَرُزَّ وَالدَّجَاجَ
وَالفَوَاكِهَ وَالخَضْرَاوَاتِ.



يَشْرَبُ التَّلَامِيذُ المَاءَ
وَالحَلِيبَ.



يُنَظِّفُ التَّلَامِيذُ الصُّحُونَ
وَالأَكْوَابَ.



٢٤ هَيَّا نَلْعَبْ



PAK-21

Paper Plane

طريقة اللّعب:

- يكتب المعلّم الأسئلة في أوراق يلفها إلى شكل الطّائرة.
- يقسّم المعلّم التّلاميذ إلى مجموعتين متقابلتين بعضهم ببعض.
- يرمي التّلميذ الطّائرة الورقيّة.
- يكتب التّلميذ الّذي تهبط الطّائرة الورقيّة عنده الجواب للسّؤال ثمّ يلصقه على السّبّورة.
- المجموعة الفائزة هي الّتي يجيب كلّ أعضائها عن الأسئلة إجابة صحيحة.

مرشد المعلم

- يشرح المعلّم للتّلاميذ طريقة اللّعب، ثمّ يشرف على أدائه.

2.3.2
2.3.3
3.3.1



٢٥ هَيَّا نُقَدِّمْ

هٰذَا عَصِيرٌ، وَهٰذَا حَلِيبٌ
أَشْرَبُ الحَلِيبَ فِي الصَّبَاحِ
هٰذَا لَحْمٌ، وَهٰذَا دَجَاجٌ
آكُلُ الدَّجَاجَ فِي الغَدَاءِ
هُنَا شَايٌ، وَهُنَاكَ قَهْوَةٌ
أَشْرَبُ القَهْوَةَ فِي المَسَاءِ
هٰذَا أَرُزٌّ، وَهٰذَا حَسَاءٌ
آكُلُ الحَسَاءَ مَعَ الخُبْزِ
أَشْتَرِي البُوظَةَ وَالحَلْوَى... أَشْتَرِي اللَّحْمَ وَالسَّمَكَ
أَشْرَبُ الحَلِيبَ، آكُلُ الخُبْزَ، أَطْبُخُ الأَرُزَّ، أَشْتَرِي الخَضْرَاوَاتِ
أَطْبُخُ اللَّحْمَ وَالمَكَرُونَةَ... أَشْتَرِي البُوظَةَ وَالفَوَاكِهَ...
آكُلُ الأَرُزَّ وَالدَّجَاجَ... أَشْرَبُ العَصِيرَ وَالحَلِيبَ
٢x

مرشد المعلم

1.2.1 2.2.1
1.2.5 2.2.4

- ينشد التّلاميذ النّشيد على لحن "كرانامو مليسيا".

٢٦ أَسْأَلُ وَتُجِيبُ



هٰذَا حَسَاءٌ.
الحَسَاءُ لَذِيذٌ.
أَنَا أَبِيعُ الحَسَاءَ.

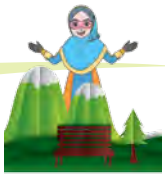
هٰذَا حَسَاءٌ. الحَسَاءُ لَذِيذٌ.
أَنَا أَبِيعُ الحَسَاءَ.

القَهْوَةُ لَذِيذَةٌ.

هٰذِهِ قَهْوَةٌ.

أَنَا أَشْكُبُ القَهْوَةَ.

PAK-21
Round Table



٢٧ أُعِدُّ وَأُقَدِّمُ













مرشد المعلم

2.2.5
3.2.1

- يعدّ التّلاميذ *assamblage* المأكولات أو المشروبات المدروسة.
- يعرض التّلاميذ *assamblage* أمام الفصل.



الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ
٣

هَيَّا نَشْتَرِكْ فِي الأَنْشِطَةِ اللَّاصَفِّيَّةِ



١ أُلَاحِظُ وَأَتَعَرَّفُ

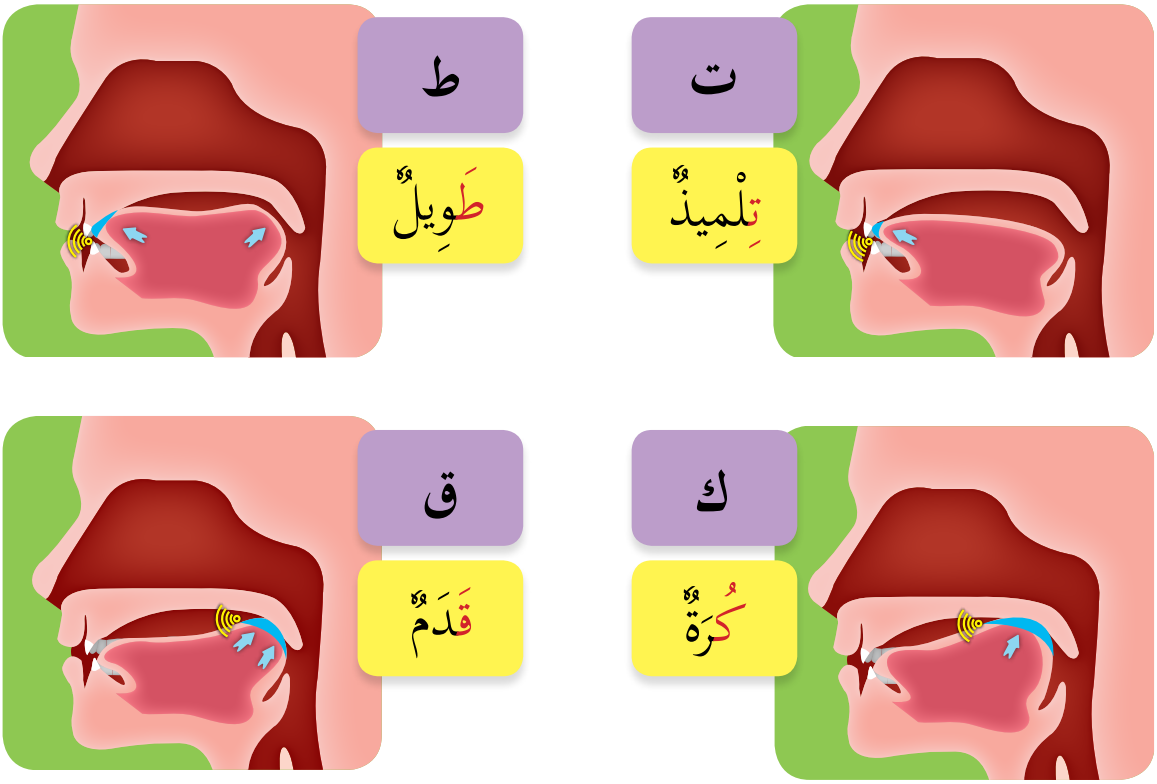


مرشد المعلم

- يلاحظ التّلاميذ الصّورة ويخمّنون موضوع الدّرس.
- يسمّع المعلّم التّلاميذ أسماء الأنشطة اللّاصفّيّة.



٢ أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ





أَسْتَمِعُ وَأُمَيِّزُ



طَائِرٌ



قَفْزٌ



تِلِفزْيُون



كُمْبِيُوتَر

مرشد المعلم

1.1.1
1.1.3

- يستمع التّلاميذ إلى الكلمات الّتي فيها "ت/ط" و "ق/ك" ويردّدونها.
- يميّز التّلاميذ بين "ت/ط" و "ق/ك" في الكلمات المسموعة.



٣ أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ



تِ	لْ	مِ	ي	ذٌ		تِلْمِيذٌ
طَ	ا	ئِ	رَ	ةٌ		طَائِرَةٌ



ص	صَ صَحْنٌ	صْ فَصْلٌ	صٌ قَمِيصٌ	صٌ بَاصٌ
ط	طَ طَابُورٌ	طُ أَغُسْطُس	طٌ نَشِيطٌ	طٌ بِسَاطٌ

أَقْرَأُ وَأُكَوِّنُ



ص	غُ + صْ + نٌ	قَفَ + صٌ
ط	بَسِي + طٌ	فَ + طِ + يرٌ

مرشد المعلم

1.1.5 2.1.3
2.1.1 2.1.5
2.1.2 3.1.1

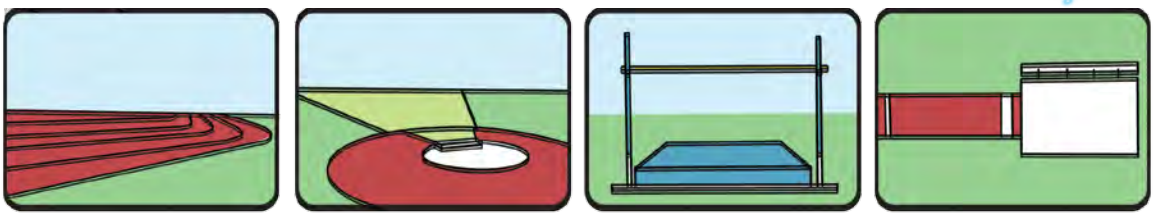
- يقرأ التّلاميذ الكلمات الّتي فيها "ت" و "ط" وينسخونها.
- يقرأ التّلاميذ الكلمات الّتي فيها "ص" و "ط" قراءة صحيحة.
- يكوّن التّلاميذ الكلمات من المقاطع، ويكتبونها كتابة صحيحة مع التّركيز على حرفي "ص" و "ط".



٤ أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ



أَسْتَمِعُ وَأُحَدِّدُ



مرشد المعلم

1.2.1
1.2.2
1.2.4

- يستمع التّلاميذ إلى العبارات: سباق الجري، القفز الطّويل، القفز العالي، رمي الجلّة، كرة الشّبكة، كرة القدم، كرة الرّيشة، كرة اليد، الكرة الطّائرة.
- يحدّد التّلاميذ بين الصّور حسب الكلمات المسموعة.
- يميّز التّلاميذ بين الصّور حسب الكلمات المسموعة.



أَسْتَمِعُ وَأُمَيِّزُ





٥ أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ

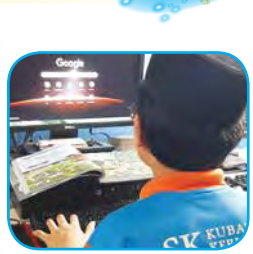


أَسْتَمِعُ وَأُصَنِّفُ



الأَنْشِطَةُ اللَّاصَفِّيَّةُ

- النَّادِي
- الفِرْقَةُ







مرشد المعلم

1.2.1
1.2.3

- يستمع التّلاميذ إلى العبارات: فرقة الكشّافة، فرقة الفتيات المسلمات، جمعيّة الهلال الأحمر، التّلميذ العسكريّ، الفرقة المرشدة، نادي اللّغة، نادي الكمبيوتر ويردّدونها.
- يصنّف التّلاميذ الصّور حسب النّادي والفرقة.

٦ أَقْرَأُ وَأُرَدِّدُ

المُسَابَقَةُ

رَمْيُ الجُلَّةِ

القَفْزُ الطَّوِيلُ

القَفْزُ العَالِي

سِبَاقُ الجَرْيِ

أَقْرَأُ وَأُحَدِّدُ



القَفْزُ العَالِي





سِبَاقُ الجَرْيِ

مرشد المعلم

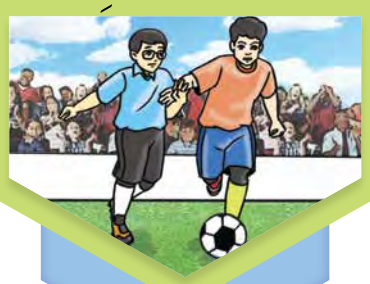
2.2.1
2.2.2

- يقرأ التّلاميذ الكلمات ويردّدونها ويحفظونها.
- يحدّد التّلاميذ الصّور حسب الكلمات المقروءة.



٧ أَقْرَأُ وَأُرَدِّدُ

كُرَةُ القَدَمِ



كُرَةُ الشَّبَكَةِ



كُرَةُ الرِّيشَةِ



المُبَارَاةُ

كُرَةُ اليَدِ



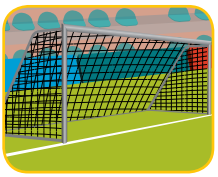
الكُرَةُ الطَّائِرَةُ



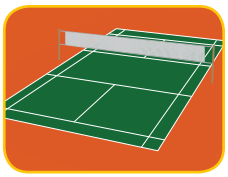


أَقْرَأُ وَأُمَيِّزُ

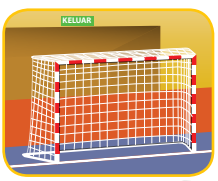
كُرَةُ اليَدِ



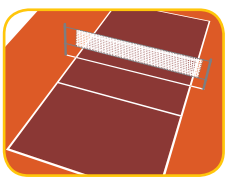
الكُرَةُ الطَّائِرَةُ



كُرَةُ القَدَمِ



كُرَةُ الرِّيشَةِ



مرشد المعلم

2.2.1
2.2.4

- يقرأ التّلاميذ الكلمات ويردّدونها ويحفظونها.
- يميّز التّلاميذ بين الكلمات المقروءة.



٨ أَقْرَأُ وَأُرَدِّدُ

جَمْعِيَّةُ الهِلَالِ الأَحْمَرِ



فِرْقَةُ الفَتَيَاتِ المُسْلِمَاتِ



التِّلْمِيذُ العَسْكَرِيُّ



فِرْقَةُ الكَشَّافَةِ



الفِرْقَةُ المُرْشِدَةُ



نَادِي الكُمْبِيُوتَر



نَادِي اللُّغَةِ





أَقْرَأُ وَأُنْتِجُ



نَادِي الكُمْبِيُوتَر

نَادِي اللُّغَةِ

مرشد المعلم

2.2.1
2.2.5
3.2.1

- يقرأ التّلاميذ العبارات ويردّدونها ويحفظونها.
- ينتج التّلاميذ المشروعات الكتابيّة للكلمات المقروءة.

٩ أَكْتُبُ وَأَقْرَأُ



سباق الجري

سِبَاقُ الجَرْيِ

القفز الطويل

القَفْزُ الطَّوِيلُ

فرقة الكشافة

فِرْقَةُ الكَشَّافَةِ

نادي الكمبيوتر

نَادِي الكُمْبِيُوتَرِ



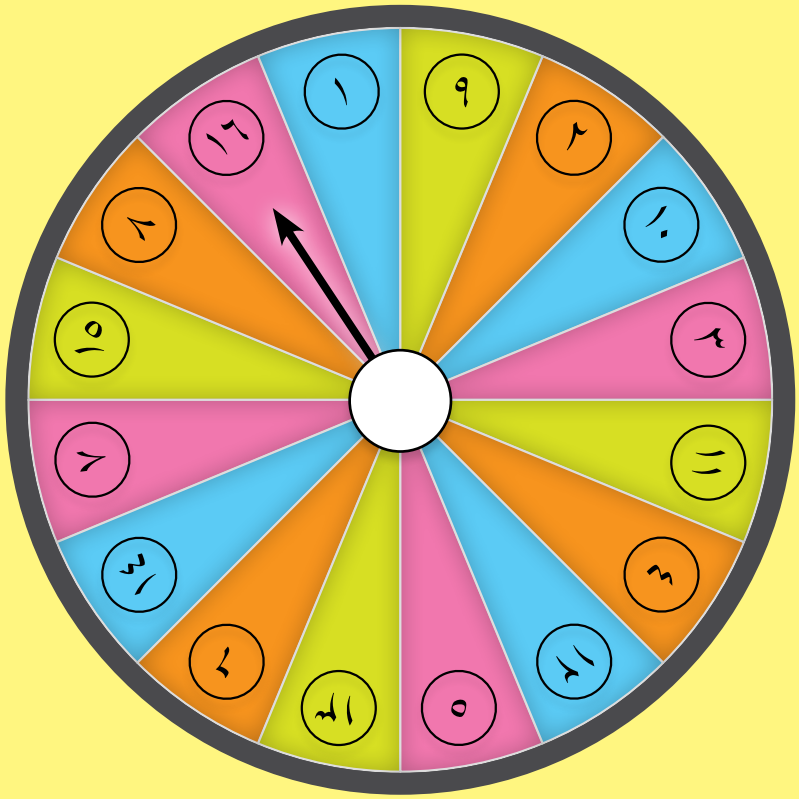
مرشد المعلم

2.2.1 3.2.2
3.2.1 3.4.2

- يكتب التّلاميذ الكلمات المدروسة كتابة صحيحة.
- يكوّن التّلاميذ الكلمات المدروسة بطريقة *compress foam*.

١٠ هَيَّا نُرَاجِعْ وَنَحْفَظْ

QUIZIZZ



١١ كُرَةُ الشَّبَكَةِ

١ فِرْقَةُ الكَشَّافَةِ

٧ نَادِي الكُمْبِيُوتَر

٥ كُرَةُ اليَدِ

٦ الفِرْقَةُ المُرْشِدَةُ

٣ التِّلْمِيذُ العَسْكَرِيُّ

٤ نَادِي اللُّغَةِ

٢ كُرَةُ القَدَمِ

٨ الكُرَةُ الطَّائِرَةُ

١٤ سِبَاقُ الجَرْيِ

١٣ القَفْزُ الطَّوِيلُ

١٠ رَمْيُ الجُلَّةِ

١٦ كُرَةُ الرِّيشَةِ

٩ القَفْزُ العَالِي

١٢ فِرْقَةُ الفَتَيَاتِ المُسْلِمَاتِ

١٥ جَمْعِيَّةُ الهِلَالِ الأَحْمَرِ

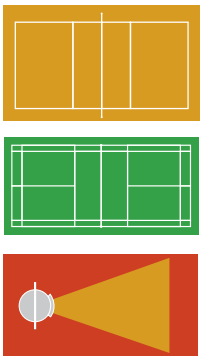


١١ أَتَمَرَّنُ

١ سَمِّ ثُمَّ اقْرَأْ



٢ حَدِّدْ ثُمَّ اكْتُبْ



كُرَةُ الرِّيشَةِ ....

رَمْيُ الجُلَّةِ ....

الكُرَةُ الطَّائِرَةُ ....

٣ أَكْمِلْ ثُمَّ اقْرَأْ



كُرَةُ ....

العَالِي ....



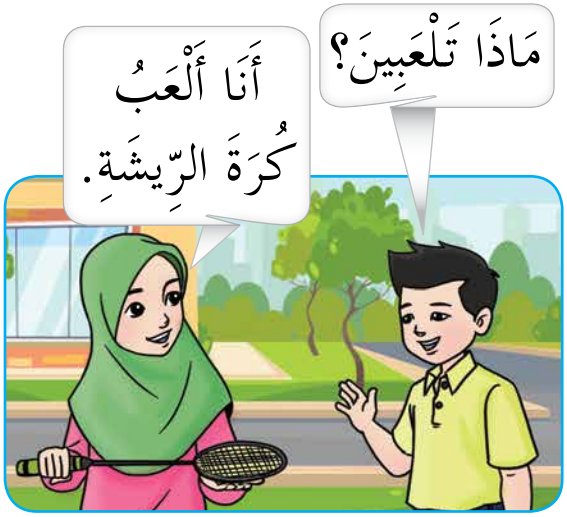
الشَّبَكَةِ ....

القَفْزُ ....

١٢ أَسْتَمِعُ وَأَتَكَلَّمُ ثُمَّ أَقْرَأُ











أَقْرَأُ وَأُرَتِّبُ





أَلْعَبُ	تَلْعَبُ؟	الطَّائِرَةَ	الكُرَةَ	مَاذَا		
فِي	جَمْعِيَّةِ الهِلَالِ الأَحْمَرِ	أَشْتَرِكُ	مَاذَا	تَشْتَرِكِينَ؟		

مرشد المعلم

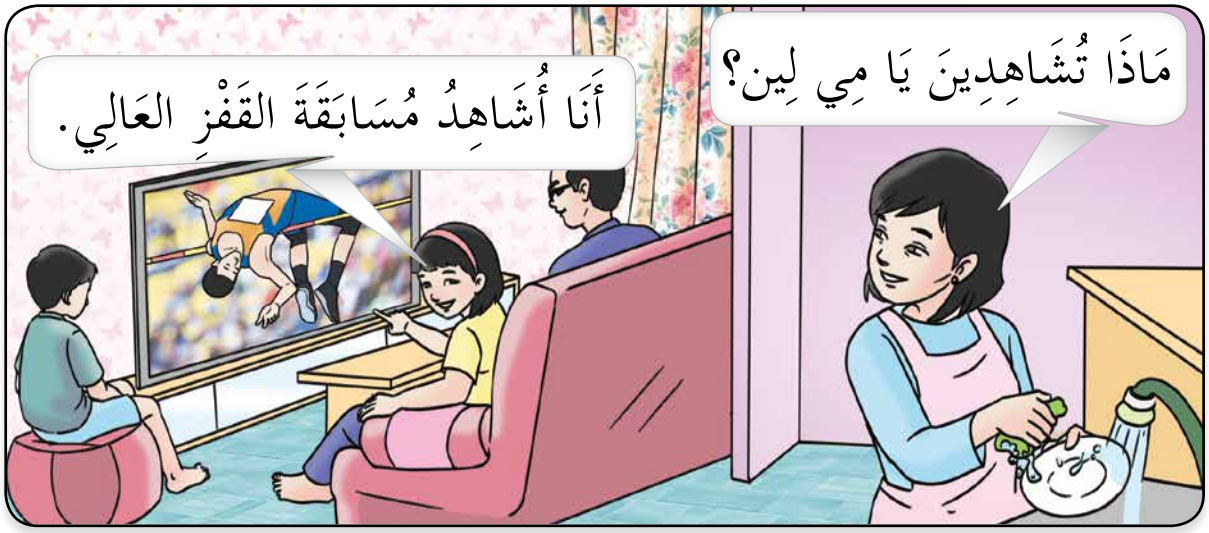
1.3.5 2.3.3
2.3.2 2.3.4

- يستمع التّلاميذ إلى الجمل البسيطة ويقومون بنطقها وقراءتها ثمّ حفظها.
- يرتّب التّلاميذ الكلمات لتكون جملة صحيحة.

١٣ أَسْتَمِعُ وَأَتَكَلَّمُ ثُمَّ أَقْرَأُ







أَسْتَمِعُ وَأُمَيِّزُ

مَاذَا تُشَاهِدُ؟

مَاذَا تُشَاهِدِينَ؟





مرشد المعلم

1.3.4 2.3.3
2.3.1 2.3.5
2.3.2

- يستمع التّلاميذ إلى الجمل البسيطة ويقومون بنطقها وقراءتها ثمّ حفظها.
- يكمل التّلاميذ الجمل البسيطة ثمّ يمثّلونها.
- يميّز التّلاميذ بين الأسئلة المسموعة حسب التّذكير والتّأنيث ثمّ يجيب عنها.

١٤ أَسْتَمِعُ وَأَتَكَلَّمُ ثُمَّ أَقْرَأُ





أَقْرَأُ وَأُنْتِجُ

هَلْ تَفُوزِينَ فِي مُبَارَاةِ الكُرَةِ الطَّائِرَةِ؟
نَعَمْ، أَفُوزُ فِي مُبَارَاةِ الكُرَةِ الطَّائِرَةِ.

مرشد المعلم

- يستمع التّلاميذ إلى الجمل البسيطة ويقومون بنطقها وقراءتها ثمّ حفظها.
- ينتج التّلاميذ المشروعات الصّوتيّة للجمل المقروءة.

2.3.1
2.3.2
2.3.6



١٥ أَكْتُبُ وَأَقْرَأُ

أَشْتَرِكُ فِي القَفْزِ العَالِي

أَشْتَرِكُ فِي القَفْزِ العَالِي.



أُكَوِّنُ وَأَقْرَأُ

نَادِي الكُمْبِيُوتَر



. . . . . .

كُرَةُ اليَدِ



. . . . . .

الفِرْقَةُ المُرْشِدَةُ



. . . . . .



مرشد المعلم

1.3.7 2.3.6
2.3.2 3.3.1

- يكتب التّلاميذ الجمل البسيطة المدروسة كتابة صحيحة.
- يكوّن التّلاميذ الجمل البسيطة من الكلمات المسموعة.

١٦ هَيَّا نُرَاجِعْ وَنَحْفَظْ



PAK-21
Explorace



١٧ أَتَمَرَّنُ

١ أَجِبْ ثُمَّ اكْتُبْ



مَاذَا تَشْتَرِكُ؟ ..... فِي .....



مَاذَا تَلْعَبِينَ؟ أَنَا .....



مَاذَا تُشَاهِدُ؟ أَنَا .....

٢ عَيِّنْ ثُمَّ اكْتُبْ

هَلْ تَفُوزِينَ فِي مُبَارَاةِ كُرَةِ الشَّبَكَةِ؟	مَاذَا تَشْتَرِكُ؟
أَشْتَرِكُ فِي نَادِي اللُّغَةِ.	لَا، أَفُوزُ فِي مُبَارَاةِ كُرَةِ الرِّيشَةِ.



١٨ أَسْتَمِعُ وَأَتَكَلَّمُ ثُمَّ أَقْرَأُ





هٰذِهِ كُرَةُ القَدَمِ.
أَنَا أَلْعَبُ كُرَةَ القَدَمِ.
أَفُوزُ فِي مُبَارَاةِ كُرَةِ القَدَمِ.



هُنَا نَادِي اللُّغَةِ.
أَنَا أَشْتَرِكُ فِي نَادِي اللُّغَةِ.
أَفُوزُ فِي مُسَابَقَةِ نَادِي اللُّغَةِ.

أُكَوِّنُ وَأُمَثِّلُ





نَادِي الكُمْبِيُوتَر

كُرَةُ اليَدِ

مرشد المعلم

- يستمع التّلاميذ إلى الجمل المتناسقة ويردّدونها ثمّ يقرؤونها قراءة صحيحة.
- يكوّن التّلاميذ الجمل المتناسقة من الكلمات المقروءة.

2.4.1 2.4.2 2.4.5
1.3.2 1.4.2

١٩ أَسْتَمِعُ وَأَقْرَأُ ثُمَّ أُمَثِّلُ





أَقْرَأُ وَأُكَوِّنُ



لَا تَيْأَسْ! | عَمَلٌ رَائِعٌ! | مُبَارَكٌ! | أَحْسَنْتَ!

مرشد المعلم

1.4.1 2.4.3
1.4.3 2.4.5
1.4.4

- يستمع التّلاميذ إلى الجمل المتناسقة ويقومون بنطقها وقراءتها ثمّ حفظها.
- يمثّل التّلاميذ الحوار الّذي يكوّنونه من العبارات المقروءة.



٢٠ أَكْتُبُ وَأَقْرَأُ

هنا نادي اللغة

هُنَا نَادِي اللُّغَةِ.

أحب نادي اللغة

أُحِبُّ نَادِي اللُّغَةِ.

أشترك في نادي اللغة

أَشْتَرِكُ فِي نَادِي اللُّغَةِ.



مرشد المعلم

3.4.1
3.4.2

- يكتب التّلاميذ الجمل المتناسقة المدروسة كتابة صحيحة.
- يكوّن التّلاميذ الكلمات المدروسة بطريقة صنع الصّورة التّذكاريّة.

٢١ هَيَّا نُرَاجِعْ وَنَحْفَظْ





٢٢ أَتَمَرَّنُ

١ أَكْمِلْ ثُمَّ اقْرَأْ

هَلْ تَفُوزِينَ فِي مُبَارَاةِ كُرَةِ اليَدِ؟

أَحْسَنْتِ، ....

....

....

لَا أَفُوزُ فِي مُسَابَقَةِ الكَلَامِ الجَمَاعِيِّ.

....

٢ كَوِّنْ ثُمَّ اقْرَأْ

أَشْتَرِكُ فِي نَادِي اللُّغَةِ.

الفِرْقَةُ المُرْشِدَةُ فِي القَاعَةِ.

أَشْتَرِكُ فِي الفِرْقَةِ المُرْشِدَةِ.

هُنَا الفِرْقَةُ المُرْشِدَةُ.

أَفُوزُ فِي مُسَابَقَةِ نَادِي اللُّغَةِ.

هُنَا نَادِي اللُّغَةِ.



....
....
....



....
....
....



٢٣ هَيَّا نَقْرَأْ

مُخَيَّمُ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ



ذَهَبَ التَّلَامِيذُ إِلَى مُخَيَّمِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ.



أُقِيمَتْ مُسَابَقَةُ المُحَادَثَةِ العَامَّةِ.



يُقَدِّمُ التَّلَامِيذُ العُرُوضَ الفَنِّيَّةَ.



أُجْرِيَ سِبَاقُ الاِسْتِكْشَافِ بَيْنَ التَّلَامِيذِ.



أُخْتُتِمَ المُخَيَّمُ بِتَوْزِيعِ الهَدَايَا.

أُذْكُرْ فَوَائِدَ المُشَارَكَةِ فِي مُخَيَّمِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ.



٢٤ أَلْعَبُ وَأُرَكِّزُ



طريقة اللّعب:

- يعطي المعلّم بطاقات الكلمات المختلفة لكلّ المجموعات.
- يكوّن التّلاميذ الجمل البسيطة عن طريق البحث عن بطاقات الكلمات من المجموعات الأخرى.
- يتمّ تحديد الفائزين من حيث:
  * صحّة الجمل.
  * الإجابة في أسرع وقت.

PAK-21
Make Sentences

مرشد المعلم

1.3.3
1.4.4
2.4.5

- يشرح المعلّم للتّلاميذ طريقة اللّعب، ثمّ يشرف على أدائه.



٢٥ هَيَّا نُنْشِدْ

أَنَا أُشَاهِدُ القَفْزَ الطَّوِيلَ

أَنَا أَشْتَرِكُ فِي القَفْزِ العَالِي

أَنَا أَفُوزُ فِي كُرَةِ الرِّيشَةِ

أَنَا أَفُوزُ فِي كُرَةِ اليَدِ

أَنَا أُشَاهِدُ سِبَاقَ الجَرْيِ

أَنَا أَشْتَرِكُ فِي رَمْيِ الجُلَّةِ

أَنَا أَلْعَبُ كُرَةَ القَدَمِ

أَنَا أَلْعَبُ كُرَةَ الشَّبَكَةِ.

مرشد المعلم

1.4.1 2.3.1
1.4.2 2.3.6

- يلقي التّلاميذ النّشيد بنغمة "تاث سام ڤوكوق".

٢٦ أَسْأَلُ وَتُجِيبُ



هَلْ أَنَا الفِرْقَةُ المُرْشِدَةُ؟

نَعَمْ.

هَلْ أَنَا كُرَةُ القَدَمِ؟

لَا.

PAK-21
Who Am I?



٢٧ أُعِدُّ وَأُقَدِّمُ





مرشد المعلم

2.2.3
2.3.4
2.3.6

- يشرح المعلّم للتّلاميذ طريقة صنع *tarsia*.



الوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

٤

رِفْقًا بِالحَيَوَانَاتِ!



١ أُلَاحِظُ وَأَتَعَرَّفُ











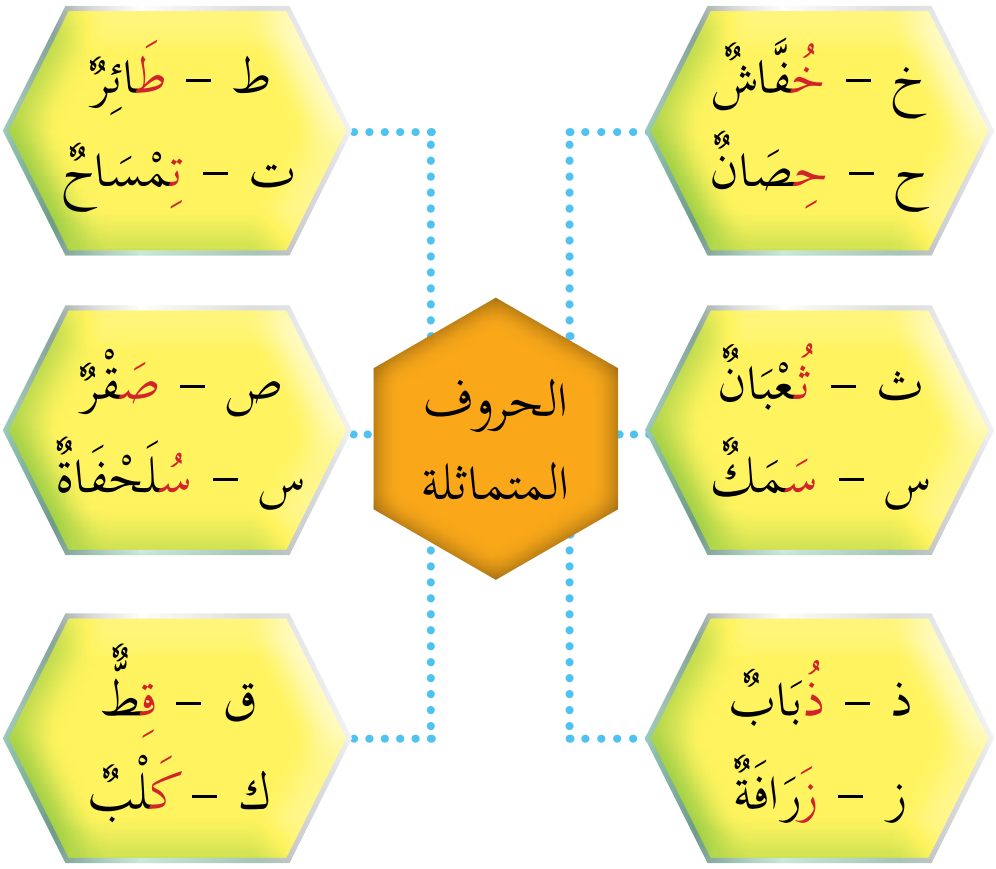
مرشد المعلم

- يلاحظ التّلاميذ الصّور ويخمّنون موضوع الدّرس.
- يسمّع المعلّم التّلاميذ أسماء الحيوانات.



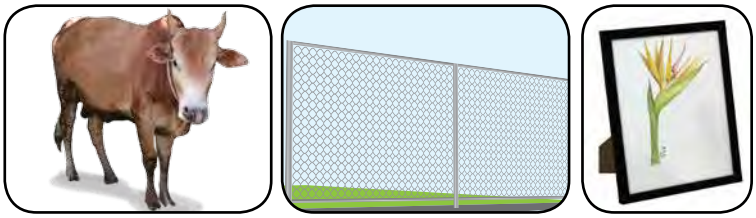
٢ أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ







أَسْتَمِعُ وَأُحَدِّدُ



سُورٌ　　صُورَةٌ　　ثَوْرٌ

مرشد المعلم

1.1.1
1.1.2

- يستمع التّلاميذ إلى الكلمات الّتي فيها الحروف المتماثلة ويردّدونها.
- يحدّد التّلاميذ الصّور حسب الكلمات المسموعة.



٣ أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ

قِ	طْ	طٌ		قِطٌّ
كَ	لْ	بٌ		كَلْبٌ
طَ	ا	يِ	رٌ	طَائِرٌ
تِ	مْ	سَ	ا	حٌ	تِمْسَاحٌ

ب	بَقَرٌ	ثُعْبَانٌ	كَلْبٌ	غُرَابٌ
ف	فِيلٌ	خُنْفَسَاءُ	مِلَفٌّ	خَرُوفٌ
ط	طُيُورٌ	وَطْوَاطٌ	بَطٌّ	خِيَاطٌ



أَسْتَمِعُ وَأُكَوِّنُ



ص



ق



ط

مرشد المعلم

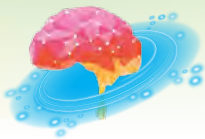
1.1.4 2.1.1
1.1.5 2.1.3
3.1.1

- يكوّن التّلاميذ الكلمات الّتي فيها الحروف المتماثلة ثمّ يقرؤونها.
- يستمع التّلاميذ إلى الكلمات الّتي فيها الحروف المتشابهة ويكتبونها بدون النّظر إليها.
- يكوّن التّلاميذ الكلمات بإدخال الحروف المتماثلة على الكلمات المسموعة: عصفور، عقرب، طاووس.



٤ أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ





أَسْتَمِعُ وَأُحَدِّدُ






مرشد المعلم

1.2.1
1.2.2
1.2.4

- يستمع التّلاميذ إلى الكلمات: تمساح، ثعبان، فيل، قرد، ماعز، دبّ، نمر، كلب، حصان، بقر، أسد ويردّدونها.
- يحدّد التّلاميذ الصّور حسب أصوات الحيوانات.
- يميّز التّلاميذ بين الحيوانات الأليفة والمفترسة.

AR



أَسْتَمِعُ وَأُمَيِّزُ

حَيَوَانٌ أَلِيفٌ حَيَوَانٌ مُفْتَرِسٌ

٥ أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ



أَسْتَمِعُ وَأُنْتِجُ






مرشد المعلم

1.2.1
1.2.2
1.2.5

- يستمع التّلاميذ إلى الكلمات: قطّ، ديك، بطّ، طائر، أرنب، ويردّدونها.
- ينتج التّلاميذ المشروعات الصّوتيّة للكلمات المسموعة.



٦ أَقْرَأُ وَأُرَدِّدُ

الحَيَوَانَاتُ

كَبِيرٌ	صَغِيرٌ
فِيلٌ	قِطٌّ
دُبٌّ	دِيكٌ
بَقَرٌ	بَطٌّ



أَقْرَأُ وَأُحَدِّدُ

فِي الغَابَةِ	فِيلٌ، بَطٌّ
فِي القَفَصِ	قِطٌّ، دُبٌّ

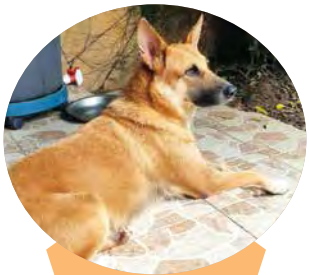
مرشد المعلم

2.2.1
2.2.2

- يقرأ التّلاميذ الكلمات ويردّدونها ويحفظونها.
- يحدّد التّلاميذ الحيوان الّذي يعيش في القفص أو في الغابة.



٧ أَقْرَأُ وَأُرَدِّدُ



كَلْبٌ

as



حِصَانٌ

as



مَاعِزٌ



نَمِرٌ



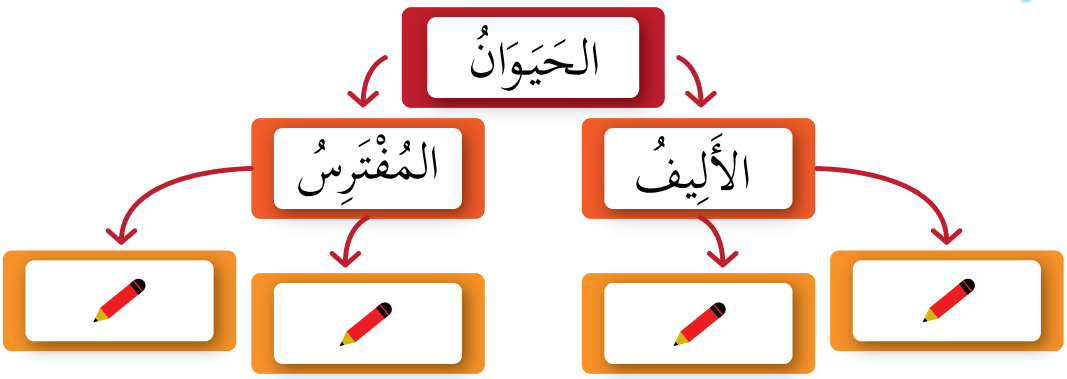
قِرْدٌ



تِمْسَاحٌ



أَقْرَأُ وَأُصَنِّفُ



مرشد المعلم

2.2.1
2.2.3

- يقرأ التّلاميذ الكلمات ويردّدونها ويحفظونها.
- يصنّف التّلاميذ الكلمات إلى الحيوانات الأليفة والمفترسة.

٨ أَقْرَأُ وَأُرَدِّدُ



أَقْرَأُ وَأُنْتِجُ

أَرْنَبٌ أَسَدٌ طَائِرٌ ثُعْبَانٌ

مرشد المعلم

2.2.1
2.2.5

- يقرأ التّلاميذ الكلمات ويردّدونها ويحفظونها.
- ينتج التّلاميذ المشروعات الكتابيّة للكلمات المقروءة.

٩ أَكْتُبُ وَأَقْرَأُ



نَمِرٌ نمر

تِمْسَاحٌ تمساح

دِيكٌ ديك

طَائِرٌ طائر





مرشد المعلم

- يكتب التّلاميذ الكلمات المدروسة كتابة صحيحة.
- يصنع التّلاميذ الحيوان من الورقات الملوّنة ثمّ يكتبون الكلمات المختارة.

2.2.1
3.2.1
3.2.2

WORD WALL

١٠ هَيَّا نُرَاجِعْ وَنَحْفَظْ



١ قِرْدٌ

٢ دُبٌّ

٣ تِمْسَاحٌ

٤ طَائِرٌ

٥ قِطٌّ

٦ كَلْبٌ

٧ فِيلٌ

٨ مَاعِزٌ

٩ حِصَانٌ

١٠ نَمِرٌ

١١ ثُعْبَانٌ

١٢ دِيكٌ

١٣ أَرْنَبٌ

١٤ أَسَدٌ

١٥ بَقَرٌ

١٦ بَطٌّ



١١ أَتَمَرَّنُ

١ صِلْ ثُمَّ وَفِّقْ

حِ صَ ا نٌ	مَ ا عِ زٌ	تِ مْ سَ ا حٌ
.....	.....	.....
		

٢ اِمْلَأْ ثُمَّ اقْرَأْ



٣ اُكْتُبْ ثُمَّ اقْرَأْ

فِي الغَابَةِ

فِي الحَظِيرَةِ

١٢ أَسْتَمِعُ وَأَتَكَلَّمُ ثُمَّ أَقْرَأُ





أَقْرَأُ وَأُرَتِّبُ

الدِّيكَ – أُحِبُّ – أَنَا – وَالأَرْنَبَ

مِينَا – يَا – تُحِبِّينَ – مَاذَا؟

مرشد المعلم

- يستمع التّلاميذ إلى الجمل البسيطة ويقومون بنطقها وقراءتها ثمّ حفظها.
- يرتّب التّلاميذ الكلمات المقروءة.

1.3.2 2.3.5
1.3.5 2.3.4
1.3.6

١٣ أَسْتَمِعُ وَأَتَكَلَّمُ ثُمَّ أَقْرَأُ





أَقْرَأُ وَأُمَثِّلُ

أَيْنَ تُشَاهِدُ ....؟ ← الأَسَدَ | القِرْدَ | الحِصَانَ | التِّمْسَاحَ

مرشد المعلم

- يستمع التّلاميذ إلى الجمل البسيطة ويقومون بنطقها وقراءتها ثمّ حفظها.
- يجيب التّلاميذ عن السّؤال ثمّ يمثّلون الحوار.

1.3.2 2.3.2
1.3.6 2.3.5



١٤ أَسْتَمِعُ وَأَتَكَلَّمُ ثُمَّ أَقْرَأُ





أَقْرَأُ وَأُنْتِجُ

مَاذَا تُرَبِّينَ؟ أَنَا أُرَبِّي .....

هَلْ تُطْعِمُ الدِّيكَ؟ لَا .....

مرشد المعلم

1.3.2 2.3.3
1.3.6 2.3.5
2.3.6

- يستمع التّلاميذ إلى الجمل البسيطة ويقومون بنطقها وقراءتها ثمّ حفظها.
- يكمل التّلاميذ الحوار وينتجون المشروعات المسجّلة في الفيديو باستخدامه.



١٥ أَكْتُبُ وَأَقْرَأُ

أنا أحب القط

أَنَا أُحِبُّ القِطَّ.

أنا أربي الديك

أَنَا أُرَبِّي الدِّيكَ.

أنا أشاهد النمر في الغابة

أَنَا أُشَاهِدُ النَّمِرَ فِي الغَابَةِ.



أُكَوِّنُ وَأَكْتُبُ

.... فِي الحَظِيرَةِ.	.... فِي القَفَصِ.	القِرْدُ ....

مرشد المعلم

1.3.1 2.3.1
1.3.2 2.3.6

- يكتب التّلاميذ الجمل البسيطة المدروسة كتابة صحيحة.
- يكوّن التّلاميذ الجمل البسيطة من الكلمات المدروسة.

١٦ هَيَّا نُرَاجِعْ وَنَحْفَظْ

مَاذَا تُرَبِّي؟

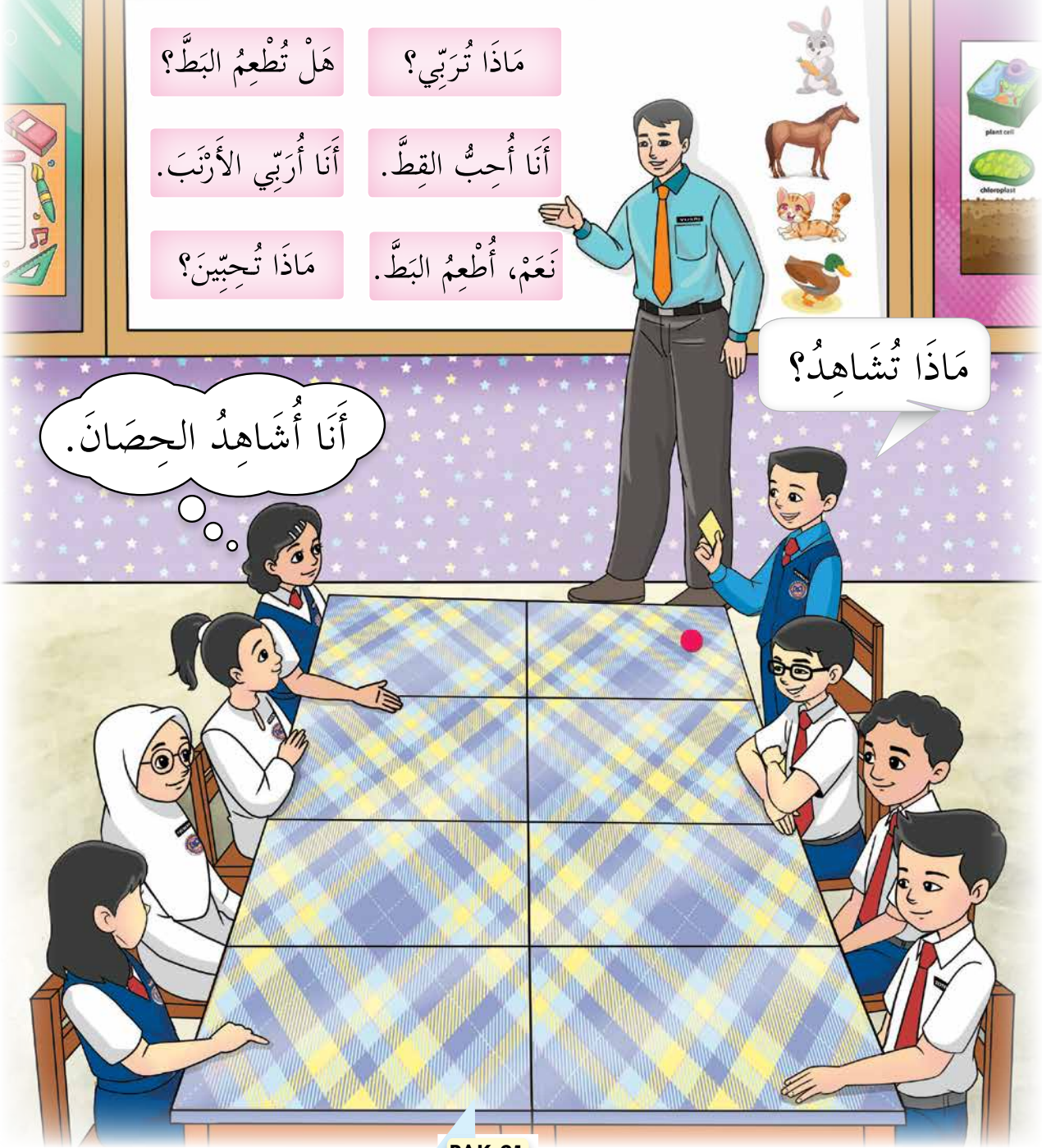
أَنَا أُحِبُّ القِطَّ.

هَلْ تُطْعِمُ البَطَّ؟

أَنَا أُرَبِّي الأَرْنَبَ.

نَعَمْ، أُطْعِمُ البَطَّ.

مَاذَا تُحِبِّينَ؟



PAK-21
Talking Chips



١٧ أَتَمَرَّنُ

١ أَجِبْ ثُمَّ اكْتُبْ


مَاذَا تُشَاهِدِينَ؟




. . . . . .


. . . . . ؟




أُرَبِّي البَطَّ.

٢ اِقْرَأْ ثُمَّ حَدِّدْ

مَاذَا تُحِبِّينَ؟	أَيْن تُشَاهِدِينَ الدُّبَّ؟	نَعَمْ، أُطْعِمُ الأَرْنَبَ.
أَنَا أُشَاهِدُ الطَّائِرَ فِي القَفَصِ.	مَاذَا تُرَبِّينَ؟	أَنَا أُشَاهِدُ الثُّعْبَانَ.

مَاذَا تُشَاهِدُ؟ أَنَا أُحِبُّ القِطَّ.

مَاذَا تُحِبُّ؟ أَيْن تُشَاهِدُ الطَّائِرَ؟

مَاذَا تُشَاهِدِينَ؟ أَنَا أُشَاهِدُ الحِصَانَ.

أُحِبُّ الدُّبَّ.



هَلْ تُطْعِمِينَ الأَرْنَبَ؟



أَنَا أُشَاهِدُ الدُّبَّ فِي الغَابَةِ.

مَاذَا تُرَبِّي؟ أَنَا أُرَبِّي البَطَّ.

هَلْ تُطْعِمُ الدِّيكَ؟ لَا أُطْعِمُ الدِّيكَ.

أَنَا أُرَبِّي البَقَرَ.



١٨ أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ ثُمَّ أَقْرَأُ

هٰذَا مَاعِزٌ.

المَاعِزُ حَيَوانٌ أَلِيفٌ.

المَاعِزُ يَعِيشُ فِي الحَظِيرَةِ.





ذٰلِكَ فِيلٌ.

الفِيلُ حَيَوانٌ كَبِيرٌ.

الفِيلُ يَعِيشُ فِي الغَابَةِ.



أَقْرَأُ وَأُكَوِّنُ



هٰذَا نَمِرٌ. | ذٰلِكَ قِطٌّ. | هٰذَا حِصَانٌ. | ذٰلِكَ أَسَدٌ.

مرشد المعلم

- يستمع التّلاميذ إلى الجمل المتناسقة ويردّدونها ثمّ يقرؤونها.
- يكوّن التّلاميذ الجمل المتناسقة من الكلمة والجملة البسيطة.

1.4.1 2.4.1
1.4.2 2.4.2
1.4.4 2.4.5

١٩ أَسْتَمِعُ وَأَقْرَأُ ثُمَّ أُمَثِّلُ







أَقْرَأُ وَأُمَثِّلُ



مَاذَا تُرَبِّي؟



مرشد المعلم

1.4.1 2.4.3
1.4.3 2.45
1.4.5

- يستمع التّلاميذ إلى الجمل المتناسقة ثمّ يقرؤونها ويمثّلونها.
- يجيب التّلاميذ عن السّؤال ثمّ يمثّلون الحوار.
- يجيب التّلاميذ عن الأسئلة ثمّ ينتجون المشروعات المسجّلة في الفيديو.



٢٠ أَكْتُبُ وَأَقْرَأُ

هٰذَا قِطٌّ.

القِطُّ حَيَوَانٌ أَلِيفٌ.

أَنَا أُحِبُّ القِطَّ.

هٰذَا قِطٌّ.

القِطُّ حَيَوَانٌ أَلِيفٌ.

أَنَا أُحِبُّ القِطَّ.



مرشد المعلم

2.3.6
3.4.1
3.4.2

- يكتب التّلاميذ الجمل المتناسقة المدروسة كتابة صحيحة.
- ينتج التّلاميذ المشروعات الكتابيّة للجمل المتناسقة.



٢١ هَيَّا نُرَاجِعْ وَنَحْفَظْ

هٰذَا أَسَدٌ وَهٰذَا تِمْسَاحٌ *** التِّمْسَاحُ حَيَوَانٌ مُفْتَرِسٌ
هٰذَا دُبٌّ وَهٰذَا ثُعْبَانٌ *** الثُّعْبَانُ حَيَوَانٌ مُفْتَرِسٌ
هٰذَا بَقَرٌ وَهٰذَا مَاعِزٌ *** المَاعِزُ حَيَوَانٌ أَلِيفٌ
هٰذَا فِيلٌ وَهٰذَا حِصَانٌ *** الحِصَانُ حَيَوَانٌ أَلِيفٌ

يَعِيشُ النَّمِرُ فِي الغَابَةِ *** يَعِيشُ الطَّائِرُ فِي القَفَصِ
أُرَبِّي الدِّيكَ أُرَبِّي البَطَّ *** أُرَبِّي القِطَّ أُحِبُّ الحَيَوَانَاتِ
الأَسَدُ حَيَوَانٌ مُفْتَرِسٌ *** الأَرْنَبُ حَيَوَانٌ أَلِيفٌ
الفِيلُ حَيَوَانٌ كَبِيرٌ *** وَالقِرْدُ حَيَوَانٌ صَغِيرٌ



PAK-21
Lyrical Lesson



٢٢ أَتَمَرَّنُ

حَدِّدْ وَاقْرَأْ ثُمَّ اكْتُبْ


هٰذَا طَائِرٌ.


هٰذَا مَاعِزٌ.


هٰذَا أَسَدٌ.

أُرَبِّي المَاعِزَ.

الأَسَدُ حَيَوَانٌ مُفْتَرِسٌ

أُحِبُّ الطَّائِرَ.

يَعِيشُ الأَسَدُ فِي الغَابَةِ.

يَعِيشُ المَاعِزُ فِي الحَظِيرَةِ.

يَعِيشُ الطَّائِرُ فِي القَفَصِ.

١	٢	٣
....	....	....
....	....	....
....	....	....



٢٣ هَيَّا نَقْرَأْ

الرِّحْلَةُ إِلَى حَدِيقَةِ الحَيَوانَاتِ.



ذَهَبَ التَّلَامِيذُ إِلَى حَدِيقَةِ الحَيَوانَاتِ.



شَاهَدَ التَّلَامِيذُ عَرْضَ الحَيَوانَاتِ الأَلِيفَةِ.



نَادَى المُدَرِّبُ البَبْغَاءَ وَالقِطَّ إِلَى المَسْرَحِ.



تَعَجَّبَ التَّلَامِيذُ بِذَكَاءِ الحَيَوانَاتِ.



اِلْتَقَطَ المُعَلِّمُ صُورَةَ التَّلَامِيذِ مَعَ الحَيَوانَاتِ.



هَلْ تُحِبُّ الحَيَوانَاتِ؟ وَلِمَاذَا؟

٢٤ أَلْعَبُ وَأُرَكِّزُ



- الخطوة الأولى: يقلب التّلاميذ الكوب على المكتب.
- الخطوة الثّانية: يجيب التّلاميذ عن سؤال المعلّم.
- الخطوة الثّالثة: يكمل التّلاميذ لعبة *Tic Tac Toe*.

PAK-21
Flip Cup Tic Tac Toe

٢٥ هَيَّا نُمَثِّلْ



الدِّيكُ: صَبَاحَ الخَيْرِ أَيُّهَا البَطُّ.

البَطُّ: صَبَاحَ النُّورِ أَيُّهَا الدِّيكُ.

الدِّيكُ: عِنْدِي بَعْضُ الأَلْغَازِ لَكَ.
لَوْ أَجَبْتَ عَنْهَا فَأَنْتَ ذَكِيٌّ.

البَطُّ: وَمَا هِيَ؟

الدِّيكُ: السُّؤَالُ الأَوَّلُ: خُرْطُومُهُ طَوِيلٌ وَأُذُنُهُ كَبِيرَةٌ وَعَيْنُهُ صَغِيرَةٌ.



البَطُّ: هٰذَا السُّؤَالُ سَهْلٌ جِدًّا وَجَوَابُهُ فِيلٌ.

الدِّيكُ: أَحْسَنْتَ.
السُّؤَالُ الثَّانِي: هٰذَا حَيَوَانٌ مُفْتَرِسٌ وَصَوْتُهُ زَئِيرٌ. وَهُوَ مَلِكُ الغَابَةِ.

البَطُّ: هَا هَا هَا، هٰذَا سُؤَالٌ سَهْلٌ أَيْضًا وَجَوَابُهُ أَسَدٌ.

الدِّيكُ: مُمْتَازٌ!
السُّؤَالُ الثَّالِثُ: هٰذَا حَيَوَانٌ أَلِيفٌ شَعْرُهُ جَمِيلٌ وَيَأْكُلُ الخَضْرَاوَاتِ.



البَطُّ: أَمْ مْ مْ، أَظُنُّ أَنَّهُ مَاعِزٌ.

الدِّيكُ: لَا لَا لَا

البَطُّ: هَلْ هُوَ بَقَرٌ؟

الدِّيكُ: لَا لَا لَا

البَطُّ: حِصَانٌ؟ طَائِرٌ؟ قِطٌّ؟

الدِّيكُ: لَا لَا لَا. حَاوِلْ مَرَّةً أُخْرَى.
سَوْفَ أُسَاعِدُكَ بِمَعْلُومَاتٍ أُخْرَى.
أُذُنُهُ طَوِيلَةٌ وَيَأْكُلُ الجَزَرَ.

البَطُّ: عَرَفْتُهُ، عَرَفْتُهُ! إِنَّهُ أَرْنَبٌ.

الدِّيكُ: طَيِّبْ! أَنْتَ ذَكِيٌّ.

البَطُّ: شُكْرًا، وَأَنْتَ كَذٰلِكَ.

مرشد المعلم

- يمثّل التّلاميذ الحوار.
- يجيب التّلاميذ عن الأسئلة ثمّ ينتجون المشروعات المسجّلة في الفيديو.

1.4.1 2.3.1
1.4.2 2.3.5
1.4.5 2.3.6

٢٦ أَسْأَلُ وَتُجِيبُ



طريقة التّنفيذ:

- يكتب كلّ مجموعة ثلاث جمل:
  ١) جملتين صحيحتين.
  ٢) وجملة واحدة خاطئة.
- تطلب المجموعة الأولى من المجموعة الثّانية تحديد الجملتين الصّحيحتين والجملة الخاطئة.
- تصحّح المجموعة الثّانية الجملة الخاطئة.
- يناقش المعلّم التّلاميذ عن الإجابة الصّحيحة.

PAK-21
Find The Fiction



٢٧ أُعِدُّ وَأُقَدِّمُ

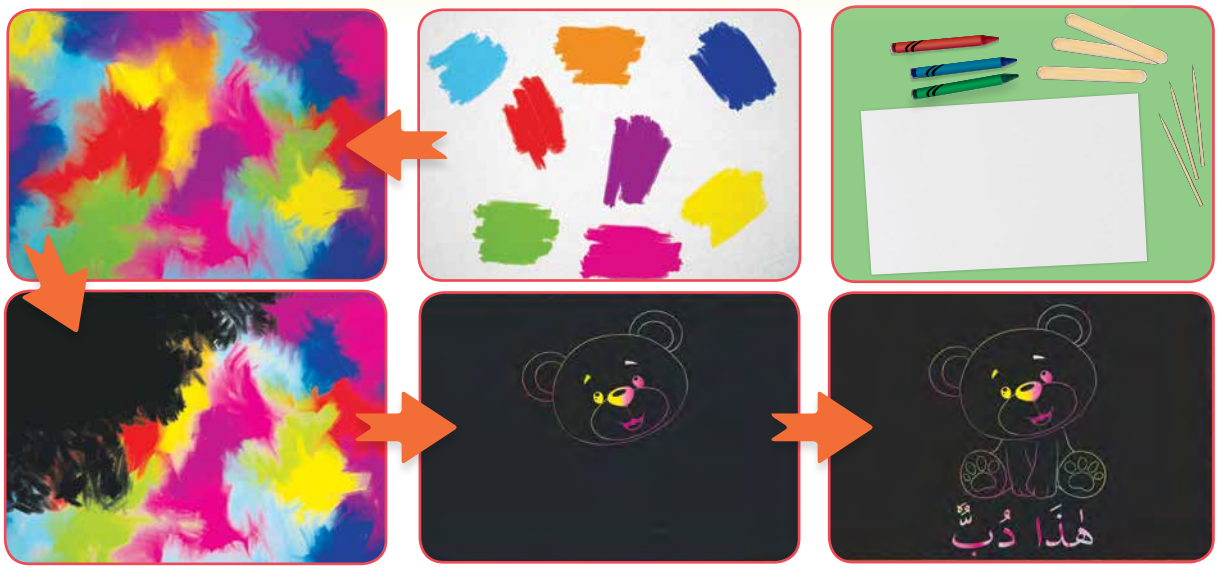
طريقة التّنفيذ:

١- لوّن ورقة الرّسم بألوان مختلفة، مستخدما أقلام الألوان الشّمعية.

٢- ضع ورقة رسم أخرى ملوّنة بقلم اللّون الشّمعي الأسود على ورقة الرّسم السّابقة الملوّنة بعدّة ألوان.

٣- ارسم خطوطا لحيوان ما، مستخدما سيخ الخشب لتحصل على خطوط رفيعة لذلك حيوان.

٤- أعدّ خطوة رقم ثلاثة باستخدام ملعقة آيس كريم الخشبيّة لتحصل على خطوط رسم أغلظ.





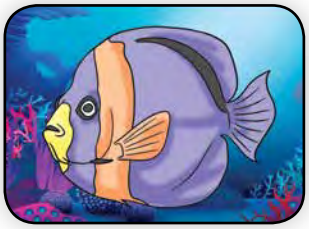
مرشد المعلم

- يشرح المعلّم للتّلاميذ طريقة تلوين الرّسم.

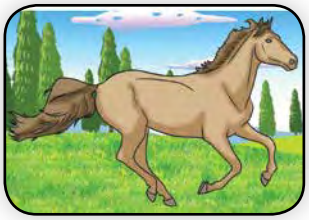
2.2.5 3.2.1
2.3.6 3.3.1

الاِخْتِبَارُ النِّهَائِيُّ

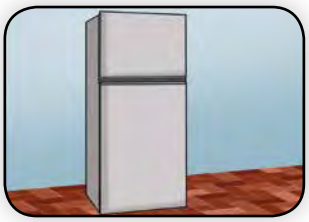
قِسْمُ أ: صِلْ الحُرُوفَ



(١) سَ مَ كٌ



(٢) حِ صَ ا نٌ



(٣) ثَ لَّ ا جَ ةٌ



(٤) نَ ا دِ ي ا ل كُ مْ بِ يُ و تَ ر



(٥) فِ رْ قَ ةُ ا ل كَ شَّ ا فَ ةِ

قِسْمُ ب: وَفِّقْ

(٦) أَشْتَرِكُ فِي القَفْزِ العَالِي.



(٧) شَكْلُ الفِنْجَانِ دَائِرِيٌّ.



(٨) أَنَا أَشْرَبُ المَاءَ.



(٩) أَنَا أُشَاهِدُ الطَّائِرَ فِي القَفَصِ.



(١٠) أَضَعُ الفَوَاكِهَ فِي الثَّلَّاجَةِ.



قِسْمُ ج: اِمْلَأْ الفَرَاغَ

تَطْبُخِينَ | مُبَارَاةَ | البَطَّ | الجَرْيِ | المَكْرُونَةَ



(١١) أَشْتَرِكُ فِي مُسَابَقَةِ سِبَاقِ _____.



(١٢) مَاذَا _____ يَا فَاطِمَة؟



(١٣) أَنَا أَبِيعُ _____.



(١٤) أَنَا أُشَاهِدُ _____ كُرَةِ القَدَمِ.



(١٥) أَنَا أُرَبِّي _____ وَالِدَيْكَ.

قِسْمُ د: رَتِّبْ

(١٦) تُحِبُّ – الدُبَّ؟ – هَلْ

(١٧) المِقْلَاةَ – المَوْقِدِ – عَلَى – أَضَعُ

(١٨) الكُوبِ – أَنَا – العَصِيرَ – أَسْكُبُ – فِي

(١٩) أَفُوزُ – فِي – مُبَارَاةِ – لَا – الرِّيشَةِ – كُرَةِ

(٢٠) التِّلِفِزْيُون – أُشَاهِدُ – فِي – رَمْيِ – مُسَابَقَةَ – الجُلَّةِ

قَائِمَةُ المُفْرَدَاتِ

الوَحْدَةُ الأُولَى

١	صَحْنٌ	Pinggan	١٦	أَنَا أُنَظِّفُ...	Saya membersihkan...
٢	فِنْجَانٌ	Cawan	١٧	أَنَا أُرَتِّبُ...	Saya menyusun...
٣	إِبْرِيقٌ	Cerek	١٨	مَاذَا تَطْبُخُ؟	Apakah yang kamu masak?
٤	مِلْعَقَةٌ	Sudu	١٩	أَنَا أَطْبُخُ...	Saya memasak ...
٥	شَوْكَةٌ	Garfu	٢٠	أَيْنَ تَضَعُ...؟	Di manakah kamu letak..?
٦	سِكِّينٌ	Pisau	٢١	أَنَا أَضَعُ...	Saya meletakkan ...
٧	كُوبٌ	Gelas	٢٢	أَحْسَنْتَ	Bagus (kamu)
٨	مِقْلَاةٌ	Kuali	٢٣	مُمْتَازٌ	Cemerlang
٩	قِدْرٌ	Periuk	٢٤	عَظِيمٌ	Hebat
١٠	مِغْرَفَةٌ	Senduk	٢٥	مَا شَكْلُ...؟	Apakah bentuk...?
١١	مَوْقِدٌ	Dapur	٢٦	بَيْضَاوِيٌّ	Bujur
١٢	فُرْنٌ	Ketuhar	٢٧	مُرَبَّعٌ	Segi empat sama
١٣	ثَلَّاجَةٌ	Peti ais	٢٨	مُسْتَطِيلٌ	Segi empat tepat
١٤	مَاءٌ	Air	٢٩	دَائِرِيٌّ	Bulat
١٥	مَاذَا تَفْعَلُ/تَفْعَلِينَ؟	Apakah yang kamu lakukan?	٣٠	سَلَامَتَكَ!	Jaga keselamatan kamu

١	أَرُزٌّ	Nasi	١٨	مَاذَا تَأْكُلُ/تَأْكُلِينَ؟	Apakah yang kamu makan?
٢	خُبْزٌ	Roti	١٩	آكُلُ...	Saya makan...
٣	مَكَرُونَةٌ	Mi	٢٠	هَلْ تَطْبُخُ...؟	Adakah kamu memasak...?
٤	كَعْكٌ	Kek	٢١	نَعَم/لَا، أَنَا أَطْبُخُ...	Ya/Tidak, saya memasak...
٥	حَلْوَى	Kuih	٢٢	مَا أَحْلَى...	Alangkah manisnya...
٦	بُوظَةٌ	Aiskrim	٢٣	مَا أَلَذَّ...	Alangkah sedapnya...
٧	حَسَاءٌ	Sup	٢٤	...طَازِجٌ	...segar
٨	حَلِيبٌ	Susu	٢٥	أَنَا أَسْكُبُ...	Saya menuangkan...
٩	مَاءٌ	Air	٢٦	مَاذَا تُفَضِّلُ؟	Apakah yang kamu pilih?
١٠	شَايٌ	Teh	٢٧	أَنَا أُفَضِّلُ...	Saya memilih ...
١١	قَهْوَةٌ	Kopi	٢٨	مَاذَا تَشْرَبُ/تَشْرَبِينَ؟	Apakah yang kamu minum?
١٢	عَصِيرٌ	Jus	٢٩	أَنَا أَشْرَبُ...	Saya sedang minum...
١٣	سَمَكٌ	Ikan	٣٠	مَاذَا تَشْتَرِي/تَشْتَرِينَ؟	Apakah yang kamu beli?
١٤	دَجَاجٌ	Ayam	٣١	أَنَا أَشْتَرِي...	Saya membeli ...
١٥	لَحْمٌ	Daging	٣٢	مَاذَا تَبِيعُ؟	Apakah yang kamu jual?
١٦	خَضْرَاوَاتٌ	Sayur-sayuran	٣٣	أَنَا أَبِيعُ...	Saya menjual...
١٧	فَوَاكِهُ	Buah-buahan	٣٤	هَنِيئًا مَرِيئًا	Selamat menjamu selera

١	سِبَاقُ الجَرْيِ	Lumba lari	١٧	المُبَارَاةُ	Perlawanan
٢	القَفْزُ الطَّوِيلُ	Lompat jauh	١٨	المُسَابَقَةُ	Pertandingan
٣	القَفْزُ العَالِي	Lompat tinggi	١٩	مَاذَا تَلْعَبُ/ تَلْعَبِينَ؟	Apakah yang kamu main?
٤	رَمْيُ الجُلَّةِ	Lontar peluru	٢٠	أَنَا أَلْعَبُ ...	Saya bermain ...
٥	كُرَةُ الشَّبَكَةِ	Bola jaring	٢١	مَاذَا تَشْتَرِكُ؟	Apakah yang kamu sertai?
٦	كُرَةُ القَدَمِ	Bola sepak	٢٢	أَشْتَرِكُ فِي ...	Saya menyertai..
٧	كُرَةُ الرِّيشَةِ	Badminton	٢٣	مَاذَا تُشَاهِدُ؟	Apakah yang kamu saksikan?
٨	كُرَةُ اليَدِ	Bola baling	٢٤	أَنَا أُشَاهِدُ ...	Saya menyaksikan ...
٩	الكُرَةُ الطَّائِرَةُ	Bola tampar	٢٥	هَلْ تَفُوزُ فِي ...؟	Adakah kamu berjaya...
١٠	فِرْقَةُ الكَشَّافَةِ	Pengakap	٢٦	نَعَمْ/لَا، أَفُوزُ فِي ...	Ya/Tidak, saya berjaya dalam ....
١١	فِرْقَةُ الفَتَيَاتِ المُسْلِمَاتِ	Puteri Islam	٢٧	أَحْسَنْتِ	Awak bagus
١٢	جَمْعِيَّةُ الهِلَالِ الأَحْمَرِ	Persatuan Bulan Sabit Merah	٢٨	مُبَارَكٌ	Tahniah
١٣	التِّلْمِيذُ العَسْكَرِيُّ	Kadet Remaja Sekolah	٢٩	لَا تَيْأَسْ!	Jangan putus asa
١٤	الفِرْقَةُ المُرْشِدَةُ	Pandu Puteri	٣٠	عَمَلٌ رَائِعٌ!	Tindakan hebat
١٥	نَادِي اللُّغَةِ	Kelab Bahasa	٣١	العَقْلُ السَّلِيمُ فِي الجِسْمِ السَّلِيمِ	Akal yang cerdas daripada badan yang sihat
١٦	نَادِي الكُمْبِيُوتَرِ	Kelab Komputer			

الوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

١	نَمِرٌ	Harimau	١٦	كَلْبٌ	Anjing
٢	أَسَدٌ	Singa	١٧	مَاذَا تُشَاهِدُ؟	Apakah yang kamu saksikan?
٣	دُبٌّ	Beruang	١٨	أَيْنَ تُشَاهِدُ...؟	Di manakah kamu menyaksikan ...?
٤	تِمْسَاحٌ	Buaya	١٩	أَنَا أُشَاهِدُ ...	Saya menyaksikan ...
٥	ثُعْبَانٌ	Ular	٢٠	مَاذَا تُرَبِّي؟	Apakah yang kamu pelihara?
٦	فِيلٌ	Gajah	٢١	أُرَبِّي...	Saya memelihara....
٧	قِرْدٌ	Monyet	٢٢	يَعِيشُ... فِي ...	Hidup ... di ...
٨	حِصَانٌ	Kuda	٢٣	هَلْ تُطْعِمُ...؟	Adakah kamu beri makan ...?
٩	دِيكٌ	Ayam jantan	٢٤	مَاذَا تُحِبُّ/تُحِبِّينَ؟	Apakah yang kamu suka?
١٠	بَطٌّ	Itik	٢٥	أَنَا أُحِبُّ..	Saya menyukai ...
١١	قِطٌّ	Kucing	٢٦	... أَلِيفٌ	...jinak
١٢	طَائِرٌ	Burung	٢٧	... مُفْتَرِسٌ	...pemangsa
١٣	بَقَرٌ	Lembu	٢٨	... صَغِيرٌ	... kecil
١٤	مَاعِزٌ	Kambing	٢٩	... كَبِيرٌ	....besar
١٥	أَرْنَبٌ	Arnab	٣٠	رِفْقًا بِالحَيَوَانَاتِ!	Belas kasihan terhadap haiwan

Dengan ini, **SAYA BERJANJI** akan menjaga buku ini dengan baiknya dan bertanggungjawab atas kehilangannya, serta mengembalikannya kepada pihak sekolah pada tarikh yang ditetapkan.

Skim Pinjaman Buku Teks

Sekolah _____

Tahun	Darjah	Nama Penerima	Tarikh Terima

Nombor Perolehan: _____

Tarikh Penerimaan: _____

BUKU INI TIDAK BOLEH DIJUAL



RM9.00
ISBN 978-983-49-2838-4
9 789834 928384
BT215001