



«Несколько слов о правде»

Суды по делам Дмитрия Иванова, автора канала «Протестный МГУ», и московского мундепа Кетеван Хараидзе — глазами художника



Дмитрий Иванов. Рисунок: Екатерина Галактионова

11:41, 4 сентября 2024,

Екатерина Галактионова

художник



«Преступных ошибок не учел»

Дима по видеосвязи приветствует всех, кто пришел его поддержать. Улыбается, машет руками и показывает сердечки. Слушатели успевают сказать, что он прекрасно выглядит и прическа ему идет.

Кассационную жалобу автора телеграм-канала «Протестный МГУ» Дмитрия Иванова рассматривает тройка судей Второго кассационного суда общей юрисдикции. Тщательно проверяют допущенные на процесс СМИ и отдельно говорят, что снять на видео можно только вынесенное судом решение, а ход процесса можно записывать или, вот, рисовать тоже можно.

Адвокат Мария Эйсмонт оценивает доклад, зачитанный судьей Павлом Рукавишниковым как вполне подробный. Судья Ольга Мядзелец просит адвоката не повторять текст доклада. Потом она еще и еще раз будет настойчиво просить участников процесса не повторяться.



Адвокат Мария Эйсмонт. Рисунок: Екатерина Галактионова

Адвокат говорит, что обвинение противоречит Конституции и что по сути это приговор за позицию, и все это время судья Александр Ведерников хмурит брови, подперев лицо рукой.

«Так как Иванов преступных ошибок не учел» — не раскаялся то есть, прокурор Дмитрий Минченко просит оставить приговор в силе.

Дима собирается выступить с «последним словом», на что судья отвечает, что здесь не будет «последнего слова».



Прокурор Дмитрий Минченко. Рисунок: Екатерина Галактионова

Тогда свою речь Иванов начинает так:

«Несколько слов у меня есть, потому что меня обвиняют в распространении ложной информации, то есть в неправде, так что скажу несколько слов о правде».

Судья Ольга Мядзелец бесконечно прерывает Диму, как на школьном уроке, ей кажется, что он выступает не по существу. Как будто говорит: ну что ты, это не твое дело!

А Дима продолжает:

«В рамках настоящего уголовного дела я не согласен с самой статьей 207.3, поскольку под видом запрета на распространение заведомо ложной информации статья запрещает распространять любую информацию, кроме той, которую доводят официальные источники. А официальные источники, к сожалению, не доводят до нас никакой конкретной информации. Избежать распространения «фейков» можно было бы одним способом — говорить людям правду. Но это сложный путь. Потому что тогда придется признавать собственные ошибки, объяснять причины неудач и отвечать на вопросы и критику. Если бы четверть века назад Владимир Путин избрал этот путь, неудобных вопросов было бы гораздо меньше...»



В суде. Рисунок: Екатерина Галактионова

Перед оглашением решения в паузе сразу вырубает звук трансляции, слушатели пробуют освоить язык жестов. Прокурор смотрит в потолок, прислонившись к стене.

Ожидаемо приговор без изменений. Зачитывает решение по делу Дмитрия Иванова судья Павел Рукавишников обстоятельно и долго, периодически поправляя очки, пока Ольга Мядзелец мне позирует.



Зачитывается решение по делу Дмитрия. Рисунок: Екатерина Галактионова

После приговора выхожу из зала суда, вижу маму Димы и вспоминаю реплики в зале:

- Какая потрясающая речь, как хорошо он говорит!
- Забирают самых умных и талантливых!
- Поэтому мне задержание не грозит.

СПРАВКА «НОВОЙ»

Дмитрий Иванов — российский программист, студент МГУ, создатель Telegram-канала о проблемах университета «Протестный МГУ».

Много лет выступает в защиту прав человека, участвует

в поддержке политзаключенных, принимал участие в оппозиционных митингах, впервые был задержан еще несовершеннолетним, освещал акции протеста, вел онлайны с судов политических активистов. Уголовное преследование Иванова началось с «карусели» административных арестов, из-за которых он не смог защитить диплом. 7 марта 2023 года Тимирязевский суд Москвы приговорил Иванова к 8,5 года колонии по статье о «военных фейках» за 12 постов об СВО.

«Раз в неделю иметь возможность подышать»



Кетеван Хараидзе с браслетом на ноге. Рисунок: Екатерина Галактионова

Пересекая длинный пустой коридор суда, находящаяся под домашним арестом муниципальный депутат Кетеван Хараидзе говорит пришедшим слушателям: «Спасибо, что вы пришли». Пятница, и день уже переходит в вечер, а значит, есть опасения, что скоро начнут выгонять из здания.

Рядом со мной сидит молодой человек с кожаным черным портфелем. Только спустя полтора часа ожидания я начинаю думать: а вдруг мой сосед и есть свидетель, — и решаю его нарисовать.



Молодой человек с черным портфелем, который оказался свидетелем обвинения Виктором Гусаровым.
Рисунок: Екатерина Галактионова

Хараидзе обвиняют в мошенничестве, якобы она устроила конфликт жильцов дома с застройщиком, чтобы за его разрешение получить несколько миллионов. Жильцы при этом протестовали против действий строителя задолго до знакомства с Хараидзе.

Судья Александра Лашина заходит в зал после того, как появляется Каменская — адвокат застройщика. Вызывают свидетеля со стороны обвинения Виктора Гусарова — это и правда тот самый молодой человек, которого я успела зарисовать в коридоре. Дальше я и слушатели видим его только со спины, и он из положения вполоборота общается со стороной обвинения и стороной защиты.

После ответа на каждый вопрос слышно одобряющее: «Ага, хорошо». Среди прочего адвокат Евгений Кронов интересуется у свидетеля, не записывал ли он разговоры, связанные с деньгами, на что получает ответ, что у свидетеля не было такой задачи. Кажется, адвокат вполне доволен ответами.



Адвокат Евгений Кронов и Кетеван Хараидзе. Рисунок: Екатерина Галактионова

Дальше он спрашивает, представляет ли свидетель, какие есть полномочия у муниципальных депутатов и какие из этих

полномочий депутат Хараидзе могла использовать для решения вопросов с жильцами. И получает ответ, что в целом, наверное, представляет, но конкретно — нет.

В момент, когда свидетель говорит, что Кетеван Хараидзе действовала не в интересах жителей, а в своих собственных, судья делает замечание Кетеван Гурамовне за то, что она «жестикулирует слушателям».

— Думаете, я не вижу, что вы делаете?

Уже в перерыве Хараидзе шепотом отвечает на вопросы, помогает ли ей кто-то из соседей и как она справляется с домашним арестом.

Молодая прокурор Потаскуева предлагает оставить без изменения меру пресечения, но представитель застройщика, опасаясь, что Кетеван Гурамовна может угрожать свидетелям, поправляя свои русалочьи волосы, предлагает отправить подсудимую под стражу.



Прокурор Потаскуева. Рисунок: Екатерина Галактионова

Хараидзе просит раз в неделю иметь возможность подышать воздухом, или прогуляться за покупками, или выбрасывать мусор самостоятельно — тяжело все время в заточении и без солнца. Ее задержали летом 2021 года, сейчас лето 2024 года.

Судья Александра Лашина оставляет меру пресечения без изменения и продлевает домашний арест до 18 декабря. Следующее заседание 27 сентября в 15.30 в Тверском суде.

СПРАВКА «НОВОЙ»

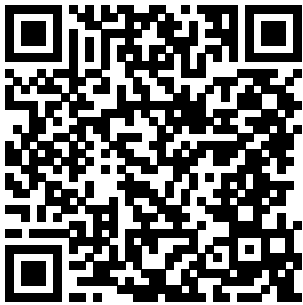
Муниципальный депутат Тверского района Москвы

Кетеван Хараидзе 12 декабря 2022 года приговорена Тверским районным судом Москвы к 4 годам колонии по ч. 4 ст. 159 УК РФ («Хищение чужого имущества путем обмана, совершенное группой лиц по предварительному сговору, с использованием своего служебного положения, в особо крупном размере»). Мосгорсуд отменил приговор и вернул дело на новое рассмотрение. Находилась в СИЗО, сейчас — под домашним арестом.

Прокуратура утверждала, что Хараидзе в мае 2021 года, являясь муниципальным депутатом, якобы спровоцировала конфликт застройщика с жильцами одного из домов на улице Фадеева в Тверском районе Москвы, а затем предложила разрешить его за деньги. Хараидзе настаивает, что конфликт возник задолго до обращения жителей к ней за поддержкой: люди тщетно требовали предоставить разрешительную документацию на производимые работы, устраивали пикеты и запретили спецтехнике строителей проезжать через двор.

Хараидзе — член «Яблока», задержание произошло за два месяца до выборов в Госдуму, в которых она планировала принять участие.

ЧИТАЙТЕ ТАКЖЕ:



[Платье в сердечках](#)

Как по делу о «фейках» посадили на 5 лет кинолога МВД Анастасию Зиброву. Рисунки Екатерины Галактионовой

14:09, 29 августа 2024,