



НОВАЯ ГАЗЕТА

СМОТРИ В ОБА • ОБЩЕСТВО

Молись и кайся

У Бунина были «Окаянные дни», а у нас — покаянныe

14:09, 6 февраля 2025,

Ирина Петровская

обозреватель «Новой»

Полную версию материала со всеми мультимедиа-элементами
вы можете прочитать [по этой ссылке](#) или отсканировав QR-код →



АУДИОВЕРСИЯ

У этого материала есть [аудиоверсия](#) на Youtube. Читает Ирина Петровская.



Филипп Киркоров на Красной площади. Фото: Игорь Иванко / Коммерсантъ

У Бунина были «Окаянные дни», а у нас — покаянные. Редкий день обходится без чьих-нибудь извинений на камеру — за не те слова, посты, лайки... Но так называемая «голая вечеринка» бьет все рекорды по числу извинений за нее ВИП-участников, их деятельного раскаяния и расплаты в виде тех или иных репрессивных мер, невзирая на предыдущие заслуги перед Отечеством.

Кому-то из вошедших не в ту дверь, как Киркорову или Собчак, например, участие в «непотребстве» простили. Кому-то, как Лолите или Ивлеевой, оно отзывается до сих пор. Прощенный Киркоров, помимо поездки на Донбасс и щедрых пожертвований на СВО, доказывает свою лояльность тем, что топит зловредную Ивлееву, отказавшись сниматься вместе с ней в новогоднем фильме «Небриллиантовая рука» на канале ТНТ и с гордостью рапортую: «Очевидно, что между королем и профурсеткой с бриллиантом на пятой точке выбрали меня».

Впрочем, ярой «патриотке» Яне Поплавской этого мало, и она в своем телеграм-канале негодует: «Что-то изменилось? Война продолжается. Бесовщина тоже... Только Ивлеева вышла из «топа». У остальных все прекрасно. Киркоров, Лолита, Собчак, Водонаева, Глюкоза, Саша Спилберг... Киркоров бахвалится тем, что выдавил из новогоднего фильма Ивлееву... Голый «король» чувствует себя безнаказанным и всемогущим... Дали эфиры, концерты, дали хоть и дешевое и бездарное, но кино, за что он получил деньги. Как бы ни был он противен подавляющему большинству россиян, как ни возмущались бойцы СВО и их родные, <...> наверху просто плюнули им в душу, и открыли все двери «невтудверному»... Всем до *опы все, что происходит в стране. Они так и остались в своем стразово-пернатом мирке, где называют себя «королями»... Это ужасно. Но нам снова будут это (*программы с их участием. — И. П.*) показывать. И ТОТ, КТО ЭТО ПОСМОТРИТ, ПРЕДАСТ НАШИХ РЕБЯТ НА ФРОНТЕ».



Яна Поплавская. Фото: Александр Казаков / Коммерсантъ

Ксению Собчак «Красная Шапочка», впрочем, снисходительно похвалила — за благотворительные акции и помошь российским беженцам, о чем та и рассказала во время пресс-конференции Путина. Раз ее туда позвали, значит, простили на самом высоком уровне. Значит, можно и похвалить.

Именно Собчак исповедовала и одного из самых влиятельных участников «голой вечеринки» — известного кинопродюсера, основателя платформы Kion Игоря Мишина, странным образом не попавшего в поле зрения бдительной Поплавской. Интервью с ним вышло в эфир на минувшей неделе, а кара настигла его еще в конце ноября: обыски в доме, обвинение не пойми в чем, уход из киноиндустрии по обоюдному (как он сам написал у себя в соцсетях) согласию.

Я знаю Игоря Мишина не один десяток лет — со времени, когда

он основал и возглавил первую независимую телекомпанию в Екатеринбурге. Его «4 канал» стал одним из лучших региональных телеканалов страны. В начале нулевых Мишин переехал в Москву. Возглавлял разные телеструктуры. Продюсировал кино, отмеченное множеством отечественных и международных наград. В 2019 году был назначен вице-президентом МТС, а в 2021-м — гендиректором (потом генпродюсером) онлайн-кинотеатра Kion, который создал с нуля. После обыска Мишин сообщил, что принял решение завершить карьеру в медиа- и кинобизнесе.



Игорь Мишин на интервью у Ксении Собчак. Скриншот

Интервью с ним на канале «Осторожно: Собчак» произвело на меня удручающее впечатление. Деятельный, энергичный, успешный, полный творческих планов и идей человек, каким я знала многие годы, предстал в этом разговоре сломленным и потерянным. Признался, что виной тому — год травли, которой он подвергся (не вдаваясь при этом в подробности, за что именно). Оправдывал слухи и версии о причинах обыска в его доме, которые гуляли в разных СМИ, и в первую очередь слухи о том, что именно он якобы стал организатором и спонсором

«голой вечеринки»: да, он на ней был, но лишь в качестве одного из 500–600 приглашенных гостей. Однако предполагал, что к нему придут. Почему? Не знает. Предчувствие.

Собчак умеет травить душу своим героям. Вот и душу Мишина растравила до того, что этот сильный и властный мужчина заплакал в кадре, всхлипывая и закрывая лицо руками.



Игорь Мишин на интервью у Ксении Собчак. Скриншот

Она салфеточку ему заботливо поднесла, а в тайм-кодах под своим видео обозначила этот эпизод как «трагательный», хотя он был самым трагическим во всем разговоре. Нестерпимым. Рвущим душу. «Жизнь — несправедливость, — сказал Мишин, справившись с нахлынувшими чувствами. — Жизнь равно несправедливость».

Ну а в финале случилось то, что уже бывало у других

провинившихся перед Родиной, и то, ради чего, судя по всему, это интервью и затевалось: обещание снять кино про СВО и исповедальный рассказ об обращении к Богу и церкви как пути к себе и своему духовному преобразованию, на который его наставил владелец канала «Царьград» Константин Малофеев.

Он как раз одновременно с Мишиным у Собчак (бывают странные сближения) появился в «Эмпатии Манучи» и рассказал о своем пути к церкви и Богу — параллельно с зарабатыванием капитала в банковской системе США. А Манучаров такой: мол, нет ли противоречия в том, что православный человек, проповедующий традиционные консервативные ценности, зарабатывал деньги не на «матушке Земле Русской» (так. — И. П.), а в «самом исчадии капиталистического ада»? Типа — «молись и кайся». А Малофеев такой: «Как у всех у нас, православных, происходит. Мы приходим в церковь, понимаем, что нам надо лечиться, нам надо каяться. Таким образом мы наследуем Царство Божие».

Недавний же развод с предыдущей женой и последующее за ним бракосочетание-венчание с детским омбудсменом Марией Львовой-Беловой (матерью 9 детей — родных и приемных!) он прокомментировал так: «Мое главное служение — служение Родине. У нее то же самое — детям. Она человек, сотканный из долга, — для меня это очень важно». Манучаров удовлетворился ответом и ничего уточнять не стал. Видимо, девиз «молись и кайся» у истинно православных подходит ко всем случаям жизни. Удобно, чё.

АУДИОВЕРСИЯ

У этого материала есть [аудиоверсия](#) на Youtube. Читает

Ирина Петровская.

Топ-5 лучших выпусков недели на YouTube

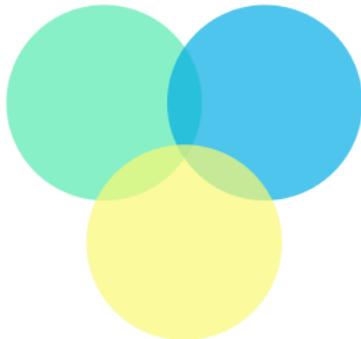
Петровская рекомендует

«НО. Медиа из России». Геннадий Хазанов

А порекомендую-ка я вам, дорогие друзья, свой собственный выпуск с Геннадием Хазановым «Смех против страха». Вдруг вы его почему-то пропустили, а жаль: ТАКОГО Хазанова вы еще не видели! И заодно подписывайтесь на его ютуб-канал «Геннадий Хазанов» и, конечно, на наш — «НО.Медиа из России».

Здесь был мультимедиа-элемент

Чтобы посмотреть его, перейдите по ссылке ниже



[ОТКРЫТЬ ПОЛНУЮ ВЕРСИЮ МАТЕРИАЛА](#)

Не забудьте включить VPN если вы в России

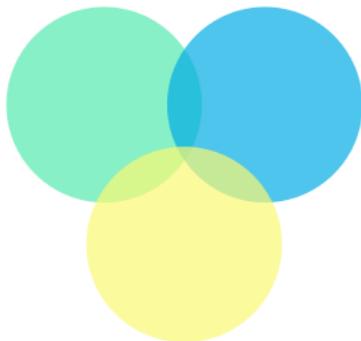


«Скажи Гордеевой*». Александра Архипова

На канале «Скажи Гордеевой» интереснейший разговор с социальным антропологом Александрой Архиповой. Из него вы узнаете, что изучает социальная антропология (от анекдота до доноса), как Архиповой удалось разоблачить серийную доносчицу, почему в России мужчин ценят больше женщин и даже почему в ходе эволюции люди лишились клыков?

Здесь был мультимедиа-элемент

Чтобы посмотреть его, перейдите по ссылке ниже



[ОТКРЫТЬ ПОЛНУЮ ВЕРСИЮ МАТЕРИАЛА](#)

Не забудьте включить VPN если вы в России

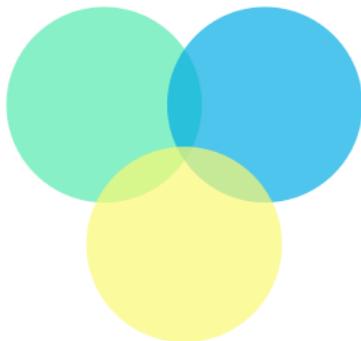


«Осторожно: Собчак». Игорь Мишин

Тот самый разговор с медиаменеджером Игорем Мишиным, о котором я рассказываю в своем подкасте. Из него вы, может быть, поймете, как ломают не пойми за что влиятельного, успешного, заслуженного, сильного человека.

Здесь был мультимедиа-элемент

Чтобы посмотреть его, перейдите по ссылке ниже



[ОТКРЫТЬ ПОЛНУЮ ВЕРСИЮ МАТЕРИАЛА](#)

Не забудьте включить VPN если вы в России

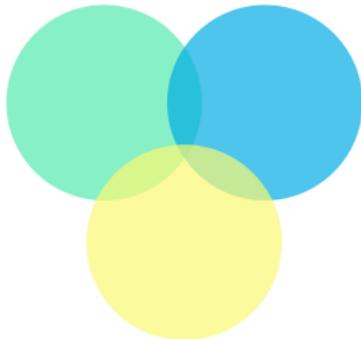


«Редакция». Выпуск про Узбекистан

«Хлопок, оттепель и задержание на съемках». Большой выпуск «Редакции» из Узбекистана. Темы самые разные: как живет Узбекистан сегодня? Как здесь относятся к русским и русскому языку? Как живут в стране релоканты из России? Почему съемочную группу задержали в Нукусе? Куда движется Узбекистан? И многое другое, включая знаменитый узбекский плов с его дегустацией прямо в кадре.

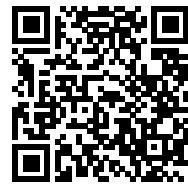
Здесь был мультимедиа-элемент

Чтобы посмотреть его, перейдите по ссылке ниже



[ОТКРЫТЬ ПОЛНУЮ ВЕРСИЮ МАТЕРИАЛА](#)

Не забудьте включить VPN если вы в России

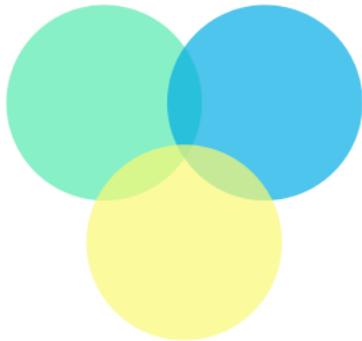


«РЕЖУПРАВЛЕНИЕ Жоры Крыжовникова». «Ирония судьбы, или С легким паром!»

«Режиссерский разбор». Очередная лекция Жоры Крыжовникова из цикла «История советской комедии». На сей раз автор разбирает фильм «Ирония судьбы, или С легким паром!», пытаясь объяснить, почему он остается любимым новогодним фильмом нескольких поколений российских зрителей и как Эльдару Рязанову удавалось мастерски балансировать между комедией положений и комедией характеров.

Здесь был мультимедиа-элемент

Чтобы посмотреть его, перейдите по ссылке ниже



[ОТКРЫТЬ ПОЛНУЮ ВЕРСИЮ МАТЕРИАЛА](#)

Не забудьте включить VPN если вы в России



* Внесена властями РФ в реестр «иноагентов».

ЧИТАЙТЕ ТАКЖЕ:



[Интервью с маньяком-2,](#)

или Главный пропагандист диктатора. Азаренок vs Собчак

12:30, 23 января 2025, Ирина Петровская