

# ***Raza y clase social en la sociedad jamaicana***

---

**Tony Bogue** Periodista jamaicano. Exdirector del noticiero de la J.B. C. (Jamaica Broadcasting Company). Actualmente dirige los cursos ideológicos del PNP (Peoples National Party).

---

## ***Introducción***

Desde el período de la esclavitud colonial, el factor racial ha jugado siempre el rol principal en la vida económica, social y por lo tanto política de Jamaica. El hecho que la raza sea un aspecto importante en la sociedad jamaicana no es una sorpresa. La Jamaica de hoy nació conjuntamente con la expansión del colonialismo europeo, se basó en la mano de obra esclava africana y se justificó ideológicamente por la "superioridad de la civilización blanca" y la "inferioridad de los negros". La estratificación de clases de la sociedad se desarrolló sobre bases raciales. La estratificación de clases de la sociedad esclavista del siglo 19 - que comprendía los blancos dueños de esclavos, los comerciantes blancos, una clase media morena y los esclavos negros - eran también una estructura racial.

Desde el período de la sociedad esclavista, la raza y la clase social estuvieron interrelacionadas. Actualmente, a pesar de los veinte años de independencia política, la estructura social existente presenta marcadas similitudes con la del período esclavista colonial. Este ensayo intenta explicar el porqué.

## ***Antigua formación social***

Los primeros negros llegaron a Jamaica como esclavos en 1517, durante el período del colonialismo español. Su llegada fue necesaria dado que el colonialismo español había destruido a los nativos arahuacos.

A principios del siglo 17, la población de esclavos negros sobrepasaba en número a los colonos españoles. Fueron esos esclavos (más tarde llamados maroons) quienes, cuando los ingleses capturaron la isla en 1655, condujeron la resistencia frente a los invasores. Los esclavos se dieron cuenta de que era posible establecer una alianza con los españoles, contra los invasores británicos, y libraron una activa guerra de guerrillas contra ellos. El hecho de que los primeros esclavos negros se aliaron con sus antiguos amos en contra del poder colonial emergente constituye una de las paradojas de la historia jamaicana. El último gobernador español de la isla, Cristóbal Icassi, estableció una alianza con el líder maroon Juan de Bolas y luchó, sin éxito contra la ocupación británica. Los británicos quebraron

dicha alianza prometiendo a Juan de Bolas la libertad, y el destino de Jamaica como colonia británica quedó así sellado por 300 años.

La formación social de la Jamaica moderna encuentra sus bases de desarrollo en el colonialismo británico. Hacia fines del siglo 17, los colonizadores ingleses empiezan a cultivar el azúcar. Sin embargo, el cultivo del azúcar requiere grandes superficies de tierra cultivable y una fuerza de trabajo muy numerosa. Los requerimientos del cultivo en gran escala del azúcar, en el contexto del desarrollo del capitalismo mercantil, lleva al establecimiento de lo que algunos escritores llaman "la sociedad de plantación". La mano de obra esclava negra llega a Jamaica, entonces, no a causa del racismo europeo sino porque las plantaciones requieren mano de obra barata. El racismo blanco es un fenómeno social que se desarrolla posteriormente como justificación de la permanente explotación de esclavos negros. Es necesario subrayar la importancia de este punto, dado que muchas estrategias para combatir el racismo se han basado en el frágil fundamento teórico de que el racismo es un fenómeno separado del contexto económico.

El rápido desarrollo de la plantación azucarera en Jamaica significa que por el año 1775 había alrededor de 200.000 esclavos y 22.000 blancos en el país<sup>1</sup>. ¿Qué era la sociedad de plantación? ¿Era simplemente racial?

Este tipo de sociedad estaba basado en el producto azucarero resultante del trabajo de la mano de obra esclava negra. El modo de producción esclavista estaba basado en las necesidades del capital mercantil. Por lo tanto, el modo de producción esclavista en Jamaica era fundamentalmente diferente a los anteriores modos de producción esclavista desarrollados en la sociedad. La esclavitud caribeña constituye un modo de producción atrasado sobrepuesto en un sistema avanzado de explotación comercial. Karl Marx explicó esto con claridad:

"En el segundo tipo de colonias - plantaciones - donde la especulación comercial se da desde un principio y donde la producción esta destinada al mercado mundial, el modo de producción capitalista existe, aunque sólo en un sentido formal, desde el momento en que la esclavitud de los negros excluye el trabajo asalariado libre que es la base del modo de producción capitalista. Pero las empresas en las cuales se ocupa mano de obra esclava son dirigidas por capitalistas. El método de producción que ellos introducen no se origina en la esclavitud, pero se sobrepone a ella".<sup>2</sup>

Este sistema único de producción genera una estructura social en la cual la raza no sólo es una característica, sino la característica dominante. La clase gobernante era blanca, la población esclava era negra. Es así como se reflejaba la estructura económica en la estratificación de clases.

---

<sup>1</sup> Jamaica: Caribbean Challenge. EPICA Task Force, 1979, pg. 13.

<sup>2</sup> Karl Marx: Theories of Surplus Value, Part II. Progress Pub. pg. 301.

Sin embargo, una situación como esta no podía mantenerse sin una justificación; en consecuencia, como afirmó un escritor, "el racismo era la ideología que sancionaba la esclavitud de los africanos y se institucionalizó estableciendo la cultura inglesa como cultura dominante y suprimiendo la cultura africana"<sup>3</sup>.

Es así como lo que empieza siendo una categoría económica se transforma en un elemento ideológico que penetra toda la sociedad capitalista jamaicana y que persiste hasta nuestros días. El racismo no es un "mal sentimiento" contra los negros, sino una relación social en el contexto de la explotación económica de la mano de obra negra.

### ***La dinámica del racismo durante la esclavitud***

Los esclavos negros eran propiedad de los dueños de plantaciones. En esta situación, el racismo se expresaba no sólo en la esfera de las relaciones económicas, sino también en la deshumanización del esclavo. Los dueños de plantaciones pretendían arrancar al esclavo de su cultura. A través de este proceso, la cultura de los dueños blancos de plantaciones se transforma en la cultura dominante. Esto tiene un profundo impacto en la psicología social del afro-jamaicano. Las nociones de sí mismo se van estructurando con referencia a la cultura europea. Fue durante la esclavitud que se desarrollaron las nociones de belleza, "buen cabello", "mal cabello". Al ser deshumanizados, los negros desarrollaron autoimágenes de inferioridad. Actualmente, aun cuando dichas nociones no están tan extendidas, todavía persisten. Recientemente, en un estudio realizado en 1972 por el Dr. Errol Miller<sup>4</sup> se llega a la conclusión que entre los adolescentes de ambos sexos, los rasgos europeos son percibidos como bellos, en oposición a los rasgos africanos. La deshumanización del esclavo no impidió al dueño de plantación blanco comprometerse en relaciones sexuales con la hembra esclava. El producto de estas relaciones fue el mulato moreno. Este llegó a conformar una clase social amortiguadora. En términos raciales, muchos de ellos no se consideran a sí mismos como negros. En los últimos días de la esclavitud, los dueños de plantaciones tomaron conciencia de la necesidad de conceder mayores derechos a este grupo. En la medida en que el grupo se desarrolló hasta constituir una clase social, desarrolló también nociones de sí mismo como "superiores" a los negros.

Dada la imposibilidad de los esclavos negros de llegar a ser miembros de la clase poseedora de las plantaciones y dada también la necesidad social de crear la clase media, como un amortiguador entre los esclavos negros, por un lado, y los dueños de plantaciones, por otro, la clase gobernante jamaicana desarrolló a los

<sup>3</sup> Michael Witter: Race and Class in Jamaican Social Economy. Mimeo. pg. 4.

<sup>4</sup> Errol Miller: Experimenters Effect and Reports of Jamaican Adolescents on Beauty and Body Image. SES Vol 2, N° 4. ISER.

mulatos como un grupo con mayores oportunidades, creando así una marcada distancia social entre ellos y los negros. Mientras más claro fuera el color de la piel de un sujeto, mayores oportunidades tenía. Esto desarrolló un sistema de gradación del color de la piel que es muy peculiar a Jamaica. No es como el sistema racial norteamericano, donde el mulato es visto, a menudo, como un "negro de piel más clara". En Jamaica, los mulatos (personas morenas como se les llama) no se perciben a sí mismos como negros ni tampoco son percibidos como tales por la sociedad oficial.

El racismo nació en la matriz de la producción esclavista, creando los fundamentos de la estructura social actual de la sociedad. Ahora bien, si el racismo se desarrolló durante la esclavitud, ¿por qué no desapareció cuando ésta fue abolida? La respuesta se encuentra en la forma por medio de la cual el sistema fue abolido.

### ***El problema racial y la emancipación***

La esclavitud fue abolida por un derecho del parlamento británico. Dos fueron las razones fundamentales de tal abolición. En primer lugar, el capitalismo mercantil se había transformado en capitalismo industrial. La nueva clase (la burguesía industrial), que dominaba la sociedad británica, abogaba por el libre comercio y por un mercado lo más amplio posible. Para ellos, la esclavitud era un sistema que obstaculizaba el pleno desarrollo de sus beneficios. En segundo lugar, el sistema fue atacado en múltiples oportunidades por los esclavos.

La historia de la esclavitud en Jamaica esta repleta de episodios de resistencia de los esclavos contra el sistema. Sin embargo, aun cuando hubo revueltas y resistencia al sistema, ninguna de ellas tuvo éxito. La esclavitud no fue abolida por las actividades revolucionarias de los esclavos. El sistema fue reformado y no transformado. Como consecuencia de ello, la sociedad que se desarrolló después de la emancipación, lo hizo sobre las viejas bases. En otras palabras, si la rebelión de los esclavos hubiera tenido éxito, entonces la mayoría negra hubiera gobernado, lo que habría significado un vuelco en las bases del racismo. Sin embargo, cuando el sistema fue abolido por un decreto del parlamento británico, el cual evidentemente no reubicó a la clase gobernante blanca, entonces las bases del racismo permanecieron intactas, con el control de la economía en manos de los dueños de plantaciones blancos.

La emancipación no dio nacimiento en forma inmediata al capitalismo pleno en la isla. El surgimiento del trabajo asalariado en Jamaica fue peculiar. En primer lugar, se ve contaminado y relacionado al factor del color. En segundo lugar, a diferencia de Europa donde el trabajo asalariado emerge durante la última fase del feudalismo y encuentra sus orígenes en la clase desposeída que estaba obligada a vender su fuerza de trabajo, la clase trabajadora jamaicana surge en el contexto de las relaciones muy peculiares que se desarrollan después de la

esclavitud. El primer deseo de los esclavos liberados es el de poseer tierras. Esto es contradictorio con los intereses de los dueños de plantaciones blancos, quienes necesitan de los ex-esclavos como mano de obra en sus plantaciones.

Los ex-esclavos, en su deseo de no volver a las plantaciones, comienzan a ocupar tierras en las colinas del interior de la isla.

Aproximadamente un 50% de los ex-esclavos forman comunidades en las laderas, basadas en cultivos a pequeña escala. La tierra agrícola no era la más apropiada para el cultivo y, por ello, muchos pequeños granjeros tuvieron que complementar sus ingresos con el trabajo estacional en las plantaciones. Aquellos ex-esclavos que no se involucraron en las comunidades de las laderas fueron mantenidos en situación de servidumbre por los antiguos dueños de esclavos. Los métodos para lograrlo eran muy variados, pero principalmente se trataba de establecer una relación de inquilinaje a través de la cual el dueño de la plantación podía descontar del salario de los ex-esclavos la renta de la tierra y, a veces, de la casa.

En consecuencia, el desarrollo de la isla continúa consolidando la estratificación racial de la sociedad. Políticamente, los afro-jamaicanos no podían votar, puesto que el voto en la asamblea local estaba condicionado a la posesión de un título de propiedad. Así, el reflejo político y social de la estructura de clases se manifestaba también en términos raciales. Fue en esta situación que treinta años después de abolida la esclavitud se produce la rebelión de Morant Bay. Golpeados por los altos impuestos sobre la tierra y el transporte, los pequeños granjeros negros se vieron puestos contra la pared.

"El contacto principal entre el negro y el gobierno era a través del magistrado y del recaudador de impuestos. Hacia 1860 los trabajadores y los colonos ya no tenían fe en la justicia de las cortes. En algunas áreas, ellos simplemente dejaron de llevar sus casos ante los magistrados y las cortes se transformaron en un medio más para reforzar el gobierno de los dueños de plantaciones. En St. Thomas-in-the-East, por ejemplo, se manejaron 256 casos en 1864. De estos, hubo 250 casos en los cuales el acusado era colono o trabajador negro y sólo 2 en los cuales era dueño de plantación"<sup>5</sup>.

La proporción anterior expresa claramente la relación que existía, no sólo entre las clases, sino también entre ambas razas. Así, a diferencia de Estados Unidos donde se aprobaban leyes discriminatorias contra los negros, incluso después de la esclavitud y del período de reconstrucción, en Jamaica la estructura de clases reforzaba la opresión racial. En el sur de los Estados Unidos existía la necesidad de dividir a la clase trabajadora americana a lo largo de una línea racial con el fin de perpetuar la dominación de la clase gobernante. En Jamaica, tales métodos de dividir para gobernar no fueron necesarios. Desde el momento en que la clase de

<sup>5</sup> Philip Curtin: *Two Jamaicas, The Role of Ideas in a Tropical Colony, 1830-1965*. New York. Atheneum, 1970, pg. 194.

los dueños de plantaciones fue capaz de mantener a los ex-esclavos en condiciones de servidumbre, la opresión racial continuaría. Sólo rompiendo la dominación de clases se podría eliminar con éxito la opresión racial.

El período de la post-emancipación conoció también la llegada a la isla de los indios orientales contratados. La razón para ello fue que los dueños de plantaciones, acostumbrados a la mano de obra esclava y resistiendo el tener que pagar un salario a sus antiguos esclavos, intentaron importar a la isla mano de obra que pudieran tratar como esclavos. La forma de trabajo más cercana a la esclavitud era la de ser sirviente contratado. También durante este período llegaron a la isla los judíos, los libaneses y los chinos, siguiendo las pautas migratorias que en esos momentos regían a dichas nacionalidades. En una sociedad afectada por el sentido del color, esas nacionalidades llegaron a conformar una pequeña élite, primero en empresas comerciales y más tarde en empresas industriales y financieras. Dada la composición racial y su posición de clase, los judíos, los libaneses y los chinos han sido denominados por algunos escritores como "blancos populares (inferiores)".

Está claro, entonces, que la formación de clase/raza en Jamaica es aquella en la cual la mayoría de afro-jamaicanos es explotada como clase y oprimida como raza. En una situación como ésta, la lucha contra el colonialismo y por la independencia tenía que tomar en cuenta no sólo las relaciones de clase sino también la opresión racial. Por lo tanto, no es sorprendente que la lucha nacionalista a principios del siglo 20 fuera también una lucha por la autodeterminación racial.

### ***El garveyismo: una expresión de autodeterminación racial***

A fines del siglo 19, la antigua Jamaica empieza a quebrarse. El azúcar deja de ser el cultivo dominante y es reemplazado por la banana. El desarrollo de la industria bananera fue el fundamento del desarrollo del capitalismo en el país. La producción de la banana estaba controlada por la United Fruit Company. Sin embargo, muchos pequeños granjeros desarrollaron, también, su cultivo. Es de esta manera que muchos pequeños granjeros logran ascender desde los estratos más bajos hasta la clase media. Al mismo tiempo, el proletariado agrícola trabaja tanto en las plantaciones de azúcar como en las de banana. El crecimiento de la industria bananera requería la construcción de muelles y de ferrocarriles internos; exigía, así, el desarrollo del proletariado industrial. Algunos mulatos y blancos que se dedicaban al cultivo de la banana fueron capaces de utilizar los beneficios y diversificarse a través de la pequeña manufactura. En consecuencia, la industria bananera, a pesar de que ensanchó la sociedad jamaicana integrando nuevos sectores, lo hizo sobre las viejas bases. La estructura de clases/raza fue reforzada y no modificada por el primer impacto del capitalismo. El desarrollo de la pequeña burguesía y de los comerciantes fue determinado por su ubicación en la estructura económica. Pocos negros pudieron adquirir la propiedad suficiente

como para ascender en la pirámide social. Desde el florecimiento de la industria bananera y la penetración del capital norteamericano, la isla se encerró estrechamente en la ruta de dominación del imperialismo norteamericano. Este es el contexto en el cual surge el **garveyismo**, un movimiento basado en la autodeterminación racial.

Ningún héroe nacional ha sido tan reverenciado como Marcus Mosiah Garvey. La razón es que el garveyismo fue el primer movimiento político moderno que se orientó directamente al problema racial. La fuerza principal del movimiento de Garvey radicó en el énfasis que puso en la dignidad de la raza. La restauración del auto-respeto racial fue fundamental en la creación de una conciencia nacional. Fue así desde el momento en que el racismo había despojado a los negros del auto-respeto por sí mismos. Volver a ganar ese auto-respeto constituyó un acto político y la base sobre la cual se desarrolla la posterior lucha contra la opresión. En el orgullo racial estuvo el fundamento del nacionalismo negro. Dada la formación de clase/raza en Jamaica, el nacionalismo negro que se da a principios del siglo 20 fue la rubrica ideológica del movimiento anticolonialista. Esta ideología no se centró en el factor de clase como contradicción principal, sino que el nacionalismo de los oprimidos adoptó diferentes elementos de aquellos que se atribuyen, normalmente, al nacionalismo burgués.

Lenín, el líder de la revolución rusa de 1917, dirigiéndose al Segundo Congreso de la Internacional Comunista, sobre el problema nacional y colonial, dijo: "El imperialismo se caracteriza por el hecho de que todo el mundo esta dividido hoy en un gran número de naciones oprimidas y un pequeño número de naciones opresoras"<sup>6</sup>. Este hecho significa que el nacionalismo puede ser un elemento político de la lucha que libran los que están nacionalmente oprimidos contra la opresión colonial y racial. No se trataba de que el problema racial fuera la contradicción principal, pero la opresión racial fue uno de los rasgos del colonialismo de más fácil identificación y por consiguiendo los movimientos que basaron su acción en la lucha contra la opresión racial enfrentaron, por ello, aspectos de la opresión de clase que era también un rasgo de la sociedad. Un examen breve del programa político de Garvey demostrará esta afirmación.

Internacionalmente, el UNIA<sup>\*</sup>, la organización fundada por Garvey, postuló "un programa y un plan constructivos para el mejoramiento de los negros y la redención de Africa"<sup>7</sup>. Esto debía lograrse no sólo infundiendo autoconfianza racial, sino a través de un programa político basado en el anticolonialismo y en el antiimperialismo. Un escritor ha resumido el programa de la siguiente manera: "El manifiesto histórico elaborado por Garvey en 1929 fue el primer programa político antiimperialista práctico y realista que existió en este país. Resume de

<sup>6</sup> Minutes of Second Congress of the Communist International, Vol. I, New Park Publications Ltd., London 1977, pg. 110.

<sup>\*</sup> Universal Negro Improvement Association.

<sup>7</sup> Quoted in 'Black Natinalism and Socialism Essays' by Tony Pogues, Kim Gordon and C.L.R. James. Socialists Unlimited Press, London, 1979. pg. 10.

manera breve y clara las principales reivindicaciones del pueblo trabajador en su conjunto, a nivel económico, político, legal y educacional"<sup>8</sup>. Las reivindicaciones principales son las siguientes: 1) La protección de la mano de obra nativa. 2) salario mínimo para la clase obrera y trabajadora. 3) una jornada de trabajo de 8 horas. 4) reforma agraria. 5) promoción de las industrias nativas. Cada una de estas reivindicaciones ha continuado vigente hasta los años 70, en tanto reivindicaciones mínimas de la clase trabajadora negra. La exigencia de lograr la "libertad racial" es, en consecuencia, una de las tantas exigencias de mejoramiento de la clase trabajadora, puesto que después de la emancipación, raza/clase continúan siendo dos elementos que se condicionan mutuamente en la sociedad jamaicana.

### ***El capitalismo en Jamaica***

Por los años 1930 y 1940, el desarrollo más profundo del capitalismo empezó a resquebrajar la dinámica perfecta de la relación raza-clase. Es en este período cuando encontramos el sistema de clasificación por el color en su forma más flagrante. Fernando Henriques afirma:

"El 'color' es evaluado en términos de los rasgos, la textura de la piel, la formación del cabello y el color que un individuo presenta ahora... En Jamaica, con el objeto de clasificar a un individuo de acuerdo a su color, es necesario considerar todas esas características. Sucede que la mayoría de los blancos tienen complejión blanca y rasgos y cabellos europeos, por lo cual su clasificación es simple. Pero cuando se considera a los otros, esta clasificación se vuelve un problema difícil. Por ejemplo, una persona puede presentar rasgos casi europeos pero su cabello ser más negroide que europeo. En tal caso, su status de color en la sociedad estaría determinado por la textura de su piel. Este individuo estaría ubicado por sobre una persona de complejión similar con 'buenos' cabellos pero cuyos rasgos sean más africanos. Una persona oscura con 'buenos' cabellos y 'buenos' rasgos se ubica por sobre una persona blanca con 'malos' cabellos y 'malos' rasgos. Y hay una enorme cantidad de combinaciones como ésta"<sup>9</sup>.

El desarrollo posterior del capitalismo modificó la estructura racial, pero mantuvo a los negros como trabajadores oprimidos o como pequeños campesinos.

El crecimiento de la economía por la vía capitalista significó la plena penetración de la isla por el capital norteamericano. En una primera instancia, el capital extranjero se orientó al desarrollo de la bauxita y de la industria turística. También se dirigió al desarrollo de la banca. El primer gran banco, el Barclays, se

<sup>8</sup> Rupert Lewis: Political Aspects of Garvey's Work in Jamaica, 1929-1935. Jamaica Journal, Vol. 7, N° 1-2. pg. 33.

<sup>9</sup> Fernando Henriques: Family and Colour in Jamaica, pg. 42.

estableció en 1837, pero con la llegada de capitales americanos y canadienses, se establecieron muchos otros. La llegada del capital extranjero no ocurrió sobre la base de la independencia política sino bajo el colonialismo. Esto significó que los intereses nacionales no tuvieron ningún tipo de protección. El flujo del capital extranjero continuó deformando la economía y obstaculizando la formación de una economía nacional. Localmente, ese flujo significó el crecimiento de la clase de los comerciantes y de una clase manufacturera. El proletariado se desarrolló particularmente en los sectores de las minas y de la construcción. Sin embargo, el status del capitalista local blanco fue siempre un status dependiente. "Se desarrolló una relación cerrada entre los capitalistas extranjeros y los capitalistas locales, los cuales dependieron de los primeros a nivel de finanzas, de la tecnología, del abastecimiento y del mercado. Era una relación de cliente, y como tal se la justifica llamando a la burguesía jamaicana una burguesía cliente (o compradora)".<sup>10</sup>

La expansión de algunos sectores de la economía facilitó la movilidad en la estructura social. Sin embargo, la sociedad mantuvo su "sesgo blanco".

"Una vez más, fue la clase media morena la que ocupó los puestos principales de gerencia y administración, mientras que los puestos más bajos de oficina, técnicos y de servicio fueron dejados a los trabajadores negros... En la cima se ubicaron los expatriados blancos, sus socios jamaicanos blancos y aquellos que fueron considerados como blancos populares".<sup>11</sup>

En consecuencia, Jamaica obtuvo su independencia política en 1962 en circunstancias en que su economía estaba dominada por los blancos, tanto locales como extranjeros.

### ***La política y la raza***

Los dos principales partidos políticos de Jamaica se formaron en los años 1930 y 1940. Los líderes de ambos partidos (el PNP y el JLP) eran pequeño-burgueses morenos. Norman Manley, fundador del PNP, reconoció que la raza era un rasgo de la sociedad jamaicana, pero no impulsó esto en su programa político: "Tenemos un grave problema de color, cuidadosamente escondido y del cual no se habla"<sup>12</sup>.

Bustamante (JLP) tampoco habló directamente del problema de la raza. De hecho, en todas sus famosas cartas, no se menciona el problema de la discriminación racial en la isla. Para ambos partidos políticos, la raza era algo "escondido de lo cual no se habla". Esta posición fue codificada en 1962 en el lema jamaicano:

<sup>10</sup> George Beckford and Michael Witter: *Small Garden, Bitter Weed*, pg. 67.

<sup>11</sup> *Ibid*, pgs. 67-68.

<sup>12</sup> People's National Party (PNP) y Jamaica Labour Party (JLP).

<sup>12</sup> *Autobiography of Norman Washington Manley*. Jamaica Journal, Vol. 7, N° 1-2, pg. 16.

"entre muchos, un solo pueblo"; un ideal, pero al mismo tiempo un mito desmentido por el hecho de la discriminación extraoficial contra los negros. Pero mientras los dos partidos políticos eludieron el tema, otros elementos no lo hicieron.

Fue en el período posterior a la desaparición del movimiento de Garvey que se desarrolló el movimiento de Rastafari. Este movimiento religioso-político se inspiró en el garveyismo. Basado, en primera instancia, en los pobres del campo, el movimiento se desarrolló en los años 60 como la resistencia más poderosa al sesgo blanco oficial de la sociedad jamaicana. El movimiento, basado en la redención africana y en el concepto de Haile Selassie como Dios, luchó a favor de una Jamaica gobernada por la mayoría negra. Un documento, "El Fundamento del Movimiento Rastafari", afirma:

1. Los miembros del movimiento Rastafari son una parte inseparable del pueblo negro de Jamaica.
2. Como tales, no podemos proclamar ni proclamamos ningún objetivo superior a los legítimos objetivos y aspiraciones del pueblo negro de Jamaica.
3. Muchos deploran y acusan al pueblo negro de agitar el problema del color en esta isla. Pero la supremacía blanca ha sido la política oficial de la isla durante cientos de años, y los supremacistas blancos nunca consideraron al hombre negro tan bien como a los perros de su patio.

Pero quizás la reivindicación más importante que relaciona la raza y la clase era la siguiente: "El movimiento Rastafari tiene como objetivo principal la completa destrucción de todo vestigio de supremacía blanca, de tal manera que se ponga fin a la explotación económica y a la degradación social del pueblo negro". Casi 100 años después de la emancipación, los negros jamaicanos todavía están exigiendo su cuota de poder económico y el fin de la discriminación racial. La respuesta del PNP al movimiento Rasta fue el envío de un grupo a África en 1961. Sin embargo, la política del PNP de "industrialización por invitación", continuó perpetuando la dominación del capital extranjero y manteniendo la estructura racial de clase de la sociedad.

A raíz del fracaso del movimiento nacional para hacer frente en forma efectiva al racismo y a la independencia, Jamaica estuvo formada por dos sociedades: una rica, poderosa y blanca, otra pobre y negra. Esta situación continuó existiendo a pesar del hecho de que la isla estuviera dirigida por un primer ministro negro (Hugh Shearer, que fue el segundo primer ministro jamaicano).

Ni la emancipación ni la independencia resolvieron el problema racial. El resultado de ello fue la reactivación de movimientos basados en la resistencia a la opresión racial. El nacionalismo negro en el contexto jamaicano se transforma en conciencia antiimperialista y conduce al desarrollo de una ideología

anticapitalista. Una secuela del movimiento del poder negro ha sido el desarrollo de tendencias marxistas. Estas tendencias encontraron su expresión fuera de los dos partidos principales (WPJ) y al interior del PNP. El desarrollo de esas tendencias levantó el problema del socialismo. Sin embargo, muchos nacionalistas, aun cuando estaban de acuerdo en las posiciones antiimperialistas, se plantearon la siguiente pregunta: "¿Qué es más importante en la sociedad jamaicana, la clase o la raza?". A continuación le daremos una breve mirada a este problema.

### ***Dialéctica de la relación raza/clase: algunas consideraciones***

Siempre ha existido una controversia entre los nacionalistas negros y los revolucionarios socialistas. La controversia ha sido mucho más encarnizada en Estados Unidos, pero de todas maneras se manifiesta en todas las colonias y excolonias donde existe la opresión racial<sup>13</sup>.

En las páginas anteriores hemos subrayado que la raza y la clase social, durante el período de la esclavitud, eran un "perfecto reflejo" mutuo. Dicho reflejo se resquebraja cuando el capital norteamericano comienza a dominar la economía y se produce la subsecuente expansión económica. Sin embargo, dado que esa expansión económica se produce sobre la base de la "vieja Jamaica", la sociedad mantiene profundos vestigios de opresión racial. Esto continúa manifestándose incluso después de la independencia y conduce al renacimiento del movimiento nacional bajo la rubrica ideológica del poder negro. Lo que nosotros intentamos ahora es comprender las categorías clase-raza y explotación-opresión. Sin embargo, aun cuando las comprendamos como categorías sociales separadas, ellas se dan al interior de la matriz de una totalidad social.

La explotación no es un rasgo único de la sociedad capitalista. Sin embargo, su forma es peculiar en este tipo de sociedad. En la sociedad capitalista, la explotación se ubica en la relación capital-trabajo. Hay dos aspectos de esta relación que constituyen la piedra angular del concepto de explotación.

En primer lugar, el trabajo es una mercancía. En segundo lugar, está la cuestión de la plusvalía y de su extracción. A lo largo del proceso de esta peculiar forma de explotación, se forman las clases sociales. Si seguimos este análisis abstracto, veremos que en la sociedad capitalista jamaicana los trabajadores negros son explotados, no a causa del color de su piel, sino por su ubicación en la relación capital-trabajo. Sea cual fuere el color de piel dominante, tratándose de una sociedad capitalista el hecho sería el mismo. Sin embargo, la situación es más compleja. Hemos señalado que el capitalismo se desarrolló sobre las bases del racismo y la esclavitud. Cuando el modo de producción capitalista penetró

---

<sup>13</sup> See for a discussion on "The history of the socialist movement to black nationalism in the U.S.A." Tony Bogues, C.L.R. James: Marxism and Black Liberation. Hera Press, U.S.A. 1980.

Jamaica, ya existía el racismo como parte de su bagaje ideológico. El problema se complica más adelante, cuando el colonialismo y el imperialismo dominan la isla.

El carácter específico de la fuerza de trabajo negra en Jamaica debe verse como una totalidad social. Esto significa que el término "negro", en Jamaica, implica un conjunto de determinantes, no sólo económicas sino también culturales y sociales. A diferencia de Estados Unidos - donde las condiciones de los trabajadores negros son diferentes a las de los trabajadores blancos y donde la división del trabajo coloca a los trabajadores blancos por sobre los negros, creando así un sistema de desigualdades al interior de la clase obrera - en Jamaica la situación es otra. Es verdad que la división del trabajo durante la esclavitud creó relaciones de desigualdad entre los morenos y los negros, pero cada uno de estos sectores estaba igualmente subordinado a la relación amo-esclavo.

Con el tiempo, y con la expansión de la economía, esa división del trabajo adquirió, no sólo un significado racial sino también uno de clases. Porque, mientras en la sociedad capitalista desarrollada varios sectores que a nivel abstracto son "esclavos asalariados" no pierden su calidad de proletarios dada su ubicación, en las economías capitalistas dependientes, a causa del subdesarrollo de las fuerzas productivas, la división técnica del trabajo crea estratos que, aun siendo "trabajadores asalariados" en un sentido abstracto, asumen los atributos de una clase diferente. Esto es así particularmente en relación al desarrollo de la pequeña burguesía en las excolonias que hoy conforman una sociedad capitalista dependiente.

Por consiguiente, en el capitalismo jamaicano, la fuerza de trabajo negra estaba contaminada por el racismo. Ello significa que, aun cuando los negros no son explotados debido al color de su piel, para justificar esa explotación se recurrió a la opresión racial. Esta práctica se lleva a cabo no sólo en el proceso de producción, sino que también es parte de la actividad del Estado. Al respecto, el Estado colonial y el actual Estado neocolonial practican la opresión racial en su peculiar forma jamaicana. En otras palabras, la pregunta: "¿Es la raza o la clase la contradicción principal o la secundaria?" es una pregunta que esta mal planteada. La relación es una relación de trabajo-capital, mediatizada por formas y circunstancias históricamente concretas.

La raza y la clase conforman una unidad estructurada muy compleja que existe a causa del modo de producción imperante en Jamaica. En esa unidad estructurada, hay momentos en los cuales una determinante juega un papel más importante que la otra. Dos ejemplos demostrarán esto.

Primero, después de la independencia, el renacimiento del movimiento nacional se dio, principalmente, en torno a la noción de que los negros, siendo la mayoría racial de la isla, estaban aún excluidos del poder económico. En ese período se da un repunte del interés por Africa y por la herencia africana. Existía el "sentimiento" generalizado de que los blancos mantenían el control. Los líderes

pequeño-burgueses negros eran llamados "árbol del pan tostados" o, parafraseando a Fanon, "piel negra - máscara blanca". El movimiento, como todo movimiento de resistencia, comenzó como un reflejo ante la dominación y con el tiempo fue creciendo, en profundidad y comprensión. A mediados de los años 70, los pequeño-burgueses negros ya no tenían más el "corazón blanco" pero reflejaban la ambigüedad de la clase pequeño-burguesa.

El segundo ejemplo tuvo lugar en los años 1976-80. En este período, particularmente en los últimos dos años, una extrema polarización de clases dominó la sociedad. Durante este período, la clase fue la determinante. Muchos jamaicanos negros de clase media huyeron a Norteamérica, en conjunto con sus aliados morenos y blancos, enfurecidos por las políticas nacionalistas y reformistas del PNP bajo la dirección de Michael Manley. En este caso, la raza no fue lo determinante, sino que fueron las lealtades de clase percibidas y la creencia (falsa o no) de que sus intereses de clase y privilegios eran traicionados.

Para concluir, entonces, según sea la situación objetiva, la raza o la clase jugarán el rol catalítico en la situación política. Sin embargo, a causa de la unidad estructural, cuando la clase es la determinante puede expresarse en matices raciales. Por ejemplo, durante los años 1976-80 se escuchó a muchos morenos y blancos exclamar que el problema del país era que "mucha gente no conocía su lugar", refiriéndose a los negros, particularmente a sus sirvientes domésticos negros. Se desprende de todo lo anterior que cualquier ideología de liberación en Jamaica debe reconocer la unidad estructural entre raza y clase.

### ***La situación actual***

El actual gobierno es el más reaccionario que ha existido en la Jamaica independiente. El JLP ha estado siempre aliado a la oligarquía, a los grandes empresarios y a los líderes trabajadores más conservadores. Hoy se ubica firmemente al lado del imperialismo norteamericano. A nivel interno, esto significa el resurgimiento del racismo blanco y de esa peculiar forma de racismo jamaicano que es la gradación en función del color. Desde ya, son blancos jamaicanos los que han tomado las principales directivas gubernamentales. La apertura del país al capital norteamericano significará que el racismo de los capitalistas americanos blancos se transformará en un rasgo de la sociedad. Un reciente concurso de belleza causó mucho furor porque muchos sostuvieron que los jueces habían discriminado a las chicas que representaban al sector africano.

El período del "Socialismo Democrático" no significó ningún cambio fundamental en la estructura de clases de la sociedad jamaicana. Un estudio que fue publicado en 1976 demostró que el poder económico local, en la isla, estaba concentrado en

las manos de 21 familias, ninguna de las cuales era negra<sup>14</sup>. Esa situación ha permanecido inalterable.

Si examinamos la figura N° 5 podemos desprender claramente que tanto la cima de la pirámide como su nivel más bajo han permanecido inalterables desde el período de la esclavitud. Los niveles medios de la pirámide se incrementaron con la expansión de la economía, pero la clase gobernante siguió siendo blanca y, en consecuencia, la ideología de la sociedad siguió teniendo un sesgo blanco. A pesar de que el racismo no tiene bases jurídicas, opera como un hecho de la vida en Jamaica. Es el "cadáver en la alacena", el secreto vergonzoso. Pero si la pregunta se plantea, cargas de racismo serán lanzadas con ponzoña. Ambos partidos principales han eludido el plantear frontalmente el problema. En el caso del JLP, esto es esperable desde el momento que representa los intereses de la gran burguesía y del imperialismo. En el caso del PNP, aun cuando el problema es mencionado, se lo hace con cautela y advirtiendo que el partido no esta levantando políticas raciales. Únicamente el pequeño Partido de los Trabajadores de Jamaica ha planteado los problemas raciales en su programa partidario.

Muchos movimientos político-sociales han intentado plantear el problema de la raza/clase social, tanto en los países capitalistas avanzados como en sociedades del Tercer Mundo. En el contexto jamaicano, sólo el garveyismo y el Movimiento Rastafari han planteado explícitamente dicho problema. Sin embargo, cualquier movimiento moderno que pretenda implementar cambios sociales en el país - particularmente si tomamos en cuenta que objetivamente se ha reafirmado el sesgo blanco - debe desarrollar un análisis teórico que reconozca la relación raza/clase como una unidad estructural, como una totalidad social compleja en el contexto de la formación social jamaicana.

Tal análisis teórico debe combinar el sentimiento nacionalista con aquel de transformación social. Expresado a nivel político, el problema es aún más complejo. Dado que el movimiento nacional ignoró el problema racial en el último período de su desarrollo, nos encontramos ahora con que, en algunas circunstancias, la reacción de la sociedad frente al problema es retardada, como lo es también la conciencia nacional al respecto. Obviamente esta reacción fue reforzada en la medida que el movimiento nacional se hizo reformista, limitándose, de esta manera, sólo a la independencia política constitucional.

Actualmente, el movimiento nacional en Jamaica, frente a la derrota electoral sufrida en octubre de 1980, intenta revalorar la naturaleza de la sociedad jamaicana. Es muy temprano para decir si el análisis emergente de tal reevaluación comprenderá la dinámica de la relación raza/clase en la sociedad jamaicana. Sin embargo, está claro que a menos que lo logre, la transformación social continuará siendo un sueño para el movimiento nacional.

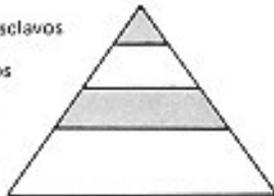
<sup>14</sup> Stanley Reid: An Introductory Approach to the Concentration of Power in Jamaican Corporate Economy and Notes on its Origin. Published in: Essays on Power and Change in Jamaica. Edited by Carl Stone and Aggrey Brown.

**Referencias**

Anónimo, JAMAICA JOURNAL. 7, 1-2. p16 -  
Anónimo, JAMAICA: CARIBBEAN CHALLENGE. p13 - EPICA Task Force. 1979; Stone, Carl; Brown, Aggrey -- Experimenter Effectand Reports of Jamaican Adolescents on Beauty and Body Image.  
Anónimo, MINUTES OF SECOND CONGRESS OF THE COMMUNIST INTERNATIONAL. I. p110 - London, England, Socialists Unlimited Press. 1979;  
Beckford, George; Witter, Michael, SMALL GARDEN, BITTER WEED. p67-68 -  
Bogues, Tony; James, C. L. R., MARXISM AND BLACK LIBERATION. -  
Curtin, Philip, TWO JAMAICAS, THE ROLE OF IDEAS IN A TROPICAL COLONY, 1830-1965. p194 - London, England, New Park Publications Ltd. 1977;  
Henriques, Fernando, FAMILY AND COLOUR IN JAMAICA. p42 -  
Lewis, Rupert, JAMAICA JOURNAL. 7, 1-2. p33 -  
Marx, Karl, THEORIES OF SURPLUS VALUE, PART II. p301 - Progress Pub; Political Aspects of Garvey's Work in Jamaica, 1929-1935.  
Miller, Errol, SES. 2, 4 - New York, USA, Atheneum. 1970; Introductory Approach to the Concentration of Power in Jamaican Corporate Economy and Notes on its Origin.  
Pogues, Tony; Gordon Kim; James, C. L. R., BLACK NATINALISM AND SOCIALISM ESSAYS. p10 - USA, Hera Press. 1980;  
Reid, Stanley, ESSAYS ON POWER AND CHANGE IN JAMAICA. -  
Witter, Michael, RACE AND CLASS IN JAMAICAN SOCIAL ECONOMY. p4 - ISER; Autobiography of Norman Washington Manley.

**FIGURA 1**

blancos dueños de esclavos  
comerciantes blancos  
clase media morena  
esclavos negros



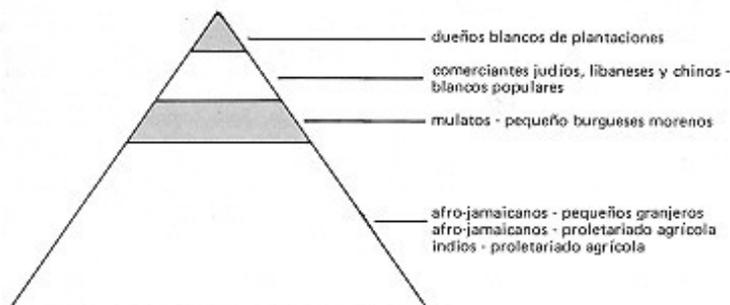
**FIGURA 2**

Estructura social jamaicana durante el colonialismo español



FIGURA 3

Formación de clase/raza a fines del siglo 19 en Jamaica



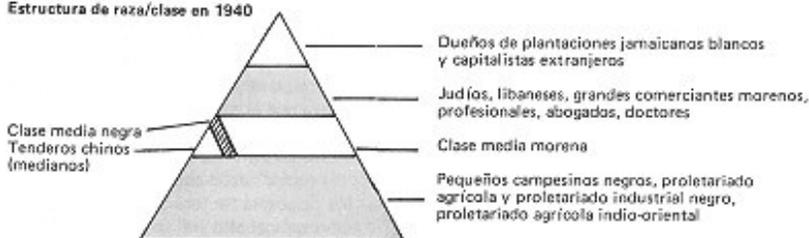
Cuadro 1: Origen racial de los jamaicanos en porcentaje. 1911 - 1943

Año del censo	Africano	Afro-Europeo	Europeo	Chino Afro-chino	Indio Oriental Afro-Indio-Orient.	Otro	No definido
1911	75,8	19,6	1,9	0,3	2,1	—	0,3
1921	77,0	18,3	1,7	0,4	2,2	—	0,4
1943	78,1	17,5	1,1	1,0	1,0	0,2	—

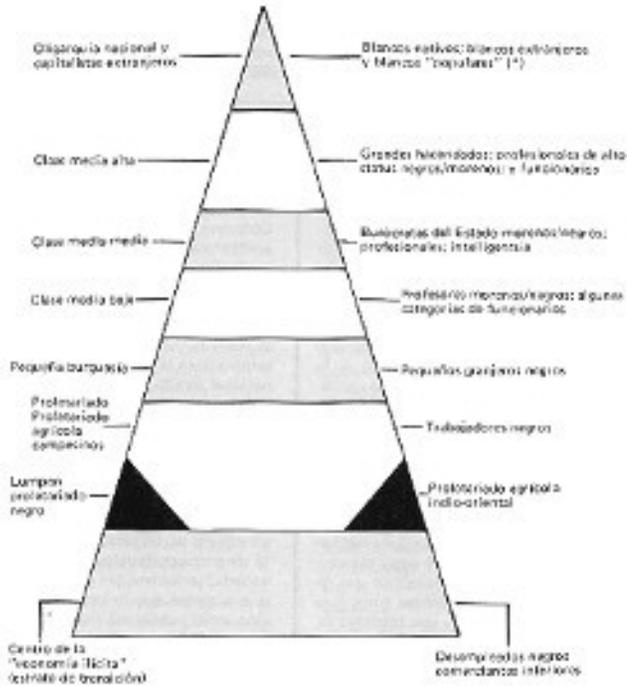
Fuente: O.L. Francis "La Población de Jamaica".

FIGURA 4

Estructura de raza/clase en 1940



**FIGURA 5**  
Estructura racial/clase en la actual Jamaica



(\*) Los blancos "populares" comprenden:  
grandes comerciantes sirios  
grandes comerciantes chinos  
grandes comerciantes libaneses  
capitalistas judios

**Cuadro 2: Distribución de la población según origen racial**  
En porcentajes. Censos de 1960 y 1970

Año	Negro	Indio Oriental	Chino	Blanco	Mazola	Sirio Libanés	Otras razas	Sin respuesta
1960	76.8	1.7	0.6	0.8	16.9	0.1	3.1	—
1970	90.0	1.7	0.7	0.7	5.8	0.0	0.1	0.1

Fuente: *Manual de Estadísticas, Jamaica, 1980. Publicado por el Dpto. de Estadísticas*