

Los Treinta Años de la UNESCO

Anónimo

Fragmento del documento emitido por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) con motivo de su **Trigésimo Aniversario** (1976). El texto completo está en nuestra redacción a disposición de los lectores.

1. TREINTA AÑOS DE ESFUERZOS AL SERVICIO DE LA EDUCACIÓN

Medidas de urgencia - Creada en 1946, sucesora de un organismo que viera la luz durante el segundo conflicto mundial - la Conferencia de Ministros Aliados de la Educación -, la UNESCO se encontró inmediatamente ante una tarea prioritaria: contribuir al resurgimiento de los sistemas educativos. Por tanto, sus primeras iniciativas no sólo tendieron a la reconstrucción de escuelas sino a coleccionar libros destinados a aquellos que la guerra había devastado. Estas medidas para "tapar agujeros", al abrir paso a una asistencia técnica y planificada iban a promover una tradición de improvisación que durante numerosos años prestó grandes servicios. Así, lo que luego se convirtió en "Manual para la enseñanza de las ciencias" era al principio un modesto libro destinado a enseñar a los establecimientos escolares privados de equipo de laboratorio la manera de suplirlo. El Manual alcanzó rango de "best seller" (un millón de ejemplares en treinta lenguas) en países que ignoraban ese tipo de material.

Extensión de la enseñanza - En 1948, cuando la Declaración Universal de Derechos Humanos reconoció el derecho a la instrucción, la UNESCO había concebido ya una serie de proyectos tendientes a poner la enseñanza al alcance de un número cada vez mayor de personas en todos los pueblos del mundo. La asistencia técnica proporcionada a los Estados Miembros con el concurso financiero de las Naciones Unidas se concentró particularmente en la formación de maestros. Gracias a un proyecto principal relativo a la enseñanza primaria en América Latina, emprendido en 1956, el número de escuelas normales en esa región aumentó en más de 2.000. Hoy, unos cuarenta proyectos de formación de maestros llevados a cabo por Estados Miembros de África tropical se benefician del concurso técnico de la UNESCO y recursos extrapresupuestarios permiten aportar una ayuda a la educación en casi todos sus aspectos.

Planificación de la educación - La Conferencia General de la UNESCO se dio cuenta en seguida de que los países que tienen mayores necesidades no siempre

pueden racionalizar la planificación de la expansión de su educación. Las conferencias regionales de la educación (Asia, 1959; Estados Arabes, 1960; Africa, 1961; América Latina, 1962) pusieron de manifiesto la necesidad de tal planificación y la UNESCO recibió un número creciente de demandas de asistencia en ese campo. A principios de 1976 había enviada 484 misiones de planificación a 81 países en el marco del programa que lleva a cabo con el Banco Internacional para la Reconstrucción y el Desarrollo (BIRD). Por otra parte, en 1963 había creado en París un Instituto Internacional para la Planificación de la Educación que efectúa investigaciones y formas planificadoras.

Mejora de la educación - Como un mayor número de Estados fueron consagrando más créditos a la educación (a veces el 25 % y aun más de sus presupuestos nacionales), se hizo hincapié en la calidad y todos los aspectos de la educación fueron objeto de innovaciones que la Conferencia General había ya reconocido como prioridad número 1. Los objetivos de la educación fueron examinados por la Comisión Internacional sobre el Desarrollo de la Educación (1972) cuyo informe, publicado bajo el título "Aprender a ser", tuvo una acogida muy favorable. Se ha procurado dar a la educación estructuras más flexibles utilizando los recursos de toda la comunidad. Se ha mejorado, por ejemplo, el contenido en el campo de las ciencias. Para dejar mayor libertad a los estudiantes en la adquisición de conocimientos, se ha fomentado la transformación de los métodos pedagógicos. Se ha estimulado la nueva técnica educativa, ya sea por lo que se refiere a los dispositivos audiovisuales, a la utilización de la televisión a escala nacional - es el caso de la Costa de Marfil - o a estudios de factibilidad sobre satélites de comunicación como en la India. La mejora de la educación se debe asimismo a la utilización más amplia del material y de los equipos adecuados gracias a que la concepción y la producción se llevan a cabo en el propio lugar, a una disminución de su costo y a que se introdujo en ese campo mayor flexibilidad y variedad. Inspirándose en el programa asiático, operacional desde 1974, se está estudiando la manera de constituir redes regionales que aseguren una aplicación más eficaz de las innovaciones educativas.

Educación permanente - Una de las ideas-motrices de la UNESCO - que más tarde se desarrolló ampliamente en "Aprender a ser"- es que la educación no se limita a un período de la vida sino que continúa durante toda la existencia y que los sistemas educativos deben tomar en cuenta este hecho. Esto no concierne sólo a los países en donde todos los niños pueden beneficiarse de la enseñanza. Tal enfoque tiende a asegurar el desarrollo ininterrumpido de la personalidad en todos los puntos del globo. Las actividades de la UNESCO en materia de alfabetización,

educación de adultos y enseñanza superior están dominadas por la voluntad de vincular la educación al mundo del trabajo.

La igualdad de acceso a la educación - Muchas de las actividades de la organización se inspiran en el Convenio relativo a la lucha contra la discriminación en el campo de la enseñanza. Desde 1948, la UNESCO conjuntamente con la UNRWA emprendió un programa de educación en favor de los refugiados palestinos: hoy funcionan quinientas escuelas. Cabe mencionar también la promoción del acceso de las mujeres a la educación, la educación de los trabajadores migrantes, la ayuda aportada en el plano educativo a los movimientos de liberación africanos.

La educación para la paz - Es preciso subrayar que en materia de educación, desde los comienzos de la UNESCO, los objetivos éticos fueron inseparables de las preocupaciones técnicas. El programa ya antiguo de educación para la comprensión internacional permitió, en particular, interesar a un millar de escuelas asociadas en sesenta y cinco países en actividades que han marcado profundamente a miles de niños. Como "las guerras nacen en la mente de los hombres", la UNESCO se ha esforzado también por mejorar el contenido de los manuales escolares en donde los jóvenes adquieren sus primeras ideas sobre los otros países. Recientemente se fijó por objetivo fomentar, para que puedan comentarse, el intercambio de setenta de esos manuales entre siete países de Europa. La Conferencia General en 1974 adoptó la primera recomendación oficial relativa a la educación por la paz y al respeto de los derechos humanos.

2. LA UNESCO Y LA CIENCIA

La cooperación internacional ha sido siempre una característica de la vida científica. Sin embargo, en el curso de sus treinta años de existencia, la UNESCO se ha esforzado por ir más allá en el sentido de instituir mecanismos de colaboración entre investigadores que permiten ampliar y reforzar las relaciones intergubernamentales.

Uno de los primeros ejemplos - y de los más conocidos - de esos mecanismos, es la Organización Europea para la Investigación Nuclear (CERN) que fuera establecida en 1954 tras un trabajo preparatorio que la UNESCO llevó a cabo durante tres años. Desde entonces, esta última ejerció su actividad en gran número de campos científicos.

La oceanografía retiene, particularmente, nuestra atención. A partir de 1960, la UNESCO aseguró la secretaría de la Comisión Oceanográfica Intergubernamental (COI) que hoy cuenta 87 Estados. La comisión ha coordinado en especial la expedición internacional al Océano Indico en la que participaron cuarenta navíos de investigación y organizado estudios emprendidos conjuntamente en el Atlántico tropical y sobre el Kuroshio, en el Pacífico occidental. La COI prosigue sus esfuerzos para ganar nuevos adeptos a la causa de las ciencias del mar. Una de sus principales tareas en la actualidad es la coordinación de las investigaciones sobre "El Niño", esa corriente de agua caliente que periódicamente invade las aguas de la superficie en el Pacífico oriental y puede tener efectos desastrosos sobre la pesca de la anchoveta en las aguas costeras del Perú, lugar del mundo en donde esa pesca es más abundante. Asimismo, la Comisión está llevando a cabo un estudio general sobre la contaminación en el medio marino. En otros sectores se han creado estructuras intergubernamentales análogas. El Decenio Hidrológico cuyo objeto era examinar desde un punto de vista científico los recursos en agua a escala mundial, concluyó en 1974 pero sus labores continúan sobre una base permanente bajo el título de Programa Hidrológico Internacional. El Programa Internacional de Correlación Geológica se propone esclarecer la formación y la naturaleza de la corteza terrestre primitiva que en el curso de milenios ha sufrido profundas transformaciones así como determinar los medios que permitan descubrir recursos minerales que respondan a las necesidades actuales del planeta. Por otra parte, en el campo de las ciencias del medio es donde la UNESCO, en el curso de su historia, ha realizado los mayores esfuerzos y, quizás, puede sentirse orgullosa de su Programa Intergubernamental sobre el "Hombre y la Biosfera" (MAB), que comprende actualmente catorce proyectos tendientes a precisar el impacto humano en esa parte de la esfera terrestre en la que la vida se manifiesta.

Al mismo tiempo, la UNESCO ha aportado su concurso a la ciencia. Desde sus comienzos, ha venido acordando subvenciones al Consejo Internacional de Uniones Científicas cuyos miembros en reciprocidad le permitieron beneficiarse de sus conocimientos. Cuando fue necesario, la UNESCO creó o auspició instituciones específicas como el Centro Latinoamericano de Física en Brasil o el Centro de Física Teórica en Trieste del que, en cooperación con la Agencia Internacional de la Energía Atómica, asume el funcionamiento.

Los problemas que plantean la información y la documentación a todas las disciplinas científicas atañen al programa intergubernamental denominado UNISIST que cubre más de cincuenta países y que se preocupa, particularmente, del mejoramiento de los servicios en el Tercer Mundo.

Además, el programa de la UNESCO va evolucionando según las necesidades. El amplio debate sobre los efectos de la ciencia condujo a examinar las implicaciones humanas del progreso científico. De aquí que los participantes en el Congreso internacional que sobre el tema "El sol al servicio del hombre" se reunió en la UNESCO en 1973 tuvieron presente la amenaza de penuria de recursos energéticos. Esta fue una etapa en la historia reciente de la energía solar y el punto de partida de un programa que ha emprendido la organización en ese sector. Asimismo, en 1975 se consagró un foro a la energía bajo todos sus aspectos, base de un futuro programa de la UNESCO.

3. LA UNESCO Y LAS CIENCIAS SOCIALES

Las actividades del Departamento de Ciencias Sociales representan - se puede decir con toda objetividad - una experiencia inigualable, tanto desde el punto de vista de la colaboración científica internacional como del fomento intelectual, profesional y organizacional de esas disciplinas. Como es natural, tales actividades han sufrido desde 1946 profundas modificaciones por lo que atañe a su naturaleza y a su amplitud. El aumento constante del número de Estados miembros, debido en particular al acceso masivo a la independencia de muchos países africanos en el curso de los años 1960, tuvo repercusiones sensibles sobre los programas de dicho departamento y acentuó sus aspectos operacionales. En segundo término, se ha venido desarrollando la orientación progresiva del enfoque multidisciplinario e interdisciplinario de los problemas. Por último, si desde los comienzos de la UNESCO ciertas actividades relativas a las ciencias sociales se vincularon a otros proyectos de la organización, esta tendencia tomó un carácter cada vez más sistemático cuyo resultado fue la aparición de nuevas formas de cooperación entre organizaciones hermanas. La importancia creciente del papel que desempeñan las ciencias sociales y la voluntad de acordarles un rango de prioridad elevada en el curso del decenio 1975-1985, se traducen, en el marco de la estructuración general de la secretaría, por la creación de un nuevo sector de las ciencias sociales y de sus aplicaciones.

No se trata de hacer aquí el inventario, aun limitándonos a los últimos años de las realizaciones logradas por las ciencias sociales, ni tampoco de describir detalladamente sus programas futuros. Indicaremos los temas principales para que el lector - si así lo desea - solicite en la sede la documentación apropiada.

a) Desarrollo de las ciencias sociales

- estudio y mejora de las condiciones de trabajo y esclarecimiento de las responsabilidades profesionales de los especialistas de las ciencias sociales (estudios comparados)

- fortalecimiento de la cooperación entre las ciencias sociales y las ciencias exactas y naturales

- fortalecimiento de la contribución de las ciencias sociales a la solución de los problemas planteados por la revolución científica y técnica.

- cooperación en el marco regional sobre el plan institucional: en Africa (Centro de Coordinación de Investigaciones y Documentación sobre Ciencias Sociales al Sur del Sahara (CERDAS), creado en 1974); en Asia; en los Estados Arabes (Centro de Investigación y Documentación en Ciencias Sociales, creado en El Cairo en 1974); en América Latina (Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), el Centro Latinoamericano de Investigaciones en Ciencias Sociales (CENTRO), el Consejo Superior Universitario Centroamericano (CSUCA) y la Asociación Latinoamericana de Sociología (ALAS); en Europa (Centro Europeo de Coordinación de Investigaciones y de Documentación sobre Ciencias Sociales en Viena).

- fomento de la cooperación interregional

- mejora de los servicios de información y documentación (extensión del elemento "Ciencias Sociales" del sistema mundial de información científico y técnico - UNISIST - y desarrollo del Sistema Automatizado de Recuperación de Datos para las Ciencias Sociales (DARE)

- continuación de la publicación en inglés y francés - se prevé la edición completa o parcial en español - de la **Revue internationale des sciences sociales** (27 años de existencia), que dedica cada número a una de los grandes temas del programa de la UNESCO

- desarrollo de indicadores de percepción de la calidad del medio y la calidad de la vida, etc.

- preparación de modelos de simulación (incidencias cuantitativas de diversas opciones posibles en materia de desarrollo educativo y cultural, de personal científico, de la población).

- mejora y difusión de las técnicas de evaluación de los programas

b) Ciencias Aplicadas

La aplicación de las ciencias sociales a los problemas contemporáneos de alcance universal conciernen en especial a las campos siguientes:

- derechos humanos (estudios sobre los problemas raciales; relaciones entre grupos étnicos; los diarios en una sociedad multiétnica; la estructura social, el movimiento revolucionario y el artista creador en Africa Austral; efectos de la inmigración sobre las relaciones étnicas y la estructura social en 4 países de Europa occidental; preparación de textos para la enseñanza superior)

- edificación de la paz (desarrollo de la investigación sobre los problemas de la paz, fomento de la educación en favor de la paz, instauración de relaciones pacíficas entre comunidades)

- desarrollo: investigación y formación tocantes a la concepción, la planificación y la gestión del desarrollo económico y social, nuevo análisis de la ayuda al desarrollo en los campos que competen a la UNESCO, ayuda a los proyectos en materia de educación - en especial a la educación para el desarrollo rural integrado -, problemas que plantean la realización y la revisión de los objetivos del Segundo Decenio para el Desarrollo, estudia sobre las modalidades y los efectos de la transferencia de conocimientos.

- problemas demográficos (investigación sobre la sociología de la familia, sobre el comportamiento respecto a la fecundidad, estudio sobre la acción demográfica y los valores culturales)

- calidad del medio (contribución de las ciencias sociales a los programas de la UNESCO; el hombre y la biosfera el hombre y su medio - el hábitat humano; percepción de la calidad del medio ; participación del público en las decisiones en este campo: consecuencias sociales y culturales de las modificaciones del medio; estudio sobre las legislaciones en vigor, etc.)

- abuso de las drogas (estudios y encuestas; difusión de las informaciones).

4. LA UNESCO Y LA CULTURA

He aquí algunos ejemplos de las múltiples actividades que directamente o en cooperación con otras organizaciones no gubernamentales la UNESCO ha venido realizando desde sus comienzos en uno de los campos de su competencia: Institución de una serie de instrumentos jurídicos relativos al campo cultural, publicación en seis volúmenes de una "Historia del Desarrollo Científico y Cultural de la Humanidad", contribución a la difusión de obras literarias y artísticas (catálogo de las mejores reproducciones en colores de pinturas, exposiciones itinerantes, colecciones de libros de arte y de diapositivas, antologías musicales, catálogos de películas, etc.), fomento de la creación artística (seminarios de estudios y reuniones, encuestas establecimiento del Premio Internacional de Arquitectura, etc.). Si algunos de estos proyectos terminaron ya, otros continúan bajo su forma primitiva o modificados y ampliados. Así, la revista "MUSEUM", que permite a los especialistas mantenerse al corriente de los progresos de la museografía, tiene 28 años y el **Index Translationum**, repertorio internacional de las traducciones, ha llegado al 25º volumen. El **Programa UNESCO de traducciones de obras literarias**, que comenzara en 1948, cuenta hoy con más de 500 traducciones - entre ellas unas 30 durante el año 1975 - en 60 lenguas (40 orientales y 20 europeas). Sin abandonar las otras literaturas el programa de traducciones va a extenderse hacia la prospección de los sectores africanos, árabe y latinoamericano.

Otro ejemplo de la diversidad dentro de la continuidad: la UNESCO emprendía en 1957 una operación de gran envergadura destinada a favorecer la comprensión internacional: el **Proyecto Principal relativo a la Apreciación Mutua de los Valores Culturales de Oriente y Occidente** que iba a proseguirse durante diez años. Esta vasta empresa que comprendía, por una parte, la inmensa región llamada Oriente - de Beirut a Tokio - y, por otra, el conjunto de los países denominados de Occidente, tuvo tal éxito que en 1966 se decidió ampliarlo bajo la forma de un programa de estudios de las culturas. Dicho programa, que se concretó en reuniones, publicaciones, exposiciones, etc., y que requería la colaboración de especialistas de fama mundial y de numerosas instituciones culturales y científicas, se extiende - en continua expansión - prácticamente a todas las regiones del mundo. Hemos de limitarnos aquí a enumerar sólo los proyectos en curso: estudios sobre los culturas tradicionales y contemporáneas de Asia (culturas de Asia Central, cultura malaya y cultura de Asia Sudoriental, culturas de Oceanía, culturas de Asia Oriental, culturas asiáticas contemporáneas, Valle del Indo); programa sobre la cultura árabe; estudios sobre las culturas africanas (tradiciones y lenguas africanas); las artes en las culturas africanas; publicación de

"La Historia General de Africa" en siete volúmenes (el primero aparecerá en 1977); estudios sobre las culturas europeas de América Latina (culturas autóctonas; culturas de la inmigración, aportes culturales africanos en América Latina, estudio de las culturas orientales en América Latina); estudios sobre las culturas europeas (estudios del sudeste europeo, culturas eslavas); estudios étnicos; el impacto de las sociedades tecnológicamente adelantadas en la cultura. Cabe mencionar también que en 1973 se publicó el primer número de la revista **Culturas** cuyo objetivo es informar al gran público de la vida cultural a escala internacional.

Como ya hemos dicho, muchas de las iniciativas de la UNESCO que hoy se hallan en pleno desarrollo, se remontan a un pasado más o menos lejano en la historia de la organización. En 1960, por ejemplo, comenzaba la **Campaña Internacional para la Salvaguardia de los Monumentos de Nubia** que, una vez efectuado el traslado de los templos de Abú Simbel, continúa con el de los edificios de Filoe a la isla de Agilkia. Desde esa época se han emprendido múltiples actividades - algunas recientemente - para preservar y revalorizar, tomando en cuenta las aspiraciones y las necesidades actuales, otros monumentos y otros lugares de interés histórico. Nos contentaremos con señalar los nombres prestigiosos de Venecia (Italia), Borobudur (Indonesia), Moenjodaro (Pakistán), sin olvidar el Valle de Katmandú (Nepal) y el lugar arqueológico de Cartago (Túnez). Además la UNESCO es responsable de la ejecución de los proyectos financiados por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo en Indonesia, en Marruecos y, sobre todo, en América Latina (proyecto regional de protección y conservación de los bienes culturales) y en el Perú (restauración de los monumentos históricos de la región de Cuzco-Machu-Picchu con miras al desarrollo del turismo). Los efectos del turismo sobre los valores socioculturales son, precisamente, objeto de un estudio interdisciplinario que la UNESCO está realizando paralelamente con su acción a favor del desarrollo de los museos, de su mejor adaptación a las necesidades del mundo moderno y de la formación de museólogos. Desde 1954, fecha de la convención sobre la Protección de los Bienes Culturales en Caso de Conflicto Armado (La Haya) la UNESCO no ha cesado de fomentar el establecimiento y la aplicación de normas internacionales para la preservación y la revalorización del patrimonio cultural de la humanidad. A ese efecto, se han adoptado ya tres convenciones y seis recomendaciones. La convención relativa a la protección del patrimonio mundial, cultural y natural, que adoptara la Conferencia General en 1972, ha sido ya ratificada por 22 Estados Miembros y entró en vigor el 17 de diciembre de 1975. Otros proyectos, que obedecen a las mismas preocupaciones, se someterán a la Conferencia General en su próxima reunión. Entre ellos, un texto de recomendación relativa a la salvaguardia de los conjuntos históricos o tradicionales

y su papel en la vida contemporánea. De hecho, la preservación y mejoramiento de la calidad del medio natural y cultural, elemento básico de la calidad de la vida, preocupan profundamente a la UNESCO que, en 1975, emprendió un nuevo programa interdisciplinario "El hombre y su medio - el hábitat humano".

Pero el acontecimiento más significativo desde la celebración del 25° aniversario de la UNESCO es, sin duda, que por doquier se haya reconocido la dimensión cultural del desarrollo y el enriquecimiento humanista de una noción que hasta entonces era esencialmente económica. A este respecto, cabe considerar como fecha capital la reunión de la Conferencia Intergubernamental sobre los Aspectos Institucionales, Administrativos y Financieros de las Políticas Culturales que tuvo lugar en Venecia en 1970 y en donde se puso en evidencia ese derecho a la cultura con todos sus implicaciones: responsabilidades de los gobiernos en la definición y aplicación de las políticas culturales, promoción de la identidad cultural y lucha contra los peligros de orden comercial, político, ideológico, de alienación cultural, democratización de la cultura. En el "mensaje de Venecia" se inspiraron las conferencias intergubernamentales sobre políticas culturales en Europa (Helsinki, 1952), en Asia (Yogyakarta, 1973) y en Africa (1975) y se inspirarán, sin duda, las que han de llevarse a cabo en América Latina y la región del Caribe en 1977 y la de los Estados árabes en una fecha ulterior. En pro de ese derecho a la cultura la UNESCO trabaja incansablemente. Así, ayuda a sus Estados Miembros a definir sus políticos culturales, estimula la creación artística y la comunicación cultural (estudio sobre la condición y el estatuto social del artista, tribunas musicales, colección de discos UNESCO, centros culturales, etc.) favorece la educación de los artistas y del público (talleres experimentales, polivalentes, formación de planificadores, administradores y animadores culturales, etc.), contribuye a la ordenación y a la preservación del medio humano, etc. Si la cultura es la memoria y la tradición de lo ya adquirido, también ha de proyectarse en el porvenir. En este sentido, en el marco de la UNESCO se instituyó hace poco un Fondo Internacional para la Promoción de la Cultura que alimentarán contribuciones voluntarias de diversos orígenes. Este organismo debería estimular el reconocimiento de la dimensión cultural del desarrollo y acelerar el establecimiento de los mecanismos nacionales y regionales apropiados.

5. LA UNESCO Y LA COMUNICACIÓN

La sigla UNESCO debería comprender otra C, inicial de Comunicación, arte o ciencia de la que depende el éxito de los esfuerzos realizados por los demás sectores. Las actividades de la organización en este campo abarcan toda la gama de medios de información - de los periódicos a las computadoras - y, en el curso de

estos treinta años, ha consagrado más de 70 publicaciones al estudio científico de los media bajo la forma de catálogos de películas o de obras como "la influencia de la televisión sobre los niños y los adolescentes" y repertorios como "Estudios en el extranjero".

En materia de comunicación, la UNESCO se ha fijado cuatro grandes tareas. Por lo que se refiere a la **libre circulación de la información** y **al fomento del libro**, ha elaborado varios instrumentos internacionales y fomenta la aplicación de los mismos. Cabe citar el "Acuerdo destinado a facilitar la Circulación Internacional de Materiales Audiovisuales de Carácter Educativo, Científico y Cultural" y el "Acuerdo para la Importación de Objetos de Carácter Educativo Científico y Cultural" que, respectivamente remontan a 1948 y 1950. En ese campo, la iniciativa más reciente es el proyecto de declaración relativa a los principios fundamentales del empleo de los medios de comunicación social para fortalecer la paz, la comprensión internacional y la lucha contra la propaganda bélica, el racismo y el apartheid que será sometido a la 19ª Conferencia General.

La UNESCO trabaja en estrecha relación con otras organizaciones en materia de comunicación. Así, con el Consejo de Cooperación Aduanera estableció una convención que exime de derechos de aduana las importaciones temporales de material educativo.

Para estudiar las dificultades que enfrentan los países en vías de desarrollo en lo que atañe a la producción del libro han tenido lugar reuniones regionales en África, América Latina, Asia y en los Estados árabes. Con el fin de ayudarles a resolver los problemas que plantea la necesidad de importar la mayor parte de su material de lectura así como la de conservar las divisas, se ha creado en la Sede de lo UNESCO un Centro Internacional de Información sobre Derecho de Autor que tiene por finalidad facilitar la transferencia de derechos a los países en vías de desarrollo que necesitan ciertas obras. La UNESCO busca también, en estrecho enlace con la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO), la forma de remediar la penuria actual de papel.

La segunda tarea es **ayudar a los países** a que dispongan de los equipos y material que necesitan. En efecto, hoy se admite que los media constituyen el más eficaz de los medios de transmisión de la educación y de las culturas pero, hasta aquí su empleo estaba ligado a técnicas de las que sólo los países privilegiados podían beneficiarse. Para mejorar la situación, he aquí algunos objetivos que la UNESCO

propone a más de 100 países: un mínimo de 10 ejemplares de un diario; 5 receptores de radio, 2 asientos de cine y 2 televisores por 100 habitantes.

Con el fin de secundar a los países árabes en los esfuerzos de desarrollo de sus propios sistemas de información, la UNESCO organiza seminarios de estudios, envía misiones de expertos sobre el terreno, otorga becas, suministra material. Este programa tiene una doble ventaja: contribuye a realizar el derecho a la información y favorece directamente el proceso de desarrollo. En los cinco centros regionales abiertos en Estrasburgo, Quito, Manila, Dakar y Nairobi, más de 1.200 periodistas han seguido cursos de formación y seminarios. La Organización participa también en el establecimiento de una red de prensa rural en Africa, al sur del Sahara, y presta una asistencia técnica directa designando consultores para proyectos sobre el terreno. Entre los proyectos a largo plazo mencionaremos la creación de institutos de información como el de la Universidad de Lagos (Nigeria), el de la University of the West Indies en Jamaica y el Instituto Regional para Asia en la Universidad de Filipinas. Cuando la UNESCO transfirió al gobierno de la India el Instituto de Formación de Técnicos de la Televisión y del Personal de Producción de Poona, ese instituto estaba considerado, en su género, como uno de los mejores del mundo.

Tercer orden de actividades: la **utilización de los media** , particularmente para fines educativos. El programa de comunicaciones espaciales de que se ocupa la UNESCO no concierne simplemente al empleo de satélites para programas educativos de un radio de acción muy grande sino la promoción de intercambios culturales entre naciones y la liberalización de la circulación de los informaciones allende las fronteras. Dicho programa se lleva a cabo por el momento en la India y en América Latina.

Además, la UNESCO ha lanzado un programa a largo plazo tendiente a evaluar los movimientos de personas - en especial los investigadores, ingenieros y técnicos -, en los campos de la educación, la ciencia y la cultura. Estimula igualmente el recurso a los medios de información en las campañas nacionales de planificación familiar. En la UNESCO, los especialistas de la comunicación trabajan también para mejorar las técnicas en los campos de la documentación, de las bibliotecas y de los archivos contribuyendo al desarrollo de los servicios nacionales y fomentando la cooperación internacional. Por otro parte, asegura la ejecución de un programa de Bonos de la UNESCO que permite vencer - por lo que se refiere a la adquisición de material educativo, científico y cultural -, los obstáculos

relacionados con el cambio de moneda. Desde sus comienzos en 1949 las operaciones efectuadas son superiores a 100 millones de dólares.

Por último - y esta cuarta tarea es la que sobre todo conocen los periodistas - la UNESCO incita a los medios de información a que den a conocer mejor la acción que desarrolla para **difundir los ideales de las Naciones Unidas**. La organización publica sus propias revistas tales como "Perspectivas de la UNESCO" y la "Crónica de la UNESCO", así como comunicados de prensa sobre sus actividades que tienen un interés general o que conciernen a un público más especializado. Produce programas de radio y de televisión en cooperación con las redes nacionales de los Estados Miembros. Publica también todos los meses "El Correo de la UNESCO" en 15 idiomas: alemán, árabe, español, francés, hebreo, hindú, inglés, italiano, japonés, neerlandés, persa, portugués, ruso, tamúl y turco.