

Aarhus byråds journalsager (J. Nr. 201-1910)

Originalt emne

Marselisborg

Skovene

Indholdsfortegnelse

- 1) [Byrådsmødet den 16. juni 1910](#)
- 2) [Byrådsmødet den 23. juni 1910](#)

Uddrag fra byrådsmødet den 16. juni 1910 - side 3

[Til første side](#)

[Klik her for at åbne den oprindelige kilde](#)

(J. Nr. 201-1910)

Andragende fra Direktør Frede Skaarup om Tilladelse til at indrette et Friluftsteater i Marselisborg Kirkeskov.

Formanden meddelte, at Andragendet var stilet til Udvalget for Marselisborg, men at han dog havde forelagt det for Byraadet først, dels fordi det vilde være af Interesse at høre Byraadets Mening først, og dels fordi der maaske kunde være Anledning til at lade et særligt Udvalg undersøge hele Sagen. Det var jo nemlig ikke nok at anwise en Plads, men der maatte ogsaa tages særlige Garantier saavel med Hensyn til, hvilke Skuespil der skulde opføres, som til hele det store Apparat. Skulde Planen gennemføres, maatte det være en Forudsætning, at man fik noget smukt og godt, og der maatte fra Byraadets Side stilles store Krav, saaledes at Foretagendet kunde blive Byen til Ære.

Han anbefalede at henvise Andragendet til et særligt Udvalg.

Simonsen foreslog at lade Marselisborgudvalget undersøge Sagen, der sikkert trængte til grundig Overvejelse. Man maatte have at vide, om den halve Kirkeskov skulde ryddes for Teaterets Skyld, og om der skulde oprettes en ny Beværtning ved Teateret. Med Hensyn til Pladsen kunde Marselisborgudvalget godt foretage de fornødne Undersøgelser, men angaaende de mange andre Forhold vilde det være heldigt at faa sagkyndig Assistance.

Formanden havde netop af Hensyn til det ønskelige i at faa sagkyndig Assistance foreslaaet et særligt Udvalg, men Marselisborgudvalget kunde jo godt foreløbig tage sig af Sagen.

Sagen udsattes, til Marselisborgudvalgets Erklæring foreligger.

Uddrag fra byrådsmødet den 23. juni 1910 - side 4

[Til første side](#)

[Klik her for at åbne den oprindelige kilde](#)

(J. Nr. 201-1910)

Indstilling fra Skovudvalget angaaende Andragende fra Direktør Frede Skaarup om Indretning af et Friluftsteater i Marselisborg Skov.

Formanden forelagde Indstillingen, der gik ud paa at meddele Andrageren den ønskede Tilladelse til i indeværende Sommer at opføre 5 Friluftsforestillinger paa et af Skovudvalget anvist Sted i Marselisborg Skov med Ret til at afspærre Arealet og at opkræve en Entré af fra 1-3 Kr., mod at Andrageren paatog sig alt fornødent Arrangement under Udvalgets Tilsyn samt paa Forlangende at ryddeliggøre Terrænet efter Brugen. Tilladelsen meddeltes under den Forudsætning, at Forestillingerne gaves af det Selskab, der havde optraadt i Dyrehaven, eller af de Studenter, der havde opført "Karrig Nidding", og Andrageren skulde afgive 5 pCt. af Bruttoindtægten, ved hver Forestilling, dog mindst 100 Kr., til Byen. Taleren meddelte, at Udvalget havde tænkt sig en større Afgift, men var blevet staaende ved den foreslaaede, da der jo kun var Tale om et Forsøg. Man havde tænkt sig at lægge Teateret noget Nordvest for "Varna", hvor den Skade, der vilde forvoldes paa Skoven, efter Skovriderens Sigende kun vilde være ubetydelig.

Simonsen kunde indrømme, at do af Udvalget trufne Aftaler var nogenlunde betryggende, saaledes at der rimeligvis ikke vilde ske nogen større Skade ved at give Koncessionen, men paa den anden Side troede han heller ikke, at Friluftsteateret vilde afhjælpe noget

Savn. Tanken var vel nok fremkommet derved, at man havde set, hvor godt det var gaaet i København, og saa havde herværende entreprenante Folk optaget Sagen her i den Hensigt at skabe en god Forretning. Det var imidlertid et Spørgsmaal, om vi ikke i Forvejen havde nok, der paakrævede Folks Penge, i Retning af Adspredelser. Tanken om en Børnehjælpsdag i stor Stil var da ogsaa for nylig blevet opgivet, fordi man mente, at der var saa stærkt Bud efter Folks Penge, at den ikke vilde lønne sig. Der kunde heller næppe ventes noget stort ud af Friluftsteateret, ja Byraadet vilde vel endog gøre Andrageren en Tjeneste ved at sige Nej. Nogen egentlig Teatertrang var der ikke til Stede her, saa det hele var vist kun en Modesag, der næppe vilde lønne sig. Dertil kom, at der ikke kunde være Tale om her at gennemføre Tanken som i København, dertil vilde der kræves altfor store Beløb, og desuden var der i Skoven en Del Restaurationer, som Byen i hvert Fald var interesseret i kunde svare deres Lejeafgift, og de saa sig noget truede af Friluftsteateret. Det var saaledes et Spørgsmaal, om dette Teater ikke vilde blive til Glæde for ingen og til almindelig Utilfredshed for mange. Noget egentlig Teater blev det vel i Virkeligheden ikke, nærmest vel kun en Estrade, og der saas i Kontrakten intet om, hvorvidt denne skulde blive liggende eller fjernes efter den sidste Forestilling. Det var ganske vist heller ikke noget stort Antal Træer, der skulde fældes, men mislykkedes Planen, kom man dog af med dem til ingen Verdens Nytte.

Formanden syntes, Hr. Simonsen tog lidt for tungt paa denne Sag, eftersom der jo i Virkeligheden kun var Tale om Gæstespil i en 4-5 Dage. Han skulde gerne indrømme, at der ikke vilde blive afhjulpet noget dybtfølt Savn, men et saadant behøvedes der heller ikke at være. Muligvis vilde Teateret blive en god Forretning, men der blev ogsaa løbet en stor Risiko. Navnlig fordi der var stor Mulighed for, at en Del Mennesker fra andre Egne vilde komme hertil Forestillingsdagene, troede han, man burde give Tilladelsen. Selvfølgelig kunde der ikke ofres saa store Beløb paa dette Teater som paa det i Dyrehaven, men det behøvedes heller ikke for at faa et godt Resultat i kunstnerisk Henseende. Han forstod ikke Restauratørernes Frygt, da de efter hans Mening ning nærmest vilde have Fordel af Teateret. Der var i Kontrakten ganske vist ingen udtrykkelig Bestemmelse om, at Teateret skulde fjernes efter sidste Forestilling, men Bestemmelsen om, at det skulde fjernes, naar det fordredes af Udvalget, sagde jo i Grunden det samme.

Jakob Jensen havde fundet mange gode og sunde økonomiske Betragtninger i det, Hr. Simonsen fremførte. Som Medlem af Udvalget havde han heller ikke været begejstret for Tanken, men han vilde dog ikke være med til at lægge Hindringer i Vejen for Foretagendet,

navnlig fordi der mentes, at dette vilde trække mange Mennesker hertil fra andre Egne paa Forestillingsdagene. Hr. Rising i "Friheden" var den eneste af Skovværterne, der muligvis vilde lide noget ved Teateret, men hans Forretning var i Forvejen saa god, at den ikke vilde gaa til, fordi der kom til at mangle nogle Gæster et Par Dage. Efter Overenskomsten var man til enhver Tid Herre over Pladsens Rydning.

Jacobsen var i og for sig ikke nogen Modstander af Tanken, men det forekom ham dog, at der i Forvejen var rigeligt med Forlystelser i Skoven, idet der ved hver af de 3-4 Pavilloner var Koncert hver Aften. Forestillingerne var beregnet til at begynde Kl. 8 og vare i 2-3 Timer; i den Tid fik Restaurationerne intet at bestille, og efter Forestillingerne gik Folk hjem.

Formanden mente, at Forestillingerne skulde begynde tidligere, muligvis Kl. 6.

Jacobsen kunde ikke se, hvorledes den store Del af Befolkningen kunde komme til Kl. 6.

Indstillingen vedtoges.

