

Aarhus byråds journalsager (J. Nr. 360-1920)

Originalt emne

Teater

Teater/Kasino Teater

Indholdsfortegnelse

- 1) [Byrådsmødet den 21. oktober 1920](#)
- 2) [Byrådsmødet den 25. november 1920](#)

Uddrag fra byrådsmødet den 21. oktober 1920 - side 1

[Til første side](#)

[Klik her for at åbne den oprindelige kilde](#)

(J. Nr. 360-1920)

Andragende fra Direktør Mikkelsen, "Kasino", om Bevilling til Opførelse af Farcer og Operetter.

Fra Bevillingsnævnet forelaa følgende Indstilling :

"Da en Bevilling som den af Direktør S. M. Mikkelsen ansøgte vil paaføre Aarhus Teater en uheldig og generende Konkurrence, kan Byraadet ikke anbefale, at Andragendet imødekommes. - Forøvrigt finder man Anledning til at gøre opmærksom paa, at Etablissementet "Kasino" ikke ejes af Direktør Mikkelsen, idet han ved Skøde af 23. Oktober 1918 (læst 7. November 1918) har afhændet Ejendommen til "A/S Kasino" i København, samt at han staar i Restance med Kommuneskatter for 1917-18 og 1918- 19 til Beløb 7347,36 Kr."

Formanden forelagde Sagen. Bevillingsnævnet havde ikke ment, at dert Niveau, der nu

engang fandtes i "Kasino", vilde hæves synderlig ved Opførelse af saadanne Stykker, medens det vilde blive til stor Skade for Teatret. Dertil kom, at Ansøgningen var bygget paa forkerte Forudsætninger, idet Mikkelsen søgte Bevilling som Ejer af "Kasino", medens han allerede havde solgt den i 1918. Mikkelsen forklarede hertil, at han havde været i god Tro, da han underskrev Andragendet, og hans Sagfører gav selvfølgelig samme Forklaring. Der var Grund til at foretage en nøjere Undersøgelse af det Aktieselskabs Forhold, for det var hverken anmeldt i Aarhus eller København og havde derfor heller ikke betalt Skat til Aarhus Kommune i de forløbne Aar; men efter at der nu var rippet op i det, havde de skyndt sig at gøre Anmeldelse, og nu vilde Sagen blive taget op til Behandling. Det havde ogsaa vist sig umuligt at inddrive Mikkelsens Skat. Hans Formue var overdraget til hans Kone igennem Ægtepagt, og alt Inventar o. lign. var pantsat. Mikkelsen ejede nogle Aktier i Etablissementet, men de var pantsat til Direktør Skaarup i København og ikke til at faa fat i, og da Gas og Vand var Etablissementets, kunde man heller ikke lukke, derfor. Man havde forsøgt at skrive til Selskabets Kontor i København og bedt om at tilbageholde Mikkelsens Løn som Afdrag paa Skatten, men der var kommet det Svar, at de havde gjort Mikkelsen opmærksom derpaa, men da han selv var Kasserer for Etablissementet, saa man sig ikke i Stand til at tilbageholde noget. Det vilde derfor se højst mærkeligt ud at anbefale et Andragende fra en Mand, der havde behandlet Kommunen saaledes.

Mikael Johansen anbefalede at slutte sig til Borgmesterens Forslag angaaende den foreliggende Skrivelse.

Marthin Pedersen vilde ogsaa slutte sig hertil, men kunde ønske, at man tog den Henvisning bort angaaende Konkurrencen til Teatret. Det kunde nemlig tænkes, at Forholdene ændredes dernede, og man burde ikke afskære Publikum fra at søge ned til saadan lettere Underholdning.

Mikael Johansen syntes netop, at denne Henvisning til Teatret skulde med. Hvis Forholdene i "Kasino" bedrede sig, kunde man jo senere komme tilbage til Sagen.

Formanden fandt, at det ikke var noget sundt Sted for Folk at komme.

Indstillingen vedtoges.

Uddrag fra byrådsmødet den 25. november 1920 - side 1

[Til første side](#)

[Klik her for at åbne den oprindelige kilde](#)

(J. Nr. 360-1920)

Meddelelse fra Justitsministeriet om, at der er nægtet Direktør Mikkelsen, "Kasinos
Bevilling til at opføre Farcer og Operetter.

Toges til Efterretning.

