

Aarhus byråds journalsager (J. Nr. 422-1928)

Originalt emne

Kunst

Lystanlæg

Lystanlæg/Mølleparken

Uddrag fra byrådsmødet den 24. januar 1929 - side 6

[Klik her for at åbne den oprindelige kilde](#)

(J. Nr. 422-1928)

Tilbud fra Ny Carlsberg Fonden om at skænke Aarhus Kommune Billedhugger Johannes Bjergs Bronzegruppe "Elskovskampen".

Borgmesteren mindede om, at der før havde været Tale om at faa Statuen til Aarhus og anbringe den i Mølleparken; men det blev henlagt for ikke at hindre Bidrag til Mindesmærket i Mindeparken. I Mølleparken vilde der maaske om 10 Aar ligge et Raadhus. Taleren havde forespurgt Stadions Bestyrelse, om man ønskede den anbragt derude, og de vilde meget gerne have den; der fandtes jo i Forvejen flere Statuer derude, bl. a. ogsaa en af samme Kunstner. Taleren havde set Figuren i København og fandt ikke, der var noget stødende ved den, hvorfor Taleren vilde anbefale, at man med Tak modtager Tilbudet.

Bernt Jensen foreslog at modtage Gaven og overlade til Forskønnelsesudvalget at finde en egnet Plads til Statuen.

Vald. Pedersen glædede sig over, at Mindeparken ikke længere forhindrede, at Kommunen faar denne Statue. Det var dog vist en Misforstaaelse at opstille den ved Stadion, idet den var tænkt som Springvandsfigur, hvor Vandet fra 6 Rør straalte i Vejret og



drysser ned over Gruppen. Den vilde sikkert passe bedst i Vennelyst eller Mølleparken.

M. Brammer betoned, at det var en stor og smuk Statue, der var vurderet til 15000 Kr. Det var en af de bedste Skulpturer, der var skabt i Danmark gennem mange Aar, og paa Udstillingen i Gøteborg havde den vakt stor Beundring. Det var rigtigt, at den var tænkt som Centrum i et Springvandsanlæg, og da der skulde meget Vand til, var det mest økonomisk at opstille den i Mølleparken, hvor der kunde tages Vand fra Aaen. Den vilde ogsaa kunde passe godt i Vennelyst, hvis Pladsen kunde blive saa stor, at den kan ses fra alle Sider; derimod var Pladsen ved Stadion næppe heldig. Taleren vilde meget anbefale, at Byraadet med Tak modtager Gaven, og Forskønnelsesudvalget fandt sikkert en god Plads til Kunstværket.

Holst-Knudsen havde ogsaa hørt vore største Kunstkere udtale sig særdeles rosende om Statuen. Taleren havde set den og fandt ikke noget uanstændigt derved, dog burde den maaske have haft et andet Navn. Carlsbergfonden ønskede vist at vide, hvor Gruppen skal opstilles, og Udvalget burde derfor forhandle med Kunstneren om Pladsen.

Borgmesteren kunde godt tænke sig Statuen anbragt i Mølleparken eller eventuelt ved Museet. Men Anlægget burde ikke laves større, end Kommunens Finanser tillod.

P. Petersen erkendte, at Statuen nok kunde være god Kunst, men Motivet var ikke tiltalende, idet det var en umiskendelig Voldtægtsscene, som ogsaa Navnet tydede paa. Men som Springvandsgruppe vilde den maaske virke noget mere diskret, og Taleren mente ogsaa, at Kommunen med Tak bør modtage den.

Borgmesteren henstillede at svare, at Kommunen med Tak modtager Gaven, og at der, vil blive forhandlet mellem Forskønnelsesudvalget og Kunstneren om Statuens Anbringelse. Borgmesterens Forslag vedtoges.