

Mødet den 17. April.

I Borgmesterens Fraværelse paa en Rejse indtoges Forsædet af Kammeraad Esmann.

^{217/78.} I Følge Indberetning fra Udvælget for Byens Bebyggelse og Udvælde er Graveringen af det af Landinspektør Honum tegnede Kort over Bygrunden og Markjorden nu færdig. Efter Udvælgets Forslag vedtog Byraadet at lade 100 af disse Kort lithografere for Byens Regning samt at give Firmaet „Brødr. Backhausen“, hos hvem Graveringen og Lithograferingen er besørget, Ene-ret til Forhandling af Kartene imod, at det indrømmer Kommunen en vis, med Udvælget aftalt Nedstættelse i Prisen for de nævnte 100 Exemplarer.

(Se Mødet den 6te Februar).

^{69/79.} Fra Udvælget for Bygninger og Inventar forelaa Meddelelse om, at den i Mødet den 3de dennes fremlagte Skrivelse fra Amtet af 27de Marts havde været behandlet i et Møde af Fælles-bestyrelsen for Raad- og Arresthuset, i hvilket Møde Amtsraadet Delegerede vel intet have fundet at erindre imod den fra Byraadets Side fremsatte Baastand om, at de paagjældende Lokaler alene hørte Byen til, over hvilke den derfor havde uindskrænket Dispositionsret, men dog ønskede at forelægge Sagen for Amtsraadet til sammes egen Af-gjørelse. Byraadet tog denne Meddelelse til Efterretning.

(Se Mødet den 12. Juni).

^{83/79.} Fotograf Chr. Nissen, boende Jægergaardsvejen Nr. 33, havde i et Andragende oplyst, at han var sat i Skat for hele inde-værende Åar til Aarhus Kommune og at det samme var tilfældet i Skanderborg, hvor han har sin Forretning og derfor opholder sig visse Dage hver Uge. Han anholder derfor om, at hans Skattepligt til disse to Kommuner maa blive ordnet.

Man vedtog at indhente Erklæring fra Udvælget for Skat-testancer.

(Se Mødet den 1ste Maj).

^{83/79.} Efterat Kasse- og Regnskabsudvalget havde forelagt Byraadet de det i Mødet den 13de f. M. afslækkede Oplysninger i Anledning af Indenrigsministeriets Cirkulære af 3de f. M., anmodede man Udvælget om i et senere Møde at fremkomme med Forslag til en Indstilling til Ministeriet i denne Sag.

(Se Mødet den 1ste Maj).