

IOANNIS TSANAKALIOS

**19, rue Romain Rolland
91700 Sainte-Geneviève-des-Bois**

06 58 91 43 67

jtsanak@gmail.com



FORMATION

1988-1996 : -*Conservatoire National d'Athènes*. Diplôme de pianiste concertiste obtenu avec honneurs, prix spécial « performance exceptionnelle » et récompense monétaire.

-Participation aux Master classes de piano de G. Mounier, Duo Ganev, P. Badura - Skoda, B. Ringeissen, N. Petrov.

PARCOURS PROFESSIONNEL EN ENSEIGNEMENT

2023 - 2025 : *Conservatoire Rudolf Noureev, Sainte-Geneviève-des-Bois*. Assistant Territorial d'Enseignement Artistique, pianiste accompagnateur des classes de chant et instrument.

2025 : *Haute École des Arts du Rhin, Strasbourg*. Jury pour le concours d'entrée des élèves en licence et master de chant.

2021 - 2025 : *Strasbourg, Paris*. Formateur et chef de chant pour OPÉRA Off organisme de formation des chanteurs lyriques professionnels.

2021 - 2022 : *Maîtrise de l'Opéra National du Rhin*, pianiste accompagnateur sous la direction de Luciano Bibiloni.

Maîtrise Sainte Philomène primée par la Fondation Bettencourt, Théâtre Municipal de Haguenau. Répétiteur et pianiste d'orchestre pour la production « Le Roman de Renart », opéra pour enfant de Coralie Fayolle, sous la direction de Nicolas Wittner.

2001 - 2020 : *Conservatoire « Musical Horizons » d'Athènes, Grèce*. Professeur de piano, chef de chant et accompagnateur des classes de chant, instruments à vent et à corde.

2011 - 2016 : *Conservatoire Athenaeum d'Athènes, Grèce*. Professeur de piano et chef de chant.

2013 - 2015 : « *Hellenic* » *Conservatoire d'Athènes, Grèce*. Professeur de piano.

2009 - 2011 : Collaboration aux programmes d'éducation artistique de *Megaron Athens Concert Hall*.

1994 - 2002 : *Chœur d'enfant du Conservatoire National d'Athènes, Grèce*. Accompagnateur et assistant chef de chœur.

PARCOURS PROFESSIONNEL ARTISTIQUE

- **Pianiste chef de chant, accompagnateur, soliste et pianiste d'orchestre de l'Opéra National de Grèce de 2004 à 2020.**

- Pianiste chef de chant, accompagnateur, soliste et pianiste d'orchestre à Megaron - Athens Concert Hall de 2009 à 2021.

- Pianiste concertiste pour l'Orchestre National d'Athènes en 2009.

- Pianiste accompagnateur du concours International Opera Competition «Maria Callas Grand Prix» d'Athènes de 2011 à 2017.

- Membre du piano trio « Opus I » composé du premier violon soliste et du premier violoncelle soliste de l'Orchestre National d'Athènes.

- Pianiste accompagnateur des Masterclasses de Ghena DIMITROVA, Cheryl STUDER, L. SERRA, Rudolf KNOLL, Elisabeth VIDAL, Daphnée EVANGELATOS, Dimitri TILIAKOS, Aris CHRISTOFELLIS, Dimitri KAVRAKOS, Michael CHANCE.

- Pianiste accompagnateur de récitals d'opéra avec des solistes de renommée internationale comme : Dimitri PLATANIAS, Dimitri TILIAKOS, Tassis CHRISTOYANNIS, Myrto PAPATANASIU, Marina KRILOVICI, Georges ZERVANOS, Markella HATZIANO, Christophoros STAMBOGLIS.

- Pianiste accompagnateur de « the Greek Master class » de Leonidas KAVAKOS en 2017.

A venir :

- Saison Culturelle de la ville de Sainte-Geneviève-des-Bois. « Diva'Gation », récital d'opéra clownesque mis en scène par Christophe Brocheret avec Anna Maier artiste des chœurs de l'Opéra National de Paris.

- Stuttgart, Allemagne. Récital avec la soprano Maria Palaska, lieder de H. Wolf, E. Wolf-Ferrari, J. Marx, O. Respighi, Y. Konstandinidis, M. Ravel.

Saison 2023-2024 :

- Alte Oper Frankfurt, Allemagne. Récital d'opéra avec la mezzo soprano Artemis Bogri.

- Opéra de Rome, Italie. Récital d'opéra hommage à Maria Callas avec la soprano Myrto Papatanasiu.

- École des Arts d'Athènes, Grèce. Hommage au poète grec Odysseas Elytis sur des mélodies du compositeur G. Kouroupos avec la mezzo soprano Artemis Bogri.

- Sortie en Grèce et sur les plateformes internet de deux CD de cycles de mélodies piano/voix du compositeur G. Kouroupos.

- Fondation Theocharakis, Athènes. Récital de mélodies du compositeur G. Kouroupos avec la mezzo soprano Artemis Bogri.

- Megaron Athens Concert Hall of Athens, Grèce. Récital hommage au compositeur G. Kouroupos.

- Melun, Juvisy, Savigny. Série de concerts de Musique sacrée avec l'ensemble vocal Cantores et l'orchestre Saltarelle direction Herve Lefevre.

Saison 2021-2022 :

- *Maîtrise de l'Opéra National du Rhin et Orchestre du Rhin, Strasbourg.* Accompagnateur du projet de chœur participatif « A vos marques, prêts, chantez » sous la direction de Luciano Bibiloni.
- *Ensemble Vocal Universitaire de Strasbourg*, pianiste accompagnateur et chef de chant.
- *Megaron Athens Concert Hall, Grèce.* Préparation musicale des solistes, accompagnement des répétitions scéniques et pianiste d'orchestre pour la production contemporaine *Hope of Homeland* de G. Kouroupos.
- *Ios et Skiathos, Grèce.* Récitals de mélodies du compositeur G. Kouroupos avec le baryton Tassis Christoyannis.
- *Monte Carlo*, Récital d'airs et duos d'opéra avec Myrto Papatanasiu et Dimitri Platania.
- *Musikschule Fellbach Konzertsaal, Stuttgart.* Melodia-Lieder vom Mittelmeer, récital avec Maria Palaska.
- *Corinthe, Grèce.* Récital d'œuvres de G. Kouroupos avec Tassis Christoyannis, baryton.
- *Conservatoire Mousikoi Orizontes, Grèce.* Accompagnateur de la master classe et concert de Don Marazzo.
- *Reitstadel Neumarkt in der Oberpfalz, Allemagne.* Enregistrement d'un CD avec la soprano Maria Palaska, lieder de H. Wolf, E. Wolf-Ferrari, J. Marx, O. Respighi, Y. Konstandinidis.
- *CHOeuR d'Europe, Strasbourg / Kehl.* Pianiste accompagnateur sous la direction de Johannes Ulrich.
- *Achilleion Museum, Corfu, Grèce.* Récital d'airs d'opéra avec Myrto Papatanasiu, soprano.
- *Open Theater Bourtzi Skiathos, Grèce.* Récital d'œuvres de G. Kouroupos avec Artemis Bogri, mezzo soprano.
- *Egine International Music Festival, Grèce.* Récital d'airs d'opéra avec Myrto Papatanasiu, soprano.
- *West Lesvos Festival, Grèce.* Récital d'œuvres de G. Kouroupos avec Tassis Christoyannis, baryton.
- *Festival de musique classique de Koufonissia - Grèce.* Récital d'œuvres de G. Kouroupos avec Tassis Christoyannis, baryton.
- *Le Moulin 9, Niederbronn-les-bains - Festival en Pays d'Alsace.* Récital d'airs et de duos d'opéra.

Saison 2020-2021 :

- *Megaron Athens Concert Hall, Grèce.* Récital de Lieder de Beethoven, Schubert, Schumann avec le baryton D. Tiliakos.
- *Fondation Theocharakis, Athènes.* Récital d'œuvres de G. Kouroupos avec Tassis Christoyannis, baryton.
- *Greek National Opera, Grèce.* Série de récitals d'opéra dans des sites archéologiques à ciel ouvert.
- Tournée de concerts dans différentes régions de Grèce avec Tassis Christoyannis, baryton (œuvres de G. Kouroupos).
- *32èmes Rencontres Musicales - Festival International Théodore Gouvy, Hombourg-Haut.* Récital avec la Maîtrise de l'Opéra National du Rhin, sous la direction de Luciano Bibiloni.
- *Orchestre du Rhin, Zénith de Strasbourg.* Accompagnateur pour le projet de chœur participatif avec la Maîtrise de l'Opéra National du Rhin et chœur d'adulte sous la direction de Luciano Bibiloni, « Le Colibri » et « Les Archanges » de Gerardo Di Giusto.

-*Stadthalle de Kehl*. CHOeuR d'Europe et Chœur de Chambre de l'Université de Strasbourg, direction Johannes Ullrich, pianiste accompagnateur.

-*Fondation Theodorakis, Grèce*. Enregistrement d'un CD des œuvres de G. Kouroupos.

Saisons 2015 à 2020 :

-Opéra National de Grèce, Athènes. Pianiste associé, co-répétiteur, pianiste soliste et pianiste d'orchestre pour les productions de la scène contemporaine dont :

- **Mars 2020** : -« Stabat Mater » de James Dillon, pianiste répétiteur.

- « The death of Antony », Opéra de Harálampos Goyós, pianiste répétiteur, pianiste de scène.

- **Janvier 2020** : « Leporella » Opéra de George Kouroupos, pianiste répétiteur, pianiste d'orchestre et pianiste soliste.

- **Novembre – Décembre 2019** : *Thessaloniki Concert Hall, Grèce*. Production « Die Fledermaus » opérette de J. Strauss, pianiste répétiteur, pianiste de scène.

- **Octobre - Novembre 2019** : « Powder her face » Opéra de Thomas Adès, pianiste répétiteur, pianiste de scène.

- **Juin 2019** : « The princess of Sazan » Opérette de Spyridon-Filiskos Samaras, pianiste répétiteur, pianiste de scène.

- **Mai 2019** : « Satanerie » Opérette de Theofrastos Sakellaridis, pianiste répétiteur, pianiste de scène.

- **Mars 2019** : « Musica! or The battle of sounds » Musical de Thodoris Economou, pianiste répétiteur, pianiste de scène.

- **Octobre 2017 - Janvier 2018** : « *Twilight of the debts* » adaptation de Wagner par Harálampos Goyós, pianiste répétiteur et pianiste d'orchestre.

Février 2020 : *International Master class for conductors of Michalis Ekonomou (Philharmonia Orchestra) Grèce*. Pianiste accompagnateur.

2019 - 2020 : « Musicarte » Piano Competition, Athènes, Grèce. Président du jury.

2018 - 2019 : *Atheneum Conservatory, Athènes, Grèce*. Préparateur musical, répétiteur et chef de chant pour le projet « OperaLab » de D. Tiliakos de « Don Giovanni » de Mozart.

2018 - 2019 : *Kakogiannis Foundation, Athènes, Grèce*. Pianiste chef d'ensemble pour l'opérette « Belle Hélène » de Jacques Offenbach pour deux saisons.

2017 : *Andros Festival, Grèce*. Préparation musicale et accompagnateur pour la production « Le baptisé » de Theofrastos Sakellaridis.

2015 : *Production de l'Opéra National de Grèce*. Tournée dans 22 villes de Grèce de l'opéra « Carmen » de G. Bizet version accompagnement piano, master classes d'opéra, et programmes d'éducation dans les écoles en tant que pianiste de scène, accompagnateur et pédagogue.

DISCOGRAPHIE

- **Beginning of the green world**, SUBWAYS MUSIC, mélodies de Georges Kouropos avec la mezzo soprano Artémis Bogri.

- **Nights, images and a girl**, SUBWAYS MUSIC, mélodies de Georges Kouropos avec la mezzo soprano Artémis Bogri.

- **Melodia mediterranea**, COVIELLO CLASSICS, lieder et mélodies de H. Wolf, E. Wolf-Ferrari, J. Marx, O. Respighi, Y. Konstandinidis, M. Ravel avec la soprano Maria Palaska, l'accordéoniste Andreas Nebl et Lee Santana à la vihuela.

- **I'll live because you loved me**, SUBWAYS MUSIC, mélodies de Georges Kouropos avec le baryton Tassis Christoyannis.