

CV PÉDAGOGIQUE

CHANT • COACHING VOCAL • SONGTHÉRAPIE

Expérience professionnelle

Sandrine Shuny accompagne les personnes dans le travail de la voix et du chant depuis environ 30 ans.

Son parcours pédagogique s'est construit progressivement par la pratique, l'observation et l'expérience auprès de nombreux chanteurs et apprenants.

Elle a développé une approche personnelle prenant en compte la technique vocale, l'écoute, l'interprétation et l'expression individuelle.

Depuis environ 20 ans, elle développe une approche personnelle appelée Songthérapie, centrée sur le chant et la voix comme supports d'apprentissage, d'expression et de bien-être.

Positionnement pédagogique

La pédagogie privilégie une progression concrète, individualisée et directement applicable.

La technique vocale est considérée comme un outil au service de la musicalité, de l'interprétation et de l'expression personnelle.

Le niveau de départ, les objectifs et les besoins de chaque apprenant déterminent le contenu et le rythme du travail.

Compétences pédagogiques

- Accompagnement individuel du chanteur débutant ou expérimenté.
- Travail de respiration, émission, justesse, écoute et coordination vocale.
- Travail d'articulation, résonance, placement et aisance vocale.
- Développement de la musicalité, du phrasé et de l'interprétation.
- Adaptation du répertoire selon le niveau et l'objectif.
- Utilisation de l'enregistrement comme outil d'écoute et de progression.
- Développement de l'expression personnelle et de la confiance.
- Adaptation possible en présentiel et à distance.

Outils et suivi

Supports audio et vidéo, bandes instrumentales, chansons et extraits musicaux, exercices vocaux guidés, enregistrements et captations lorsque pertinentes.

Utilisation d'un environnement home-studio, notamment Cubase, pour certains travaux d'enregistrement et d'écoute.

Le suivi repose sur l'observation en séance, l'écoute des productions, la comparaison d'enregistrements lorsque pertinent, le retour de l'apprenant et la définition d'axes de progression.

NOTE: Ce CV ne comporte volontairement aucune rubrique de diplômes ou certifications. Le parcours présenté repose sur l'expérience professionnelle, artistique et pédagogique acquise au fil des années.