

SAMANTHA LAVITAL

Professeure de Technique Vocale & Coach Vocale

Musiques Actuelles

06 66 07 67 57 • slavital@hotmail.com • SIRET : 894 964 915 00017

● PHILOSOPHIE & APPROCHE PÉDAGOGIQUE

Professeure certifiée TCM (Technique du Chanteur Moderne) formée aux sciences acoustiques et à la physiologie vocale, j'accompagne les artistes intermittent·es du spectacle dans la compréhension et la maîtrise de leur instrument. Ma démarche vise l'acquisition d'outils concrets, alliant santé vocale, efficacité fonctionnelle et justesse stylistique.

Mon accompagnement repose sur une méthodologie inclusive, structurée et bienveillante, mettant l'élève et sa voix au cœur du processus pour développer une autonomie durable. Il s'appuie également sur une solide connaissance des enjeux professionnels du secteur, du travail scénique (sonorisation) et de l'enregistrement en studio.

● PUBLIC CIBLE

Artistes professionnel·les, avancé·es, intermédiaires et débutant·es.

● ESTHÉTIQUES

Soul • jazz • RnB • pop • rock • comédie musicale • etc.

● DOMAINES D'EXPERTISE & COMPÉTENCES

● TECHNIQUE VOCALE FONCTIONNELLE

Spécialisée en sciences acoustiques. • Diagnostic fonctionnel, définition des objectifs et création d'exercices spécifiques progressifs (priorité à la santé vocale). • Travail sur mesure : relation souffle/voix, registres, voyelles, pression, rapports acoustiques adaptés au profil et au style de l'artiste. • Exploration et maîtrise des effets vocaux (belt, twang, vibratos, vibes, différents mix, etc.).

● CONNAISSANCE DU MÉTIER DE CHANTEUR·SE

Connaissance et expérience du métier. • Coaching pour enregistrements professionnels (en amont et en studio) et préparation aux auditions.

• Prise en compte des contraintes de sonorisation sur scène et de l'environnement professionnel.

● DÉVELOPPEMENT MUSICAL & PRATIQUE COLLECTIVE

Si besoin selon les objectifs.

• Travail du rythme, de l'oreille interne et du solfège relatif (méthode Kodály).

• Pratique de l'improvisation vocale polyphonique (Circle Songs).

EXPÉRIENCE & PARCOURS

Enseignement • transmission • pratique artistique

● EXPÉRIENCE D'ENSEIGNEMENT

DEPUIS 2022

Professeure de Chant & Coach Vocale Indépendante

Suivi pédagogique : Cours individuels et accompagnement sur mesure tous niveaux.

Conception pédagogique : Élaboration de programmes spécifiques et animation d'ateliers thématiques.

DEPUIS 2022

Facilitatrice de Circle Songs & Ateliers Vocaux Collectifs

Animation de sessions d'improvisation vocale polyphonique (Festival Brillance, Le Chanteur Moderne, École de comédie musicale improvisée Impro La La).

2022

Masterclass Voix

Conservatoire de Musique, Danse et Théâtre de Guyane (Section Théâtre) : Intervenante spécialisée en technique de la voix parlée et chantée.

● PARCOURS & FORMATIONS

2026

Certification de Professeure de technique vocale (TCM - Allan Wright)

Spécialisée en sciences acoustiques

2026

Certification Niveau 1 en méthodologie Kodály TCM

Lucinda Geoghegan et James Cuskelly • Développement musical & solfège relatif

2020-2023

Stage Circle Songs

Formations auprès de David Eskenazy et Gaël Aubrit

2002

CFEM Chant Jazz

Conservatoire du 9^e arrondissement de Paris

1999

Licence de Musique & Musicologie

Université Paris-Sorbonne

SAMANTHA LAVITAL

06 66 07 67 57 • slavital@hotmail.com

SIRET : 894 964 915 00017