

# PAJA SANOMAT

OULU  NUORTEN TYÖPAJAT

Rakkautta sateenkaaren  
väreissä  
**Sivut 6-8**

Lue ja katso kuvat  
puutyöpajan Nuotta-  
valmennuksesta Inariin!  
**Sivut 16-17**

Suut makeaksi Lounasravintola  
Makoisan makealla  
taatelikakkureseptillä!  
**Sivu 26**





## SISÄLLYSLUETTELO

### 3. Pääkirjoitus & päätoimittajan tervehdys

Palvelupäällikkö Jutta Pernu-Määttä pääkirjoitus nuorten työpajatoiminnasta ja kevyt johdanto lehden syntymästä ja sen tuottamisesta päätoimittajan tervehdyksen muodossa.

### 4-5. Back to paja!

Gallup-kesälomalta palanneiden ja vasta aloittaneiden pajalaisten fiiliksistä.

### 6-8. Rakkautta sateenkaaren väreissä

Kuvareportaasi Oulu Pride 2022 -tapahtumasta.

### 9. Pajalympialaiset

Kuvareportaasi pajakeskuksen Pajalympialaiset-tapahtumasta ja sen tunnelmista.

### 10. Naamat tutuksi

Haastattelu pajakeskuksella näyttäytyviltä uusilta kasvoilta.

### 11. Mitä kuuluu?

Entinen Niko antoi haastattelun pajajakson jälkeisestä mielestään.

### 13. Puhtaanapitopajan My day!

Puhtaanapitopajan väki dokumentoi päivänsä touhut ja tunnelmat kuvien ja tekstin tuotoon.

### 14. Mikä ihmeen nuorisopäällikkö?

Tuore nuorisopäällikkö Jarmo Laitinen kertoo itsestään ja upouudesta virastaan nuorisopäällikkönä.

### 15. Retkievästä trangialla

Luonto- ja liikuntapaja kertoo Prikka kiertoon-hankkeesta ja reissusta luontoon Puhtaanapitopajan kanssa.

### 16-17. Puutyöpajan Nuotta-valmennus

Kuvareportaasi Puutyöpajalaisten reissusta Inariin Nuotta-valmennukseen.

### 18. Kädentaitopajan retkipäivä

Kuvilla kerrottu reportaasi kädentaitopajalaisten retkestä.

### 19. TaMella taas DRAAMAA!

Taide- ja mediapajan artikkeli alkukesän aikana tuotetusta näytelmästä ja sen toteutuksesta.

### 20-21. Tyttöjen talo + Poikien talo

Tyttöjen talon ja Poikien talon esittely.

### 22. Koordinaattorit Oulun pajakeskuksessa

Artikkeli alueellisten työpajakoordinaattorien kokoontumisesta Oulun pajakeskuksessa.

### 23. Asiakastöitä Autopajalla

Katsaus Autopajan asiakastöihin ja autopajalaisen nuoren haastattelu.

### 24. Maker-kulttuuri

Pieni kurkkaus maker-kulttuurin ihmeelliseen maailmaan ja sen mahdollisuuksiin.

### 25. Työturvallisuus on ykkösprioriteetti

Artikkeli Ympäristöpajan meiningeistä ja työtehtävistä.

### 26. Makoisan makoisa taatelikakku

Herkullinen taatelikakun resepti ja Makoisan pajapaikka mainos.

### 27. Valorant ja ristikko

Artikkeli Riotin julkaisemasta Valorant-pelistä.

### 28. Virtual reality

Artikkeli virtual reality:n vielä suhteellisen uudesta maailmasta ja kuinka voit ottaa ensiaskeleet "VR":n maailmaan.

### 29. Stardew Valley

Kirjoittajan artikkeli Stardew Valley-pelistä.

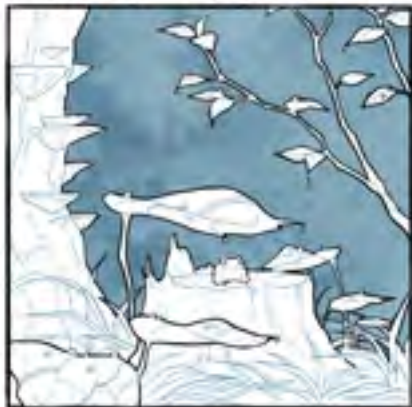
### 30. Pajaskoopit

Mietityttääkö tulevaisuus? Ota selvää pilke silmäkulmassa tähdistä luetuista ennustuksista!

### 31. Sarjakuvia ja taidetta

Pajalaisten luomia sarjakuvia ja taidetta.

### METSÄN ÄÄNET



08/2022

### Haluatko lahjoittaa lankoja, neulomista tai valmiita sukkia/lapasia?

Valmiit sukat/lapaset annetaan nuorille joululahjaksi joulupuorotapahtumassa.



Pajasanomat on Oulun kaupungin nuorten työpajojen tekemä ja Viestintäpajan toteuttama julkaisu. Julkaisu löytyy sähköisenä nuortenoulu.fi verkkopalvelusta.

PAINOPAIKKA: Grano Oulu  
PAINOMÄÄRÄ: 1500 Kpl

### Pajasanomat 2022

JULKAISIJA: Oulun kaupunki, Nuorisopalvelut, Nuorten työpajat, Viestintäpaja  
Tykistökatu 13, Rakennukset H4 & H5, 90130 Oulu

PÄÄTOIMITTAJA: Marika Sulkala  
TOIMITUSKUNTA: Viestintäpajalaiset

ETUKANNEN KUVA: Onni Oja  
TAKAKANNEN KUVA: Ronya Kuusela

## Pääkirjoitus

Nuorten työpajatoiminta tuntuu tällä hetkellä olevan mukana muutoksessa. Työpajojen tulee valmistautua hyvinvointialue muutokseen ja sen vaikutuksiin. Työllisyyden kuntakokeilun ja pohjoismaisen työvoimapalvelumallin jälkeen on tulossa TE2024-uudistus. Työpajoja pitää opinnollistaa ja olla mukana tutkintokoulutukseen valmentavassa koulutuksessa. Nuorisotakuu on muuttunut yhteiskuntatakuuksi. Paljon suunnittelua, linjausten ja päätösten odottelua, varautumista erilaisiin vaihtoehtoihin. Uuden opettelua, epävarmuuden sietämistä, kaaoksen torjumista.

Kaiken tuon muutoksen seassa on sitten vielä se nuoruus. Kaikkine muutoksineen, epävarmuuksineen ja mahdollisuuksineen. Mä ajattelen, että nuoruus ja sen mahdollistaminen riittävän pitkän ajan kullekin työpajalla olevalle nuorelle on se meidän tärkein juttu. Olla tukena silloin, kun sitä tarvitaan.



Palvelupäällikkö Jutta Pernu-Määttä

## Päätoimittajan tervehdys

Viime keväänä mietittiin tulevan syksyn kuvioita Viestintäpajalla ja idea Nuorten työpajojen omasta lehdestä syntyi. Pajalaisten toiveena oli harjoitella taittoa ja uusien ohjelmien käyttöä, ja nämä toiveet toteutivatkin Pajasanomia tehdessä. Lehti sai siis alkunsa villistä ideasta sekä toiveista, joita lähdettiin toteuttamaan ja nyt saatkin lukea sen valmista versiota.

Pajasanomien työnjakoa miettiessä nappasin itselleni päätoimittajan paikan, artikkelin kirjoittamisen lisäksi. Moikka, olen Marika Sulkala, yksi viestintäpajalaisista ja yksi niistä monista Pajasanomien tekijöistä. Päätoimittajan paikassa kiehtoi sen tunte-mattomuus, ja halusin olla isossa osassa lehden toimitusta.



Päätoimittaja Marika Sulkala, Viestintäpaja

Lehden tarkoituksena on näyttää konkreettisesti juuri sinulle, mitä pajojen "suljettujen ovien takana" tapahtuu. Annamme lehdessä tilaa markkinoida itsemme lisäksi myös muita tärkeitä, nuorille suunnattuja palveluita ja mielenkiinnonkohteita. Lehdessä löydät juttuja laidasta laitaan ja toivon, että löydät sieltä jotain itsellesi kiinnostavaa lukemista.

Kädessäsi olevan paperiläjän taustalla on monia tunteja suunnittelua, haastatteluja, kirjoituksia ja uusien ihmisten kohtaamisista sekä muuta lehden luomiseen tarvittavia työvälineitä.

Parasta lehdessä on se, että se on täysin oululaisten nuorten käsialaa. Siispä kiitän sinua lehteen tarttumisesta ja sen sivujen tutkimisesta. Avartakoon se pajojen toimintaa sinulle. Mukavia ja antoisia lukuhetkiä!



# Back to Paja!

Pajat aukesivat jälleen heinäkuun lomien jälkeen. Kiersimme eri pajoilla kysymässä pajalaisilta miltä on tuntunut palata pajalle, sekä mistä syistä he ovat omalla pajallaan aloittaneet. **KUVAT** Marika Sulkala **TEKSTI** Sasu Seppänen **TAITTO** Onni Oja



**Halla**

Taide- ja mediapaja

**Mukava palata pajalle**, kun tulee vuorokausirytmisiä, näkee kivoja tyyppejä ja saa uusia kokemuksia. Aattelin, että saan kaikkia uusia positiivisia ihmisiä mun elämään ja vähän semmoista mietintäaikaa, että mitä lähteä tekemään elämässä.

## Rytmiä arkeen ja sisältöä elämään

Pajalla voit rauhassa miettiä koulutus- tai työllistymisvaihtoehtoja, opit uusia taitoja tulevaisuuttasi ajatellen, pääset kokeilemaan eri ammattialojen töitä turvallisesti ja lisäksi saat parempaa työttömyystuutta. Pajalle voit tulla työkokoukseen, kuntouttavaan työtoimintaan tai tuettuun työssäoppimiseen. Työpajat on tarkoitettu kaikille 17-29-vuotiaille oululaisille työttömille nuorille. Meille tullessasi sinulla ei tarvitse olla aiempaa kokemusta alalta, eikä työ- ja koulutustaustallasi ole väliä.



**Akseli K.**

Puutyöpaja

**Ihan hyvä**, saa taas normaalin arjen käyntiin ja pienen palkan korotuksen, kun palkkatuki alkoi. Ei ollu muita vapaita paikkoja Pohjois-Pohjanmaan alueella minun alalta.



**Krista**

Puhtaanapitopaja

**Hyvältä tuntui tulla takaisin**, kesä oli aika yksitoikkoinen. Tulin kuntouttavaan työtoimintaan. Leikkauksesta toipuvana en pystynyt menemään kokopäivätoihin vielä.



**Tiia**

Puhtaanapitopaja

**Mukavalta**, jotakin tekemistä näin arjessa. Saan lisää sisältöä arkeen ja kokemusta puhtaanapitopajalta.

**“Tuntui mukavalta palata pajalle. Olis jotain päivärytmisiä ja tekemistä.”**  
- Tomi, Starttipaja



**Arttu**

Viestintäpaja

**Aluksi oli ihan mukava** palata takaisin, mutta nyt ärsyttää. Rahan takia.



**Tea**

Viestintäpaja

**Aluksi oli vähän kankeeta**, mutta nyt se on nyt vähän parempi kuin silloin ekalla viikolla. Onhan se kiva, että täällä pääsee tekemään juttuja.



**Annika**

Taide- ja mediapaja

**Tosi kivalta**, kun pitkästytty loma, mutta nyt taas tulee vuorokausirytmisiä siten, että herää aamulla ja saa tehtyä enemmän päivän aikana. Saan jotain tekemistä ja kiinnostaa media-ala.



**Mikael**

Puhtaanapitopaja

**Mahtavalta**. Oli mukava kesä, mutta oli mukava tulla takaisin. Mä tulin alun perin pajalle korjaamaan rytmiä, ja tavoitteisiin on päästy.



**Toni**

Ympäristöpaja

**Tuntuu hyvältä** palata pajalle. Työkkäri käski.

**“Ihan mukavalta tuntuu alottaa, mukava porukka ja pomo. Uuden ammatin toivossa.”**  
- Autopajalainen



**Juho**

Viestintäpaja

**Jaa, no onpahan tekemistä.** Rahan takia.



**Mikael**

Taide- ja mediapaja

**Hyvä juttu palata**, kun kesällä jäi vuorokausirytmistä ja ei ollut paljon mitään tekemistä. Aivot on ollut narikassa ja ovat vieläkin. Hain useamman kerran ammattikorkeaan; en päässyt. Oli sitten pakko päästä tekemään jotain taidejuttua tai meen ihan sekaisin.



**Leevi**

Lounasravintola Makoisa

**No ihan mukavalta**. Mä olin just valmistunut ja koin, että en oo oikein vielä valmis menemään oikeisiin ravintoloihin töihin, niin ajattelin, että tää ois semmonen hyvä alku.



# sateenkaaren väreissä



Oulussa järjestettiin Pride-viikko kesäisenä elokuuna 1.8-7.8.2022 Oulu Pride ry toimesta. Viikko tarjosi monen näköistä toimintaa eri ikäisille oululaisille. Tasa-arvon viikko piti sisällään erilaisia työpajoja, esityksiä ja tilaisuuksia, joista suurimpaan osaan osallistuminen oli ilmaista. Oulu Prideilla oli yhteistyökumppaneina ja vapaaehtoisina niin yksityishenkilöitä, yhdistyksiä sekä isoja firmoja tukemassa yhteisöä ja sen toimintaa. Aktiivisen ja monipuolisen sateenkaariviikon päätti tähän asti, suurin Oulussa järjestetty Pride-tapahtuma. Pakkasin kameran mukaan ja lähdin mukaan sateenkaarihumuun!



Kulkue alkoi kerääntyä sateisena lauantaina 6.8 Mannerheimin puistossa keskipäivällä. Marskin puistoon oli pystytetty teltta, josta juonnettiin yhteistä toimintaa osallistujille sekä soitettiin Pride-fiilistä kohottavaa musiikkia. Ihmiset tanssivat musiikin tahtiin ja nauroivat. Puiston yllä huokui aito ilon ja innostuksen ilmapiiri.

Kello yksi päivällä oli aika lähteä isolla joukolla kävelemään kulkueessa tärkeän asian puolesta. Pitkä ohjattu Pride-kulkue seurasi Oulu Pride-banderolia Rotuaarin läpi, kaupungintalon vierustalta ja torin läpi Hollihakaan. Oli ihana nähdä, kuinka sateenkaariperheet olivat lapsineen mukana kulkueessa, kuinka vanhukset kävelivät käsikädessä sateenkaarilippujen alla kaveriporukoiden kesellä. Musiikki ja laulu ympäröivät minut, fiilis oli sanoin kuvailamaton.

Iloinen kulkue saapui Hollihakaan vesisateen loppuessa. Puistojuhlissa odotti yritysten, yhdistysten ja kaupungin pystyttämät teltat juhlijoita saapuvaksi. Monta tuttua logoa vilahteli telttojen kattojen ylärajoissa. Muun muassa Nokia, Ruohonjuuri, Vasemmisto ja Nuorten Oulu olivat mukana puistojuhlissa. Telloissa edustettiin omaa yritystä pienellä aktiviteetilla kuten arvonnalla sekä jakamalla ilmaista karkkia ja muuta pientä tavaraa.

Puistojuhlalaan oli rakennettu pieni lava kukkulan alaosaan, josta koko puistojuhlakansa näki lavalle. Lavalla vilahti ohjelmanumeroineen monenlaista esiintyjää lauluesityksistä, tanssiesityksiin kuten BACKPAIN DANCE CREW sekä Bändi X. Myös Seta RY:ltä kuultiin kiitospuhe puistojuhlalaan osallistumisesta. Puistojuhlan ohjelmanumerot olivat mahtavia ja niissä oli huomioitu kaikenikäiset osallistujat.

**Kiitos Oulu Pride ry upeasta Pride viikosta ja puistojuhlasta!**





Teksti ja kuvat:  
Marika Sulkala



## Pride-historiaa

Ennen 1970 lukua homous oli rikos isossa osassa maailmaa. Homoseksuaalit kokivat raakaa syrjintää mm. homobaareja ratsattiin niiden laittomuuden takia, öisin seksuaalivähemmistöjen tapaamispaikkoihin hyökättiin porukoissa ja uhkailtiin väkivalloin. Henkilöitä saatettiin sakottaa, jos päällä oli vastakkaisen sukupuolen vaatteita enemmän kuin kolme.

Stonewallin yökerhossa, New Yorkissa, tehtiin ratsia vuonna 1969, joka käynnisti vapautusliikkeen seksuaalivähemmistöissä. Vuosi Stonewallin tapahtuman jälkeen, ensimmäinen Pride-kulkue järjestettiin 28.6.1970 Stonewallin tapahtumien muistoksi. Kulkueen tarkoituksena oli kannustaa ihmisiä olemaan omia itsejään.

Pohjimmiltaan Prideissa on kyse siitä, että ihmiset, jotka on ennen koettu sairaina ja rikollisina, ottavat takaisin oikeuden määritellä itsensä vapaasti. Nykyään Pride on levinnyt laajasti maailmalle ja sitä juhliutaankin monessa maassa kesäaikaan. Suomessa Helsingin ensimmäistä Pride -viikkoa juhliittiin vuonna 2000 ja vuodesta 2006 se on järjestetty siellä joka vuosi. Oulussa ensimmäinen Pride järjestettiin vuonna 1997.

Lähteet: Pride - Wikipedia, Pride-Historia - pride.fi, Pride ja hlbt-vapautusliike - ranneliike.net, Ensimmäinen Pride - AntroBlogi



Pajojen kesälympialaiset voitti Kädentaitopaja.



Kirjoitus ja taitto: Arttu Halonen Kuvat: Viestintäpaja

# Pajalympialaiset -2022

Oulun kaupungin Nuorten työpajojen pajalympialaisissa harrastettiin leikkimielistä kilpailua veren maku suussa. Tehtävänä oli suorittaa pajalaisten toisilleen suunnittelema rasteja. Voittava paja sai kunnian lisäksi nimensä pokaaliin. Tänä kesänä nimilistaan lisättiin Kädentaitopaja.



Karvaiset kaverit pitivät huolta paikalla olleiden henkisestä ja fyysisestä hyvinvoinnista toimien vahtikoirina ja tarjoamalla itsensä rapsutettaviksi.



Luonnollisesti kahvi ja makoisat voileivät ylläpitivät hyvää meininkiä.



Kesällä voi mennä sukset ristiin kun täytyy hiihtää yhdessä koko ryhmän kanssa.



Alueella oli jatkuva vaara ottaa osuma satunnaisesta raketiksi sonnustautuneesta limsapullosta.



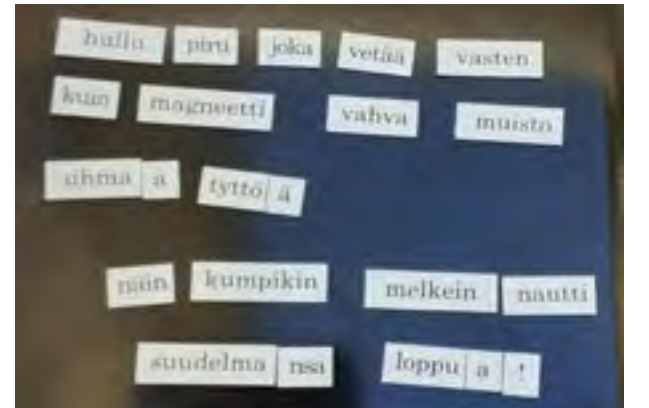
Kisojen päätteksi järjestettiin arvonta, yksi onnekas voittaja sai kuvanmukaiset villatossut palkinnoksi!



Kilpailun ohella pääsi myös nauttimaan makkarasta ja loistavasta kesäkelistä.



Rinkulan heittäminen keskimääräiseen tikkuun on hankalaa.



Yksi rasteista koostui magneettisanoista joista muodostettiin kauniita runoja, kuvassa yksi esimerkki!



# NAAMAT TUTUKSI

## KYSYMYKSET

1. Kuka olet ja mistä tulet?
2. Mikä on roolisi työpaikalla?
3. Minkälaista palvelua tarjoatte nuorille?
4. Mikä työssäsi sinulle tärkeintä?
5. Mikä on uniikin taitosi?

## ETSIVÄ NUORISOTYÖ

Pyrkimyksenä etsivällä nuorisotyöllä on tavoittaa 15-29-vuotiaita nuoria, jotka ovat työelämän ja koulutuksen ulkopuolella tai vaarassa jäädä niiden ulkopuolelle.

Etsivän nuorisotyön luonne on vapaaehtoista ja luottamuksellista sekä ohjaus toteutetaan aina yhteistyössä nuoren kanssa.

Etsivä nuorisotyö kartoittaa nuoren elämäntilannetta ja tekee yhdessä nuoren kanssa tulevaisuuden suunnitelmia. Nuorta ohjataan yksilöllisten tarpeiden mukaisesti ja tuodaan näkyväksi erilaiset polut kohti koulutusta, työelämää tai muuta tarkoituksenmukaista tavoitetta.

Tarvittaessa myös tehdään yhteistyötä vanhempien ja muiden verkostojen kanssa.

Haastattelun etsivien yhteystiedot:

**Anna Visuri:**  
050 521 1862

**Riikka Eerikiharju:**  
050 384 7208

<https://www.ouka.fi/oulu/nuoret/etsiva-nuorisotyö>

## TUVA

TUVA eli tutkintokoulutukseen valmentava koulutus alkaa syksyllä 2022. Siinä yhdistyvät perusopetuksen lisäopetus, lukiokoulutukseen valmistava koulutus (LUVU), lukioartti ja ammatilliseen valmentava koulutus (VALMA). Koulutus suunnataan sekä oppivelvollisille että aikuisille, jotka tarvitsevat valmiuksia ja/tai ohjauksellista tukea siirtymään ammatilliseen koulutukseen tai lukiokoulutukseen. TUVA-koulutus on laajuudeltaan 38 viikkoa ja sen suoritus aika on enintään yksi vuosi. Opiskelija voi omien tavoitteidensa ja osaamistarpeidensa mukaisesti osallistua myös lyhyemmäksi ajanjaksoksi TUVA-koulutukseen.

<https://www.ouka.fi/oulu/ouluun-aikeislukio/tuva>

kuvat: Juho ja Jouni  
teksti: Sasu, Jouni ja Juho  
taitto: Sasu



1. Terve, mä oon Visuri Anna ja mä teen etsivää nuorisotyötä.
2. Etsivässä nuorisotyössä me autetaan niitä nuoria, jotka ei oo koulussa tai töissä ja haluaa jotain suunnitelmaa itselleen.
3. Hyvin monenlaista, vähän nuoren tilanteesta aina riippuu, että mikä se on se juttu. Käyään tutustumassa vaikka työpajoilla tai jossain koulutuksessa tai autetaan nuorta siinä tilanteessa ku tulee joku muutos elämässä.
4. Tietenkin se nuorten kohtaaminen, ilman sitä ei oo tätä työtä ja se on mulle tärkeä, että saa nuoriin semmosen luottamuksellisen kontaktin ja nuoret luottaa ja tulee ohjauksiin.
5. Se on varmaan mun semmosen herkkyyks. Mulla on taito olla silläläilla tietyissä tilanteissa herkkä ja avoin ja aistia ehkä sitä tilannetta muutaki ku mitä sanotaan, oisko se sitten se.



1. Eerikiharjun Riikka ja mä teen etsivää nuorisotyötä. Sijaintini on Byströmin ohjaamo ja työpajat sekä ympäri Oulua. Työhöni kuuluu ryhmätoimintoja ja nuorten tapaamista ja erilaisia juttuja.
2. Ne ryhmätoiminnot ovat tosi tärkeitä. Nyt on alkamassa ADHD-ryhmiä työpajalla ja Byströmillä. HOT-valmennusta ja nuorten tapaamista kasvokkain ja miettimistä, että mitkä on ne mahdollisuudet siihen seuraavaan tekemiseen.
3. Yksilökäyntejä ja ryhmiin osallistumista ja vertaisuutta ja muuta mitä nuoret, jotka on jotakin toimintaa odottamassa, kaipaakin meillä.
4. Varmaan se kohtaaminen ja kasvokkain oleminen, se on varmaan kaikista tärkeintä, että nuoret joita tapaa pääsee kertomaan omia tarinoita ja toiveita ja haaveita ja voi olla siinä sitten rinnalla kulkemassa ja auttaa sen verran, että nuori uskalttaa sanoa myöskin mitä hän ite haluaa.
5. Uniikin? Tuo on paha. Varmaan semmosen mistä mä oon ehkä itsekin aika ylpeä on se, että mä osaan ommella itselleni vaatteita ja kutoa.



1. Karppisen Jarkko ja oon täällä TUVA-luokan opettajana.
2. TUVA-luokan erityisopettaja.
3. Meillä on pääasiassa nuoria joilla on peruskoulu kesken vaikka on jo seittämäntoista nii koitetaan puskea se peruskoulu päätökseen.
4. Nuoret.
5. Nyt on paha, en kyllä tiää. En osaa kommentoida, oon kohtuullisen hyvä jääkiekkotuomari, sanotaan se.



1. Olen Sami Huotari ja tulen turuilta ja toreilta.
2. No mä oon täs ohjaajana TUVA-luokassa Jarkon työparina.
3. Meidän nuoret suorittaa täällä perusopetuksen päättötodistusta ja kun se on kädessä niin osa siirtyvät tähän TUVA-toimintaan ja osa lähtee tonne ammatilliseen opintoihin.
4. Kyllä se on nää nuoret, niiden kanssa on mukava toimia.
5. Mää oon toiselta ammatiltani muusikko niin varmaan se on toi soittotaito.

# MITÄ KUULUU?

**Miten entisen viestintäpajalaisen, Niko Auvisen tie kulki pajalta OSAO:lle media-alalle ja Nuori Yrittäjäksi? Mistä Niko löysi tien Viestintäpajalle ja mitä hän oppi pajalla?**

Niko työskenteli fyysisessä työssä, kuorma-auton kuljettajana, eikä se enää tuntunut omalta. Media-ala ja kuvaaminen veti puoleensa, ja silloin hän päätti irtisanoutua vanhasta työstään ja etsiä jotain uutta. Hän löysi Nuorten työpajat sattumalta ja innostui jo haastattelussa Viestintäpajasta ja sen tarjoamista mahdollisuuksista.

**W** Mää kävin vaan töissä ja sitte jossain vaiheessa mää päätin, että tää ei tunnu mun jutulta, haluan tehdä jottain muuta ja nyt oon tässä missä oon.

Niko muistelee ensimmäistä päivää ja viikkoa pajalla: "Ensimmäisenä päivänä mää vaan kattelin ympärille, että no keitäs täällä nyt on ja kelle täällä uskaltaa puhua". Onneksi uskallusta löytyi puhua, sillä hän on tänäkin päivänä tekemisissä pajalla tavattujen kavereidensa kanssa. Pajalla Niko oppi paljon viestintään ja media-alaan kuuluvaa kuten ohjelmien ja kameran käyttöä sekä äänitystä. Lisäksi hän oppi asiakkaiden kanssa toimimista ja erilaisten töiden suunnittelua. "Kaikista paras juttu oli se, että täällä huomas sen, että näitä hommia ei opi oikeasti ku tekemällä": kertoo Niko.

**W** Kehotettiin semmoseen oma-aloitteisuuteen ja kerrottiin mahdollisuuksista

Viestintäpaja selkeytti Nikon tulevaisuuden suunnitelmia, sillä hän sai paljon tietoa media- ja viestintäalasta ja niiden tarjoamista työmahdollisuuksista. Hänelle kerrottiin freelancer -yrittäjyyden mahdollisuuksista ja kehoitettiin olemaan alalla oma-aloitteinen. Niko oli alkuun vastahakoinen yrittäjyyden suhteen, mutta pyrki avartamaan ajatusmaailmaansa ja loppujen lopuksi yrittäjyydestä tulikin hänen juttunsa.



Nuori Yrittäjyys ry = voittoa tavoittelematon yrittäjyyskasvatuksen järjestö, joka tarjoaa lasten ja nuorten yrittäjyys-, työelämä-, ja taloustaitoja tukevia ohjelmia. He luovat verkostoja nuorien ja alueen yritysten välille. Yritysten edustajat osallistuvat tukemaan koululaisten ja opiskelijoiden harjoitusyrityksiä.

Lähde: Nuori Yrittäjyys ry, nuoriyrittajyys.fi



Pajakajon loputtua Nikolla oli kesäloma aikaa harjoitella taitojaan video- ja valokuvaamisessa ennen kuin hänen opintonsa OSAO:lla media-alan ja kuvallisen ilmaisun perustutkinnossa alkoivat. Opinnot ovat edistyneet hyvässä tahdissa. Sen lisäksi hän työllistää itsensä Nuori Yrittäjänä ja tekee asiakastyökeikkoja muun muassa video- ja valokuvaamisen parissa.

**W** Esimerkiksi viime viikonloppuna mää kävin kuvaamassa semmosta festarikeikkaa yhdelle muusikolle

**W** Tällä hetkellä opiskelen media-alalla ja teen noita ennäisiä NY keikkoja

"Jos yhtään kiinnostaa viestintä- tai media-ala niin mää kyllä suosittelen semmoselle tyypille hakemaan tänne, sillä semmosta työtä on vaikea lähtä tekemään ilman tämmöstä kokemusta. Täällä oppii ja pääsee oikeesti kokeilemaan tosi hyvällä kalustolla viestintää", Niko kertoo.

KIRJOITUS: MARIKA  
TAITTO: JUHO  
KUVAT: NIKO AUVINEN





**Verto**  
Matalan kynnyksen kohtaamispaikka  
huumeriippuvuudesta kuntoutuville  
sekä heidän läheisilleen

Limingantie 5, 2. krs.  
90400 Oulu

Facebook:  
VertoNuortenYstävät

Auki ma-pe klo. 9-15

Instagram:  
Ny\_Verto

Tule paikan päälle Verton  
aukioloaikana tai varaa  
aika tutustumiskäynnille

nuortenystavat.fi/verto



Verto tarjoaa yhteisöllistä ja toiminnallista vertais-toimintaa huumeriippuvuudesta kuntoutuville ja heidän läheisilleen. Läh-  
tökohtana on kävijöiden ja heidän läheistensä osallisuuden vahvistami-  
nen niin heidän omassa elämässään kuin yhteis-  
kunnassa, sekä kokemus-  
tiedon ja vertaisuuden hyödyntäminen.

Verto on tarkoitettu täy-  
si-ikäisille päihdehoitoon  
hakeutuville, huumaus-  
aineriippuvuudesta kun-  
toutuville, korvaushoi-

dossa oleville henkilöille  
ja näiden läheisille.

Toiminta suunnitellaan  
ja toteutetaan yhdessä  
kävijöiden kanssa heidän  
tarpeensa, taitonsa ja  
voimavaransa huomioon  
ottaen. Verton toimin-  
ta perustuu vapaaeh-  
toisuuteen, eikä vaadi  
sitoutumista.

Vertolla voi osallistua ryh-  
mätoimintaan tai vain tul-  
la juomaan kupin kahvia  
ja katsomaan televisio-  
ta. Tarjolla on perhekah-  
vila, kädentaitoryhmiä,

retkiä, vertaistuki- ja lii-  
kuntaryhmiä. Sen lisäksi  
Vertolla on myös avoin  
läheisten vertaistuki-  
ryhmä ja mahdollisuus  
yksilö- tai perhetapaa-  
miseen. Ryhmätoiminnan  
lisäksi saatavilla on myös  
työhönvalmennusta, jos-  
sa työhönvalmentajan  
kanssa mietitään omia  
tavotteita ja toiveita ja  
edistetään työhaku- ja  
opiskeluvalmiuksia. Ver-  
tolla on myös kehittää  
kokemustoimijuutta tai  
osallistua kokemusasian-  
tuntijakoulutukseen.



# "NUORTEN OULU"

Löydät tietoa muun muassa asumi-  
sesta, raha-asioista, ihmissuhteista ja  
monista muista nuorta koskettavista ai-  
heista. Jos itsenäinen tiedonhaku ei riitä,  
sinulla on myös mahdollisuus saada tukea  
ja neuvontaa Nuorten Oulu chatista maa-  
nantaista lauantaihin kello 18-20. Voit  
jättää myös kysymyksen Pulmakulmaan,  
yhteydenottoopyynnön Byströmin Ohjaa-  
moon tai etsiä itsellesi sopivaa palvelua  
kategorioidun palveluhaun kautta.

Nuorten Työpajat on pongattavissa  
Nuorten Oulu -sivuilta infoineen ja yhte-  
ystietoineen.

Myös nuorten vanhemmille ja läheisille  
on oma osionsa Nuorten Oulu -sivuilla.  
Sieltä löytyy hyviä vinkkejä nuorten ja  
vanhempien välisestä vuorovaikutuk-  
sesta sekä erilaisia tahoja joihin voi olla  
yhteydessä, jos tarvitsee tukea vanhem-  
muudessa.

Nuorten Oulu -nettisivuilta löydät myös  
nuorten oman Sohova media-alustan,  
mihin nuori voi jakaa itse tuottamaansa  
sisältöä muiden nähtäväksi ja kuunnelta-  
vaksi.

Vapaa-ajalla tylsää? Ei hätää Nuorten  
Oulu -sivuilta löydät siihenkin vastauk-  
sen. Sivulle on kerätty tietoa Oulun va-  
paa-ajan vieton mahdollisuuksista muun  
muassa nuorisotiloista bänditilojen vuok-  
raamiseen.

Jos haluat osallistua ja vaikuttaa Ou-  
lussa nuoriin liittyvissä asioissa, löydät  
nettisivulta listauksen erilaisista tavoista  
vaikuttaa.

ASUS

OULU

Oulu Capital of Northern Scandinavia

Vuorovesi EU:lta 2014-2020

European Union

Nuorten Oulu on oululaisille nuorille suunnattu nettisivu, josta löydät tietoa, tukea ja tekemistä.

# PUHTAANAPITOPAJA PuPi - MY DAY

Kuvat ja teksti: Mikael, Krista, Tiia ja Emilia

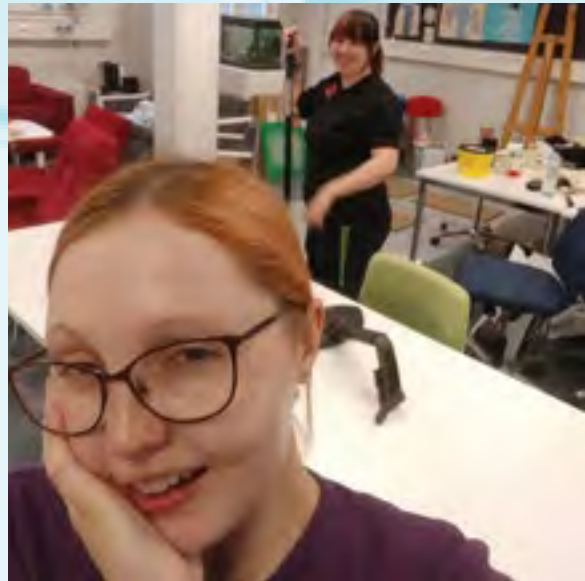
Taitto: Jouni Takalo



Ennen kello yhdeksää koko porukka on juonut kolme kuppia kahvia per henkilö. Kofeiinia ei voi koskaan olla liikaa.



Taiteellisuutemme kukoistaa siivouksen ohessa. Tämän piirroksen nimi on "Himmeä the Hedge" Tämän taideteoksen löytää kotitalous huoneesta.



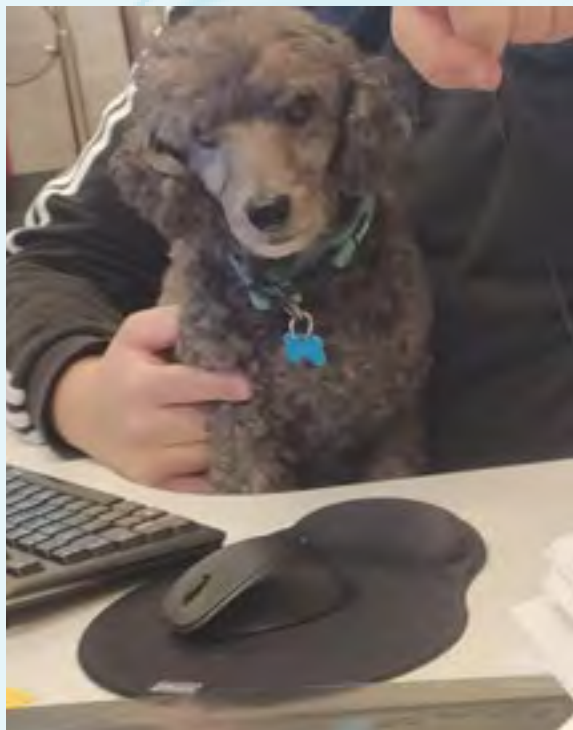
Tässä muutama tilannekuva päivästämmme.



Tässä kuitenkin todellisuus näistäkin tilanteista. Ainiin, tuli meillä myös ohimennen siivottua kaksi rakennusta katosta lattiaan.



Jos käytäviltä kuuluu epämääräistä kikatusta, huutoa tai muuta vastaavaa kilju-  
mista, ei huolta, se vain tarkoittaa että PuPi on paikalla!



Yksi siivouksen tärkeimmistä tehtävistä on Johtajan silittäminen. Sitä tehdään päivässä useasti ja paljon.





# Mikä ihimeen nuorisopäällikkö?

## Kuka sinä olet?

- Mä olen Jarmo Laitinen ja nuorisopäällikkö, nyt toista päivää tässä tehtävässä.

## Nuorisopäällikön toimenkuva on ilmeisesti uusi; mitä se pitää sisällään?

- Joo nuorisopäällikön tehtävä on uusi, ei ole ennen Oulun kaupungilla ollut. Mitä se pitää sisällään, no se vielä tässä hahmotuu, mutta oletuksena hän vastaa nuorisopalveluista Oulun kaupungissa ja siihen kuuluu Oulun kaupungin sisäinen nuorisopalvelujen kehittäminen ja toiminnan turvaaminen, mutta myös sitten kansalliset ja kansainväliset verkostot, että Oulun kaupungin nuorisopalvelu näkyy myös niissä ja jonkun verran edunvalvontatehtävää. Sitten me saadaan Oulua ja meidän työtä näkyväksi ja edesauttettua - mikä meidän tarve on nuorisotyöllisessä kehittämisessä - niin se tulee myös kuulluksi muualla.

## Millainen nuorisopäällikkö Jarmo Laitinen on?

- Mä tykkään semmosesta työtoteesta, mikä on niin kuin valmentava työote, että mun täytyy mahdollistaa nuorisotyön ammattilaisten työnteko ja työntekijöiden kouluttautuminen, oma kehittäminen, sitä kautta myös sitten Oulun kaupungin nuorisotyökin kehittyä ja nousee kukoistukseen.

## Millaisena näet tämänhetkisen nuorisotyön tilanteen Oulussa?

- Tämänhetkinen nuorisotyön tilanne on mun mielestä ihan hyvä: Nyt kun tässä oon muutamassa kehittämisspäivässä ollut mukana, niin aivan valtava ammatitaitohan meidän työntekijöillä on. Olin työpajak-



kuksen ja sitten Byströmin kehittämisiltapäivässä, niin aika syvällisiä nuorisotyön kehittämiseen liittyviä asioitahan siellä käyään lävitte ja se on hirmu yhteisöllistä, tää tekeminen, osataan kattoo millä tavalla pystyttäis sitä nuorta palvelemaan mahdollisimman hyvin ja saatais eri nuorisotyön ammattilaiset siihen työhön mukaan, niin mä nään sen aika vahvana. Kentälle en oo vielä päässy, mutta sekin on tulossa nyt kun tässä pääsen tuonne alueelliseen nuorisotyöhön tutustumaan.

## Miltä nuorisotyö sinun mielestäsi näyttäisi viiden vuoden kuluttua, jos kaikki menisi niin kuin Strömsössä?

- Mä näkisin, että me oltais saatu resurssoitua sitä

sin nuorisotyön pariin. Koin jo aikaisemminkin lukkarirakkautta nuorisotyötä kohtaan ja kouluttauduin myös siinä, kun tein muita hommia, niin ylempää korkeakoulututkintoa nuoristyön parista, mutta kokoajan olen ollut Kanuuna - mikä on kunnallisen nuorisotyön kehittämisverkosto - niin sen toiminnassa mukana ja päässyt kuiteski jollakin tavalla kattomaan sitten tätä nuorisotyötä kansallisesta näkökulmasta.

## Mikä nuorten kanssa tehtävässä työssä on erityisen lähellä sun sydäntä?

- Se, että me pystytään nuorille tarjoamaan elämyksiä, kokemuksia ja sillä tavalla, että he pääsevät niin kuin kokemaan normaalin arjen ja kehittymään sitte sitä kautta yhteiskuntakelpoisiksi ja toteuttamaan niitä unelmiaan sitten aikuisiässä.

## Kuuluuko ananas pizzaan?

- Itse laitan.

## Oletko kissa- vai koirahmisiä?

- Sekä että.

## Mitä haluat lopuksi vielä sanoa kaikille Pajasanomien lukijoille?

- Toivottavasti tää syksy on antoisa, niin tällä pajajak-solla kuin myös yksityiselämässä, ja nautitaan tästä syksystä ja toivottavasti tää on mahdollisimman koronavapaa meidän kaikkien arjessa.

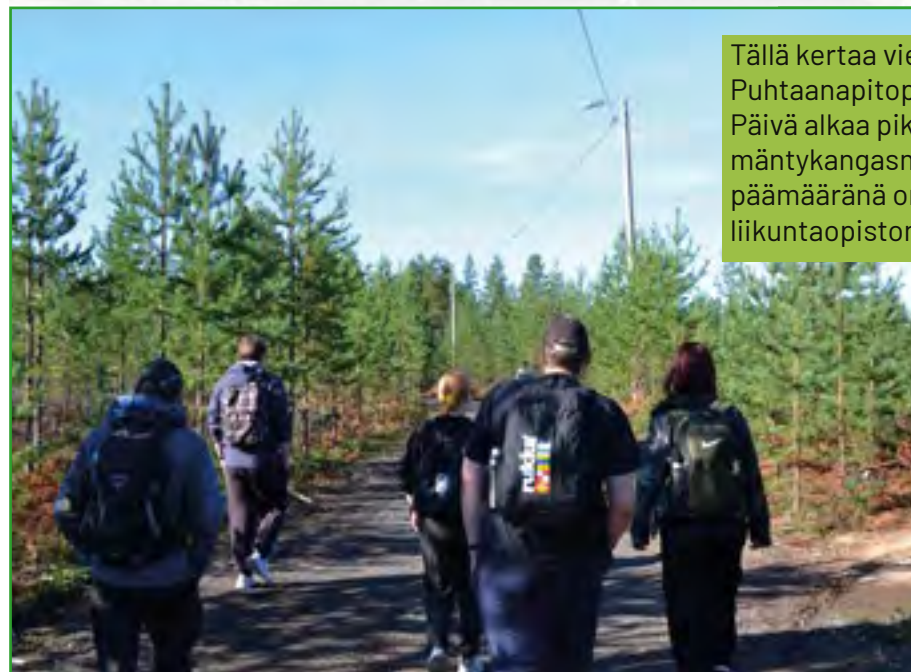
TEKSTI JA TAITTO Onni Oja

# Retkievästä trangialla -hävikkiruokaa Luonto- ja liikuntapajan matkassa

Luonto- ja liikuntapaja on mukana Prikka kiertoon -hankkeessa, jonka tarkoituksena on kehittää hävikkiruuan hyödyntämistä Oulussa. Hävikkikeskuksesta voi tulla mitä ruokaa tahansa, joten ruuanlaitossa pää-

see valjastamaan oman luovuutensa. Luonto- ja liikuntapajan puolesta tulevat kuivat aineet, kuten esimerkiksi riisi, makaroni ja mausteet, sekä trangiat ja muut ruuanlaittovälineet. Paja myös järjestää muun ohjelman,

joka voi esimerkiksi olla patikkaretki ruuanlaiton ohessa. Pääsääntöisesti Luonto- ja liikuntapajan vieraina ovat nuoret muilta Oulun kaupungin nuorten työpajoilta, mutta välillä on myös muita ryhmiä.



Tällä kertaa vieraana ovat Puhtaanapitopajan nuoret. Päivä alkaa pikkupatikalla mäntykangasmaisemissa, päämääränä on Virpiniemen kota liikuntaopiston vieressä.



Monelle vierailevalle nuorelle tämä on ensimmäinen kerta retkiruuanlaitossa ja trangian käytössä.



Hävikkiruokakeskustesta oli tällä kertaa tullut mm. omenasalsaa.



Nuudeleiden keittoa kanamausteliemessä ja vanha kunnan hernerokka porisemassa.



Kananuudeleita ja kebablihaa, **BON APPETTIT!**

Kuvat: Tea Kutramoinen | Teksti: Luonto- ja liikuntapaja | Taitto: Sasu Seppänen



# Puutyöpajan Nuot- ta-valmennus Inariin

Maanantaiaamuna suuntasimme kohti Inaria vailla krapulaa ja vapinaa tismalleen aikataulun mukaisesti tasan kello 8:00. Lukuisista happihippelyistä huolimatta seurueemme saapui nuorisokeskus Vasa-tokkaan ihmisten aikoihin eli juuri ajoissa päivälliselle, minkä jälkeen asetuiimme aloillemme. Illemmalla tulisteltiin, paistettiin banaaneja ja tutustuttiin nuorisokeskuksen läheisyydessä sijaitsevan Kettulammen äärellä.

Tiistaiaamupäivänä liikutettiin Kettulammella melomalla tai SUP-lautailamalla, ja oli siinä lammen ympärillä metsääkin samoiltavaksi, jos ei huvittanut kastua. Jahka liikunnan parissa kulutettu energia oli takaisin lounastettu, suuntasimme Siperia Lapponican husky-farmille, missä pääsimme katsomaan ja hoitamaan ainutlaatuisia alaskanhusky-merkkisiä koiria ja kaikenlaisista maailman kolkista niille nurkille kantauneita mustangeja. Eläinten taustoista ja käyttötarkoituksista kerrottiin talon puolesta vuolaasti ja värikkäästi.

Keskiviikko oli omistettu pääasiassa Jäämeren kierrokselle, joka oli täynnä mahtavia maisemia. Kierros lähti Inarista ensin kohti Utsjokea ja Nuorgamia, mistä siirryimme ongelmitta Norjaan. Pian rajan ylityksen jälkeen oli lounaan vuoro, ettei nälkä pääsisi yllättämään. Seuraavaksi ajoimme Pikku-Suomexikin kutsuttuun Pykeijan kalastajakylään, missä viivymme pisimpään.

Kiipesimme kylässä rantakallioille ihastelemaan yllättävän värikkäitä maisemia. Aivan kallioiden

vieressä levittäytyi laavavalmien harmaaksi värjäämä ranta, mistä löytyi niin uimakelpoista vettä kuin ilmaisia matkamuistojakin. Mukaan tarttui simpukan ja merisiilin kuoria, erilaisia kiviä ja mistä lie sinne ajautuneita merilasin palasia. Retkeläiset olivat yksissä tuumin sitä mieltä, että kylässä olisi voitu viipyä paljon pidempäänkin – sen verran jäi näkemättä.

Pykeijasta matka jatkui Neidenin kautta takaisin Suomen puolelle Näämön, minkä jälkeen laskeuduttiin Sevettijärven kautta takaisin Inariin. Kofeiini oli hyvää ja sitä oli riittävästi, joten taustamelu oli koko matkaksi minibus-sissa taattu. Vasatokaan ohjaaja Sari yritti parhaansa mukaan saada suunvuoroa Siperia Lapponican husky-farmille, missä pääsimme kurvaillessamme huomi-onarvoisten paikkojen ohi. Kierroksen päätyttyä oli vaihteeksi ruoka-aika, minkä jälkeen osa porukasta lähti ratkaisemaan pakohuonetta hyvinkin onnistuneesti.

Torstai oli saamelaisaiheinen päivä. Suuntasimme aamutointen jälkeen Inari Cityssä sijaitsevaan matkamuistomyymälään täyttämään velvollisuutemme turisteina ja kuluttajina, minkä jälkeen Kaksaman porotilalle tutustumaan saamelaisen poronhoitajan elämään. Tutustumiskierroksen jälkeen tarjottiin ainakin Pohjolan, ellei maailman pehmeimmät kotakahvit tilan isännän kertoessa lisää taustastaan ja elämästään. Kahvien jälkeen suuntasimme galleriaan, missä riitti ehtaa saamelaista käsityötä napista puukkoon ihasteltavaksi ja

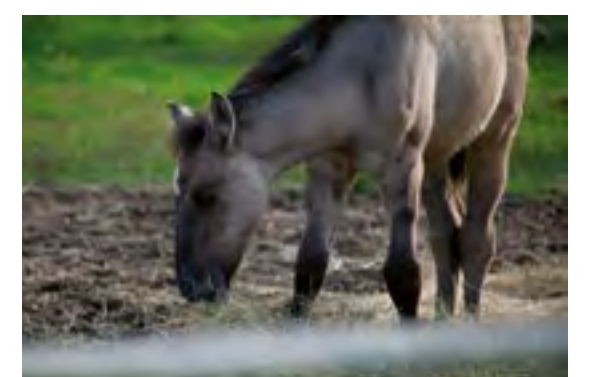
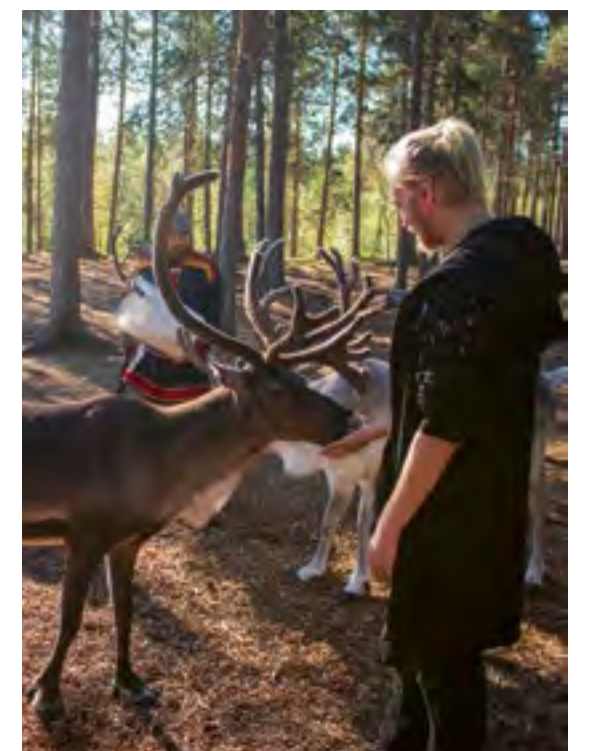
ostettavaksi.

Seuraava pysäkki oli saamelaismuseum Siida. Siellä tankattiin ensin ruokaa ravintola Sarritissa ja sitten tietoa museon puolella sekä opastetusti että itsenäisesti. Tietoa saamelaiskulttuurista tarjottiin runsain mitoin sekä sisällä että ulkona, ja siellä olisi sivistänyt itseään pidempäänkin. Erityisesti vitriinien ulkoilmamuseo ja sen moninaiset perinteiset rakennelmat asuinrakennuksesta pyydykseen koettiin kiehtoviksi.

Museokierroksen jälkeen palasimme Vasatokaan tekemään käsitöitä poronahasta ja –sarvesta. Saimme aikaiseksi ainakin avaimenperiä ja rannekoruja. Illan päätteeksi pääasiassa paistettiin lättyjä yhtäällä ja kokeiltiin kalaonea toisaalla, ja päästiinpä sitä viimeisen varsinaisen Inari-päivän päätteeksi vielä saunaankin.

Perjantaaamu oli pyhitetty kaikkien suosikkitekemisille, eli pakkaamiselle ja siivoamiselle. Palautekeskustelussa tunnelma oli tyytyväinen, ja yleisen mielipiteen mukaan sekä toimintaa että ruokaa oli vähintään riittävästi, joskin reissussa olisi viihdytty pidempäänkin. Ilmeisesti ryhmäytyminenkin luonnistui sen enempiä yrittämättä. Paluumatka koetteli takapuolen ja kenties loppua kohden myös pään puolen hermoja, mutta siitäkin selvitettiin. Virallisten laskelmien mukaan matkan aikana pysyttiin 10 prosentin sallituissa matkustajahävikin rajoissa.

**TEKSTI** Jousia Honka, Akseli Kekkonen, Akseli Ojala, Toni Hirvaskoski, Lauri Vaarama  
**TAITTO JA KUVAT** Onni Oja







# TaMella taas

Taide- ja mediapaja rakastui Limingan taidekouluun. 2.5.-12.6.2022 välisen seurustelusuhteen aikana toteutettiin näytelmä. Se kertoi nuorten mielenterveydestä, nuorena olemisesta tässä ajassa sekä yhteiskunnan suhtautumisesta nuorten ongelmiin.

# DRAAMAA!

Esitys kantoi nimeä 7. Nimen taustalla komeilivat vaatimattomat kehystekstit, Minna Canthin Anna-Liisa sekä Aleksis Kiven 7 veljestä, sekä Unicefin vuoden 2022 raportti, jonka mukaan joka seitsemäs maailman nuori kärsii jostakin diagnosoidusta mielenterveyden ongelmasta. Näytelmä tehtiin monessa osassa, jonka jälkeen se lyötiin kasaan pajakeskuksen, sekä kulttuuritalo Valveen tiloissa. Käsikirjoitus tuotettiin Limingan taidekoululla prosessidraaman keinoin. Limingan taidekoululaiset kirjoittivat opettajansa Jenni Ronkaisen johdolla paljon materiaalia, joiden inspiraatioina toimivat edellä mainitut kehystekstit. Lopulta Finlandia-palkittu kirjailija ja teatterin ammattilainen Juha Hurme lahjoitti työryhmälle oman tekstinsä myös mukaan. Hurmeen teksti käsiteli nuoria, jotka halusivat tuoda seitsemän veljeksen nykyaikaan. Tekstien valmistuttua taide- ja mediapajan työvalmentaja Heidi kävi tekstit läpi, ja alkoi koota niitä tarinalliseen muotoon. Teksteissä oli mukana myös runoutta ja räppiä, jotka muotoutuivat pajakeskuksen musatilassa biisin muotoon. Starttipajan Petri vietti Simon kanssa monta iltaa päivää taidekoululaisten apuna, jotta biisi saatiin nauhalle ja kasaan. Myös esityksessä kuultu virsi nauhoitettiin pajakeskuksella. TaMelaiset löysivät innokkaan mummun, joka saapui bestiksenä kanssa studiolla nauhoittamaan virren pätkän. Näihin aikoihin salissa kävi näytelmätreenit kuumana. Kesäkuun taitteessa siirryimme kulttuuritalo Valveelle treenaamaan, ja sitten alkoikin esityskausi.

Esityskausi oli intensiivinen, kaksi viikonloppua putkeen ja välissä yksi keskiviikon esitys. Sen lisäksi teimme tietysti myös "tavallista pajan arkea" pajakeskuksella. Esitykseen meni paljon lippuja, ja jokainen esitys oli joko loppuunmyyty tai muutamaa silmäparia vaille täynnä. Saimme vieraaksi myös Kalevasta pitkän linjan teatterikriitikon, Eeva Kaupisen. Kauppinen kirjoitti Kalevaan kannustavan, mutta jämäkän kritiikin siitä, kuinka nuorten elämää lähemmäksi ja aidommaksi ei voi päästä, miten meidän näytelmä pääsi. Yleisössä nähtiin myös vanhoja pajalaisia, pajakeskuksen henkilökuntaa, vanhempia ja ystäviä, mutta myös aidosti vain aiheesta kiinnostuneita katsojia. Näytelmä oli ilmainen, mutta kehoitimme ohjaamaan mahdolliset eurat suoraan Mieli ry:n nuorten mielenterveytyshön, sillä sen asian äärellähän tässä projektissa tiukasti oltiin.

Toukokuun aikana opittiin uutta teatterista sekä ilmaisusta, mutta ennen kaikkea ylitettiin omia epävarmuuden rajoja ja onnistuttiin yhdessä tekemään lavalle esitys, jolla oli sanomaa ja jossa jokainen sai olla tärkeässä roolissa. Työvalmentajien näkökulmasta nuorten kyky nousta lavalle tuttuja ja tuntemattomien eteen vaatii valtavaa luottamusta, rohkeutta ja halua ylittää itsensä joka esitys uudelleen ja uudelleen. Erityistä huomiota vaati se, että nuoret olivat vasta aloittaneet yhdessä, eikä taustalla kerennyt olla juuri ryhmäytymistä ja tutustumista toisiinsa. Nuoret ottivat rohkeasti paikkansa ryhmässä, ja lähtivät luottamaan toisiinsa ihailtavalla rohkeudella ja ennakkoluulottomuudella. Tätä projektia ei voi pelkästään laskea teatteriesitykseksi, vaan sen merkitys jokaiselle nuorelle on henkilökohtaisen kasvun ja voimavarojen kartuttamisen kannalta korvaamaton kokemus. Yhteiskunnallisten, haastavien ja itseä läheisesti koskettavien asioiden esiin tuominen taiteen kautta ei ole ikinä edes ammattitaiteilijalle helppo tie. Yhteiskunnallinen vaikuttaminen, osallisuus, epäkohtien ja epämiellyttävien tunteiden esille tuominen aiheuttaa katsojalle kenties vaikeita tunteita. Se voi aiheuttaa vasta-argumentointia tai jopa vihaa teosta kohtaan. Tahdoimme ottaa kuitenkin sen riskin, sillä taiteen tarkoitus

ei ole miellyttää ja viihdyttää kuten viihteen, vaan sen tarkoitus on herättää kysymyksiä. Enkä se on myös nuorten tarkoitus tässä maailmassa? Mitäpä jos ajatellaankin, että nuoret ovat haasteineen kolisuttamassa vanhoja rakenteita syystä? Voisiko tässä ajassa pelkästään nuorena oloinen olla vasta-argumentti systeemille? Sille systeemille, jota me keski-ikää lähestyvät ja sen ylittäneet yritämme epätoivoisesti ja pakkomielleisesti pitää pystyssä, vaikka maailma on muuttunut sillä aikaa, kun oltiin päiväunet. Olisiko nuorten tehtävä rikkoa omia ongelmiaan voimana ja lekana käyttäen systeemiä, ja antaa meille palautetta? Sen perusteella voisimme rakentaa yhteiskunnasta paremman. Kenties, mutta sitten päiväunilta herättyämme on palaute otettava vastaan.

Kuvat: Annika Nykänen Teksti: Heidi Huotari  
Taitto: Marika Sulkala





# Tyttöjen Talo

## Mervi Makkonen

Nuoriso- ja yhteisöohjaaja  
Ohjaajana Tyttöjen Talolla



## Jenni Marttinen

Sosionomi  
Ohjaajana Tyttöjen Talolla



Pimeästä rappukäytävästä ovi aukeaa valoisaan ja kotoisaan tilaan. Heti vasemmalta aukeavasta keittiöstä leijailee jo kahvin tuoksu, kun nappaamme mukaamme kupilliset ja siirrymme olohuoneeseen juttelemaan Mervi Makkosen, yhden Tyttöjen Talon neljästä ohjaajasta, kanssa.

Esittelyiden jälkeen Mervi alkaa listata mitä kaikkea toimintaa Tyttöjen Talolla on tarjolla. Talon yhteisötoimintaa ovat avoimet hetket, joiden aikaan sinne voi tulla tutustumaan ihmisiin ja rauhoittumaan talon tunnelmaan kahvikupin ääressä. Ryhmätoiminnan puolella on sekä avoimia että suljettuja ryhmiä, jotka ovat jonkun tietyn tee-

dessä. Syksyllä siellä juhlistetaan Tyttöjen päivää. Kaikki Talon toiminta on maksutonta ja toimii matalla kynnyksellä: Talolle voi aina tulla oman juttunsa kanssa, eikä mukaan tarvitse saattajaa, lähetettää tai diagnoosia. Riittää vain, että tuntee tarvitsevansa taloa arkeensa.

**”Jos kokee, että Talon toiminta on omaa arkea tukevaa toimintaa, niin sitten on lämpimästi tervetullut.”**

Tyttöjen Talon toiminta on suunnattu 10-29 vuotiaille nuorille, sukupuolen moninaisuus huomioiden. ”Jos kokee, että Talon toiminta on omaa arkea tukevaa toi-

**VUOLLE**  
Tyttöjen Talo

tai ystävä tai vaikka muu sukulainen.

”Kaikkien kävijöiden, ketkä tänne talolle tulee, polku on hirveän yksilöllinen.”

Talolle tullaan monesti jonkun tietyn teeman kautta. Nuorella voi esimerkiksi olla ajatus siitä, että kaipaa tukea tai sellaista ihmistä joka auttaa eteenpäin. Toinen voi olla yksinäinen, tai kokea että ei ihan kuulu joukkoon. Jollakulla on pohdintoja omaan seksuaalisuuteensa, sukupuoleensa tai seksuaaliterveyteen liittyen. Joku hakeutuu seksuaaliväkivaltatyön piiriin, kun on kokenut, että omia rajoja on jollain tavalla



## Mistä meidät löytää?

**Kirkkokatu 9, 90100 Oulu**

Alhaalla on ovisummeri, jota soittamalla päästetään sisään

**likka.fi**

Kotisivuilta löytyy ohjaajien puhelinnumerot ja toimintakalenteri

**Facebook:** Vuolle Tyttöjen Talo -Oulu

**Instagram:** ouluntyttojentalo



man ympärille rakennettu, esimerkiksi tietyille ikäluokille, yksinäisille tytöille, nuorille äideille tai vaikka englannin kielen harjoittelua. Sopimalla etukäteen Talolla on mahdollisuus myös yksilökäynteihin, jotka ovat usein lyhyempi-kestoisia ja koskevat jotain nuoren arkeen liittyvää juttua. Keskustelut ovat aina luottamuksellisia ja ne tapahtuvat Talolla. Näiden lisäksi saatavilla on seksuaaliväkivallasta selviämiseen. Tyttöjen Talo on myös mukana monessa tapahtumassa, esimerkiksi viime kesänä Oulun Pri-

mintaa, niin sitten on lämpimästi tervetullut.” Mervi kertoo. Mukaan toimintaan pääsee laittamalla viestiä ohjaajalle ja voi myös pyytää jotakuta muuta ottamaan yhteyttä omasta puolestaan.

Mervi suosittelee tutustumiskäyntiä Talolle ensin, jossa pääsee näkemään millainen paikka se on, ketä siellä on töissä ja millainen ilmapiiri siellä on. Tutustumaan voi tulla yksin tai jonkun toisen kanssa. Toinen henkilö voi olla esim. joku koulun henkilökunnasta, ohjaava taho, huoltaja

rikottu. Ja joku vain kaipaa arkeensa sisältöä ja tukea. ”Kaikkien kävijöiden, ketkä tänne talolle tulee, polku on hirveän yksilöllinen. Kaikki tulee omista lähtökohdistaan ja heillä on kaikilla se oma tarina ja heillä on lupa kertoa se oma tarina myös niillä sanoilla millä haluaa.” Mervi tiivistää lopuksi.

**Teksti, kuvat ja taitto:**  
Tea Kutramainen



## Joonas Koskela

Ohjaaja  
Yhteisöpedagogi (AMK),  
Seksuaalineuvoja  
Yksilö- ja yhteisötyö,  
ryhmätoiminnot



## Olli-Pekka Kallunki

Ohjaaja  
Sosionomi (AMK)  
Yksilö- ja yhteisötyö,  
ryhmätoiminnot



”Älä jää yksin”

Oulun Poikien talon ohjaaja Joonas Koskela on noussut aamulla päättäen auttaa Oulun nuoria. Hän on Poikien talon toinen ohjaaja sekä, seksuaalineuvoja/kasvattaja, hänen työnsä kuuluu myös ryhmä-, yhteisö- ja yksilöryhmien ohjaaminen työkaverinsa Olli-Pekan tuella. Päivä aloitetaan kahvinkeitolla, jonka jälkeen siirrytään nuorten ryhmien ohjaukseen. Poikien talo on nuorille mahdollinen ajanviettopaikka. Poikien talolla on myös mahdollista saada seksuaaliväkivallasta ja -kasvatusta.

”Nuorten kanssa pelaamme yleensä video- ja lautapelejä”

Talolla on myös omia tapahtumia. Siellä pidetään usein lautapeli-iltoja ja talolla juhlistetaan vuodenaikoihin liittyviä merkkipäiviä kuten halloweeniä.

Poikien talolle ovat tervetulleita 12-29-vuotiaat nuoret. Talolle ohjaututaan monien eri tahojen kautta, kuten eri koulujen opettajien sekä opojen kautta. Talolle on kuitenkin mahdollista päästä, vaikka itse soittamalla. Poikien talolla on esillä useissa nuorten tapahtumissa.

Nuorille ensin pidetään yksityinen kierros talosta ja keskustelua ohjaajien kanssa, jonka jälkeen nuori voi tulla mukaan ryhmään. Joonaksen mukaan Poikien talon yhteisötoiminta on talon kivijalka.

## Mistä meidät löytää?

**Isokatu 41, 90100 Oulu**

Alhaalla on ovisummeri jota soittamalla pääsee sisään.

**poikientalo-oulu.fi**

Sieltä löydät ohjaajien yhteystiedot ja tapahtumakalenterin.

**Instagram:** vuollepoikientalo

**Facebook:** vuolle poikien talo oulu



Teksti: Jasper Sirviö Kuvat: Jasper Sirviö ja Tuukka Yliportimo



# Alueelliset työpajakoordinaattorit Oulun Pajakeskuksessa



## Mikä on Into ry?

- Pajatoiminnan ja etsivän nuorisotyön katto-organisaatio maanlaajuisesti
- Antaa asiantuntijalausuntoja ministeriölle ja eduskunnalle
- Järjestää tilaisuuksia ja osallistuu vaikuttamistapaamisiin
- Ottaa kantaa ja keskustelee somessa
- Tuo esiin etsivän nuorisotyön ja pajatoiminnan hyötyjä, merkitystä ja vaikuttavuutta

lähde: intory.fi

Takana vasemmalla Daniel Åkermark, Taina Silkkola, Henna Kampuri, Anni Reikko-Nieminen, Tiivo Uksulainen, Veijo Wienkoop, Mira Erikson-Erkkilä, keskellä Miia Pauna, Outi Rahikainen, Anna Turja, Jarkko Åkerberg, Tarja-Liisa Riipinen, Sari Rantala, Susanna Palo, edessä Jaakko Vetämöjärvi ja Outi Hedemäki

Alueelliset koordinaattorit ympäri maan kokoon-  
tuivat syyskuun alussa  
Oulun Nuorten Pajakes-  
kuksessa. Poikkeukselli-  
sen tapaamisesta teki se,  
että yleensä ne on järjes-  
tetty eri hotellien kokous-  
tiloissa tai työpajojen  
pääorganisaatio Into ry:n  
tiloissa Etelä-Suomes-

sa, mutta tällä kertaa ko-  
koonnuttiin pohjoisessa  
ja työpajatoiminnan yti-  
messä. Vierailijat pitivät  
paikasta ja erityisesti Ma-  
koisan herkullisesta lou-  
naasta ja myymälässään  
oli tunkua. Erityisesti Kä-  
dentaitopajan huovutetut  
pehmoeläimet ja korva-  
korut tekivät kauppansa.

Oulun kaupungin pajatoi-  
minta herätti ihastusta  
muutenkin ja lievää ka-  
teudenvihreää oli havait-  
tavissa vieraiden kasvoil-  
la. Tapaamisen sisältöinä  
olivat tuleva maakunta-  
uudistus pajatoiminnan  
osalta, TUV-opiskelu ja  
muutoksiin liittyvät ra-

hakuviot. Koordinaatto-  
reiden hyvinvointia yl-  
läpidettiin kuvataiteen  
ja improvisaation avul-  
la, sekä Into ry:n tarjo-  
amalla illallisella Lapland  
Hotelsilla.



## Hyödyllisiä numeroita ja sivuja

|                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Tärkeitä numerot...</b><br/>...koska olet tärkeä</p> <p><b>112</b><br/>Yleinen hätänumero</p> | <p><b>Hyvinvointikeskukset</b></p> <p>Haukipudas 08 5585 4600<br/>Kaakkuri 08 55844 510<br/>Kiiminki 08 5585 9312<br/>Kontinkangas 08 5584 4333<br/>Oulunsalo 08 5587 3401<br/>Tuusula 08 5584 4427</p> <p><b>Yhteisäilytys</b> Iita, yd ja<br/>viikonloppuisin OYS, Kajaaninle 50<br/>sisäänkäynti A1<br/>116117</p> <p><b>Mielenterveys- ja päihdevalvot</b><br/>0447035940</p> <p><b>Hammaslääkäripäivystys</b><br/>0855846430<br/>Viikonloppuisin 0447036426</p> <p><b>Myrkytyskeskus</b><br/>09 421 977</p> <p><b>Meripelastus</b><br/>0294 1000</p> | <p><b>Kriisipuhelin</b></p> <p>Kriisipuhelin auttaa esimerkiksi silloin,<br/>kun elämäsi on juuri muuttunut ja sinun<br/>on paha olla, olet kokenut järkyttävän<br/>tapahtuman, koet ettei jaksu yksin pelon,<br/>huolen tai surun kanssa, sinulla on<br/>itsetuhoisia ajatuksia tai olet huolissasi<br/>läheisestä.</p> <p>Kriisipuhelin-päivystäjät ovat kriisityön<br/>ammattilaisia, alan opiskelijoita sekä<br/>vapaaehtoisia.</p> <p>Jos linja on varattu, kehoitamme hetken<br/>päästä soittamaan uudelleen.</p> <p>Jos tarvitset viranomaisapua esimerkiksi<br/>hengenvaarallisen tilanteen takia, soita<br/>hätänumeroon 112, hakeudu lähimpään<br/>päivystykseen tai ota yhteys<br/>asuinpaikkakuntasi sosiaali- ja<br/>kriisipäivystykseen.</p> <p><b>0925250111</b></p> | <p><b>Hyviä linkkejä</b></p> <p>sekaisin247.fi</p> <p>mieli.fi</p> <p>poikientalo-oulu.fi</p> <p>nuortenoulu.fi</p> <p>mielenterveystalo.fi</p> <p>nuortenelama.fi</p> <p>netari.fi</p> <p>ruoka-apu.fi</p> <p><b>VELKALINJA</b><br/>päästä 0800 011111<br/>0800 011111</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

# Asiakastöitä Autopajalla

Autopajalla tehdään asiakkaille autojen pienimuotoisia huolto- ja korjaustöitä. Niitä ovat esimerkiksi renkaanvaihdot, jarrujen kunnostukset, määräaikaishuollot ja öljynvaihdot.



KUVAT Annika Ollanketo



## Kuka olet?

- Kehusmaan Juho, Auto-  
pajalta.

## Mikä sai sinut hakemaan Autopajalle?

- Sosiaaliohjaajalta tuli  
ilmoitus, että nuorten  
työpajalla Autopajalla  
ois vapaa paikka ja että  
haluanko lähteä sinne, ja  
sanoin, että ehdottomasti.  
Autohommat on lähellä  
sydäntä niin sanotusti ja

koulupaikkakin oli logis-  
tiikka-ala, niin ehdottomasti  
lähin mukaan.

## Mitä hommia kuuluu auto- pajalaisen työpäivään?

- Perus asiakashommia:  
öljynvaihtoja, renkaitten  
vaihtoja ja kaikkea  
pikkuhuoltoa, auton  
pesua - ja välillä on sitten  
vähän isompiakin hommia:  
jarrupalan tai jarrusatulan  
vaihtoa, koiranluitten  
vaihtoa, semmosta.

## Kenelle suositteletis Autopajaa?

- Kaikille kenellä auto-  
hommat kiinnostaa, niin  
ehdottomasti kannattaa  
hakea Autopajalle.

## Mikä on mielestäsi paras automerkki ja miksi?

- Jos taloudellisessa mieles-  
sä mietitään, niin kyllä Opel  
on paras automerkki: halvat  
osat ja pitkään kestää, ei oo  
ruosteongelmiakaan paljoa.

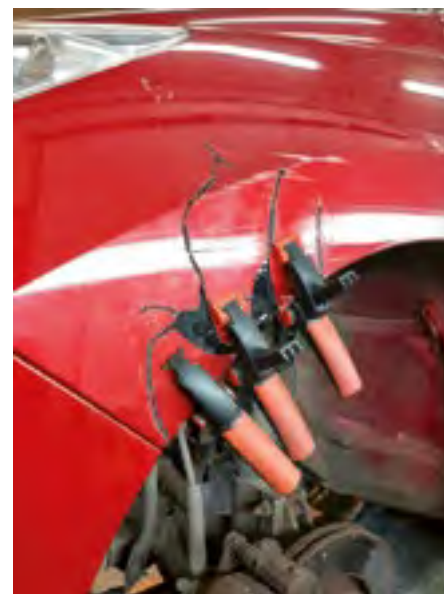
## Mitä mieltä olet sähköau- toista?

- Ei ne tänne Suomen ilmas-  
toon, ei sovi sähköautot ja  
ei oo paljon ihmisillä varaa  
ajaa sähköautoja; ei oo  
vielä semmonen aika, että  
kaikkien kannattais lähtä  
sähköautoa hommaamaan.

## Mikä on unelma-autosi?

- Joku amerikanrauta.

## Näin sujuu auton lokasuojan korjaus



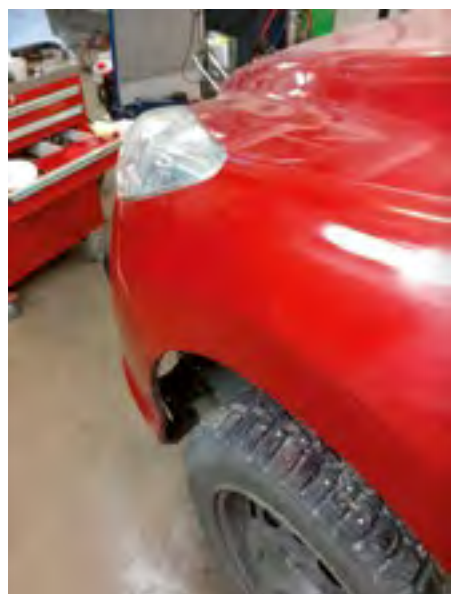
Lokasuojia tinataan ensin takaisin  
kasaan.



Halkeamaa hiotaan ja kitataan  
kunnes saavutetaan tasainen  
pinta.



Levitetään pohjamaali, jonka  
jälkeen pinta maalataan.



Lopputuloksena lokasuojaa ei  
erottaisi uudesta.

TAITTO JA TEKSTI Onni Oja

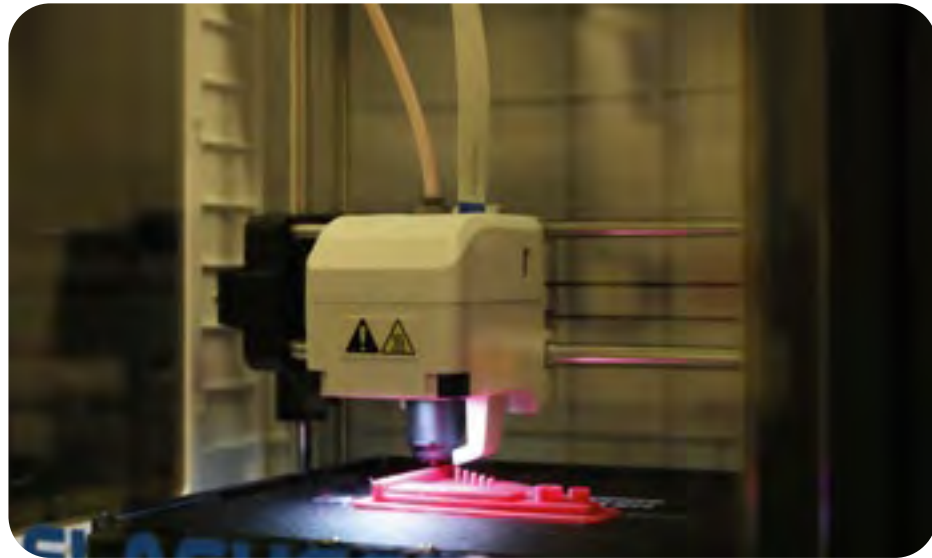


# MAKER-KULTTUURI

kuva: Sasu Seppänen teksti: Sasu Seppänen

**Maker-kulttuurille** on tunnusomaista avoin jakaminen sekä vertaisoppiminen. Se linkittyy vahvasti nykyaikana käytössä oleviin uusiin teknologioihin.

Maker-kulttuuri on vahvasti **tee-se-itse-kulttuuria** ja siinä on liitetty luovuuden ja taiteellisuuden mukaan digitaalisia komponentteja.



## Uudenlaista tekemistä nuorisotyöhön

Maker-kulttuuri tuo uuden luovan homman, jonka avulla nuorisotyön ammattilainen voi mukavan ja mielekkään tekemisen parissa päästä keskusteluyhteyteen nuorten kanssa.

Sitä voi toteuttaa joko non-formaalina oppimisena, jossa kartutetaan esimerkiksi ohjelmoinnin tai komponenttien juottamisen taitoja. Toinen toteutus tapa on ryhmyttävää, jolloin keskitytään luomaan nuorten porukalle yhteisen tekemisen kautta jaettuja kokemuksia.

Nuorille, jotka kasvavat teknologian kehityksen

ympäröimänä, on tässä hyvä teknologiakasvatus mahdollisuus sekä auttaa nuoria löytämään yhteisön johon kiintyä.

**Oulun nuorten työpajalla** tuodaan Make4Change hankkeen kanssa pinnalle maker-kulttuurin yhdessä kokeileminen ja uusien asioiden luominen. Täten työpajoilla on panostettu digitaaliseen pienkaluston hankintaan ja niitä on jo hankittu monia:

- kaksi 3D-tulostinta
- vinylleikkuri
- laserleikkuri
- CNC-kone
- tietokone avusteinen kirjontakone

Työpajoilla on siis laitteita niin monia, että se voisi hakea jopa virallista fablab-statusta.

lähteet:

<http://make4change.fi/fi/home.html#home>  
<https://www.verke.org/julkaisut/maker-toiminta-nuorisotyossa/>

## Lisää hyödyllisiä numeroita ja sivuja

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Sosiaalipalvelut ja -päivystys</b></p> <p>Sosiaali- ja kriisipäivystys auttaa kiireellisissä sosiaalisen avun tarpeissa sekä antaa kriisipua järkevissä elämäntilanteissa ympäri vuorokauden. Apua voi hakea asiakas itse, läheinen, ystävä tai viranomainen. Palvelut ovat maksuttomia. 044 703 6235</p> <p>Sosiaalipalvelut auttavat sinua, jos tarvitset taloudellista tukea tai apua jaksamiseen. Voit olla yhteydessä oman hyvinvointikeskukseksi sosiaalipalveluiden työntekijään (ma-to klo. 8-16 ja pe klo. 8-15)</p> <p>Kontinkangas 040 182 8078<br/>         Tuira 040 683 8138<br/>         Haukipudas 040 630 6525<br/>         Kaakkuri 050 316 9095<br/>         Kiiminki 050 407 3513</p> <p>Akuuteissa taloudellisissa vaikeuksissa voit ottaa yhteyttä myös diakonin oulunseurakunnat.fi</p> | <p><b>Kela</b></p> <p>Asuminen 020692210<br/>         Opiskelu ja asevelvollisuus 020692209<br/>         Kansainväliset tilanteet 0206340200<br/>         Perintäkeskus 0206344940<br/>         Kuntoutus ja vammaisuudet 020692205<br/>         Sairastuminen ja korot 020692204<br/>         Toimeentulotuki 020692207<br/>         Turvakieltoasiat 0206353500<br/>         Työttömyys 020692210<br/>         Vanhemmuus 020692206<br/>         Kela-taksi 080093377<br/>         TE-toimisto 0295055502</p> <p>Voit käyttää Kela-taksia siltä osalta matkaa, kun julkisia kulkuneuvoja ei ole käytettävissä tai odotusaika vaihdon vuoksi venyisi yli 1h. Tai jos sinulla on terveydenhuollon matkakorvaustodistus. Huomioi että taksimatka voi kestää odotettua kauemmin.</p> | <p><b>RIKU</b></p> <p>RIKOSUHRIPÄIVYSTYS<br/>         BROTTSOFFERIDUREN</p> <p>Oletko joutunut rikoksen tai rikosyrityksen kohteeksi tai oletko joutunut rikoksen todistajaksi? Rikosuhripäivystys (RIKU) parantaa rikoksen uhrin, hänen läheisensä ja rikosasian todistajan asemaa vaikuttamalla ja tuottamalla tukipalveluita.</p> <p>Auttava puhelin 116006 <a href="http://www.riku.fi">www.riku.fi</a></p> | <p>Byströmin ohjaamo</p> <p>0505992293</p> <p><a href="mailto:bystrom@ouka.fi">bystrom@ouka.fi</a></p> <p>Hallituskatu 5a<br/>         90100 Oulu</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

# Työturvallisuus on ykkösprioriteetti Ympäristöpajalla



Ympäristöpajalla tehdään erilaisia ympäristöhoito- ja huoltotöitä. Ne ovat monipuolista työtä, jotka eivät vaadi koneita. Pääasiassa työt ovat käsityönä tehtävää työtä, kuten esimerkiksi kunnostustöitä Metsähallituksen luonnonsuojelu- ja kansanpuistoalueilla, joissa kunnostetaan retkeilyrakteita, polkuja ja merkkauksia. Työturvallisuus on ensiarvoisen tärkeä. Ympäristöpajalla mietitään aina työtehtävät turvallisuuden pohjalta. Jos työturvallisuutta ei pystytäkään takaamaan niin sitten työtä ei tehdä. –Ainahan jotain pientä voi sattua, mutta täytyy koputtaa puuta, että onneksi on hyvin pienin vaurioin selvitty ja siihen pyritään jatkossa, Ympäristöpajan työvalmentaja Petteri naurahtaa.

Pääsääntöisesti Ympäristöpaja työskentelee Oulun kaupungin alueella, mutta yhteiskumppanina toimivan Metsähallituksen kautta alue laajenee muidenkin kuntien alueille. Kaukaisimmat kohteet ovat yleensä noin tunnin matkan päässä Oulusta, mutta Ympäristöpaja on käynyt työtehtävissä Metsähallituksen kanssa Kuusamossakin asti. Metsähallitus sekä ammatilliset ja muut oppilaitokset tekevät yhteistyötä Ympäristöpajan kanssa. –Voisi sanoa, että pajoilla nuoria liikkuu puolin ja toisin, Petteri toteaa. Työpajoilla työskentelee tutkinnollisia nuoria, jotka saattavat lähteä korkeakouluopintoihin.



Suojelualue Sanginjoelta siirtyi Oulun kaupungilta Metsähallitukselle. Alueella oli Oulun kaupungin aikaisia kylttirakennelmia mitkä piti purkaa. –Purkuhommat meiltä sujuu hyvin. Petteri naurahtaa.



Sanginjoen alueella on Metsähallituksen varikkoalue, jolta Ympäristöpaja on raivannut tien varrelta pusihoita pois, jotta sinne pääsee paremmin rekka-autollakin tuomaan pitkos- ja polttopuita.



Metsähallituksen kohde Kierikissä, kivikautinen rivitalo, jonka katse-lulava muuttui purkutyömaaksi. Kivirakennelmaa pääsee katso-maan polkua pitkin.



Käynti nuottavalmennusleireillä ja muut yhteisölliset luontoa lähellä olevat asiat kuuluvat pajan toimintaan.

**Kuvat:**Petteri Louet/ Ympäristöpaja **Teksti:**Salme Heikkinen, Ronya Kuusela **Taitto:**Salme Heikkinen



# Makoisan makoisa taatelikakku

Lounasravintola Makoisan työvalmentaja, Marjo Linna, jakaa äitinsä taatelikakkureseptin. Lapsena Marjo ei ole tykännyt taatelikakusta, mutta aikuisena on huomannut kuinka maukas-ta se on. Makoisassa leivotaan taatelikakkuja joulun aikaan ja myyjäisiin.

Vaikka tätä kakkua tehdään eniten jouluksi, vuodenaika ei muuta taatelikakun herkullista makua, vaan se sopii kahvipöytään milloin tahansa.

- 3 dl

2 dl

1 pkt (250g)

200g

3

3,5 dl

1 tl

1 tl

1 tl
- vettä

sokeria

taatelia

margariinia

kananmunaa

vehnä jauhoja

soodaa \*

leivinjauhetta \*

vaniljasokeria

1. Laita kattilaan vesi, sokeri ja taateli. Keitä niin kauan, että taateli "hajoaa." Tämän jälkeen vatkaa koneella vielä hiukan.

1. Lisää margariini, jolloin se sulaa kuumaan seokseen.

1. Kun margariini on sulanut, lisää kananmu-nat.

1. Sekoita loput aineet erikseen ja lisää taiki-naan.

1. Paista kakku 170 asteessa noin tunnin.

\* Molempia leivinjauhetta sekä soodaa!



# Hae nyt Makoisaan!

Makoisan ammattikeittiössä työskentely edellyttää ravitsemusalan ammatillista kou-lutusta. Lounasravintolassa työskennelles-säsi saat työkokemusta ja opit työrutiineja. Pääset työskentelmään kaikissa lounasravin-tolan työtehtävissä keittiöpäällikön ja työval-mentajan ohjauksessa. Työkokeilun jälkeen sinulla on mahdollisuus päästä määräaikaiseen työsuhteeseen, kesto noin 4 kk.

Keittiöpäällikkö

Merja Pitkanen

merja.pitkanen@ouka.fi

050 384 8609

Työvalmentaja

Marjo Linna

marjo.linna@ouka.fi

044 703 8268

www.ouka.fi/tyoporssi | www.oukatyapa.fi/asiakkuuspyynto | www.nuortenoulu.fi/tyopajat

# VALORANT

## SANASTO

- Spike

XP

Ranked

Skini

Anti-Cheat

E-Sport

FPS- peli
- = Pommi

= Kokemuspiste

= Kilpailullinen pelimuoto

= Aseen päällä oleva maalaus

= Huijauksen esto

= virtuaalista urheilua

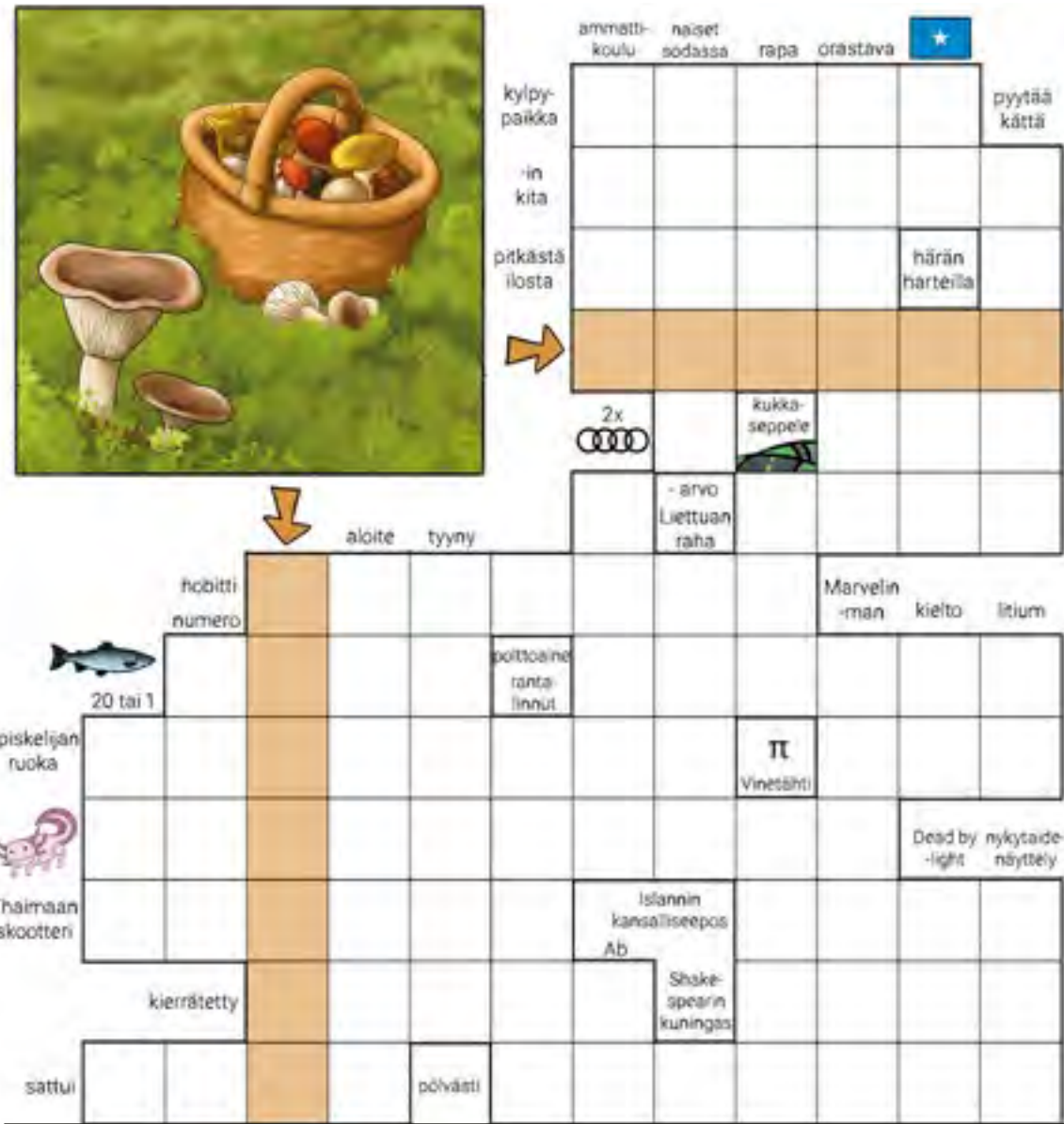
= Ensimmäisen persoonan ammunta-peli

Valorant on taktinen, ensimmäisen persoonan ammunta-peli, jossa taistellaan kahdella viiden hengen joukkueella. Pelissä kummallakin tiimillä on oma työ. Ensimmäisen tii-min työ on puolustaa. Puolustajilla on kahdesta kolmeen pommialuetta mitä heidän on puolustettava. Toinen jouk-kue on hyökkääjät, hyökkääjiä on koitettava saada pom-mi nimeltään "Spike" maahan. Jos hyökkääjät onnistuvat saamaan Spiken maahan, he joituvat puolustamaan sitä 40 sekuntia, tässä vaiheessa puolustajien pitää yrittää purkaa Spike ennen kuin Spike räjähtää.

Kun aloitat pelin sinulla on viisi hahmoa valmiiksi auki. Nämä hahmot ovat Jett, Sage, Brimstone, Sova ja Phoe-nix. Muut hahmot sinun on avattava kokemuspisteillä, joi-ta saat kerättyä pelaamalla ja suorittamalla päivittäisiä- ja viikottaisia tehtäviä. Jokaisella pelin hahmolla on omat uniikit taitonsa, joilla he voivat auttaa tiimiänsä omalla ta-vallaan. Jokaiselta hahmolta löytyy myös supervoima joka voi olla vaikka pudonneen tiimiläisen peliin palauttaminen tai iso maanjäristys. Näitä supervoimia voit saada joko tuhoamalla vihollis pelaajan, asettamalla Spiken maahan, kun itse kuolet pelissä tai keräämällä maasta energiapa-lloja.

Valorant ei omasta mielestäni eroa mitenkään erityises-ti mistään FPS-pelistä. Kaikki mitä pelissä näemme on jo toteutettu aikaisemmin. Mutta se ei kuitenkaan vie pelis-tä mielenkiintoa koska pelissä voit kilpailla muita pelaajia vastaan "Ranked" nimisessä pelimuodossa. Saadaksesi taito tasosi esille sinun on pelattava viisi sijoitus peliä. Pelien jälkeen saat tietää oman taitotasosi. Jokaisessa rankissa on tasoja 1-3. Rankkeja on onneksi monta eri ta-soa mihin voit kiivetä. Rankkeja löytyy Iron, Bronze, Silver, Gold, Platinum, Diamond, Ascedant, Immortal ja Radiant.

Teksti ja kuvat: Jasper Sirviö



Kuvassa on esimerkki yhdestä puolustajien pommialueista.

| Plussat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Miinukset                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Pelissä on laaja valikoima erillai-sia hahmoja, joista valita itselleen mieluisin, jottei mielenkiinto peliin loppuisi.</p> <p>Pelin kartat ovat hyvin suunniteltuja.</p> <p>Valorantissa on hyvä anti-cheat nimeltä Vanguard. Valorantissa cheatter ongelma on pieni.</p> <p>Valorant kartoissa on uniikkeja omi-naisuuksia kuten teleportteja joilla pääset kulekemaan kartan toisesta päästä toiseen.</p> <p>Valorantin skineissä on hienoja elementtejä, joita ei muista peleistä löydy.</p> <p>Valorant E-Sport kasvaa antaen uusille kasvoille tilaa näyttää omat taitonsa.</p> | <p>Vaikka Valorant onkin pelinä hyvä, niin yhteisö kuitenkin pilaa pelin pelaamisen myrkyllisyydellään.</p> <p>Valorantin pelin sisäisten ase skinien hinnat ovat huomattavan suuria.</p> <p>Vaikka pelissä onkin hyvä valikoima hahmoja, osa hahmoista tulee esiin enemmän koska ne ovat rikkinäi-sempiä kuin muut.</p> |



Ristikön vastaukset löydät sivulta 31 ;)







**OULU**  **NUORTEN TYÖPAJAT**



# Miten hakea pajalle?

Meille tullessasi sinun ei tarvitse osata mitään ja aiemmalla työ- ja koulutustaustallasi ei ole merkitystä. Nuorten työpajat on suunnattu 17-29-vuotiaille oululaisille työttömille nuorille.

Pääset mukaan:

1. Tekemällä työkokeiluhakemuksen Työpörssissä avoimista pajapaikoista.
2. Tai jättämällä yhteydenottopyynnön mille tahansa pajalle kotisivujen kautta
3. Tai soittamalla, laittamalla viestiä tai sähköpostia yksilövalmentajille. Yhteystiedot löytyvät [nuortenoulu.fi/tyopajat](https://nuortenoulu.fi/tyopajat).

## Mistä meidät löytää?

### Pajakeskus

Tykistökatu 13  
rakennukset H4 ja H5  
90130 Oulu

### Haukiputaan pajat

Jokelantie 20  
Raksapaja: Teollisuustie 1  
90830 Haukipudas

### Kotisivut

[nuortenoulu.fi/tyopajat](https://nuortenoulu.fi/tyopajat)

### Facebook

Oulun kaupungin nuorten  
työpajat

### Instagram

[nuortentyopajatoulu](https://www.instagram.com/nuortentyopajatoulu)

**Muistathan ilmoittautua työttömäksi työnhakijaksi ennen haastattelua !**

