



久留米大学

御井図書館ニュース

No.122 2026年9月1日発行

久留米藩御用絵師三谷永錫映信の自画像

比較文化研究所所長 大庭 卓也

平成十六年、郷土の歴史や文化にかかわる資料収集を促進する目的で、御井図書館内には筑後文化資料室が設置されている。初代文学部長の故岡村繁先生の御発案だそうで、これまで狩野啓子先生（令和五年三月にご退職されて現在は名誉教授）の御尽力で、丸山豊や森土秋など筑後にゆかりのある詩人や俳人の旧蔵書がまとまって図書館に収められている。「あなたも筑後の郷土資料に目配りをしておいてくださいね」。本学に着任した当初、狩野先生からそう言われて以来、私なりに努めてきたつもりだが、目に入るのはどれもこまごまとしたもののばかりである。断片を拾い集めて新たな事実をつきとめたいという、研究上の私の癖が原因なのだろう。

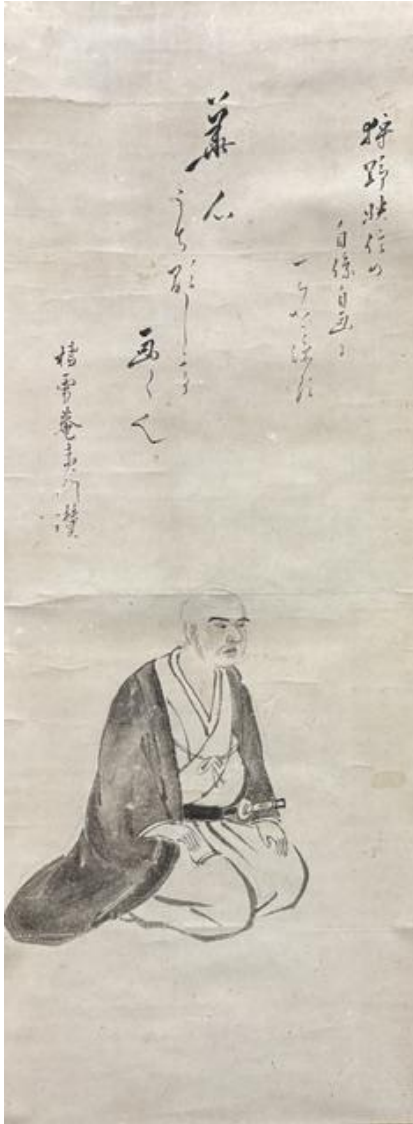
それでも、なかなか良い資料だと膝を打ったものも少なくない。久留米藩御用絵師を代々務めた三谷家第五代の三谷永錫映信（宝暦二年-文政五年）の自画像は、その一つである。これは無款の画だが、八女福島（八女）の俳人長閑斎山布留（安永二年-安政四年）の句賛があり、その前書きに「狩野映信の自像自画に一句を添そる」と言うところから、映信自身が描いていたことが知られる。端座して一点を見つめる眼光は鋭く、七十一歳で亡くなった彼の中年頃の姿ではあるまいか。山布留の句は「華心はなごころうち顕あらはして画えがく也」である。

映信はよほど多作の人であったと思う。その画はいまでも市場でしばしば見かけられ、私も絹本墨画の富士、紙本墨画の莊周夢蝶、絹本淡彩の山水、そして紙本淡彩の遊鯉の画を持っている。どれも図柄としては極めて簡単なもので、富士の画はもとの持ち主が金地の額に仕立ててある。手頃な大きさなので、ひと頃、この額を仕事用に間借りしている小さな部屋の玄関に時々飾っていた。

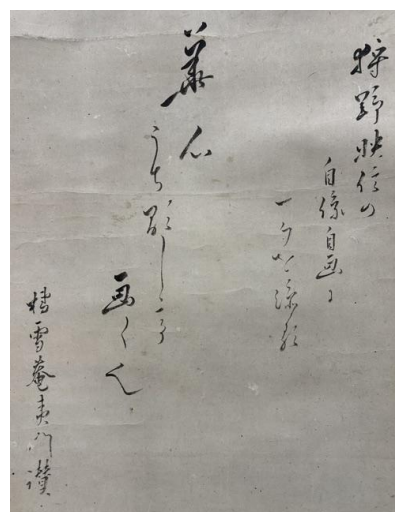
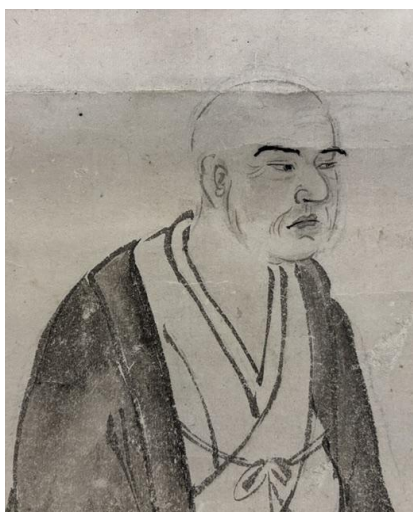
十数年ほど前だろうか、三谷家の末裔にあたる学生が私のゼミナールを選んできたことがあった。水球部の選手で人なつっこい青年だったので、演習や講義の前後によく談笑した。ある日、ご先祖の描く富士の筆づかいが大まかなことを話すと、けらけらと笑って「僕に似て、いいかげんな性格なんですよ」と軽口を叩いていたのを、いま懐かしく思い出す。その時に、三谷家に伝わる粉本（画の手本や下絵）はすべて久留米市教育委員会に寄託していることも教えてくれた。久留米市文化財調査報告書『久留米藩御用絵師絵画資料目録（三）』（昭和五十八年刊）はその目録で、五、五五九点もの粉本が登記される。

映信の自画像の衣紋は、私が見慣れている簡略な筆致だが、顔の部分には幾度も書き直した跡がうっすらと残っている。山布留も句に詠むとおり、真に迫る肖像と見てよいであろう。三谷家の粉本のなかに、あるいはこの自画像の下絵も含まれるのではと思い、先の目録を一覧してみたが、図版が掲載される粉本はごく一部で、目録本文には調

査者がおおまかな仮題を与えたものが多い。人物図、人物肖像図、僧形人物図などなど。これらのなかに映信の肖像画があるのだろうか。まだ確認せずにいる。



狩野映信の／自像自画に／一句を添る
華心／うち顕して／画く也
橘雪菴夷門讃



三谷永錫映信自画像 紙本墨画 掛幅装一軸 本紙縦九十一・〇糎、横三十三・五糎
三谷永錫映信画 長閑斎山布留賛 御井図書館所蔵

本との出会いが今につながる

経済学部経済学科 3 年 坂田 誠

私にとって読書は、幼い頃から身近な存在だった。幼稚園の頃から小学校低学年まで、母は姉と私をよく図書館へ連れて行ってくれた。図書館にはたくさんの本が並んでおり、私はその中から「今日はこれを読んでほしい」と思う本を選ぶ時間が好きだった。そして家に帰ると、夜寝る前に母が毎日のように読み聞かせをしてくれた。その時間は、一日の終わりに家族と過ごす大切なひとときであり、本を通してさまざまな世界に触れる楽しさを知るきっかけでもあった。

当時は物語の内容を深く考えていたわけではないが、主人公と一緒に冒険したり、知らない世界を想像したりすることがとても楽しかった。ページをめくるたびに新しい発見があり、本は私にとって遊びの一つでもあった。今振り返ると、読書が好きになった理由は、本そのものだけではなく、母が毎日読み聞かせをしてくれた温かい思い出があったからだと感じている。

大学生になった現在は、幼い頃のように物語を読む機会は減り、専門書や参考書を読むことが多くなった。講義やレポートでは必要な情報を探すために本を開くことが増え、読書の目的は以前とは変化している。しかし、本を読むことで新しい知識を得たり、自分にはなかった考え方に触れたりできるという点は、昔も今も変わらない。本にはインターネットとは異なる魅力があると思う。インターネットは短時間で多くの情報を得られる一方で、本は一つのテーマについて深く考えることができる。だからこそ、大学生にとっても読書は大切な学びの機会になるのではないだろうか。

大学生活は授業やアルバイト、サークル活動などで忙しく、読書の時間を確保することは簡単ではない。それでも、図書館へ足を運ぶと静かな空間の中で落ち着いて本と向き合うことができる。幼い頃に母と通った図書館とは雰囲気こそ違うが、本に囲まれた空間にいると自然と気持ちが落ち着き、「本を読む時間は大切だ」と改めて感じる。

これから社会人になると、さらに忙しい毎日が待っていると思う。それでも、幼い頃に母と図書館へ通い、毎晩読み聞かせをしてもらった経験を忘れず、本と関わる時間を大切にしていきたい。本は知識を与えてくれるだけでなく、人の心を豊かにし、新しい価値観と出会わせてくれる存在である。大学生だからこそ、もう一度図書館を訪れ、本を手にする時間を持ってみてほしいと思う。



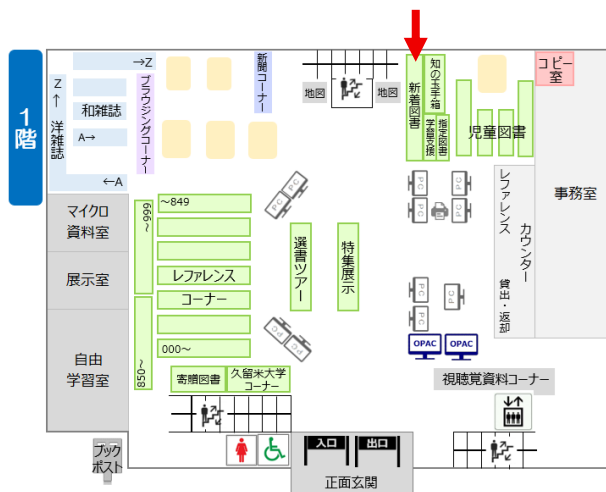
図書館スポットライト

Vol.1 新着図書コーナー

今回から、図書館にあるさまざまなコーナーを紹介する「図書館スポットライト」を始めます！

毎号、おすすめコーナーをひとつずつ取り上げますので、ぜひお気に入りのコーナーを見つけてみてください。

第1回は、「新着図書コーナー」です。このコーナーでは、新しく受け入れた図書のうち2階閲覧室や新書・文庫本コーナーに並ぶ本を紹介しています。図書館にお越しの際は、ぜひのぞいてみてください。思いがけない一冊との新たな出会いがあるかもしれません。



📖 貸出状況も一目で確認！ スマホで持ち出す OPAC 詳細画面

館内の蔵書検索(OPAC)で本を検索したあと、詳細画面の写真を撮って本を探しに行っていないか。詳細画面に表示されている QR コードをスマートフォンで読み取ると、同じ画面をスマートフォンのブラウザ上で開くことができます。貸出状況や返却予定日なども確認できますので、館内で資料を探す際にぜひご利用ください。

ゲームさんぽ
カテゴリ検索
詳細検索
ブックマーク ログイン English ヘルプ

1 / 1件

ゲームさんぽ
これは世界の見方を変える遊び。
ゲーム サンボ：専門家と歩くゲームの世界
ゲーム サンボ：センモンカトアルクゲームノセカイ
いいだ、なむ編著
東京：白夜書房, 2022.3
Googlebooksで詳細を見る
図書
他大学から借りる
他大学からコピー取り寄せ
図書購入依頼

関連資料を探す
著者情報
いいだ(1989-) (イイダ)
なむ (ナム)
件名
ゲームソフト
電子ジャーナル・電子ブックを探す
久留米大 LINK
他の検索サイトで探す
CiNii Books (他大学所蔵)
国立国会図書館サーチ
この資料のQRコード

巻号情報
貸出中(返却予定: 2026/10/01)

No.	予約人数	刷年	所在	請求記号	資料ID	貸出区分	状況	備考
1	0		館内図書/2階閲覧室	798.5 I26ge	10860506		貸出中 (2026/10/01)	

予約・取り寄せ
ブックマーク追加

詳細情報
刊年 2022
形態 333p : 挿図, 肖像 ; 21cm
別書名 Game sampo

QRコードリーダーで読み取ろう

この資料のQRコード

- 4 -

本を選びながら広がる学びと発見 「WEB 選書」「選書ツアー」体験

御井図書館では毎年、学部生を対象に、Web 選書支援システムを利用した「Web 選書」と、書店で実際に本を手にとって選ぶ「選書ツアー」を実施しています。期間中、好きな時間に Web から選ぶことができる Web 選書を 4 月 20 日（月）～5 月 17 日（日）で実施し、博多にある紀伊國屋書店福岡本店で 5 月 23 日（土）に学生選書ツアーを開催しました。

参加した学生からは、次のような感想が寄せられました。

「普段は目的の本だけを買うことが多いので、さまざまな本を見ながら選ぶ貴重な経験ができた」

「読みたいと思っていた本や資格試験の参考書をたくさん選べて楽しかった」

「これまで趣味の本ばかり見ていたが、さまざまな分野の本や将来に役立つ本に出会えた」

「高価で購入をためらっていた本や、多くの人に読んでほしいと思う本を図書館に置いてもらえることがうれしかった」

また、本を選ぶ過程では、「その本の学習的価値や図書館に置く意義を考えることで、改めて本の魅力を再発見できた」、「他の参加者が選ぶ本との違いが興味深かった」といった学びもあったようです。

さらに、「3 万円分もの本を選ぶ機会は初めてで、とても楽しかった」、「自分が読みたい本がすでに図書館にあることを知り、ぜひ利用したいと思った」など、選書そのものを楽しみながら図書館への関心を深める機会となりました。

選書され購入した本は、1 階の選書ツアーコーナーにあります。ぜひ来館し、新しく加わる本との出会いを楽しんでください！ 次回開催予定については御井図書館ホームページ等でお知らせいたします。



LET'S TRY USING DATABASE!



Gale Academic OneFile

学内限定

Gale (Cengage Learning)社が提供する学術誌を中心とする雑誌約 18,800 誌、新聞、報告書、事典、ビデオまで、雑誌以外の資料約 2,200 タイトル、総計約 21,000 タイトルを広範囲に搭載するアグリゲーター系ジャーナルデータベースです。

Gale General OneFile（一般誌・業界誌を中心に雑誌約 12,600 誌、雑誌以外の資料を含め、総計 14,300 タイトル以上を収録するデータベース）も利用可能。

Gale Power Searchにて、Gale Academic OneFile、一般誌や業界誌を提供する Gale General OneFile、電子ブックを提供する Gale eBooks、一次資料コレクションの Archives Unbound をまとめて検索することができます。



トピック検索

検索用語とトピック間の関係を視覚化し、それらのトピックに関連する記事を表示します。



出版物検索

Gale Academic OneFileで入手可能な出版物内を検索してください。



主題ガイド検索

特定の主題用語でタグ付けされた記事を見つけるには、主題インデックスで検索してください。

久留米大学御井図書館
公式X (@kurume_u_miilib)

OPEN 時間
新着図書
開館情報
イベント

図書館の“いま”をタイムリーにお届け中！
開館状況・新刊・イベント情報をチェックしよう！
フォローはこちらから！

寄贈図書（学内関係者）

受入期間：2026年4月1日～2026年7月31日

寄贈者名	書名	著者名	出版者
穴沢 務	データサイエンスへのいざない	穴沢務 著	学術図書出版社
江藤 彰彦	豊玉町誌 他 169 冊	豊玉町誌 編纂委員会編	豊玉町役場
小竹 一彰	黄河归故斗争资料选 (中共冀鲁豫边区党史资料丛书) 他 475 冊	王传忠,丁龙嘉主编	山东大学出版社
図子 善信	税法概論 23 訂版	図子善信 著	大蔵財務協会
取越 達哉	シンガポール金融市場の機能と役割：現代国際金融センターとしての一考察（久留米大学経済叢書:27）	取越達哉 著	日本評論社
西嶋 美智子	日本海・竹島のアシカ猟 ：1934(昭和 9)年の取材記録と『中渡瀬アルバム』	井上貴央, 佐藤仁志 著	産経新聞出版
吉田 洋一	横井家文書（アーカイブズ講座:報告書 13）	吉田洋一, 三谷紘平 編集	中津市教育委員会

※寄贈者名：敬称略。本学教員著書は、図書館 1 階 寄贈図書コーナーに排架。

編集・発行 久留米大学御井図書館

〒839-8502 福岡県久留米市御井町 1635
TEL : 0942-44-4015 FAX:0942-43-0348
<https://miilib.kurume-u.ac.jp/>

御井図書館
ホームページ



御井図書館
SNS (X)

