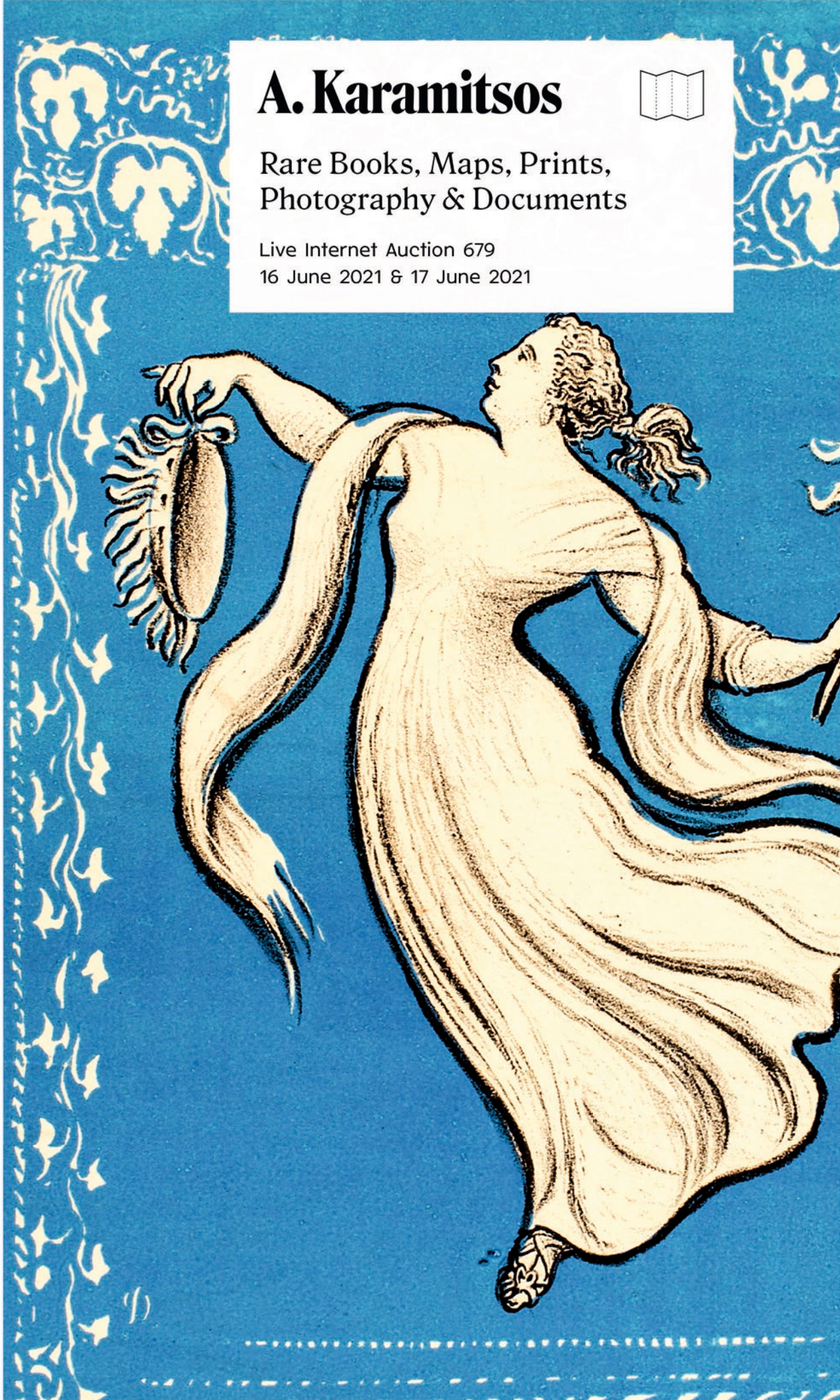
A. Karamitsos

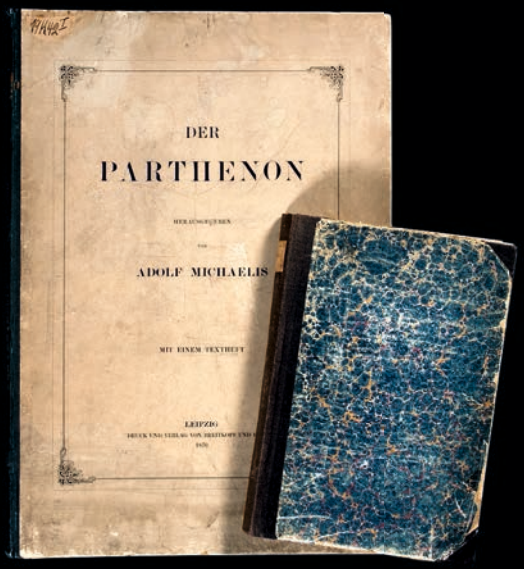
Rare Books, Maps, Prints, Photography & Documents

Live Internet Auction 679
16 June 2021 & 17 June 2021



FEATURED LOTS

Lot 8345 / p.70



Lot 8075 / p.22

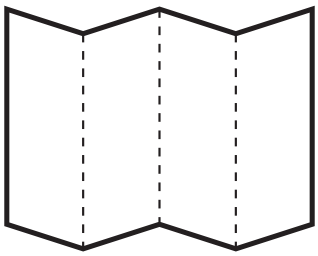
Lot 8012 / p.4

Cover image: detail from Lot 8715 / p.139, Back-cover image: Lot 8713 / p.138

A. Karamitsos

34 Tsimiski Str., 546 23 Thessaloniki, Greece
T: +30 2310 264 366 F: +30 2310 274 031
E: karamitsos@karamitsos.gr
www.karamitsos.com

Working hours: 07:00–15:00



Live Internet Auction № 679

Rare Books, Maps, Prints, Photography & Documents

PART 1: Wednesday (16 June 2021)
Start time 17:00

PART 2: Thursday (17 June 2021)
Start time 17:00

Viewing of auction items is available **by appointment only** in our Athens offices (Pindarou 7, Kolonaki) from **May 24 to June 14**. We can always provide you with additional photos and/or details by email, telephone or video.

— ❁ —

Η εξέταση των λαχνών θα πραγματοποιηθεί κατά το διάστημα **24 Μαΐου - 14 Ιουνίου** στα γραφεία μας στην Αθήνα (Πινδάρου 7, Κολωνάκι) **μόνο κατόπιν τηλεφωνικού ραντεβού** στο τηλέφωνο 2310264366 & 2103250173.

ΟΡΟΙ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΩΝ

Όλοι οι λαχνοί περιγράφονται προσεκτικά και πωλούνται ως γνήσιοι και αυθεντικοί εκτός αν περιγράφονται άλλως. Ο αγοραστής μπορεί να απορρίψει το λαχνό και να τον επιστρέψει εντός 7 ημερών (ημερομηνία σφραγίδας ταχυδρομείου) απο την λήξη της δημοπρασίας, αν αποδείξει ότι δεν είναι γνήσιος ή ότι περιγράφηκε λανθασμένα. Οι λαχνοί πρέπει να επιστρέφονται όπως παραλήφθηκαν αρχικά, χωρίς καμμία διαφοροποίηση. Λαχνοί που εξετάσθηκαν προηγουμένως από τους υποψηφίους αγοραστές δεν επιστρέφονται. Επίσης δεν επιστρέφονται λαχνοί που αγοράσθηκαν στην Αίθουσα μετά την έξοδο των αγοραστών από αυτή. Οι αγοραστές δεν έχουν το δικαίωμα επιστροφής μικτών λαχνών, συλλογών, λαχνών που έχουν ελαττώματα σε μικτροαξίες, καθώς και φωτογραφημένων στον κατάλογο λαχνών, για ελαττώματα ορατά στη φωτογραφία (κεντράρισμα, περιθώρια, οδόντωση). Όταν η αξία του λαχνού είναι στη σφραγίδα και όχι στο γραμματόσημο, ο λαχνός δεν μπορεί να επιστραφεί για ελάττωμα του γραμματοσήμου.

Κάθε λαχνός περιέρχεται στον πλειοδότη, που προσφέρει την υψηλότερη τιμή. Σε περίπτωση ίσων ταχυδρομικών προσφορών, πλειοδότης θεωρείται αυτός που η προσφορά του έφθασε πρώτη στα Γραφεία μας. Τηλεφωνικές εντολές αγοράς γίνονται δεκτές από γνωστούς πελάτες, πρέπει όμως να επικυρωθούν γραπτώς.

Πριν από την έναρξη της πωλήσεως ή την ημέρα της δημοπρασίας (για γραπτές προσφορές), η Εταιρία έχει το δικαίωμα να αποσύρει λαχνούς, να διαχωρίσει λαχνούς σε δύο ή περισσότερα μέρη ή να συνενώσει δύο ή περισσότερους λαχνούς.

Μεγάλοι λαχνοί μπορεί να μην μεταφερθούν για viewing στην Αθήνα ή να μεταφερθούν κατ'επιλογή. Viewing λαχνών, που δεν μεταφέρονται στην Αθήνα, μπορεί να γίνει στα γραφεία στη Θεσσαλονίκη.

Προσφορές γίνονται δεκτές έως 2 ώρες πριν από την έναρξη της δημοπρασίας.

Η πληρωμή πρέπει να γίνεται αμέσως μετά το τέλος της δημοπρασίας στην Αίθουσα ή εντός 10 ημερών από την παραλαβή των λαχνών ή του τιμολογίου (για πελάτες Εξωτερικού). Σε αγοραστές εντός Ελλάδος οι λαχνοί αποστέλλονται επί αντικαταβολή και σε γνωστούς πελάτες χωρίς προπληρωμή, για πληρωμή αμέσως μετά την παραλαβή των λαχνών. Αν η πληρωμή καθυστερήσει πέραν των 10 ημερών, η Εταιρία διατηρεί το δικαίωμα να επιβαρύνει το λογαριασμό με το νόμιμο επιτόκιο. Η κυριότητα των λαχνών παραμένει στον πωλητή, μέχρις ότου αποπληρωθεί ο λογαριασμός. Συμμετοχή αγοραστού στη δημοπρασία μπορεί να αποκλεισθεί, αν κατά την κρίση του πωλητού, ο αγοραστής δεν εκπληρώνει τους όρους της καλής πίστεως.

Η ταχυδρόμηση των λαχνών ή του τιμολογίου γίνεται στην διεύθυνση, που φαίνεται στο έντυπο προσφορών. Τα έξοδα αποστολής βαρύνουν τον αγοραστή. Η απόδειξη παραλαβής "Συστημένου" του Ταχυδρομείου αποτελεί για την Εταιρία και απόδειξη παραλαβής του υλικού από τον αγοραστή.

Στην τιμή κατακυρώσεως προστίθεται ποσοστό 18% για προμήθειά μας και επί πλέον ο αναλογών ΦΠΑ επί της προμήθειάς μας. Όλες οι τιμές στόν κατάλογο είναι σε ΕΥΡΩ.

Απούλητοι λαχνοί με τιμή εκκίνησης "OFFER" δεν διατίθενται προς πώληση μετά τη λήξη της δημοπρασίας. Η τιμή πώλησης των λαχνών με την ένδειξη "OFFER" ορίζεται από το ποσό της προσφοράς, με κατοχύρωση του λαχνού στην υψηλότερη.

Ο πλειοδότης (είτε βρίσκεται στην Αίθουσα, είτε έχει καταθέσει την προσφορά του μέσω τηλεφώνου/email) είναι υπεύθυνος για την εξόφληση του τιμολογίου, εκτός αν έχει συνεννοηθεί γραπτώς ειδάλλως με την Εταιρία.

Οποιοσδήποτε λαμβάνει μέρος στη δημοπρασία είναι γνώστης των προαναφερομένων όρων και τους αποδέχεται πλήρως. Οποιαδήποτε διαφωνία μεταξύ των συμβαλλομένων μερών τίθεται στην κρίση και δικαιοδοσία του αρμοδίου Δικαστηρίου Θεσσαλονίκης.

5% επιπλέον Invaluable.com προμήθεια επί της τιμής κατοχύρωσης για κάθε κατοχύρωση λαχνού μέσω της πλατφόρμας Invaluable.com.

Σύμφωνα με τα άρθρα 5, 29 και 68 του Νόμου 2121 περί Πνευματικής ιδιοκτησίας, καταβάλλεται από τον αγοραστή ποσοστό 5% επί της τιμής πωλήσεως ενός έργου, αν ο δημιουργός του βρίσκεται εν ζωή ή αν έχει αποβιώσει μετά το 1948. Τα έργα τα οποία επιβαρύνονται με αυτό το ποσοστό σημειώνονται στον κατάλογο με αστερίσκο (*)

CONDITIONS OF SALE

All descriptions are reliable and accurate and the lots are sold as genuine and authentic, unless the contrary is indicated. The purchaser may reject the lot and return it within 7 days (post office date stamp) after the end of the auction, if he proves it is not genuine or incorrectly described. The lots must be returned intact and as originally despatched. Lots which have been examined by the buyers before the auction cannot be returned. Also, lots purchased in the room cannot be returned after leaving the place. Buyers have no right to reject mixed lots, collections containing undescribed items, or described as having defects. Any illustration is part of the description and items cannot be returned for defects visible in it. When the value of a lot lies in the cancellation and not in the stamp, any defects of the latter shall not be a reason for rejecting the lot.

The highest bidder shall prevail. In case of equal mail bids, the earlier arrived will be considered as succesful. Telephone bids are acceptable, but should be confirmed in writing.

Before start selling or the date of the auction the Auctioneer has the right to withdraw any of the lots, to divide it into two or more parts, or to join two or more lots into one.

Large lots may not be available for viewing in Athens unless especially selected. Viewing of those unavailable lots is still possible in our offices in Thessaloniki.

Bids should be received at least 2 hours before the start of the Sale.

Payment must be made in full just after the end of the sale in the room, or within 10 days after receipt of our invoice. Foreign buyers can pay by credit card (we accept Visa and Mastercard) or by Bank Cheque, personal cheque and money order in foreign currency or in euro. Interest shall be payable by the purchaser on any overdue account. The Auctioneer has a descretion to waive payment of the interest. Title shall remain to A. KARAMITSOS until payment in full is received. Any buyer could be excluded if he is not a person of good faith, according to the Auctioneer's opinion.

The invoices and the lots will be mailed to the address given on the bidding form. Postage and insurance is charged to the buyers. The receipt for "Registered" letter by the Post Office constitutes delivery receipt for the Auctioneer.

A 18% buyer's commission will be added to the "hammer price" for each lot, plus the respective Value Additive Tax (VAT) on our commission. All prices expressed in the catalogue and all bids are in euro, unless otherwise is stated.

Unsold lots with starting price "OFFER" are not available for sale after the end of the auction.

The sale price of lots marked as "OFFER" is defined by the highest offer, highest bid wins the item at said price.

The bidder (either via mail or in the room) is responsible for the invoice's payment, unless otherwise aggreed, in writing, with the company.

Anyone who will take part in this Auction is familiar to the conditions of sale and accepts them. Any dispute shall be subject to the jurisdiction of the competent Court in Thessaloniki, Greece.

A 5% Invaluable.com commission will be added to the "hammer price" for each lot when bidding via Invaluable.com platform.

All items marked with an asterisk (*) in the catalogue, are charged with an extra 5% on hammer price, according to articles 5, 29 & 68 of the "Intellectual Property Rights" Law 2121.

Auction №	A. Karamitsos	
679	34 Tsimiski Str., 546 23 Thessaloniki, Greece T: +30 2310 264 366 F: +30 2310 274 031 E: karamitsos@karamitsos.gr www.karamitsos.com	

Έλαβα γνώση των όρων της δημοπρασίας και παρακαλώ να πλειοδοτήσετε για λογαριασμό μου τους παρακάτω λαχνούς, μέχρι το ποσό που έχω σημειώσει αντίστοιχα.
Please bid on my behalf op to the limits, only if necessary, for the following lots. I have read and agree to the Conditions of Sale stated in the present Catalogue.

Name			
Address			
Client's code		Date	
Phone		Fax	
E-mail			
Please limit my total purchase to	€		
Please send my lots to my address	YES / NO	I will collect my lots from your store	YES / NO

Lot №	Limit (€)	Lot №	Limit (€)	Lot №	Limit (€)

Lot №	Limit (€)	Lot №	Limit (€)	Lot №	Limit (€)

Payment

☐ **Credit Card** (**Visa** ☐ or **Mastercard** ☐)

Card № ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐

Valid until ☐☐/☐☐ CVV ☐☐☐ Signature .....

☐ **Paypal** at paypal@karamitsos.gr
(Please note that an additional 4% on the total purchase amount must be paid, due to PayPal transaction fees etc.)

☐ **Cash**
BANK : EUROBANK ERGASIAS, THESSALONIKI, GREECE, K.DIEL BRANCH "030" **(Our Bank account has changed)**
IBAN: GR27 0260 0300 0009 5020 1319 881
SWIFT CODE: ERBKGRAA
Account holder: Dimitriadis Emmanouil

Περιεχόμενα / Contents

Τετάρτη 16 Ιουνίου / Wednesday 16 June

Βιβλία / Books

Παλαιότυπα / 16th - 18th Century 1

Σπάνια Περιηγητικά / Rare Travels and Discoveries . . . 10

Ταξιδιωτικά - Οδηγοί / Travel Books & Guides 15

Νεοελληνικός Διαφωτισμός / Greek Enlightenment . . . 18

Αρχαιολογία / Archaeology - Classical Antiquity 20

Αθήνα / Athens. 28

Θεσσαλονίκη - Μακεδονία / Thessaloniki - Macedonia . . 30

Μικρά Ασία - Άγιο Όρος / Asia Minor - Mount Athos . . . 31

Τοπική Ιστορία - Λαογραφία / Local History 32

Μουσική / Music 35

Ελλάδα - Ιστορία / Greece History 36

Armenia / Judaica / Turkey /
Constantinople - Κωνσταντινούπολη 45

Ιατρικά - Νομικά - Οικονομικά - Επιστήμες / Science. . . 46

Παιδεία - Σχολικά Εγχειρίδια 47

Ημερολόγια / Almanacs 48

Εφήμερα / Ephemera 49

Έγγραφα / Documents 50

Βασιλικά / Royalty. 51

Φιλελληνισμός / Philhellenism 54

Νεοελληνική Μεταλλοτεχνία. 66

Περιεχόμενα / Contents

Τετάρτη 16 Ιουνίου / Wednesday 16 June

Χάρτες / Maps

Σπάνιοι Χάρτες / Maps of Great Rarity 69

Ελλάδα / Greece 74

Πελοπόννησος / Peloponnese 79

Ηπειρωτική Ελλάδα / Greece mainland 81

Αθήνα / Athens. 84

Ιόνιο / Ionian Islands 85

Αιγαίο - Κυκλάδες / Aegean - Cyclades 86

Δωδεκάνησα / Dodecanese 88

Κρήτη / Crete 90

Αρχαίος κόσμος / Ancient World 95

Θρησκευτικοί / Sacred Geography 96

Μικρά Ασία - Κωνσταντινούπολη - Τουρκία /
Minor Asia - Constantinople - Turkey 97

Μεσόγειος / Mediterranean 99

Βαλκάνια / Balkans 100

Παγκόσμιοι Χάρτες - Ήπειροι /
Continents & World Maps 104

Περιεχόμενα / Contents

Πέμπτη 17 Ιουνίου / Thursday 17 June

Λογοτεχνία - Εικονογραφημένες Εκδ. / Literature & Art Books

Ελληνική Λογοτεχνία - Ποίηση / Greek Literature 106

Τέχνες / Art 117

Φωτογραφικά / Photographic Books 119

Σπάνιες Εικονογραφημένες Εκδόσεις / Illustrated Books 121

Ερωτικά / Erotic Art 132

Νεοελληνική Χαρακτική / Modern Greek Engravings. . . . 134

Κεραμικά / Ceramics - Pottery 138

Αφίσες / Posters 139

Καπνοσυλλεκτικά / Tobacciana. 142

Φωτογραφία / Photography

Πορτραίτα - Προσωπικότητες / Portraits - Personalities 144

Ελλάδα - Καλλιτεχνική Φωτογραφία / Greek Artistic Photographers . . 148

Φωτογραφικά Άλμπουμ / Photographic Albums 152

Στερεοσκοπικά / Stereoscopic Images 154

Βαλκανικοί Πόλεμοι / Balkan Wars 155

Εκστρατεία Μικράς Ασίας / Asian Minor Campaign. 158

Αθήνα / Athens. 162

Θεσσαλονίκη / Thessaloniki 164

Ελλάδα / Various from Greece 168

Τουρκία - Βαλκάνια / Turkey - Balkans 174

Χορδοχάρτονες / CDV & Cabinet 176

Φωτογραφικές Κάμερες / Photographic Cameras 178

Catalogue Authoring and Editing: Spyros Tsipidis

ΜΕΡΟΣ 1 / PART 1

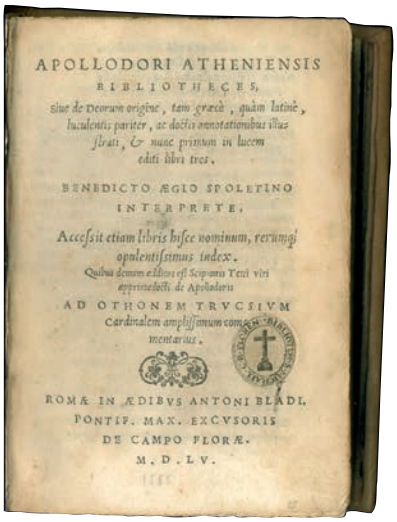
Τετάρτη 16 Ιουνίου 2021 / Wednesday 16 June 2021

Start time 17:00

(lot 8001 - lot 8474)

— ❁ —

Παλαιότυπα / 16th - 18th Century



APOLLODORI ATHENIENSIS
BIBLIOTHECES,
sive de Deorum origine, tam græcè, quàm latinè, luculentis pariter, ac doctis annotationibus illustrati, & nunc primùm in lucem editi libri tres.

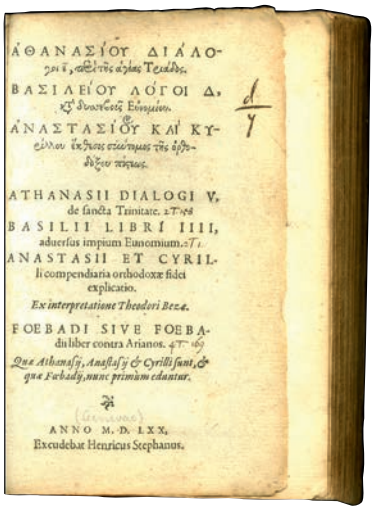
BENEDICTO ÆGIO SPOLETINO
INTERPRETE.

Accessit etiam libris hisce nominum, rerumq; opulentissimus index.
Quibus demum editis est Scipionis Tetti viri eruditissimi, de Apollodoro
AD OTHONEM TRVCSIVM
Cardinalem amplissimum commentarius.

ROMÆ IN ÆDIBVS ANTONI BLADI,
PONTIF. MAX. EXCVSORIS
DE CAMPO FLORÆ.
M.D.LV.

Lot. 8001 ····· **Starting Price: 640 €**

[Απολλόδωρος] Apollodori Atheniensis Bibliotheces... Benedicto Aegio Spoletino Interprete..., **Roma** in aedibus **Antoni Bladi, 1555**. In 12mo, [8]+138+62 without numbering. The Apollodorus who composed the Bibliotheces must not be confused with the Athenian grammarian who lived in the 2nd century bc; the writer of the present volume lived in the 1st cent. ad. This text is a **mythological review of the genealogy of the Gods and Heroes,** beginning with Uranus and Gaia. Blado's editio princeps was printed with the Greek characters he had acquired on the occasion of the edition of the "Parekvoles" in Eustathius's Homer. Engraved chapter ornaments and first letters. Parallel text in Greek and Latin. Ex-libris label, ex-libris cachet on title page. Binding of the period, full vellum, minor signs of use; handwritten title on spine (pen). Sparse foxing and spotting inside, otherwise very good page condition; gilt blind stamped edges. EB 100.



ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΔΙΑΛΟγοι ε, περὶ τῆς ἁγίας Τριάδος.
ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΛΟΓΟΙ Δ. κατὰ δυσσεβοῦς Εὐνομίου.
ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΚΑΙ ΚΥΡΙΛΛΟΥ ἔκθεσις σύντομος τῆς ὀρθοδόξου πίστεως.

ATHANASII DIALOGI V. de sancta Trinitate.
BASILII LIBRI IIII, aduersus impium Eunomium.
ANASTASII ET CYRILli compendiaria orthodoxæ fidei explicatio.
Ex interpretatione Theodori Bezæ.

FOEBADI SIVE FOEBAdii liber contra Arianos.
Quæ Athanasij, Anastasij & Cyrilli sunt, & quæ Fœbadij, nunc primùm edantur.

ANNO M.D.LXX.
Excudebat Henricus Stephanus.

Lot. 8002 ····· **Starting Price: 700 €**

"**Αθανασίου διάλογοι ε'**, περί της Αγίας Τριάδος. **Βασιλείου λόγοι δ'**, κατά δυσσεβούς Ευνομίου**. Αναστασίου και Κυρίλλου** έκθεσις σύντομος της ορθοδόξου πίστεως / ATHANASII DIALOGI V de Sancta Trinitate, BASILII LIBRI IIII, Adversus Impium Eunomium, ANASTASII ET CYRILII compendiaria Orthodoxae Fidei Explicatio. Ex interpretation Theodore Beze. FEOBADI sive Feobadu liber contra Arianos", **Genevae: Henricus Stephanus**, anno M. D. LXX. **1570**

Small 8vo, [14], 431, [14]. Text in parallel Greek / Latin, commentary in Latin.

Contemporary full vellum. Lightly soiled externally, clean inside with very light toning. Δεν εντοπίστηκε αντίτυπο στην E.B.E. Graesse I, 243. Hoffmann I, 387.

Lot. 8003 ····· **Starting Price: 450 €**

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ, Αλέξανδρος Αφροδισιεύς, Θεόδωρος ΓΑΖΗΣ, "Aristotelis Stagiritae Problematum Duodequadraginta Sectiones, Quibus Alexandri Aphrodisaei Problematum libri adiecti fuêre", Lugduni, S. Beraud, 1572.

12mo pp. [2], 307-751, [1]. Contemporary full calf with boards paneled and decoratied in gilt. External rubbing, and wear along extremities and joints, light cracks along spine. Various handwritten ex-libris manuscripts on paste-down and title page, title page verso and last sheet. Title page stained and with small holes on lower part, signs of water-stain throughout.

Αναθεωρημένη έκδοση του 1475 μεταφρασμένη από τον ΘΕΟΔΩΡΟ ΓΑΖΗ. Ο Θεόδωρος Γαζής ο Θεσσαλονικεύς (περ. 1398 - 1475), ήταν Έλληνας ουμανιστής μεταφραστής του Αριστοτέλη, επιστήμονας και λόγιος του 15ου αιώνα, εγκατεστημένος μετά το 1430 στην Ιταλία. Στη Ρώμη περ. 1550 ασχολήθηκε με τη μετάφραση έργων του Αριστοτέλη, ανάμεσά τους και το έργο "Προβλήματα", βελτιώνοντας τις υπάρχουσες διατυπώσεις του Βησσαρίωνα του Τραπεζούντιου.

Σπάνιο, κανένα αντίτυπο στην Ελλάδα ή στους Hoffman, Brunet.

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com

Lot. 8004 ····· **Starting Price: 600 €**

[THUCYDIDES] "**Θουκυδίδου περί του Πελοποννησιακού Πολέμου Βιβλία η / Thucydidis De bello Peloponnesiaco libri VIII**", [Geneva]: Excudebat **Henricus Stephanus, 1588**. **Folio**, pp. [20], 621, [15], 73, [7]

One of the best 16th-century edition of Thucydides, the first with parallel Greek / Latin text. Second Estienne edition, with Estienne correcting the Greek text and scholia, as well as further revising Valla's Latin translation. This is the first work oriented with parallel Greek original text and Latin translation, while the Greek scholia are printed at the foot of the pages. Also including analytical indexes.

Contemporary full-leather, with evident restorations. Blind-stamped decorations in gilt on both covers, spine with raised bands and decorations & title in gilt. Boards & spine rubbed and soiled, cracks along spine, restoration efforts mainly along joints and extremities. Interior: chipped upper edges of the first ~40 sheets, light water-stain on the right edge – more evident on first 40 sheets, small worm-holes more evident on first 20 & last 30 sheets.

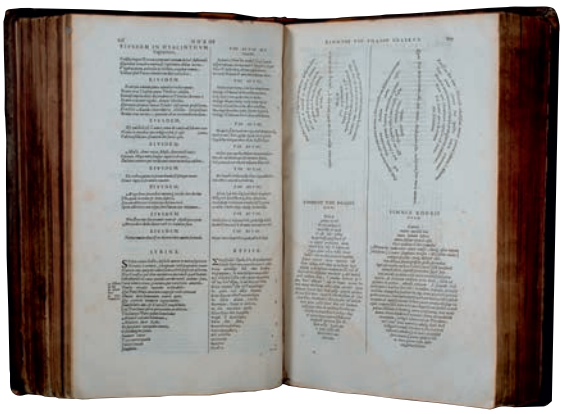
Lot. 8005 ····· **Starting Price: 500 €**

"**B. BASILII Seleuciae Isauriae Episcopi OPERA quae exstant. Μακαρίου ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Επισκόπου Σελευκίας Τα σωζόμενα ΑΠΑΝΤΑ**. Nunc primum eruta & in lucem edita", H(ieronymus) Commelini bibliopolo, [Bologna], **1596**.

12mo, viii+408 pp. First edition of the Belgian printer established mainly in Heidelberg until his death in 1597. Text in **Greek**.

18th century full calf. Spine with 5 raised bands, and decorations in gilt, coloured edges. Printers mark on the page title with manuscript ex-libris of Abraham Girard, 1664.

Graesse I, 307.



Lot. 8006 ····· **Starting Price: 480 €**

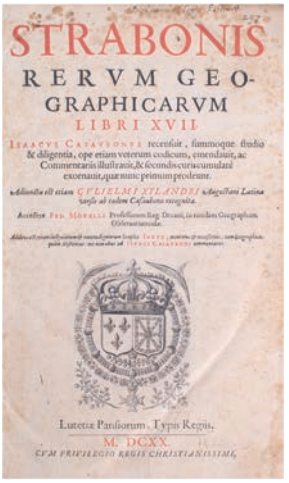
Lectius Jacobius (ed.), "**ΟΙ ΤΗΣ ΗΡΩΙΚΗΣ ΠΟΙΗΣΕΩΣ ΠΑΛΑΙΟΙ ΠΟΙΗΤΑΙ ΠΑΝΤΕΣ / POETAE GRAECI VETERES CARMINIS HEROICI** [...] Homerus, Hesiodus, Orpheus, Callimachus, Aratus, Nicander, Theocritus, Moschus, Bion, Dionysius, Coluthus, Tryphiodorus, Musaeus, Theognis, Phocylides, Pythagore aurea carmina cum fragmentis alioru, Apollonius Rhodius, Oppianus, Cointus Smyrnaeus, Nonni Dionysiaca...", Aureliae Allobrogum **[Geneva], Petrus de la Rouiere, 1606**. **Folio**, pp. [22], 739, [1], 624, [46]. **First edition of the most complete published corpus of classical Greek Alexandrian and Byzantine epic poetry**, edited by Jacobus Lectius. Text on two columns in Greek language translate in Latin. Woodcut vignettes on title page & colophon. Very beautiful decorated woodcut initial letters, headpieces and endpieces. Contemporary binding: full leather with blind-stamped decorations, spine with raised bands, red edges. External wear, heavily rubbed spine and extremities, joints teared at upper & lower edges. Internal wear, soiled, waterstaining & spotting throughout.

Lot. 8007 ····· **Starting Price: 350 €**

[**Philo of Alexandria**] "**Φίλωνος Ιουδαίου Εξηγητικά Συγγράμματα εις τα του Μωϋσέως κοσμοποιητικά, ιστορικά και νομοθετικά** / Philonis Iudaei Opera exegetica in libros Mosis, De mundi opificio ...", Coloniae Allobrogum, **1613**. Folio, pp. [10], 904, [24].

First edition of Philo's complete works. Text in Greek with Latin translation in parallel columns, index & comments in Latin. **Impressive engraved title page**, elaborate woodcut head-pieces and tail piece and decorated initials. Philo was a Hellenistic Jewish philosopher who lived in Alexandria. **Philo used philosophical allegory to harmonize Jewish scripture, mainly the Torah, with Greek philosophy**. He believed that literal interpretations of the Hebrew Bible would stifle humanity's perception of a God too complex and marvelous to be understood in literal human terms. Some scholars hold that his concept of the Logos as God's creative principle influenced early Christology.

Contemporary full leather, spine with raised bands and title in gilt. External wear along extremities joints and corners with small leather loss of the lower right corner of the front board. Prior owner's bookplates to the front pastedown, "Ex Bibliotheca Seminarii S Ioannis". **Rare**.


STRABONIS
RERVM GEO-
GRAPHICARVM
LIBRI XVII

Lutetiæ Parisiorum, Typis Regiis,
M. DCXX.
CVM PRIVILEGIO REGIS CHRISTIANISSIMI.

Lot. 8008 ····· **Starting Price: 1350 €**

ΣΤΡΑΒΩΝΑΣ / STRABO, CASAUBON Isaac (editor), "STRABONIS RERUM GEOGRAPHICARUM Libri XVII", Lutetiae Parisiorum [Paris], Typis regiis, MDCXX [1620]. Folio, pp.[10], 843, [116], 282, [8]. Title printed in red and black with engraved vignette of Louis XIII arms, double-column text in Greek and Latin, engraved initials and chapter ornaments.

Enlarged and corrected second edition of Strabo's Geography with Casaubon's commentary. Stabo's text in Greek beside Xylander's Latin translation, and with commentaries by Fédéric Morel and Isaac Casaubon.

This praised edition is considered the first complete and accurate printed edition, as previous versions were based on imperfect texts and inaccurate translations. In publishing Strabo's work, Casaubon had the advantage of **access to more faithful reproductions of the text through his father in law, the publisher Henri Estienne**. It is also the first printed edition to include commentary on the text. Isaac Casaubon's work was so well regarded that **it remained the basis of subsequent editions for three centuries**. Brunet V:554;

Contemporary full leather, covers with blind-stamped paneled motifs and spine with raised bands, spotting on title page, occasional spotting inside, light marginal water-stains occasionally on small part of the interior. Limited professional restoration actions.

Lot. 8009 ····· **Starting Price: 230 €**

EMMIUS Ubbo, "GRAECORUM RESPUBLICAE ab Ubbone EMMIO descriptae", Lugd. Batavorum (Leiden), Elzevir, 1632, 1644. Complete in two (2) Volumes. 24vo, pp. 416+304. Engraved title page of volume 1. **Ubbo Emmius** (1547 –1625) was a German historian and geographer, **professor of History and Greek literature** and first rector magnificus of the Academy of the University of Groningen.

Self-adhesive tape on pp.3-4 one page. Engraved title page of volume 1 almost detached, foxing throughout. Full morocco binding. Ex libris cachets.

Rahir, les Elzevirs 346. Willems 364, Berghman 1573.

Lot. 8010 ····· **Starting Price: 470 €**

ΘΕΟΦΥΛΑΚΤΟΥ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑΣ Εξήγησις των επιστολών του Αγίου Παύλου. **THEOPHYLACTI ARCHIEPISCOPI BULGARIAE** in D. Pauli epistolas commentarii... Domini Augustini Lindselli..., **Londini,** E Typographeo Regio, M.DC.XXXVI (**1636**). **1st edition**, in large 4o, p. [10], 1041. Engraved chapter ornaments and capital letters. Parallel text in Greek and Latin. Ex libris label on inner cover and title page. Contemporary binding, full vellum, gilt title on spine; visible age wear, repair signs mainly on the lower part of spine and front cover. Clean and tight inside, with medium foxing and sparse spotting. RARE and good copy overall.

Lot. 8011 ····· **Starting Price: 350 €**

[Theophilus] FABROT, CHARLES ANNIBAL, "Θεοφίλου του Αντικήνσωρος Ινστιτούτον Βιβλία Δ. / Theophili Antecessoris Institutionum libri IV

/ Carolus Annibal Fabrotus Antecessor Aquisextiensis ex tribus mss. codd Biblioth Regiae recensuit, & scholiis Graecis auxit. Idemque Iacobi Curtii Latinam interpretationem emandavit, & notas adjecit", Parisiis, Sumptibus Mathurini Du Puis, via Iacobaea, sub signo Coronae, 1638. In-4 ° (243x175 mm), pp. [32], 916. Full vellum, binding in full rigid parchment, spine with five nerves and handwritten title in brown ink in the upper compartment. Title page in red and black with typographic vignette at the bottom. Text printed as three parallel columns; Greek text with Latin translation and Latin commentary either side, with beautiful woodcut friezes and initials. Ex libris label on front cover's interior and ex libris relief on first three sheets.

The text of the Institutiones by Teophilus called Antecessor, one of the compilers in charge of the work by Justinian in person. In the same period in which the reorganization of the law in the Pandettes (compendium of writings on Roman law) had begun, Justinian in fact asked the Tribonian, Theophilus and Dorotheus jurists to create a manual that summarized the Roman law for use by the students of the empire. This text, the Institutiones in fact, remained over the centuries a point of reference for the material of great clarity, and was therefore used by scholars as a skeleton on which to structure their comments.

Charles Annibal Fabrot (1580-1659), French jurist, scholar of canon law and civil law, paraphrases here the institutions of Theophilus proposing the original Greek text (or the version considered the most philologically correct of it) with the Latin translation in the column at front.

Theophilus (called Antecessor) was a Byzantine jurist who lived around the 6th century. His fame is linked to the compilation of the Institutiones for Justinian, which he probably set up by tracing the Institutiones of Gaius and the Paraphrase that drew the work. His writings were widely distributed at the advent of the press, published together with the Corpus Iuris Civilis or with the Paratitla.

RARE and very good copy with light foxing.

Lot. 8012 ····· **Starting Price: 330 €**

Strabo / Στράβωνας, "STRABONIS DE SITU ORBIS LIBRI XVII", Amsterdam, Apud Joannem Janssonium Juniorem, 1652.

Complete in two (2) Volumes. 12to, pp. 809, 41 + 671, [13]. Scarce edition of STRABONIS de Situ Orbis Libri XVII (ΣΤΡΑΒΩΝΟΣ Περί την Γεωγραφίας Βιβλία ΙΖ'), including a fine frontispiece and a folding map "Galliae Veteris Typus".

Contemporary full vellum, light external wear, interior in **very fine condition**. Various ex-libris manuscript inscr. on free end-papers – paste-down, engraved ex-libris labels "ex bibliotheca Petri Ludovici Danes..." on front paste-downs, and cachets on title pages. Not tracked in Brunet & Graesse.

Lot. 8013 ····· **Starting Price: 200 €**

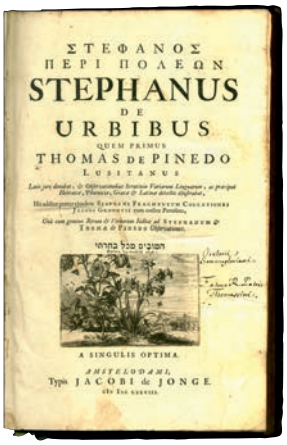
ΛΟΥΚΙΑΝΟΥ ΝΕΚΡΙΚΟΙ ΔΙΑΛΟΓΟΙ. "Luciani Mortuorum dialogi, cum interpretatione latina et grammatica singularum vocum explanatione...", Lutetiae Parisiorum, Cramoisy **1656**.

12ο, σελ. [1], 235, XXIX, 1 σελ. Text in Greek & Latin with woodcut headpieces. Manuscript ex-libris inscr. on paste-down, free end-paper, title-page & pp.2 dated 1750 & 1872. Contemporary full leather. Extensive external wear with part (1/3) of spine missing, cracked joints, worn corners and rubbing. Internal light toning and occasional light signs of water-stain.

Rare edition not in Brunet, Hoffmann II, 540.

Lot. 8014 ····· **Starting Price: 680 €**

Pierre Poussines [Petrus Possinus], , "**Catena Graecorum Patrum in Evangelium Secundum Marcum**: collectore atque interprete Petro Possino Soc. Iesu Presbytero qui & adiecit, titulo Spicilegii, Commentarium ad Loca Selecta Quatuor Evangeliorum. Accessere Collationes Graeci contextus Omnivm Librorum Novi Testamenti cum XXII. codd. antiquis MSS. ex Bibliotheca Barberina...» [Σειρά Ελλήνων Πατέρων στο δεύτερο (Συνοπτικό) Κατά Μάρκον Ευαγγέλιον], Typis Barberinins, Excudebat Michael Hercules, Superiorum permissu **ROMAE M.DC.LXXIII =[1673]**. Folio, pp. [24], 528, [12]. Κείμενο σε παράλληλες στήλες Ελληνικά / Λατινικά. Ξυλόγραφα διακοσμητικά κοσμήματα και πρωτογράμματα. Μία ολοσέλιδη χαλκογραφία. **Κτητορική επιγραφή "Και τόδε κτήμα ίδιον εμού του Γεωργίου σερδάρη του λασκάρεως του Πελοποννησίου"**. Ο Σερδάρης Γεώργιος Λάσκαρης ο Πελλοπονήσιος αναφέρεται στον 3ο τόμο του Διονυσίου Φωτεινού Σερδάρου "Ιστορία της πάλαι Δακίας, τα νυν Τρανσιλβανίας, Βλαχίας και Μολδαυίας". Δέσιμο εποχής, δέρμα με εμπίεστη διακόσμηση στα καλύμματα και στη ράχη. Μικρές φθορές και ελαφροί λεκέδες εξωτερικά. Ελαφρά στίγματα εσωτερικά. Στο πρώτο τμήμα του έργου ο **Προκόπιος Διάκονος Χαρτοφύλαξ παραβάλλει τον Μάρκον προς τον Πυθαγόρα, Δημόκριτο, Ορφέα**.



Lot. 8015 ····· **Starting Price: 650 €**

ΒΥΖΑΝΤΙΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ, "ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΠΕΡΙ ΠΟΛΕΩΝ / Stephanus de Urbibus", Amsterdam, Typis Jacobi de Jonge, **1678**.

Folio, pp. [20], 800, [82].

Contemporary full-leather, spine with raised bands and decorations in gilt. Covers worn along extremities. Heavy wear along joints, spine with chipped parts. Lower right marginal part of title page torn. Some sheets with signs of water-stain on upper right corner, otherwise interion clean and spotless.

Fine edition of Stephanus of Byzantium "de Urbibus", first published by Aldus in 1502 under the title "Ethnika".

Text in Greek with translation and comments in Latin. Impressive woodcut initials, engraved headpieces, tailpieces and chapter ornaments. Two impressive vignettes on title page and next sheet.

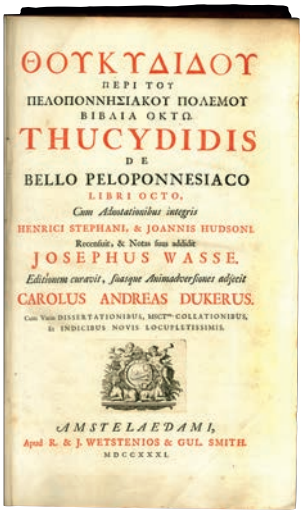
Stephanus of Byzantium was a grammarian at Constantinople and the author of an important geographical dictionary / pre-modern encyclopedia entitled Ethnica (Ἐθνικά). Ethnica is of enormous value for geographical, mythological, and religious information about ancient Greece, originally compiled in sixty books, of which only fragments survive today. In several thousand entries it catalogues towns, peoples regions and geographical features from across the ancient world. He also introduces and cites general terms such as «άστυ», «γη», «πόλις», «χώρα». From the surviving fragments, we see that the original contained considerable quotations from ancient authors, besides many interesting particulars, topographical, historical, mythological, and others.

Τα ''Εθνικά" ή "Περί Πόλεων" είναι Γεωγραφικό Λεξικό που συνέγραψε ο Στέφανος Βυζάντιος, τον 5ο αιώνα και θεωρείται ότι είναι πιθανώς το πρώτο που γράφτηκε. Ως πηγές του, χρησιμοποίησε ένα πλήθος από Έλληνες γεωγράφους και ιστορικούς για να μπορέσει να περιγράψει κυρίως θέσεις πόλεων και περιοχών του τότε γνωστού κόσμου. Αναφέρει όλα τα ονόματα που κατείχε η κάθε πόλις σε διαφορετικές χρονικές περιόδους μαζί με πληροφορίες για την ιστορία, τους ανθρώπους, τη θρησκεία ή τα γεωγραφικά χαρακτηριστικά της κάθε περιοχής.

Το έργο αυτό θεωρείται το πρώτο γεωγραφικό λεξικό.

Lot. 8016 ····· **Starting Price: 220 €**

PHAEDRI FABULAE et Publii Syri Sententiae, Parisiis, ex Typographie Regia, **1729**. In 18mo, 86 pages. Nice frontispiece by Simonneau. Divided into 5 books containing 11 fables. Leather binding. Some minimal signs of wear on the edges. Copy in very good condition. Red Morocco binding decoratively tooled with gilt. A.E.G. with sewn silk bookmark [4] 86 p.p. Includes engraved frontispiece. Separate half-title for Syrus [his work starts on p. 75] continuous pagination. From the library of [Victor] Leon Rattier [1824-1902], his red and gilt seal stamped on verso of front free endpaper. Rattier was made Chevalier in 1861, upon receiving the Legion d'honneur, the highest award for military and or civil merits in France. Bookplate of former United Nations interpreter [Victor] de Guinzbourg on front pastedown endpaper. Light scuffs to boards. A small stain to lower front board. Some wear to spine ends, gentle bruising to corners. Sporadic foxing. Interior clean, near fine. Gaius Julius Phaedrus (1 CE) was a fable writer credited with completing the first Latin translation of Aesop's fables. Publilius Syrus (84-43 BC) wrote proverbs, adages, and moral maxims.


ΘΟΥΚΥΔΙΔΟΥ
ΠΕΡΙ ΤΟΥ
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ
ΒΙΒΛΙΑ ΟΚΤΩ.
THUCYDIDIS
DE
BELLO PELOPONNESIACO
LIBRI OCTO,
Cum Adnotationibus integris
HENRICI STEPHANI, & JOANNIS HUDSONI.
Recensuit, & Notas suas addidit
JOSEPHUS WASSE.
Editionem curavit, suasque Animadversiones adjecit
CAROLUS ANDREAS DUKERUS.
Cum Variis DISSERTATIONIBUS, MICTIS COLLATIONIBUS,
& INDICIBUS NOVIS LOCUPLETISSIMIS.
AMSTELAEDAMI,
Apud R. & J. WETSTENIOS & GUL. SMITH.
MDCCXXXI.

Lot. 8017 ····· **Starting Price: 600 €**

THUCYDIDES, Carl Andreas Duker, Henricus Stephanus, John Hudson & Joseph Wasse, **"Θουκυδίδου περί του Πελοποννησιακού πολέμου Βιβλία οκτώ** / Thucydidis de Bello Peloponnesiaco Libri Octo, Cum Adnotationibus integris Henrici Stephani, & Joannis Hudsoni. Recensuit, & Notas suas addidit Josephus Wasse. Editionem curavit... Carolus Andreas Dukerus..." Amstelaedami, Apud R. & J. Wetstenios & Gul. Smith, M.DCC.XXXI. [**1731**].

Folio, [32], 34, 728, 48, 123 + 2 folding maps. Text in Greek with parallel translation in Latin, preface, comments, indexes in Latin.

Engraved frontispiece by J.C. Philips after G.F.L. Debrie, headpiece by Folkema, dedication text to Christian Heinrich von Watzdorf with **impressive vignette, engraved initials, chapter ornaments**, printer's device on title page.

The current edition is considered **one of the best, printed under the supervision of the German classical scholar Carl Andreas Duker**, which has utilized the 16th century translation of Henricus Stephanus (Henri Estienne II), with the annotation and comments of the English classical scholars John Hudson & Joseph Wasse. He **also included two folded maps published only once in Amsterdam** for the current edition by Wetstein & Smith, entitled:

"**Graetia Antiqua ad Thucydidis Historiam accomodata**, Amstelodami, R. & I. Wetstenii et G. Smith" (Zacharakis 3692) and

"**Sicilia ad Thucydidis Historiam**, Amstelodami, R. & I. Wetstenii et G. Smith"

Contemporary binding, full-leather, spine with raised bands and decorations in gilt. Both covers detached, spine worn, interior in very good condition with only occasional spotting and soiling, maps in very fine condition.

An Impressive and very rare work along Thucydides History of the Peloponnesian War, incorporating all possible for the time sources and works of contemporary classic scholars, and enhancing the publication with the two rare folding maps.

Brunet V, page 845

Lot. 8018 ····· **Starting Price: 130 €**

BRUNINGS Christian, "Compendium antiquitatum graecarum e profanis sacrarum", Franciscus Varrentrapp, Francofurti, **1734**. **First edition**. Small 8vo, pp. [14], 352, [68].

Red and black engraved title page with foxing, engraved headings and vignettes.

Full calf contemporary binding, spine with 5 raised bands in gilt.

Extensive water-stain on title page, light foxing throughout.

Lot. 8019 ····· **Starting Price: 150 €**

"ΑΙΛΙΑΝΟΥ ΠΕΡΙ ΖΩΩΝ ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ Βιβία ΙΖ'. Aeliani de Natura Animalium libri XVII cum animaduersionibus C. Gesneri et D. Whilemni Trilleri Curante A. Gronovio", Londini, G. Bowyer **1744**. One volume of the two. 4to, pp. xxvii, [35], 603, [1].

The first volume including the ten first books of "De Natura Animalium". Greek (Garamont) and latin text, clean copy. Contemporary full velum binding with blind stamped central ornament and fillets, spine with 6 raised bands. Brunet I, 61 (edition savante).

Lot. 8020 ····· **Starting Price: 100 €**

BOUHIER JEAN DE SAVIGNY, "**Recherches et Dissertations sur Herodote** par Monsieur le President Bouhier / Avec des memoires sur la vie de l'auteur", Dijon: Pierre de Saint, **1746**. In 4o, pp.viii+[2]+259+48 (Commentarius de Vita et Scriptis Johannis Buherii). **An early and reliable translation of Herodotus** by J. Bouhier, a famous French magistrate, juriconsultus, historian and translator of 18th century. Full calf period binding, with visible age wear. Smooth spine, five nerves, gilt floral decoration labels, with dull red morocco gilt title label. Tight internal pages, with scattered notes and marks of black and blue pencil. Otherwise, **good copy**.

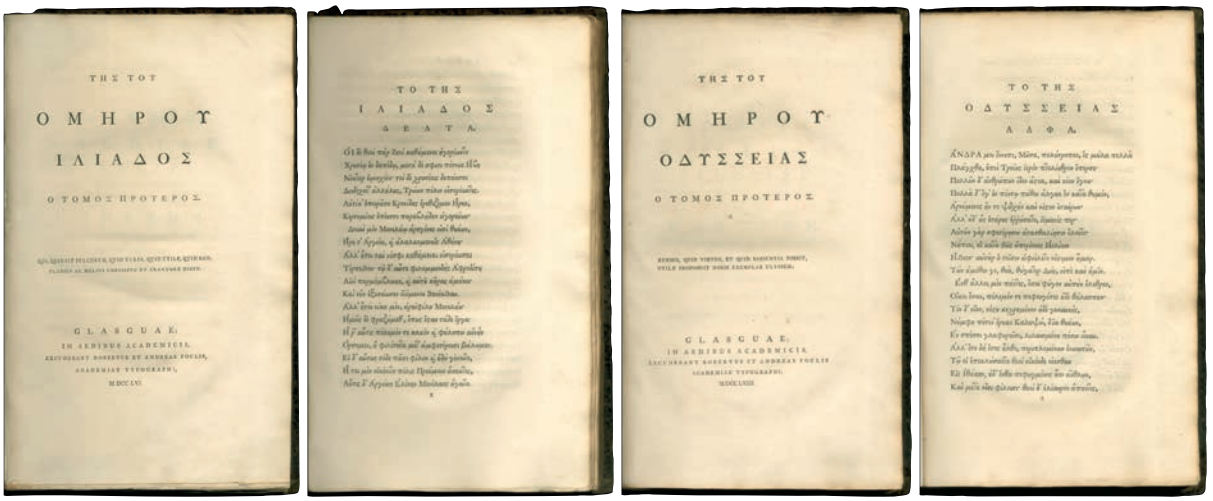
LES
AVANTURES
DE
TELEMAQUE,
FILS D'ULYSSE,
COMPOSÉES PAR FEU MESSIRE
FRANCOIS DE SALIGNAC,
DE LA MOTTE FENELON,
ARCHEVEQUE, DUC DE CAMBRAI, PRINCE DU S. EMPIRE, COMTE DE CAMBRESIS, CI-DEVANT PRECEPTEUR DE MESSEIGNEURS LES DUCS DE BOURGOGNE, D'ANJOU ET DE BERRI.
NOUVELLE EDITION
REVUÉ, CORRIGÉE ET ENRICHIE
DE
BELLES REMARQUES ALLEMANDES,
PAR
JOSEPH ANTOINE D'EHRENREICH,
PROFESSEUR PUBL. DANS L'ACADEMIE DE STOUCARD.
AVEC FIGURES.
Avec Privilege de Sa Majesté Imperiale, de S. M. le Roi de Pologne & de S. A. E. de Saxe.
Aux dépens de JEAN CONRAD WOHLER.
MDCCLI.

Lot. 8021 ····· **Starting Price: 200 €**

FENELON Francois de Salignac de la Motte, **"Les Avantures de Telemaque, fils D' Ulysse"**, [No Place- possibly ULM], J. C. Wohler, **1751**. Highly decorated edition including **25 in total engravings**: a frontispiece, an engr. Portrait of Fenelon, 22 full-page copper plate engr. and a folding map entitled "Carte des Voyages de Telemaque", all engr. by Jacob Andreas Fridrich. **Numerous headpieces, chapter ornaments, vignettes & engraved initials**. Text in French. Edited by the professor of the Stuttgart Academy J. A. Ehrenreich, enriched with his comments in German. Contemporary binding: full leather, rubbed along edges. Interior in very fine condition.

Lot. 8022 ····· **Starting Price: 280 €**

HAMPTON JAMES, "The General History of Polybius / in five books / translated from the Greek", London: R & J Dodsley in Pall Mall, **1756**. **1st edition, large quarto**, p. xx + 559 with errata and **two folding engraved maps**. Polybius (c.208 – c.125 BC) was a Greek historian of the Hellenistic period noted for his work "The Histories", which covered the period of 264–146 BC in detail. The work describes **the rise of the Roman Republic to the status of dominance in the ancient Mediterranean world** and includes his eyewitness account of the Sack of Carthage and Corinth in 146 BC, and the Roman annexation of the mainland Greece after the Achaean War. Polybius is important for his analysis of the mixed constitution or the separation of powers in government, which was influential on Montesquieu's The Spirit of the Laws and the framers of the United States Constitution. Small owner's ink inscription on inside front cover. Contemporary full calf binding, with visible wear along edges and spine; signs of repair; front cover detached; top and bottom of spine worn but otherwise sound. Clean and tight inside. **Very good copy**.



Lot. 8023 ····· **Starting Price: 780 €**

[Homer / Όμηρος] "Της του Ομήρου ΟΔΥΣΣΕΙΑΣ", "Της του Ομήρου ΙΛΙΑΔΟΣ", Glasguae, In Aedibus Academicis... Robertus et Andreas Foulis, **1756 - 1758.**

COMPLETE. All 4 volumes (2 volumes of Odyssey & 2 volumes of Iliad) bound in two. Small folio. pp.xi,312, 336 + [4], 297, 336. Text in Greek. Contemporary binding, spines in calf with raised bands decorated in gilt. Spines, joints & extremities worn, interior in extremely fine condition. **The current edition is considered as "One of the most splendid specimen of Greek typography existant" (Lowder)**. The fonts were specifically designed by the University typefounder for this edition and it makes the first deliberate break from the tradition of copying Garamonds "grec du roi" which had been strangling Greek type design for over 200 years (Gaskell, The Book Collector 1952, p. 106). Its accuracy is also praised by all experts as each sheet was read several times and corrected before the final printing. Ex Libris labels "G.C.J Vosmaer" from the library of the academic and authos Gualtherus Carel Jacob Vosmaer. **A masterpiece edition of Homers epic poems**.

Rarely offered complete. Lowder, 1097. Gaskell, 319. Dibdin, II, 58. Hoffman, II, 319.

Lot. 8024 ····· **Starting Price: 150 €**

"Diogenis Laertii De vitis, dogmatibus et apophthegmatibus clarorum philosophorum libri decem Graece et Latine", Lipsiae, Ioannis Pauli Krausii, 1759.

8vo, pp. [15], 5-756, [90] indexes. Fine edition, published in Leipzig in 1759 by Ioannis Pauli Krausii. Text in parallel Greek / Latin.

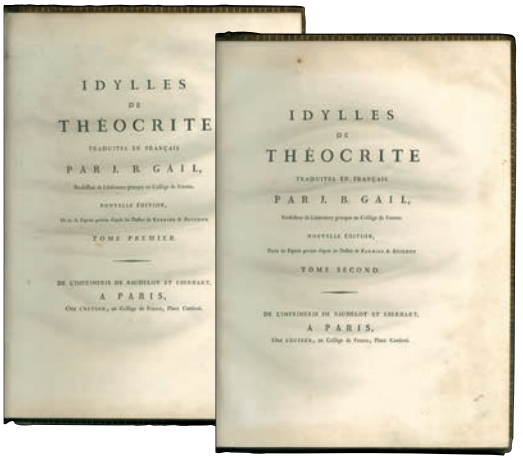
Half percaline binding. Covers & spine almost detached. Spotting inside throughout.

Lot. 8025 ····· **Starting Price: 120 €**

HISTOIRE DES NEGOTIATIONS Pour La Paix Conclue A BELGRADE, le 18 Septembre 1739, Entre L'empereur, La Russie & La Porte Ottomane, Par La médiation & Sous La Garantie De La France / par M. l'Abbe Laugier / Tome Premier (1/2), A Paris, chez la Veuve Duchesne, MDCCLXVIII [1768]. In 12mo, p. XVI, 352. The **treaty of the Belgrade Agreement** signed **between the Russians and the Ottoman Empire** on September 18, 1739. A thorough study about the agreement, handled in many aspects. Industrial binding (brown leather), minimal wear. Some sparse foxing and spotting inside, otherwise **very good copy**.

Lot. 8026 ····· **Starting Price: 150 €**

[ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ ΙΠΠΟΛΥΤΟΣ] EURIPIDIS TRAGOEDIA HIPPOLYTUS, quam, Latino carmine conversam a **GEORGIO RATALLERO**, adnotationibus instruxit Ludov. Casp. Valckenaer. Apud Ioann. Luzac, & Ioann Le Mair, Lugduni Batavorum (Leiden), **1768**. In 4to, p. xxviii+322+[18]. Greek text en-face w/ Latin by Georgio Ratallero. Latin commentary in two columns. Lodewijk Caspar Valckenaer (1715 - 1785), was a Dutch classical scholar at Leiden and a follower of Tiberius Hemsterhuis, and his successor in 1766 in the chair of Greek at Leiden. Half brown leather binding, gilt title-label (worn), seven raised bands, medium worn. Clean and tight inside, untrimmed pages. **Good Copy** overall.



Lot. 8027 ····· **Starting Price: 320 €**

[ΘΕΟΚΡΙΤΟΥ ΕΙΔΥΛΛΙΑ] J.B. Gail, "Idylles de Théocrite / traduite en français / Nouvelle Edition", de l'imprimerie Baudelot & Eberhart, a Paris, (**1796**). 2 volumes, **COMPLETE**, in very large 4o, p. (Tome Premier) xviii+197+[3], (Tome Seconde) 209+[3]+[bound together] "Amours de Hero et Leandre, Poeme traduit en Francais par J. B. Gail, a Paris", viii+68. **First edition** of the translation by J. B. Gail, the book presenting a trilingual version with the French version opposite the original Greek text and the Latin version under them; illustrated in first print of 10 large engravings of Barbier and Boichot, engraved by Bovinet in the neo-classical style. Binding from the time in glossy tan marbled calf, cover decorated in frames; spine adorned, golden stamps & title mounted on burgundy morocco label; parts of bottom cuts worn with small damage at the bottom of the covers & corners worn & wormholes at lower right cover (second volume) and spine (first volume). Gold page edges and light foxing & scarse water stain on some pages. Nice copy overall.

Lot. 8028 ····· **Starting Price: 175 €**

GAIL J. B., "Idylles de Théocrite traduites en français par J.B. Gail, professeur de Littérature grecque au collège de France", Paris, Paris, de l'Imprimerie de Baudelot et Eberhart, chez l'auteur, au collège de France, Place Cambrai, l'an IV [**1795**].

Complete in two (2) volumes bound in one. 4to, pp. xxviii, 197 + 209, [3].

Text in Greek with translation and comments in French. Half vellum binding, red morocco title label on spine. Light external wear, in **very fine condition** inside. Ownership stamps.

Lot. 8029 ····· **Starting Price: 120 €**

SNELL, CHRISTIAN WILHELM, "Lehrbuch der Kritik des Geschmacks, mit beständiger Rücksicht auf die kantische Kritik der ästhetischen Urtheilskraft", Leipzig; in der Johann Gottfried Müllerischen Buchhandlung, **1795. 1st edition**. 8vo, p.xx+382. Frontispiece portrait plate. A textbook of the criticism of taste, with constant consideration of the Kantian criticism of aesthetic judgment. Cover of the period (paperback), medium wear. Handwritten (ink) title on spine. Light foxing, but clean and tight inside. Very good copy overall.

Lot. 8030 ····· **Starting Price: 150 €**

ΑΡΧΕΤΥΠΑ και Εκδόσεις ΙΕ' και ΙΣΤ' αιώνος, Τόμος Πρώτος και Δεύτερος, Βιβλιοθήκη της Βουλής των Ελλήνων, Αθήναι, 1971. Σε μεγάλο 4ο, σελ. 264+278. Συλλογικό έργο, Σπηλιόπουλος Αθ. (καλλιτεχν. επιμέλεια), Παπαοικονόμου Ιω. (πρόλογος). Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, μικρές φθορές. Εσωτερικά σαν καινούργιο. Άκοπο αντίτυπο.

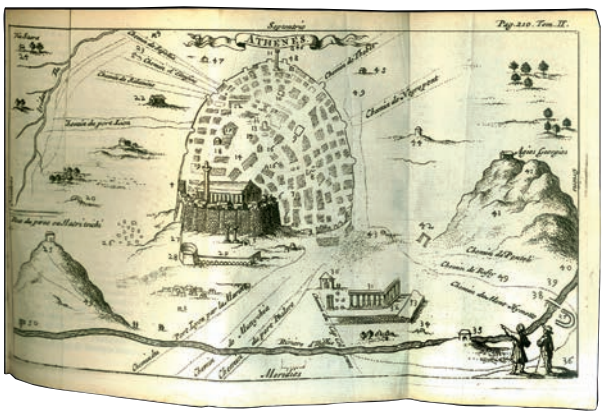
Σπάνια Περιηγητικά / Rare Travels & Discoveries

Lot. 8031 **Starting Price: 740 €**

Jahannes Van Meurs (Meursius),"Creta, Cyprus, Rhodus sive De Nobilissimarum harum insularum rebus & antiquitatibus", Amsterdam, Apud Abrahamum Wolfgangum, **1675**. Large 8vo, pp. [6], 264, 175, 124, [64]. **First edition of these three accounts of Crete, Rhodes & Cyprus as described in the ancient Greek, Latin and Byzantine literature**, in regards to events, geography, architecture, cities & life. Divided in three parts, with separate title-pages for each island. The work was posthumously published and edited with preface by the German classical scholar Johan Geo Graevius. Jahannes van Meurs 1579-1639), was a notable Dutch classical scholar and antiquary, who dreamed to create a new Athens in Leiden. Contemporary binding: half leather, spine with raised bands. Bookworm holes, water-stain on lower part. Bowed, joints creased, first & last pages shaken. Covers worn. Blackmer 1121.

Lot. 8032 **Starting Price: 220 €**

Spon Jacob, Wheler George, "Voyage d'Italie, de Dalmatie, de Grèce et dv Levant: fait és années 1675 & 1676...", Amsterdam, Henry & Teodore Boom, **1679**. 2nd edition. First Volume (of two). Including an engraved title page (tear with tape on verso) and 18 copper engraved plates, many folding. Contemporary full vellum. Ex libris label "**Edwin Sandys**" with the coat of arms of the Sandys family. Jacob Spon, French doctor and archaeologist, was a pioneer in the exploration of the monuments of Greece. Spon travelled along with G. Wheler whom he met in Italy in 1675. They have compiled **one of the most important 17th century travel accounts of Greece**. They systematically collected **first-hand information** along the Grecian antiquities and also carefully observed the life in 17th century Greece. **Especially for Athens, Spon & Wheler conducted the first systematic recording of the Athenian antiquities,** combining their theoretical knowledge with field observation, and thus considered to have inaugurated the archaeology of Athens. **Very Rare**. **Blackmer 1586, Atabey 1170**.



Lot. 8033 **Starting Price: 500 €**

SPON Jacob, WHELER George, "Voyage d'Italie, de Dalmatie, de Grèce, et du Levant, fait aux années 1675 & 1676. Amsterdam, Henry et Theodore Boom, 1679. Two 12mo Volumes bound in one. Missing pages 217-240 of 2nd volume.

Second 2nd edition, including an engraved title page, an engraved portrait of J. Spon, and 32 maps and views most folding and 5 engravings in text.

Jacob Spon, French doctor and archaeologist, was a pioneer in the exploration of the monuments of Greece. Spon travelled along with G. Wheler whom he met in Italy in 1675. They have compiled one of the most important 17th century travel accounts of Greece. They systematically collected first-hand information along the Grecian antiquities and also carefully observed the life in 17th century Greece. Especially for Athens, Spon & Wheler conducted the first systematic recording of the Athenian antiquities, combining their theoretical knowledge with field observation, and thus considered to have inaugurated the archaeology of Athens.

Contemporary full vellum, loose internal joint, short tears on only few folding plates, occasional pencil notes.

Blackmer 1586, Atabey 1170, Brunet V, 498 (Jolie édition, pas commune), Quérard IX, 244, Chadenat, 4815.

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com

Lot. 8034 ····· **Starting Price: 600 €**

SPON Jacob, WHELER George, "Voyage d'Italie, de Dalmatie, de Grece, et du Levant, fait aux années 1675 & 1676", The Hague, Rutgert Alberts, **1724**. 2 Volumes, 12mo, pp. [16], 367 & 405. **Complete with two (2) engraved title pages and 34 full-page copper plates including a portrait of J. Spon, plans & views, many folding.** Third edition in French. Contemporary full-leather, decorations in gilt on spine of Vol.I, old paper reinforces spine at Vol.II, external wear along boards, joints and spine, inside a fine copy with only occasional spotting.

Jacob Spon, French doctor and archaeologist, was a pioneer in the exploration of the monuments of Greece. Spon travelled along with G. Wheler whom he met in Italy in 1675. They have compiled **one of the most important 17th century travel accounts of Greece**. They systematically collected **first-hand information** along the Grecian antiquities and also carefully observed the life in 17th century Greece. **Especially for Athens, Spon & Wheler conducted the first systematic recording of the Athenian antiquities,** combining their theoretical knowledge with field observation, and thus considered to have inaugurated the archaeology of Athens. The **map of Athens** (Vol.II, pp.256) **is the second ever drawn map of the city** (after the map of Capuchin monks publ. in 1675), and **one of the very few presenting Parthenon before the destruction of the 1687** by the Venetian artillery. **Very Rare**. **Not in Blackmer, Not in Atabey, Not in Weber, Contominas 686**.

Lot. 8035 ····· **Starting Price: 500 €**

[ΠΑΥΣΑΝΙΑΣ] "Pausanias, ou Voyage historique de la Grece, traduit en françois, avec des remarques, par M. l'Abbe Gedoyn...", Paris, Chez Nyon, 1731.

Complete in 2 volumes. 4to, pp.xxiv,478,[4] + vi,523,[1]. Title in red & black, **COMPLETE including Frontispiece, 3 folding maps and 4 folding plates**.

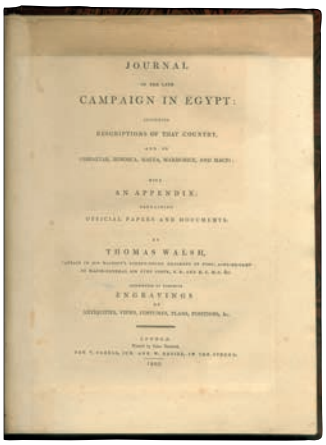
"Apparently the first edition in French of Pausanias's travels in Greece" (Contominas pp.308).

The travel account of Greece by Pausanias (110-180 A.C.) is **one of the first comprehensive travel accounts in human history and the first travel guide**. Describes with impressive detail Peloponnesus and some other part of Greece. A basic source for Roman Greece and the main basis for any archaeological monuments identification today, as the classical Greece was still mostly intact at his time.

Contemporary binding: full leather, spine with raised bands, decorations and title in gilt. Ex libris label on pastedown of both vols.

External wear along extremities and corners, joints worn and partly cracked but still firm. Spotting throughout, occasional signs of water-stains, contemporary handwritten notes along the margins throughout, plates in fine condition.

Brunet III 456, Contominas 534, Hoffmann III 51.


JOURNAL
CAMPAIGN IN EGYPT:
DESCRIPTIONS OF THAT COUNTRY,
AN APPENDIX,
OFFICIAL PAPERS AND DOCUMENTS.
THOMAS WALSH,
ENGRAVINGS

Lot. 8036 ····· **Starting Price: 750 €**

WALSH THOMAS, "Journal of the Late Campaign in Egypt: including descriptions of that country, and of Gibraltar, Minorca, Malta, Marmorice, and Macri / with an appendix containing official papers and documents / illustrated by **numerous engravings** of Antiquities, Views, Costumes, Plans, Positions, &c", London: Luke Hansard, for T. Cadell and W. Davies, **1803**.

Second edition, in 4o, viii,[20, subscribers and list of plates], 275,163pp., with **43 plates**, some costumes in colour. With one extra plate (p.238), not announced, with a new discovery of English gentlemen who could decipher the Greek inscription on Pompey's pillar, "which none of the French savens appear even to have attempted". In this book, **Walsh traces the vicissitudes of the British expeditionary force under Sir Ralph Abercromby which sailed across the Mediterranean**, its subsequent defeat of the French, and its occupation of Egypt in 1800-01. **The book's illustrations are by the English engraver and cartographer Samuel John Neele** (1758-1824). Industrial, half leather binding, thick carton marbled boards; spine slightly worn, titles in gilt. Textpages partly browned, but clean and tight. Overall, a **complete** and good copy -

Abbey Travel 266 ; Blackmer 1767.

Lot. 8037 ····· **Starting Price: 320 €**

Urquhart David, **"Der Geist des Orients erläutert in einem Tagebuche über Reisen durch Rumili während einer ereignisreichen Zeit"**, Stuttgart & Tubingen, J. G. Cott, 1839, from the series of travel accounts: "Reisen und Länderbeschreibungen der älteren und neuesten Zeit..." published by Eduard Widenmann and Hermann Hauff. Complete in 2 Volumes. 8vo, pp.296, [2] & 307. **Translation in German of Urquhart's "The Spirit of the East" printed in London, 1838.** Contemporary binding: marbed paper boards of greenand brown colours. Urquhart is one of the most interesting travellers to the east. He was a philhellene that served the Greek revolutionary Navy against the Turks. In this remarkable work he attempts to analyse the differences in ways of thought between the Greeks & the Turks, between the East & West. **Very Rare**. **Not in Blackmer**, (for the English edition: Atabey 1262, Blackmer 1707).

Lot. 8038 ····· **Starting Price: 180 €**

ALLOM T., GALIBET L., PELLE C., "Fisher's, Illustrations of Constantinople and Its Environs / **Constantinople Ancienne et Moderne; comprenant aussi Les Sept Eglises de L'Asie Mineure**", London, Fisher & Fils, [c.1845]. The scarce edition in French language. 4to, 3 volumes bound in one. Richly illustrated after the drawings of T. Allom, with 2 (of 3) engraved title pages, 3 frontispieces, 2 maps and **92 full-page steel engravings**. Contemporary brown full cloth, gilt decorated spine. 2 sheets detached, inner spine partly cracked but still firm, occasional spotting throughout. A fine printing, with high quality lithographs of large size by T. Allom, accurately portraying Constantinople and its surroundings, giving a magnificent picture of its multinational character.

Lot. 8039 ····· **Starting Price: 280 €**

Madame Balthasard de la Ferriere, "La Grece ancienne et moderne: Depuis les temps primitifs jusqu'au regne du roi Othon, actuellement regnant, en 1844. / **A l'usage de la jeunesse**", Tours, R. Pornin et Cie, **1845**.

8vo, pp.ii, 367. Frontispiece with a scene from the Battle of Navarino, engraved title-page with the imprint of **P. C. Lehuby,** and 2 maps of Greece. **A broad presentation of the history and current (mid.19th cent.) state of Greece, starting from the Homeric Greece, the Macedonian Empire of Alexander the Great, the Byzantine Empire, the Medieval Greece, the War for independence, king Otto and the new Greek State**. As noted in the title, the work was conducted for the use of the young people, and it seems that it was distributed by Lehuby P. C., in fact, the most important Parisian publisher of books for young people. Original brown cloth, paneled gilt boards, decorations in gilt on spine. Lightly worn along extremities and part of spine joints. Interior in excellent condition.

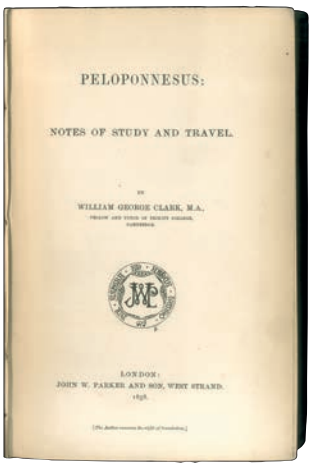
VERY RARE. Not in Blackmer, Contominas 26.

Lot. 8040 ····· **Starting Price: 300 €**

CHENAVARD Antoine-Marie, "Voyage en Grece et dans le Levant fait en 1843 et 1844", Lyon, Leon Boitel, 1849 (pp.272) [BOUND TOGETHER] CHENAVARD Antoine-Marie, "Sur Le Gout dans les Arts, discours pronounce a l'Academie Royale de Lyon le 14 Juillet 1831", Lyon, Luis Babeuf, 1831. (pp.24)

12mo, pp.272 + 24. **Compete** with a folding map and 12 full-page plates. Original soft paper covers. External soiling and wear along joints and extremities, small chipped parts, occasional spotting inside, pp.8-13 water-stained on lower part.

The work describe Chenavard's travel in Greece during 1843-44 and contains s**plendid views of Athens, Lamia, Chalkis, Delphi, Ithaki etc.** Chenavard (1787-1883) was a famous architect and archaeologist that studied at the Ecole des Beaux Arts in Paris and was a founding member of the Société académique d'architecture de Lyon. Along with his friend and famous painter Rey, he undertook several trips to Italy and Greece between 1843 and 1844 and was named correspondent of the Institute in 1855.


PELOPONNESUS:

NOTES OF STUDY AND TRAVEL.

BY

WILLIAM GEORGE CLARK, M.A.,

LONDON:
JOHN W. PARKER AND SON, WEST STRAND.
1858.

Lot. 8041 ····· **Starting Price: 270 €**

CLARK William George, "PELOPONNESUS: notes of study and travel", London, John W. Parker, 1858. **First edition – First Issue.** 8vo, pp. xiv, [1], 344, 5 maps and plans (1 folding) + 8 pages of John W. Parker books list. Original blue cloth, worn along spine edges, inner hinges partly cracked but firm, internally in very good condition with some light spots only on the folding map. Clark travelled in Greece from March to May of 1865 in company with W.H. Thompson, Master of Trinity College. **A contribution to the knowledge of Peloponnesus**, intermingling his ideas concerning the cultural and religious history of the Greeks with archaeological observation and comments on modern Greek life. **Rare.** Atabey 252, Blackmer 361, Contominas 152.

Lot. 8042 ····· **Starting Price: 300 €**

Viscount Kirkwall (ed.), Unknown author, "**Four Years in the Ionian Islands**. **Their Political and Social Condition. With a History of the British Protectorate.** Edited by Viscount Kirkwall, lately on the Staff of Sir Henry Ward, Seventh Lord High Commissioner", Volume I (of 2), London: Chapman and Hall, **1864**.

First and only Rare edition.

The name of the author in not mentioned neither in main text nor in author's preface. However it seems that the author was a high-ranked officer that served in the Ionian Islands during the British rule, as the **thorough review of the governments** and the successive military men of lofty rank as well as the detailed description of local people and habits, suggest.

In the offered 1st volume, contains a **history of the islands under British protection**.

Original publisher's cloth. External wear: chipped parts of spine's edges, bumped corners, stained front cover. Inner hinge partly frayed. Ex-Libris label.

Very Rare: Just a few copies tracked in public libraries and a single copy recorded at auction, the Blackmer sale.

Lot. 8043 ····· **Starting Price: 280 €**

[ΑΓΙΟ ΟΡΟΣ / MOUNT ATHOS] **LANGLOIS Victor, "Le Mont Athos et ses Monasteres"**, Paris, Firmin Didot, **1867**. Folio, pp. 117,[3] + a full-page **chromolithographic map of Mount Athos peninsula prepared in 1866**. V. Langlois was a French historian, orientalist, paleographer and numismatist. The current early work is still a reference in the study of the Mount Athos Monasteries, as it is considered one of the first attempts that focus on the **research of the Mount Athos archives, manuscripts and libraries**. He provides a broad description of the Monasteries and Sketes, including in his analysis various **manuscripts and documents**, many of them referred for the first time. **Very Rare. Not in Blackmer or Atabey.**

Lot. 8044 ····· **Starting Price: 150 €**

BRUE BENJAMIN, "JOURNAL DE LA CAMPAGNE que le grand Vesir Ali Pacha a faite en 1715 pour la Conquête de la Moree", Paris, 1870. Edited by Albert Dummont. **FIRST EDITION**. 8vo, pp.108. Original publisher's soft paper covers with external wear along joints and extremities. Clean and fine inside.

The history of the **Ottoman recapture of the Peloponnese from the Venetians, based on the Brue's manuscript** discovered by the historian of Greece George Finlay. Benjamin Brue was French interpreter in the embassy of France in Constantinople and in 1715 he accompanied the Ottoman troops under Ali Pascha in his attempt to recapture Morea from the Venetians. In this account he provides **valuable descriptions of all places between Adrianople and Coroni**, along with analytical descriptions of the organization of the Ottoman troops.

Blackmer 222, Atabey 157.

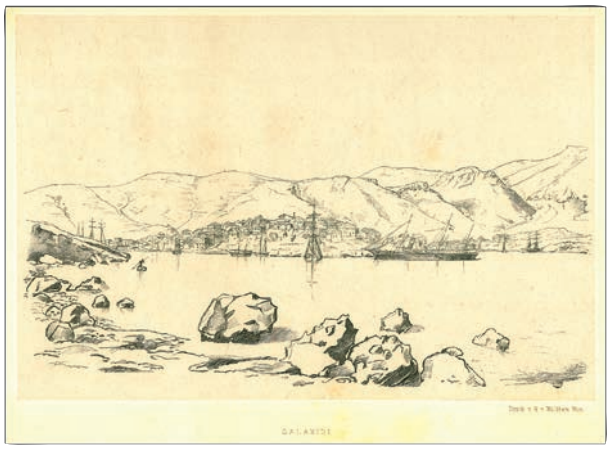
EINE

SPAZIERFAHRT IM GOLFE

VON

KORINTH.

PRAG.



Lot. 8045 ····· **Starting Price: 450 €**

[Κόρινθος] **Ludwig Salvator Archduke of Austria, "Eine Spazierfahrt im Golfe von Korinth", Prag, 1876**.

First and only edition. Impressive Folio (30x24cm), pp. xxvii, 291. Original red cloth, covers & spine rubbed and worn along joints, bumped spots & corners. **With all 70 illustrations** of landscapes and people (from original drawings) and the 1 (of 2) separated printed, impressive folded map in the pocket.

A very rare work, compiled by the Austrian Archduke Ludwig (1847-1915) that has travelled all around the gulf of Korinthos as young officer. This book is the first analytical travel description of the areas around the gulf. The fine illustrations were prepared by Waldheim's (who followed the Archduke) original drawings. In rear pocket an impressive **(156x47cm) folded profile of the Isthmus of Korinth**, is included. The detailed plan has been used by the engineers for the construction of the canal in 1880.

Not in Atabey or Blackmer.

Lot. 8046 ..... **Starting Price: 180 €**

Stanislas de NOLHAC, "La Dalmatie, Les Iles Ioniennes, Athenes et Le Mont Athos", E. Plon, Paris, 1882.

First and only edition. 8vo, pp. [6], 314, [1]. The French poet and philosopher **Stanislas de Nolhac visited the Dalmatia, the Ionian Islands, Athens, Thessaloniki & the Mont Athos in 1880**. Rare publication with a chapter of 100p about Mont Athos. Leather spine, very light spotting, ex-libris label on paste down end-paper. Blackmer 12.8, Contominas 510.

Lot. 8047 ..... **Starting Price: 600 €**

NAVARI Leonora, "GREECE AND THE LEVANT. THE CATALOGUE OF THE HENRY MYRON BLACKMER COLLECTION OF BOOKS AND MANUSCRIPTS". LONDON: MAGGS BROS. LTD., **1989**. **Limited to 300 copies**, 4to, coloured plates, original grey boards. Sunned spine otherwise very fine.

Ταξιδιωτικά - Οδηγοί / Travel Books & Guides

Lot. 8048 ..... **Starting Price: 50 €**

Abbe Barthelemy, Meynier Jean Henri, "Abrege du Voyage du Jeune Anacharsis en Grece, dans le Milieu du Quatrième Siecle avant L Ère vulgaire. Ouvrage de feu M. l'Abbé Barthélemi, arrangé à l'usage des écoles par Jean Henri Meynier", **Halle, Renger, 1809**. 8vo, pp.xvi, 656, including a folding map of Greece prepared by Barbie du Bocage and printed in Leipzig by Muller in 1809. Period binding, leather spine. Externally rubbed, interior soiled. **Scarce** edition of Anacharsis travels.

Lot. 8049 ..... **Starting Price: 160 €**

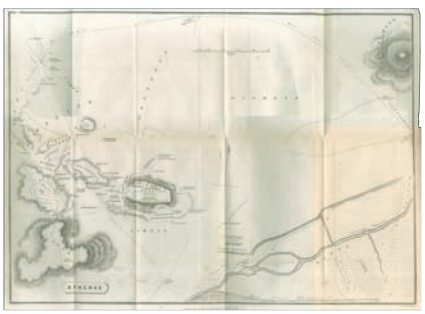
Wordsworth Christopher, "Greece Pictorial, Descriptive, and Historical", London, William S. Orr and Co, **1839. FIRST EDITION** of this famous work for Greece. Large 8vo, pp. xxvii, 356. Complete with engraved title page, frontispiece, **28 full page steel engravings, & 350 of wood engravings in text**. Professionally repaired keeping the contemporary leather boards and spine. Edges in gilt. Spotting mainly on first and last sheets.

Lot. 8050 ..... **Starting Price: 140 €**

CHOISEUL-GOUFFIER M. Le Comte de, "**VOYAGE PITTORESQUE DANS L'EMPIRE OTTOMAN**, en **Grèce**, dans la **Troade**, les îles de l'archipel et sur les côtes de **l'Asie-Mineure** / Seconde édition, augmentée de notices historiques d'après les voyageurs modernes les plus célèbres", Paris: J.-P. Aillaud, **1842**. 3 volumes (3/5, missing the 1st vol. and the Atlas) in 8vo, p. vj+398 (plus , vj+390, x+360. Choiseul-Gouffier, a known French academic scholar and ambassador to the Ottoman Empire, published his memoirs on Greece and the Ottoman Empire for the first time in 1782 in his *Voyage Pittoresque en Grèce*. His work was resumed later in 1842, in this very edition. Half brown sheepskin, golden fillets, title and number; spines rubbed, with visible wear, missing the upper part at vol. 4. Black clothed boards in good used condition. Some foxing and spotting inside, but pages are clean and tight. Good copy overall.

Lot. 8051 ..... **Starting Price: 50 €**

SAVARY M., Voyages dans les îles de la Grèce – Bibliotheque de l'Ecole et du Foyer / édition revue, par M. H. Du M., Imprim. Eugene Ardant et Cie, Limoges, [**1853**]. In small 8vo, p. 240. A vivid and pioneer **travelogue of Greek Archipelago**, based on author's personal observations on the parts of Greece that he had visited for almost two years. Written in the form of letters, addressed to his friend Mme. Lemonnier, which they had a tremendous vogue when they first published and all newspapers gave them the highest praise. **Publisher's embossed illustrated covers,** on black and gilt title and decoration; medium wear, mainly on edges. Spatial foxing inside, water stain on upper right part of pages. **Good copy** overall.



Lot. 8052 ..... **Starting Price: 100 €**

WORDSWORTH Christopher, "**Athens and Attica: Notes of a Tour**", Third edition, revised. London, John Murray, 1855. 8vo, pp. xviii [i] 1-251 [1]. Wood-engraved frontispiece & two plates, a folding map, two folding plans and a folding inscription. Numerous wood engravings in the text. Third edition, **thoroughly revised by Christopher Wordsworth**, who first published it in 1836. The engravings of this edition are the work of George Scharf and not the same as those of the previous editions, which were done by Cockerell. The engravings list includes the woodcuts set inside the text. Contemporary binding: full leather, spine with decorations in gilt. Front cover almost detached, chipped parts of spine's lower part. Light spotting inside.

Lot. 8053 ····· **Starting Price: 65 €**

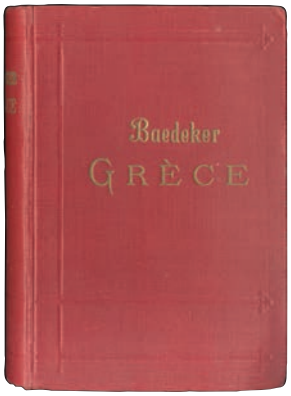
LAVALÉE Théophile, "Histoire de l'Empire Ottoman", Paris, Garnier Frères, 1855. Quarto, contemporary leather spine with marbled boards, gilt-decorated spine. First edition of this history of the Ottoman Empire, with 18 steel-engraved plates by Allom, Bentley, Salmon, and Leitch, including views from Smyrna, Constantinople, Ioannina, Brussa, the Black Sea and many other views of places, monuments and events. Light external wear, interior with spotting throughout.

Lot. 8054 ····· **Starting Price: 60 €**

FOUINET Ernest, "SOUVENIRS DE VOYAGE, en Suisse, en Espagne, en Ecosse, en Grece, en Oceanie, en Chine, en Perse, en Egypte, aux antilles dans l' Inde et dans l' Amerique. Recits du capitaine Kernoel". Didier & Cie, Paris 1859, 12ο, σελ. 359. First edition. Full-page plates and in-text woodcuts. Contemporary percaline, gilt edges. Bénézit V, 343.

Lot. 8055 ····· **Starting Price: 45 €**

About E., "**La Grece Contemporaine**", Paris, 1863. 8vo, pp.408, 4. Contemporary leather spine with raised bands, internally clean, overall good. Edmond About, a French journalist, who traveled widely in Greece, in the middle of 19th century, visiting and describing most of the geographical areas of independent Greece. First published in 1854, his account met immediate success and had been republished several times.



Lot. 8056 ····· **Starting Price: 50 €**

Baedeker, "GRECE", Leipzig / Paris, **1910**. 12mo, typical red cloth pp.468 and the relevant numerous maps and plans including a large folding placed in the rear case. Edition in French. In Very Fine Condition.

Lot. 8057 ····· **Starting Price: 10 €**

BAEDEKER Karl, "PARIS et ses environs", Leipzig / Paris, 1907. 12mo, pp.xxvi, 466 + 52 ("Indicateur et Plans de Paris"). Including numerous maps, plans and panoramas (many folding). Edition in French. Original binding: red cloth, title in gilt, marbled edges. Minor edge-wear, otherwise a **Very Fine copy**.

Lot. 8058 ····· **Starting Price: 20 €**

"**Illustrierter Führer Durch DALMATIEN Längs der Küste von ALBANIEN bis KORFU und nach den IONISCHEN INSELN**", Wien & Leipzig, Hartleben, **1907**.

A revised edition of that printed in 1883, enriched in maps & views from Corfu & Ionian Islands, the Dalmatian and Albanian coasts. In total including 96 illustrations/views (8 out of text) and 14 maps & plans (many folding) of which 6 views and 1 map of Corfu and 1 view of Patra. Original binding: red cloth, title in gilt, marbled edges. Heavy external soiling and rubbing, occasional spotting inside.

Lot. 8059 ····· **Starting Price: 10 €**

BAEDEKER Karl, "SUISSE", Leipzig, 1909. 12mo, pp. xxxiv, 579. Including numerous maps, views and plans (many folding). Missing the frontispiece. Edition in German. Original binding: red cloth, title in gilt, marbled edges. Water-stain more evident in first 30p. Torn the map of Russia in the end. Light external rubbing otherwise in Fine Condition.

Lot. 8060 ····· **Starting Price: 15 €**

Baedeker, "Die Schweiz nebst den Angrenzenden Teilen von **Oberitalien, Savoyen und Tirol"**, Leipzig, 1913. 12mo, pp.586. Including numerous maps, views and plans (many folding). Missing the frontispiece. Edition in German. Original binding: red cloth, title in gilt, marbled edges. In Very Fine Condition.

Lot. 8061 ····· **Starting Price: 20 €**

BAEDEKER Karl, "ALLEMAGNE", Leipzig/Paris, 1914. 12mo, pp. xl, 563 + 22 ("Indicateur des rues et Plans de Berlin"). Including numerous maps, views and plans (many folding). Edition in French. Original binding: red cloth, title in gilt, marbled edges. Water-stain more evident in first 30p. Small tear on frontispiece folding-maps, overall a **Fine copy**.

Lot. 8062 ····· **Starting Price: 10 €**

BAEDEKER Karl, "SUDBAYERN MUNCHEN Oberbayern – Allgau Unterinntal mit Innsbruck - Saltzburg", Leipzig, 1925. 12mo, pp.xxxii, 346. Including 26 maps, 25 plans and 3 panoramas (many folding). Edition in German. Original binding: red cloth, title in gilt, marbled edges. A Very Fine copy.

Lot. 8063 ····· **Starting Price: 60 €**

Pierre Marge, "**L' Europe en Automobile** - **Voyage en Dalmatie, Bosnie-Herzégovine et Monténégro**", Plon, Paris 1912. 8vo, pp. 368 and 56 photographic plates from this scarce travel narrative.

Lot. 8064 ····· **Starting Price: 50 €**

«Το Πανόραμα της Σύρου» υπό Κ. **Γερασιμίδη**, επιμελεία Ε. Μονογυιού. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, τυπογραφείον Εφημερίδος "Κήρυξ των Κυκλάδων", Σύρος, **1933**. Σε 8ο, 145 σελ. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα (λείπει μικρή γωνία από το πάνω εξώφυλλο και τμήματα της ράχης, λίγο λερωμένο το οπισθόφυλλο, μικρές φθορές). Πολλές διαφημίσεις της περιόδου, οι περισσότερες ολοσέλιδες (σε **ιδιόχειρη σημείωση του Κ. Χρ. Ασημομύτη** στη σελίδα διαφήμισης του εργοστασίου του). Μικρές φθορές.

Lot. 8065 ····· **Starting Price: 80 €**

Η Χίος παρά τοις Γεωγράφοις και Περιηγηταίς: από του ογδόου μέχρι του εικοστού αιώνος / εκδιδόντων **Φιλίππου Π. Αργέντη και Στίλπωνος Π. Κυριακίδου** / Πίνακες εκτός κειμένου (Αρ. 1-74), Βιβλιοπωλείον "Αετός" Α. Ε., **1946**. Σε μεγάλο 4ο, **79 λυτά φύλλα**, με έγχρωμα και α/μ τυπώματα **χαρτών, τοπικών φορεσιών και άλλης περιηγητικής εικονογράφισης σχετικής με το νησί της Χίου.** Ο Χιώτης ευπατρίδης Φίλιππος Αργέντης και ο καθηγητής Στίλπων Κυριακίδης έχουν συγκεντρώσει σ' ένα τρίτομο έργο τις εντυπώσεις και γνώμες των ξένων περιηγητών, οι οποίοι έχουν επισκεφθεί κατά καιρούς τη Χίο. Περιέχει τα κείμενα στο πρωτότυπο και μετάφραση στην καθαρεύουσα. Το έργο εκτείνεται χρονικά από τον 8ο μ.Χ. αιώνα μέχρι τον 20ο. Το τεύχος αυτό περιλαμβάνει τους πίνακες, σε λυτά φύλλα, στην αρχική χάρτινη θήκη. Φέρει φθορές. Εσωτερικά, εκτός από διάσπαρτες κηλίδες οξείδωσης, η κατάσταση των πινάκων είναι πολύ καλή.

Νεοελληνικός Διαφωτισμός / Greek Enlightenment

Lot. 8066 ····· **Starting Price: 90 €**

ΒΕΝΤΟΤΟΣ Γεώργιος, ΛΕΞΙΚΟΝ ΤΡΙΓΛΩΣΣΟΝ - Λεξικόν της Γραικικής, Γαλλικής τε και Ιταλικής γλώσσης / συνερανισθέν το πρώτον υπό Γεωργίου Βεντότου, νυν δε αύθις εις φως αχθέν και αυξηθέν, **επιστασία Σπυρίδωνος Βλαντή** και φιλοτίμω δαπάνη του Τυπογράφου. **Εν Βενετία**, παρά **Νικολάω Γλυκεί** τω εξ Ιωαννίνων, **1816**. Σε 8ο, σελ. η΄+716. Κείμενο σε 3 στήλες. Δερμάτινη ράχη της εποχής της έκδοσης με εμφανείς φθορές και αποκολλήσεις στις άκρες - μαύρη ετικέτα με χρυσέκτυπο τίτλο. Χοντροχάρτονα καπάκια, αρκετά φθαρμένα. Καλό δέσιμο εσωτερικά, κιτρινισμένα φύλλα, με πυκνή κηλίδωση. Εκτός από σημάδια χρωματιστής ξυλομπογιάς στις σελ.2-3 και 715 ως το οπισθόφυλλο, οι υπόλοιπες σελίδες είναι καθαρές. **Πλήρες**. Ἠλιού 1816.58.

Lot. 8067 ····· **Starting Price: 100 €**

ΛΑΣΚΑΡΙΣ Κωνσταντίνος, «Γραμματική Κωνσταντίνου Λασκάρεως του Βυζαντίου... επιστασία Σπυρίδωνος Βλαντή», Ενετιήσιν, παρά Νικολάω Γλυκεί τω εξ Ιωαννίνων, **1819**.

12ο, σελ.δ', 544, [2λ.].

Χειρόγραφες κτητορικές σημειώσεις στο μπροστινό κάλυμμα «Τούτο το βιβλίον υπάρχει **Κυρ. Αναστασίου Μεσολογγίτου... εν Πόρο... 1829**» καθώς και στην εσωτερική του καλύμματος «Η παρούσα γραμματική υπάρχει Εμού **Α. Στασινόπουλο εκ Μεσολόγγιον**».

Καλύμματα εποχής έκδοσης με φθορές κυρίως στη ράχη, λείπει ένα τμήμα του κάτω άκρου. Εκτενής κηλίδα καφέ χρώματος στην κάτω άκρη όλων σχεδόν των φύλλων.

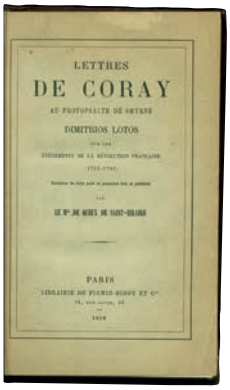
Ηλιού 1819.36

Lot. 8068 ····· **Starting Price: 50 €**

ΚΟΜΜΗΤΑΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ, "**Παιδαγωγικά Μαθήματα**. Συντεθέντα παρά Στεφάνου Κομμητά Του εκ Φθίας, Εκ Χωραρχίας μεν Κοκοσίου, Κώμης δε Κωφών. ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ...", Εν Πέστη, Παρά τω ευγενεί Ματθαίω Τράττνερ τω εκ Πετρόζας, αωκζ'. **1827**. Σχ.8ο, σ. [2], XIV, 257, [1]. Ψευδότιτλος: Παιδαγωγικά Μαθήματα. Εκκλησιαστική Ιστορία. Χοντροχάρτονα καπάκια εποχής της έκδοσης, εκτεταμένες φθορές στη ράχη και στα καπάκια, λεκέδες στο χαρτί από οξείδωση εσωτερικά.

Lot. 8069 ····· **Starting Price: 35 €**

[ΔΟΥΚΑΣ ΝΕΟΦΥΤΟΣ] «ΠΙΝΔΑΡΟΣ» παραφρασθείς σχολιασθείς τε και εκδοθείς υπό Νεοφύτου Δούκα. Τόμος πρώτος (από τους τρείς). Εκ της Τυπογραφίας Ανδρέου Κορομηλά. Εν Αθήναις, **1842.** Σε 8ο, ις' + 341 σελ. (σημείωση με στυλό στη σελίδα τίτλου, λείπουν τμήματα από τα εξωτερικά περιθώρια μερικών σελίδων, ελάχιστη απώλεια σε κείμενο στις σ. 79-80, έχει διατηρηθεί το οπισθόφυλλο). Ιδιωτική βιβλιοδεσία με δέρμα στη ράχη. **Πολύ καλή κατάσταση** εσωτερικά.

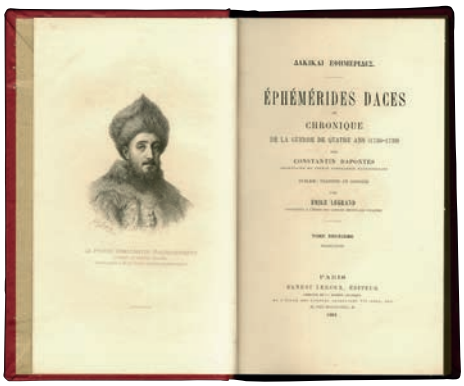


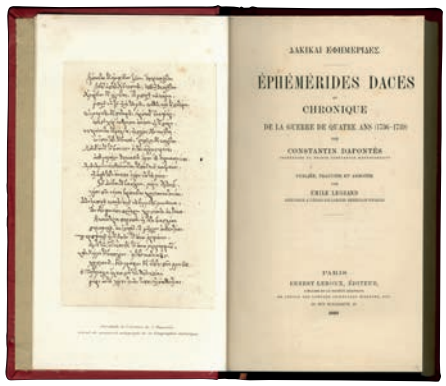
Lot. 8070 ····· **Starting Price: 150 €**

ΚΟΡΑΗΣ Αδαμάντιος, CORAY, "Lettres de Coray au protopsalte de Smyrne Dimitrios Lotos, sur les évènements de la Révolution française (1782-1793), traduites du Grec pour la première fois et publiées par le Mis de Queux de Saint-Hilaire", Paris, Firmin Didot 1880. 8ο, σελ. xxi, [1], 285.

Οι επιστολές του Κοραή προς τον φίλο του Πρωτοψάλτη της Σμύρνης Δημήτριο Λώτο. **Σφραγίδα «Βιβλιοθήκη Φίλιππου Ηλιού»** στην πίσω όψη της σελ. τίτλου.

Βιβλιοδεσία περκαλίνη, διατηρημένα τα αρχικά χάρτινα εξώφυλλα. **Σπάνιο**.





Lot. 8071 ····· **Starting Price: 400 €**

DAPONTES Constantin / ΔΑΠΟΝΤΕΣ Κωνσταντίνος, LEGRAND Emile (ed.), **"Ephemerides Daces/ ΔΑΚΙΑΚΙ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ, ou Chronique de la guerre de quatre ans(1736-1739)**, PAR CONSTANTIN DAPONTES secretaire du prince CONSTANTIN MAUROCORDATO, Publie traduite et annotee par EMILE LEGRAND», **Volumes A΄and B΄,** Paris, Ernest Leroux, 1880 & 1881.

4to, 26x17cm, pp. xxxii, φνθ΄, [1] + lxxxviii, 470, with frontispieces of Dapontes' manuscript in Vol.I and a portrait of Con. Mavrocordato in Vol.II.

First edition, the complete manuscript in Greek (Vol.I) and its translation in French (Vol.II).

Κωνσταντίνος Δαπόντες (Konstantinos Dapontes 1713-1784) was a Greek Fanariote, one of the leading Greek historians of 18th century. He stayed in Constantinople and in the courts of Phanariotes Princes in Moldavia, he was the secretary of Prince Mavrocordato for several years. **Ephemerides Daces (Δακικαί Εφημερίδες), a very lengthy account written in Greek, is a detailed description of several events in Constantinople and in the Ottoman Levant in the 1730s** mainly dealing with the Ottoman Russian war of 1736-39 and its impact in the Christian population of the Balkans but not only. As **Dapontes was an eyewitness of all the events which he describes and additionally had first hand information** from all the major Ottoman and Fanariote officials, his account is a unique source for Constantinople and the 18th century Ottoman Levant, its society, the administration, the position of the Greeks and their view of the Ottoman Levant, an aspect for which, very few original information exist.

Later binding, excellent condition.

A unique source. Rare.

Αρχαιολογία / Archaeology - Classical Antiquity

Lot. 8072 ..... **Starting Price: 300 €**

YORKE Philip, YORKE Charles et.al., CHRISTOPHE Mathieu (trsl.),"**Lettres athéniennes**, ou Correspondance d'un agent du roi de Perse, à Athènes, pendant la guerre du Péloponèse", Paris, Ouvrier, **1803**.

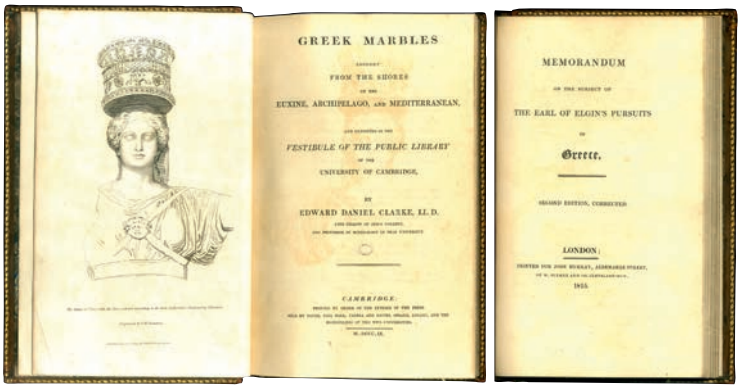
ΠΛΗΡΕΣ σε 4 τόμους. 12ο, σελ. 328 + 374 + 314 + 308. Με 12 πορτραίτα του François Maradan, χωρίς τον αναδιπλούμενο χάρτη.

Γαλλική μετάφραση του έργου **"Athenian Letters"** που ξεκίνησε ως ακαδημαϊκή άσκηση μεταξύ φίλων με επικεφαλής τον Philip Yorke (Earl of Hardwicke) και τον αδελφό του Charles. Πρόκειται για ένα έργο αρχαίας ελληνικής ιστορίας και γεωγραφίας που τοποθετείται στην Αθήνα του Πελοποννησιακού Πολέμου, με επίκεντρο τον φανταστικό χαρακτήρα Célander, πράκτορα των Περσών. Το αρχικό κείμενο των Yorke επιμελήθηκε ο ιστορικός Thomas Birch, ενώ συμμετείχαν επίσης ανώνυμα πολλοί συγγραφείς και λόγιοι της εποχής. Τα ονόματα των συγγραφέων ήταν για πολύ καιρό ένα καλά φυλαγμένο μυστικό, ενώ το έργο γνώριζε μεγάλη επιτυχία παρά τα ελάχιστα αντίτυπα που αρχικά τυπώθηκαν.

Δερμάτινη βιβλιοδεσία εποχής με φθορές στις ράχες, στις ενώσεις και τις άκρες.

(Barbier, II, pp. 263-264, no. 9933).

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com



Lot. 8073 ····· **Starting Price: 900 €**

[Αρπαγή Καρυάτιδας της Ελευσίνας & Μαρμάρων του Παρθενώνα]

CLARKE Edward Daniel, "Greek Marbles Brought from the Shores of the Euxine, Archipelago, and Mediterranean, and Deposited in the Vestibule of the Public Library of the University of Cambridge", Cambridge, Printed by order of the Syndics of Press, 1809. **FIRST AND ONLY EDITION**. pp. 81. Complete including all four plates.

[**BOUND WITH**]

[Earl of ELGIN, HAMILTON William] "**Memorandum on the subject of the Earl of Elgin's pursuits in Greece"**, Second edition corrected, John Murray, London, 1815. Second edition, pp.100.

The copy of the Welsh writer and academic Richard Crawley, best known for his translation of Thucydides's History of the Peloponnesian War, as the **author's handwritten dedication** on free endpaper suggests.

The first book is an **extremely rare account of Edward Daniel Clarke with a description of 38 numbered artefacts** (Steles, fragments, epigraphs, statues & statues fragments, columns, architectural remains), all removed from Greece (Athens, Paros, Delos), Cyprus, the Aegean shores, Asia Minor, the Black Sea, & Tartary, and sent to Cambridge in order to establish the "The foundation of the Greek Marbles" that according to the author "may be said to have been laid".

The largest part of the book (pp.12-37) concerns the identification and removal of the Cistophorus Caryatid from the Sanctuary of Demeter at Eleusis (Καρυάτιδα Κιστοφόρος, Ναός Θεάς Δήμητρας, Ελευσίνα). The book includes four **(4) full-page engravings** depicting the Cistophorus Caryatid, and the Eleusinian site during the statue removal.

The author **describes in details all the efforts (intrigues, bribes, technical difficulties) that led to the final removal of the monumental statue**. The author had also to overcome the local Greeks hostile behavior, as the statue was considered sacred. As the author states **"the inhabitants of Eleusis, respecting an idol which they all regarded as the protectress of their fields**" & "they maintained that no ship would ever get safe into port with the Statue on board". The prediction was finally verified (!) as t**he ship that finally appointed to deliver the statue from Smyrna to England was sunk**. The statue was finally retrieved from the bottom of the sea 2 years later and moved to Cambridge. It is currently one of the most valuable artefacts of The Fitzwilliam Museum.

The book also includes a chapter entitled: "Porson's translation of the Greek inscription on the **ROSETTA STONE**", regarding the reconstruction of the missing Greek text, and an Appendix: "Letter from the Earl of Aberdeen to the author, respecting the discovery of Medusa's Head... in a Tomb near Athens"

In "Memorandum... of Elgin's pursuits in Greece", **William Hamilton presents the actions of Lord Elgin that led in the final removal of the Classical Greek marble sculptures originally part of the temple of the Parthenon**, and their transportation by sea to England. Many details provide insights on how the marbles were treated during their removal as well as the **controversial actions undertaken by him and his assistants, such as M. Lousieri**. Also other cases of important artefacts removal are mentioned in text, such as Mont Athos manuscripts or valuable items from Athenian churches and monasteries.

Fine contemporary binding: fine blind-stamped calf with blind-stamped in gilt coat-of-arms bearing "male deer" & crown on both covers. Spine with decorations in gilt and raised bands. Marbled edges and decorations in gilt on turn-in. Rubbed along edges, wear along joints & small parts of spine. Internall occasional spotting.

Both books are Very Rare, tracked in few public libraries worldwide and rarely offered in auctions.

Lot. 8074 ..... **Starting Price: 80 €**

Potter John, "Archaeologia Graeca, or the Antiquities of Greece", Edinburgh, Stirling & Kenney et al, 1832. New Edition, with the life of the author and an appendix, complete in 2 Volumes. 8vo (13.5x22cm), pp.[4], xv, [1], 544 + [4], iv, [422, (1-122), 545] 555, [1], **illustrated with numerous impressive full-page copper engravings** depicting antiquities of Greece, artifacts, military tactics, ships etc.

Contemporary full leather, with light wear along extremities and joints, raised bands, marbled edges and gilted decorations, fine condition inside with a liquid stain on few pages of 2nd vol.

John Potter (c. 1674 – 10 October 1747), Archbishop of Canterbury, was skilled in Greek and very interested in classical history. His work Archæologia Græca, originally published in 1697 and 1698, met a remarkable success, reprinted several times almost 2 centuries after the first edition.

Fine edition of one of the most influential English studies along Grecian antiquity, adorned with fine copper engravings.

Lot. 8075 ..... **Starting Price: 680 €**

MICHAELIS Adolf, "Der Parthenon", Breitkopf und Härtel, Leipzig, 1870-1871. **First edition**.

THE COMPLETE SET of 2 volumes, including a **Text volume**: 4to, pp. xvi, 370 & **ATLAS volume**: folio, pp. [6], 3 leaves and 15 double-page plates.

A key study along the interpretation and restoration of the Parthenon frieze.

This is **the first published work of the famous German classical scholar Adolf Michaelis**. Michaelis travelled to Greece with Alexander Conze in 1859-60. After the publication of this monograph on the Parthenon, he accepted the chair for Classical Archaeology at the University of Strasbourg.

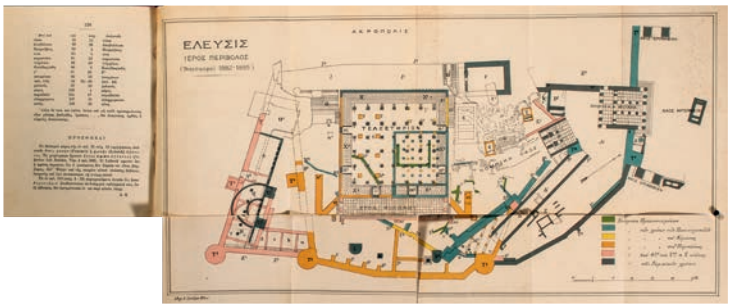
Text volume includes many plans / sketches / images in text and a folding plate of Parthenon's friezes.

Contemporary binding. Text volume: thick paper boards and cloth spine, with external wear, title page spotting and partly shaken internal joints. Atlas Volume: Original thick paper boards & cloth spine, soiled front board & internal scattered spotting, Rostoch library cachet.

Very Rare.

Lot. 8076 ····· **Starting Price: 260 €**

CARTAULT A., "Terres Cuites Grecques Photographiees d' apres les originaux des collections privees de France et des Musees d'Athenes", Paris, Armand Colin, [1890]. Folio, pp. lvii. [98]. Illustrated with **37 heliogravures, from original photographs on 29 plates**. Significant study along the Greek terracottas, conducted under the supervision of the French philologist Auguste Cartault. The analysis is based on material collected and photographed from famous private collections in France (such as the collection of Louis-Gabriel Bellon) and museums in Athens. Marbled boards, cloth spine, light spotting throughout.



Lot. 8077 ····· **Starting Price: 50 €**

ΦΙΛΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ, «ΕΛΕΥΣΙΣ: Μυστήρια, Ερείπια και Μουσείον Αυτής (μετά πολυχρώμου διαγράμματος)», Τύποις Π. Δ. Σακελλαρίου, εν Αθήναις, **1906**. Σε 12ο, σελ. 126 + ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Με ένα **χρωμολιθόγραφο διάγραμμα της Ακρόπολης Ελευσίνας** - των ανασκαφών 1882-1895 (αναδιπλωμένο, κομμένο στα δύο). Πανί.

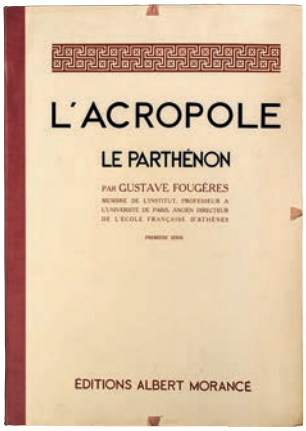
Lot. 8078 ····· **Starting Price: 220 €**

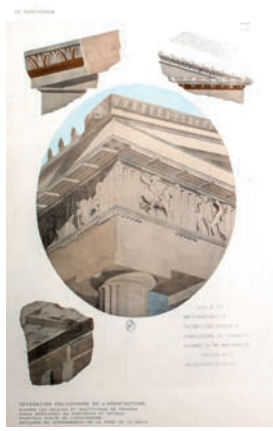
MENDEL Gustave, Musees Imperiaux Ottomans, "Catalogue des Figurines Grecques de Terre Cuite", Constantinople, Typ. et lithographie A. Ihsan, 1908.

FIRST EDITION. 4to, pp. ix, [1], 663 + 15 sheets at the end with numerous photographic illustrations of the artefacts.

Gustave Mendel was member of the **French School of Athens** (1898-1903) and active archaeologist in Greece, undertaking excavations in Thasos, Tegea & Boeotia. He then served in Constantinople Deputy **Curator of Constantinople's Museums**, creating **the first accurate and systematic catalogues of the museum's artefacts**. In the current work, he systematically presents the figurines mainly from Greek areas, categorized geographically.

Modern fine binding. In Very Fine condition.





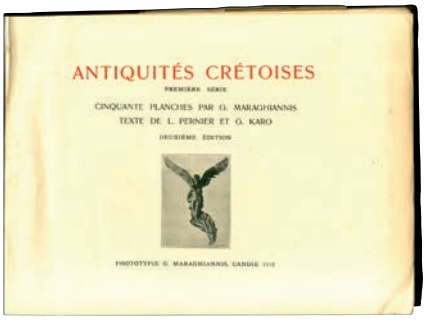
Lot. 8079 ····· **Starting Price: 580 €**

FOUGERES Gustave, BOISSONNAS Fred (phot.), "L'Acropole d'Athenes: Le Parthenon", Paris, Editions Albert Morance, 1910-1913.

Complete in 2 Folio Volumes. Including **136 photographic plates by Fred Boissonnas**. Boissonnas photographed Acropolis after the conservations of 1885-90 (that removed all the post-classical ruins), memorializing the place as it has never looked since its days of ancient glory.

Original binding: engraved covers with cloth spine and cloth strips. Printed in loose double-sheets, as issued.

Rare edition in Very Fine condition.



Lot. 8080 ····· **Starting Price: 180 €**

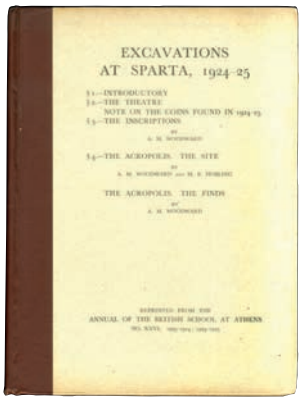
PERNIER L., KARO G., Maraghiannis G., / Μαραγιάννης Γ., «Antiquites Cretoises» Premieme Serie, Deuxieme Edition. **Candie**: Phototypie G. Maraghiannis, **1912**.

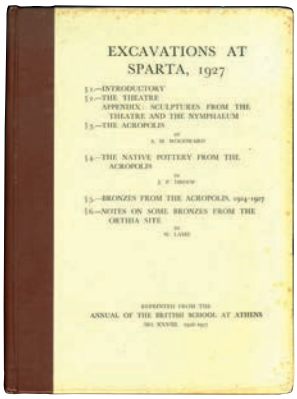
Δέσιμο έκδοσης,πανί με τίτλο στο μπροστινό κάλυμμα. Πλάγιο 4ο, σελ. xxiv, [2], viii + 50 φωτοτυπικούς πίνακες του Γ. Μαραγιάννη, ένα σχέδιο-κάτοψη της αρχαίας Φαιστού και εισαγωγικά κείμενα των Pernier & Karo. Για τις ανάγκες της έκδοσης ο Μαραγιάννης δημιούργησε το πρώτο φωτοτυπικό εργαστήριο της Κρήτης.

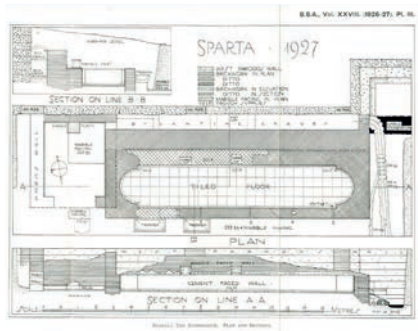
Φθορές στη ράχη και στις ενώσεις, εσωτερικά καθαρό με σποραδικά μόνο στίγματα, φθορές στα καλύμματα των πινάκων.

Lot. 8081 ····· **Starting Price: 60 €**

MACKENZIE DONALD A., "Myths of Crete & Pre-Hellenic Europe / With illustrations in colour by John Duncan A.R.S.A. and from photographs", The Gresham Publishing Company Ltd. Strand, London, **1917**. **1st edition**, in 8vo, p.liv+361, with **colored frontispiece**. Three more **illustrations in colour, along with 32 monochrome**, outside of the text. Text in English. Publisher's illustrated fabric cover, in green, black and yellow. Gilt title on spine, richly decorated. Wear of age externally. Except of scattered foxing, near fine interior pages. **Rare and very good copy**.







Lot. 8082 ····· **Starting Price: 180 €**

[ΣΠΑΡΤΗ - SPARTA] WOODWARD Arthur Maurice, HOBLING M.B., DROOP John Percival, LAMB Winifred, **"Excavations at Sparta, 1924-1925" [TOGETHER WITH] "Excavations at Sparta, 1927". Rare set of 2 volumes** issued by the **British School at Athens, Athens, 1923-1927**.

First edition gathering the archaeological results in separate volumes. The remarks were also printed along with other archaeological results in the Annual of the British School at Athens**.** 4to, pp. Volume I: 160 pages, 8 plates, Vol. II: 106 pages, 12 plates. In total **20 numbered plates** (some folding), and many images/sketches in text.

Valuable archaeological remarks along the Sparta Theatre: its sculptures & coins, the Acropolis: the site, the finds, pottery, bronzes, and notes on some bronzes from the Orthia site.

Original cloth with boards, a very good set, clean and unmarked inside, light spotting of covers.

Lot. 8083 ····· **Starting Price: 50 €**

"Kaiser Wilhelm II. Erinnerungen an Korfu", Berlin, Walter de Gruyter, 1924. 8ο, pp.145. Numerous photographs and folding maps & plans of Achilleion and of the **Archaic Greek Temple of Artemis**, the excavations of which the Kaiser supported since 1911. Publisher's binding. Fine copy.

Lot. 8084 ····· **Starting Price: 50 €**

POTTIER Edmond, BOISSONNAS Fred, "Le Dessin chez les Grecs d'apres les vases peints", Paris, "Les Belles Lettres", 1926. 8ο, σελ. 42, [4]. **14 σελίδες με φωτογραφίες του Fred Boissonnas**. Καλύμματα έκδοσης.

Lot. 8085 ····· **Starting Price: 50 €**

ROUSSEL Piere, BOISSONNAS Fred, "DELOS", Paris, "Les Belles Lettres", 1925. 8ο, σελ. 42, [4]. **Με 36 φωτογραφίες του Fred Boissonnas**, σε 8 φύλλα. Καλύμματα έκδοσης.

Lot. 8086 ····· **Starting Price: 50 €**

E. Douglas Van Buren, "**Greek Fictile Revetments in the Archaic Period**", London, John Murray, 1926. 4to, pp.xx, 208 + **30 pages with 145 photographic illustrations**. Archaeological research conducted by the British classical archaeologist and member of the Society for the Promotion of Hellenic Studies Elizabeth Douglas Van Buren. Original brown cloth, including the dustjackets (worn).

Lot. 8087 ····· **Starting Price: 20 €**

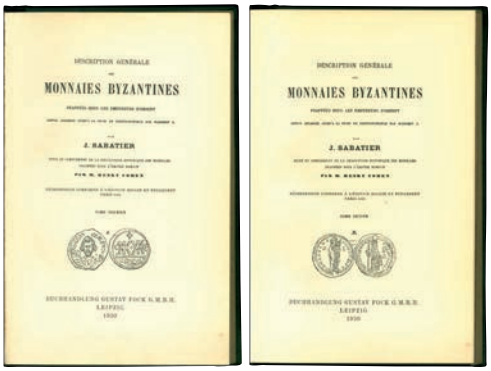
ΓΙΑΝΝΟΥΛΑΤΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ, «Το εν Δελφοίς Μαντείον και η Απολλωνιακή μανία». Ιστορική εξέλιξις - Παθολογική ψυχολογία. Εν Αθήναις, **1927**. Σε μικρό 8ο, 47 σελ. Ιδιωτική βιβλιοδεσία (πανί), με τα αρχικά εξώφυλλα. **Εξαιρετικό** αντίτυπο.

Lot. 8088 ····· **Starting Price: 25 €**

ΤΟΥΝΤΑΣ Χρήστος, «Ιστορία της αρχαίας ελληνικής τέχνης **μετά 575 εικόνων**». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Εκδοτική Εταιρία Αθηνά", Αθήνα, 1928.Μεγάλο 8ο, σελ. 592. Λίγο λερωμένο αντίτυπο. Βιομηχανική πανόδετη βιβλιοδεσία, μικρές φθορές.

Lot. 8089 ····· **Starting Price: 20 €**

PICARD Charles, LA COSTE-MESSELIERE P. de, "La Sculpture grecque à Delphes. 40 planches d'après les originaux du Musée de Delphes", Paris, E. de Boccard, 1929. 8ο, σελ. 46. Με 40 φωτογραφικές αναπαραγωγές από το Μουσείο των Δελφών εκτός κειμένου.



Lot. 8090 ····· **Starting Price: 120 €**

SABATIER J., "Description generale des monnaies Byzantines frappees sous les empereurs d'Orient depuis Arcadius jusqu'a la prise de Constantinople par Mahomet II", Leipzig, Gustav Fock, 1930. Complete in two (2) volumes. 8vo, pp. vii, [1], 325, [1] + 377, [2], **70 sheets at the end of each volume with numerous engraved plates derived from excellent hand-drawn plates**. Original binding: green cloth.

Lot. 8091 ····· **Starting Price: 100 €**

GRAINDOR P., Athènes de Tibère a Trajan / Université Egyptienne - Recueil de Travaux, publiés par la Faculté des Lettres / Huitième Fascicule, Imprimerie Misr, Le Caire, **1931**. **First edition**. In-4, 228 pages, **32 plates**. Text in French. Original softcover, bottom and upper spine slightly damaged, bumped corners, a few stains on front. Clean and rather tight inside. **Complete and Rare**.

Lot. 8092 ····· **Starting Price: 30 €**

MALET, Albert et **ISAAC** Jules, "**L'Orient et la Grèce /** Classe de sixième / Avec la collaboration de M. Gaston Dez / Nouvelle Edition Abrégée, conforme aux programmes du 30 avril 1931", Librairie Hachette, Paris, **1932**. Small 8vo, [5]338, with **numerous engravings and maps** in black and white in and out of text. Industrial binding, no signs of wear; foxing inside. Good copy.

Lot. 8093 ····· **Starting Price: 30 €**

ΚΟΥΡΤΙΔΗΣ Γ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ «ΤΑ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΜΥΣΤΗΡΙΑ ήτοι τα Καβείρια – Διονύσια Ορφικά και Ελευσίνια». Τύποις Ι. Λ. Αλευροπούλου & Σίας. Εν Αθήναις, **1934**. Σε 8ο, 226 σελ. Ιδιωτική βιβλιοδεσία (πανόδετο), με τα αρχικά εξώφυλλα. Αντίτυπο υπογεγραμμένο από το συγγραφέα. **Εξαιρετική κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8094 ····· **Starting Price: 30 €**

ΓΟΥΔΗΣ Ν. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, «ΤΑ ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΕΥΣΙΝΟΣ». Εκ του Τυπογραφείου Π. Δ. Κυριακού. Εν Αθήναις, **1935**. Σε 8ο, 128 σελ. + viii πίνακες εκτός κειμένου στο τέλος (λεκές από υγρασία στους πίνακες). Νεώτερη ιδιωτική βιβλιοδεσία. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** προς το λογοτεχνικό περιοδικό "Νέος Κόσμος". **Πολύ καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8095 ····· **Starting Price: 25 €**

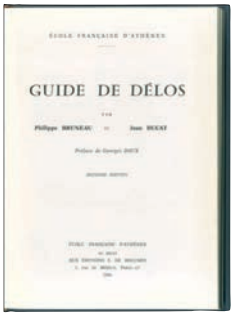
Κεραμόπουλος Αντ., "ΟΔΗΓΟΣ ΔΕΛΦΩΝ", εκδ. 2η, Η εν Αθήναι Αρχαιολογική Εταιρεία, Αθήνα, 1935. 8ο, σελ. 142, με πλήθος φωτογραφιών και αναδιπλούμενων σχεδίων και χαρτών.

Lot. 8096 ····· **Starting Price: 20 €**

GUY Noel, "ATHENES. Illustrations en couleurs de MARILAC", Paris, Fernand Nathan, 1945. Richly illustrated with 148 photographs. 8vo, pp.158. Original boards with chromolithographic view of Acropolis on front board. Chipped upper part of spine, bumped corners, interior in very fine condition.

Lot. 8097 ····· **Starting Price: 80 €**

«Μινωϊκές Μακέττες, Ζαχαρία Κανάκη», π. 1960. 10 φωτογραφικά τυπώματα (αργυροτυπίες) τοποθετημένα σε αντίστοιχα χαρτόνια, με τυπωμένες περιγραφές σε 3 γλώσσες. Αποτυπώνουν 4 μακέτες του συντηρητή Ζαχαρία Κανάκη (γνωστού και για την μεγάλων διαστάσεων ξύλινη μακέτα του ανακτόρου της Κνωσού) και αποτυπώσεις αρχαιοτήτων της Κνωσού. Αρχικό πανί, με έγχρωμο χαρακτικό του ανακτόρου της Κνωσού.



Lot. 8098 ····· **Starting Price: 70 €**

[Ecole Française d'Athènes] **GUIDE DE DELOS**, par Philippe Bruneau et Jean Ducat; Preface de Georges Daux; Seconde edition, Paris, Ecole Française D'Athènes / Editions e. de Boccard, **1966**. In 8vo, 178pp., plus 24 b&w plates. Text in French. With numerous plans inside and outside text, along with many images of the findings and the architectural remains. Luxurious cloth binding with gilded titles over front cover and spine (dull); fine condition inside.

Αθήνα / Athens

Lot. 8099 **Starting Price: 180€**

"Album zur Erinnerung an Athen / Souvenirs d' Athènes / Remembrances of Athens", Triest, Literarisch-Artistische Abtheilung des Österreichischen Lloyd, [c.1850].

Oblong 4to of 12 unnumbered sheets containing 12 etchings.

A fine example of a 19th century "travel album" depicting Athenian views and antiquities with trilingual short title-texts. "The illustrations are clearly copies of earlier works, such as the album by the eminent French painter Théodore du Moncel, published in 1845" (Ιόλη Βιγγοπούλου, Travelogues Ιδρύματος Αικ. Λασκαρίδη).

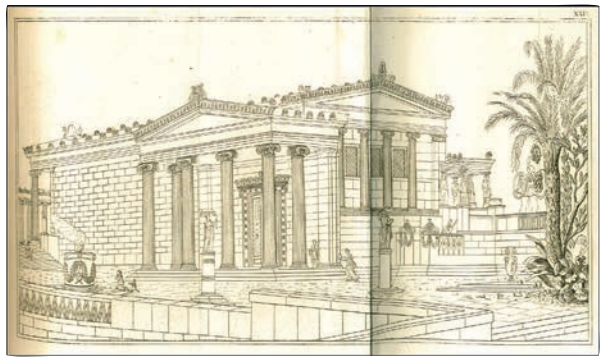
Original covers with title "SOUVENIRS D'ATHENES" in gilt. Soiled covers, spotting inside.

Lot. 8100 **Starting Price: 25 €**

ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Π. Π., "ΑΘΗΝΑΙ και η πέριξ χώρα. Δοκίμιον πατριδογραφίας... μετ' εικόνων και τοπογραφικών χαρτών", Αθήνα, Ανέστης Κωνσταντινίδης, 1889. Βιβλιοδεσία εποχής. Οξείδωση χαρτιού συνολικά, φθορές στη σελ. τίτλου, σημειώσεις με μολύβι.

Lot. 8101 **Starting Price: 160 €**

ΚΑΜΠΟΥΡΟΓΛΟΥ Δ. ΓΡ., Ιστορία των Αθηναίων – Τουρκοκρατία / Περίοδος Πρώτη 1458 – 1687, Τόμοι Α-Γ', τη Αρωγή του Δήμου Αθηναίων, Εν Αθήναις, εκ του Τυπογραφείου Παπαγεωργίου Αλεξ., **1889-1890-1896. Α' ΕΚΔΟΣΗ**, **ολοκληρωμένο**, τρεις τόμοι σε δύο τεύχη (1-2 και 3). Σε 8ο, σελ. 415, 322, 334+[2 Παροράματα]+[16 Α/Μ εικόνες). Με **χάρτες και ολοσέλιδες Α/Μ και έγχρωμες εικόνες** εκτός κειμένου κυρίως στον Α' Τόμο. Νεότερη ιδιωτική καλλιτεχνική βιβλιοδεσία με δερμάτινη ράχη και διάκοσμο. Υφασμάτινα καπάκια, φθορά κυρίως στις άκρες. Κοσμημένες ταπετσαρίες εσωτερικά, καλό δέσιμο σελίδων, ελαφρύ κιτρίνισμα. **Πολύ καλό** αντίτυπο.



Lot. 8102 **Starting Price: 280 €**

NOLAU F.J. "Antiquités d'Athènes et autres monuments grecs, d'après les mesures de Stuart et Revett, Athenes", I. **Nicolaides Philadelphieu, Αθήνα, 1850**. 12ο, σελ. 72 και **71 χαρακτικά** (πολλά αναδιπλούμενα) με λατινική αρίθμηση.

Σπάνιο, πρώτη και μοναδική ελληνική έκδοση με χαρακτικά των Stuart – Revett. 'This is apparently his only published work' Leonora Navari.

Δερμάτινη βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης. Μικρές φθορές εξωτερικά, πολύ καλή κατάσταση εσωτερικά.

Lot. 8103 ····· **Starting Price: 35 €**

ΛΑΜΠΡΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ, «Αι Αθήναι περί τα τέλη του δωδέκατου αιώνος κατά πηγάς ανεκδότους». Εκ του Τυπογραφείου της Φιλοκαλίας, Αθήνησι, **1878**. Σε 8ο, 139 σελ. Στο τέλος **ξυλόγραφος πίνακας μέ μολυβδόβουλλα**. Αρχικά εξώφυλλα (σελοτέιπ στη ράχη, λείπει μικρό τμήμα από το οπισθόφυλλο). Αξάκριστο αντίτυπο.

Lot. 8104 ····· **Starting Price: 80 €**

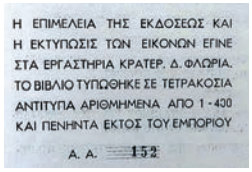
JUDEICH Dr. Walther, "Topographie von ATHEN", Beck, Munchen 1905. 8ο, σελ. 415. Με 48 αναπαραγωγές και **3 αναδιπλούμενους έγχρωμους χάρτες σε θήκη** Πειραιά 32x25cm, Ακρόπολης 52x44cm, και **Αρχαίας Αθήνας με αντιπαραβολή του σύγχρονου (τέλη 19ου) πολεοδομικού δικτύου και των αρχαίων καταλοίπων που είχαν μέχρι τότε εντοπιστεί 73x55cm**. Δερμάτινη ράχη με εκτεταμένες φθορές εξωτερικά, εσωτερικά φύλλα και χάρτες σε πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8105 ····· **Starting Price: 20 €**

ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΥΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Θ. "ΜΝΗΜΕΙΑ ΑΘΗΝΩΝ ήτοι ιστορικός, αρχαιολογικός και καλλιτεχνικός οδηγός [...] μετά συνοπτικού καταλόγου αυτών", ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΚΔΟΣΗ, τύποις Π. Δ. Σακελλαρίου, εν Αθήναις, **1928**. Μικρό σχήμα (12ο) σελ. η' + 486 σελ. (μικρός λεκές από νερό στα πάνω περιθώρια των τελευταίων σελίδων). Με **πλούσια εικονογράφηση,** διαφημίσεις εποχής στην αρχή και στο τέλος. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, μικρή φθορά κυρίως περιμετρικά.

Lot. 8106 ····· **Starting Price: 20 €**

ΜΑΛΤΕΖΟΣ ΘΕΜ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ, «Μνημεία Τουρκοκρατίας Αθηνών». Εικονογράφηση Βασ. Γερμενή. Έκδοσις Χαραλ. Σπανού, Αθήναι, **1960**. Σε μεγάλο 8ο, 117 σελ. Υπογραμμίσεις με μαύρο μελάνι σε τρεις σελίδες. Αρχικά εξώφυλλα. Αξάκριστο αντίτυπο.


Η ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΤΗΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΚΑΙ
Η ΕΚΤΥΠΩΣΙΣ ΤΩΝ ΕΙΚΟΝΩΝ ΕΓΙΝΕ
ΣΤΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΚΡΑΤΕΡ. Δ. ΦΛΩΡΙΑ.
ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΥΠΩΘΗΚΕ ΣΕ ΤΕΤΡΑΚΟΣΙΑ
ΑΝΤΙΤΥΠΑ ΑΡΙΘΜΗΜΕΝΑ ΑΠΟ 1 - 400
ΚΑΙ ΠΕΝΗΝΤΑ ΕΚΤΟΣ ΤΟΥ ΕΜΠΟΡΙΟΥ
Α. Α. 152

Lot. 8107 ····· **Starting Price: 120 €**

ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΣ Κ. ΕΠΑΜΕΙΝΩΝΔΑΣ, «Οθωνική Αθήνα». "Κ. Δ. Φλωριάς", χ.χ. Αθήνα, [**1964**]. Περιορισμένη έκδοση σε **400 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 152)**, με ολοσέλιδες **εικόνες εκτός κειμένου, κάποιες έγχρωμες**. Μεγάλο σχήμα (Folio), 101 σελ. ιδιωτική βιβλιοδεσία (φθορές στη δερμάτινη ράχη). Χρυσότυπος τίτλος στο πάνω κάλυμμα. **Καλή κατάσταση.**

Θεσσαλονίκη - Μακεδονία / Thessaloniki - Macedonia

Lot. 8108 **Starting Price: 120 €**

BERARD Victor, "La Politique du Sultan", Paris, Calmann-Levy, 1897. **First edition**, in 8vo (18x12cm), pp.xix, 361. Berard covers two main issues in this book: the recent **massacres of Armenians in Anatolia** and the European problem in **Macedonia**. Berard understands that the Muslim population in Europe, a minority among the Christians, will oppose any reasonable solution to the chaotic situation in the European provinces of the Ottoman Empire. Contemporary half leather.

Lot. 8109 **Starting Price: 70 €**

Draganof P. D., "**La Macedoine et les Reformes**", Plon, Nourrit & Cie, Paris, 1906. Large 8vo, pp.326, large folding map of Macedonia (80x54cm). Original paper covers, rubbed and worn. The author deals with the issue of the Macedonian Struggle, and the resulted reforms of the war against the Turks. He also stresses and comments, from the Bulgarian point of view, the Greek & Serbian presence and actions.

Lot. 8110 **Starting Price: 25 €**

Λιάκος Π. Νικολαΐδης, "Γλωσσικά, στατιστικά και εθνολογικά Μακεδονίας / Τεύχος Α", εν Χανίοις, Τυπ. Μ. Ι. Σαλιβέρου, **1908**. Σε μικρό 8ο, σελ. ιθ'+29 ("**Διάλεξις περί της συγχρόνου γενέσεως και εξελίξεως του Βουλγαρισμού εν Μακεδονία**", δεμένο μαζί). Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, με φθορά κυρίως περιμετρικά. Καθαρές και καλά δεμένες σελίδες.

Lot. 8111 **Starting Price: 20 €**

Buxton Noel, Buxton Charles Roden, **"The war and the Balkans"**, London, George Allen & Unwin, 1915. The WWI conflict in the Balkans, with ~ half of the book dealing with **Macedonia & the formation of the Macedonian Front**. 8vo, pp.112, 24. Original publisher's binding.

Lot. 8112 **Starting Price: 50 €**

ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ ΚΛΕΑΝΘΗΣ, «Ιστορία του Ελληνισμού με κέντρον και βάσιν την Μακεδονίαν από των πανάρχαιων χρόνων μέχρι της σήμερον». Η Μακεδονία ως αφετηρία του Παγκοσμίου Πολέμου - Τρεις Αιώνες Ευρωπαϊκής Διπλωματίας, Εκδ. Οίκος "ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΔΑΚΗ", εν Αθήναις, **1923**. Σε 8ο, μγ' + 736 σελ. Νεώτερη ιδιωτική βιβλιοδεσία, διατηρούνται τα αρχικά χάρτινα εξώφυλλα. Υπογραμμίσεις με μολύβι στις σ. 98-99, επιδιορθωμένο σκίσιμο στην κάτω εξωτερική γωνία ενός φύλλου (σ. 217-8). Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** του συγγραφέα. **Πολύ καλό** αντίτυπο.

Lot. 8113 **Starting Price: 50 €**

ΓΚΑΡΠΟΛΑΣ ΝΙΚ., "ΠΩΣ Η ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ΠΑΡΕΜΕΙΝΕΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ / Ιστορικαί Σελίδαι υπό Ν. Γκαρπολά, διευθυντού της πρώτης ελληνικής εφημερίδος εν Μακεδονία, ο "ΦΑΡΟΣ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ"/ Τόμος Πρώτος", εκ του τυπογραφείου "Ο ΗΛΙΟΣ", Θεσσαλονίκη, **1933**. Σε 8ο, σ. 256. Βιβλίο του τελευταίου διευθυντή της εφημερίδας «Φάρος της Μακεδονίας», με πολλές πληροφορίες, συχνά άγνωστες από άλλες πηγές, από την **πρώτη περίοδο της σλαβικής αφύπνισης στη Μακεδονία κατά τα έτη 1860-1883**. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, με σχετική φθορά χρήσης και ίχνη υγρασίας. Πολύ καλή κατάσταση εσωτερικών σελίδων, μικρές τσακίσεις στις γωνίες. **Σπάνιο αντίτυπο**.

Lot. 8114 **Starting Price: 30 €**

ΒΛΑΧΟΣ Ν., "Το Μακεδονικόν, ως φάση του Ανατολικού Ζητήματος 1878 - 1908", Αθήναι: Τυπ. Γερτρούδης Σ. Χρήστου, **1935**. Σε μεγάλο 8ο, σ.ιβ΄+531. Άκοπο αντίτυπο. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, φθορά κυρίως περιμετρικά. Θαμπή ράχη. Καθαρό εσωτερικά, σχετικά χαλαρό δέσιμο σελίδων.

Lot. 8115 **Starting Price: 40 €**

ΚΥΡΙΑΖΟΠΟΥΛΟΣ Β., "ΤΟ ΚΛΙΜΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ", Αθήνα, **1939** (Ανάτυπον Δαπάνης του Συγγραφέως). Σε 8ο, σελ. 362, με πολλά γραφήματα, πίνακες, χάρτες και εικόνες εντός και εκτός κειμένου. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα με φθορά κυρίως περιμετρικά, καλή κατάσταση στις εσωτερικές σελίδες. Άκοπο αντίτυπο.

Lot. 8116 **Starting Price: 25 €**

ΤΟ ΒΟΥΛΓΑΡΙΚΟΝ ΖΗΤΗΜΑ / Α.Γ.Α., Αθήναι: **εκδόσεις Ελληνικής Σημαίας** - Αριθ. 2, Τυπογραφείον "ΠΑΤΡΙΣ", Αθήνα, **1945**. Σε μικρό 8ο, σελ. 42. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, λίγο ταλαιπωρημένα, καλή κατάσταση εσωτερικά.

Lot. 8117 **Starting Price: 10 €**

ΔΗΜΙΤΣΑΣ Μ. "ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ", Ανατύπωση του 1992 της έκδοσης του Αθ. Παλαμήδη του1879. 8ο, σελ.43.

Μικρά Ασία - Άγιο Όρος / Asia Minor - Mount Athos

Lot. 8118 **Starting Price: 20 €**

ΕΥΑΓΓΕΛΙΔΗΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ, "ΛΟΓΟΣ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟΣ απαγγελθείς κατά την ενάτην επέτειον του **Συλλόγου των Μικρασιατών ΑΝΑΤΟΛΗΣ** υπό του προέδρου αυτού...", Αθήνησι, Τυπογραφείον "ΠΑΛΙΓΓΕΝΕΣΙΑΣ" Ιω. Αγγελόπουλου, **1900**. Σε 12ο, σελ.42. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, μικρή φθορά συνολικά. Άκοπο.

Lot. 8119 **Starting Price: 40 €**

Pittard Eugene, "A Travers l'Asie-Mineure. Le Visage Nouveau de la Turquie", Paris, Société d'Editions Géographiques Maritimes et Coloniales, **1931**. 8vo, pp.312. An account of the "New" Republic of Turkey, the transformations of the country and the reformation guided by Kemal Ataturk. Including 24 photographs and maps. Publisher's soft paper, lightly worn spine and covers, interior paper foxing.

Lot. 8120 **Starting Price: 25 €**

ΜΕΡΛΙΕ ΜΕΛΠΩ, «**Το Αρχείο της Μικρασιατικής Λαογραφίας**» / Πώς Ιδρύθηκε Πώς Εργάστηκε - Μουσικό Λαογραφικό Αρχείο - Αρχείο Μικρασιατικής Λαογραφίας, Διεύθυνση Μέλπως Μερλιέ: Τόμος 4, Καππαδοκία 1, εκδόσεις "Ικαρος", Αθήνα **1948**. Σε μικρό 8ο, σελ. 56. Τυπώθηκε στο τυπογραφείο Μ. Μυρτίδη για τη σειρά εκδ. του Γαλλ. Ινστιτούτου. Με ιδιόχειρη αφιέρωση στην πρώτη σελίδα. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, **καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8121 **Starting Price: 20 €**

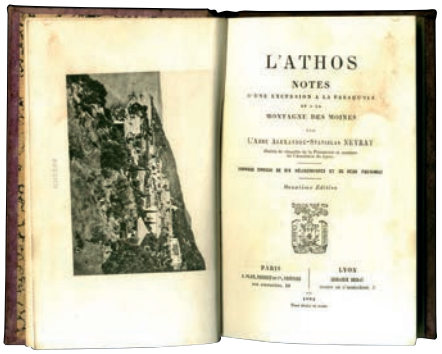
ΒΑΤΙΔΟΥ ΟΛΓΑ, "Η Χριστιανικότητα των Τούρκων και οι Έλληνες της Μικρασίας", Αθήνα, 1956. Σε μικρό 8ο, σελ. 96. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, μικρή φθορά περιμετρικά. Καθαρές και καλά δεμένες εσωτερικές σελίδες. Αξάκριστο αντίτυπο.

Lot. 8122 **Starting Price: 25 €**

ΦΑΛΜΠΟΣ Φίλιππος, «**Ο Φραγκομαχαλάς της Σμύρνης** - Ιστορική Μελέτη». Εκδόσεις της "Ενωσις Σμυρναίων" - Νο.11, Αθήναι, **1970**. Μεγάλο 8ο, σελ. 289, [7]. Με **αναδιπλούμενο σχεδιάγραμμα** του Φραγκομαχαλά. **Αυτόγραφη σημείωση** με στυλό στη σ. 181 και άλλες τρεις στα περιθώρια των σελίδων 157-8, 162. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση.** Αρχικά εξώφυλλα (λίγο λερωμένα). Αξάκριστο αντίτυπο.

Lot. 8123 **Starting Price: 20 €**

ΚΟΥΚΙΔΗΣ Γ., "Η Νεάπολις της Καππαδοκίας, το Νεβ-Σεχίρ / Προεισαγωγικό σημείωμα Νίκου Ε. Μηλιώρη", Αθήναι, **1975**. Εκδόσεις "Ενώσεως Σμυρναίων", σε μικρό 8ο, σελ. 104. **Επίσημη σφραγίδα** της Ένωσης και υπογραφή στο προσέλιδο. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, **πολύ καλή κατάσταση** συνολικά.



Lot. 8124 **Starting Price: 100 €**

[Mount ATHOS / ΆΓΙΟ ΌΡΟΣ] NEYRAT Abbe Alexandre-Stanislas, "L'Athos, notes d'une excursion à la presqu'ile et à la montagne des Moines", Paris - Lyon, Plon - Briday, 1884. 12ο, σελ. 248. Με 10 ηλιογκραβούρες και 2 αναπαραγωγές (ένα αναδιπλούμενο χειρόγραφο). Μαροκινή βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης, πάνινα εξώφυλλα με στάμπα σε χρυσό "Ecole Fenelon Elbeuf".

Lot. 8125 **Starting Price: 15 €**

ΜΑΝΟΥΣΑΚΑ Μ. Ι., "ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΑ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ", Αθήνα, Μυρτίδης, 1963. 8ο, σελ.42.

Τοπική Ιστορία - Λαογραφία / Local History

Lot. 8126 ····· **Starting Price: 80 €**

ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ Π. «Παροιμιαστήριον, ή συλλογή παροιμιών εν χρήσει ουσών παρά τοις Ηπειρώταις, μετ' αναπτύξεως της εννοίας αυτών και παραλληλισμού προς τας αρχαίας». Ιωάννινα, τυπογραφείο Δωδώνης, 1863. 8ο, σελ. 183. **Κατάλογος συνδρομητών**. Ιδιωτική βιβλιοδεσία, έχουν διατηρηθεί τα αρχικά εξώφυλλα (λείπουν τμήματα τόσο από το πάνω, όσο και το κάτω). Ωραίο αντίτυπο.

Lot. 8127 ····· **Starting Price: 25 €**

Η ΗΠΕΙΡΟΣ: Λεύκωμα ετήσιον, Ελπινίκης Μαυρογορδάτου – Έτος Α', Τυπογραφικά Καταστήματα "Η Ανατολή", **1910**. Σε 12ο, σελ. 186. Ιδιωτική βιβλιοδεσία, υφασμάτινη ράχη, χοντροχάρτονα καπάκια, φθορά κυρίως στις άκρες. Λείπει η σελίδα τίτλου. Διάσπαρτα σημάδια/σχέδια με μολύβι, καλά δεμένες οι εσωτερικές σελίδες.

Lot. 8128 ····· **Starting Price: 60 €**

ΜΕΛΑΣ ΛΕΩΝ, "Ηπειρώτικες Μελέτες: Μια Οικογένεια - Μια Ιστορία", Αθήνα, **1967**. Σε 8ο, σελ. 1055. Με **ασπρόμαυρες φωτογραφίες εκτός κειμένου και αναδιπλούμενο γενεαλογικό πίνακα** στο τέλος. Πανόδετο, με έντυπο τίτλο σε εμπροσθόφυλλος και ράχη. Ελάχιστη φθορά εξωτερικά, **πολύ καλή κατάσταση** στις εσωτερικές σελίδες.

Lot. 8129 ····· **Starting Price: 120 €**

MBORJA Dhimiter - RROK Zoizi, «Arti popullor ne Shqiperi». Kostume, Tekstile, Veshmbathje, Punime ne Metal e dru dhe Banesa. **1st Edition**, published by Tirane, Universiteti Shteteror, 1959/ **Περιέχει κοστούμια και από τη Βόρεια Ήπειρο**. Folio, pp. 10 **in Albanian** and 53 Color plates printed on one side representing Albania costumes, lodgings and the arts and crafts. Hardcover.

Lot. 8130 ····· **Starting Price: 80 €**

ΧΑΤΖΗΓΑΚΗΣ Αλέξανδρος Κ., «ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΑ ΠΕΡΤΟΥΛΙΟΥ», Τρίκκαλα, 1914. **Δακτυλογραφημένη μελέτη, αντίτυπο του συγγραφέα Παναγιώτη Χρ. Χατχηγάκη**, με σφραγίδα του στη σελ. τίτλου. 4ο, σελ. 206 + 3 δακτυλογραφημένα φύλλα. **Ανέκδοτη μελέτη με πηγές από το αρχείο της οικογένειας Χατζηγάκη**, σημειώσεις του Παν. Ι. Χατζηγάκη (δημάρχου Τρικάλων) και διηγήσεις γερόντων γεννημένων στο πρώτο τέταρτο του 19ου αιώνα. Πράσινο πανί με τις ενδείξεις «ΑΛΕΞ. Κ. ΧΑΤΖΗΓΑΚΗ Δικηγόρου / ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΑ ΠΕΡΟΥΛΙΟΥ / ΠΕΡΤΟΥΛΙ 1914 / Χρ. Π. Χατζηγάκης».

Lot. 8131 ····· **Starting Price: 25 €**

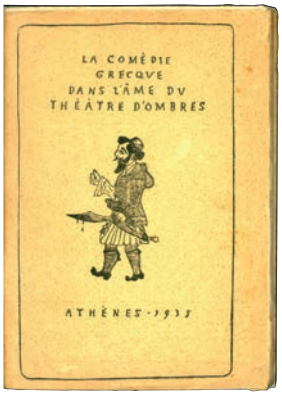
ΛΟΥΚΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ «ΑΙΤΩΛΙΚΑΙ Οικήσεις, Σκεύη και Τροφαί» μετά **77 εικόνων και σχεδίων** (του αρχιτέκτονα **Δημήτρη Πικιώνη**). Δημοσιεύματα του λαογραφικού αρχείου αρ. 5. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Τύποις Π. Δ. Σακελλαρίου. Εν Αθήναις, **1925**. Σε 8ο, ζ' + 145 σελ. Σφραγίδα κατόχου στη σελίδα τίτλου. Αρχικά εξώφυλλα (ταινία χαρτιού στη ράχη). Αξάκριστο αντίτυπο.

Lot. 8132 ····· **Starting Price: 20 €**

ΚΑΨΑΛΗΣ Γ., "ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΡΟΥΜΕΛΗΣ", Αθήνα, 1970. Μεγάλο 8ο, σελ. 256. Περιλαμβάνεται έντυπη επιστολή που συνόδευε το συγκεκριμένο αντίτυπο και αναφέρεται σε έναν από τους 572 αναφερόμενους στο βιβλίο ανθρώπους.

Lot. 8133 ····· **Starting Price: 30 €**

ΤΖΙΑΤΖΙΟΣ Ευάγ. Στ., **Τραγούδια των Σαρακατσαναίων** / Ιστορική και Λαογφραφική Βιβλιοθήκη - Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφελίμων Βιβλίων, Εν Αθήναις: Βιβλιοπωλείον Ι. Ν. Σιδέρη, **1928**. Σε 8ο, σελ. η'+112. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, άκοπο αντίτυπο. Φθορά κυρίως περιμετρικά, σχετικά χαλαρό δέσιμο.



Lot. 8134 ····· **Starting Price: 50 €**

[ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ] CAIMI GIULIO, «KARAGHIOZI» ou, La comédie grecque dans l'âme du théâtre d'ombres, avec 40 gravures sur bois originales et d' apres des peintures populaires par Klaus Vrieslander, Cijoint reproduction en couleur et 43 figures a l' encre. "Hellinikes Technes", Athenes, **1935**. Σε 8ο, σελ.: XVI + 144. Με **40 ξυλογραφίες** εντός κειμένου, βασισμένες σε έργα του **Klaus Vrieslander**, μία έγχρωμη αναπαραγωγή εκτός κειμένου και αναπαραγωγές σε πίνακες στο τέλος. Κείμενα στα γαλλικά. Ιδιωτική βιβλιοδεσία (πανί), με τα αρχικά εξώφυλλα. Αξάκριστο αντίτυπο, σε **πολύ καλή κατάσταση**.

Lot. 8135 ····· **Starting Price: 20 €**

[ΣΠΑΘΑΡΗΣ Σωτήρης]. «Απομνημονεύματα Σ. Σπαθάρη και η τέχνη του Καραγκιόζη». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** Αθήνα, Πέργαμος, 1960. 8ο, σελ. 226, [4]. **Εικονογραφημένη έκδοση**. Αρχικά εξώφυλλα με περικάλυμμα του **Γιάννη Τσαρούχη**. Άκοπο το μεγαλύτερο μέρος του αντιτύπου.

Lot. 8136 ····· **Starting Price: 15 €**

ΚΑΒΒΑΔΑΣ ΣΤ., "ΧΙΟΣ ΚΑΙ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ", Χίος, Ιατρίδης 1937, σχ. Μικρό 8ο, 12 σελ.

Lot. 8137 ····· **Starting Price: 25 €**

ΧΑΛΔΟΥΠΗΣ Δημήτριος, «**Αναμνήσεις και Χρονικά Πορτ-Σάϊδ**», Τύποις Ν. Μητσάνης, Αλεξάνδρεια, **1938**. Σε 8ο, σελ. 295. Με πολλές α/μ εικόνες εντός κειμένου. Ιδιωτική βιβλιοδεσία, πανί στη ράχη και στις γωνίες. **Εξαιρετική κατάσταση** εσωτερικά.

Lot. 8138 ····· **Starting Price: 20 €**

Βλάμη Εύα. Γαλαξείδι. Η μοίρα μιας ναυτικής πολιτείας. Αθήνα, Εστία χ.χ. Σχ. 12ο, 152 σελ. εικονογράφηση Σπύρου Βασιλείου. Φθορές στο περικάλυμμα.

Lot. 8139 ····· **Starting Price: 40 €**

ΠΕΡΙΣΤΕΡΗ Σπύρου, «Δημοτικά τραγούδια Ηπείρου και Μωρηά σε βυζαντινή και ευρωπαϊκή Παρασημαντική». Τύποις Χ. Συνοδινού, Αθήναι, **1950**. Σε 4ο, σελ. ιδ'+135. Άκοπο αντίτυπο. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, μικρή φθορά κυρίως στις άκρες. **Πολύ καλή κατάσταση** στο εσωττερικό.

Lot. 8140 ····· **Starting Price: 50 €**

ΘΕΡΟΣ ΑΓΙΣ (λογοτεχνικό ψευδώνυμο του Σπύρου Θεοδωρόπουλου), «Τα τραγούδια των Ελλήνων». Τόμος Α'[-Β']. Α' Ακριτικά, της αγάπης, παραλογές. Β' Των αρμάτων, της ξενιτιάς, του σπιτιού και των γιορτών, του θανάτου, διάφορα λιανοτράγουδα του μεσαίωνα και της Ν. Ιταλίας, επίμετρο. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Έκδοση "Εθνική - Αετός", Αθήνα **1952**. Σε 8ο, σ. 349+331. Βιομηχανική βιβλιοδεσία. Με τα περικαλύμματα (μικρές φθορές στο περικάλυμμα του πρώτου τόμου, λείπει μικρό τμήμα από το πίσω μέρος). Ο τόμος Α' είναι **ένα από τα 200 αριθμημένα και υπογεγραμμένα αντίτυπα** από τον Άγι Θέρο, σε χαρτί διαλεχτό (αρ. 153). **Πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8141 ····· **Starting Price: 20 €**

ΕΡΣΕΛΜΑΝ ΑΝΔΡΕΑ. ΣΚΙΑΘΟΣ - ΤΟ ΝΗΣΙ ΤΟΥ ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗ. Αθ., Σαλίβερος, 1954. Σχ. 12ο, 87 σ. με φωτογρ. και πίνακα τοπονυμιών. Εκτεταμένες φθορές στο κάλυμμα και τη ράχη.

Lot. 8142 ····· **Starting Price: 120 €**

ΤΑΡΣΟΥΛΗ Αθηνά, «Κεντήματα και φορεσιές της Δωδεκανήσου / Embroideries and Costumes of Dodecanese", Αθήνα, 1951. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. 4ο, 13 σελ. κειμένου και 68 ολοσέλιδες έγχρωμες χρωμολιθογραφίες. Τίτλοι και εισαγωγικό σημείωμα στα ελληνικά και αγγλικά. Εικονογραφημένο εξώφυλλο. Μικρές φθορές εξωτερικά στις άκρες, εσωτερικά σε πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8143 ····· **Starting Price: 90 €**

Δωδεκανησιακόν αρχείον. Αθήνα, Σ. Σπυρόπουλος 1955-1976. **Οι 6 πρώτοι τόμοι**, σχ. 4ο, 231, 329, 307, 295, 190, 333 σελ. Ακοπο

Lot. 8144 ····· **Starting Price: 20 €**

ΜΑΥΡΗΣ Ν.Γ., "ΤΑΞΕΙΔΙΩΤΑΙ ΚΑΙ ΓΕΩΓΡΑΦΟΙ ΕΙΣ ΤΑ ΔΩΔΑΚΑΝΗΣΑ", Αθήνα, 1974. 4ο, 252 σελ.

Lot. 8145 ····· **Starting Price: 20 €**

ΣΩΧΟΣ Αντώνιος, «Η λαϊκή Τέχνη στην Τήνο». ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΚΔΟΣΗ, Αθήνα 1961, **σε 500 αντίτυπα**. 8ο, σελ. 69, [7]. Αρχικά εξώφυλλα. **Με αφιέρωση του συγγραφέα στη Βάσω Κατράκη**.

Lot. 8146 ····· **Starting Price: 30 €**

[ΜΑΚΡΗΣ Α. ΚΙΤΣΟΣ] «**Εκλογή έργων της Ελληνικής μεταλλοτεχνίας**». Εισαγωγικό κείμενο, επιμέλεια, σχέδια του Κίτσου Μακρή. Έκδοση του Εθνικού Οργανισμού Ελληνικής Χειροτεχνίας, εκτύπωση Ασπιώτη – ΕΛΚΑ Α. Ε., Αθήνα, **1962**. Folio, **είκοσι (20) πίνακες** πιασμένοι με κορδόνι. Αρχικά χαρτόνια, σκληρόδετο. **Πολύ καλό** αντίτυπο.

Lot. 8147 ····· **Starting Price: 15 €**

ΣΤΑΜΕΛΟΣ Δ., "ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΑΙΚΗ ΤΕΧΝΗ", Αθήνα, Αλκαίος, 1975. 8ο, σελ. 192 με 20 ολοσ. αναπαραγωγές. Εξώφυλλα έκδοσης ελαφρά λερωμένα.

Lot. 8148 ····· **Starting Price: 25 €**

ΜΙΛΛΙΕΞ-ΓΚΡΙΤΣΗ Τατιάνα, «**Η Τρίπολη του Πόντου**». Ιστορική μονογραφία. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Κέδρος", τυπογρ. Γ. Αργυρόπουλου - Α. Ζουμαδάκη, **1976**. Σε 8ο, σελ. 158, με **αναδιπλούμενο περίγραμμα της πόλεως** στο τέλος. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα. Πολύ καλή κατάσταση.

Μουσική / Music

Lot. 8149 ····· **Starting Price: 200 €**

«**Μουσική Μέλισσα** περιέχουσα επιτομην τινα ανθολογίας νεωτέρων μαθημάτων όρθρου και λειτουργίας... Τόμος Τέταρτος», εν Γαλατά Κωνσταντινουπόλεως, Τυπ. Κάστρου, 1848. Μικρό 8ο, σελ. 197, [3], με κατάλογο συνδρομητών

[ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ] στην αρχή με **54 ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΕΣ σελίδες Βυζαντινής μουσικής** Γεωργίου Κρητός, Δανιήλ Πρωτοψάλτου, Πέτρου Λαμπαδάριου

[ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ] στο τέλος **40 ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΕΣ σελίδες Βυζαντινής μουσικ**ής Ισαάκ Κοσμά Καισαρέως, Χουρμουζίου, Κυριαζή Χρυσοπολίτου.

Μικρό 8ο. Δερμάτινη ½ βιβλ. εποχής με φθορές, εξωτερικά, κιτρίνισμα φύλλων εσωτερικά και φθορές στο πρώτο χειρόγραφο φύλλο.

Lot. 8150 ····· **Starting Price: 15 €**

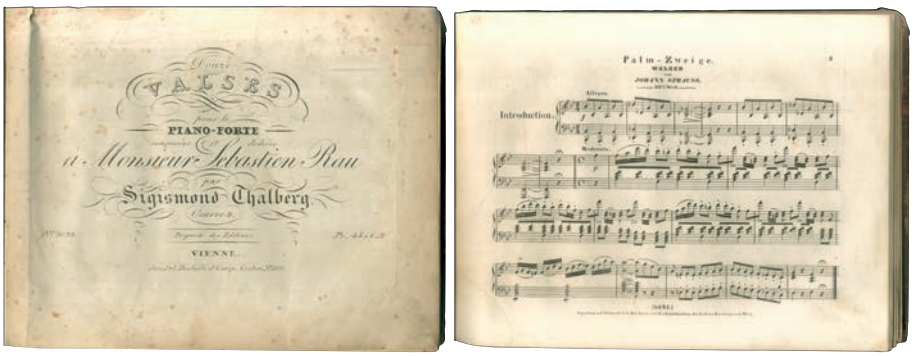
Βυζαντινή μουσική. ΜΗΝΙΑΙΟ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ, ΟΚΤΩΜΒΡΙΟΥ, ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ. Χωρίς σελίδα τίτλου, χ.χ. [π.1930]. Σχ 4ο, 80 σελ. Πανόδετο με σταυρό σε βαθυτυπία.

Lot. 8151 ····· **Starting Price: 20 €**

ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ Δ.Γ., «ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΙΣ ΤΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ», Αθήνα, 1947. 8ο, σελ. 368 σ., πάνινη βιβλιοδεσία έκδοσης.

Lot. 8152 ····· **Starting Price: 30 €**

ΑΝΤΩΝΕΛΛΗΣ Παναγ., "Η ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ Ιστορική ανασκόπησις και εξέλιξις αυτής... Μετά πίνακος Ορθοδόξων Ναών Ελλάδος και Εξωτερικού ως και των συγχρόνων Ιεροψαλτών και Μουσικολόγων / BYZANTINE CHURCH MUSIC ITS HISTORY AND MODERN DEVELOPMENT", Αθήνα, 1956. 4ο, 226 σελίδες με μερικές φωτογραφίες.



Lot. 8153 ····· **Starting Price: 180 €**

Μουσικό βιβλίο που περιλαμβάνει διάφορες **παρτιτούρες** 11 έργων βαλς των S. **Thalberg, I. Strauss, F. Kalkbrenner, J. Lanner** κ.ά., **19ος αι.** Πλάγιο 4ο, σελ. 62 (χωρίς αρίθμηση). Δέσιμο εποχής, δερμάτινη ράχη με χρυσέκτυπο τίτλο, χοντροχάρτονα εξώφυλλα με φθορά. Εσωτερικά παρατηρείται κιτρίνισμα σελίδων, διάσπαρτες κηλίδες και μικρά σκισίματα/επιδιορθώσεις σημειακά. Καλή κατάσταση συνολικά.

Ελλάδα - Ιστορία / Greece - History

Lot. 8154 **Starting Price: 90 €**

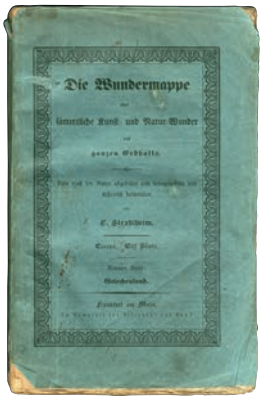
[BARZONI Vittorio - author], [Wichmann August – translation], **"Die Römer in Griechenland**, Übersetzung aus dem Italienischen", Triest, bei Wage, Fleis und Comp., **1798**. **German translation of the anti-Napoleonic work "I Romani nella Grecia" of Vittorio Barzoni**, against the French occupation of Northern Italy. "I Romani nella Grecia", was a veiled criticism of the French occupation as equivalent to the past Ancient Roman occupation and suppression of Greek freedoms, with Barzoni likening the ancient Greeks with the Italians and the ancient Romans with the Napoleonic French. An English translation of the work also appeared. **RARE.**

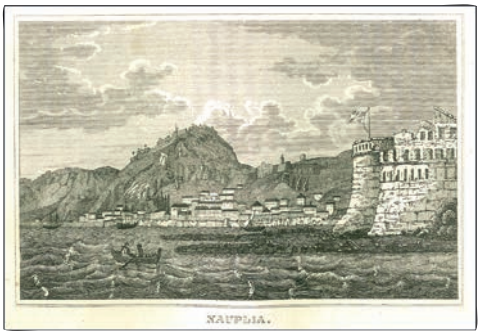
Lot. 8155 **Starting Price: 200 €**

PLUTARQUE, "Les vies des hommes illustres. Traduites du grec par Amyot. Avec les notes et les meilleurs éclaircissements donnés par MM. Brotier, Dacier et Vauvilliers. Paris, P. Dufart fils, 1811.

ΠΛΗΡΕΣ σε 16 τόμους. 12ο, σελ. pp. 428 + 423 + 394 + 394 + 318 + 441 + 412 + 445 + 407 + 384 + 499 + 406 + 406 + 480 + 519. Χωρίς τα 65 πορτραίτα. Δερμάτινη βιβλιοδ. εποχής με μαροκ. ετικέτες τόμων και τίτλου.

Σπάνια, άγνωστη έκδοση στους Brunet & Graesse.





Lot. 8156 **Starting Price: 180 €**

Strahlheim Carl [Friederich Johann Konrad], "Die Wundermappe oder ähnliche Kunst - und das Naturwunder der Erdballs: GRIECHENLAND", 1835.

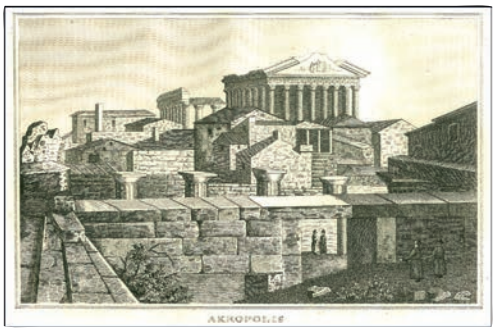
Large 8vo, pp. [2], iv, 184.

The 9th volume dedicated to Greece. **Complete with all 31 copper plates.**

Friederich Johann Konrad was a German writer, officer and adventurer, that edited and produced under the title "**Die Wundermappe...**" extensive historical and geographic compilations aiming to meet and increase the interest of the Europeans and especially the young people. The work was completed in 13 volumes from 1834-1839.

The current volume printed **3 years after the coronation of King Otto**, is rich in historical and geographical information about Greece and Grecian antiquities, adorned with all 31 full-page copper plates.

Original soft paper covers bearing the edition's information. External wear, light spotting inside with most of the plates in very fine condition.



Lot. 8157 ····· **Starting Price: 180 €**

Strahlheim Carl [Friederich Johann Konrad], "Die Wundermappe oder ähnliche Kunst - und das Naturwunder der Erdballs: GRIECHENLAND", 1835.

Large 8vo, pp. [2], iv, 184.

The 9th volume dedicated to Greece. **Complete with all 31 copper plates.**

Friederich Johann Konrad was a German writer, officer and adventurer, that edited and produced under the title "**Die Wundermappe...**" extensive historical and geographic compilations aiming to meet and increase the interest of the Europeans and especially the young people. The work was completed in 13 volumes from 1834-1839.

The current volume printed **3 years after the coronation of King Otto**, is rich in historical and geographical information about Greece and Grecian antiquities, adorned with all 31 full-page copper plates.

Contemporary binding, thick paper boards, marbled, green edges. Light external wear, excellent indisde.

Lot. 8158 ····· **Starting Price: 120 €**

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΒΡΕΤΟΣ Ανδρέας, "Mémoires biographiques-historiques sur le Président de la Grèce, le comte Jean Capodistrias", Παρίσι, Didot (τ. 1), 1837και A. Bertrand (τ. 2), 1838.

ΠΛΗΡΕΣ: 2 τόμοι δεμένοι σ' έναν. 8ο, σελ. xlvij, 195 + xxiij, 416. Λιθόγραφο πορτραίτο του Καποδίστρια και ένας πίνακας που παρουσιάζει τους «Φοίνικες», τα πρώτα νομίσματα που χρησιμοποίησε το κράτος της σύγχρονης Ελλάδας. Διατηρούνται τα αρχικά χάρτινα καλύμματα, με εκτεταμένες γθορές τα καλύμματα του 2ου τόμου. Μεταγενέστερη βιβλιοδεσία 19ου αιώνα με δερμάτινη ράχη, με φθορές, στίγματα εσωτερικά. Blackmer 1247, Legrand & Pernot 1287.

Lot. 8159 ····· **Starting Price: 80 €**

DAVENPORT R. A., "The Life of Ali Pasha, of Tepeleni, Vizier of Epirus: surnamed Aslan, or the Lion", London: published by Thomas Tegg and Son, **1837**. 1st edition, in 12mo, p.xii+418+2 page catalogue. **Portrait frontispiece**. Catalogue of other works on back cover. **SCARSE** volume. Buff cloth covers with black title. Wear to covers & endpapers. Some old tape repairs & light staining to first few pages.

Lot. 8160 ····· **Starting Price: 80 €**

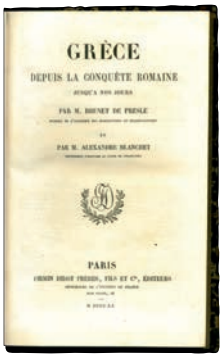
Επιστολαί Ι. Α. ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑ, Κυβερνήτου της Ἑλλάδος, διπλωματικαί, διοικητικαί και ἰδιωτικαί, γραφείσαι **από 8 Απριλίου 1827 μέχρις 26 Σεπτεμβρίου 1831** / συλλεγείσαι μεν...Ε. Α. Βετάν / ελληνιστί δε...Ιατρού / μεταφρασθείσαι εκ του γαλλικού παρά Μιχαήλ Γ. Σχινά / Τόμος Πρώτος, Αθήνησιν, Τύποις Κ. Ράλλη , 1841. Σε 8ο, σελ. γ'+408. Πανόδετο, με δερμάτινες ετικέτες τίτλων στη ράχη. Θαμπά εξώφυλλα, μικρές φθορές περιμετρικά. Εκτός από ελάχιστες διάσπαρτες κηλίδες, **εξαιρετική κατάσταση στο εσωτερικό**. Γκίνης & Μέξας, 3471, 3616 & 3777.

Lot. 8161 ····· **Starting Price: 70 €**

ΡΑΓΚΑΒΗΣ ΙΑΚΩΒΟΣ ΡΙΖΟΣ, «Τα **Ελληνικά**», ήτοι περιγραφή γεωγραφική, ιστορική, αρχαιολογική και στατιστική της αρχαίας και νέας Ελλάδος. Ο **τρίτος τόμος** που αφορά «τας **νήσους** τας τε ελευθέρας και μη». Αθήνα, Κ. Αντωνιάδης, **1854**. Σε 8ο, 798 σελ. (λείπει η σελίδα τίτλου). Διάσπαρτα στίγματα οξείδωσης. Τοπικά οξειδωμένες μερικές σελίδες από απόκομμα χαρτιού – σελιδοδείκτη. Επιδιόρθωση σ' ένα φύλλο (σ.791-2). Ιδιωτική βιβλιοδεσία, πανί, δερμάτινη ετικέτα με χρυσότυπο τίτλο στη ράχη. **Πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8162 ····· **Starting Price: 90 €**

ΛΑΜΠΡΟΣ Σπυρ., "Αι Αθήναι περί τα τέλη του δωδεκάτου αιώνος κατά πηγάς ανεκδότους", Αθήνα, τυπ. Της Φιλοκαλιας, **1878**. 8ο, σελ. η', 139, [3] με ένα ολοσέλιδο χαρακτικό [ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ] **ΖΑΜΠΕΛΙΟΣ Σπυρ., "Πόθεν η κοινή λέξις Τραγουδώ; Σκέψεις περί Ελληνικής Ποιήσεως",** Αθήνα, τυπ. Π. Σούτσα και Α. Κτενά, **1859**, 8ο, σελ. 88. [ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ] ΜΑΝΟΥΗΛ Ι. ΓΕΔΕΩΝ, "**Βυζαντινών Καλαισθησία"**, Αθήνα, εκδ «Μουσικών Χρονικών», 1931, σελ.31.



Lot. 8163 ····· **Starting Price: 100 €**

BRUNET DE PRESLE M., BLANCHET A. **"GRECE MODERNE DEPUIS LA CONQUETE ROMAINE JUSQU'A NOS JOURS" Paris, FIRMIN DIDOT, 1860**. 8ο, σελ. 1-320, 1-57, [4], 322-589 και 40 χαρακτικά εκτός κειμένου.

Ένα πλούσια εικονογραφημένο ιστορικό δοκίμιο που διατρέχει την ελληνική ιστορία, από την Μάχη της Λευκόπετρας έως την πτώση της Κωνσταντινούπολης, την αφύπνιση των Ελλήνων το 18ο αιώνα, την Ελληνική Επανάσταση και την συγκρότηση του Ανεξάρτητου Ελληνικού κράτους έως και τη βασιλεία του Όθωνα.

Δερμάτινη βιβλιοδεσία εποχής.

Lot. 8164 ····· **Starting Price: 45 €**

Σταματιάδης Ε. Ι., «Οι Καταλανοί εν τη Ανατολή», [Αθήνα], τυπ. Κ. Αντωνιάδη, 1869. Πρώιμη μελέτη για το θέμα από τον Σάμιο δημοσιογράφο και λόγιο Επαμεινώνδα Σταματιάδη. Μικρό 8ο, σελ.327.

Lot. 8165 ····· **Starting Price: 25 €**

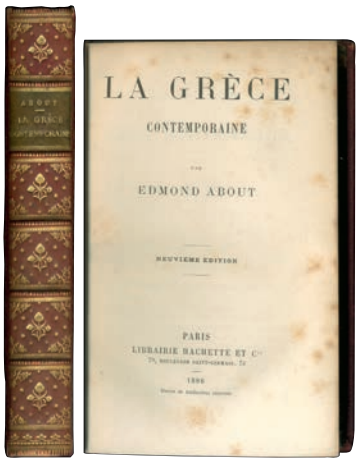
POUJOULAT (M baptistin), "Histoire de la conquête et de l'occupation de Constantinople par les latins" Tournai, Alfred Mame, 1868. 12ο, pp. 285 σελ. Including an engraved **frontispiece and 5 full-page plates**. Contemporary leather spine and cloth boards with blind-stamped embem "Lycee Imperial de Moulins (Alier)".

Lot. 8166 ····· **Starting Price: 35 €**

BAYET C., "LArt Byzantin", Paris, Ancienne maison Quantin, Librairies-Imprimeries Reunies, [1883]. 8vo, pp.320. Original decorated paper boards with light wear. Richly illustrated with numerous sketches and drawings of Byzantine architecture ans art. Contemporary binding, red leather with light wear.

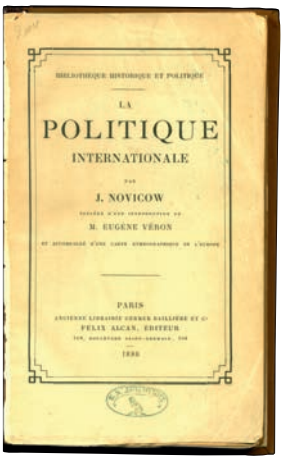
Lot. 8167 ····· **Starting Price: 60 €**

DROYSEN J. G., "Histoire de l'Hellénisme / Traduite de l'Allemand sous la direction de A. Bouché-Leclercq", Paris: Ernest Leroux, **1883**. **2 from 3 volumes** in-8°, p. XXXVI+815 (Tome premier), p.II+783 (Tome Deuxieme). Tome I **History of Alexander the Great** - Tome II **History of the successors of Alexander** (diadoques). Black half-morocco, back with nerves, author, title and volume number struck in gold, speckled dishes, smooth erased edges; marbled carton boards, slight wear. **Fine condition** inside. Perfect specimens without freckles.



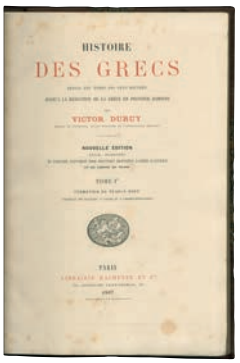
Lot. 8168 ····· **Starting Price: 80 €**

About E., **"La Grece Contemporaine"**, Paris, 1886. 8vo, pp.408, including **24 full page woodcuts** with fine illustrations of Greek landscape and Greek contemporary life scenes. Edmond About, a French journalist, who traveled widely in Greece, in the middle of 19th century, visiting and describing most of the geographical areas of independent Greece. His travel account became a classic. **This later edition has fine views of Greece not present in the earlier editions.** Contemporary binding red leather with elegand decorations in gilt & gilt seal reading "Brimicham Sigillium Coe G Libere Scole Edwardi VI" on front. Spotting mainly on first and last sheets.



Lot. 8169 ····· **Starting Price: 150 €**

ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ Στέφανος (βιβλιοθήκη), NOVICOW J., "La Politique Internationale... precede d'une carte ethnographique de l'Europe", Paris, Felix Alcan, 1886. Ένα **αντίτυπο από τη βιβλιοθήκη του Στέφανου Δραγούμη, της μελέτης περί διεθνούς πολιτικής, του ελληνικής καταγωγής Ρώσου κοινωνιολόγου Jacques Novicow**. Τόσο στο μπροστινό κάλυμμα όσο και στη σελ του ψευδότιτλου σφραγίδα «Σ. Ν. ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ». Περιλαμβάνεται αναδιπλούμενος εθνογραφικός χάρτης της Ευρώπης. Σύγχρονο δέσιμο (πανί), διατηρούνται τα αρχικά καλύμματα.



Lot. 8170 ····· **Starting Price: 320 €**

DURUY Victor "Histoire des Grecs", Paris, Librairie Hachette, 1887-1889. Complete in 3 volumes. Imperial 8vo, pp.822 + 749 + 740. Frontispiece, half leather, raised bands on spine and marbled boards, decorations in gilt. Vol.I: 808 gravures, 9 maps and 5 chromolithographic printings, Vol.II : 736 gravures, 4 maps, 5 chromolithographs and 2 folding pieces, Vol III: 659 gravures, 13 maps 4 chromolithographs, 2 folding pieces. Spotting. Complete and overall in fine condition.

Lot. 8171 ····· **Starting Price: 25 €**

[ΠΗΛΙΚΑΣ Ιωάννης]. «Απομνημονεύματα της υπουργίας Σπυρίδωνος Πήλικα, καθηγητού του Ποινικού Δικαίου εν τω Οθωνείω Πανεπιστημίω». Εκδιδόμενα υπό Ιωάννου Ν. Πήλικα. Εκ του Τυπογραφείου Αλεξ. Παπαγεωργίου, 1893. 8ο, σελ. 238, [2]. Λείπει τμήμα από το περιθώριο ενός φύλλου (σελ. 31-32). Βιβλιοδεσία εποχής, δέρμα στη ράχη.

Lot. 8172 ····· **Starting Price: 30 €**

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ ΘΕΟΔΟΥΛΟΣ, «Γεώργιος Αβέρωφ». Βιογραφία αυτού εν τρισί γλώσσαις, ελληνική, γαλλική και αγγλική. "Α. Κωνσταντινίδης", Αθήνα, **1896**. Σε 8ο, 44 σελ. Μ' ένα ολοσέλιδο **πορτραίτο του Γ. Αβέρωφ**. Ιδιωτική βιβλιοδεσία, με τα αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8173 ····· **Starting Price: 70 €**

A. Z. Stephanopoli, "**Le facteur Grec dans le probleme oriental** / Association l'Hellenismos", Athenes: impr. Anestis Constantinidis, **1896**. In 16mo, p. 30. Original paper covers, visible age wear, very good inside. **Authentic stamp of the (probably secret) Company "Hellenismos" ("Εταιρεία Ο Ελληνισμός")** on front cover and title page. Uncut copy. **RARE**.

According to the principles of the association **its aim was to "explore and heal the rights of Hellenism**, through precise on-the-ground and any other religious and scientific study or knowledge of the Hellenic world...". This Company's **emblem was the "regenerated palm" a**nd had two periods of action: 1892 - 1915 and 1923 - 1936. These activities essentially ceased in 1936 with the death of the lifelong president, Prof. Neocles Kazazis of the University of Athens.

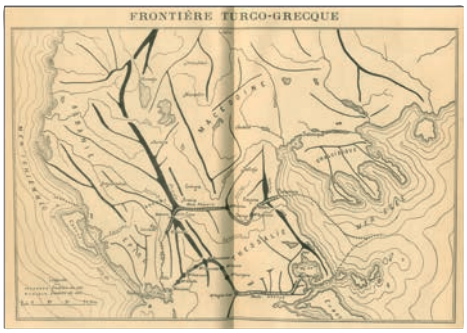
It is noted, however, that i**n the Greek-Turkish War of 1897 "Hellenismos" equipped, at its own expense, Italian anarchist's Tsipriani's forthcoming philhellenic body**.

Lot. 8174 ····· **Starting Price: 15 €**

JACOBS Friedrich, CURTIUS Carl, "HELLAS, Geographie, Geschichte und Litteratur Griechenlands", Stuttgart, Carl Krabbe, 1897. Προμετωπίδα: φωτογραφική απεικόνιση Αθήνας – Ακρόπολης, 8ο, σελ. xii, 420. Δέσιμο έκδοσης. Πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8175 ····· **Starting Price: 50 €**

ΕΥΑΓΓΕΛΙΔΗΣ Ε. ΤΡΥΦΩΝ, «Τα μετά τον Όθωνα, ήτοι ιστορία της μεσοβασιλείας και της **βασιλείας Γεωργίου του Α΄** (1862-1898)». "Γ. Δ. Φέξης", Αθήνα, **1898**. Σε 8ο, 796 σελ. Στο τέλος μια σελίδα με τις εκδόσεις των καταστημάτων Γεωργίου Φέξη. Επιδιορθωμένο σκίσιμο στο περιθώριο ενός φύλλου (σ. 778). Αραιές υπογραμμίσεις με στυλό στις σελ. 614-5. Ελαφρώς λερωμένες κάποιες σελίδες. Συνολικά **καλή κατάσταση**. Αρχικά καπάκια, χρυσότυπος τίτλος και κόσμηση, νεώτερη υφασμάτινη ράχη με σχετική φθορά.



Lot. 8176 ····· **Starting Price: 90 €**

Francois-Medard Douchy Capitaine, "La guerre turco-grecque de 1897", Paris, Baudouin, 1898. 8ο, σελ.259, [1]. **Βασικό εγχειρίδιο για τον Ελληνοτουρκικό πόλεμο του 1897**, τυπωμένο μόλις ένα χρόνο μετά. Πλήρες με 12 χάρτες (6 αναδιπλούμενοι) που παρουσιάζουν τις θέσεις μάχης, τακτικές και ελιγμούς των στρατών κατά τον πόλεμο του 1897. Δέσιμο περιόδου.

Lot. 8177 ····· **Starting Price: 120 €**

BERARD Victor,"Les affaires de Crete", Paris, Calmann Levy, ed., **1898**. 8ο, σελ.334,[1]. The incidents of the Cretan Revolution written by the French politician, diplomat and Hellenist Victor Bernard. **Τα γεγονότα της Κρητικής Επανάστασης** γραμμένα από τον Γάλλο πολιτικό, διπλωμάτη και ελληνιστή Victor Berard. Δερμάτινη βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης.

Lot. 8178 ····· **Starting Price: 60 €**

ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΣ Γ.Π., Η Μεγάλη Ελλάς ανά την Ρωσσίαν, Ρουμανίαν, Βουλγαρίαν, Σερβίαν, Μαυροβούνιον, Τουρκίαν, Σάμον, Κρήτην, Κύπρον, Αίγυπτον και Παλαιστίνην. Εν Αθήναις: τύποις «Κορίννης», **1898**. Σε 8ο , σελ. η΄ + 559. Με εικόνες εντός κειμένου (πολλές ολοσέλιδες). Ιδιωτική βιβλιοδεσία, δερμάτινη ράχη και καπάκια, με χρυσότυπο τίτλο στη ράχη. **Διατηρούνται τα αρχικά χάρτινα εξώφυλλα** (χρυσότυπος τίτλος και κόσμηση) στο εσωτερικό. Σκίσιμο στην επάνω δεξιά γωνία της σελίδας τίτλου. **Καλό αντίτυπο.** Ηλιού & Πολέμη, 1898.180.

Lot. 8179 ····· **Starting Price: 100 €**

Schmidt Leopold, "Η ηθική των αρχαίων Ελλήνων μετεφράσθη εκ του γερμανικού υπό Δημ. Ιωαννίδου Ολυμπίου", Τύποις Π. Δ. Σακελλαρίου, Αθήνα, 1901. Έκδοση της βιβλιοθήκης Μαρασλή. **2 τόμοι**. 8ο, σελ. 491+632. Δερμάτινη ράχη. Εξαιρετική κατάσταση.

ΛΕΥΚΩΜΑ
ΤΩΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
Β' ΔΙΕΘΝΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ
1906
ΠΑΝ. Σ. ΣΑΒΒΙΔΟΥ
ΤΗΣ "ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ,,
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
1907

Lot. 8180 ····· **Starting Price: 400 €**

Β' ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ. Λεύκωμα, επιμέλεια Π.Σ. ΣΑΒΒΙΔΗΣ, εν Αθήναις, 1907. Πλάγιο 8ο, σελ. 163, [1]. Μικρές φθορές. Επιδιορθωμένο σκίσιμο στη σελίδα 147-148. Χρυσωμένες ακμές.

Lot. 8181 ····· **Starting Price: 100 €**

CARL RITTER von Sax, **Geschichte des Machtverfalls der Türkei bis Ende des 19. Jahrhunderts und die Phasen der "orientalischen Frage"** bis auf die Gegenwart. Published by Manzsche k.u.k. Hof-Verlags- und Universitäts-Buchhandlung, Wien, **1908**. In 8°, p. xx, 543. A history of the reasons that led to the **decline of Ottoman Empire until the end of the 19th century and the phases of the "Oriental question**" up to the present. The book is in good condition. Half clothed, title in gilt on spine, fabric corners, marbled carton covers, slight signs of wear. Remnants of label ink on the front. Stamps 'heeresbucherei Prag' in the front and back. Contains an ex-libris label, scattered stamps inside, sturdy book block and bright pages. **Complete**.

Lot. 8182 ····· **Starting Price: 40 €**

ΒΛΑΣΤΟΣ Σόλων – ΓΚΟΡΤΖΗΣ Νικόλαος, «Ιστορία των Ηνωμένων Πολιτειών της Αμερικής». Έκδοσις «Ατλαντίδος», 1908. 8ο, σελ. ζ', [1]+286, με πολλές ολοσέλιδες εικόνες. Ίχνη οξείδωσης στις τελευταίες σελίδες. Βιομηχανική βιβλιοδεσία.

Lot. 8183 ····· **Starting Price: 20 €**

Το υπουργείον Μαυρομιχάλη και το έργον αυτού (15 Αυγούστου 1909 - 18 Ιανουρίου 1910), εν Αθήναις, εκ των τυπογραφείων της εφημερίδος "ΑΘΗΝΑΙ", 1910. **Έργα και ημέρες της γνωστής και ως «η ανορθωτικής κυβέρνησης Μαυρομιχάλη»**, ο οποία διορίστηκε από τον βασιλιά, μετά την παραίτηση της κυβέρνησης Ράλλη, την ημέρα ακριβώς του κινήματος στο Γουδή. Ιστορικής σημασίας σύγγραμα. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, με φθορά και αποχρωματισμό κυρίως περιμετρικά. Πολύ καλή κατάσταση εσωτερικά.

Lot. 8184 ····· **Starting Price: 150 €**

Pierson A., Kuipers K., Hesseling D. C., "Het Hellenisme", "Byzantium" & "Hellas", Haarlem, Tjeenk Willink, 1913.

A set of three (3) works in Five (5) volumes studying the ancient Greek & Byzantine culture, comprising of:

A. Pierson. K Kuipers, "Het Hellenisme I: Athene, Alexandrië, Antiochië" & "Het Hellenisme II: Pergamum, Rome" (Two volumes), pp. XII, 277 + XI, 298.Hesseling D. C., "Byzantium", pp. XVI, 325.Pierson A., "Hellas". In two volumes, pp. XII, 355 + VIII, 272.Text in Dutch. Original binding: cloth spines, paper covers.

Lot. 8185 ····· **Starting Price: 20 €**

ΤΟ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΟΝ ΠΡΑΞΙΚΟΠΗΜΑ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ, ΚΡΙΝΟΜΕΝΟΝ ΕΝ ΤΩ ΤΥΠΩ, Εν Αθήναις, Τύποις Σακελλαρίου, **1914**. Σε μικρό 8ο, σελ. 119. Νεότερο δέσιμο, χοντροχάρτονα καπάκια, διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. Μικρή φθορά περιμετρικά, εξαιρετική κατάσταση εσωτερικά.

Lot. 8186 ····· **Starting Price: 40 €**

VENIZELOS E., "La Politique de la Grèce. Préface de J. Reinach", Paris, Imprimerie de l'Est, 1916. 12o, 208 pp. Le Traité Grèce-Serbe, le Péril Bulgare, la Grèce, l'Entente et les Puissances Centrales, l'Expédition des Dardanelles, la Politique Intérieure. Printer's binding. Brown spots inside. Dewey 949.

Lot. 8187 ····· **Starting Price: 20 €**

PLATYKAS P. D., "LA NEUTRALITE HELLENIQUE et LE TRAITE GRECO-SERBE de 1913", Fribourg, Delaspre 1916. 8vo, pp.36. Soiled covers.

Lot. 8188 ····· **Starting Price: 30 €**

RECOULY Raymond, "M. Jonnart en Grèce et l'abdication de Constantin", Paris, Plon, 1918. 12mo, pp.213. Orisinal paper covers. external spotting, internal foxing.

Lot. 8189 ····· **Starting Price: 40 €**

ARVANITAKI G., "NOTES sur la CIVILISATION TURQUE: essai de reponse a trois professeurs philoturcs de Geneve", Genève, Imprimerie Jent, 1919. 12o, pp. 96, VII.

Lot. 8190 ····· **Starting Price: 40 €**

ΜΗΛΙΑΡΑΚΗΣ ΑΝΤ., "**ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΔΙΓΕΝΗΣ ΑΚΡΙΤΑΣ**, εποποιία Βυζαντινή της 10ης εκατονταετηρίδος κατά το εν Άνδρω ανευρεθέν χειρόγραφον", Βιβλιοπωλείον Γεωργίου Ι. Βασιλείου, Αθήναι, **1920**. Σε 12ο, σ.167. Βιομηχανικό δέσιμο, με δερμάτινη ράχη, χοντροχάρτονα καπάκια. Χειρόγραφες σημειώσεις με μολύβι στη σελίδα τίτλου, διάσπαρτες υπογραμμίσεις στο εσωτερικό. Συνολικά καλό αντίτυπο.

Lot. 8191 ····· **Starting Price: 45 €**

DRIAULT Édouard, La Grande Idée: La Renaissance de l' Hellénisme, Bibliothèque d'Histoire Contemporaine, Paris: Librairie Félix Alcan, **1920**. In small 8vo, p. 242. Driault, one of the leading French historians of the 20th century turned most of his interest to the "Eastern Question" and to the diplomatic history of Greece, on the basis of a strong Greece "restored to the entirety of her domain", heiress of the Byzantine Empire and faithful oriental ally of the imperial nation of France. V**ery good and uncommon copy.**

Lot. 8192 ····· **Starting Price: 150 €**

ROUSSEL Louis, "KARAGHEUZ ou UN THEATRE D'OMBRES A ATHENES", Athènes, Imprimerie de la Cour Royale A. Raftanis, **1921**. Σχ. 8ο, **2 τόμοι,** σελ. 116, 52, 60. Ελληνικό και γαλλικό κείμενο. **Η περισπούδαστη μελέτη του καθηγ. της Ecole d'Athènes Louis Roussel για την ιστορία του Καραγκιόζη και του θεάτρου σκιών στην Ελλάδα**.

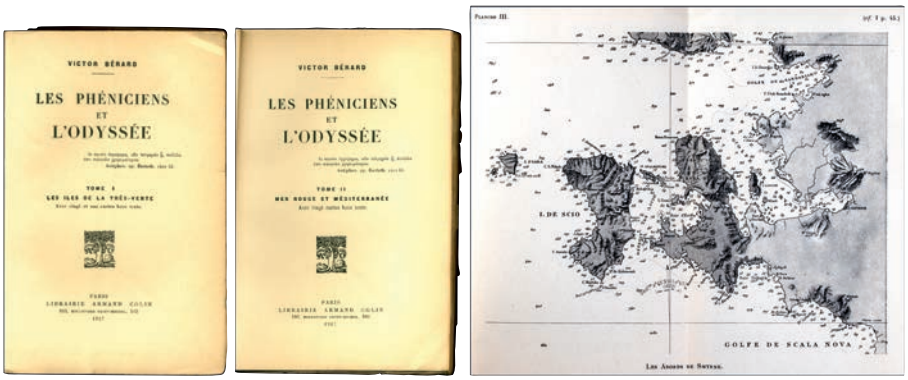
Σπάνιο έργο. Άκοπο. Αρχικά χάρτινα καλύμματα. Εκτεταμένες φθορές στα καλύμματα και τις ράχες.

Lot. 8193 ····· **Starting Price: 120 €**

BERARD Victor. «La Turquie et l'Hellénisme contemporain. La Macédoine. Hellènes - Bulgares - Valaques - Albanais - Autrichiens – Serbes», Paris, Felix Alcan 1904. 12mo, XVII+ 352.

Berard travelled all around Macedonia just before the beginning of the **Macedonian struggle**. He had started his journey from Albania, visiting Ochrida and Monastiri areas before reaching Macedonia. His account is a detailed description of all the ethnicities living in Macedonia at that time, offering important ethnological and geographical information.

Contemporary leather binding.



Lot. 8194 ····· **Starting Price: 70 €**

BERARD Victor, "Les Phéniciens et l'Odyssée", complete in **two (2) Volumes**. Volume I: "Les Iles de la très Verte", Volume II. "Mer Rouge et Méditerranée", Paris, Armand Colin, **1927**.

8vo, pp. 444 + 450 including **41 maps**, some folding. **Following the tracks of Odysseus in the Aegean and the Eastern Mediterranean**. **Uncut**. Original paper covers, light externa wear, fine inside.

Dewey 840.

Lot. 8195 ····· **Starting Price: 130 €**

Victor Bérard, "LES NAVIGATIONS D'ULYSSE", Paris, Armand Colin, 1927-9.

Πλήρες σε 4 τόμους. Τόμος 1: Ithaque et la Grèce des Achéens, Τόμος 2: Pénélope et les Barons des Iles. Τόμος 3: Calypso et la Mer de l'Atlantide, Τόμος 4: Nausicaa et le retour d' Ulysse. 8ο, σελ. 463 + 469 + 449 + 517. Ένα ταξίδι στους τόπους απ' όπου πέρασε ο Οδυσσέαςπου συνοδεύεται από 65 χάρτες. Αξάκριστο, άκοπο. Αρχικά χάρτινα καλύμματα έκδοσης.

Lot. 8196 ····· **Starting Price: 20 €**

NAVARRE Octave, "LES REPRESENTATIONS DRAMATIQUES EN GRECE", Paris, Belles lettres, 1929. 8ο, σελ. 54 και 12 εικόνες και φωτογραφικές αναπαραγωγές στο τέλος. Δέσιμο έκδοσης.

Lot. 8197 ····· **Starting Price: 30 €**

ΣΚΕΝΔΕΡΗΣ Κωνσταντίνος, «Ο Βορειοηπειρωτικός αγών (1914), ιστορία περιλαμβάνουσα εν πάση δυνατή λεπτομερεία τα συμβάντα της Βορείου Ηπείρου, από της ιδρύσεως του αλβανικού κράτους μέχρι της ανακαταλήψεως αυτής υπό της Ελλάδος (Οκτώβριος 1914)». Αθήνα, τυπογραφείο της Κωνσταντινουπόλεως, 1929. 8ο, σελ. 287, [1], με κατάλογο συνδρομητών και διορθώσεις. Αρχικά εξώφυλλα, μικρή φθορά στη ράχη.

Lot. 8198 ····· **Starting Price: 20 €**

Londres A. "**Comitadjis ou le Terrorisme dans les Balkans**", Paris, A. Michel 1932. 12mo, pp.250.

Lot. 8199 ····· **Starting Price: 15 €**

ΚΑΤΣΑΡΟΣ Γ. "Η κοινωνία των εθνών και το πρόβλημα των εξοπλισμών", Αθήνα Ν. Τιλπέρογλου 1932. 12ο, σελ.103.

Lot. 8200 ····· **Starting Price: 25 €**

ΜΑΚΡΗΣ Γ. Ιωάννης, «Ο ιδεαλισμός του νέου των Αθηνών Ανδρέου Αντων. Ζυγομάλα», εν Αθήναις, 1936. 8ο, σελ. 120, [2]. **Εικονογραφημένη έκδοση**. Πανί.

Lot. 8201 ····· **Starting Price: 50 €**

GOBINEAU Arthur, Comte de, "Lettres à deux Athéniennes, introd. de Mme N. Mela. Librairie Kauffmann", Athènes 1936. 8ο, 284 σελ. μ'ένα πορτραίτο. **Α' έκδοση της αλληλογραφίας με τις αδελφές Δραγούμη**. Δερμάτινη ράχη.

Lot. 8202 ····· **Starting Price: 40 €**

ΜΑΡΤΙΝΙΑΝΟΣ ΙΩΑΚΕΙΜ Μητροπολίτης Ξάνθης, "**Συμβολαί εις την ιστορίαν της Μοσχοπόλεως /** Α'. Η Ιερά Μονή του Τιμίου Προδρόμου κατά τον εν αυτή Κώδικα 1630-1875...", Αθήναι, "Δημήτριος Δημητράκος Α.Ε.", **1939.** Σε μεγάλο 8ο, σελ. ιδ'+192. **Με εξαιρετικές ολοσέλιδες εικόνες [21] εκτός κειμένου.** Άκοπο. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, με φθορά κυρίως περιμετρικά, θαμπή ράχη. Καθαρές εσωτερικές σελίδες, σχετικά χαλαρό δέσιμο. **Καλό αντίτυπο** συνολικά.

Lot. 8203 ····· **Starting Price: 20 €**

ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΑΔΗΣ Κ.Δ., "ΑΙ ΓΝΩΜΑΙ ΤΟΥ ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ ΠΕΡΙ ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΕΩΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΕΥΜΑΤΟΣ", Αθήνα, 1943. 8ο, σελ.191. Με φθορές το εξώφυλλοκαι τη ράχη.

Lot. 8204 ····· **Starting Price: 40 €**

«Η Μαύρη Βίβλος των Βουλγαρικών εγκλημάτων εις την Ανατολικήν **Μακεδονίαν** και Δυτικήν **Θράκην** 1941-1944». Έκθεσις των καθηγητών πανεπιστημίων Αθηνών - Θεσσαλονίκης. Αθήναι, **1945**. Σε 8ο, 144 σελ. + 74 εικόνες στο τέλος. Ιδιωτική βιβλιοδεσία με τα αρχικά εξώφυλλα. **Πολύ καλό** αντίτυπο.

Lot. 8205 ····· **Starting Price: 40 €**

ΖΑΒΙΤΖΙΑΝΟΣ Κωνσταντίνος, «Αι αναμνήσεις του εκ της ιστορικής διαφωνίας Βασιλέως Κωνσταντίνου και Ελευθερίου Βενιζέλου όπως την έζησε (1914-1922)», Αθήνα 1946-1947. 8ο, **δύο τόμοι δεμένοι μαζί,** σελ. 255+206, με περιεχόμενα. Νεώτερη βιβλιοδεσία.

Lot. 8206 ····· **Starting Price: 15 €**

ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ Παν.,"Η ΕΛΛΑΣ ΚΑΙ Ο ΠΟΛΕΜΟΣ", **Κάιρο, 1948**. Σχ. 12ο, σελ. 32.

Lot. 8207 ····· **Starting Price: 10 €**

ΛΑΜΠΡΟΣ Χαρίτων, «Οι Τσάμηδες και η Τσαμουριά. Απόγονοι παλαιών εξωμοτών - χθεσινοί δοσίλογοι και εγκληματίαι πολέμου - Σημερινά πρωτοπαλλήκαρα του Κομμουνιστοσυμοριτισμού». Αθήνα, 1949. 12ο, σελ. 32. Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8208 ····· **Starting Price: 40 €**

ΣΑΡΑΦΗΣ Στέφανος, «Ο ΕΛΑΣ», (Βιβλιοθήκη Εθνικής Αντίστασης, 4). Αθήνα, Τα Νέα Βιβλία, 1946. Μικρό 8ο, σελ. 479, [1], με περιεχόμενα. Επιδιορθωμένο με σελοτέιπ μικρό σκίσιμο στη σελ. 369-370 (δεν επηρεάζει την ανάγνωση του κειμένου). Νεώτερη βιβλιοδεσία

Lot. 8209 ····· **Starting Price: 25 €**

[ΧΑΤΖΗΝΙΚΟΛΑΟΥ ΜΑΡΑΒΑ ΑΝΝΑ]. HADJINICOLAOU MARAVA – ANNE, «Recherches sur la vie des esclaves dans le monde byzantine». Athènes (Collection de l'Institut français), **1950**. Σε κοντό 8ο,134 σελ. Κείμενα στα γαλλικά. Ιδιωτική βιβλιοδεσία με κόκκινο δέρμα (έχει διατηρηθεί το εμπροσθόφυλλο).

[ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ]

[ΣΤΕΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ]. STERGHIOPOULOS CONSTANTIN. «Les Finances Grecques au VI siècle». Athènes (Collection de l'Institut français), **1949**, 110 σελ. Κείμενα στα γαλλικά. Έχει διατηρηθεί το εμπροσθόφυλλο.

Lot. 8210 ····· **Starting Price: 30 €**

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΠΑΠΑΓΟΣ, βιβλία δύο (2)

α. ΘΕΟΛΟΓΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, «Αλέξανδρος Παπάγος». Αθήναι, **1949**. Σε μικρό 8ο, 127 σελ. Λείπει μικρό τμήμα της κάτω εξωτερικής γωνίας ενός φύλλου (σ.49-50), λεκές νερού στο κάτω περιθώριο. Ιδιωτική βιβλιοδεσία (πανί), διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **Εξαιρετική κατάσταση.**

β. ΚΑΛΑΝΤΖΗΣ ΚΩΣΤΑΣ, «Αλέξανδρος Παπάγος. Ο Αρχιστράτηγος 1883-1945». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** Αθήνα, **1953**. Σε μικρό 8ο, 79 σελ. Ιδιωτική βιβλιοδεσία, πανί. Σαν καινούργιο.

Lot. 8211 ····· **Starting Price: 15 €**

ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ Φ., "Η θάλασσα ως παράγων το ελληνικού βίου". ΕΤΕ χ.χ.. Μεγάλο 8ο, σελ. 32. Με 3 χρωμολιθ. εικόνες.

Lot. 8212 ····· **Starting Price: 30 €**

"ΑΓΩΝΕΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΔΥΤΙΚΗΝ ΘΡΑΚΗΝ", Γ.Ε.Σ. Αθήνα Δ.Ι.Σ. 1956. Μεγ. 8ο, 300 σελ. με φωτογρ., σχέδια και πολλούς αναδιπλ. χρωμολιθ. χάρτες. 1/2 δερμάτινη βιβλιοδεσία.

Lot. 8213 ····· **Starting Price: 30 €**

[ΓΛΕΖΟΣ Μανώλης] «Υπόθεσις Μανώλη Γλέζου». Η Δίκη "Κατασκοπείας" με τον Α.Ν. 375 στο στρατοδικείο Αθηνών, (επιμέλεια Γιάννη Βούλτεψη). **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα 1960. 8ο, σελ. 608. Λείπουν μικρά τμήματα από τα περιθώρια των σελίδων 225-226, μικρή τυπογραφική φθορά στις σελίδες 239-240, άκοπο στο τέλος. Αρχικά εξώφυλλα (μικρή φθορά στο περικάλυμμα).

Lot. 8214 ····· **Starting Price: 15 €**

ΣΚΑΛΤΣΑ Κ.Ι., Η ΣΥΝΘΗΚΗ ΤΗΣ ΛΩΖΑΝΝΗΣ Πολιτικά και διπλωματικά σχόλια. Αθήνα 1973. Μεγάλο 8ο, σελ. 125.

Armenia / Judaica / Turkey / Constantinople

Lot. 8215 **Starting Price: 180 €**

Strahlheim Carl [Friederich Johann Konrad], "Die Wundermappe oder ähnliche Kunst - und das Naturwunder der Erdballs: TURKEI (KONSTANTINOPEL)", 1837.

Large 8vo, pp. 176.

The 6th volume dedicated to **Constantinople and the European parts of Ottoman Empire**. **Complete with all 31 copper plates including views from the Constantinople, Adrianople, the Balkans, Crete (Chania - ΧΑΝΙΑ), Yiannena (Ιωάννινα).**

Friederich Johann Konrad was a German writer, officer and adventurer, that edited and produced under the title "**Die Wundermappe...**" extensive historical and geographic compilations aiming to meet and increase the interest of the Europeans and especially the young people. The work was completed in 13 volumes from 1834-1839.

Including two title pages bearing the publication dates of 1833 & 1837. The current volume focuses on Constantinople and the Ottoman dominions in Europe, printed after the successful Greek War of Independence and while several rebellions against the Ottoman Empire occur in the Balkans.

Contemporary thick marbled paper boards & spine, External rubbing, spotting inside.

Lot. 8216 **Starting Price: 70 €**

LAVALÉE Théophile, "**Histoire de lEmpire Ottoman**", Paris, Garnier Frères, **1855**. **First edition**, in 4to, p. vii+528. with **18 steel-engraved full paged plates** by Allom, Bentley, Salmon, and Leitch, including views from **Smyrna, Constantinople, Ioannina, Brussa,** the **Black Sea** and many other views of places, monuments and events. The history of the Ottoman Empire from a French perspective, published in the Crimean War era, when French colonial and mercantile interests refocused on the Middle East. **Publisher's canvas** binding with black background with a gold and **Very Rare multi-coloured** Arabic decoration. On the front cover a Turk smoking a narghile, lying on cushions and surrounded by 2 armed minions in an architectural setting, title in reserve. The back cover is struck with a gilded vignette depicting an armed mounted camel, on a background with minarets. Spine with a geometric and floral design with the title in reserve. Visible external wear, mainly on spine. Scattered foxing and spotting inside, otherwise very good internal pages.

Lot. 8217 **Starting Price: 120 €**

GIBBONS Herbert Adams, "The Foundation of the Ottoman Empire. A History of the Osmanlis up to the death of Bayezid I (1300-1403)", New York, The Century Co., **1916**.

This is **the seminal study of the American journalist H. A. Gibbons, written during his residence in Constantinople between 1908 & 1918**. As stated in the preface, the author investigates the origins of the Ottoman Empire "during the most disastrous period of its decline", bringing "a new point of view... of the 20th cent. problems of the Near East".

During this time Gibbons was a correspondent for the New York Herald and witnessed the Turkish atrocities against the Armenians, and after against the Greeks in early 1922.

Original blind-stamped cloth covers. Complete with six maps, one folding. Fine condition with just occasional spotting.

Lot. 8218 **Starting Price: 10 €**

ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ Αλέξανδρος, «Η Τουρκική επανάστασις». Βιβλιοθήκη κοινωνικής και πολιτικής επιστήμης, 8. Εν Αθήναις, 1920. 8ο, σελ. 20. Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8219 ..... **Starting Price: 60 €**

PINON René, La Suppression des Arméniens. Méthode allemande – Travail turc / Neuvième Edition. Paris: Perrin et Cie, 1916. In 12mo, p. 75+[1]. An account of the **Armenian massacre of 1915** by the French historian-journalist who specialized in Eastern affairs. Pinon holds the **Young Turk authorities responsible** and compares their methods to **German militarism**. Original soft covers, rather and detached. Uncut and mostly detached inside pages. The text is very good with some foxing. **SCARCE**.

Lot. 8220 ..... **Starting Price: 80 €**

STUERMER Harry, Deux ans de guerre à Constantinople - Etudes de morale et politique Allemandes et Jeunes-Turques, Paris: Librairie Payot et Cie, **1917**. In 12mo, p. 265. The author was a German journalist and correspondent of *Kölnische Zeitung* newspaper in Constantinople during the war years of 1915–16. This book was published after he had left Turkey and contained information about the **Armenian genocide** by the Ottoman Empire. Stuermer harshly criticized Turkish authorities as well as German policy towards its Turkish allies. The German Foreign Office even bought the translation rights trying to block the Stuermer's text from spreading, however the they did not manage to buy out the English and French translation rights promptly enough, and these two versions were published soon after the German one. In original paper covers, visibly worn. Front cover detached, back cover missing. Complete inside, in **good condition.**

Ιατρικά - Νομικά - Οικονομικά - Επιστήμες / Science

Lot. 8221 ..... **Starting Price: 90 €**

Ποινική διατίμησις / Tarif der Strafgerichtskosten. Ναύπλιο, εκ της Βασιλικής Τυπογραφίας, **1835**. Σε 8ο, σελ. 59+1λ. Παράρτημα του Αρ. 41 έτους 1834 της Εφημερ. της Κυβερνήσεως του Βασιλείου της Ελλάδος. Ελληνικό και γερμανικό κείμενο σε αντικρυστές σελίδες. Βιομηχανικό δέσιμο, κηλίδωση εσωτερικών σελίδων, ίχνη εντόμων. Ηλιού, αρ. 1835.155, Γκίνης-Μέξας, ἀρ. 2556.

Lot. 8222 ..... **Starting Price: 50 €**

"ΟΙΚΙΑΚΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ ΔΙ ΥΓΙΕΙΣ & ΑΣΘΕΝΕΙΣ ΥΠΟ E. ANGERSSTEIN & J. ECKLER. Μετα πολλών εικόνων", Β.Γ. ΣΤΗΝΗ, τυπ. Ν.Γ. ΙΓΓΛΕΣΗ - Αθηνα. σελ.117 + 2. Με πλήθος εικόνων εντός κειμένου και μεγάλων διαστ. 64x82εκ. εικονογραφημένο πίνακα ασκήσεων. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα.

Lot. 8223 ..... **Starting Price: 60 €**

ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ Ιωάννης, "Πραγματεία περί Ευθύνης των Ηγεμόνων και των Υπουργών", εν Αθήναις, Τύποις Ι. Κουβέλου και Α. Τρίμη, **1880**. Σε 8ο, σελ. 376. Χειρόγραφα σχόλια στην πρώτη σελίδα. Η-Π 1880.724 / [Δεμένο μαζί] **ΣΚΟΥΛΟΥΔΗΣ ΕΜΜ. Γ., "Περί της Αστικής Ευθύνης των Υπουργών** / Τα παρ' ημίν ισχύοντα και τα αλλαχού, ίδια εν Γαλλία κρατούντα", εν Αθήναις, Τυπ. της Βασ. Αυλής Α. Ραφτάνη, **1913**. Σελ. 88. Βιομηχανικό δέσιμο, δερμάτινη ράχη με χρυσέκτυπο τίτλο, υφασμάτινα καπάκια, μικρές φθορές. Καλή κατάσταση εσωτερικά.

Lot. 8224 ..... **Starting Price: 100 €**

APOSTOLIDES Nicolas, "LA PECHE EN GRECE. Ichtyologie, migrations, engins et manières de pêches, produits, statistique, legislation", Athènes, Perris frères, 1883. Περιλαμβάνει λίστες μονάδων, λίστες αριθμού πλοίων, τόνων φορτίου και ανδρών κατά λιμένα. Στα γαλλικά. Αρχικά καλύμματα έκδοσης, με φθορές εξωτερικά.

Lot. 8225 **Starting Price: 25 €**

ΦΙΛΑΡΕΤΟΣ Γ., "ΔΙΚΑΣΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ", Αθήνα, Κωνσταντινίδης, 1894. 12ο, σελ. 764. Δέσιμο εκδότη, φθορές εξωτερικά, μερικώς αποκολλημένη ράχη, κιτρίνισμα φύλλων.

Lot. 8226 **Starting Price: 30 €**

ΔΕΒΑΥ Α., "ΥΓΙΕΙΝΗ ΚΑΙ ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΓΑΜΟΥ ήτοι ΦΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΙΑΤΡΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΣΥΖΥΓΩΝ", Αθήνα, Φέξης, 1894 [ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ] ΚΑΪΡΗ Μιχαήλ Ν., "ΖΗΤΗΜΑ ΗΘΩΝ", Αθήνα, Παλαμήδης, 1895. 8ο, σελ.240 και 78. Δερμάτινη χρυσοστόλιστη ράχη, φθορές στα καλύμματα.

Lot. 8227 **Starting Price: 40 €**

Υπουργείον Οικονομικών - Ερμηνεία των Νεωτέρων περί Ακινήτων Νόμων εν Τουρκία, κατά μετάφρασιν **Μιλτιάδου Π. Καρατζίδου**, εν Αθήναις, εκ του Εθνικού Τυπογραφείου, **1914**. Σε 8ο, σελ. 88. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, φθορά κυρίως περιμετρικά. Ίχνη οξείδωσης στους συνδετήρες, πολύ καλή κατάσταση εσωτερικά.

Lot. 8228 **Starting Price: 50 €**

ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ Π. «Θαλάσσια ιχθυοτροφία και οι ιχθύες της λιμνοθαλάσσης του Μεσολογγίου», Αθήνα, Αυγή Αθηνών, 1916. Σχ. 8ο, σελ. ζ', [2], 330-448. Με σχέδιοα φωτογραφίες και 1 αναδιπλ. σχέδιο. Σχεδόν αποκολλημένο εξώφυλλο και φθορές η ράχη.

Lot. 8229 **Starting Price: 25 €**

ΕΥΘΥΜΙΑΔΗΣ Τηλέμαχος, «**Ωφέλιμες Και Βλαβερές Τροφές**, η κατάλληλη δίαιτα για τους υγιείς και τους ασθενείς», Θεσσαλονίκη, **1954**. Πρώτη έκδοση, σε μικρό 8ο, σελ. 243. Ο συγγραφέας υπήρξε από τους πρωτοπόρους γιατρούς που αφιέρωσαν τις δυνάμεις τους στην αναβίωση και εφαρμογή της **νεοϊπποκρατικής αντίληψης της ιατρικής**. Ιδιωτικό δέσιμο, υφασμάτινη ράχη, χοντροχάρτονα καπάκια. **Πολύ καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8230 **Starting Price: 15 €**

ΠΑΝΤΑΖΟΠΟΥΛΟΣ Ν., «Τριπλή Διαμάχη Δικαίων κατά την Επίλυσιν Κληρονομικής Διαφοράς επί Τουρκοκρατίας. Ανάτυπον, Θεσσαλονίκη, "Α.Π.Θ.", **1969**. Σε 8ο, σ. 574-665 [δ' πίν.]. Με χειρόγραφη αφιέρωση του συγγραφέα στην πρώτη σελίδα. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, μικρές φθορές. Αξάκριστο.

Παιδεία - Σχολικά Εγχειρίδια

Lot. 8231 **Starting Price: 35 €**

ΜΑΓΙΚΑ ΠΑΙΓΝΙΑ, Πειράματα εκ της Φυσικής, εκτελούμενα με τα προχειρότερα οικιακά σκεύη - Βιβλιοπωλείον της Εστίας, Εκδ. Γεώργιος Κασδόνης, εν Αθήναις, **1891**. Σε 12ο, σελ. 187. Πολύ ενδιαφέρον πρώιμος **κατάλογος ψυχαγωγικών πειραμάτων**, βασισμένων στη Φυσική επιστήμη. **Πλούσια εικονογράφιση** εντός κειμένου. Βιομηχανικό δέσιμο, δερμάτινη ράχη (φθορά), υφασμάτινα καπάκια. Ίχνος εντόμου στην άνω ράχη. Πολύ καλή κατάσταση στο εσωτερικό.

Lot. 8232 **Starting Price: 30 €**

ΜΑΚΡΑΚΗ ΑΠ. (1851-1905 Σίφνος), "ΝΕΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΝ ΣΥΣΤΗΜΑ ΓΡΑΜΜΑΤΟΜΑΘΕΙΑ – ΛΕΞΙΜΑΘΕΙΑ. Αθ. Α, Καστριώτου, 1890- 1884. Σχ. 8ο, Α' + Β' μέρη, 80+427, 2 σελ., 2η έκδοση, βιβλιοδ. 1/2 δερμ. εποχής με γωνίες. Μικρές φθορές εξωτερικά, στίγματα εσωτερικά.

Lot. 8233 **Starting Price: 35 €**

ΚΑΛΛΙΣΠΕΡΗ Σεβαστή Ν., Ηρωίδες εν τη Ποιήσει και εν τη Ιστορία, Εν Αθήναις: εκ του τυπογραφείου Ν. Ταρουσοπούλου, **1901**. Σε 8ο, σελ. 171. Η Σ. Καλλισπέρη υπήρξε από τις πρώτες Ελληνίδες που αντέδρασαν στην πατριαρχία του ελληνικού εκπαιδευτικού συστήματος. Σπουδάζοντας στη Γαλλία (Σορβόννη), αφού επανειλημμένα δεν έγινε αποδεκτή από το Πανεπιστήμιο Αθηνών και ταξιδεύοντας στην Αμερική, επέστρεψε στην Ελλάδα, αφιερώνοντας τη ζωή της στις μεταρρυθμίσεις για τη βελτίωση και αναβάθμιση της ελληνικής εκπαίδευσης. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, μικρή φθορά. Αρκετά λυτά φύλλα. **Σπάνιο** αντίτυπο.

Lot. 8234 **Starting Price: 15 €**

ΚΟΡΔΑΤΟΥ Γ., "ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΓΛΩΣΣΙΚΟΥ ΜΑΣ ΖΗΤΗΜΑΤΟΣ", Αθήνα, 1943, σχ. 8ο, 247 σ.

Ημερολόγια / Almanacs

Lot. 8235 — **Starting Price: 25 €**

ΓΑΓΑΡΗΣ Γεώργιος, «Δωδώνη. Εικονογραφημένον Ηπειρωτικόν Ημερολόγιον». Έτος πρώτον, 1896 υπό Γεωργίου Κ. Γαγαρή. Εν Αθήναις. Εκ του Τυπογραφείου της "Κορίνης", 1895. Μικρό 8ο, σελ. 175, [7]. **Με ολοσέλιδα πορτραίτα χωρίς αρίθμηση**. Αρχικά σκληρόδετα εξώφυλλα, λερωμένα.

Lot. 8236 — **Starting Price: 25 €**

ΣΒΟΡΩΝΟΥ ΕΛΕΝΗ, «Μικρασιατικόν ημερολόγιον του έτους 1909». Τόμος 3ος, μετ' εικόνων. Εν Σάμω, 1909. Μικρό 8ο, σελ. 364, [12]. **Εικονογραφημένη έκδοση με πολλές ολοσέλιδες διαφημίσεις**. Δύο φύλλα (σελ. 181-182 και 185-186) δεμένα σε λάθος θέση. Λίγο λερωμένες λίγες σελίδες. Αρχικά εικονογραφημένα καλύμματα, νεώτερη ράχη, έχει διατηρηθεί μέρος της παλιάς.

Lot. 8237 — **Starting Price: 25 €**

ΣΚΟΚΟΣ Κωνσταντίνος, "Εθνικόν Ημερολόγιον. Χρονογραφικόν, φιλολογικόν και γελοιογραφικόν του έτους 1915". Έτος 30ον τη συνεργασία των καθ΄ ημάς λογογράφων, μετ' εικόνων. Εν Αθήναις, 1915. Μικρό 8ο, σελ. 367, [1]. Μικρές φθορές. Αρχικά σκληρόδετα εξώφυλλα. **Με αφιέρωση του Κωνστ. Φ. Σκόκου**.

Lot. 8238 — **Starting Price: 25 €**

ΣΚΟΚΟΣ Κωνσταντίνος, "Εθνικόν Ημερολόγιον. Χρονογραφικόν, φιλολογικόν και γελοιογραφικόν του έτους 1916". Έτος 31ον τη συνεργασία των καθ΄ ημάς λογογράφων, μετ' εικόνων. Εν Αθήναις, 1916. Μικρό 8ο, σελ. 360. Μικρές επιδιορθώσεις στα περιθώρια μερικών φύλλων. Αρχικά σκληρόδετα εξώφυλλα, λερωμένα, χαλαρή η ράχη. **Με αφιέρωση του Κωνστ. Φ. Σκόκου.**

Lot. 8239 — **Starting Price: 25 €**

ΣΚΟΚΟΣ Κωνσταντίνος, «Εθνικόν Ημερολόγιον. Χρονογραφικόν, φιλολογικόν και γελοιογραφικόν του έτους 1918». Έτος 33ον τη συνεργασία των καθ΄ ημάς λογογράφων, μετ' εικόνων. Εν Αθήναις, 1918. Μικρό 8ο, σελ. 207, [1]. Μικρές φθορές. Αρχικά σκληρόδετα εξώφυλλα, με εμπίεστη διακόσμηση, λείπουν μικρά τμήματα από τη ράχη. **Με αφιέρωση του Κωνστ. Φ. Σκόκου**.

Lot. 8240 — **Starting Price: 25 €**

ΛΑΧΑΝΟΚΑΡΔΗΣ Ηρακλής, «Αιγυπτιακόν ημερολόγιον». Έτος 2ον, 1920, Αλεξάνδρεια. Τυπογραφείον Κασιμάτη & Ιωνά. Μικρό 8ο, σελ. 304. Φθορά στο περιθώριο ενός φύλλου (σελ. 73-74), **με ολοσέλιδη εικονογράφηση**. Αρχικά σκληρόδετα εξώφυλλα, λερωμένα με μικρές φθορές, χαλαρή ράχη.

Lot. 8241 — **Starting Price: 25 €**

«Το ελληνικόν έτος». Ημερολόγιον της Ενωσεως Συντακτών, έτος Β', Αθήνα 1930. Έκδοσις Πυρσού. Μικρό 8ο, σελ. 374, [28]. **Ολοσέλιδες διαφημίσεις στο τέλος**. Σημείωση με μολύβι στην τελευταία λευκή σελίδα. Αρχικά εικονογραφημένα καλύμματα, λίγο λερωμένα.

Lot. 8242 — **Starting Price: 25 €**

«Εγκυκλοπαιδικόν ημερολόγιον», τη συνεργασία των απανταχού λογίων, προς προαγωγήν της σκέψεως και της προόδου του ελληνικού κόσμου, έτος τέταρτον, 1931. Herald Printing Syndicate, Νέα Υόρκη. Με πολλές εικόνες εντός κειμένου. Μικρό 8ο, σελ. 448. Αρχικό πανί, χαλαρή ράχη, **με αφιέρωση**.

Lot. 8243 — **Starting Price: 25 €**

«Εγκυκλοπαιδικόν ημερολόγιον», τη συνεργασία των απανταχού λογίων, προς προαγωγήν της σκέψεως και της προόδου του ελληνικού κόσμου, έτος πέμπτον, 1932. Herald Printing Syndicate, Νέα Υόρκη. **Με πολλές εικόνες εντός κειμένου**. 8ο, σελ. 448. Αρχικό πανί, λερωμένο.

Lot. 8244 — **Starting Price: 20 €**

ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ τη συνεργασία των απανταχού λογίων, προς προαγωγήν της σκέψεως και της προόδου του Ελληνικού κόσμου. Έτος πέμπτον, **1932**. Herald Printing Syndicate, New York. Petros P. Tatanis. 8ο, σ.448. Αρχικά, βιομηχανικά εξώφυλλα.

Εφήμερα / Ephemera

Lot. 8245 ····· **Starting Price: 30 €**

"ΕΘΝΙΚΟΣ - ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΔΙ' ΟΙΝΟΠΝΕΥΜΑΤΟΣ / Ο διαυγέστερος - ο οικονομικότερος / Ελληνική Εταιρία ΟΙΝΩΝ & ΟΙΝΟΠΝΕΥΜΑΤΩΝ / ΑΜΙΑΝΤΑ ΒΟΤΡΥΣ Μεταξωτά Άθραυστα". Στην πίσω όψη "Οδηγία προς επικόλλησιν" σε έξι γλώσσες.

Lot. 8246 ····· **Starting Price: 35 €**

Dimitrino & Co, Ένα (1) χάρτινο κουτί από τσιγάρα χωρίς συρταράκι και **δεκατρείς (13) ετικέτες** τσιγάρων της Ελληνικής καπνοβιομηχανίας με έδρα την Αίγυπτο.

Lot. 8247 ····· **Starting Price: 35 €**

Οικογένεια ΚΑΡΔΑΣΙΛΑΡΗ ίος - Αθήνα. Έξι (6) διαφημιστικά περιτυλίγματα φρούτων στα Ρώσσικα, Αγγλικά και Ελληνικά. Διπλωμένα ~στη μέση.

Lot. 8248 ····· **Starting Price: 40 €**

ΚΑΠΝΑ ΕΘΝΟΣ, Διαφημιστική αφισέτα "ΚΟΥΤΑ ΤΑ 88 ΣΙΓΑΡΕΤΑ / ΔΡΧ. 15,40 / ΜΕ ΤΑ ΕΚΛΕΚΤΟΤΕΡΑ ΚΑΠΝΑ ΕΘΝΟΣ", τυπωμένη στο λιθογραφ. Β. Παπαχρυσανθου. Διαστ. 25 x 33 εκ, σε κάδρο.

Lot. 8249 ····· **Starting Price: 15 €**

Donation for the notorious cruiser Georgios AVEROF, 1914. Impressive lithography of Averof cruiser and the famous Greek brig ARIS. **Έρανος 1914 Ναυαρχίδα ΑΒΕΡΩΦ. "ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΙ ΕΡΑΝΟΙ** Υπέρ της Ναυαρχίδος Κωνσταντίνου Βασιλέως", Αθήνα, 5.1.1914. Δελτίο 5 Δραχμών. Εντυπωσιακά λιθόγραφα του θωρηκτού Αβέρωφ, και του θρυλικού μπρίκιου ΑΡΗΣ. Διατηρείται ανέπαφο και το απόκομμα και ολόκληρη η σφραγίδα. 4 τρύπες στο περιθώριο του αποκόμματος.

Έγγραφα / Documents

Lot. 8250 **Starting Price: 30 €**

Νάξος, διαθήκη - γονική παροχή με ημερομηνίες 1783, 1784 & 1804. Μία χειρόγραφη σελίδα σε δίφυλο χαρτί εποχής διαστ. 15 x 21,5 εκ. Φθορές στη μέση του αριστερού άκρου.

Lot. 8251 **Starting Price: 25 €**

"ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΑΠΕΡΑΝΤΟΝ". **Λιθόγραφος πίνακας 43,5χ32 εκ. ευρέσεως ημερομηνιών του 19ου αιώνα** (1801-1896), με πίνακες "Πίναξ των ημερών αφων άρχονται οι μήνες εκάστου έτους" και "Πίνακες του ευρίσκειν τας αντιστοίχους των Μηνών Ημέρας προς τας των εβδομάδων." **Τυπωμένο το 1800**, με υπογραφή του εκδότη "Ανδρέας Γ. Γλαράκης. Διάσπαρτες κηλίδες οξείδωσης, συνολικά **Καλή κατάσταση**.

Lot. 8252 **Starting Price: 18 €**

Bulletin des Lois / No. 1168, 1845 "Ordonnance du Roi qui prescrit la publication de la Convention additionnele a la Convention de poste du 2 Janvier 1838, conclue entre la Grance et la Grece". Σύμβαση που αφορά τη λειτουργία των ταχυδρομείων μεταξύ της Οθωνικής Ελλάδας και της Γαλλίας.

Lot. 8253 **Starting Price: 25 €**

"Βασίλειον της Ελλάδος/ Το επί των Οικονομικών Υπουργείον», **1868**. Διακύρηξη επταετούς εκμίσθωσης **ΟΡΥΧΕΙΩΝ ΣΜΥΡΙΔΑΣ ΝΑΞΟΥ.**

Lot. 8254 **Starting Price: 40 €**

Νάξος Προικοσύμφωνο 1879. Τρισέλιδο, υδατογραφημένα φύλλα με σφραγίδες ειρηνοδικείου Νάξου και συμβολαιογράφου Νάξου.

Lot. 8255 **Starting Price: 50 €**

"Αγόρευσις του Βουλευτού Λακεδαίμονος Γεωργίου Φικιώρη κατά τη Συνεδρίαση της 18ης Μαρτίου 1900 επί της Συμβάσεως **κατασκευής Σιδηροδρόμου Πύργου - Κυπαρισσίας - Μελιγαλά"**. 19 χειρόγραφα φύλλα στα οποία εκφράζεται η δυσαρέσκεια για την μη συμπερίληψη της Σπάρτης στον σχεδιασμό της γραμμής.

Lot. 8256 **Starting Price: 25 €**

[**ΜΥΤΙΛΗΝΗ / MYTILENE**] **Βαμβακουργία Απ. Χριστοδ. Αθανασιάδη** / Compagnie Industrielle Ottomane, Anciens Etablissements Ap. Chr. Athanasiadis, **18σέλιδο φυλλάδιο** με στοιχεία και πίνακες παραγωγής και εξαγωγών βαμβακιού, c.1910. Μικρές φθορές, τσακίσεις και διάσπαρτοι λεκέδες. Καλή κατάσταση συνολικά.

Lot. 8257 **Starting Price: 25 €**

"Ξενάκης Λιανάς & ΣΙΑ" / "ΒΑΚΧΟΣ Ηνωμένοι Παραγωγοί Οίνων Οινοπνευμάτων Ελλάδος Α.Ε.", 1932. Επτά (7) εμπιστευτικές δακτυλογραφημένες επιστολες από "ΒΑΚΧΟΣ Ηνωμένοι Παραγωγοί Οίνων" προς την "Ξενάκης Λιανάς & ΣΙΑ" στο Ηράκλειο Κρήτης, και μία απαντητική επιστολή στο επιστολόχαρτο της "Ξενάκης Λιανάς & ΣΙΑ".

Lot. 8258 ····· **Starting Price: 25 €**

Ιδιόχειρη επιστολή του **θεατρικού σκηνοθέτη Αλέξη Σολομού** προς τη γνωστή θεατρική ηθοποιό **Κατερίνα Ανδρεάδη**, προτείνοντάς την γνωριμία με φιλικό του πρόσωπο, Αθήνα, π.1950.

Lot. 8259 ····· **Starting Price: 30 €**

Μητροπολίτης Κυδωνιών Αγαθάγγελος, Κωνσταντινούπολη 1951. Καρτ ποσταλ με **χειρόγραφο κείμενο** του Μητροπολίτη Κυδωνιών Αγαθαγγέλου και **υπογραφή** του, συγχαρητήρια επιστολη προς τον μουσικό Ν. Παπά.

IL SERENISSIMO PRINCIPE
Z. BATTISTA DA RIVA

Lot. 8260 ····· **Starting Price: 80 €**

Επίσημο Βενετικό διάταγμα του 1777 για τον διορισμό "Capitanio d' Ordinanze" στη θέση του Marco Piccoli που εκλέχθηκε στη θέση του "Sopraindente delle Ordinanze di Santa Maura" της Λευκάδας. Μονόφυλλο σε επίσημο υδατογραφημένο χαρτί. Διαστ. 37x50εκ.

Official Venetian decree of 1777 for the appointment of "Capitanio d'Ordinanze" in place of Marco Piccoli who was elected to the position of "Sopraindente delle Ordinanze di Santa Maura" of Lefkada (Ionian islands). Official watermarked paper. Dim.37x50cm

Lot. 8261 ····· **Starting Price: 40 €**

Π. Φάληρο - Κρατικό Εργοστάσιο Αεροσκαφών. **12σέλιδη έκθεση** με τίτλο "Αιτιολική Έκθεσις επί του σχεδίου νόμου περί συνάψεως συμβάσεως μεταξύ του Υπουργείου των Ναυτικών και της εν Αγγλία εδρευούσης εταιρείας The **Blackburn** Aeroplane and Motor Company περί οργανώσεως και λειτουργίας του εν Π. Φαλήρω Εργοστασίου Αεροπλάνων", Αθήνα, 14 Μαϊου 1929.

Βασιλικά / Royalty

Lot. 8262 ····· **Starting Price: 400 €**

Royal family of Greece c. 1964-1970: Collection of **95 press photos** depicting **King Constantine II of Greece** with **Queen Anne-Marie of Greece** on their wedding day and on several other social events, **Queen Ingrid of Sweden** and **King Frederick IX of Denmark** (parents of Queen Anne- Marie of Greece), **Queen Frederica of Hanover, Queen Sofia of Spain, King Juan Carlos I of Spain, princess Irene of Greece and Denmark and princess Alexia of Greece and Denmark as a child**. The photos' sizes vary from 18x23cm to 20x29,5cm, all in excellent condition, b/w, minor edge creases on some. **Several photographer's cachets on back**: THE AMSTERDAM PRESS AGENCY, COPYRIGHT BY REPORTERS ASSOCIES PARIS, GREEK PHOTO AGENCY, all with number indications probably referring to sizing. A very rich and interesting collection.

Lot. 8263 ····· **Starting Price: 200 €**

Royal family of France c. 1964-1970: Collection of 41 press photos depicting **Princess Claude of Orleans** with **Prince Amedeo, Duke of Aosta** on their wedding day, **Prince Henri, Count of Paris** and **Princess Isabelle, Countess of Paris** (parents of Princess Claude of Orleans), **Princess Bianka as infant** on her christening day, **Friedrich Karl, 7th Count of Schönborn-Buchheim** and **Princess Isabelle of Orleans**, on their wedding day. The photos' sizes vary from 24.5x18.5cm to 20.5x30cm, all in excellent condition, b/w, minor edge creases on some. **Several photographer's cachets on back**: THE AMSTERDAM PRESS AGENCY, COPYRIGHT BY REPORTERS ASSOCIES PARIS, all with number indications probably referring to sizing. A very rich and interesting collection.

Lot. 8264 ····· **Starting Price: 400 €**

Royal family of Belgium c. 1964-1970: Collection of 98 press photos depicting **King Albert II of the Belgians** with **Queen Paola of Belgium** on vacation and several social events, **King Leopold III** (father of Albert) with his 2 younger daughters swimming **Princess Marie- Christina of Belgium** and **Princess Marie- Esmeralda of Belgium**, **Queen Fabiola de Mora y Aragon of Belgium, Princess Josephine- Charlotte of Belgium** and **Jean, Grand Duke of Luxembourg**. The photos' sizes vary from 22x15cm to 20x29.5cm, all in excellent condition, b/w, minor edge creases on some. **Several photographer's cachets on back:** THE AMSTERDAM PRESS AGENCY, COPYRIGHT BY REPORTERS ASSOCIES PARIS, COPYRIGHT PHOTO NEWS SERVICE, BRUXELLES, BENELUX PRESS B.V., HOLLAND, COPYRIGHT JEAN GUYAUX, BRUXELLES, COPYRIGHT WORLD EUROP. PRESS, AGENCE LE LYNX, COPYRIGHT BY AGENCE PHOTOGRAPHIQUE DE PRESSE, COPYRIGHT ANPFOTO, AMSTERDAM, all with number indications probably referring to sizing. A very rich and interesting collection.

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com

Lot. 8265 ····· **Starting Price: 35 €**

[KERAMIKOS] Ceramic depicting King Constantine II of Greece/ Κεραμικό ρηχό πιάτο που αποτυπώνει τον Βασιλιά Κωνσταντίνο των Ελλήνων, **"Ο ΔΙΑΔΟΧΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Γενν. τη 18 Ιουλίου 1868"**, με αρίθμηση 62. Διάμετρος 23,5 εκ. π. 1960. Η κεραμοποιεία KERAMIKOS ήταν η πρώτη στην περιοχή της Αττικής με εγκαίνια το 1909. Αποτελούσε συχνή αγορά της εποχής με καλή ποιότητα υλικών και τιμή. Σήμα κατατεθέν ο περίφημος μαρμάρινος ταύρος από τον περίβολο του Διονυσίου του Κολλυτέως, ο οποίος διακρίνεται στο πίσω μέρος του αντικειμένου. Η σφραγίδα της κατασκευαστικής εταιρείας θολή.

Lot. 8266 ····· **Starting Price: 35 €**

[KERAMIKOS] Ceramic depicting King George of Greece/ Κεραμικό ρηχό πιάτο που αποτυπώνει τον Βασιλιά Γεώργιο των Ελλήνων, με αρίθμηση 44. Διάμετρος 23,5 εκ. π. 1960. Η κεραμοποιεία KERAMIKOS ήταν η πρώτη στην περιοχή της Αττικής με εγκαίνια το 1909. Αποτελούσε συχνή αγορά της εποχής με καλή ποιότητα υλικών και τιμή. Σήμα κατατεθέν ο περίφημος μαρμάρινος ταύρος από τον περίβολο του Διονυσίου του Κολλυτέως, ο οποίος διακρίνεται στο πίσω μέρος του αντικειμένου. Με έγχρωμες εικαστικές λεπτομέριες, σε πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8267 ····· **Starting Price: 35 €**

[KERAMIKOS] Ceramic depicting King Constantine II of Greece/ Κεραμικό ρηχό πιάτο που αποτυπώνει τον Βασιλιά Κωνσταντίνο των Ελλήνων, με αρίθμηση 62. Διάμετρος 23 εκ. π. 1960. Η κεραμοποιεία KERAMIKOS ήταν η πρώτη στην περιοχή της Αττικής με εγκαίνια το 1909. Αποτελούσε συχνή αγορά της εποχής με καλή ποιότητα υλικών και τιμή. Σήμα κατατεθέν ο περίφημος μαρμάρινος ταύρος από τον περίβολο του Διονυσίου του Κολλυτέως, ο οποίος διακρίνεται στο πίσω μέρος του αντικειμένου. Μικρό σπάσιμο στο πίσω μέρος του πιάτου, η σφραγίδα της κατασκευαστικής εταιρείας θολή.

Lot. 8268 ····· **Starting Price: 35 €**

Ceramic depicting King Paul of Greece and Queen Frederica of the Hellenes and Hanover/ Κεραμικό ρηχό πιάτο που αποτυπώνει τον Βασιλιά Παύλο της Ελλάδος και την Βασίλισσα Φρειδερίκη της Ελλάδας και του Ανόβερου, χωρίς αρίθμηση. Διάμετρος 24 εκ. π. 1960. Διακρίνεται στο πίσω μέρος του αντικειμένου η σφραγίδα της κατασκευαστικής εταιρείας "ART AND DESIGN BY **BONZAI** HIGH QUALITY FINE CHINE" με σχέδιο ένα δέντρο μπονσάι.

Φιλελληνισμός / Philhellenism

Lot. 8269 **Starting Price: 40 €**

[**Ναυμαχία της Σάμου**] Boston Recorder, 27/10/**1824**. 4-σέλιδη εφημερίδα σχήματος φολιο. **Αναφορά στη θριαμβευτική νίκη των Ελλήνων στη Ναυμαχία της Σάμου** (5/8/1824) με τίτλο "**Turkish Fleet Destroyed**". Εκτενέστατη αναφορά σε μία μάχη 97 Ελλήνων υπό την αρχηγεία του Σέρβου «Anastasi» εναντίον 1590 Τούρκων κοντά στο μοναστήρι "Statina" που κατέληξε με νίκη των Ελλήνων, με τους 30 εναπομείναντες Έλληνες να καταφεύγουν σε Αυστριακό φρούριο.

Lot. 8270 **Starting Price: 35 €**

[Μιαούλης – Ναυμαχία Μεθώνης 30/4/1825] "Rhode Island American", 16/8/1825. 4-σέλιδη εφημερίδα σχήματος φολιο. Περιλαμβάνει μικρό απόσπασμα που περιγράφει την **πυρπόληση του Τουρκο-Αιγυπτιακού στόλου του Ιμπραήμ Πασά υπό τον Καπουδάν Μπέη από τον Ανδρέα Μιαούλη**"...Admiral Miaulis... destroyed with his fire ships, part of the Egyptian fleet in the gulf of Modon. The vessels burned in the port, consisted of two frigates, three corvettes, five brigs of war, and the rest transports, in all twenty sail. The fire communicated itself to the fortress... then we heard one of the most terrible explosions that ever took place...". Σχισίματα επιδιορθωμένα με κολλητική ταινία.

Lot. 8271 **Starting Price: 40 €**

"Rhode Island American", 26/8/1825. 4-σέλιδη εφημερίδα σχήματος φολιο. Περιλαμβάνει απόσπασμα για τις εξελίξεις στην Ελλάδα: η επιτυχία του **Μιαούλη στην Μεθώνη**, η **, η κατάληψη του Ναυαρίνου από τους Αιγυπτίους**, η ανάληψη της στρατιωτικής ηγεσίας από τον **Θεόδωρο Κολοκοτρώνη** και αναφορά για τα τεκταινόμενα της νικηφόρας για τους Έλληνες **Ναυμαχίας της Άνδρου** (29/4/1825). Ακολουθεί γράμμα από Αμερικανό κύριο της Σμύρνης που σχολιάζει την επικαιρότητα "Our political news from the Morea is very discouraging for the struggling Greeks... The loss of Navarin we long foresaw... is of no great importance but the dissensions among the Greeks... **The Moreans refuse to march against the enemy unless Colocotroni commands them... If this General is true to his country, Greece is still safe; if he is a traitor... we shall see Greece again become the land of oppression and misery...**". Σχισίματα επιδιορθωμένα με κολλητική ταινία.

Lot. 8272 **Starting Price: 40 €**

Boston Recorder, 23/11/1827. 4-σέλιδη εφημερίδα σχήματος φολιο. Ενώ ήδη το αποτέλεσμα έχει κριθεί στο Ναβαρίνο, τα νέα δεν έχουν φτάσει ακόμα στις ΗΠΑ. Αναφορές για συγκέντρωση του συμμαχικού στόλου στον απόηχο της συνθήκης του Λονδίνου, και του στόλου του Ιμπραήμ στις ακτές της Πελοποννήσου. Επίσης αναφορές για νίκες των Ελλήνων στην ενδοχώρα του Μοριά και αμυντικές κινήσεις των Τούρκων στην Πρέβεζα.

Lot. 8273 **Starting Price: 30 €**

Boston Recorder and religions telegraph, 27/6/1828. 4-σέλιδη εφημερίδα σχήματος φολιο. Άρθρο με τίτλο "Religious state of Greece" με αναφορά σε ιεραποστολικές δράσεις και τις προσδοκίες που απορτέουν από το νέο σύνταγμα της Ελλάδας.

Lot. 8274 **Starting Price: 30 €**

Boston Recorder, 30/5/1828. 4-σέλιδη εφημερίδα σχήματος φολιο. Αναφορά στη βοήθεια και αποστολή θρησκευτικών βιβλίων προς τους Έλληνες από φιλελληνικές και ιεραποστολικές οργανώσεις των ΗΠΑ.

Lot. 8275 **Starting Price: 30 €**

Boston Recorder and Religious Telegraph, 23/5/1828. **Δυσμενής αναφορά στον Καποδίστρια**: "Letters from Greece represent Capo d'Istria as acting in the capacity of a dictator, setting aside the old constitution... He was also exacting loans from monied men, by instituting what he called a bank...". 4-σέλιδη εφημερίδα σχήματος φολιο.

Lot. 8276 **Starting Price: 30 €**

Boston Recorder and Religious Telegraph, 13/6/1828. 4-σέλιδη εφημερίδα σχήματος φολιο. Αναφορά στις εισφορές της φιλελληνικής οργάνωσης "**The Ladies Greek Committee**" και αναφορές στις προσπάθειες **πάταξης της πειρατείας από τον Α. Μιαούλη** με τις ενέργειές του με επίκεντρο τη Σκόπελο, το **Μεσολόγγι** και το Ανατολικό, η **Πρέβεζα** και η **Άρτα** είναι έτοιμες να παραδοθούν στους Έλληνες, ο **Ιμπραήμ** είναι έτοιμος να αναχωρήσει για την Αίγυπτο από τη Μεθώνη, αναφορές για **ανακατάληψη της Χίου από τους Τούρκους** και τη διαφυγή του **Fahvier**.

Lot. 8277 **Starting Price: 35 €**

Philadelphia Recorder, 14/11/1829. 4-σέλιδη εφημερίδα σχήματος φολιο. Εκτενές άρθρο / επιστολή, **περιήγηση του αμερικανού ιεραπόστολου J. J. Robertson στην Πελοπόννησο**, με πολλές αναφορές στην καθημερινή ζωή των ανθρώπων, εθίμων, φαγητών, ενδυμασιών, κατάστασης της εκπαίδευσης και συνοπτικές περιγραφές τόπον και πόλεων.

Lot. 8278 ····· **Starting Price: 350 €**

ASCHLING Nils F., "Försök till grekiska revolutionens historia, enligt anteckningar gjorde på stället af Nils Fr. Aschling", Stockholm, Tryckt hos Samuel Rumstedt, **1824**.

Πρώτη Έκδοση. 8ο, σελ. viii, 205, [5].

ΠΛΗΡΕΣ, περιλαμβάνει και τις 5 χαλκογραφίες – απεικονίσεις του Θεόδωρου Κολοκοτρώνη, Γεωργίου Κανάρη, Δημήτριου Υψηλάντη, Αλέξανδρου Μαυροκορδάτου καθώς «Έλληνα Αγωνιστή».

Ο Σουηδός φιλέλληνας Nils F. Aschling, ήταν έμπειρος αξιωματικός του πυροβολικού που έφθασε στην Ελλάδα το 1822 για να συνδράμει την Ελληνική Επανάσταση. Το παρόν πόνημά του διακρίνεται για την αντικειμενικότητά του και τον φιλελληνικό του χαρακτήρα, παρότι στην Ελλάδα αντιμετώπισε πολλές αντιξοότητες καθώς ληστεύτηκε και τραυματίστηκε από Μανιάτες στο Άργος και του απαγορεύτηκε στη συνέχεια να αποβιβαστεί στην Ύδρα.

Δέσιμο εποχής έκδοσης: δερμάτινη ράχη και γωνίες, χαρτονένια καλύμματα. Στίγματα οξείδωσης στα πρώτα και τελευταία φύλλα.

Droulia 537.

Lot. 8279 ····· **Starting Price: 90 €**

WESSENBERG Ignaz Heinrich, **"Das Volksleben zu Athen im Zeitalter des Perikles nach griechischen Schriften**. Mit 2 gestoch. Vignetten", Zurich, Orell Füssli, 1821.

12ο, σελ. xiv, [2], 136, [2]. Με δύο βινιέτες (Περικλής, Σωκράτης).

Σπάνια μελέτη σχετικά με τη ζωή των αρχαίων Ελλήνων που εντάσσεται στις προσπάθειες υποστήριξης φιλελληνικών επιτροπών της Ελβετίας προς την αγωνιζόμενη Ελλάδα, τυπωμένη στην **έναρξη της Ελληνικής Επανάστασης**, από τον **Γερμανό φιλέλληνα** και Εφημέριο Κωνσταντίας (Konstanz), Ignaz Heinrich Wessenberg. Τα έντονα φιλελληνικά αισθήματα του Wessenberg εκφράζονται και σε ποιητικές συλλογές που εκδίδει αργότερα (1827). Το 1823 τυπώνεται και δεύτερος τόμος υπό τον ίδιο τίτλο. Σπάνια έκδοση, ελάχιστα αντίτυπα εντοπίζονται σε βιβλιοθήκες της Ευρώπης.

Lot. 8280 ····· **Starting Price: 180 €**

PRADT DUFOUR Dominique Frédéric baron de, "Parallele de la puissance Anglaise et Russe relativement a l'Europe, suivi d'un apercu sur la Grece", 1823. Paris: Bechet Aine. 8ο, σελ. 254.

Ο **Γάλλος φιλέλληνας Baron de Pradt** (1759 - 1837) ήταν κληρικός, διπλωμάτης και ιστορικός των διεθνών σχέσεων, που διατέλεσε γραμματέας του Ναπολέοντα στις αρχές του 19ου αιώνα. Συνέταξε ποικίλες μελέτες για την για την πολιτική κατάσταση της εποχής του, τέσσερις από τις οποίες - ανάμεσά τους το παρόν έργο - σχετικές με την Ελληνική Επανάσταση.

Στο παρόν πόνημα, πραγματοποιεί **επισκόπηση της θέσης της Αγγλίας και της Ρωσίας στην Ευρώπη, με επίκεντρο την Ελληνική Επανάσταση**, για την οποία αφιερώνει αποκλειστικά το τελευταίο μέρος του βιβλίου (σελ.175-252).

Χάρτινη ράχη και καλύμματα της εποχής της έκδοσης. Φθορές στις γωνίες και τις άκρες.

Atabey 994, Droulia 624

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com

Lot. 8281 ····· **Starting Price: 180 €**

PRADT DUFOUR Dominique Frédéric, baron de, "Vrai système de l'Europe relativement a l'Amérique et a la Grèce", 1825. Paris: Bechet Aine. 8ο, σελ. 307 + [1].

Ο Γάλλος φιλέλληνας Baron de Pradt (1759 - 1837) ήταν κληρικός, διπλωμάτης και ιστορικός των διεθνών σχέσεων, που διατέλεσε γραμματέας του Ναπολέοντα στις αρχές του 19ου αιώνα. Συνέταξε ποικίλες μελέτες για την για την πολιτική κατάσταση της εποχής του, τέσσερις από τις οποίες - ανάμεσά τους το παρόν έργο - σχετικές με την Ελληνική Επανάσταση.

Στο παρόν πόνημα εξετάζει τη **θέση της Αμερικής στη διεθνή πολιτική σκηνή σε συνδυασμό με τους νέους συσχετισμούς που δημιουργεί ο αγώνας των Ελλήνων για ανεξαρτησία.**

Δερμάτινη ράχη, χαρτονένια καλύμματα της εποχής της έκδοσης. Φθορές στις γωνίες, τις άκρες και τις ενώσεις.

Droulia 1294

Lot. 8282 ····· **Starting Price: 100 €**

BIGNON (L. P. E.), LES CABINETS ET LES PEUPLES, depuis 1815 jusqu'a ce jour; par M. Bignon Troisieme edition, revue corrigee et augmentee a Paris, Chez Bechet aine, libraire – editeur, quai des augustins, no 55, a Rouen, meme maison, rue Grand-Pont, no 73. Aine **1823.** 8ο σ. 512, νέα καλλιτεχνική βιβλιοδεσία. Η πρώτη έκδοση έγινε ένα χρόνο πριν το 1822.

Έργο του Γάλλου διπλωμάτη και Φιλέλληνα Louis-Pierre-Edouard Bignon. Αποτελεί μια κριτική της μεταναπολεόντειας Ευρώπης από την πλευρά του πολιτικού φιλελευθερισμού και αντιμετωπίζει έτσι θετικά τον ελληνικό Αγώνα.

Η συμπληρωμένη παρούσα τρίτη έκδοση θα χρησιμοποιηθεί και για την ελληνική μετάφραση από τον Ν. Σπηλιάδη με τίτλο "Τα μυστικοσυμβούλια και οι λαοί", 1826 **(Droulia 249*176*) βλέπ. (Ηλιού 1826.57).**

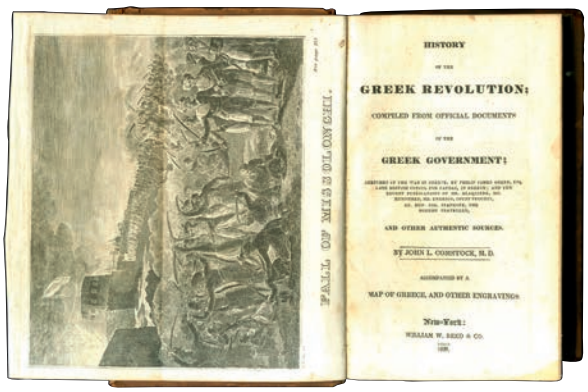
Lot. 8283 ····· **Starting Price: 250 €**

GREECE / British House of Parliament 1826 – 1857. Two (2) Volumes Correspondence respecting the AFFAIRS of Greece presented to both Houses of Parliament by command of Her Majesty.

Δύο (2) τόμοι συνολικά ~1400 σελ. με τις επίσημες αναφορές για τις υποθέσεις της Ελλάδας στη Βρετανική Βουλή, ξεκινώντας από το **Πρωτόκολλο της Πετρούπολης (1826)**, συνεχίζοντας με τη **Συνθήκη του Λονδίνου (7 Μαΐου 1832)**, τα δάνεια του 1835, 1836, τα γεγονότα της **Επανάστασης της 3ης Σεπτεμβρίου 1843**, **τη χρεοκοπία του 1843,** τη **διεκδίκηση των νήσων Σαπιένζα και Ελαφόνησος** από τη Βρετανία και τη διπλωματική και πολιτική κρίση μεταξύ Ελλάδας και Βρετανίας το 1849-1850 (**Υπόθεση Πατσίφικο**), τη **Μακεδονική Επανάσταση του 1854**, και τα δάνεια μέχρι το 1857.

4ο, σελ. 6 + 10 + 4 + [6], 46 + [4], 41 + [2], 65 + [2], 91 +[2], 16, [6] + iv,358 + 12 + vii, 384 + 26 + 3 + 3 + 4 + 5 + 23 + 290 + 3 + [6].

Δέσιμο εποχής έκδοσης, με δερμάτινες ράχες και γωνίες. Εκτεταμένες φθορές εξωτερικά, σε πολύ καλή κατάσταση εσωτερικά.



Lot. 8284 ····· **Starting Price: 120 €**

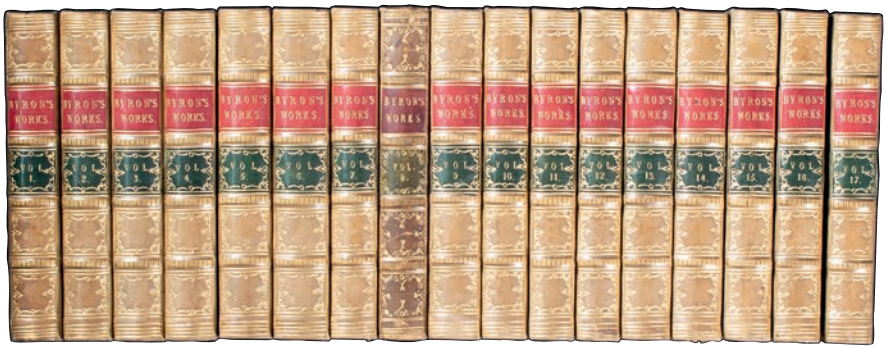
COMSTOCK John, "History of the Greek Revolution: Compiled from Official Documents of the Greek Government, Sketches of the War in Greece by Philip James Green ... and Other Authentic Sources**", New York, William W. Reed & Co, 1828**.

FIRST EDITION including 2 folding engraved plates of the Fall of Missologhi & the Battle of Navarino, lacking the map (as usual & like the Blackmer's copy).

A rare copy including analytical overview of the Greek War of Independence incidents, accounts of the campaigns & battles, sketches of the main Greek War personalities, and also brief accounts along the Greek situation, population & resources.

Contemporary full leather, rubbed and worn along edges and joints. Interior with spotting throughout.

Blackmer 953, Droulia 1529



Lot. 8285 ····· **Starting Price: 800 €**

Lord Byron, "The Works of Lord Byron: With His Letters and Journals, and His Life, By Thomas Moore, Esq.", London, John Murray, **1832-1833. Complete in 17 volumes**, including 6 volume Life and Letters, 8 volumes of poetical works and 3 volume Don Juan. Engraved frontispieces and extra engraved title pages. Small 8vo, 17x11 cm. Contemporary uniform half-leather, gilt-decorated spines with raised bands, marbled endpapers.

Lot. 8286 ····· **Starting Price: 50 €**

[Cholera outbreak in Greece and Scotland] "Kongl. Maj:ts och Rikets Commerce-Collegii Kungörelse, angående Cholerans utbrott i Haddington uti Skottland, Salonichi i Norra Grekland samt å ön Milo i Arhipelagen. Gifwen i Stockholm den 12 Januarii 1832", Στοκχόλμη, Kongl. Boktryckeriet, 1832, δίφυλλο, 8ο. Ενημερωτικό δίφυλλο για την επιδημία χολέρας του 1832 στη Θεσσαλονίκη και τη Μήλο.

Lot. 8287 ····· **Starting Price: 130 €**

Φιλήμων, Ιωάννης, **«Δοκίμιον ιστορικόν περί της Φιλικής Εταιρίας», Ναυπλία**, τυπογρ. Θ. Κονταξή και Ν. Λουλάκη, **1834**. Μικρό 8ο, vii, κα, 384 σελ., χωρίς την σελ. τίτλου.

Ο Ιωάννης Φιλήμων ήταν Έλληνας αγωνιστής, μέλος της Φιλικής Εταιρείας και ιστορικός συγγραφέας του 19ου αιώνα, γραμματέας του Δημ. Υψηλάντη και εκδότης εφημερίδων. Για την εξιστόρηση της ιστορίας της Φιλικής Εταιρείας παραθέτει πολύτιμο αρχειακό υλικό που αποτέλεσε τη βάση της μελέτης και έρευνας για τους επόμενους ερευνητές της ελληνικής ιστορίας.

Βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης 1/3 μαροκινή, στολισμένη ράχη, χρωματιστές κόψεις. Φθορές εξωτερικά, στίγματα εσωτερικά.

Ηλιού 1834.34 / ΓΜ 2365

Lot. 8288 ····· **Starting Price: 480 €**

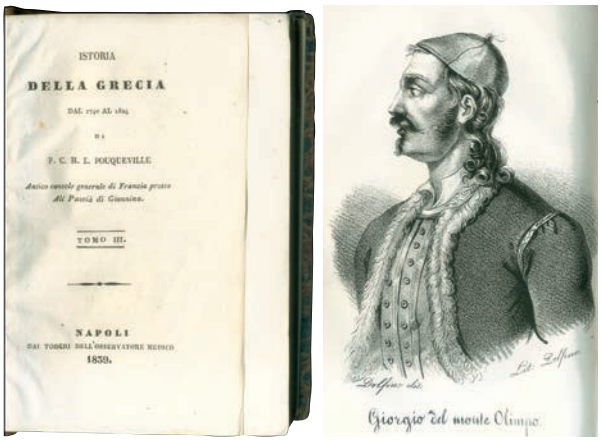
ΦΙΛΗΜΩΝ Ιωάννης, «Δοκίμιον Ιστορικόν περί της Ελληνικής Επαναστάσεως», 1859, 1860, 1861. **ΠΛΗΡΕΣ σε τέσσερις (4) τόμους.** Αθήναι, Π. Σούτσας & Α. Κτενάς (Τόμοι Α' & Γ'), Γ. Καρυοφύλλη (Τόμος Β'), Π. Β. Μωραϊτίνης (Τόμος Δ'). 8ο, σελ.μζ', 416, [2], λστ΄, 420, [4], νστ', 480, [4], λβ', 534, [2].

Ο Ιωάννης Φιλήμων ήταν **μέλος της Φιλικής Εταιρείας** και ιστορικός συγγραφέας του 19ου αιώνα. Είναι από τους πρώτους ιστορικούς που συνέλεξαν και δημοσίευσαν κάποια οθωμανικά έγγραφα αναγνωρίζοντας ρητά τη σημασία των τουρκικών αρχείων για τη συγγραφή της ιστορίας της Ελληνικής Επανάστασης. Το 1859 εξέδωσε τους δύο πρώτους τόμους του «Ιστορικού δοκιμίου περί της Ελληνικής Επαναστάσεως», και ακολούθησαν το 1860 ο τρίτος και το 1861 ο τέταρτος τόμος.

Περιλαμβάνεται κατάλογος συνδρομητών στο τέλος του Α' τόμου.

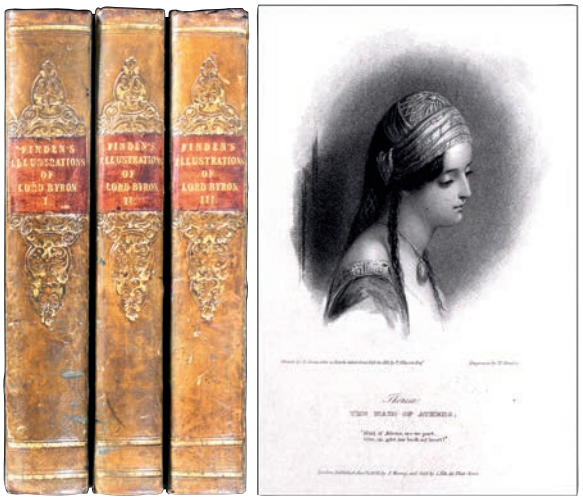
Ομοιογενές δέσιμο εποχής με δερμάτινες ράχες και μαρμαρογραφημένα χονδροχάρτονα καπάκια. Μικρές θθορές στις ράχες των τόμων Α' & Δ', καθώς και στις άκρες των καλυμμάτων. Εσωτερικά σε καλή κατάσταση.

Γκίνης & Μέξας, 7833, 8153 & 8591



Lot. 8289 ····· **Starting Price: 100 €**

Pouqueville F. C. H., "**Istoria della Grecia dal 1740 al 182**4", Napoli, Dai Torchi dell' Osservatore Medico, 1839. **Volume III**. 8vo, pp.488. Scarce edition with 4 lithographic plates after drawings of **Dolfino** of A. Mavrocordatos (Αλέξανδρος Μαυροκορδάτος), Bobolina (Μπουμπουλίνα), Giorgio del monte Olympo (Γεώργιος Ζαχείλας), Constantino Canaris (Κ. Κανάρης). Contemporary binding: leather spine gilt decorated, marbled paper boards. Light spotting inside. partly teared inner hinge but still firm.



Lot. 8290 ····· **Starting Price: 50 €**

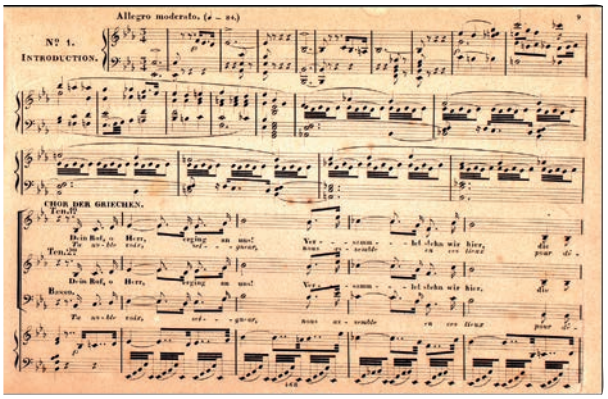
Finden's Illustrations of the Life and Works of Lord Byron / With Original and Selected Information on the Subjects of the Engraving, by W. Brockedon, in Two Volumes - Vol. II. London: John Murray, (**1837**). 2nd edition (1st in 1834), in 8vo, not paged, and with no date of issue specified. **Vignette title and 60 engravings.** The latest date on the engravings is 1837. Restored leather binding on front cover (embossed & gilt decoration) and partially on spine (leather labeling, title and decoration in gilt), medium worn. Green cloth bound on back cover and rest of spine. Top edge gilt. Rebound relatively recently, with new, and original end-papers. Clean and very tight inside, apart from water stain, all over visible. Marbled page edges. **Good copy** overall.

Lot. 8291 ····· **Starting Price: 120 €**

Επιστολαί Ι. Α. ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑ, Κυβερνήτου της Ἑλλάδος, διπλωματικαί, διοικητικαί και ἰδιωτικαί, γραφείσαι **από 8 Απριλίου 1827 μέχρις 26 Σεπτεμβρίου 1831** / συλλεγείσαι μεν...Ε. Α. Βετάν / ελληνιστί δε...Ιατρού / μεταφρασθείσαι εκ του γαλλικού παρά Μιχαήλ Γ. Σχινά / Τόμος Πρώτος & Δεύτερος, Αθήνησιν, Τύποις Κ. Ράλλη, **1841**. Δύο τόμοι δεμένοι σε έναν, 8ο, σελ. γ'+408+388.

Ένα πολύτιμο **ιστορικό τεκμήριο**, με **σκέψεις** του πρώτου κυβερνήτη του νεοσύστατου Ελληνικού κράτους, **ιδέες**, κρίσεις για πρόσωπα και καταστάσεις, **πληροφορίες διπλωματικές, πολιτικές** και σχετικές με την καθημερινότητα της εποχής, και ιδίως τον **Αγώνα για την Ανεξαρτησία, για τα έτη 1827-1831.** Οι επιστολές συγκεντρώθηκαν και εκδόθηκαν με φροντίδα των αδελφών του Καποδίστρια, Αυγουστίνου και Βιάρου και κυκλοφόρησαν στην Αθήνα το 1841-1843.

Βιβλιοδεσία εποχής, με δερμάτινη διακοσμημένη ράχη και χρυσότυπο τίτλο, χοντροχάρτονα καπάκια. Ελαφρώς ξεθωριασμένη ράχη και φθορά κυρίως περιμετρικά. Εκτός από λίγες διάσπαρτες κηλίδες οξείδωσης, **πολύ καλή κατάσταση στο εσωτερικό.** Χωρίς σελ. τίτλου ο Πρώτος Τόμος. Γκίνης & Μέξας, 3471, 3616 & 3777.



Lot. 8292 ····· **Starting Price: 200 €**

ROSSINI Gioachino Antonio, "Die Belagerung von Corinth. Le siège de Corinthe. Grosse Oper in drei Aufzügen in Musik gesetzt. Vollstündiger Clavier-Auszug", Braunschweig / Λονδίνο, G. M. Meyer Jr. / J. J. Ewer & Co., χ.χ. [π. 1850]. Πλάγιο 4ο, Παρτιτούρα με τους στίχους σε γερμανικά και αγγλικά, σελ. 252.

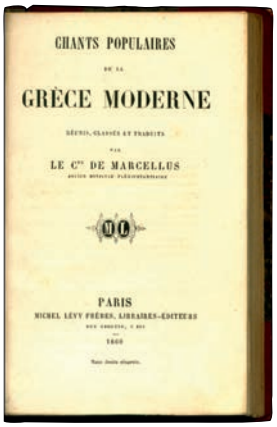
Χαρτόνια της εποχής της έκδοσης, τίτλος στο μπροστινό κάλυμμα με εμπίεστη διακόσμηση σε χρυσό. Μεταγενέστερη πάνινη ράχη.

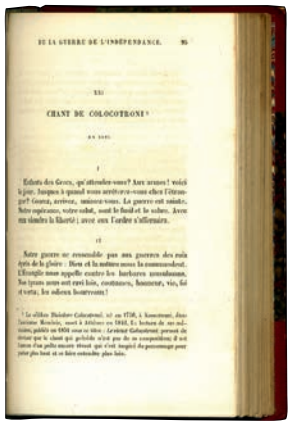
Η «Πολιορκία της Κορίνθου» του μεγάλου Ιταλού συνθέτη και Φιλέλληνα Τζοακίνο Ροσσίνι (Gioachino Rossini) είναι ίσως το μεγαλύτερο σε μέγεθος και επιτυχία Φιλελληνικό μουσικό έργο. Ο Ροσσίνι, ενθουσιασμένος από τον αγώνα των Ελλήνων, αλλά και την προσπάθεια των Φιλελληνικών Επιτροπών, αποφασίζει να συμβάλλει στην συλλογή χρημάτων των Επιτροπών.

Το έργο παρουσιάστηκε για πρώτη φορά στην Όπερα των Παρισίων, στις 9 Οκτωβρίου 1826, στα γαλλικά με ιδιαίτερη επιτυχία και τα μεγάλα έσοδα (30.000 φράγκα!) δόθηκαν για την ενίσχυση του απελευθερωτικού αγώνα των Ελλήνων.

Η όπερα μεταφράσθηκε και παρουσιάστηκε στη Βαρκελώνη, στις Βρυξέλλες και Βουδαπέστη (1827), στην Πάρμα & στην Γένοβα (1828), στην Αγία Πετρούπολη (1830), στη Βιέννη (1835) και στην Νέα Υόρκη (1835), ενώ για 30 χρόνια και πλέον ήταν δημοφιλές σε όλα τα μεγάλα θέατρα Όπερας. Ξανανέβηκε το 1949 στην Φλωρεντία, ενώ το 1969, δόθηκε μια περίφημη παράσταση στην Σκάλα του Μιλάνου. Η πανελλήνια πρώτη του έργου δόθηκε στην Εθνική Λυρική Σκηνή μόλις μετά από 167 χρόνια, τον Ιανουάριο του 1993

Πηγή: Εταιρεία για τον Ελληνισμό και Φιλελληνισμό, https://www.eefshp.org/





Lot. 8293 ····· **Starting Price: 200 €**

[Δημοτικά Τραγούδια – Επανάσταση 1821] MARCELLUS Comte de, "Chants populaires de la Grèce modern", Paris, Levy Freres, 1860. 12mo, XVI-335 pp. Συλλογή δημοτικών τραγουδιών σε μετάφραση στα Γαλλικά. Περιλαμβάνει Κλέφτικα τραγούδια, ηρωικά τραγούδια για την επανάσταση του 1821, ερωτικά, γαμήλια, μοιρολόγια κ.α. Βιβλιοδεσία: κόκκινο μαροκινό εποχής έκδοσης, χρυσή διακόσμηση της ράχης και των καλυμμάτων. Φθορά στοι άνω τμήμα της ράχης, ελαφρές οξειδώσεις εντός. Ετικέτες Ex-libris.

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com

Lot. 8294 ····· **Starting Price: 100 €**

YEMENIZ Eugène, «La Grèce moderne. Héros et poètes» Paris, M. Levy, 1862. 12ο, σελ. [2], 331, [1].

Ο E. Yemeniz σκιαγραφεί τη «σύγχρονη» - ανεξάρτητη Ελλάδα μέσα από προσωπικότητες της Επανάστασης (**Φ. Τζαβέλας, Μ. Μπότσαρης, Α. Μιαούλης, Θ. Κολοκοτρώνης**) και σημαντικές προσωπικότητες των γραμμάτων (**Θ. Ζαλοκώστας, Γ. Ορφανίδης, Π. Σούτσος, Α. Σούτσος, Ρ. Ραγκαβής, Σ. Ζαμπέλιος**).

Ο Eugene Yemeniz (1828-1880), ήταν Γάλλος ελληνικής καταγωγής, περιηγήθηκε στην Ελλάδα το 1852 και χρημάτισε Πρόξενος της Ελλάδας στη Λυών της Γαλλίας. Έζησε από κοντά με προσωπικότητες της Ελληνικής Επανάστασης και συνέταξε σχετικά έργα το 1865 & 1869.

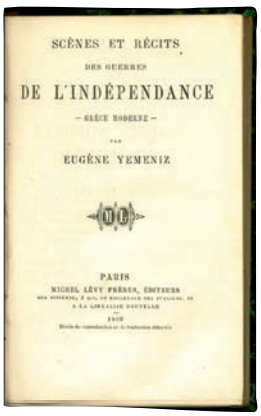
Δερμάτινη βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης, χρυσ. άνω κόψη.

Lot. 8295 ····· **Starting Price: 100 €**

[ΜΑΝΗ] YEMENIZ Eugene, [Le Magne et les Mainotes, récits et scènes de murs de la Morée, par M. E. YÉMENIZ, consul de Grèce] from "REVUE DES DEUX MONDES" tome 56, Livraison du 1er Mars, 1865. 8vo, pp.44. Without any title page.

Ο **Eugene Yemeniz** (1828-1880), ήταν Γάλλος ελληνικής καταγωγής που χρημάτισε Πρόξενος της Ελλάδας στη Λυών της Γαλλίας. Περιηγήθηκε στην Ελλάδα το 1852 χωρίς να ενδιαφέρεται μόνο για τους πιο γνωστούς-προβεβλημένους τόπους, ακολουθώντας δύσβατες διαδρομές και παραθέτοντας **πολύτιμες πρωτογενείς πληροφορίες**. Στο παρόν πόνημα, ο Yemeniz εστιάζει στη **Μάνη και τους Μανιάτες**, επιχειρώντας να σκιαγραφήσει τη δράση τους στον αγώνα της ανεξαρτησίας, την ιδιαίτερη ιδιοσυγκρασία και τα έθιμά τους καθώς και προσωπικότητες που ο ίδιος συνάντησε κατά την περιήγησή του στην περιοχή.

Η μελέτη αυτή δημοσιεύτηκε τον Μάρτιο του 1865, στα πλαίσια του Γαλλικού περιοδικού "Revue des deux Mondes" που συνεχίζει να εκδίδεται από το 1829.


SCÈNES ET RÉCITS
DES GUERRES
DE L'INDÉPENDANCE
— GRÈCE MODERNE —
PAR
EUGÈNE YEMENIZ
PARIS
MICHEL LÉVY FRÈRES, ÉDITEURS

Lot. 8296 ····· **Starting Price: 280 €**

YEMENIZ Eugène, "Scènes et récits des guerres de l'indépendance. Grèce modern". Paris, Michel Lévy, 1869.

12ο, σελ. 2, 327. Μαροκινή βιβλ. εποχής.

Ο **Eugene Yemeniz** (1828-1880), ήταν Γάλλος ελληνικής καταγωγής, περιηγήθηκε στην Ελλάδα το 1852 και χρημάτισε Πρόξενος της Ελλάδας στη Λυών της Γαλλίας. Ο Yemeniz **περιηγήθηκε σε δυσπρόσιτους και μη προβεβλημένους τόπους της Ελλάδας** και φιλοξενήθηκε παραμένοντας για πολλές μέρες στα Αγραφιώτικα βουνά και **έζησε από κοντά με προσωπικότητες της Ελληνικής Επανάστασης**, με τις παρατηρήσεις του να δημοσιεύεται στο παρόν έργο που εκδίδεται το 1869. Στο βιβλίο περιλαμβάνεται μια από τις πιο αξιόπιστες **βιογραφίες του Λάμπρου Κατσαντώνη**, ενώ περιέχει επίσης τις **βιογραφίες του Οδυσσέα Ανδρούτσου, του Αλέξανδρου και Δημήτριου Υψηλάντη, του Αλέξανδρου Μαυροκορδάτου**. Ιδιαίτερη αναφορά γίνεται και στη Μάνη και τους Μανιάτες για τους οποίους είχε εκδώσει ξεχωριστό έργο με τίτλο «Le Magne et les Mainotes» το 1865.

Lot. 8297 ····· **Starting Price: 80 €**

[Απαγωγή Δουκίσσης της Πλακεντίας] ABOUT Edmond, "Le Roi des Montagnes / soixante-quatorzième mille", Librairie Hachette, Paris, **1891**. Small 8vo, pp.301, [3]. A fairly early work by the prolific French artist and illustrator, based on the **kidnapping of the Duchesse de Plaisance (Δούκισσα της Πλακεντίας)** by the local brigand Bibisis (Μπίμπισης). In this famous tale, the author parodies, uniquely, the romantic myth of Greek lads, the warrior-bandit, the hero of the Greek revolution, describing the reality he found in Greece in 1854, a reality which consisted of ruins, poverty and great social contradictions. This work of About was initially considered extremely non-Greek. Contemporary half leather binding (spine and corners), embossed green boards. Title and decoration in gilt on nerved spine, minor edge-wear. Except of age foxing, **Very Good** inside. Contominas 5 (for an 1927 edition).

Lot. 8298 ····· **Starting Price: 50 €**

[ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ]. «Οι Μαυρομιχάλαι». Συλλογή των περί αυτών γραφέντων, από εμφανίσεως της οικογενείας εν Μάνη μέχρι ελεύσεως εις Ελλάδα του Καποδιστρίου. Μέρος Α΄ (δεν κυκλοφόρησε άλλο). Εκ του Τυπογραφείου των καταστημάτων "Ανέστη Κωνσταντινίδου". Εν Αθήναις, **1903**. Σε 8ο, 254 σελ. (νεώτερη αφιέρωση με στυλό μέλους της οικογένειας στη πίσω λευκή σελίδα τίτλου). Με **10 ολοσέλιδες εικόνες**, κυρίως πορτραίτα. Στο τέλος **αναδιπλούμενος πίνακας με το γενεαλογικό δέντρο της οικογένειας Μαυρομιχάλη**. Ιδιωτική βιβλιοδεσία (απομίμηση δέρματος), με τα αρχικά εξώφυλλα. **Εξαιρετική κατάσταση.**

Lot. 8299 ····· **Starting Price: 50 €**

ΚΑΝΔΗΛΩΡΟΣ ΤΑΚΗΣ, «Ο αρματωλισμός της Πελοποννήσου, 1500-1821». Βιβλιοθήκη Κανδηλώρου, (τ. 2). "Δεναξάς", Αθήνα, **1924**. Σε 8ο, ις΄ + 444 σελ. (επιδιορθωμένα σκισίματα στο τελευταίο φύλλο με τα έργα και τις μελέτες του συγγραφέα). Νεώτερη ιδιωτική βιβλιοδεσία. Με ιδιόχειρη αφιέρωση στη σελίδα τίτλου. **Πολύ καλό αντίτυπο** συνολικά

Lot. 8300 ····· **Starting Price: 25 €**

«Αρχείον Γεωργίου Καραϊσκάκη (1826-1827)». Εκδοθέν υπό του Ιστορικού τμήματος του Γενικού Επιτελείου του Ναυτικού δι' ανατυπώσεως εκ των τευχών 44 και 45 (Μαΐου-Αυγούστου 1924) της "Ναυτικής Επιθεωρήσεως". Τύποις Π. Δ. Σακελλαρίου. Εν Αθήναις, **1924.** Σε 8ο, 114 σελ. Αρχικά εξώφυλλα (με μικρές φθορές. Χάρτινη ταινία στη ράχη).

Lot. 8301 ····· **Starting Price: 25 €**

ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΣ Κ. Α., «Το ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ». Τόμος Α'. Η Λιμνοθάλασσα». [χ.ε], τυπογραφείον Θ. Τζαβέλλα, Αθήναι **1925**. Σε μικρό 8ο, 323 σελ. Αραιές υπογραμμίσεις, κυρίως ονομάτων, με κόκκινο μολύβι. Κάποιες επιδιορθώσεις εσωτερικά. **Αναδιπλούμενο σχέδιο** με το φρούριο του Μεσολογγίου και την οχύρωση του Μ. Π. Κοκκίνη. Στο τέλος **αναδιπλούμενος χάρτης της λιμνοθάλασσας** (ενισχυμένος με συντηρητική ταινία). Αρχικά εξώφυλλα, νεώτερη υφασμάτινη ράχη. **Καλό αντίτυπο.**

Lot. 8302 ····· **Starting Price: 70 €**

ΜΑΓΕΡ Γιοχάνες Γιάκομπ, «Το Ημερολόγιον της πολιορκίας του Μεσολογγίου 1825 – 1826. Εκ των "Ελληνικών Χρονικών" του Μάγιερ. Τελευταίαι ημέραι - Έξοδος της φρουράς - Θρήνοι του Μεσολογγίου», **μετά 12 εικόνων, 2 χαρτών και 2 ομοιοτύπων**. Σύλλογος προς διάδοσιν Ωφέλιμων Βιβλίων. Ειδική έκδοσις δια την επιτροπήν της εκατονταετηρίδος του Μεσολογγίου, 1926. 12ο, σελ. 240, **ένας αναδιπλούμενος χάρτης**. Νεώτερο δέσιμο, έχουν διατηρηθεί τα αρχικά εξώφυλλα, λίγο λερωμένο το πάνω, μικρή φθορά στο κάτω.

Lot. 8303 ····· **Starting Price: 25 €**

ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΣ Κ. Α., «Οι Μεσολογγίται» (Η κατά τον μέγαν αγώνα δράσις των). [χ.ε], Αθήναι, **1926**. Σε 8ο, 126 σελ. Λείπει μικρό τμήμα από την κάτω εξωτερική γωνία ενός φύλλου (σ.79-80). Συμπλήρωση αρίθμησης σελίδων σε δύο φύλλα και υπογράμμιση με κόκκινο στυλό δύο ονομάτων (σ.122-3). **Υπογραφή κατόχου** στη σελίδα τίτλου. Αρχικά εξώφυλλα (ταινία χαρτιού στη ράχη, λείπουν μικρά τμήματα). Αξάκριστο αντίτυπο.

Lot. 8304 ····· **Starting Price: 30 €**

ΜΑΡΟΥΛΗΣ Οδυσσεύς, «**Τελευταία πολιορκία του Μεσολογγίου**» / Λεπτομερής εδαφική παράστασις και συνοπτική αφήγησις αυτής / **Λεπτομερές σχεδιάγραμμα των αμυντικών και πολιορκητικών έργων** ως και χρονολογική πρόοδος αυτών 15 Απριλίου 1825 - 15 Απριλίου 1826, εκ του Τυπογραφείου "Ο Μαγέρ", Αθήναι, Μάρτιος **1926**. Σε 12ο, σελ. 40+2 αναδιπλούμενοι χάρτες. Ίχνη οξείδωσης απο τους συνδετήρες στα εικονογραφημένα εξώφυλλα (οι συνδετήρες έχουν αφαιρεθεί). Καλή κατάσταση εσωτερικά.

Lot. 8305 ····· **Starting Price: 30 €**

[ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ]. «Σπυρομίλιου. **Απομνημονεύματα της δευτέρας πολιορκίας του Μεσολογγίου** 1825-1826». Εκδίδονται υπό Ιω. Βλαχογιάννη, πατριωτική χορηγία Εμ. Α. Μπενάκη. Τυπογραφείον Σ. Κ. Βλαστού, Αθήναι, **1926.** Σε 8ο, σελ. λβ'+150 σ. Ιδιωτική βιβλιοδεσία, πανόδετο, **πολύ καλή κατάσταση** εσωτερικά.

Lot. 8306 ····· **Starting Price: 20 €**

ΚΟΡΔΑΤΟΣ Γιάννης, «Η επανάσταση της Θεσσαλομαγνησίας στο 1821». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Π.Α. Παπαγεωργιάδης, Αθήνα 1930. 12ο, σελ. 163, [1]. Λίγο λερωμένο αντίτυπο. Αρχικά χαρτόνια, πάνινη ράχη.

Lot. 8307 ····· **Starting Price: 30 €**

«ΕΠΟΠΟΙΪΑ ΚΑΙ ΘΡΥΛΟΙ 1821-1922». Ιστορικόν λεύκωμα των ελληνικών αγώνων. Επιμέλεια Ι. Τσάγκαρη. **Έκδοσις πρώτη**, Ιούνιος 1930, Σειρά Α'. Πλάγιο, μικρό 8ο, 64 φύλλα, οι πίσω όψεις λευκές, τα τρία τελευταία με διαφημίσεις. Αρχικά εξώφυλλα, λίγο λερωμένα, φθορές.

Lot. 8308 ····· **Starting Price: 40 €**

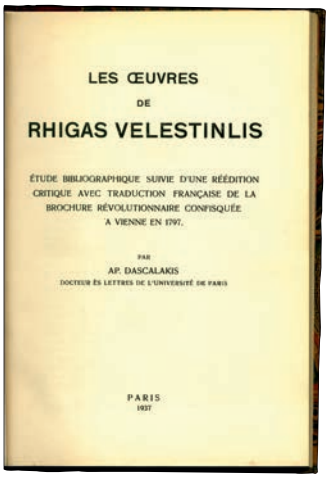
ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ, «Ιστορικαί Αλήθειαι. Ήτοι ιστορικόν χειρόγραφον του αρχείου χειρογράφων αγωνιστών της εθνικής βιβλιοθήκης περιέχον τους ελληνικούς **απελευθερωτικούς αγώνας από του έτους 1479-1834 του νομού Μεσσηνίας**». Εκδίδεται τη φροντίδι του Γερουσιαστού Μεσσηνίας Γεωργ. Οθ. Γρηγοριάδου. Εν Αθήναις, τύποις Γεωργ. Κασίμη & Σίας, **1934**. Σε μεγάλο 8ο, 280 σελ. Ωραία ιδιωτική βιβλιοδεσία με δέρμα στη ράχη και στις γωνίες. Στο τέλος συμπεριλαμβάνεται **κατάλογος με Μεσσήνιους πεσόντες** στον αγώνα του έθνους υπέρ της ανεξαρτησίας.

Lot. 8309 ····· **Starting Price: 25 €**

ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ, «Κλέφτες του Μοριά». Μελέτη ιστορική από νέες πηγές βγαλμένη, 1715-1820. Αθήνα **1935**. Σε 8ο, 302 σελ. Επιδιορθωμένο σκίσιμο στο εξωτερικό περιθώριο ενός φύλλου (σ. 284-4). Με **ιδιόχειρη αφιέρωση.** Ιδιωτική νεώτερη βιβλιοδεσία με τα αρχικά εξώφυλλα. **Εξαιρετική κατάσταση.**

Lot. 8310 ····· **Starting Price: 40 €**

[ΝΕΕΖΕΡ Χριστόφορος]. «**Η Απελευθέρωσις της Ακροπόλεως**». Απομημονεύματα Χριστοφόρου Νέεζερ, απελευθερωτού της Ακροπόλεως και πρώτου χριστιανού φρούραρχου αυτής. Τα πρώτα έτη της ιδρύσεως του Ελληνικού βασιλείου. "Εργασίαι Τύπου", Αθήναι, **1936. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, ιδιωτική, την οποία επιμελήθηκε ο εγγονός του συγγραφέα, Στέφανος Νεέζερ. Σε 8ο, σελ. ιστ'+219. **Πρόλογος** του ακαδημαϊκού Δ. Γρ. **Καμπούρογλου**. Ολοσέλιδη εικόνα του Νέεζερ σε θέση προμετωπίδας, καθώς και του ιστοριοδίφη, λογοτέχνη και ακαδημαϊκού Δ. Καμπούρογλου. Μικρές φθορές στα αρχικά χάρτινα εξώφυλλα. Λείπει τμήμα από το πάνω μέρος της ράχης, και τμήμα από την κάτω εξωτερική γωνία ενός φύλλου (σ. 131-2), μικρή απώλεια κειμένου. **Συνολικά καλό αντίτυπο.**


LES ŒUVRES
DE
RHIGAS VELESTINLIS

ÉTUDE BIBLIOGRAPHIQUE SUIVIE D'UNE RÉÉDITION CRITIQUE AVEC TRADUCTION FRANÇAISE DE LA BROCHURE RÉVOLUTIONNAIRE CONFISQUÉE A VIENNE EN 1797.

PAR
AP. DASCALAKIS
DOCTEUR ÈS LETTRES DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS

PARIS
1937

Lot. 8311 ····· **Starting Price: 100 €**

DASCALAKIS AP. LES OEUVRES DE RHIGAS VELESTINLIS. Etude bibliographique suivie d'une réédition critique avec traduction française de la brochure révolutionnaire confisquée à Vienne en 1797. Paris 1937, in-4o, 125, 1 pp. **Μελέτη για το επαναστατικό στο φυλλάδιο του Ρήγα που τυπώθηκε στη Βιέννη και κατασχέθηκε από τις αυστριακές αρχές τον Οκτώβριο ή Νοέμβριο του 1797, τον Θούριο, τη ΝΕΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ υπέρ των νόμων και της Πατρίδος, τη Χάρτα.**

Lot. 8312 ····· **Starting Price: 40 €**

ΒΡΑΝΟΥΣΗΣ Ι. ΛΕΑΝΔΡΟΣ «Αθανάσιος Ψαλίδας, Ο Διδάσκαλος τού Γένους (1767-1829)». Ο πατριώτης - ο πολιτικός - ο αγωνιστής. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** Ηπειρωτική Εστία, **1952.** Σε 8ο, σελ. 157. Με **αφιέρωση του συγγραφέα στον ιστορικό Σπύρο Ασδραχά.** Ιδιωτική βιβλιοδεσία, πανόδετο, **πολύ καλό** συνολικά.

Lot. 8313 ····· **Starting Price: 30 €**

REYNAUD Jean. Marseille et l'Indépendance Grecque. Marseille 1954. In-8o, σελ.23.

Lot. 8314 ····· **Starting Price: 25 €**

[ΣΟΛΩΜΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ]. «ΑΠΑΝΤΑ Ποιήματα και Πεζά, Διονυσίου Σολωμού». Προλεγόμενα Μαρίνου Σιγούρου. Έκδοσις Επιτροπής Ζακύνθου Εορτασμού Εκατονταετηρίδος Σολωμού, Οργανισμός Εκδόσεως Σχολικών Βιβλίων, εν Αθήναις **1957.** Σε μεγάλο 8ο, 727 σελ. + **ολοσέλιδες εικόνες εκτός κειμένου** (επαναλαμβάνονται η εικόνα με το εξώφυλλο της πρώτης αυτοτελούς εκδοσεως του "Ύμνου εις την Ελευθερίαν" και "Η Ελευθερία", του Γεωργίου Ιακωβίδη και). Ιδιωτική βιβλιοδεσία με δερμάτινη ράχη. **Πολύ καλό** αντίτυπο.

Lot. 8315 ····· **Starting Price: 20 €**

Δεσποτόπουλος Αλέξανδρος, "Η απόφασις περί της Ελληνικής Επαναστάσεως του 1821", Αθήνα, 1965. 8ο, σελ. ιε', 123, [4]. Αρχικά χάρτινα καλύμματα. Άκοπο.

Lot. 8316 ····· **Starting Price: 60 €**

«Εικόνες του Αγώνος, Ι. Μακρυγιάννη-Π. Ζωγράφου», Αθήνα, Έκδοσις Εθνικού Ιστορικού Μουσείου της Ελλάδος, 1966. 20 λυτά φύλλα με 8 χρωμολιθόγραφες και 2 ασπρόμαυρες λιθογραφίες και επεξηγηματικά κείμενα. Πλάγιο Folio.

Lot. 8317 ····· **Starting Price: 15 €**

ΜΑΝΟΥΣΟΣ ΑΝΤ., "Τραγούδια εθνικά", Ανατύπωση του 1969 της έκδοσης της Κερκυρας, Ερμής, 1850. Δημοτικά Τραγούδια. 8ο.

Lot. 8318 ····· **Starting Price: 30 €**

ΑΡΧΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΑΛΙΓΓΕΝΕΣΙΑΣ 1821 – 1832. **Αι Εθνικαί Συνελεύσεις**. Τόμος πρώτος: Α' εν Επιδαύρω. Β' εν Άστρει. Γ' εν Επιδαύρω. Εν Ερμιόνη και Τροιζήνι κατ' επανάληψιν. Βιβλιοθήκη της Βουλής των Ελλήνων, Αθήναι, **1971.** Σε 4ο, 707 σελ. + 8 πίνακες στο τέλος. Πανί, με δέρμα στη ράχη. **Πολύ καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8319 ····· **Starting Price: 100 €**

«Η Ελεύθερη Ελλάς Και Η Επιστημονική Αποστολή Του Μορέως. Το Λεύκωμα Πεϋτιε. Της Συλλογής Στεφάνου Βαλλιανού», Έκδοση Εθνικής Τραπέζης της Ελλάδος, Αθήνα, 1971.. Folio, σελ.105, [2]. Αρχικά πάνινα καλύμματα.

Lot. 8320 ····· **Starting Price: 30 €**

[ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ 21]. «PICTORIAL RECORDS OF 1821», introduction by J. Meletopoulos, design and layout by A. Tassos, translated by T. Cullen. Aspioti - Elka Graphic arts, Athens, **1971**. Folio, 89 p., English version. A pictorial history of the Greek War of Independence, **Limited edition, one of 1000** in English (4000 in Greek). Thick card covers with loose envelope style jacket. Minor wear / Εικονογραφημένο **λεύκωμα του Αγώνα του 1821**, με πορτραίτα και λιθογραφίες μαζί με επεξηγηματικά κείμενα στα Αγγλικά. Περιορισμένη έκδοση (1000). **Πολύ καλό αντίτυπο.**

Lot. 8321 ····· **Starting Price: 15 €**

ΠΕΡΑΝΘΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ, «Το εικοσιένα από την σταύρωση στην ανάσταση» ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Βιβλιοπωλείον της Εστίας Ι.Δ. Κολλάρου", Αθήνα, **1971**. Σε 8ο, 157 σελ. (κτητορική μονογραφή στη σελίδα τίτλου). Αρχικά εξώφυλλα με το εικονογραφημένο περικάλυμμα. **Καλό αντίτυπο.**

Lot. 8322 ····· **Starting Price: 20 €**

[ΣΟΛΩΜΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ]. «**Ύμνος εις την Ελευθερίαν** Διονύσιου Σολωμού». 150η Επέτειος της Εθνεγερσίας. Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών, Αθήναι **1971.** Σε 4ο, 52 σελ. Επιμέλεια Εμμανουήλ Χ. Κάσδαγλη πάνω σε τυπογραφικό πρότυπο φιλοτεχνημένο από τον **Γιάννη Κεφαλληνό**. Χαρτόδετο. [**ΜΑΖΙ**] έντυπο δελτίο του διευθυντή της σχολής, ζωγράφου Νίκου Νικολάου. Σε **πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8323 ····· **Starting Price: 50 €**

ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΑΣ ΔΗΜ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ, «Δίπτυχον της εθνεγερσίας. Ιστορικόν και φιλολογικόν». Προσφορά για τα 150 χρόνια από την **επανάσταση του 1821**. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Αθήνα **1972**. Σε μεγάλο 8, σελ. ρλε' + 637. **Εικονογραφημένη έκδοση**, κυρίως με **έγγραφα**. Στο τέλος αναδιπλούμενο γενεαλογικό δέντρο του συγγραφέα. Ιδιωτική βιβλιοδεσία με τα αρχικά εξώφυλλα (χρυσωμένες οι ακμές). Με **ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα στον πρωθυπουργό** (δικτατορική κυβέρνηση) Αδαμάντιο **Ανδρουτσόπουλο**. **Καλή κατάσταση**.

Lot. 8324 ····· **Starting Price: 30 €**

ΓΙΑΚΟΥΜΗΣ Γ. ΓΙΑΚΟΥΜΗΣ Π., ΚΑΤΣΕΝΗΣ Ν., "ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ", αφιέρωμα στην 150η επέτειο της Εξόδου, πρόλογος Χριστόφορου Στράτου. Αθήνα 1976, έκδοση Εθνικής Τραπέζης της Ελλάδος. 2ο, σ.238. Εξαιρετική κατάσταση

Lot. 8325 ····· **Starting Price: 25 €**

Dimakis Jean, "LA PRESSE FRANCAISE FACE A LA CHUTE DE MISSOLONGHI ET A LA BATAILLE NAVALE DE NAVARIN", Institute for Balkan Studies, Thessaloniki 1976. 8ο, σελ. 467.

Lot. 8326 ····· **Starting Price: 20 €**

DE LA GRAVIERE JURIEN, «ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑ» Αθήνα, Μπάυρον, 1988, σχ. 8ο, 336 σ., 2 πορτραίτα.

Lot. 8327 ····· **Starting Price: 25 €**

CAPODISTRIA Jean, "APERCU DE MA CARRIERE PUBLIQUE DEPUIS 1798 JUSQU'A 1822 précédé de ARTHUR GOBINEAU / Edition de Thierry Rouillard avec le soutien de la Fontation Napoleon", La Vouivre, 1999. 8vo, σελ. 110.

Lot. 8328·····**Starting Price: 400 €**

HESS PETER VON. "**Ο Καραϊσκάκης καταστρέφει τους Τούρκους κατά την Αράχοβαν** / Karaiskakis beats the Turks at Arachova", **Munich H. Kohler c.1835**. **Tinted lithograph**, as issued, handcoloured from the **FIRST EDITION** of Peter von Hess's Album of Greek Heroism "**Griechenlands Befreiung, in XXXIX Bildern entworfen**", within decorative borders incorporating captions in Greek, German, French & English. The borders are decorated with guns, swords and helmets with the Greek flag to the left, on the right a crucifix and other emblems of the Christian church, at the top Turkish weapons, laid down, below, sails and naval instruments. Light spotting, signs of water-stain on lower blank borders. Dim. 572 x 412mm, framed. Not in Blackmer, Droulia or Contominas.

Lot. 8329·····**Starting Price: 400 €**

HESS PETER VON. "**Ο Κωνσταντινουπόλεως Πατριάρχης Γρηγόριος αποκρεμάται** /Patriarch Gregorios hanges at Constantinople", **Munich H. Kohler c.1835**. **Tinted lithograph**, as issued, from the **FIRST EDITION** of Peter von Hess's Album of Greek Heroism "**Griechenlands Befreiung, in XXXIX Bildern entworfen**", within decorative borders incorporating captions in Greek, German, French & English. The borders are decorated with guns, swords and helmets with the Greek flag to the left, on the right a crucifix and other emblems of the Christian church, at the top Turkish weapons, laid down, below, sails and naval instruments. Light spotting, signs of water-stain on lower blank borders. Dim. 572 x 412mm, framed. Not in Blackmer, Droulia or Contominas.

Lot. 8330·····**Starting Price: 400 €**

HESS PETER VON. "**Στ. Σταικόπουλος κυριεύει εξ εφόδου το Παλαμίδιον** / Staikopoulos surprises Palamides", **Munich H. Kohler c.1835**. **Tinted lithograph**, as issued, hand-coloured from the **FIRST EDITION** of Peter von Hess's Album of Greek Heroism "**Griechenlands Befreiung, in XXXIX Bildern entworfen**", within decorative borders incorporating captions in Greek, German, French & English. The borders are decorated with guns, swords and helmets with the Greek flag to the left, on the right a crucifix and other emblems of the Christian church, at the top Turkish weapons, laid down, below, sails and naval instruments. Light spotting, signs of water-stain on lower blank borders. Dim. 572 x 412mm, framed. Not in Blackmer, Droulia or Contominas.

Lot. 8331·····**Starting Price: 400 €**

HESS PETER VON. "**Οι Έλληνες δι επιμόνου πολιορκίας κυριεύουσι την Μονεμβασίαν / The Taking of Monembasia by Kantakuzenos**", **Munich H. Kohler c.1835**. **Tinted lithograph**, as issued, from the **FIRST EDITION** of Peter von Hess's Album of Greek Heroism "**Griechenlands Befreiung, in XXXIX Bildern entworfen**", within decorative borders incorporating captions in Greek, German, French & English. The borders are decorated with guns, swords and helmets with the Greek flag to the left, on the right a crucifix and other emblems of the Christian church, at the top Turkish weapons, laid down, below, sails and naval instruments. Light spotting, signs of water-stain on lower blank borders. Dim. 572 x 412mm, framed. Not in Blackmer, Droulia or Contominas.

Lot. 8332·····**Starting Price: 400 €**

HESS PETER VON. **"Αθ. Ο εξ Αγράφων με 500 μάχεται περί Προύτον προς 12000 ιππικόν**/ Athanasius of Agrapha defending himself on the Pruth", **Munich H. Kohler c.1835**. **Tinted lithograph**, as issued, hand-coloured from the **FIRST EDITION** of Peter von Hess's Album of Greek Heroism "**Griechenlands Befreiung, in XXXIX Bildern entworfen**", within decorative borders incorporating captions in Greek, German, French & English. The borders are decorated with guns, swords and helmets with the Greek flag to the left, on the right a crucifix and other emblems of the Christian church, at the top Turkish weapons, laid down, below, sails and naval instruments. Light spotting, signs of water-stain on lower blank borders. Dim. 572 x 412mm, framed. Not in Blackmer, Droulia or Contominas.

Lot. 8334·····**Starting Price: 80 €**

"**ΡΗΓΑΣ ΦΕΡΑΙΟΣ 1757-1799**", σχ. ΝΕΙΡΟΣ αρ. 10, λιθόγραφη αφίσα, Εκδ. Οίκος "Άγκυρα" - Απ. Παπαδημητρίου, Εκτυπ. Περβολαράκη-Λυκογιάννη, π.**1930**. Διαστ. 70Χ50εκ. Μικρές κηλίδες υγρασίας, **Καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8335·····**Starting Price: 80 €**

"**ΟΔ. ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΣ 1790-1825**", σχ. ΝΕΙΡΟΣ αρ. 5, λιθόγραφη αφίσα, Εκδ. Οίκος "Άγκυρα" - Απ. Παπαδημητρίου, Εκτυπ. Περβολαράκη-Λυκογιάννη, π.**1930**. Διαστ. 70Χ50εκ. Διάσπαρτες κηλίδες υγρασίας, χωρίς τσακίσεις ή σκισίματα.

Lot. 8336·····**Starting Price: 150 €**

Ακουαρέλα (33,5x49.5εκ) Αγώνιστή της Επανάστασης, ανυπόγραφη, μέσα 20ου. Σχίσιμο και επισιόρθωση της κάτω αριστερής γωνίας.

Lot. 8337·····**Starting Price: 150 €**

Ακουαρέλα (34x44.5εκ) Αγώνιστή της Επανάστασης, ανυπόγραφη, μέσα 20ου.

Νεοελληνική Μεταλλοτεχνία

Lot. 8338 **Starting Price: 280 €**

Διμερής πόρπη, 19ος αιώνας. Άργυρος, χυτός, καλεμιστός. Μήκος: 28,5 εκ, Πλάτος: 12 εκ.

Ευμεγέθης, αργυρή πόρπη, τριμερής σε δύο τμήματα. Στο πίσω μέρος υπάρχουν ανά τρία κάθετα στελέχη σε κάθε τμήμα, για την στερέωση σε δερμάτινη ή υφαντή ζώνη. Επίσης, στην πίσω όψη εντοπίζεται το διακοσμημένο θηλύκι της ενώσεως αφού καλύπτεται πίσω από το κεντρικό τμήμα. Τα ιδιαίτερα επιμηκυμένα, πλευρικά μέρη της πόρπης απολήγουν σε οξύ άκρο τριγώνου και ακολουθούν την φυσική καμπυλότητα του σώματος του σημείου της οσφύος. Πέντε εναλλασσόμενες, ακόσμητες, σχοινόμορφες και παχέων στιγμών ταινίες ορίζουν το κεντρικό πλαίσιο που ακολουθεί την σύμφυση με το κεντρικό τμήμα. Σε αυτά έχουν αποδοθεί, εν πρώτοις μέσω της χύτευσης και κατόπιν μέσω του διακεκριμένου καλεμίσματος, τα κεντρικά και **εξαιρετικά έξεργα μοτίβα, που ομοιάζουν με δύο υπερπληθωρικούς ρόδακες ή ημίτομα κώνων πεύκης** και δυο μικρογραφικά, ολόκληρα κατακόρυφα μεταξύ τους. Είναι καμωμένα με τόσο τέχνη που καθηλωτικά εξαίρονται από το ακόσμητο πεδίο οι κατάκοσμοι μέσω του καλεμίσματος καρποί. Το κεντρικό τμήμα υπερέχει σε σχέση με τα πλευρικά, σε ένα χαρακτηριστικό γνώρισμα των πορπών του ηπειρωτικού κυρίως χώρου. Το μαστοειδές μετάλλιο εκτείνεται σχεδόν σε άλλο επίπεδο μέσω της χύτευσης και του καλεμίσματος. Εναλλασσόμενες ακόσμητες, σχοινόμορφες και παχέων στιγμών ταινίες, περιβάλλουν πολύλοβο πλαίσιο που αγγίζει τον, κεντρικό πλέον, ηξηρημένο καρπό που ομοιάζει επίσης με ημίτομο κώνου πεύκης ή πολύπλοκο ρόδακα. Άνω και κάτω του κυκλικού μεταλλίου πρόσθετες κωρονώσχημες απολήξεις καλυμμένες με παρόμοιο φυτικό κόσμο, άρτια αποδοσμένο, εντείνουν την κορύφωση και επιστεγάζουν ένα **εντυπωσιακότατο σύνολο**.

Περιγραφή Χαρίλαος Ευ.Γουΐδης

Lot. 8339 **Starting Price: 140 €**

Τριμερής πόρπη, Μακεδονία/Νάουσα. 19ος αιώνας. Άργυρος, χυτός, καλεμιστός, συρματερός, επίχρυσος, ένθετοι λίθοι. Μήκος: 16,5 εκ, Πλάτος: 7,5 εκ.

Αργυρή πόρπη, τριμερής σε δύο τμήματα, λαχουρόσχημη, με έσω καμπτώμενες απολήξεις. Η ένωση των τμημάτων επιτυγχάνεται μέσω κάθετου πείρου στο πίσω αθέατο μέρος, ο οποίος ασφαλίζει περεταίρω, μέσω της εξάρτησής του με διπλή ισχυρή αλυσίδα που σώζεται ακόμη, καθιστώντας το παράδειγμα υποδειγματικά πλήρες. Τα πλαϊνά επιμήκη μέρη, καλύπτονται με εκτεταμένο φυτικό διάκοσμο, συνόλου έχουν επιχρυσωθεί, «*μαλαμοκαπνιστεί*». Η διακόσμηση της επιφάνειας ακολουθεί το ιδιαίτερο λαχουρόσχημο σώμα των πλευρικών μερών. Το σύνολο αποδίδεται τόσο μέσω της χύτευσης όσο και μέσω του διακεκριμένου καλεμίσματος συγκεκριμένων λεπτομερειών για βέλτιστο αποτέλεσμα. Στην καμπτώμενη απόληξη έχει προσηλωθεί επίχρυσος, πολύλοβος συρματερός ρόδακας και ακόμη περισσότερο εξέχων επίχρυσος ανθήρας που ανακρατά βαθυκύανο πολυεδρικό λίθο. Στο κεντρικό τμήμα του λαχουρόσχημου μέλους, σε μια εναλλαγή κοσμημένου και ακόσμητου, σχηματίζεται απολύτως απέριττος εξηρημένος κύκλος με επίθετο οδοντωτό επίχρυσο καστόνι που βαστάζει πρασινωπό λίθο. Τα δύο πλευρικά κυκλικά μοτίβα μοιάζουν να πλαισιώνουν στενά το, επίσης κατάφορτο, κεντρικό τμήμα στο διαρκές παιχνίδισμα κατάκοσμων και ακόσμητων επιφανειών που προαναφέρθηκε. και οδοντωτό ανθήρα, επίχρυσο, μαλαμοκαπνισμένο, με βαθυκόκκινο λίθο. Πρόκειται για μια πόρπη που αποδίδει στην μεταλλική της επιφάνεια, μέσω των περισσότερων εκ των γνωστών τεχνικών (χυτή, καλεμιστή, συρματερή), έναν σύνθετο φυτικό κόσμο με πρόσθετη συνοδεία μαλαμοκαπνισμένων συρματερών στοιχείων με πολύχρωμους λίθους. Σχήμα γνωστό και αγαπητό σε πολλές περιοχές της κεντρικής Μακεδονίας και ιδιαίτερα μεταξύ των αρχοντισσών της Νάουσας (πόρπη «*κολάνια*»), όπως δείχνει η συγγένειά του με καλά μελετημένα και χρονολογημένα παραδείγματα.

Περιγραφή Χαρίλαος Ευ. Γουΐδης

Lot. 8340 ····· **Starting Price: 90 €**

Περίαπτο / Τριγωνικό Φυλακτό. 19ος αιώνας. Άργυρος, φουσκωτός, προσαρμ. νομίσματα. Διαστάσεις 6,5 x 7 x 7 εκ.

Επιμελές περίαπτο κόσμημα, φυλακτό, το οποίο αποτελείται από αλυσίδα αντιθετικών κρίκων που απολήγει στο κεντρικό τμήμα, το οποίο έχει τριγωνική μορφή. Είναι κατασκευασμένο από ελάσματα αργύρου. Το εσωτερικό του είναι κενό, ούτως ώστε να τοποθετείται το απαραίτητο τμήμα φύλαξης (άγιο λείψανο, τίμιο ξύλο κ.ά.). Η πρόσθια επιφάνεια του τριγωνικού φυλακτού, εκκινώντας από έξω και προς το κέντρο, φέρει εναλλασσόμενες ακόσμητες ταινίες, κατόπιν σχοινόμορφες, έπειτα ιδιαίτερα παχέων στιγμών και τέλος πάλι σχοινόμορφες που πλαισιώνουν το κεντρικό μετάλλιο, έχοντας σχηματίσει αλλεπάλληλα τρίγωνα μέχρι το τελευταίο. Εκεί, σε πλήρη αρμονία με την επανάληψη του κυρίαρχου σχήματος, αναπτύσσεται ένας δροσερός ρόδακας με τρία φύλλα στο σκληρό μέταλλο, συμμετρικά τοποθετημένα, ούτως ώστε μέχρι τέλους να τονίζεται τον ίδιο τριγωνικό σχήμα. Πέταλα και φυλλώματα έχουν αποδοθεί με περισσή τέχνη, με το πλήθος των νευρώσεων και των μικρολεπτομερειών να τους χαρίζει πραγματική ζωντάνια. Σε συμφωνία της συμμετρίας και των συγκεκριμένων συμβολικών αριθμών, στις τρεις πλευρές αναρτώνται τρία μικρά αργυρά νομίσματα του ελληνικού και βουλγαρικού βασιλείου.

Πρόκειται για ένα άρτιο τεχνικά έργο ενός αντικειμένου που αποτελούσε γνωστό και αγαπητό κόσμημα και μάλιστα, όχι μόνον της γυναικείας εξάρτησης, αλλά ίσως και περισσότερο της ανδρικής, σε εξαιρετικά ευρεία γεωγραφική έκταση, από την τις περιοχές του Πόντου μέχρι Μακεδονία και Θράκη, με την τελευταία ως πιθανότερη θέση προέλευσης του συγκεκριμένου.

Περιγραφή Χαρίλαος Ευ. Γουΐδης

Lot. 8341 ····· **Starting Price: 80 €**

Καλαμάρι/πεννοθήκη με συμφυές μελανοδοχείο. 19ος αιώνας. Ορείχαλκος, χυτός, καλεμιστός. Μήκος: 21,5 εκ.

Φορητό καλαμάρι, αποτελούμενο από στενόμακρη πεννοθήκη και συμφυές, καμπυλόγραμμο, τετράπλευρο μελανοδοχείο. Στην πεννοθήκη εξηρημένη ταινία ορίζει τις πλευρές, στις οποίες αναπτύσσεται άνετα φυτικός πλοχμός, στα πέρατα αντιστοίχως ταινία με ρόμβους και έλικες με φυλλώματά, όμοια, αυστηρά ανεικονική, φυτική είναι και η διακόσμηση του μελανοδοχείου. Το καλαμάρι/πεννοθήκη μπορεί να παραλληλιστεί με πολλά ανάλογα του, αντικείμενα απαραίτητα όσο και δηλωτικά μιας συγκεκριμένης θέσης, των οποίων η αποκλειστικά ανεικονική κόσμηση τα προσγράφει σε κέντρα με ισχυρή ισλαμική επιρροή και παραγωγή και διάχυση σε όλων των χώρο της τότε Οθωμανικής αυτοκρατορίας.

Περιγραφή Χαρίλαος Ευ. Γουΐδης

Lot. 8342 ..... **Starting Price: 120 €**

Κεντητό έργο, 19ος αιώνας. Λευκό λινό και πολύχρωμες κλωστές Μήκος: 57 εκ, Πλάτος: 43 εκ.

Στα δύο στενά πέρατα υφαντού, λευκού τεμαχίου, με έντονη παρουσία λινού, έχει αποδοθεί ένα πλήθος, φυτικών και ζωικών μορφών μέσω της παραδοσιακής κεντητικής, με κέντρο δυο ανθρώπινες φιγούρες με βαριές ενδυμασίες, σε μια ιδιάζουσα χωροχρονική συνύπαρξη κατά την παραδοσιακή αντίληψη πρόσληψης. Πολύχρωμα νήματα, με επιμέλεια τεχνικών που χάνονται πράγματι στο βάθος του χρόνου, σχηματίζουν ένα παρατακτικό πλαίσιο, οριζόμενο από δύο ευθυτενείς, πολύχρωμες, φυτικές συνθέσεις. Ακολουθούν, άνω και κάτω, επάλληλα αντωπά ζεύγη μιξογενών όντων, σε μια νεώτερη λαϊκή πρόσληψη αρχαίων μυθολογικών μορφών, να πλαισιώνουν το κεντρικό αψιδόσχημο μετάλλιο. Εντός αυτού αποδίδονται, με αξιοθαύμαστη άνεση μέσω των νημάτων, δυο μορφές με βαριές ενδυμασίες, γαλαζωπά αντεριά, πορφυρούς ντουλαμάδες, χρυσοστόλιστα ζωνάρια και εξεζητημένα καλύμματα κεφαλής που βαστάζουν ψηλά στο χέρι πτηνά, μέσα σε ένα κυκεώνα παραπληρωματικών φυτικών μοτίβων.

Πρόκειται για αντικείμενο που αποτελεί **χαρακτηριστικό δείγμα τη παραδοσιακής κοσμικής οικιακής κεντητικής,** όπως αναπτύχθηκε σε περιοχές του ηπειρώτικου ελλαδικού χώρου και **κυρίως του νησιωτικού, με τις βόρειες Σποράδες** και τα περιώνυμα σχετικά προϊόντα τους να φαίνεται πως βρίσκονται πλησιέστερα στο συγκεκριμένο.

Περιγραφή Χαρίλαος Ευ. Γουΐδης

Σπάνιοι Χάρτες / Maps of Great Rarity

Lot. 8343 ····· **Starting Price: 190 €**

BELLEFOREST François, "MOREA PENISOLA",from "Cosmographie Universelle" **published only once in 1575**.

Rare woodcut map of Peloponnesus [Πελοπόννησος] depicting the landscape features and main cities. Map dim. 14.5 X 10.5 cm on sheet 32.5 x 22 cm, with text in French. Very Fine condition.

The "Cosmographie Universelle" of F. de Belleforest was published in a shared edition by Nicolas Chesneau and Michel Sonnius, following the success of Munsters Cosmography. The edition contained the text of Munsters Cosmography translated into French by Belleforest and maps copied from various sources including Camocio, Ortelius and Braun & Hogenberg. Belleforests "Cosmographie" was published only once in 1575.

Zacharakis 271.

Lot. 8344 ····· **Starting Price: 400 €**

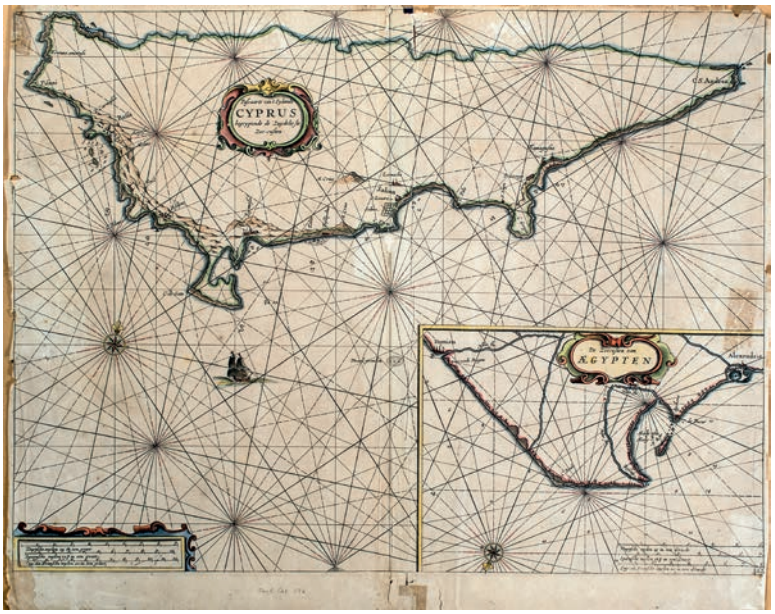
JANSSONIUS J., "Cyprus Insula", **1638 - c.1680**.

The map is based on Ortelius map of Cyprus printed in 1573, and the cartographic corrections and aesthetic additions made by Blaeu in c.1635. Compared with Blaeu's map, the Janssonius plate bears some differences like some town symbols and the name of Nicosia presented as "Nocosia".

It is considered the finest published copper-plate map of Cyprus. At the top-center it bears the coat of arms of the Royal House of the Lusignans, while at the top-left depicts the Turkish arms. **Impressive title cartouche dominated with the figure of Aphrodite sailing towards Paphos reclining on a couch on a shell-shaped sea-chariot drawn by her swamps.**

Latin text on verso. Uncoloured as issued, tears restored along middle-fold and right white margin. Marginal crease of upper right corner & light marginal only again soiling.

Zacharakis 1713, Zacharakis "One Hundred Maps..." 035.



Lot. 8345 ····· **Starting Price: 360 €**

JACOBSZ Anthonie, "Pascaarte van't Eylant CYPRUS begrypende de Zuydelyckste Zeecusten" [inset:] "De Zeecusten van EGYPTEN" First printed in "t' Nieuw Groot Straetsboeck" in **1648**.

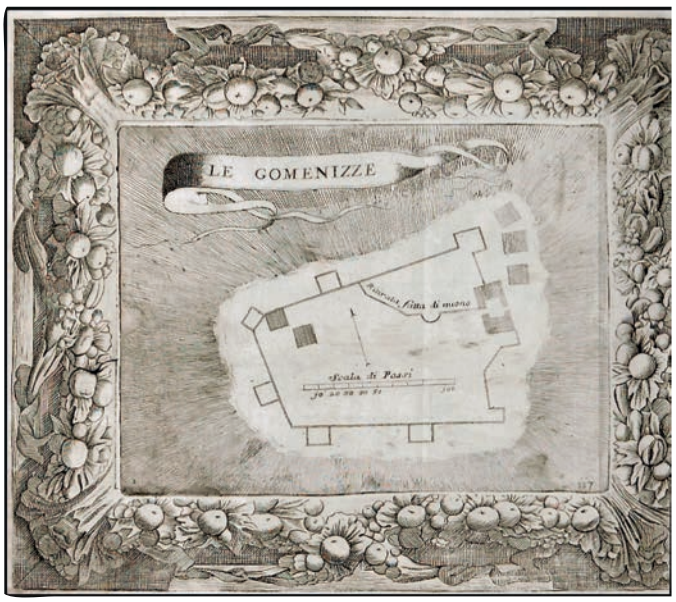
Extremely Rare, important & influential nautical chart of Cyprus and the coasts of Egypt. Many later and also rare charts such as the ones prepared by **Goos (1662), Levanto (1664), Doncker (1664) & Coronelli (1696) are based (and in some cases are almost identical) on this map** prepared in the mid 17th century by A. Jacobsz.

Following Blaeu and Colom, Anthonie Jacobsz was the most important compiler of sea charts in Amsterdam in the first half of the seventeenth century. Editions in many forms appeared until 1715 and they were copied or reprinted by Pieter Goos, Hendrick Doncker and Jan Jansson.

Various tears and creases, mainly along extremities and middle-fold, self-adhesive tape & reinforcing paper on reverse.

Zacharakis 1696, Not in Stylianou, "The history of the cartography of Cyprus", 1980

Extremely rare.



Lot. 8346 ····· **Starting Price: 90 €**

[Ηγουμενίτσα] Locatelli A., "Le GOMENIZZE", Bird-eye view of the **Igoumenitsa fortifications** (οχυρώσεις Ηγουμενίτσας). Map plate is surrounded by a seperately printed decorative border consisting of garlands and floral designs. Folded as issued. Cut of right part slightly in the engraved area. Extremely Rare.

Lot. 8347 ····· **Starting Price: 1200 €**

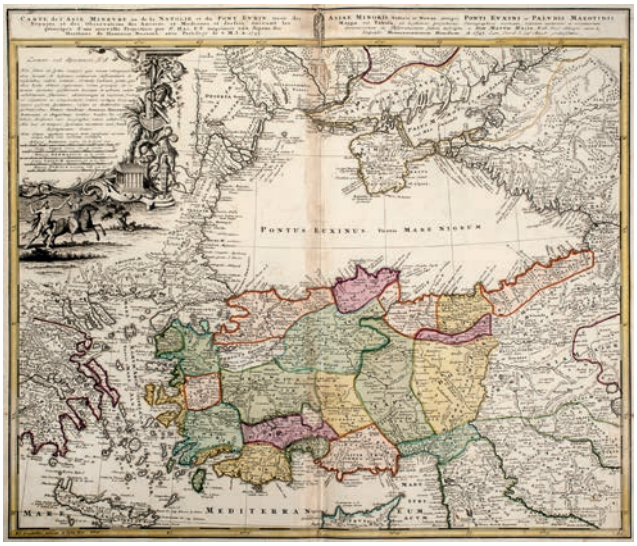
DELISLE Guillaume, "Carte des Pays du Levant parcourus par Mr. Paul Lucas dressee sur ses memoires et sur quelques autres, par G. De l'Isle...", from "Voyage du Sieur Paul Lucas... dans la Grece, l' Asie Mineure, la Macedoine...", Paris, **1712**.

This map comes from the rarest of Paul Lucas's travels, the second voyage to the East (1705-1708), made **at the request of Louis XIV**, and it was during this voyage that he travelled through the Archipelago. The map was **prepared by Delisle from Lucas's notes**, and his route is indicated by double dotted lines on the map.

Map dim. 34.5 x 26.5 cm.

Reference Navari L., "The Cartography of the Medeterranean...", 1999; Zacharakis 2113.

Extremely Rare.



Lot. 8348 ····· **Starting Price: 300 €**

HASE Johann Matthias, HOMMAN HEIRS, "**Carte de l'Asie Mineure ou de la Natolie et du Pont Euxin**, tiree des Voyages et des Observations des Anciens et Modernes. Asiae Minoris Veteris et Novae, itemque Ponti Euxini et Paludis Maeotidis Mappa val Tabula", **1743**.

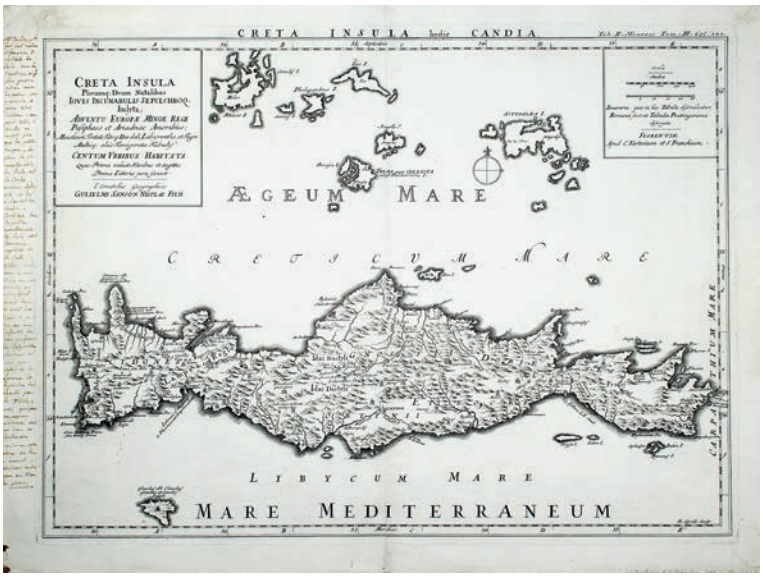
Rare map of Greece, Asia Minor and the Black Sea, created by J. M. Hase and issued by Homman Heirs in 1743. The map is centered on the Black Sea, extends south to Cyprus and Crete and north to Crimea & the sea of Azov.

Impressive in size and design cartouche on the upper left depicting Hercules fighting the Amazons [Ηρακλής και Αμαζόνες] and Hesioni [Ησιόνη] fastened and tied before a Troy temple.

Johann Matthias Hase (1684-1742) was a German cartographer, geographer, mathematician & astronomer. He worked for Homann Heirs and produced impressive maps.

Contemporary hand-colouring. Two very small holes, few brown spots. Tear on upper part of middle-fold covered with contemporary paper on reverse, signs of waterstain on lower right & left edges, one vertical crease along middle-fold.

Zacharakis 1662.



Lot. 8349 ····· **Starting Price: 300 €**

SANSON N., TARTINUS J. C. & FRANCHIUS S., "Creta Insula Pleriumq. Deum Natalibus... / Florentiae Apud C. Tartinium et S. Franchium ", Florence, 1744. Map Dim. 52.5 x 39cm. Scarce version of the map of Crete originally published by N. Sanson (Zacharakis 3167). Tear along middle-fold and upper left corner repaired. **Extensive contemporary handwritten text on left margin, presenting demographic and historical information about the main sites of the island.** Zacharakis 3171a.

Lot. 8350 ····· **Starting Price: 120 €**

BELLIN Jacques Nicolas, "Carte De L'Isle De Cypre", 1764. Finely engraved and accurate map of Cyprus, from Jacques Nicolas Bellin's "Le Petit Atlas Maritime..." published in Paris in 1764. The map is **based on the very important map of Cyprus by Jean Baptiste B. d' Anville**, a breakthrough for the cartography of Cyprus. D' Anville's map was prepared based on a lost manuscript map by an anonymous Greek cartographer that seems to have carried out a detailed triangulation of Cyprus during the 18th century. Finely partly coloured. (Zacharakis 282 / Maps and Atlases, The Bank of Cyprus, 1989, Entry 54)

Lot. 8351 ····· **Starting Price: 120 €**

Mercator G., "CYPRUS / Stalimini / Chius / Mitilene / Negroponte / Cerigo / Rhodus / The island of Cyprus", c.1630. English text on verso. Scarce copper plate map of Cyprus presented along with the islands of Lemnos, Chios, Lesvos, Euboea, Kithira & Rhodes (Κύπρος, Λήμνος, Χίος, Λέσβος, Εύβοια, Κύθηρα, Ρόδος). Contemporary full hand-colouring, map dim. 19x15cm. In Frame.

Zacharakis 2228

Lot. 8352 ····· **Starting Price: 180 €**

"**PLAN DU LAC COPAÏS** et de la region entre le Lac et le Detroit de Negrepont avec l'indication des travaux en cours d'execution pour le dessechement du Lac / Imp. Lemercier & Cie, Paris",

Compagnie Française pour le Dessèchement et l'Exploitation du Lac Copaïs, [1880]. Κλίμακα 1/50.000

Σπανιότατος χάρτης διαστ. 92x62εκ, που παρουσιάζει αναλυτικά το σχέδιο της «Γαλλικής Εταιρείας προς αποξήρανσιν και καλλιέργειαν της Κωπαΐδας λίμνης». Στο κάτω τμήμα περιλαμβάνεται **ένθετο σχέδιο-τομή κλίμακας 1/1.000, όπου και αναλύεται η διαδικασία παροχέτευσης των υδάτων της Κωπαΐδας στις δύο λίμνες Υλίκη και Παραλίμνη**, μέσω τεχνητής υπόγειας διώρυγας. Η σύμβαση μεταξύ της Ελληνικής Κυβέρνησης και της Γαλλικής εταιρείας υπογράφεται το 1880, με τα έργα να αρχίζουν το 1882 και να ολοκληρώνονται το 1886. Λόγω αστοχιών στο σχεδιασμό, το εγχείρημα απέτυχε. Το έργο θα ολοκληρωθεί τελικά από αγγλική εταιρεία το 1892.

Ενισχυμένος στα σημεία αναδίπλωσης.

Ο συγκεκριμένος χάρτης δεν έχει εντοπιστεί σε δημοσιευμένη συλλογή, μελέτη ή βιβλιοθήκη. Παραλλαγή του χάρτη χωρίς το πλάνο-τομή υπάρχει στην Εθνική Βιβλιοθήκη της Γαλλίας.

Lot. 8353 ····· **Starting Price: 350 €**

KIEPERT Henri, "Carte générale des provinces européennes et asiatiques de l'empire ottoman", Berlin, D. Reimer 1892. Impressive coloured map (90 x 133 cm). 28 map patches on contemporary cloth.

Ελλάδα / Greece

Lot. 8354 **Starting Price: 280 €**

MUNSTER Sebastian, "Nova Graecia secundum omnes eius regions & provincias citra & ultra Hellespondum". Very Early woodcut map of Greece, 34x26cm, from Munster's "Cosmographia" 1544-1572. Light creasing. Zacharakis 2438.

Lot. 8355 **Starting Price: 280 €**

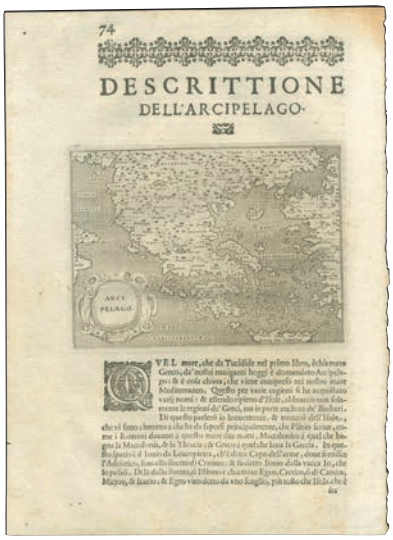
ORTELIUS Abraham, "Ελλας. GRAECIA, SOPHIANI./Abrahamo Ortelio descriptore", 1579-1624.

Hand-coloured copper engr. map, depiction of ancient Greece, western Turkey and the Grecian islands based on the influential woodcut map prepared by the great Greek Hellenist and cartographer **Nikolaus Sophianos (Νικόλαος Σοφιανός)** and printed in Basel, 1545 (or in Rome 1542). The Sophianos map of Greece, was established as a model for the Geographic depiction of Greece, and has been issued for more than 150 years after the first issue, until 1699.

This is the first state of the map after the 1545 Sophianos issue, many other maps issued after are based on the current plate.

Architectural title cartouche flanked by two mythological figures, and a strapwork scale of miles. Map dim.50x35cm. Two small holes along the plate edge of the upper part, few small brown spots.

Zacharakis 2495.



Lot. 8356 ····· **Starting Price: 70 €**

PORCACCHI Da Castilione T., "ARCIPELAGO / Descrittione Dell Arcipelago" copper engraved map (14.5x10.5cm.) on a complete page from the book "LIsole piu famose del mondo" 1572-1713. Sheet size: 20.5x30cm. Excellent condition. Zacharakis 2727.

Lot. 8358 ····· **Starting Price: 120 €**

Ptolemaeus C., "GRAECIA", from "Geographia", edition of Padua, printed only in 1621. Map (18 x 14cm) in full sheet (19,5 x 30cm). Few brown spots otherwise Very Fine. The same plate was used also for Lasor a Varea "Universis Terrarum "1713 edition. Zacharakis 2857.

Lot. 8359 ····· **Starting Price: 180 €**

MERCATOR G. "Macedonia Epirus et Achaia" copper plate map from a French edition of Mercator's "Atlas sive cosmographicae meditationes" printed between 1607-1633. Text in French on reverse. A very important map, being the very early map depicting and referring Macedonia in the title. Map plate Dim. 43 x 36cm, on sheeet with full margins. Printer's creasing on margins and a small marginal tear, repaired. Zacharakis 2207.

Lot. 8360 ····· **Starting Price: 200 €**

MERCATOR Gerardus, "Nova Totius Graeciae description", 1638-1680. Beautifully copper plate map (48x32cm) of Greece and the Aegean with the waved impression on sea areas. **Text in German on reverse.**

One of the most "classic" maps of "modern" Greece. It is the same cartographic plate with the map first issued by Mercator in 1589, with different title cartouche. Decorative cartouche, sailing ship and elaborate engraving style. Wide margins. Small tears along middle-fold, light spotting and soiling, worm-holes on lower part of margin. Zacharakis 2213, Zacharakis "One Hundred Landmarks.." 30A.

Lot. 8361·····**Starting Price: 200 €**

BLAEU G., **"MACEDONIA EPIRUS ET ACHAIA**. G.Blaeu exc.", 1640-1667. Text in French on verso. Copper engraved with outline hand-colouring map depicting central and north Greece regions, with decorative title cartouche "armed Turk and a satyr bearing palm leaf". Map Dim: 50.5x41.5cm. Sunned. Zacharakis 387.

Lot. 8362·····**Starting Price: 180 €**

CANTELLI DA VIGNOLA Giacomo, "Macedonia Epiro Livadia Albania e Ianna / Fran. Donia messanensis Sculp.", Rome: Giovanni Giacomo de Rossi, 1684. Engraved by F.D. Messanensis for De Rossi's 'Mercurio Geographico'. Map Dim. 44.5 x 55.5cm. Rich in **17th century place-names**. Impressive title cartouche and symbols legend. Upper & lower margin trimmed. Zacharakis 817.

Lot. 8363·····**Starting Price: 80 €**

MULLER Johann Ulrich, "Graecia Pars Ima", from "Neu-ausgertiger Kleiner Atlas...", published in Frankfurt, 1702. Uncommon miniature map, with text in German. Map dim. 8x7cm in sheet dim.9x16cm. Some spots or stains. In good overall condition. Zacharakis 2430/1575.

Lot. 8364·····**Starting Price: 160 €**

Delisle G., "GRAECIAE PARS SEPTENTRIONALIS Auctore Guillelmo Delisle... Parisiis apud autorem... **Mart. 1708**". **Rare issue of the influential map of Ancient Greece** by the French important cartographer Delisle. **Rigas was based on this map for the design of his "ΧΑΡΤΑ"**. Copper engraved map in outline colour, covering central-North part of Greece, Southern Balkans and part of Asia Minor with detailed ancient placenames and overland routes of travel. Lightly creased, one brown spot, one marginal tear. Dim: 47x64cm. Ref. Zacharakis 1340.

Lot. 8365 ····· **Starting Price: 200 €**

Harenberg J.C.,"Imperii Turcici Europaei terra, in primis Graecia... 1741 cum privil. S.C.M.", from "Major Atlas Scholasticus", Homann Haeres, Nürnberg, 1752-1775. Copper plate map (57 x 39 cm) of European Turkey / Ancient Greece, partly hand-coloured.

Title cartouche framed with 23 ancient Greek coins. **One of the few examples of maps at the end of 18th century depicting coins**. The **route of Apostle Paul** from Kaesaria to Rome is also highlighted. Haremberg was a theologist and historian that left only a couple of samples of his cartographic work. There are strong indications that this map was used as one of the **base maps for the design of Rigass Charta (Χάρτα του Ρήγα)**.

Verical crease along middle-fold, few brown spots, one short tear on upper part of title cartouche, covered with self-adhesive tape on verso.

Zacharakis 1613.

Lot. 8366 ····· **Starting Price: 50 €**

Callarius C., "Hellas sive Graecia Propria / R.W. Seale sculp", from Cellarius's "Geographia antiqua", c.1750.Outline hand-colouring. Map dim.31x21cm. Zacharakis 888.

Lot. 8367 ····· **Starting Price: 60 €**

Jefferys T., "Hungary with Turky in Europe", c.1750. Scarce 18th century map of Greece and the Balkans. Map dim. 24X20cm. Hand-coloured. Folded as issued. Very Fine. Zacharakis 1751.

Lot. 8368 ····· **Starting Price: 70 €**

Hooke N., "A map of Epirus Thessaly, and Achaia", London, 1766. Copper engraved map (29x23cm), full-coloured. From a rare book of Roman history published only once in 1766. Folded as issued, in Very Fine condition. Zacharakis 1678.

Lot. 8369·····**Starting Price: 380 €**

Homann Heirs, "Mappa Geographica Graeciae Septentrionalis Hodierna sive Provinciarum Macedoniae, Thessaliae et Albaniae, in qua ultima Provincia Habitationes sitae Gentis Montenegrianae in Comitatu Zentanensi... D. A. Hauer fe. Norimb... **1770**". Rare map from the "Atlas Geographicus Major", bearing the date 1770 on title. Map dim. 58 x 45cm, on sheet with full margins. Map of the Balkans and Northern Greece by the Homann Heirs firm. Depicts from Dalmatia in the north to Corfu and Ionia in the south. East as far as Italy and west as far as Lemnos. Large decorative title cartouche in the upper right. Small scale cartouche on lower left. Original hand color. Slightly sunned & soiled, two marginal tears repaired. Zacharakis 1658.

Lot. 8371·····**Starting Price: 80 €**

BAARSEL C. Van, "La Grece ancienne pour lInteligence de lHistoire Romaine, de M. Stuart. 1796" & inset map of Macedonia entitled: "Les parties les plus etendues Septentrionals de la Grece..." from "Histoire Romaine" by M. Stuart, 1796. Scarce map of Greece & ancient Macedonia. Copper engr. 47x53, folded as issued. Title cartouche. In Excelent condition. Zacharakis 166.

Lot. 8370·····**Starting Price: 130 €**

ZATTA Antonio, "La Grecia divisa nelle sue Provincie di nuova Projezione / Venezio 1781", 1775-1785, 1799. Attractive map of *Mainland central & north Greece excluding the Peloponnese.* **18th century place-names and major towns**. Decorative title cartouche. Cross-folded Zacharakis 3730.

Lot. 8372·····**Starting Price: 280 €**

VOGEL Carl, "Die Balkan-Halbinsel in 4 Blättern: Türkei, Rumänien, Griechenland, Serbien, Montenegro, Bulgarien". Edited by B. Domann, in 1890 and revised in 1897, engraved by Kuhn and Weiller in 1891 & 1898, printed by Justus Perthes. Χάρτης μεγάλων διαστάσεων (71 x 86 εκ) που παρουσιάζει τα Βαλκάνια και τα σύνορα της Ελλάδας μετά τη Συνθήκη του Βερολίνου. Ο χάρτης έχει επεξεργαστεί και τυπωθεί ξανά μετά τον Ελληνοτουρκικό πόλεμο του 1897. Επικολλημένος σε λινό εποχής έκδοσης.

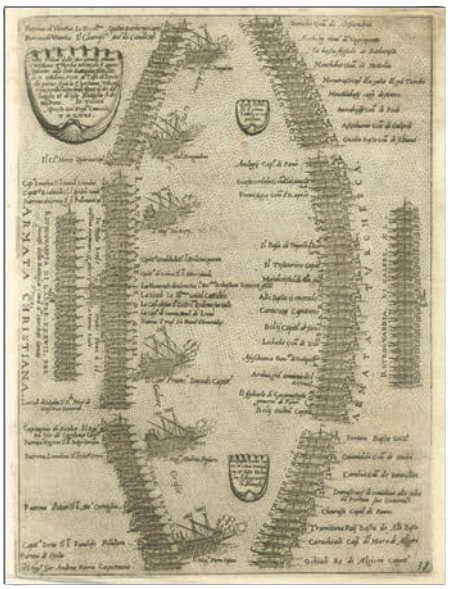
Πελοπόννησος / Peloponnese

Lot. 8374 **Starting Price: 200 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [**ΜΕΘΩΝΗ**] "**MODON Citta nella Provincia della Morea" c.1566-1574**, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "44". Rare, early plan of Methoni depicting pictorially the town formation, fortifications and port. Map dim. 21.7 x 15.7 cm, on sheet 28.5 x 21.5 cm with full margins. Extremely Fine condition.

Lot. 8375 **Starting Price: 200 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [**Μάνη – Πόρτο Κάγιο**] **"Fortezza di Maina" c.1566-1574**, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "43". Rare, early plan of the fortress of Porto Kagio besieged by the Venetians in 1570. Map dim. 23 x 17.5 cm, on sheet 28.5 x 22 cm with full margins. Extremely Fine condition.



Lot. 8376 **Starting Price: 350 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [**Ναυμαχία της Ναυπάκτου – Battle of Lepanto**]

"**Il vero ordine delle due potenze armate Christiana, et Turcha nel modo si appresentorno alla loro battaglia fatta sotto li 7. Ottobrio 1571 al Golfo di Lepanto**" c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "38". **Rare plan of the Battle of Lepanto** that, as mentioned in title, presents "**the true order of the two potent armadas**, Christian and Turkish, as they approached to engage in battle". The two f**leets are depicted pictorially** while **the commanders of the battle ships** are indicated. Map dim. 23.5 x 17.5 cm, on sheet 28.5 x 22 cm with full margins. Light soiling on margins & light vertical crease. overall Extremely Fine.

Lot. 8377 **Starting Price: 200 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, **[ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ] "MOREA..."** c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "32". Rare, **map of Peloponnesus, presenting the main 16th century settlements and fortresses.** Topography depicted pictorially. Map dim. 19.4 x 14.6 cm, on sheet 28.3 x 21.5 cm with full margins. Light lower corner crease, overall Very Fine. Zacharakis 775.

Lot. 8378 ····· **Starting Price: 90 €**

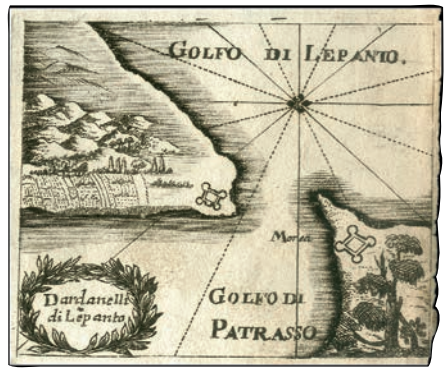
CAMOCIO Giovanni Francesco, **[ΝΑΥΠΑΚΤΟΣ - ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ - ΙΟΝΙΟ] "...Colfo di LEPANTO..." c.1566-1574,** from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "37". **Rare, early map centered on Lepanto (Nafpaktos - Greece)** and including part of Peloponnesus and Ionian islands. Topography, main settlements and land use depicted pictorially in high detail. Map dim. 21 x 15.4 cm, on sheet 28 x 21 cm with full margins. Lightly creased, overall strong impression in Extremely fine condition. Zacharakis 781.

Lot. 8379 ····· **Starting Price: 90 €**

PORCACCHI Da Castilione T., "MOREA Penisola" copper engraved map of the Peloponnese (Πελοπόννησος) 14.5x10.5cm on a complete page from Porchcci's Isolario "L' Isole piu famose del mondo" 1572-1713. Sheet size: 20x30cm. Light spots, overall Fine condition. Zacharakis 2731.

Lot. 8380 ····· **Starting Price: 160 €**

MERCATOR G., "MOREA olim Peloponnesus / Per Gerardum Mercatorem cum privilegio", from "Atlas sive cosmographicae meditationes" **1589-1638**. Copper engr. map of Peloponnese with Latin text on verso, from Mercator's "Atlas Sive Cosmographicae". Bearing various Peloponnesus **16th century place-names**. Map dim. 41x34cm. Contemporary outline hand-colouring. Full margins. One small hole repaired, light marginal spotting. The map plate in Very Fine condition. Zacharakis 2208.



Lot. 8381 ····· **Starting Price: 35 €**

ENDERLIN J., "Dardanelli di Lepanto", from Enderlin's "Archipelagus Turbatus...", 1686. Scarce miniature map depicting Rio Cape (**Ρίο - Αντίριο**), map dim. 8 x 6.5cm. Cut along left edge, slightly entering engraved area. Zacharakis 1454.

Lot. 8382 ····· **Starting Price: 45 €**

SELLER John, **"The Bay of MODON", London 1677**. Coloured copper engr. portolan of Methoni bay from the "The English Pilot" published in 1677. Part of full sheet 29x25cm. Map Dim.18x22.5cm. Two small wormholes on margins. Za, charakis 3315.

Lot. 8383 ····· **Starting Price: 70 €**

Merian M., "**Die Stadt und Bestung CORON**, n.ie dieselbe durchdie Benetianische soaffen beschossen und erobert morden Anno 1685". Copper plate plan depicting the Venetian fortified Coron (**Κορώνη**) under siege by the Ottoman fleet abd army. Extensive key of the positions of the troops and main fortification features. Large title cartouche with chained Ottoman soldier. Printer's paper crease & very light water-stains. Dim.41x30.5cm.

Lot. 8384 ····· **Starting Price: 25 €**

Macpherson W. W., "PELOPONNESUS, (quae antea APIA, PELASGIA et ARGOS) antequam Romanae ditionis fuit, cum INSULIS adjacentibus; cura et studio D.Macpherson", 1807. Engraved by J.Russell, publ. Longman, Hurst, Rees & Orme, 1807, London. Depicting **Peloponnese, Cyclades and inset of Crete** at bottom right and bearing **contemporary early 19th century place-names**. Map Dim.: 40.5x26cm. Fine condition.

Ηπειρωτική Ελλάδα / Greece mainland

Lot. 8385 ····· **Starting Price: 100 €**

Mercator G., "**Macedonia Epirus et Achaia**", 1607. Copper plate map of central and northers Greece from Mercator's "Atlas Minor" Latin edition of 1607. Map dim. 19,5 x 14,5cm. Latin text on verso. After the success of Mercator's 1606, "Atlas sive Cosmographia", a reduced and affordable version of a pocket atlas was designed and firstly published in 1607. This smaller atlas was a huge success for Hondius and his partners Cornelius Claesz and Johannes Janssonius, and editions were published not only in Latin, but also in French, Dutch, German and eventually in Russian, Turkish and English. Zacharakis 2240.

Lot. 8386 ····· **Starting Price: 50 €**

Cellarius C., **"Macedonia, Thessalia, Epirus / R.W. Seale sculp.",** 1731-1794. Uncoloured copper-engraving map of central & Northern Greece. Size: 31x21cm. Slight sunning. Zacharakis 878.

Lot. 8387 ····· **Starting Price: 80 €**

BOWEN E., "The Kingdoms of Macedon, Thessaly, and Epirus / E. Bowen Sculpt.", c.1740. Map dim. 26 x 21cm. Striking map with title cartouche bearing the figure of Alexander the Great. Folded as issued. Zacharakis 688.

Lot. 8388 ····· **Starting Price: 150 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [**ΜΑΡΓΑΡΙΤΗ - ΗΠΕΙΡΟΣ**] "**Fortezza di Margaritin nella provincial della Cimera**..." c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "30". Rare, early **plan of Margariti castle in Epirus (north of Parga)** under siege by the Venetian troops. Map dim. 22.2 x 16.8 cm, on sheet 28.5 x 22.5 cm with full margins. Light vertical creases, overall Very Fine.

Lot. 8389 ····· **Starting Price: 260 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [**ΜΑΡΓΑΡΙΤΗ - ΗΠΕΙΡΟΣ**] "**Margaritin**" c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "30". Rare, early bird-eye view of **Margariti castle in Epirus (north of Parga)** and the area. The plan **shows the castle, held by the Ottomans, under siege by the Venetian troops**. Map dim. 22.5 x 16.8 cm, on sheet 28.5 x 22.5 cm with full margins. Short tear just entering engr. area, signs of vertical and diagonal creases, overall impression Very Fine.

Lot. 8390 ····· **Starting Price: 280 €**

Coronelli Vincenzo M., "Golfo della Prevesa", c.1690. Very detailed view of a part of the west coast of Greece, covering the Gulf of Amvrakikos, the town of Preveza and part of Lefkada. Fine inset of the fortress city of Preveza guarding the inlet. Produced during one of the Venetian-Turkish wars. Large figurative cartouche bearing Venetian & Ottoman armed men, topped with **Foscari** coat of Arms. Map features Coronelli's typically beautiful and bold engraving style. Clean, with dark impression. Lightly creased with two marginal holes at the edges of the middle-fold (self-adhesive tape placed on these points). Zacharakis 1057.

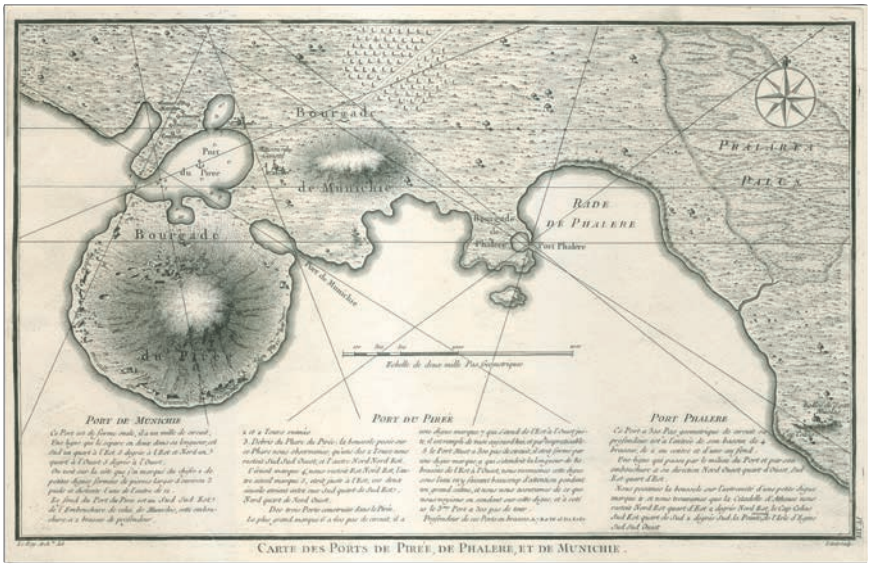
Lot. 8391 ····· **Starting Price: 300 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [**Ναυμαχία της Ναυπάκτου – Battle of Lepanto**] "...qui rappresenta a V. S. brevemente il successo della mirabile vittoria della armata di la Santa Lega christiana contrala potentissima, et orgogliosa di Sultan Selim, principe ottomano, ..." c.**1566-1574**, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "39". **Rare plan of the Battle of Lepanto presenting the Ottoman and the Venetian fleet engaged in the important naval battle in 1571**. Map dim. 25.5 x 19.2 cm, on sheet 28.2 x 22.5 cm with full margins. Light waterstain on two left corners and light vertical crease. Handwritten numbers (period) on back. Overall Very Fine.

Lot. 8392 ····· **Starting Price: 250 €**

JANSSONIUS Jan, Hondius H., "Attica, Megarica, Corinthiaca, Boeotia, Phocis, Locri. Ex delineatione clariss. D.T. Velli M.D. / Amstelodami sumptibus Henrici Hondij", 1631-1741. Fine copper plate map of ancient Attica and central Greece with the main cities accentuated. Mountains and forests are graphically depicted. Contemporary outline hand-colouring. Text in French on verso. Full margins. Light foxing, tear on the upper, marginal only, part of middle-fold. Map dim.50 x 36.5 cm. Zacharakis 1709.

Αθήνα / Athens



Lot. 8393 ····· **Starting Price: 130 €**

LE ROY David, "Carte des ports de Piree, de Phalere, et de Munichie / Le Roy arch.te del. / Litret sculp.", 1758, 1770 from ?Les ruines des plus beaux monuments de la Grece??. Attractive and high detailed copper engr. map of Piraeus issued in only two editions. Strong paper dark impression, excellent condition. Map dim. 46x30cm. Zacharakis 2023.

Lot. 8394 ····· **Starting Price: 60 €**

"Phyle", Lithographic map from Curtius E., Kaupert J. A., Milchhoeffer A., ?Karten von Attika? Berlin, Reimer D., 1881-1900. Τυπωμένος σε ενιαίο χαρτί, διπλωμένος όπως τυπώθηκε. Διαστάσεις. 51x55cm

Lot. 8395 ····· **Starting Price: 60 €**

"Tatoi", Lithographic map from Curtius E., Kaupert J. A., Milchhoeffer A., ?Karten von Attika? Berlin, Reimer D., 1881-1900. Τυπωμένος σε ενιαίο χαρτί, διπλωμένος όπως τυπώθηκε. Διαστάσεις. 51x55cm

Lot. 8396 ····· **Starting Price: 60 €**

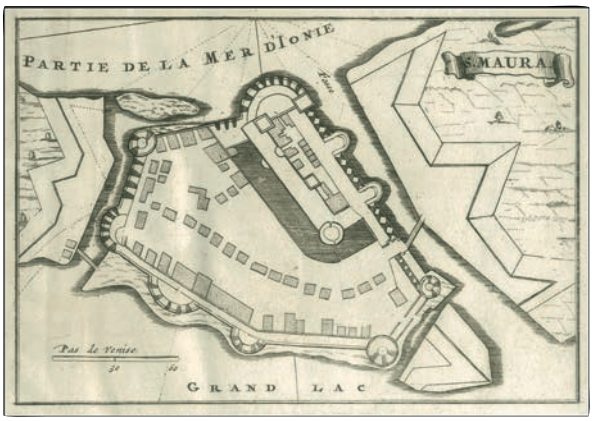
"MegaloVouno", Lithographic map from Curtius E., Kaupert J. A., Milchhoeffer A., ?Karten von Attika? Berlin, Reimer D., 1881-1900. Τυπωμένος σε ενιαίο χαρτί, διπλωμένος όπως τυπώθηκε. Διαστάσεις. 51x55cm

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com

Ιόνιο / Ionian Islands

Lot. 8397 ····· **Starting Price: 220 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [**ΚΕΡΚΥΡΑ**] "**Corfu Insula**..." c.**1566-1574**, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "33". Rare, early map of Corfu island and its fortified town. Main settlements and land use depicted pictorially. Map dim. 19.3 x 15.3 cm, on sheet 28 x 21 cm with full margins. Marginal corner crease, marginal contemporary handwritten text, Extremely Fine condition.



Lot. 8398 ····· **Starting Price: 50 €**

[ΛΕΥΚΑΔΑ] "Fortesse de S. MAURA", map of the fortress of Santa Maura at Lefkada island.Dim. 18.5 x 12 cm on sheet 18.5 x 15cm.

Lot. 8399 ····· **Starting Price: 150 €**

SALMON T., "La Citta di Corfu Capitale dell' Isola di Corfu, e del Levante Veneto", c.1740. Impressive in details bird-eye view of Corfu depicting many of the main built features, fortifications and surrounding landscape. Dim. 37 x 17cm. Folded as issued. Creased, worn along edges. Scarce.

Lot. 8400 ····· **Starting Price: 200 €**

Lechevalier J. B., Pierre Tardieu, "Plan De L' Ile De Corfou", *fro "Description of the plain of Troy", 1791-1799. Rare map of Corfu, presenting the island in details,* **47 x 30cm**, *designed by Lechevalier and engraved by Tardieu.* Jean-Baptiste Lechevalier was the secretary of the Ambassador of France in Constantinople. In the year 1788 he visited the plain of Troy. His publication about Troy was first published in 1791. Folded as issued, lightly creased, light marginal wear. Zacharakis 2009.

Αιγαίο - Κυκλάδες / Aegean - Cyclades

Lot. 8401 ····· **Starting Price: 300 €**

ORTELIUS Abraham, "Archipelagi Insula Rum Aliquot Descrip. / Candia Insula / Metelino / Cerigo / Scarpanto / Niscia / Santorini / Milo / Stalimene / Negroponte / Rodus / Scio", 1592-1595.

This is THE 2nd VERY RARE STATE of the map printed between 1592 and 1595, characterized by the enrichment of contemporary place-names and the addition of small islands near the Cretan coasts. The more common first state was issued in 1584 and re-published thereafter until 1612.

Stunning copper plate map of presenting **Crete along with 10 islands of the Grecian Archipelago: Lesvos, Kithira, Karpathos, Naxos, Santorini, Milos, Lemnos, Euboea, Rhodes & Chios** (Κρήτη, Λέσβος, Κύθηρα, Κάρπαθος, Νάξος, Σαντορίνη, Μήλος, Λήμνος, Εύβοια, Ρόδος και Χίος).

Crete is depicted more accurately, comparing to the Ptolemaic model followed until then, updated and based on the work map of Calapodas. The relief of the mainland is presented pictorially, while it is enriched with 16th century place-names.

Uncoloured (as issued), fine dark impression. One marginal tear covered with self-adhesive tape otherwise very fine.

Zacharakis 2497, Zacharakis "One Hundred Landmarks...", No.26.

Rare.

Lot. 8402 ····· **Starting Price: 30 €**

Mallet A., "Les Isles de L'Archipel qui sont De L'Europe", 1713 (German edition). A detailed map showing Grecian Islands, with an ornate decorative cartouche. Dim. 14x10cm on sheet with full margins.

Lot. 8403 ····· **Starting Price: 70 €**

[IOS -IOΣ] Bordone, B., "NIO", "Cardiaci", Venice, 1528-1562. Very early woodcut nautical chart (15x9cm) of Ios island (Cyclades), from the rare isolario of Bordone. On part of sheet with text in Italian with full hand-colouring. Zacharakis 501.

Lot. 8404 ····· **Starting Price: 75 €**

PORCACCHI Da Castilione T., "**NICSIA /Descrittione Dell'Isola di Nicsia...**" copper engraved map of NAXOS (ΝΑΞΟΣ) 14.5x10.5cm on a complete page from the book "L' Isole piu famose del mondo" 1572-1713. Sheet size: 20.5x30cm. Marginal brown spot. Zacharakis 2738.

Lot. 8405 ····· **Starting Price: 100 €**

BOSCHINI Marco, "NAMPHIO", 1658. Rare map (18x13cm) from Boschini's isolario " L'Archipelago con tutte le Isole...", 1658 (one and only edition). Depicting the island of Anafi (Ανάφη). Full contemporary hand-colouring. Zacharakis 553.

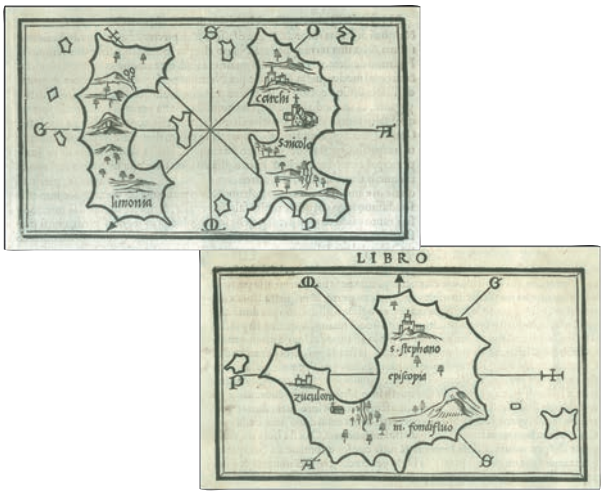
Lot. 8406 ····· **Starting Price: 60 €**

Tournefort Joseph Pitton, "Port de Micone" 1717. Copper engraved (16x10cm) birds eye view of the Port of Mykonos, Cyclades from Tourneforts "Relation DUn Voyage du Levant". Good impression, full hand colouring. with wide margins. Zacharakis 3526.

Lot. 8407 ····· **Starting Price: 180 €**

[**ΠΑΤΜΟΣ**] **Calmet Augustinus**, "**Gezicht van het Eiland en Haven van Pathmos**", from the Dictionary of the Holy Bible: "Het Algemeen groot historisch, oordeelkundig..." **1725**. Scarce hand colored engr. view of the city and harbour of Patmos (Πάτμος). Engr. dim.44x32cm. Light foxing along middle-fold & light creasing.

Δωδεκάνησα / Dodecanese



Lot. 8408 ····· **Starting Price: 90 €**

Bordone B., "Limonia", "Carchi" & "Episcopia". Maps of Episkopi [Tilos], Chalki and Nisiros, three maps in two woodcuts 15x9cm each, on both sides of a single sheet from Bordone's isolario, "Libro de Tutte l'isole de mundo", printed in Venice from 1528 to 1547. Fine condition. Zacharakis 520 and 521.

Lot. 8409 ····· **Starting Price: 320 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, "**RHODI Insula et citta**..." c.**1566-1574**, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "68". Scarce map of Rhodes (Ρόδος) island and town, with the fortified town displayed pictorially. Map dim. 22.3 x 17 cm, on sheet 28 x 21.5 cm with full margins. Excellent condition. Zacharakis 795.

Lot. 8410 ····· **Starting Price: 180 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, "**RODI CITTA**" c.**1566-1574**, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "65". Bird eye view of Rhodes town. Engr. dim. 20.5 x 16 cm, on sheet 28 x 21.5 cm with full margins. One pinhole out of plan. Faded part prob. due to copper die wear.

Lot. 8411 ····· **Starting Price: 220 €**

THEVET Andre, [Κολοσσός της Ρόδου / Colossus of Rhodes], 1575.

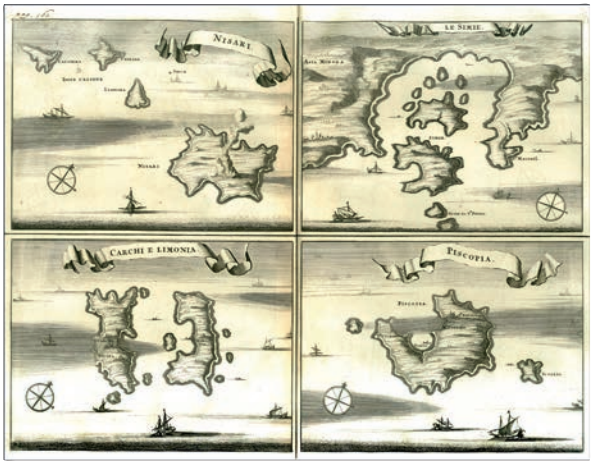
A rare bird's eye view of Rhodes city and Colossus, woodcut dim. 16X13,5cm on sheet dim. ???, with descriptive text in French. Few brown spots and short marginal tears, otherwise very fine.

André Thevet was a Franciscan monk who traveled extensively in Europe. While in Italy, he became acquainted with the cardinal of Lorraine, who financed his journey to the East in 1549, visiting Greece and the Aegean islands. After traveling to South America,Thevet was named Cosmographer to the King and Chaplain to Catherine de Medici and started to work on a universal multi-volume geographical encyclopedia, "Cosmographie universelle", which was finally published in 1575.

Zacharakis Annex 3517a

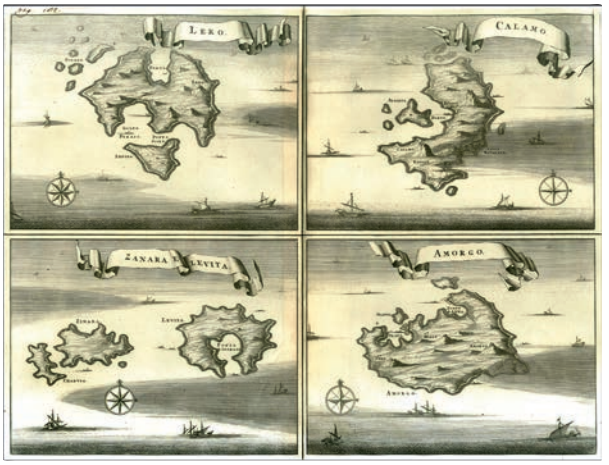
Lot. 8412 ····· **Starting Price: 70 €**

BOSCHINI Marco, "PISCOPIA", 1658. Rare map (18x13cm) from Boschini's isolario " L'Archipelago con tutte le Isole...", 1658 (one and only edition). Depicting the island of Tilos (Επισκοπή / Τήλος). Zacharakis 550.



Lot. 8413 ····· **Starting Price: 120 €**

DAPPER Olfert, "Nisari / Le Simie / Carchi e Limonia / Piscopia", 1703. Quadruplicate copper plate map of **Nisyros (Νίσυρος), Symi (Σύμη), Halki & Alimia (Χάλκη & Αλιμιά) and Tilos (Τήλος - Επισκοπή)**. Four engraved maps on a single plate (34 x 26,5 cm) printed on a double-page sheet with full margins (45 x 37.5 cm), from Dapper's "Description exacte des Isles de l'Archipel...", French edition of 1703. Two marginal tears repaired, otherwise Very fine condition. Zacharakis 1299.



Lot. 8414 ····· **Starting Price: 120 €**

DAPPER Olfert, "Lero / Calamo / Zanara e Levita / Amorgo", 1703. Fine presentation of the islands of Leros, Kalymnos, Kynaros, Levitha & Amorgos (**Λέρος, Κάλυμνος, Κίναρος, Λέβιθα, Αμοργός**). Four engraved maps on a single plate (34 x 26,5 cm) printed on a double-page sheet with full margins (45 x 37.5 cm), from Dapper's "Description exacte des Isles de l'Archipel...", French edition of 1703. Very fine condition. Zacharakis 1302.

Lot. 8415 ····· **Starting Price: 70 €**

"Carte DES ILES DE RHODES, KOS, &. et des Golfes de Kos, Doris, Symi et Marmariee. Dressee par Mr. Keller, Ingenieur Hydrographe. dapres les travaux du Capit_ne Th. Graves. Publiee...1855, Corrige en 1859-1865. 1866. Sept.1886" large French maritime map, folded vertically in the center. Thick paper. Size 95 x 65 cm. VF.

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com

Κρήτη / Crete

Lot. 8416 **Starting Price: 280 €**

[Crete-Heraklion & Corfu / Κρήτη-Ηράκλειο & Κέρκυρα] "**Candia / La Cita de Corfu**" by Braun & Hogenberg 1575-1612, from "Civitates Orbis Terrarum" Volume II. Depicting two (2) birds-eye high detailed plan-views of the towns of Kerkyra & Herakleion (Crete) with numerous fishing & rowing boats. Latin text on verso. Light creasing.

Lot. 8417 **Starting Price: 280 €**

Mercator G., "CANDIA cum Insulis aliquot circa Graeciam / Per Gerardum Mercatorem / Cum Privilegio" 1607-1633. French text on verso. Map dim. 47x34cm.

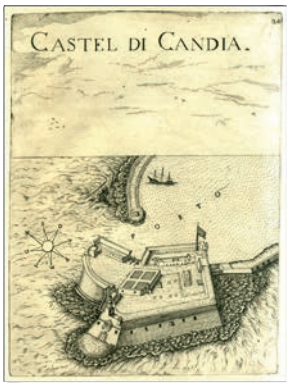
Partly hand coloured copper engr. map creating a mosaic by including in **insets 6 maps of major Aegean islands: "Corfu", "Zante", "Milo", "Nicsia", "Santorini", "Scarpanto" (Κέρκυρα, Ζάκυνθος, Μήλος, Νίσυρος, Σαντορίνη, Κάρπαθος).** The map follows the "new" geographical outline of Crete, first issued by Ortelius in 1584, depicting more accurately the outline and the geographical position of the island, comparing to the 16th century Ptolemaic maps. The map is rich in place-names, indicating a total of **320 landmarks**. The current map was **used as the base for many maps that followed, produced by famous geographers such as Blaeu, Jansonius, Shenk, Visscher, De Wit et al.**

Marginal chipped edges, crease along middle-fold, two spots with paper thin along middle-fold, light toning.

Zacharakis 2209, Zacharakis "One Hunderd Landmarks...", No.31.

Lot. 8418 **Starting Price: 220 €**

JANSSONIUS J., "CRETA Iovis magni, medio jacet insula ponto, ex conatibus geographicis Abrahami Ortelij", 1632-1741. Beautifully hand-coloured map of ancient Crete based on the 16th century map by Ortelius compiled from classical and contemporary sources. Decorated with ships, sea monster, two compass roses and three strapwork cartouches. No text on verso. Map dim.49x38cm. Full margins. Only marginal short tears and creases, one glue spot on lower right corner margin edge, light crease along middle-fold. Zacharakis 1711.



Lot. 8419 ····· **Starting Price: 95 €**

[Κούλες Ηράκλειο] **BOSCHINI Marco, "Castel di Candia"** from "Il Regno tutto di Candia...", **1651**. Bird-eye view of the castle of Koules fortress at the entrance of the port of Heraklion, Crete. Full margins. Light marginal spotting. Map dim.16,5 x 21,5 cm.

Lot. 8420 ····· **Starting Price: 95 €**

[Σητεία - Κρήτη] **BOSCHINI Marco, "Settia"** from "Il Regno tutto di Candia...", **1651**. Bird-eye view of the the bay and city of Sittia. Full margins. Very light spotting, overall very fine. Map dim.16.5 x 21.5 cm.

Lot. 8421 ····· **Starting Price: 95 €**

[Κάστρο Απικόρνο - Καλύβες Χανίων] **BOSCHINI Marco, "Spiaggia del C. Apicorona verso Levante"** from "Il Regno tutto di Candia...", **1651**. Bird-eye view of the Venetian castle of Apicorno, Chania, Crete. Full margins. Printer's paper crease otherwise in Excellent condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 601.

Lot. 8422 ····· **Starting Price: 95 €**

[Μιράμπελο – Αγ. Νικολάου] **BOSCHINI Marco, "Castel Mirabel"** from "Il Regno tutto di Candia...", **1651**. Bird-eye view of Mirabello castle at Agios Nikolaos, Crete. Full margins. Excellent condition. Map dim.16.5x21.5cm. Zacharakis 620.

Lot. 8423 ····· **Starting Price: 95 €**

[Κάστρο Απικόρνο - Καλύβες Χανίων] **BOSCHINI Marco, "Spiaggia del C. Apicorona"** from "Il Regno tutto di Candia...", **1651**. Bird-eye view of the Venetian castle of Apicorno, and the Kalyves village, Chania, Crete. Full margins. Printer's paper crease otherwise in Excellent condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 600.

Lot. 8424 ····· **Starting Price: 95 €**

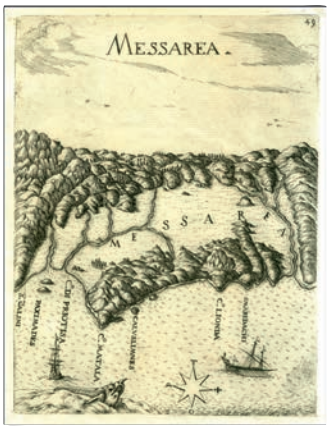
[**Ηράκλειο** - Κρήτη] **BOSCHINI Marco, "Ponta della Fraschia"** from "Il Regno tutto di Candia...", **1651**. Bird-eye view of the Cretan north coast, east of **Heraklion**, with map depicting the rivers "Geoffiro", "Xeropotamo", "Gasi" & "Armiro" (Γιόφυρο, Ξεροπόταμος, Γαζανος, Αλμυρός). Also Paleicastro (Παλαιόκαστρο) is indicated. Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 608.

Lot. 8425 ····· **Starting Price: 95 €**

[**Οροπέδιο Λασιθίου** - Κρήτη] **BOSCHINI Marco, "Lassiti"** from "Il Regno tutto di Candia...", **1651**. Bird-eye view of the Lasithi Plateau, with map indicating the Agusti (Αγουστί) "Agustini" village, abandoned at the end of 18th century. Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 638.

Lot. 8426 ····· **Starting Price: 95 €**

[**Ιεράπετρα** - Κρήτη] **BOSCHINI Marco, "Spiaggia di Gerapetra"** from "Il Regno tutto di Candia...", **1651**. Bird-eye view of the Ierapetra town and coasts, Crete (Ιεράπετρα). Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 627.



Lot. 8427 ····· **Starting Price: 95 €**

[**Μεσσαρά**- Κρήτη] **BOSCHINI Marco, "Messarea"** from "Il Regno tutto di Candia...", **1651**. Bird-eye view of the Messara plain and surrounding area at Matala as far as Agia Galini. Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 632.

Lot. 8428 ····· **Starting Price: 95 €**

[**Αγία Πελαγία - Ηράκλειο** - Κρήτη] **BOSCHINI Marco, "Santa Pelagia"** from "Il Regno tutto di Candia...", **1651**. Bird-eye view of the Agia Pelagia bay, NW of Heraklion. Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 608.

Lot. 8429 ····· **Starting Price: 95 €**

[**Όρμος Αλμυρού - Ρέθυμνο** - Κρήτη] **BOSCHINI Marco, "Spiaggia dell Armiro di Rettimo"** from "Il Regno tutto di Candia...", **1651**. Bird-eye view of the Almyros bay - Rethimno. Printer's paper crease, otherwise Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 602.

Lot. 8430 ····· **Starting Price: 95 €**

[Καστέλι Μυλοποτάμου - Κρήτη] **BOSCHINI Marco, "Castel Di Milopotamo"** from "Il Regno tutto di Candia...", **1651**. Bird-eye view of Milopotamos fort and area. Printer's paper crease, otherwise Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 605.

Lot. 8431 ····· **Starting Price: 95 €**

[Σφακιά - Κρήτη] **BOSCHINI Marco, "Castel Sfacchia"** from "Il Regno tutto di Candia...", **1651**. Bird-eye view of Sfakia area, indicating the fort and village. Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 636.

Lot. 8432 ····· **Starting Price: 95 €**

[Κάστρο Σελίνου - Παλαιόχωρας Χανίων - Κρήτη] **BOSCHINI Marco, "Castel Selino"** from "Il Regno tutto di Candia...", **1651**. Bird-eye view of the castle of Selino, now the village of Paleochora. Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 637.

Lot. 8433 ····· **Starting Price: 95 €**

[Σπιναλόνγκα - Κρήτη] **BOSCHINI Marco, "Porto di Spina Longa"** from "Il Regno tutto di Candia...", **1651**. Bird-eye view of the islet of Spinalonga in the Gulf of Elounda in north-eastern Crete. Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 617.

Lot. 8434 ····· **Starting Price: 95 €**

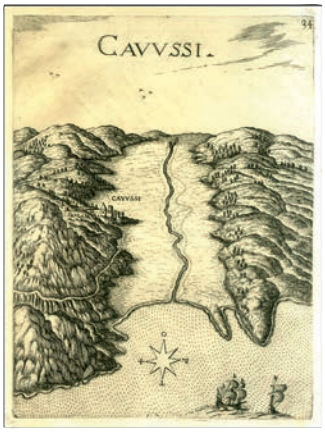
[Παλαιόκαστρο- Κρήτη] **BOSCHINI Marco, "Paleocastro"** from "Il Regno tutto di Candia...", **1651**. Bird-eye plan of the fortification of the promontory of Paleokastro, west of Heraklion. Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 610.

Lot. 8435 ····· **Starting Price: 95 €**

[Παχειά Άμμος - Κρήτη] **BOSCHINI Marco, "Paghianamo"** from "Il Regno tutto di Candia...", **1651**. Bird-eye view of the Pacheia Ammos coast. Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 619.

Lot. 8436 ····· **Starting Price: 95 €**

[**Ρέθυμνο** - Κρήτη] **BOSCHINI Marco, "Rettimo"** from "Il Regno tutto di Candia...", **1651**. Bird-eye view of Rethimno town and castle. Light marginal soiling, otherwise Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 603.



Lot. 8437 ····· **Starting Price: 95 €**

[Καβούσι- Κρήτη] **BOSCHINI Marco, "Cavussi"** from "Il Regno tutto di Candia...", **1651**. Bird-eye view of the the coastal areas Kvousi area, Lasithi, Crete. Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 618.

Lot. 8438 ····· **Starting Price: 95 €**

[Ρέθυμνο - Κρήτη] **BOSCHINI Marco, "Spiaggia della Torre"** from "Il Regno tutto di Candia...", **1651**. Bird-eye view of the the coastal areas East of Rethymno, Crete. Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 604.

Lot. 8439 ····· **Starting Price: 95 €**

[Καλοί Λιμένες - Κρήτη] **BOSCHINI Marco, "Porto di Caluslimiones"** from "Il Regno tutto di Candia...", **1651**. Bird-eye view of the Kaloi Limenes port, south Crete. Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 630.

Lot. 8440 ····· **Starting Price: 95 €**

[Αγία Γαλήνη - Κρήτη] **BOSCHINI Marco, "Galinus"** from "Il Regno tutto di Candia...", **1651**. Bird-eye view of Agia Galini, south Crete.. Light marginal soiling, otherwise Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 607.

Αρχαίος κόσμος / Ancient World

Lot. 8442 **Starting Price: 280 €**

[Αργοναυτική Εκστρατεία] JANSSONIUS J., "Argonautica / Petrus Kaerius cealavit. Aetatis suae 74", 50x37.5cm, 1638-1740. Hand-colored double-page engraved map of the Mediterranean Sea, with **three insets of Europe, Thessaly (home of the Argonauts), and Hellespont and Propontis (the waterway connecting the Aegean and Black Sea), describing the mythical voyage of Jason and the Argonauts** by Pieter van den Keere. Beautifully title cartouche, sailing ships and compass rose. As noted at lower left Petrus Kaerius engraved the current plate at the age of 74.

Two vertical creases along both sides of middle-fold, without spots, with full margins.

Zacharakis 1721.

Lot. 8443 **Starting Price: 50 €**

MOLL H., "**Expeditio Hannibalis** Paenorum Imperatoris, uti describitur in Livio & Cornelio Nepote", 1721-1784, from Moll's "Geographia classica". Copper plate map Hannibal's expedition with the map frame covering the western Mediterranean and north shores of Africa. Map dim. 23X16cm.

Lot. 8444 **Starting Price: 50 €**

MOLL H., "Navigatio Aenaeae secundum Virgilium", 1721-1784, from Moll's "Geographia classica". Copper plate map of the travels of Aeneas to Italy. Map dim. 23X16cm.

Lot. 8446 ····· **Starting Price: 90 €**

ROBERT VAUGONDY Gilles, "Carte pour servir a la lecture de lhistoire ancienne des Egyptiens, des Carthaginois, des Assyriens, des Babyloniens, des Medes, des Perses, des Macedoniens, des Grecs. Par M. Rollin ancien recteur de luniversite de Paris... / Suplement pour la GRECE", from "Atlas d'Etude" 1797. Hand-coloured copper engr. map of the ancient world including southern Europe and northern Africa, with inset map of Greece. Decorative title cartouche. Two brown spots, stained upper corners, one marginal tear. Zacharakis 2930.

Lot. 8445 ····· **Starting Price: 50 €**

BOLTON Solomon, "The Expeditions of AGESILAUS King of Sparta, according to Xenophon", 1775, 1799. Copper engraved map with outline hand-colouring from Bolton's "Geographia Antiqua delineate...", **published in only two editions in 1775 & in 1799**. Map dim. 22 x 15cm, on sheet with full margins. Zacharakis 463.

Θρησκευτικοί / Sacred Geography

Lot. 8447 ····· **Starting Price: 280 €**

VISSCHER N., "Geographische Beschryvinghe van de Wandeling der Apostelen ende De Reysen Pauli,...", Amsterdam, c.**1663**.

Decorative map of the Eastern Mediterranean, from Italy and Sicily to Asia Minor, Armenia, Iraq and the Red Sea, **illustrating the travel of Apostle Paul.**

The route of Apostle Paul is charted from Jerusalem to Rome. The nine **(9) decorative panels at top and bottom depict the major events of Paul's journey**, presenting Paul blinded on the road to Damascus, his baptism by Ananias, and finally his daring escape from the city. Other scenes depict the young Paul before his conversion, healing the paralytic, his ship wreck at Malta, and his appearance before Nero.

Map dim. 32 x 48 cm. Dutch text on verso. Full margins.4 vertical and 1 diagonal crease, short tears along margin edges, paper lightly sunned.

Lot. 8448 ····· **Starting Price: 160 €**

Delisle G., Dezauche J. A., "**Theatrum historicum** ad annum Christi quadringentesimi in quo tu Imperii Romani tu Barbarorum . . . **Pars Orientalis... 1780**". Detailed map of the Eastern part of the Roman Empire, extending from Greece and Cyprus to India and centered on Armenia and the Black and Caspian Seas. With an inset map of eastern hemisphere. Prepared by DeLisle and published by Dezauche, as successors to DeLisle & Buache. Guillaume de l' Isle, appointed Royal Geographer in 1718, was the leading French cartographer of the early 18th Century, and certainly among the most influential. Excellent condition.

Lot. 8449 ····· **Starting Price: 45 €**

BOURNE E., "PATRIARCHATI ORIENTALES", 1800. Copper engraved map from "Atlas Classica...", first printed in London in 1796, with full original hand colouring (dated 1800). Fine condition. Map dim. 29 x 24 cm.

Zacharakis 659.

Minor Asia - Constantinople - Turkey

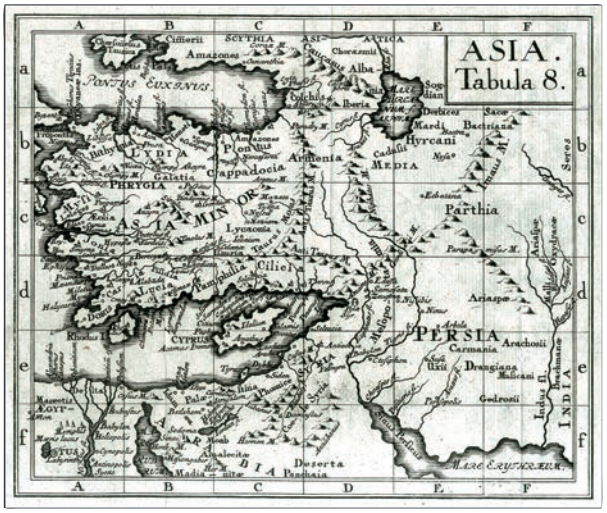
Lot. 8450 ····· **Starting Price: 120 €**

GOERREE Willelm & Jan, "Asia Minor", 1710. Rare map of Asia Minor and Cyprus, from the 10th Volume of Livus' "Titi Livii Historiarum quod exstat / cum integris Joannis Freinshemii...", published by Henricum Wetstenium in 1710.

Jan Goeree (1669-1731) was a Dutch draughtsman, engraver, poet and authoran artist. Son of the bookseller, publisher and writer Willem Goeree (1635-1711), he designed ceiling paintings for town-hall of Amsterdam but was mainly active as designer and engraver for several 18th century publishers.

Map dim. 20,5x14cm. Folded as issued. Excellent condition.

Zacharakis Annex 1557c.



Lot. 8451 ····· **Starting Price: 120 €**

DESING P. Ancelmus, "ASIA Tabula 8", 1758. Issued only once in Desing's "Index Poeticus" in 1758. **Rare map** extending from the Black Sea to the Red Sea, centered in **Asia Minor and Cyprus**. Zacharakis Annex 1391e.

Lot. 8452 ····· **Starting Price: 200 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [**Constantinople**] "**COSTANTINOPOLI**, Citta principale del gran turcho cum privilegio / Duco Zenoi" c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "66". Stunning early plan of Constantinople in Very Fine condition. Engr. dim. 22.3 x 17 cm, on sheet 28 x 21.5 cm with full margins.

Lot. 8453 ····· **Starting Price: 200 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [**Constantinople**] "**DARDANELO D Constantinopoli**" c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "65". Probably the earliest depiction of Kilitbahir Castle (Turkish: Kilitbahir Kalesi) on the west side of the Dardanelles. Engr. dim. 22.3 x 17 cm, on sheet 28 x 21.5 cm with full margins. One pinhole otherwise Very Fine.

Lot. 8454 ····· **Starting Price: 170 €**

Service Hydrographique de la Marine, "Mer Mediterranee MER DE MARMARA/ Grave par E. Gerin fils". Map of the Marmara Sea (98x64cm) issued in 1888. First issue without the later corrections. With 11 inset plans: "Baie de Buyuk Chekmejeh", "I. de Kalolimno", "Rade de Rodosto", "Baie DErekli", "Entree de Dardanelles", "Kamir Liman", "Baie de Karabuga", "Baie de Panderma", "Rade de Mudania", "Baie de Gemlik" & "Golfe D Ismid". Worn along middle-fold.

Lot. 8455 **Starting Price: 140 €**

Salmon Thomas, Moll Herman, "The Whole Turkish Empire. With Countries and Territories bordering upon it", 1737. Map 48x48cm of the Ottoman Empire from "Modern History or the Present State of all Nations", Vol. 1 Page 557, 1737. The maps were projected by Herman Moll, one of the most accurate Geographers of the time. Folded as issue. Tear 4cm on right edge with self adhesive tape place on verso.

Μεσόγειος / Mediterranean

Lot. 8456 **Starting Price: 250 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, "**SICILIA Insula**", c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "73". Rare early map of Sicily, based on the cartography of Forlani. Engr. dim. 21.4 x 15.2 cm, on sheet 28.5 x 22 cm with full margins. One vertical crease, otherwise Extremely Fine.

Lot. 8457 **Starting Price: 260 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, "**VALLETA Nova Citta Di MALTA**", c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "74". Early plan of the new city of Valetta, showing the walls built following the successful defence of Malta by Jean Parisot de la Valette in 1565. Engr. dim. 21.4 x 15.2 cm, on sheet 28.5 x 22 cm with full margins. Very Fine.

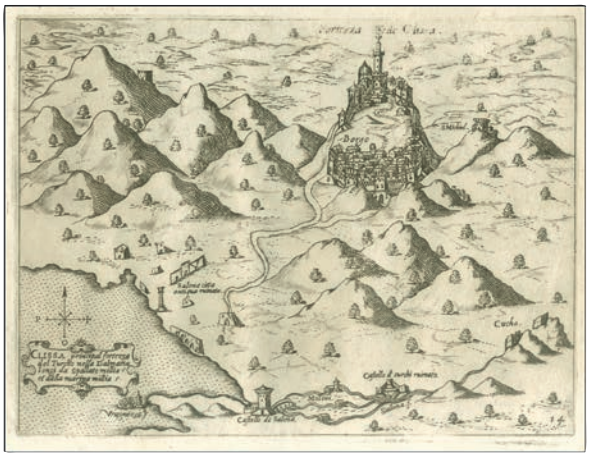
Lot. 8458 ····· **Starting Price: 500 €**

VALK Gerard, "**La Mer Mediterranée** divisée en ses Principales Parties ou Mers", Amsterdam, c.1705.

Scarce map of the Mediterranean of impressive size (49,5 x 87cm), published by Gerard Valk from: Atlas Contractus sive Mapparum Geographicarum Sansoniarum auctarum et correctarum Nova Congeries. This large map of the countries surrounding the Mediterranean, includes a decorative title cartouche with two allegorical figures representing classical Greece and Rome. Fine original colouring.

Folded as issued. Full margins. Ex libris cachet on verso "eugene hab erkern". One extra vertical fold, creased marginal edges.

Βαλκάνια / Balkans



Lot. 8459 ····· **Starting Price: 200 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [**KLIS - Croatia**] **"CLISSA principal fortezza** del Turco nella Dalmatia... insula nella Dalmatia...", c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "14". Rare, early map of Klis (Cloatia), on which the ruins of Salona (today Solin) are noted. Engr. dim. 20.3 x 15.4 cm, on sheet 28.5 x 21.5 cm with full margins. Lightly creased lower corner, overall Extremely Fine condition.

Lot. 8460 ····· **Starting Price: 200 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [Montenegro - Albania] "COLFO DE LODRIN con parte di Albania" c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "18". Rare, early plan of the coast from Herceg-Novi south to Durres in Albania, marking Kotor. Topography and settlements depicted pictorially. Map dim. 21 x 16.2 cm, on sheet 28.4 x 22.5 cm with full margins. Extremely Fine condition.

Lot. 8461 ····· **Starting Price: 200 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [Croatia & Montenegro] "Citta di Ragusi" "Castel Novo" "Citta di Cataro" c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "19". A rare map of the western coast of Croatia and Montenegro, oriented to the East, depicting the towns and castles of Dubrovnik, Herceg Novi and Kotor. Map dim. 21 x 16.2 cm, on sheet 28.4 x 22.5 cm with full margins. Extremely Fine condition.

Lot. 8462 ····· **Starting Price: 200 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [Montenegro - Herceg Novi] "CASTEL NOVO" c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "20". Rare plan of the Herceg Novi fortified town been sieged by the Venetian and Christian armies, defended by the Ottomans.The formation of the armies and fleets are depicted pictorially with descriptive captions in plan. Map dim. 21.3 x 15.8 cm, on sheet 28.5 x 21 cm with full margins. Marginal brown spot otherwise in Extremely Fine condition.

Lot. 8463 ····· **Starting Price: 200 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [Montenegro - Herceg Novi] [CASTEL NOVO] c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "21". Rare plan of the Herceg Novi fortified town been sieged by the Venetian and Christian armies, defended by the Ottomans.The formation of the armies and fleets are depicted pictorially with descriptive captions in plan. Map dim. 23.5 x 17.5 cm, on sheet 28.5 x 22.5 cm with full margins. Signs of horizontal crease, otherwise Extremely Fine condition.

Lot. 8464 ····· **Starting Price: 200 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [ALBANIA & part of MONTENEGRO] "Provincia Di ALBANIA" c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "24". Rare map of the Albanian shores and mainland including the fortified towns of Valona (Vlore - Αυλώνα), Scuttari (Shkoder), Durazzo (Durres - Δυρράχιο) and Dulcigno (Ulcinj, Montenegro). The map presents pictorially the attack of the Venetian armies to the fortified castles of the area held by the Ottoman Turks. Map dim. 22.9 x 18 cm, on sheet 28.5 x 22 cm with full margins. Extremely Fine condition.

Lot. 8465 ····· **Starting Price: 200 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [BAR – MONTENEGRO?] "Antiuari cita in confine della Dalmatia et Albania..." c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "22". Rare map of castle of prob. Bar in Montenegro and area, with buildings, fortifications and topography depicted pictorially. Map dim. 21.5 x 15.5 cm, on sheet 28.5 x 21 cm with full margins. 18th century handwritten text on upper margin. Sign of horizontal crease and a diag. corner crease, otherwise in Extremely Fine condition.

Lot. 8466 ····· **Starting Price: 200 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [Shkoder - ALBANIA] "SCUTARI" c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "25". Rare map of the Shkoder and sorounding land, with topography, main settlements and land-use presented pictoriall. Map dim. 22 x 16 cm, on sheet 28 x 21.7 cm with full margins. Extremely Fine condition.

Lot. 8467 ····· **Starting Price: 200 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [Borsh - ALBANIA] "SOPPOTO fortezza..." c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "28". Rare plan showing Venetian army and navy attacking the castle of Soppoto (Borsh) defended by the Ottoman Turks. Map dim. 23.5 x 17.5 cm, on sheet 28 x 21.8 cm with full margins. Extremely Fine condition.

Lot. 8468 ····· **Starting Price: 200 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [Vlore - Αυλώνα - ALBANIA] "VALONA" c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "27". Rare plan of the fortified town of Valona (Vlore), with buildings, topography and land-use depicted pictorially. Map dim. 21.2 x 15.8 cm, on sheet 28 x 22 cm with full margins. Marginal crease otherwise in Extremely Fine condition.

Lot. 8469 ····· **Starting Price: 200 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [Durres - Δυρράχιο - ALBANIA] "DURAZZO..." c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "26". Rare plan of the fortified town of Durazzo (Durres), with buildings, topography and land-use depicted pictorially. Map dim. 18.2 x 14.6 cm, on sheet 28 x 22 cm with full margins. Marginal crease and tear, engr. area in Extremely Fine condition.

Lot. 8470 ····· **Starting Price: 170 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [Szigetvar - HUNGARY] "ZIGET Fortezza..." c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "88". Rare plan of Szigetvar castle and area showing the fortifications and the positions of the Ottoman and Christian troops during the Siege of Szigetvar. Map dim. 18.8 x 14 cm, on sheet 28.5 x 21.6 cm with full margins. Light vertical crease, weak impression.

Lot. 8471 ····· **Starting Price: 200 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [Gyula - Hungary] "Vero disegno di Giula....." c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "87". Rare plan of Gyula Castle been sieged by the Ottoman Turks army. Map dim. 18 x 14 cm, on sheet 28 x 22 cm with full margins. Light vertical crease otherwise in Extremely Fine condition.

Lot. 8472 ····· **Starting Price: 200 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, "SCARDONA Citta...", c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "10". Rare, view of the city of Skradin in Croatia, while being re-captured by the Ottomans. Engr. dim. 18 x 14 cm, on sheet 28 x 22 cm with full margins. Extremely Fine condition.

Continents & World Maps

Lot. 8474 **Starting Price: 70 €**

ZATTA, "Orbis Veteribus Notus / Venetiis 1795", Detailed map of the Old World, extending from Europe and North Africa to the Erythraeum Sea (Indian Ocean) and showing all of modern Saudi Arabia, with a large inset of India and the western part of SE Asia. The map is firstly printed in Zatta's monumental *Altante Novissimo*, bearing the date 1785. **Here the date is changed in plate to "1795",** most probably indicating a separately reprint of the map.

ΜΕΡΟΣ 2 / PART 2

Πέμπτη 17 Ιουνίου 2021 / Thursday 17 June 2021

Start time 17:00

(lot 8475 - lot 8918)

— ☸ —

Ελληνική Λογοτεχνία - Ποίηση / Greek Literature

Lot. 8475 ····· **Starting Price: 250 €**

ΣΟΛΩΜΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ, «Τα ΕΥΡΙΣΚΟΜΕΝΑ», προλεγόμενα και επιμέλεια Ι. Πολυλά. **Κέρκυρα**, τυπογραφείο Ερμής Α. Τερζάκη, **1859**. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ,** σε 8ο, σελ. οη΄ + 445. Βιβλιοδεσία εποχής, δερμάτινη ράχη. Τοπικά οξειδωμένα μερικά φύλλα. **Καλό και ΣΠΑΝΙΟ αντίτυπο.**

Lot. 8476 ····· **Starting Price: 40 €**

[ΣΟΛΩΜΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ], (βιβλία 2) "Άπαντα τα ευρισκόμενα ελληνικά ποιήματα με τον διάλογον και τα προλεγόμενα του Ιάκωβου Πολυλά". Φροντίδα, σχόλια και κατάταξη Γερασίμου Σπαταλά, **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα **1936**. 8ο, σελ. λγ', [1], 291, [3], πανί. [ΜΑΖΙ} «Διονυσίου Σολωμού, Ιταλικά ποιήματα». Μετάφραση, προλεγόμενα, κατάταξη και σχόλια Γερασίμου Σπαταλά. Αθήνα, **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ,** 1948. 8ο, σελ. 61, [3], με **αφιέρωση** του Γ. Σπαταλά.

Lot. 8477 ····· **Starting Price: 140 €**

ΣΥΟΣ Ευγένιος (Eugene Sue), Ο περιπλανώμενος Ιουδαίος, Μεταφρασθείσα εκ του Γαλλικού υπό Ν. Δραγούμη, Εκδίδοται αναλώμασι Σ. Ανδρεάδου. Εις Τόμους Δέκα, Εν Αθήναις, εκ του Τυπογραφείου «Ο Λόγιος Ερμής», **1861**. Πέντε τόμοι σε ένα τεύχος, σε 8ο, σελ. 132 (Τόμος Πρώτος), 158 (Τόμος Δεύτερος), 168 (Τόμος Τρίτος), 134 (Τόμος Τέταρτος), 206 (Τόμος Πέμπτος). Ο Γάλλος μυθιστοριογράφος έγινε ευρύτερα γνωστός για δύο από τα κοινωνικά μυθιστορήματά του: *τα Μυστήρια των Παρισίων* (1842-1843) και τον *Περιπλανώμενο Ιουδαίο*, επίσης σε συνέχειες σε εφημερίδα από το 1844 έως το 1845. Το γοτθικό αυτό μυθιστόρημα είναι ένα **από τα πιο δημοφιλή δείγματα του επιφυλλιδικού μυθιστορήματος.** Στο βιβλίο αυτό παρουσιάζονται στο ευρύ κοινό οι **έντριγκες της αριστοκρατίας και η σκληρή ζωή των κατώτερων τάξεων**, ενώς είχε μεγάλη επίδραση και σε έργα άλλων συγγραφέων. Τα βιβλία του Συ προκάλεσαν αντιπαραθέσεις τόσο λόγω των έντονα βίαιων σκηνών τους, όσο και λόγω των **σοσιαλιστικών και αντι-κληρικών θέσεών** του. Βιβλιοδεσία εποχής, δερμάτινη ράχη με χρυσότυπο τίτλο και κόσμηση, υφασμάτινα καπάκια. Φθορά χρήσης, κυρίως στις άκρες. Εσωτερικά σχετικά καλό δέσιμο, με σημάδια οξείδωσης και κιτρίνισμα σελίδων. **Καλό αντίτυπο** συνολικά.

Lot. 8478 ····· **Starting Price: 75 €**

Ευγένιου Συη, «**Ματθίλδη Απομνημονεύματα Νεάνιδος Υπάνδρου**», εκδ. Γ. Χαυγιαρίδης & Χ. Μιχαηλίδης, **Κωνσταντινούπολη, Ε. Κυριακόπουλος, 1874**. 4ο, σελ. 622, [1]. Με πλούσια εικονογράφηση. Δερμάτινη ράχη εποχής έκδοσης, αποκολλημένα τα τελευταία φύλλα.

Lot. 8479 ····· **Starting Price: 30 €**

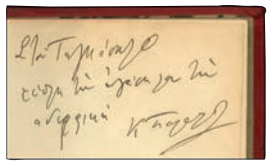
ΠΑΡΑΣΧΟΣ Αχιλλεύς, «Ποιήματα». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** Ανδρέας Κορομηλάς, Αθήνα & Κωνσταντινούπολη, **1881**. **Ολοκληρωμένο. Τρεις τόμοι δεμένοι μαζί**. Μικρό 8ο, σελ. 318, [2]+360+399, [5], με περιεχόμενα και διορθώσεις. Δέσιμο εποχής, πανί.

Lot. 8480 ····· **Starting Price: 40 €**

ΧΑΜΕΡΛΙΓΓΙΟΥ Ροβέρτου. «Ασπασία. Βιος καλλιτεχνών και έρως εν τη παλαί Ελλάδι (μυθιστορία). Τόμοι 3 δεμένοι σε ένα. Εκδότης: Κάρολος Βίλμπερτ, Αθήνα **1888**. Μεγάλο 8ο, σελ. viii, 284, [4]+[4], 263, [1]+[4], 262, [2]. Η μετάφραση είναι του Λ.Γ.Χ. Κώνστα, ενώ οι **50 ξυλογραφίες του Ερμαννού Δειτρίχιου**. Βιομηχανική βιβλιοδεσία.

Lot. 8481 ····· **Starting Price: 120 €**

ΠΑΛΑΜΑΣ ΚΩΣΤΗΣ, "Τάφος", ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ , Αθήνα, Εστία, 1898. 12ο, σελ. 78. Αντίτυπο με αφιέρωση. Νεότερο επιμελημένο πολυτελές δέσιμο, έχουν διατηρηθεί τα αρχικά εξώφυλλα με μικρές φθορές. [Ηλιού-Πολέμη, 1898.563]



Lot. 8482 ····· **Starting Price: 90 €**

ΠΑΛΑΜΑΣ ΚΩΣΤΗΣ, "Γράμματα", Αθήνα, τυπογραφείο της Εστίας, ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Τόμος δεύτερος, **1907**, σελ. 232, με αφιέρωση στον ΔΗΜΗΤΡΗ Π. ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟ. **[ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ]** ΠΑΛΑΜΑΣ ΛΕΑΝΔΡΟΣ, "Τα πρώτα τραγούδια", ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, 1907, σελ. 86, με αφιέρωση του συγγραφέα στον ΔΗΜΗΤΡΗ Π. ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟ. Βιβλιοδεσία εποχής, πανί, δέρμα στη ράχη, εμπίεστη διακόσμηση.

Lot. 8483·····**Starting Price: 25 €**

Γουίλιαμ Σαίξπηρ, "Ο Οθέλλος ο Μαύρος της Βενετίας", Μετάφραση: Θεοτόκης Κ., Αθήνα, 1916. 8ο, σελ. 144. Νεώτερο δέσιμο, διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα με φθορές.

Lot. 8484·····**Starting Price: 25 €**

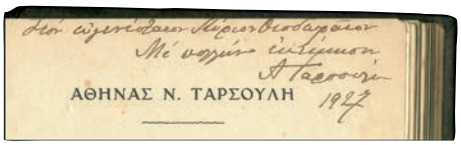
ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ, «Ο πόλεμος 1912 – 1913». Αθηναϊκό μυθιστόρημα. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Ιωάννης Δ. Κολλάρος", Αθήνα, **1919**. Σε 12ο, σελ. 454. Βιβλιοδεσία εποχής, πανόδετο. Λεκές στα περιθώρια τριών φύλλων (σ. 323-28). **Καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8485·····**Starting Price: 25 €**

ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ, «**Ισαβέλλα**, μυθιστόρημα». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Άγγελος Κασιγόνης", Αλεξάνδρεια, **1923**. Σε 12ο, σελ. 121. Βιβλιοδεσία εποχής, πανόδετο, με χρυσότυπο τίτλο σε εμπροσθόφυλλο και ράχη. Θαμπή ράχη, **πολύ καλό** ατντίτυπο συνολικά.

Lot. 8486·····**Starting Price: 50 €**

ΚΑΤΣΙΜΠΑΛΗΣ Κωνσταντίνος, «**Ομάρ Καγιάμ, Ρουμπαγιάτ**». Αθήνα, **1919**. 8ο, σελ. [4], 123, [7]. Ένα από τα **800 αντίτυπα** σε ολλανδικό χαρτί, εκτύπωση εξ ολοκλήρου με **κόκκινο μελάνι**. Κομμένο τμήμα της σελίδας επιλόγου, και συμπληρωμένο. Κτητορικές μονογραφές - σημειώσεις. Η **πρώτη ολοκληρωμένη και αρτιότερη απόδοση των ποιημάτων του Πέρση ποιητή στα ελληνικά.** Ιδιωτική βιβλιοδεσία με τα αρχικά εξώφυλλα (λίγο λερωμένο το εμπροσθόφυλλο). **Εξαιρετική κατάσταση**.



Lot. 8487·····**Starting Price: 25 €**

ΤΑΡΣΟΥΛΗ Αθηνά, «Στα βρόχια της αγάπης». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, καταστήματα Ταρουσόπουλου, Αθήναι 1925. **Με σκίτσα** καμωμένα από την συγγραφέα. [2], 152. Λερωμένο αντίτυπο. Βιβλιοδεσία εποχής. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση της συγγραφέως.**

Lot. 8488·····**Starting Price: 30 €**

ΤΑΡΣΟΥΛΗ Αθηνά, «Ο Καπετάν – μοναχός και άλλα διηγήματα». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Δημητράκος", Αθήνα, 1933. Μικρό 8ο, σελ. [2], 161, [3]. Λεκές από νερό στο πάνω περιθώριο. Δύο σφραγίδες στην αρχή του βιβλίου. Νεότερη βιομηχανική βιβλιοδεσία, διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα, λερωμένα. **Αντίτυπο υπογεγραμμένο από τη συγγραφέα**.

Lot. 8489·····**Starting Price: 25 €**

ΔΡΟΣΙΝΗΣ Γεώργιος, «**Έρση**». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Ι.Ν.Σιδέρης", Αθήνα, **1922**. Σε 12ο, σελ. 334.Ο συγγραφέας θεωρούσε την «Έρση», από τεχνικής άποψης και γλωσσικής μορφής, ως το καλύτερο πεζό έργο του. Το έργο αυτό είναι απαραίτητο για την κατανόηση του πεζογραφήματος του Νίκου Γαβριήλ Πεντζίκη "Το μυθιστόρημα της κυρίας Έρσης". Βιβλιοδεσία εποχής (πανόδετο), **διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα** (λείπει τμήμα από το πάνω) εσωτερικά.

Lot. 8490·····**Starting Price: 40 €**

[ΑΥΓΕΡΗΣ Μάρκος, λογοτεχνικό ψευδώνυμο του Γιώργου Ν. Παπαδόπουλου]. «Από την αιχμαλωσία / Κατά το ημερολόγιο του αιχμαλώτου αεροπόρου Β. Κ.», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Αθήνα **1923**. Σε 12ο, σελ. 245. Ιδιωτική βιβλιοδεσία (πανόδετο), με τα αρχικά χάρτινα εξώφυλλα εσωτερικά. **Πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8491·····**Starting Price: 20 €**

ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ Παναγιώτης, «Η λυτρωμένη από το σόι που χάθηκε», (Η ιστορία μιας πίστεως). **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Μόναχο, **1923**. 8ο, σελ. [4], 115, [1]. Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8492·····**Starting Price: 20 €**

ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, «Πέντε Αθηναϊκοί διάλογοι, 51 έως 529 μετά Χριστόν. Ελλάς και χριστιανισμός». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα **1956**. Μικρό 8ο, σελ. [6], 233. Πανί. **Με χειρόγραφη αφιέρωση του συγγραφέα**.

Lot. 8493·····**Starting Price: 50 €**

ΚΑΡΑΒΙΔΑΣ Κ., «Δωρικόν Άσμα», μετά προλόγου, εισαγωγικής αναλύσεως και σημειώσεων. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Αθηνα", Αθήναι, 1926. Σελ. 62, [2].

[ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ]

ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ Ανδρέας, «Απλή ζωή», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, 1944. Πολλά από τα τραγούδια είχαν περιληφθεί στις "Τραγουδισμένες εικόνες, 1943", εδώ στην οριστική τους μορφή. Εξώφυλλο του Κώστα Γραμματόπουλου. Σελ. 68, [4]. Με σύντομη κριτική του Τέλλου Αγρα. Λίγο λερωμένες τέσσερις σελίδες.

[ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ]

ΑΦΘΟΝΙΑΤΗΣ Πέτρος (φιλολογικό ψευδώνυμο του Ηρακλή Ιωαννίδη), «Γύροι. Σημειωματάριο ταξιδιών 1922-1934». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Κασταλία, Αθήνα, 1935. **Ένα απο τα 200 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 57)** με εικονογράφηση εκτός κειμένου του **Γ. Γουναρόπουλου.** Σελ. [4], 95, [4]. Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα.

8ο, Βιομηχανικό, νεότερο δέσιμο.

Lot. 8494·····**Starting Price: 60 €**

NEROULOS Rizos Jacques, LES KORAKISTIQUES OU AMENDEMENTS DE LA LANGUE GRECQUE MODERNE texte et traduction par P.A. LASCARIS", PARIS, Ed. Agon, 1928. Σχ. 8ο, σελ. 133. Κείμενο στα Ελληνικά με μετάφραση στα Γαλλικά.

Η τρίπρακτη κωμωδία του Νερουλού "Κορακιστικά ή διόρθωσις της ρωμέικης γλώσσας", που αποτελεί καυστική σάτιρα της γλωσσικής θεωρίας του Κοραή αλλά και της κυριαρχίας των τοπικών διαλέκτων στον ελλαδικό χώρο. Αποτέλεσε το πρώτο στρατευμένο έργο του νεοελληνικού θεάτρου

½ Μαροκινή βιβλ. με γωνίες. Dewey 860

Lot. 8495·····**Starting Price: 30 €**

[ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΞΑΝΘΟΥΔΙΔΗΣ] - ΧΟΡΤΑΤΖΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, «Η Ερωφίλη, τραγωδία Γεωργίου Χορτάτζη (1600)», εκδιδομένη εκ των αρίστων πηγών μετ' εισαγωγής και λεξιλογίου υπό Στεφ. Ξανθουδίδου (Texte und Forschungen zur byzantinisch - neugriechischen Philologie, Nr. 9). (Dr. Nikos A. Bees), "Π. Δ. Σακελλάριος", Αθήνα, **1928**. Λείπει τμήμα από την κάτω εξωτερική γωνία ενός φύλλου, σελ. 129-30, απώλεια κειμένου στις σημειώσεις. 8ο, σελ. μζ΄, [1], 166, [2]. Βιβλιοδεσία εποχής, ερασιτεχνική επιδιόρθωση στη ράχη.

Lot. 8496·····**Starting Price: 80 €**

ΘΕΟΤΟΚΑΣ Γιώργος, [ψευδώνυμο Ορέστης Διγενής], "Ελεύθερο πνεύμα", δοκίμιο. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** Αθήνα, Α. Ι. Ράλλης, **1929**. 12ο, σελ. 123, [3]. Πανί. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** του συγγραφέα.

Lot. 8497·····**Starting Price: 30 €**

ΘΕΟΤΟΚΑΣ Γιώργος, "Λεωνής", μυθιστόρημα. **ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΚΔΟΣΗ** Ίκαρος 1945. 12ο, σελ. 178, [2]. Αρχικά εξώφυλλα (μικρές φθορές), με **ιδιόχειρη αφιέρωση** του συγγραφέα.

Lot. 8498·····**Starting Price: 50 €**

ΞΕΦΛΟΥΔΑΣ Στέλιος, «Εσωτερική συμφωνία». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** Θεσσαλονίκη, 1932. 12ο, σελ. 123, [5]. Πανί.

Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα στην Έλλη Αλεξίου. Στο ψευδότιτλο φέρει υπογεγραμμένη ιδιόχειρη σημείωση του ποιητή Γιάννη Κοντού.

Lot. 8499·····**Starting Price: 40 €**

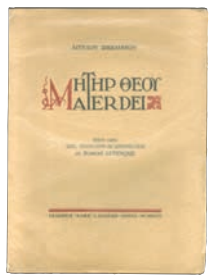
[ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ Άγγελος]. SIKELIANOS ANGELOS, «Le dernier dithyrambe orphique, ou, Le dithyrambe de la rose». Έκδοση σε **500 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 132).** Athens "Pyrsos", **1933**. Σε 8ο, σελ. 44. Άκοπο. Κείμενα στα γαλλικά. Χαρτόδετη, γαλλική έκδοση της πρώτης τραγωδίας που έγραψε ο Άγγελος Σικελιανός "Ο Διθύραμβος του Ρόδου". **Πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8500·····**Starting Price: 50 €**

ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ, «Αντίδωρο». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Αθήνα, **1943**. Σε μικρό 8ο, σελ. 231. Αντίτυπο υπογεγραμμένο από τον ποιητή στην πρώτη σελίδα. Επιμέλεια του ζωγράφου Σπ. Βασιλείου. Νεότερο βιομηχανικό δέσιμο (πανί), έχουν διατηρηθεί τα αρχικά χάρτινα εξώφυλλα. **Εξαιρετική κατάσταση.**

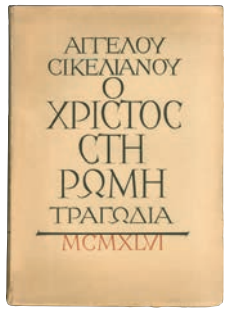
Lot. 8501·····**Starting Price: 30 €**

ΑΓΓΕΛΟΣ ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ, «Αντίδωρο», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ,** Αθήνα, **1943**. 8ο, σελ. [14], 227, [11]. Νεότερο πανί, έχουν διατηρηθεί τα αρχικά εξώφυλλα. **Αντίτυπο υπογεγραμμένο από τον ποιητή**



Lot. 8502·····**Starting Price: 100 €**

ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ Άγγελος, «Μήτηρ Θεού», texte grec avec traduction et introduction de Robert Levesque. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** Άλφα Ι. Σκαζίκη, Αθήνα, **1944**. 4ο, σελ. 61, [3], **σε 500 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 492).** Τίτλοι και κείμενα στα **ελληνικά και γαλλικά, σε αντικριστές σελίδες**. Ξυλόγραφα αρχιγράμματα του **Σπύρου Βασιλείου**. Αρχικά εξώφυλλα.



Lot. 8503·····**Starting Price: 200 €**

ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ Άγγελος, «Ο Χριστός στη Ρώμη, τραγωδία». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ σε 500 αριθμημένα αντίτυπα (αριθ. 485)**. Εκδόσεις Άλφα Ι. Μ. Σκαζίκη, Αθήνα **1946**. Μεγάλο 4ο, σελ. 107, [3]. Μικρό σκίσιμο στο περιθώριο ενός φύλλου (σελ. 105-106). Αρχικά εξώφυλλα, μικρή επιδιόρθωση στη ράχη. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα.**

ΤΟ ΑΝΤΙΤΥΠΟ ΤΗΣ ΒΑΣΩΣ ΚΑΤΡΑΚΗ.

Lot. 8504·····**Starting Price: 40 €**

[ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ]. Robert Levesque. "Sikélianos poèmes. Avant-propos de Paul Eluard", Icaros, **1946**. 8νο,pp 107, [2]. Έκδοση σε **600 αριθμημένα αντίτυπα (376).** Άκοπο αντίτυπο, διατηρεί τα αρχικά του καλύμματα.

Lot. 8505·····**Starting Price: 40 €**

ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ, "Αλαφροΐσκιωτος", Αθήνα: τυπ. Π. Δ. Σακελλαρίου. Επετειακή φωτομηχανική ανατύπωση της πολυτελούς, εκτός εμπορίου, έκδοσης του Αλαφροΐσκιωτου, Αθήνα Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, **1989.** Σε 8ο, σελ. 144, 37, [3], **με αφιέρωση της δεύτερης γυναίκας του Σικελιανού, Άννας Καμπανάρη**, που υπογράφει «Άννα Άγγελου Σικελιανού». Στα Επιλεγόμενα του Γ. Π. Σαββίδη για την υποδοχή του έργου από τον αθηναϊκό τύπο καταγράφονται σε χρονολογική σειρά, αναδημοσιεύονται και σχολιάζονται οι αναφορές και τα κριτικά κείμενα που αποτελούν τον κύκλο της άμεσης υποδοχής του Αλαφροΐσκιωτου από τους συγχρόνους του. Η μελέτη του Γ.Π. Σαββίδη «Πώς υποδέχτηκαν τον "Αλαφροΐσκιωτο"»

Lot. 8506·····**Starting Price: 25 €**

ΕΜΠΕΙΡΙΚΟΣ Αλέξανδρος, "PHYSIONOMIES, etudes critiques", Paris, Albert Messein, 1934. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα**. Δέσιμο έκδοσης.

Lot. 8507·····**Starting Price: 50 €**

[ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ]. (Βιβλία 2), ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΒΑΛΕΤΑΣ, «Ο Παπαδιαμάντης και το γλωσσικό», μελετήματα **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Σαλονίκη, **1936**. 8ο, σελ. 7, [1]. Αρχικά εξώφυλλα, ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΒΑΛΕΤΑΣ, «Παπαδιαμάντης, η ζωή το έργο η εποχή του». **Φιλολογική μελέτη βραβευμένη από την ακαδημία Αθηνών**, Μυτιλήνη, τυπογραφεία Πρωϊνής, 1940. 8ο, σελ. 406, [1]. Αρχικά εξώφυλλα (φέρει εκδότη: Athen, Byzantinisch - Neugriechischen Jahrbucher, Averof-Str. 16)

Lot. 8508·····**Starting Price: 20 €**

ΔΟΞΑΣ Τάκης, «Η απολογία του καμπούρη κι άλλα διηγήματα». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** Πύργος, **1936**. 12ο, σελ. 67. Αρχικά εξώφυλλα, **με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα στον Μπάμπη Νίντα**.

Lot. 8509·····**Starting Price: 30 €**

ΓΙΑΝΝΗΣ ΧΟΝΔΡΟΓΙΑΝΝΗΣ, «Φυγή στο άπειρο». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, τύποις Πυρσού Α.Ε., Αθήναι, **1936**. Σε 12ο, 78 σελ. Αρχικά εξώφυλλα, αξάκριστο. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** του ποιητή στον Ηρακλή Μαλλώση. Μικρή φθορά.

Lot. 8510·····**Starting Price: 60 €**

ΔΕΛΤΑ ΠΗΝΕΛΟΠΗ, «Στα μυστικά του Βάλτου», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Εστία, Αθήνα, **1937**. 2 τόμοι σε 8ο, σελ. [8], 301, [3]+ [2], 305-597, [3], με περιεχόμενα. Λείπει ο αναδιπλούμενος χάρτης στο τέλος του πρώτου τόμου. **Εικονογραφημένη έκδοση** από τον Δ. Μπισκίνη, πανί.

Lot. 8511·····**Starting Price: 20 €**

ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ Ζαχαρίας, «Η θυσία». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα **1937**. 12ο, σελ. 124, [8]. **Ξυλογραφίες και αρχικά γράμματα του Άγγελου Θεοδωρόπουλου**. Λίγο λερωμένες δύο σελίδες. Αρχικά εξώφυλλα, εν μέρει άκοπο αντίτυπο, οξειδωμένη ράχη.

Lot. 8512·····**Starting Price: 30 €**

ΒΛΑΧΟΣ Α. Γεώργιος, «Μία εκατονταετηρίς. Άγγελος Βλάχος 25 Μαρτίου 1838 - 25 Μαρτίου 1938. Η ζωή. Το έργον. Η εποχή του». Αθήναι, 1938, **σε 100 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 38)**. Μεγάλο 8ο, χ.α.σ., με μια φωτογραφία σε θέση προμετωπίδας (**πορτραίτο του Αγγ. Βλάχου**). Αρχικά εξώφυλλα, λίγο λερωμένα, **με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα στον Κώστα Ουράνη.**

Lot. 8513·····**Starting Price: 30 €**

ΜΠΑΣΤΙΑΣ Κωστής, «Λιμάνια». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, τύποις "Πυρσού", Αθήνα, 1939. Μικρό 8ο, σελ. 103, [1]. Νεότερη βιομηχανική βιβλιοδεσία. Έχει διατηρηθεί το πάνω εξώφυλλο.

Lot. 8514·····**Starting Price: 20 €**

ΒΑΡΝΑΛΗΣ Κώστας, "Ζωντανοί άνθρωποι". **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** Αθήνα, **1939**. 12ο, σελ. 102. Αρχικά εξώφυλλα, λίγο λερωμένα.

Lot. 8515·····**Starting Price: 70 €**

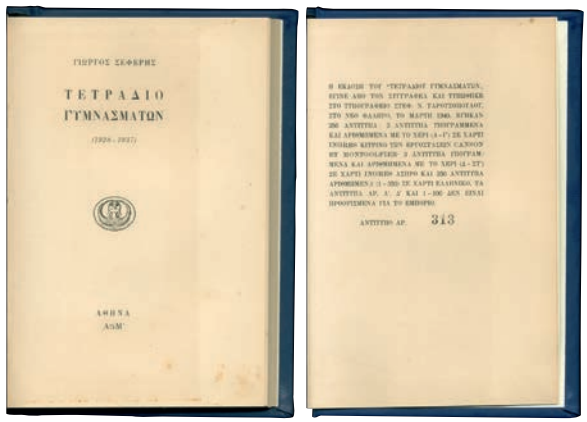
ΛΑΠΑΘΙΩΤΗΣ Ναπολέων. «Τα ποιήματα, πρώτη επιλογή». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ "Πυρσός", Αθήνα 1939. 4ο, σελ. 82. **Η μοναδική έκδοση σε μορφή βιβλίου που εξέδωσε εν ζωή ο Ναπολέοντας Λαπαθιώτης**. Μέχρι το 1964, όταν και εμφανίστηκε συγκεντρωτική έκδοση των ποιημάτων του Λαπαθιώτη (επιμ. Άρης Δικταίος), το υπόλοιπό του έργο βρισκόταν κατακερματισμένο σε δεκάδες περιοδικά και εφημερίδες. Επιμελημένη βιβλιοδεσία εποχής: πάνινα καλύμματα και δέρμα στη ράχη. Δυσεύρετο.

Lot. 8516·····**Starting Price: 25 €**

ΜΥΡΤΙΩΤΙΣΣΑ (λογοτεχνικό ψευδώνυμο της Θεώνης Δρακοπούλου), «Κραυγές». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα **1939**. Μεγάλο 8ο, σελ. 53, [3]. Νεώτερο δέσιμο.

Lot. 8517·····**Starting Price: 300 €**

ΣΕΦΕΡΗΣ Γιώργος, «Ημερολόγιο καταστρώματος». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, τυπογραφείο Στέφ. Ν. Ταρουσόπουλου, **Αθήνα 1940**. 8ο, σελ. 49.**Έκδοση σε 317 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 81)**. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα. Εν μέρει άκοπο, επιδιόρθωση στη ράχη, μικρό σχίσιμο στην πάνω εσωτερική γωνία του εξωφύλλου.



Lot. 8518·····**Starting Price: 270 €**

ΣΕΦΕΡΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ, "Τετράδιο γυμνασμάτων (1928-1937)", Αθήνα, 1940. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ σε 356 αριθμημένα αντίτυπα (313/356). 12ο, σελ 101. Νεότερο επιμελημένο πολυτελές δέσιμο.

Lot. 8519 ····· **Starting Price: 50 €**

[ΣΕΦΕΡΗΣ Γιώργος]. ΚΑΛΒΟΣ Ανδρέας, «Η λύρα», **με πρόλογο Γιώργου Σεφέρη**. "Εκδόσεις Νεοαλεξανδρινών", Αλεξάνδρεια, 1942, **σε 500 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 419)**, μικρό 8ο, σελ. 188, [6]. Λίγο οξειδωμένες μερικές σελίδες στην αρχή. Νεότερη, βιομηχανική βιβλιοδεσία, διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα, τοπικά οξειδωμένα.

[ΜΑΖΙ] Κάρτα «Προσφέρεται από τους Νεοαλεξανδρινούς»

Lot. 8520 ····· **Starting Price: 70 €**

ΣΕΦΕΡΗΣ Γιώργος, «ΚΙΧΛΗ», Ίκαροις, 1947. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αριθμημένο αντίτυπο «98» από τα συνολικά 300. Εκτεταμένες φθορές στα καλύμματα με ίχνη κόλλας και σχισίματα, σπασμένη ράχη και σχεδόν αποκολλημένα φύλλα, υπογραμμίσεις με μολύβι εντός. [ως έχει]

Lot. 8521 ····· **Starting Price: 20 €**

ΚΑΡΑΝΤΩΝΗΣ Αντρέας, «Ο ποιητής Γιώργος Σεφέρης». Αθήνα, τυπογραφείο της Εστίας, 1957. 8ο, σελ. 207, [1]. Αρχικά εξώφυλλα, **με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα,** αξάκριστο.

Lot. 8522 ····· **Starting Price: 30 €**

[ΣΕΦΕΡΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ]. «Για τον Σεφέρη, τιμητικό αφιέρωμα στα τριάντα χρόνια της Στροφής», με φροντίδα φιλολογική & τυπογραφική του Λεωνίδα Ζενάκου και του Γ.Π. Σαββίδη. Αθήνα, 1961. 8ο, σελ. 489, [7]. Νεότερη βιβλιοδεσία, πανί, δέρμα στη ράχη.

Lot. 8523 ····· **Starting Price: 30 €**

ΣΕΦΕΡΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ, δύο (2) αντίτυπα.

α. **«Αντιγραφές», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** "Ικαρος", Αθήνα, **1965**. Σε μικρό 8ο, 161 σελ., με την επιμέλεια του Λεωνίδα Ζενάκου. Αρχικά εξώφυλλα, λίγο λερωμένο (το σχέδιο στο εμπροσθόφυλλο σχεδίασε ο **Γιάννης Μόραλης**).

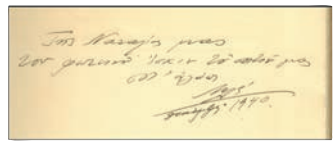
β. **«Αντιγραφές». ΟΡΙΣΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Ικαρος", Αθήνα, **1978**, Σε μικρό 8ο, 212 σελ., με φιλολογική επιμέλεια Γ. Π. Σαββίδη. Εν μέρει άκοπο αντίτυπο. Αρχικά εξώφυλλα. **Πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8524 ····· **Starting Price: 30 €**

[Ιστορικό, λογοτεχνικό περιοδικό] "ΤΕΤΡΑΔΙΟ", τεύχη 2 & 3 του Α΄ τόμου (από τα τρία που εκδόθηκαν συνολικά). Αθήνα, εκδότης ΤΟ ΤΕΤΡΑΔΙΟ, Μάρτιος - Μάιος 1947. 16ο, σελ. (51)- 152, [4], συνεχόμενη σελιδαρίθμηση. Αρχικά εξώφυλλα των **Γ. Βακαλό και Γ. Μαυροΐδη**, αντίστοιχα, με θεματολογία ελληνικής λογοτεχνίας, γράφουν οι: **Βαλαωρίτης, Σεφέρης, Σαρτρ, Σαχτούρης και άλλοι**. Λεκές από νερό στην κάτω εξωτερική γωνία όλων των σελίδων του τ. 2. Λίγο λερωμένα τα εξώφυλλα του τ. 3.

Lot. 8525 ····· **Starting Price: 20 €**

ΣΕΦΕΡΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ, «Χειρόγραφο Οκτ. '68», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ,** Αθήνα, "Διάττων", **1986**. Σε 8ο, 93 σελ. Εισαγωγή - σημειώσεις Π. Α. Ζάννας. Άκοπο και αξάκριστο αντίτυπο. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, σε **πολύ καλή κατάσταση.**



Lot. 8526 ····· **Starting Price: 40 €**

ΙΑΚΩΒΙΔΗ ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ Λιλή, «Κορυδαλλοί». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Αετός", Αθήνα 1940. Ένα από τα **500 αριθμημένα αντίτυπα σε χαρτί πολυτελείας (αρ. 22)**, με επικολλημένες εικόνες έργων του **Γιώργου Βακαλό**. 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα, **με ιδιόχειρη αφιέρωση της συγγαφέως**.

Lot. 8527 ····· **Starting Price: 30 €**

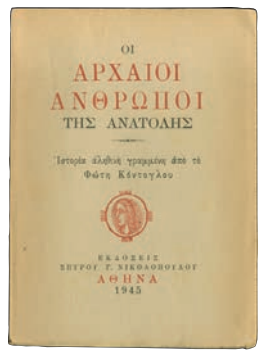
ΣΩΤΗΡΗΣ ΣΚΙΠΗΣ, «Ποιητικά θέματα». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Αριστείδη Ν. Μαυρίδη", Αθήνα, **1940**. Σε μικρό 8ο, 166 σελ. Πανί, έχουν διατηρηθεί τα αρχικά εξώφυλλα. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση.** Πολύ καλό αντίτυπο.

Lot. 8528 ····· **Starting Price: 25 €**

ΚΑΡΑΠΑΝΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ, «Ανηφοριές». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, 1941. **Σε πεντακόσια αριθμημένα αντίτυπα (το συγκεκριμέο χωρίς αριθμό)**. Μικρό 8ο, σελ. 101, [3]. Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8529 ····· **Starting Price: 30 €**

ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ Α. Σωκράτης, «Σεργιάνι στην Παλιά Σμύρνη (Διηγηματικόν στιχούργημα)», **Πρώτη Έκδοση**, Αθήνα, 1941. 8ο, σελ.ια', 154, ιε'. Αρχικά εξώφυλλα. Μικρή επιδιόρθωση στη ράχη, πολύ καλή κατάσταση γενικά.



Lot. 8530 ····· **Starting Price: 65 €**

ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ ΦΩΤΗΣ, "Ο θεός Κόνανος και το Μοναστήρι του το λεγόμενο Καταβύθιση", Ιστορία γραμμένη από το Φώτη Κόντογλου. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** Αθήνα, Σπ. Νικολόπουλος, **1943**. 12ο, σελ. 60, διατηρεί τα αρχικά του εξώφυλλα [ΜΑΖΙ] "Οι αρχαίοι άνθρωποι της Ανατολής", ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ Αθήνα, Σπ. Νικολόπουλος, 1945. 12ο, σελ. 64, με εικονογράφηση του συγγραφέα. διατηρεί τα αρχικά εξώφυλλα. Σε **πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8531 ····· **Starting Price: 30 €**

ΜΥΡΙΒΗΛΗΣ ΣΤΡΑΤΗΣ, «Ο Βασίλης ο Αρβανίτης». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ - δεύτερη χιλιάδα, "Πήγασος", Αθήνα, **1944**. Εικονογράφηση με **χαρακτικά του Πάνου Βαλσαμάκη**. Σε μικρό 8ο, 114 σελ. Βιβλιοδετημένη έκδοση με τα αρχικά εικονογραφημένα **εξώφυλλα (του Άγγελου Σπυρίδωνος)**. Λίγο λερωμένο το οπισθόφυλλο. Συνολικά **πολύ καλό** αντίτυπο.

Lot. 8532·····**Starting Price: 25 €**

ΜΥΡΙΒΗΛΗΣ Στράτης, «Ο Πάν». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. "Οι Φίλοι του Βιβλίου", Αθήνα, **1946**. Σε μικρό 8ο, σελ. 131, με **ξυλογραφίες του Κώστα Γραμματόπουλου** εντός κειμένου. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, μικρή φθορά κυρίως περιμετρικά.

Lot. 8533·····**Starting Price: 30 €**

ΜΥΡΙΒΗΛΗΣ ΣΤΡΑΤΗΣ, «Η ζωή εν τάφω. Το βιβλίο του πολέμου», (μυθιστόρημα) ΠΕΜΠΤΗ ΕΚΔΟΣΗ «Οι Φίλοι του Βιβλίου», **1949**. Μικρό 8ο, σελ. 404. **Σχέδιο εξωφύλλου έκδοσης: Γιάννης Τσαρούχης**, λίγο λερωμένο. Αντίτυπο **υπογεγραμμένο** από το συγγραφέα.

Lot. 8534·····**Starting Price: 80 €**

LORCA Federico Garcia. «Ο ματωμένος γάμος». Εισαγωγή και μετάφραση από τα ισπανικά **Νίκου Γκάτσου**. "Ίκαρος", Αθήνα, 1945. Μικρό 8ο, σελ. 106, [4]. Νεότερη επιμελημένη βιβλιοδεσία, διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8535·····**Starting Price: 30 €**

ΛΟΡΚΑ Φεδερίκο-Γκαρθία, (βιβλία 2)

1. «Ποιήματα». Απόδοση Αργύρη Ευστρατιάδη. Γραφή Γιάννη Καλαντίδη. Αθήνα, "Τομή", 1965. 8ο, [2], 38 λυτές σελίδες, οι πίσω όψεις λευκές, [4]. Αρχικά καλύμματα

2. «Ντουέντε (Ρόλος και θεωρία)». Μετάφραση Ολυμπίας Καράγιωργα. Εξώφυλλο και καλλιτεχνική επιμέλεια Μαρίας Κλωνάρη. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, 1970, **σε 1000 αντίτυπα για λογαριασμό της μεταφράστριας**. Μικρό 8ο, χ.α.σ. Άκοπο και αξάκριστο. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση της Μαρίας Κλωνάρη.**

Lot. 8536·····**Starting Price: 30 €**

ΠΙΕΡΙΔΗΣ Θεοδόσης, «Ύμνος στην Αθήνα του Δεκέμβρη», **ποιήματα**. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Ορίζοντες", Αλεξάνδρεια **1945.** Σε 12ο, σελ. 52. Σε θέση προμετωπίδας φωτογραφία από το μεγάλο παναθηναϊκό **συλλαλητήριο στην πλατεία Συντάγματος** που διοργάνωσε το **ΕΑΜ την Κυριακή 3 Δεκεμβρίου**. Στίγματα οξείδωσης σε μερικές σελίδες (βλ. σελ. 36-7) Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, φθορά στις άκρες. Πολύ καλό εσωτερικά.

Lot. 8537·····**Starting Price: 50 €**

ΜΑΤΣΑΣ Αλέξανδρος, «Κλυταιμνήστρα». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Το Τετράδιο", 4. Αθήνα, 1945. 8ο, σελ. 60, [2]. Προμετωπίδα, του **Γιάννη Τσαρούχη**. Αρχικά εξώφυλλα. Άκοπο. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα στην ηθοποιό Κατίνα Παξινού**.

Lot. 8538·····**Starting Price: 20 €**

ΚΑΡΑΓΑΤΣΗΣ Μ., «Ο μεγάλος ύπνος, μυθιστόρημα». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** Αθήνα, Ίκαρος, **1946**. 12ο, σελ. 181, [3]. Ιδιωτική βιβλιοδεσία.

Lot. 8539·····**Starting Price: 30 €**

ΚΑΡΑΓΑΤΣΗΣ (Μ.) «Βασίλης Λάσκος, αντιπλοίαρχος», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** Αετός Α. Ε., Αθήνα, **1948**. 8ο, σελ. 204, [4]. Αρχικά εξώφυλλα. Αντίτυπο **υπογεγραμμένο** από το συγγραφέα.

Lot. 8540·····**Starting Price: 30 €**

ΒΑΛΕΤΑΣ Γιώργος, «Το προδομένο εικοσιένα», εκδ. "Κορυδαλλού", Αθήνα **1946**. Σε 12ο, σελ. 160. Αρχικά εξώφυλλα, αξάκριστο αντίτυπο. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** στην πρώτη σελίδα (στο φίλου του Απ. Ζεϊμπέκη). Μικρή φθορά κυρίως περιμετρικά.

Lot. 8541·····**Starting Price: 20 €**

ΜΑΛΑΚΑΣΗΣ Μιλτιάδης, «Τα μεσολογγίτικα». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Λογοτεχνική Βιβλιοθήκη «7», Αθήνα **1946**. Σε 1000 αντίτυπα. Καλλιτεχνική επιμέλεια: Τάσσος Αλεβίζος. 8ο, σελ. 53, [3]. Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8542·····**Starting Price: 20 €**

ΜΟΥΣΤΟΞΥΔΗΣ Θ., «Τι είναι ποίηση;». Αθήνα, **1947**. 8ο, σελ. 13, [3]. Ανατύπωση από τα «Γράμματα» **σε 200 αριθμημένα και υπογεγραμμένα αντίτυπα (131/200)**. Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8543·····**Starting Price: 40 €**

ΚΑΒΒΑΔΙΑΣ Νίκος, "Μαραμπού", δεύτερη έκδοση εμπλουτισμένη με ακόμη τρία ποιήματα («Καφάρ», «Coalires», «Μαύρη Λίστα»), Αθήνα, Α. Καραβίας, **1947**. 8ο, σελ. 60, [4]. Αρχικά εξώφυλλα (του Σπύρου Βασιλείου), αξάκριστο. Φθορές στη ράχη, στις ενώσεις και στις άκρες των εξωφύλλων.

Lot. 8544·····**Starting Price: 150 €**

ΚΑΒΒΑΔΙΑΣ Νίκος, "Βάρδια", Αθήνα, Α. Καραβίας, 1954. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**. Αντίτυπο με **ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα** και ημερομηνία «6/7/62». Η «Βάρδια» είναι το μοναδικό μυθιστόρημα του ποιητή και ένα από τα ελάχιστα πεζά που έγραψε. Κυκλοφόρησε πρώτη φορά το 1954 Αρχικά εξώφυλλαμ Μικρές φθορές στις άκρες των εξωφύλλων.

Lot. 8545·····**Starting Price: 60 €**

ΚΑΒΒΑΔΙΑΣ ΝΙΚΟΣ, «Βάρδια». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Α. Καραβίας", Αθήνα, **1954**. Μικρό 8ο, σελ. [8], 178, [2]. Αξάκριστο αντίτυπο. **Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα**. Μικρή επιδιόρθωση στη βάση του περικαλύμματος. **Καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8546·····**Starting Price: 30 €**

ΣΚΑΡΙΜΠΑΣ Γιάννης, «Το Βατερλώ δύο γελοίων», μυθιστόρημα. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Μαυρίδης", Αθήνα, 1959. 8ο, σελ. 238, [2]. Αρχικά εξώφυλλα, λίγο λερωμένα. Φθορές στο περικάλυμμα. Αξάκριστο.

Lot. 8547·····**Starting Price: 10 €**

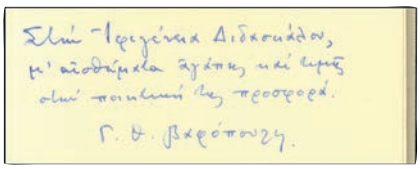
ΔΗΜΑΡΑΣ Κ. Θ., "ΚΩΣΤΗΣ ΠΑΛΑΜΑΣ, Η πορεία του προς την τέχνη", Ικαρος, Α' έκδοση, Αθήναι [1947]. 8ο, σελ. 126, [2]. Χαρτόδετο, λερωμένα εξώφυλλα και σχισίματα εντός.

Lot. 8548·····**Starting Price: 20 €**

ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ Νίκος, «Ιστορίες δίχως τέλος». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, 1947. Μικρό 8ο, σελ. 79, [1]. Αρχικά εξώφυλλα, το σχέδιο και τα γράμματα του εξωφύλλου είναι του Ντίνου Δημόπουλου. Εν μέρει άκοπο αντίτυπο.

Lot. 8549·····**Starting Price: 25 €**

ΒΑΦΟΠΟΥΛΟΣ Γιώργος, «Η προσφορά και τα αναστάσιμα». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Θεσσαλονίκη, 1948. **Με σχέδια του Γ. Γουναρόπουλου**. 8ο, σελ. 77, [3]. Αρχικά εξώφυλλα, λερωμένα, αξάκριστο. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα**.



Lot. 8550·····**Starting Price: 25 €**

ΒΑΦΟΠΟΥΛΟΣ Γιώργος, «Επιθανάτια και σάτιρες». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Εστία", Αθήνα 1966. 8ο, σελ. 43, [4]. Αρχικά εξώφυλλα. Άκοπο αντίτυπο. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα**.

Lot. 8551·····**Starting Price: 30 €**

ΝΤΕΚΑΡΤ (DESCARTES René), «Λόγος περί της μεθόδου - Discours de La Methode». Collection de l'Institut Francais d' Athenes, Γαλλικό κείμενο με εισαγωγή μετάφραση και σημειώσεις Χριστόφορου Χρηστίδη, Αθήναι, **1948**. Σε 8ο, σελ., νς'+188. Ελληνικά – γαλλικά σε αντικριστές σελίδες. Ιδιωτική βιβλιοδεσία με κόκκινο δέρμα (έχει διατηρηθεί το εμπροσθόφυλλο).

[ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ]

ΚΑΡΑΝΤΙΝΟΣ ΣΩΚΡΑΤΗΣ, «Περί θεάτρου, δοκίμιο». Collection de l' Institut Francais d' Athenes, Athenes **1949**. 126 σελ. Έχει διατηρηθεί το εμπροσθόφυλλο.

Πολύ καλή κατάσταση συνολικά.

Lot. 8552·····**Starting Price: 40 €**

ΘΕΜΕΛΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ, (βιβλία 2) «Ωδή για να θυμόμαστε τους ήρωες», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** Θεσσαλονίκη **1949**. 4ο, σελ. 25, [3], άκοπο αντίτυπο, λίγο οξειδωμένα εξώφυλλα, «Ο Παπαδιαμάντης και ο κόσμος του», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** Θεσσαλονίκη 1962. 8ο, σελ. 44. Αρχικά εξώφυλλα, άκοπο αντίτυπο, ανατύπωση από το περιοδικό "Χρονικά".

Lot. 8553·····**Starting Price: 45 €**

Σαμαράς Πάνος, "Απόβροχα", Αθήνα 1951. Έκδοση περιορισμένη σε **250 αριθμημένα αντίτυπα, «122»**. Εικονογραφημένο εξώφυλλο του Αλέκου Κοντόπουλου. Ιδιόχειρη αφιέρωση του ποιητή. Τσάκιση του μπροστινού εξώφυλλου και της σελ. τίτλου.

Lot. 8554·····**Starting Price: 15 €**

Σαμαράς Πάνος, "ΝΥΧΤΑ", Αθήνα 1954. Εικονογραφημένο εξώφυλλο του Αλέκου Κοντόπουλου. Με ιδιόχειρη αφιέρωση του ποιητή. Φθορές στη ράχη τα καλύμματα και τις ενώσεις.

Lot. 8555·····**Starting Price: 30 €**

Σαμαράς Πάνος, "Νιφοβόλι, ποιήματα", Αθήνα, Πήγασος, 1965. Εικονογραφημένο εξώφυλλο και ολοσέλιδες εικόνες του Αλέκου Κοντόπουλου. Άκοπο, με **ιδιόχειρη αφιέρωση** του ποιητή.

Lot. 8556·····**Starting Price: 30 €**

Σαμαράς Πάνος, "Ο Κύκλος, ποιήματα", Αθήνα 1971. Έκδοση περιορισμένη σε **500 αντίτυπα**. Εικονογραφημένο εξώφυλλο του Αλέκου Κοντόπουλου. Άκοπο, με **ιδιόχειρη αφιέρωση** του ποιητή.

Lot. 8557·····**Starting Price: 25 €**

ΜΙΛΛΙΕΞ-ΓΚΡΙΤΣΗ Τατιάνα, «Κοπιώντες και πεφορτισμένοι». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, σε 650 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 91, γραμμένος ιδιοχείρως)**. Αθήνα 1951. 16ο, σελ. 218, [2]. Αρχικά εξώφυλλα, λίγο λερωμένα. Άκοπο, αξάκριστο αντίτυπο.

Lot. 8558·····**Starting Price: 25 €**

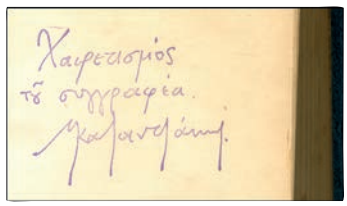
ΣΑΧΤΟΥΡΗΣ ΜΙΛΤΟΣ, «Με το πρόσωπο στον τοίχο». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ σε **200 αριθμημένα αντίτυπα** (το συγκεκριμένο χωρίς αριθμό), Αθήνα **1952**. Σε 8ο, 47 σ. Αρχικά εξώφυλλα. [ΜΑΖΙ] **Φωτογραφία του ποιητή** (13 x 9.5 cm). Φωτογράφος Χρήστος Τσέλιος. **Υπογραφή** κάτω δεξιά «**Chris Tselios**» και ανάγλυφη σφραγίδα. Σφραγίδα με μελάνι στην πίσω όψη.

Lot. 8559·····**Starting Price: 30 €**

ΡΑΦΤΟΠΟΥΛΟΣ Λεφτέρης, «Διάττοντες (παρένθεση αδυναμίας)». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Βόλος, **1953**. Σε 8ο, σελ 15. Έκδοση εκτός εμπορίου, σε **100 αντίτυπα.** Αρχικά εξώφυλλα, λίγο λερωμένα. Καλό και σπάνιο αντίτυπο.

Lot. 8560·····**Starting Price: 50 €**

«Τα άπαντα του Γεωργίου Σουρή», Εκδοτικός Οίκος Βίβλος, 1954. 2 τόμοι. Πάνινη βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης. Καλή κατάσταση.

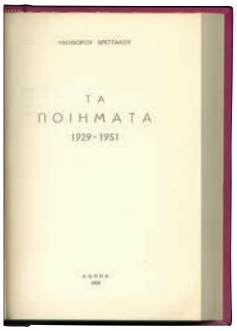


Lot. 8561·····**Starting Price: 60 €**

ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ Νίκος, «Θέατρο Α'». Τραγωδίες με αρχαία θέματα: Προμηθέας (τριλογία), Κούρος, Οδυσσέας, Μέλισσα. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Δίφρος", Αθήνα 1955. 8ο, σελ. 670, [6]. **Με σφραγίδα: «Χαιρετισμός του συγγραφέα Νίκου Καζαντζάκη»**. Το συγκεκριμένο σφράγισμα ο Καζαντζάκης το χρησιμοποιούσε για τα αντίτυπα τιμής ένεκεν και δεν απαντάτε συχνά, είτε λόγω μεγάλου μεγέθους την απέφευγε, είτε γιατί έσπασε.

Lot. 8562·····**Starting Price: 20 €**

ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ, "Οι αδελφοφάδες, ήθελε λέει, να 'ναι λεύτερος, σκοτώστε τον!", Μυθιστόρημα, Αθήνα, **1963**. 8ο, σελ. 320, [7]. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**. Πανί, έχει διατηρηθεί το εικονογραφημένο περίβλημα, φθορά περιμετρικά. **Καλό αντίτυπο** συνολικά.



Lot. 8563·····**Starting Price: 50 €**

ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ Νικηφόρος, «Τα ποιήματα 1929-1951». **ΠΡΩΤΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα 1955. Μικρό 8ο, σελ. 198, [2]. Λεκές από νερό στη κάτω εξωτερική γωνία των τελευταίων φύλλων. Νεότερη βιομηχανική βιβλιοδεσία, με τα αρχικά εξώφυλλα. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα.**

Lot. 8564·····**Starting Price: 40 €**

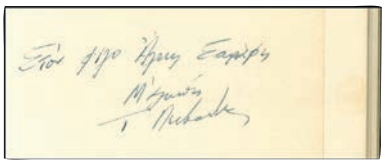
ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ, (βιβλία 2), "Ο ένας από τους δυο κόσμους" (ένα ταξίδι - μια γιορτή - μερικά συμπεράσματα), **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** Αθήνα **1958**. Μικρό 8ο, σελ. 75, [5], εν μέρει άκοπο. Αρχικά εξώφυλλα. [ΜΑΖΙ] "Λειτουργία κάτω από την Ακρόπολη", **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** Αθήνα **1981**. 8ο, σελ. 44, [4]. Αρχικά εξώφυλλα σε επιμέλεια Γ. Βαρλάμος.

Lot. 8565·····**Starting Price: 30 €**

ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ Νικηφόρος, «Το βάθος του κόσμου». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Ματαράγκας", Αθήνα, 1961. Επιμέλεια Τάσου Χατζή. **Ξυλογραφία Βάσσως Κατράκη**. 8ο, σελ. 333, [5]. Ιδιωτική βιβλιοδεσία ("Βιβλιοφιλική γωνιά"). Έχει διατηρηθεί το εμπροσθόφυλλο.

Lot. 8566·····**Starting Price: 25 €**

ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ Νικηφόρος. «Το ποτάμι Μπυές και τα εφτά ελεγεία», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Διογένης", Αθήνα 1975. 8ο, σελ.39. Αρχικά εξώφυλλα του Γ. Βαρλάμου.

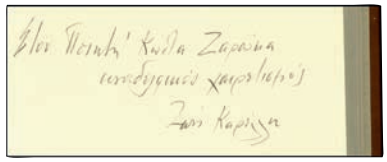


Lot. 8567·····**Starting Price: 50 €**

ΛΕΙΒΑΔΙΤΗΣ Τάσος, «Φυσάει στα σταυροδρόμια του κόσμου». ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Σύγχρονα Βιβλία", 1955. 8ο, σελ. 27, [5]. Η πρώτη έκδοση κυκλοφόρησε το 1953, αλλά το βιβλίο αργότερα κατασχέθηκε. Το 1955, χρονιά της δεύτερης έκδοσης, ο ποιητής θα δικαστεί και θα αθωωθεί για το συγκεκριμένο βιβλίο. Αρχικά εξώφυλλα. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα**.

Lot. 8568·····**Starting Price: 40 €**

ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ Μανόλης, «Τα ποιήματα (1941-1956)» / Εποχές – Εποχές 2 – Παρενθέσεις – Εποχές 3 – Η Συνέχεια – Η Συνέχεια 2, Αθήνα, **1956**. Μικρό 8ο, σελ. 102, [2]. **Περιορισμένη έκδοση σε 650 αντίτυπα**. Ιδιωτική βιβλιοδεσία (πανόδετο, απομίμηση δέρματος), με τα αρχικά εξώφυλλα. Σε **εξαιρετική κατάσταση** συνολικά.



Lot. 8569·····**Starting Price: 50 €**

ΚΑΡΕΛΛΗ Ζωή, (βιβλία 2)

«Σιμωνίς Βασιλόπαις του Βυζαντίου» (θέατρο). **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Ο εκδόσεις των φίλων", Αθήνα, 1965. Μεγάλο 8ο, σελ. 82, [2]. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση στον Κώστα Ζαρούκα [ΜΑΖΙ]** Τμήμα του φακέλου.

[ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ] «Αντιθέσεις» (ποιήματα). **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Δίφρος", Αθήνα, 1957. 8ο, σελ. 64, [4]. Νεότερη, βιομηχανική βιβλιοδεσία. **Υπογεγραμμένο από την συγγραφέα**.

[ΜΑΖΙ]

«Το απόλυτο στο έργο του Κλωντέλ». Ανάτυπο από την "Καινούρια Εποχή", 1959, 8ο, σελ. 7, [1]. Χωρίς ιδιαίτερα εξώφυλλα.

Lot. 8570·····**Starting Price: 30 €**

ΣΑΜΑΡΑΚΗΣ Αντώνης, «Σήμα κινδύνου», μυθιστόρημα. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Αθήνα **1959.** Σε 12ο, σελ. 138. Αρχικά εξώφυλλα. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση στον ποιητή Στ. Γεράνη**. Άκοπο αντίτυπο, σε **καλή κατάσταση**.

Lot. 8571·····**Starting Price: 25 €**

ΣΑΜΑΡΑΚΗΣ Αντώνης, «Ζητείται ελπίς» (διηγήματα), ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΚΔΟΣΗ Αθήνα, **1959**. Σε 12ο, σελ. 78. Με ιδιόχειρη αφιέρωση στο προσέλιδο τίτλου. Αρχικά εξώφυλλα, λίγο λερωμένα.

Lot. 8572·····**Starting Price: 20 €**

ΜΟΥΡΕΛΟΣ Γιώργος, «Η πόλις μας περιμένει», μυθιστόρημα. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Ίκαρος, Αθήνα **1959**. 8ο, σελ. 106, [6]. Αρχικά εξώφυλλα, **με ιδιόχειρη αφιέρωση του Ντίνου Χριστιανόπουλου**.

Lot. 8573·····**Starting Price: 20 €**

ΚΟΥΤΣΟΧΕΡΑ Ι., "Καπνόν αποθρώσκοντα...", Δίφρος, Αθήνα, 1960. 4ο, 78 σελ. με προμετωπίδα - πορτραίτο του συγγραφέα από τον Δ. Γαλάνη. Φθορές στο μπροστινό εξώφυλλο.

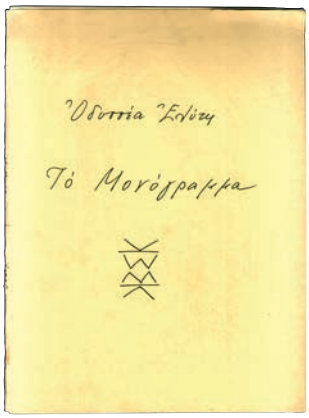
Lot. 8574·····**Starting Price: 40 €**

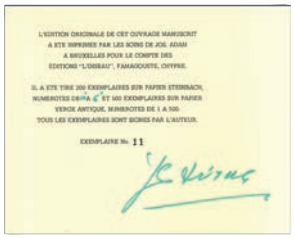
ΣΠΑΝΔΩΝΙΔΗΣ ΠΕΤΡΟΣ, "Η σύγχρονη λογοτεχνική Σαλονίκη", Θεσσαλονίκη **1960**. Εν μέρει άκοπο αντίτυπο, (έκδοση εκτός εμπορίου), 8ο, σελ. 48. Αρχικά εξώφυλλα, με αφιέρωση **[ΜΑΖΙ]** ΣΠΑΝΔΩΝΙΔΗΣ ΠΕΤΡΟΣ, "Το θέμα της κριτικής", δοκίμιο. Οι σύγχρονοι κριτικοί μας, μελέτη, Θεσσαλονίκη, 1959. 8ο, σελ. 88. Αρχικά εξώφυλλα, με **αφιέρωση**.

Lot. 8575·····**Starting Price: 50 €**

ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας, «Το Άξιον Εστί». ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΚΔΟΣΗ "Ίκαρος", Αθήνα, 1961. 8ο, σελ. 92, [4]., με μια **λιθογραφία του Γιάννη Μόραλη**. Αρχικά εξώφυλλα με κόσμημα του **Γιάννη Τσαρούχη**, λίγο λερωμένο το πάνω) Αξάκριστο αντίτυπο.

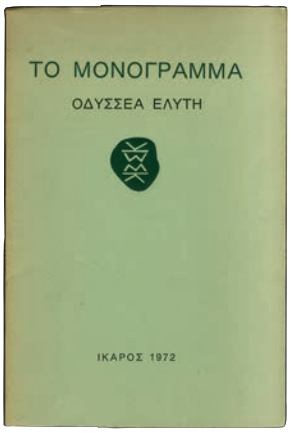
[ΜΑΖΙ] **Μονόφυλλο** των εκδόσεων "Ίκαρος" με το οποίο ανακοινώνεται η πρώτη έκδοση του «Άσμα ηρωικό και πένθιμο για τον χαμένο ανθυπολοχαγό της Αλβανίας», του Οδυσσέα Ελύτη και η δεύτερη, πολυτελή και εικονογραφημένη έκδοση του «Μπολιβάρ», του Νίκου Εγγονόπουλου.

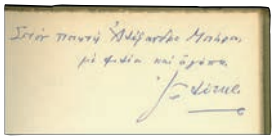




Lot. 8576·····**Starting Price: 160 €**

ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας, "Το μονόγραμμα". ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Αμμόχωστος, L' Oiseau, χ.χ. [1971]. Αριθμημένο αντίτυπο «11», ένα από τα 500 τυπωμένα σε χαρτί Verge Antique και με υπογραφή του ποιητή στον κολοφώνα. 4ο, 19 φύλλα. Έκδοση σε άρραφα τεύχη, όπως κυκλοφόρησε. **Άκοπο αντίτυπο**. Αρχικά εξώφυλλα, τοπικά λερωμένα, με μικρά σχισίματα και τσακίσεις του άνω τμήματος του μπροστινού καλύμματος, και φθορά στη ράχη. Εσωτερικά σε πολύ καλή κατάσταση.





Lot. 8577·····**Starting Price: 150 €**

ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας, «Το μονόγραμμα». Δεύτερη έκδοση – **Πρώτη στην Ελλάδα. "Ικαρος", 1972**. Προμετωπίδα (φωτογραφία αρχαίου χάλκινου κατόπτρου). 8ο, σελ.25. Αρχικά εξώφυλλα. Αξάκριστο αντίτυπο.

Με ιδιόχειρη αφιέρωση του Ελύτη στον ποιητή Αλέξανδρο Μπάρα.

Lot. 8578·····**Starting Price: 25 €**

ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας, «Τα ρω του έρωτα». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αστερίας. Ο Νέος Ελληνικός Μύθος, Αθήνα, **1972**. 8ο, σελ. 90, [8]. Λίγο λερωμένες δύο σελίδες. Νεώτερο δέσιμο.

Lot. 8579·····**Starting Price: 30 €**

ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας, "Τα ετεροθαλή". ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ Αθήνα, Ίκαρος 1974. 8ο, σελ. 59, [5]. Προμετωπίδα Νίκος Χατζηκυριάκος Γκίκας. Αρχικά εξώφυλλα, σε εξαιρετική κατάσταση.

Lot. 8580·····**Starting Price: 25 €**

ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας, «ΔΕΥΤΕΡΗ ΓΡΑΦΗ. Arthur Rimbaud, Comte de Lautreamont, Paul Eluard, Pierre Jean Jouve, Giuseppe Ungaretti, Federico Garcia Lorca, Vladimir Maiakovski». Αθήνα, Ίκαρος, 1976. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**. 8ο, σ. 214. Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8581·····**Starting Price: 20 €**

[ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας]. «Σαπφώ. Ανασύνθεση και απόδοση Οδυσσέας Ελύτης». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Ίκαρος, Αθήνα, **1984**. 4ο, σελ. 170, [6]. Αρχικά εξώφυλλα, εν μέρει άκοπο αντίτυπο.

Lot. 8582·····**Starting Price: 70 €**

ΕΛΥΤΗΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ, **2 βιβλία**: 1. "Ο Μικρός Ναυτίλος", Αθήνα: Ίκαρος, 1985. 8ο, σελ. 129. Έγχρωμη προμετωπίδα (αναπαραγωγή έργου του **Γ. Στέρη**). Αρχικά εξώφυλλα. ΩΡΑΙΟ **ΑΚΟΠΟ** ΑΝΤΙΤΥΠΟ / 2. "Τρία Ποιήματα με Σημαία Ευκαιρίας", Αθήνα: Ίκαρος, 1982. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, 8ο, σελ. 39. Προμετωπίδα **William Pownal. ΑΚΟΠΟ** ΑΝΤΙΤΥΠΟ.

Lot. 8583·····**Starting Price: 40 €**

ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας, Τρία βιβλία

Α. «Autoportraits». Traduit du grec par Jacques Bocquentin et Béatrice Stellio-Connolly. **Illustrations originales de Saradis Karavousis,** 2002. Μικρό 8ο, σελ. 57, [7]. Σε 500 αντίτυπα

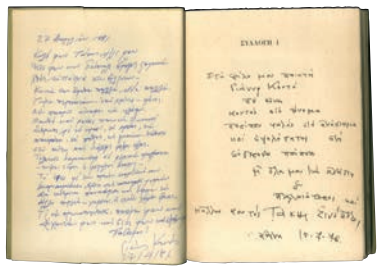
Β. «Pierre Reverdy, de la Grèce à Solesmes». Traduction de Georges Spiridaki. Portrait de Reverdy par Juan Gris. **Vignettes inédites d'Alecos Fassianos,** 1998. Μικρό 8ο, σελ. 26, [6]. Σε 400 αντίτυπα

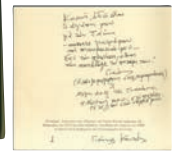
Γ. «Le monogramme». **Calligraphies de Bruno Gigarel**. Traduction de Nathalie Depraz, 1997. Μικρό 8ο, σελ. [40]. Σε 600 αντίτυπα

Τα δύο πρώτα με ιδιόχειρη αφιέρωση της συντρόφου του ποιητή, Ιουλίτας Ηλιοπούλου.

Lot. 8584·····**Starting Price: 50 €**

ΣΙΝΟΠΟΥΛΟΣ ΤΑΚΗΣ, «Το άσμα της Ιωάννας και του Κωνσταντίνου». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** σε 400 αντίτυπα για λογαριασμό του συγγραφέα, Αθήνα, **1961**. 8ο, σελ. 72, [8]. Βιβλιοδετημένο με τα αρχικά εξώφυλλα, βιομηχανικό δέσιμο. [ΜΑΖΙ] Φωτογραφία του Σινόπουλου, στο Γαλαξίδι (1976), 18Χ13 cm.



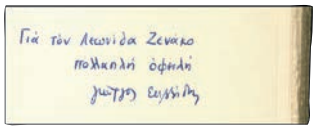


Lot. 8585·····**Starting Price: 60 €**

ΣΙΝΟΠΟΥΛΟΣ Τάκης, «Ο Συλλογή 1, 1951-1964». **ΠΡΩΤΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Ερμής, Αθήνα, **1976**. 8ο, σελ. 331, [5]. Έκδοση σε 2000 αντίτυπα. Αρχικά εξώφυλλα, με ιδιόχειρη αφιέρωση του ποιητή στον Γιάννη Κοντό.

Στην απέναντι σελίδα κείμενο του Γ. Κοντού με το οποίο αποχαιρετά τον εκλιπόντα ποιητή (ημερομηνία 27/4/1981).

[ΜΑΖΙ] **ΚΟΝΤΟΣ Γιάννης**, «Απάντηση στις "Νύχτες" του Τάκη Σινόπουλου», 1988. **Δίφυλλο, τυπωμένο σε 107 αριθμημένα και υπογεγραμμένα αντίτυπα (αρ. 1). Φέρει αφιέρωση.**



Lot. 8586·····**Starting Price: 40 €**

[ΣΕΦΕΡΗΣ Γιώργος] - ΣΑΒΒΙΔΗΣ Γ. Π., «Μια περιδιάβαση: σχόλια στο Κύπρον ου μ' εθέσπισεν... του Γιώργου Σεφέρη». Αθήνα, 1962. 8ο, σελ. 124, [4]. Αρχικά εξώφυλλα. **Έκδοση σε 300 αντίτυπα. Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα: "Για τον Λεωνίδα Ζενάκο πολλαπλή οφειλή. Γιώργος Σαββίδης".** Πρώτη δημοσίευση του παραπάνω κειμένου στον τόμο "Για τον Σεφέρη, τιμητικό αφιέρωμα στα τριάντα χρόνια της Στροφής" -με φροντίδα φιλολογική & τυπογραφική του Λεωνίδα Ζενάκου και του Γ. Π. Σαββίδη- Αθήνα, 1961, σελ. 304-408.

Lot. 8587·····**Starting Price: 30 €**

[ΚΑΒΑΦΗΣ Κ. Π.] ΣΑΒΒΙΔΗΣ Γ.Π., «Για δυο νέες εκδόσεις του Καβάφη», Αθήνα, **1963**. Έκδοση σε **200 αντίτυπα**. Σε 12ο, σελ. 14, [2]. Αρχικά εξώφυλλα. **Πολύ καλό** αντίτυπο.

Lot. 8588·····**Starting Price: 30 €**

ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ ΜΙΚΗΣ, "Το τραγούδι του νεκρού αδελφού", εκδόσεις Γκόνη. Χωρίς έτος και τόπο έκδοσης [**1962**]. 12ο, σελ. 119, [1]. Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8589·····**Starting Price: 25 €**

ΚΑΣΤΑΝΑΚΗΣ Θράσος, «La race des homes». Roman traduit du grec par André Mirambel. G.-P. Maisonneuve et Larose. Paris, **1962**. Μικρό 8ο, σελ. 226. Χαρτόδετο, **με ιδιόχειρη αφιέρωση του μεταφραστή, την οποία προσυπογράφει και ο συγγραφέας, στον καθηγητή Σταμάτη Καρατζά** (σφραγίδες του τελευταίου).

Lot. 8590·····**Starting Price: 20 €**

ΑΛΕΞΙΟΥ Έλλη, «Αναχωρήσεις και μεταλλαγές», (τρεις τόμοι διηγημάτων). **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Πολιτικές και Λογοτεχνικές Εκδόσεις, **1962**. 8ο, σελ. 434, [2]. Αρχικά εξώφυλλα (λίγο λερωμένα).

Lot. 8591·····**Starting Price: 25 €**

ΑΛΕΞΙΟΥ Έλλη, «Και ούτω καθεξής». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Δίφρος, Αθήνα, Δεκέμβρης **1964**. Μικρό 8ο, σελ. 296. Αρχικά εξώφυλλα, άκοπο το μεγαλύτερο μέρος του αντιτύπου.

Με ιδιόχειρη αφιέρωση της συγγραφέως και ιδιαίτερη σημείωση στα περιεχόμενα, στο κείμενο «Φιλιππίδης: «Μου τον ενέπνευσε ο μέγας όμως και άνθρωπος Βαγγέλης Κτιστάκης, Έλλη Αλεξίου».

Ο Βαγγέλης Κτιστάκης ήταν Κρητικός αγωνιστής από τα Χανιά, υπήρξε ηγετικό στέλεχος του ΚΚΕ και αντιστασιακός. Εκτελέστηκε από τους Γερμανούς το 1944.

Lot. 8592·····**Starting Price: 25 €**

ΒΑΡΒΙΤΣΙΩΤΗΣ Τάκης, «Το πέπλο και το χαμόγελο, 1958 - 1962». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ σε 800 αντίτυπα.** Θεσσαλονίκη, **1963**. Σε 8ο, χωρίς αρίθμηση σελίδων [σ. 80]. Με ιδιόχειρη αφιέρωση στην πρώτη σελίδα. Αρχικά εξώφυλλα (λίγο λερωμένα). Αξάκριστο αντίτυπο.

Lot. 8593·····**Starting Price: 25 €**

ΒΑΡΒΙΤΣΙΩΤΗΣ Τάκης, «Η μεταμόρφωση», ποιήματα με τρεις ολοσέλιδες εικόνες εκτός σελιδαρίθμησης του Νέστορα Μάτσα. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ "Εγνατία", Θεσσαλονίκη, **1971.** Σε 8ο, σελ. 48.Με ιδιόχειρη αφιέρωση. Αρχικά εξώφυλλα. Άκοπο και αξάκριστο αντίτυπο. **Καλή κατάσταση**.

Lot. 8594·····**Starting Price: 30 €**

ΕΜΙΝΕΣΚΟΥ – Ποιήματα, Απόδοση Ρίτας Μπούμη Παπά, εκδ. «Μέλισσα», Αθήνα, **1964**. Σε 8ο, σελ. 214+[4]. Ο Μιχάι Εμινέσκου θεωρείται ο **εθνικός ποιητής της Ρουμανίας**, αλλά και ο πατέρας του ρουμάνικου εθνικισμού. Μυστικιστής και μεταφυσικός ποιητής με στίχους που διακρίνονται για την πρωτοτυπία και τον λυρισμό τους, ήταν βαθιά επηρεασμένος από τον Σοπενχάουερ και τον γερμανικό ιδεαλισμό. Ο πατριωτισμός του Εμινέσκου είναι το κυρίαρχο στοιχείο σε όλα του τα έργα. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, ελαφρώς κιτρινισμένα. Άκοπο αντίτυπο, **πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8595·····**Starting Price: 25 €**

ΜΕΛΙΣΣΑΝΘΗ (ΚΟΥΓΙΑ-ΣΚΑΝΔΑΛΑΚΗ Ήβη), «Το Φράγμα της Σιωπής». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ για λογαριασμό της συγγραφέως. "Δίφρος", Αθήνα, **1965**. Σε 8ο, σελ. 57. Αραιές υπογραμμίσεις (κυρίως τίτλων) σε έξι ποιήματα. Αρχικά εξώφυλλα, **πολύ καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8596·····**Starting Price: 50 €**

ΚΑΡΥΩΤΑΚΗΣ ΚΩΣΤΑΣ, «Άπαντα τα ευρισκόμενα». Φιλολογική επιμέλεια Γ. Π. Σαββίδης, τ. 1 – 2, **1965 – 1966**. Σε 8ο, σελ .252 + 347 + 12 φύλλα εκτός αρίθμησης στο τέλος του δεύτερου τόμου με **φωτογραφίες**. Πανόδετο, σε **πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8597·····**Starting Price: 20 €**

ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ, «Εκτός των τειχών». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Θεμέλιο", **1966**. Σε μικρό 8ο, 55 σελ. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα στον Λεωνίδα Ζενάκο**. Κιτρινισμένες άκρες και ράχη, πολύ καλή κατάσταση εσωτερικά.

Lot. 8598·····**Starting Price: 20 €**

ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ Βασίλης, «Z», Gallimard, Paris, 1967.

Με **χειρόγραφη αφιέρωση του συγγραφέα** στο πρώτο φύλλο. 8ο, σελ. 342. Δέσιμο έκδοσης.

Πρώτη μετάφραση (Γαλλικά) του εμβληματικού έργου του Β. Βασιλικού σχετικά με τα γεγονότα της δολοφονίας του Γρηγόρη Λαμπράκη το 1963. Το έργο πρωτοδημοσιεύτηκε σε συνέχειες στο περιοδικό «Ταχυδρόμος» το 1966. Την ίδια χρονιά κυκλοφορεί σε βιβλίο από τις εκδόσεις «Θεμέλιο». Η παρούσα μετάφραση του Pierre Comberousse αποτελεί την πρώτη σε ξένη γλώσσα (ακολούθησαν μεταφράσεις σε 18 άλλες γλώσσες).

Lot. 8599 ····· **Starting Price: 20 €**

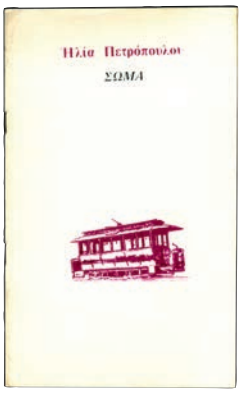
Keeley, Edmund (Editor), Sherrard, Philip, "Six poets of modern Greece. Cavafy, Sikelianos, Seferis, Antoniou, Elytis, Gatsos", [Καβάφης, Σικελιανός, Σεφέρης, Αντωνίου, Ελύτης, Γκάτσος] Knopf A., New York, 1968. Σχ. 8ο, σελ.186.

Lot. 8600 ····· **Starting Price: 15 €**

[ΘΕΟΤΟΚΟΠΟΥΛΟΣ ΔΟΜΗΝΙΚΟΣ - EL GRECO]. ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ ΑΡΗΣ, «Από το Φόδελε στο Τολέδο» - El Greco. Θεατρική ανασύνθεση των βιογραφικών στοιχείων. Εκδόσεις "Ανταίος" (**1969**). Σε μικρό 8ο, 73 σελ. Αρχικά εξώφυλλα. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** του συγγραφέα στη Λιλίκα Νάκου, και ιδιόχειρη σημείωση της τελευταίας. Ελάχιστη φθορά.

Lot. 8601 ····· **Starting Price: 15 €**

Ρούφος Ρόδης (1924-1972), "Οι μεταμορφώσεις του Αλαρίχου", Ικαρος, 1971, σχ. 8ο, 194 σελ. Α' έκδοση του Έλληνα διπλωμάτη και συγγραφέα.



Lot. 8602 ····· **Starting Price: 40 €**

ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Ηλίας, «ΣΩΜΑ». Πρώτο ανάτυπο από το ΤΡΑΜ 3/4 , Φλεβάρης 1972. Με δύο σχέδια του Παύλου Μοσχίδη, το ένα ελεύθερο. 8ο, 4 φύλλα χωρίς αρίθμηση. Περιλαμβάνει 6 ποιήματα του Πετρόπουλου για το γυναικείο σώμα. Αρχικά καλύμματα.

Lot. 8603 ····· **Starting Price: 40 €**

«Η Συνέχεια». Γράμματα, Τέχνες, Επιστήμες του Ανθρώπου, μηνιαία έκδοση λογοτεχνίας, κριτικής, πνευματικού-θεωρητικού προβληματισμού, περιοδικό. **ΠΛΗΡΗΣ ΣΕΙΡΑ**, Μάρτιος 1973 - Οκτώβριος **1973**. Σε 4ο, σελ. 384. Τα 8 τεύχη δεμένα σ' ένα τόμο με συνεχόμενη σελιδαρίθμηση. Βιομηχανική βιβλιοδεσία, έχουν διατηρηθεί τα πάνω εξώφυλλα.

Lot. 8604 ····· **Starting Price: 20 €**

ΤΑΧΤΣΗΣ Κώστας, «Η γιαγιά μου η Αθήνα». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Ερμής, Αθήνα **1979**. Μικρό 8ο, σελ. 197, [3]. Αρχικά εξώφυλλα **(Αλ.Φασιανός)**.

Lot. 8605 ····· **Starting Price: 25 €**

ΕΓΓΟΝΟΠΟΥΛΟΣ Νίκος, «**Ο Καραγκιόζης**. Ένα ελληνικό θέατρο σκιών». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ "Υψιλον", **1980**. Σε 12ο, σελ. 30. Κτητορική σημείωση στη σελίδα τίτλου και σφραγίδα στο τέλος. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα, **καλή κατάσταση**.

Lot. 8606 ····· **Starting Price: 20 €**

ΕΜΠΕΙΡΙΚΟΣ Ανδρέας, «Οκτάνα». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Ίκαρος, Αθήνα **1980**. 12ο, σελ. 105, [7]. Η φωτογραφία εκτός κειμένου είναι του Άρη Κωνσταντινίδη. Αρχικά εξώφυλλα (λίγο λερωμένα).

Lot. 8607 ····· **Starting Price: 50 €**

ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ Γιάννης, «Ποιήματα 1934-1937», Αθήνα, Άγρα, 1980. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**. 8ο, σελ. 115. Με ολοσέλιδες αναπαραγωγές 3 υδατογραφιών εντός κειμένου και 19 σχεδίων σε 5 αναδιπλούμενους πίνακες. Στον ψευδότιτλο **χειρόγραφα με κραγιόνι «Τσαρούχης».**

Lot. 8608 ····· **Starting Price: 30 €**

[ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης]. «Αφιέρωμα στον Γιάννη Ρίτσο». Επιμέλεια: Αικατερίνη Μακρυνικόλα. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** "Κέδρος", Αθήνα 1981. 8ο, σελ. 814, [2]. Αρχικό πανί.

Lot. 8609 ····· **Starting Price: 25 €**

ΚΟΥΚΟΥΛΕ ΜΑΙΡΗ, «Η Νεοελληνική Αθυροστομία 1». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Νεφέλη, Αθήνα **1984**. Μεγάλο 8ο, σελ. 133, [3]. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση της συγγραφέως στη ζωγράφο Ντιάνα Αντωνακάτου**. [MAZI] **Κάρτα της συγγραφέως με ιδιόχειρη σημείωση «Παρατσούκλια» και τα στοιχεία επικοινωνίας μαζί της.**

Lot. 8610 ····· **Starting Price: 20 €**

ΛΕΙΒΑΔΙΤΗΣ Τάσος, «Βιολέτες για μια εποχή». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** Κέδρος, Αθήνα, **1985**. 143, [1]. Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8611 ····· **Starting Price: 40 €**

ΛΕΙΒΑΔΙΤΗΣ ΤΑΣΟΣ, «Μικρό βιβλίο για μεγάλα όνειρα». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Κέδρος", Αθήνα, **1987**. Σε μικρό 8ο, 76 σελ. Αρχικά εξώφυλλα. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** προς τον ποιητή Κωστή Γκιμοσούλη. **Εξαιρετική κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8612 ····· **Starting Price: 20 €**

ΚΟΥΜΑΝΤΑΡΕΑΣ Μένης, «Πλανόδιος σαλπιγκτής». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Κέδρος, Αθήνα **1989**. 8ο, σελ. 373, [3]. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα **(του Δημήτρη Μυταρά)**, **με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα.**

Lot. 8613 ····· **Starting Price: 45 €**

Σάθας Ν. Κωνσταντίνος (1842-1914). ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ Παράρτημα: Ιστορία του ζητήματος της Νεοελληνικής Γλώσσης". Σύγχρονη ανατύπωση του αρχικού (Αθήνα, Α. Κορομηλά, 1870). Μεγάλο 8ο, 338 σελ. Ωραία βιβλιοδ. 1/2 δερμ. με γωνίες.

Lot. 8614 ····· **Starting Price: 10 €**

[ΝΤΑΛΙ ΣΑΛΒΑΔΟΡ] SALVADOR DALI, Ο Μέγας Αυνανιστής, εισαγωγικό σημείωμα-μτφ. Γιώργος Μαρής, Εκδόσεις της Μη Άμεσης Επανάστασης, Αθήνα, χ.χ. Αναδημοσίευση της πρώτης έκδοσης (Εκδ. Νέα Σειρά Κούρος Νο2, 1976). Σε 12ο, σελ. 16. Αρχικά εξώφυλλα, σχ. Άννα Κουρμπέτη, **πολύ καλή κατάσταση**.

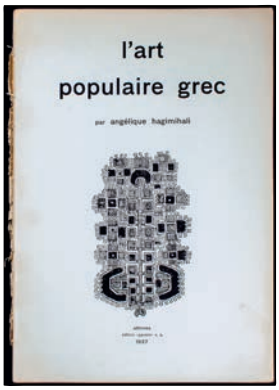
Τέχνες / Art

Lot. 8615 ····· **Starting Price: 40 €**

[ΘΕΟΤΟΚΟΠΟΥΛΟΣ ΔΟΜΗΝΙΚΟΣ - EL GRECO]. ΚΥΡΟΥ ΑΧΙΛΛΕΥΣ, «Δομήνικος Θεοτοκόπουλος Κρής». Αθήνα, **1932**. Μεγάλο 8ο, 189 σελ. (λίγο λερωμένες οι σελίδες τίτλου και ψευδότιτλου). Έκδοση σέ **1450 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 499)**, με **αναπαραγωγές έργων** του ζωγράφου σε σελίδες εκτός αρίθμησης. Ιδιωτική βιβλιοδεσία (πανί), με τα αρχικά εξώφυλλα (λερωμένα). Πολύ καλό αντίτυπο.

Lot. 8616 ····· **Starting Price: 30 €**

[ΘΕΟΤΟΚΟΠΟΥΛΟΣ ΔΟΜΗΝΙΚΟΣ - EL GRECO]. TORMO Elías, El homenaje español al Greco en Creta, su patria. Crónica del día de Fódele. Tirada aparte del Boletín de la Sociedad Española de Excursiones. Hauser y Menet, Madrid, **1934**. 8ο, 48 pp. + VIII, με ολοσέλιδες α/μ εικόνες. Αρχικά εξώφυλλα (με στίγματα οξείδωσης). Κείμενα στα ισπανικά. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα** στο εξώφυλλο και αυτόγραφη συμπλήρωση στις σημειώσεις (σ. 48).



Lot. 8617 ····· **Starting Price: 60 €**

ΧΑΤΖΗΜΙΧΑΛΗ Αγγελική, "L' Art populaire grec", Αθήνα, Πυρσός, 1937. 4ο, pp. 160, [4]. Cracked spine, signs of self-adhesive tape on coves.

Lot. 8618 ····· **Starting Price: 30 €**

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΙΣ 1939. «**Κατάλογος** των εκτιθέμενων έργων» της Β΄ Πανελλήνιας Καλλιτεχνικής Έκθεσης (προπολεμικά). Ζάππειο μέγαρο, Μάρτιος και Απρίλιος, Αθήνα, **1939**. Σε μεγάλο 8ο, σελ. 41. Πρόεδρος της Κριτικής και Οργανωτικής Επιτροπής ήταν ο Κωστής Μπαστιάς και γενικός γραμματέας ο Π. Πρεβελάκης. **Αρχικά εξώφυλλα.**

Lot. 8619 ····· **Starting Price: 40 €**

[ΘΕΟΤΟΚΟΠΟΥΛΟΣ ΔΟΜΗΝΙΚΟΣ - EL GRECO]. ΠΡΕΒΕΛΑΚΗΣ ΠΑΝΤΕΛΗΣ, «Θεοτοκόπουλος. Τα **βιογραφικά**». Αθήνα, "Αετός", **1942**. Σε μεγάλο 8ο, σελ. 174, με **32 ολοσέλιδους πίνακες** εκτός κειμένου (ασπρόμαυρες αναπαραγωγές έργων του Θεοτοκόπουλου με βαθυτυπία) στο τέλος. Υπογράμμιση με στυλό στις σ. 98 και 103. Μονογραφή κατόχου στο τέλος. Ιδιωτική βιβλιοδεσία με τα αρχικά εξώφυλλα. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα.** Πολύ καλό αντίτυπο.

Lot. 8620 ····· **Starting Price: 30 €**

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΙΣ 1948. «Κατάλογος των εκτιθέμενων έργων» της Α΄ Πανελλήνιας Καλλιτεχνικής Έκθεσης (μεταπολεμικά). Ζάππειο μέγαρο, 1 Νοεμβρίου - 15 Δεκεμβρίου, Αθήνα, **1948.** Σε 12ο, σελ. 84 + XVIII το παράρτημα (με τις τιμές των έργων). Αρχικά εξώφυλλα. [ΜΑΖΙ] «Κατάλογος εκτιθεμένων έργων εκλιπόντων ελλήνων καλλιτεχνών 19ου και αρχών 20ου. Αιώνος». Πανελλήνιος Καλλιτεχνική Έκθεσις 1948, σελ. 8 (στη σελιδαρίθμηση προσμετρούνται και τα εξώφυλλα). Μικρές φθορές.

Lot. 8621 ····· **Starting Price: 80 €**

«Η Τέχνη στη Θεσσαλονίκη», 15 Μηνιαία Δελτία της "Τέχνης" Μαλεδονικής Καλλιτεχνικής Εταιρείας - Τεύχη 10-19, 23, 26-28, 30-32, **1957-1960** και **3 Τρίμηνες Εκδόσεις** της "Τέχνης" Μαλεδονικής Καλλιτεχνικής Εταιρείας - Τεύχη 1-4, **1961**. Αναφορά και κριτική καλλιτεχνικών δράσεων, σχετικά με το θέατρο, την μουσική, τις εικαστικές τέχνες και τον κινηματογράφο. Επίσης, σχολιάζονται πολεοδομικά δημόσια έργα και κτίρια. Πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8622 ····· **Starting Price: 90 €**

[ΚΟΥΛΕΝΤΙΑΝΟΣ ΚΩΣΤΑΣ, γλύπτης]. COULENTIANOS sculptures. Texte de Roger Vailland. Paris, Galerie de France, **1962**. 42 p. No 1280 of 1800 copies. (Catalogue of an exhibition held at Galerie de France, Paris, 2 - 24 March, 1962). Text in French and English. Λίγο λερωμένη η σελίδα τίτλου και η τελευταία, σφραγίδες κατόχου. Ιδιωτική βιβλιοδεσία (πανί).

[ΜΑΖΙ] **ΑΝΤΥΠΑ Καίτη**, ζωγράφος (1925 - 2006). Σχέδιο ανυπόγραφο. Τίτλος με μολύβι: «Ατελιέ Κ. Κουλεντιανού, Παρίσι **1947**», 32.5 x 24 cm.

Lot. 8623 ····· **Starting Price: 40 €**

ΔΟΥΚΑΣ Στρατής, (βιβλία 2)

1. «Ο βίος ενός αγίου. Γιαννούλης Χαλεπάς». Θεσσαλονίκη, 1967. Ανάτυπο από το περιοδικό «Διαγώνιος», 1967. Μικρό 8ο, σελ. 68, [4]. **Με εικόνες εντός κειμένου**. Αρχικά εξώφυλλα, λερωμένο το πάνω, άκοπο αντίτυπο. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα στη ζωγράφο Ντιάνα Αντωνακάτου**.

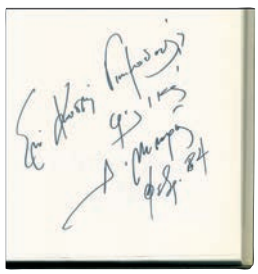
2. «Γιαννούλης Χαλεπάς, νέα βιογραφικά, ανέκδοτες πληροφορίες του αδελφού του Νικολάου Ι. Χαλεπά». Αθήνα 1952. 8ο, σελ. 57. Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8624 ····· **Starting Price: 20 €**

ΣΕΤΤΑΣ Δημήτριος, «Ζήσης Αφερίμ. Ο γλύπτης και κεραμιστής», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** Αθήνα 1974. 8ο, σελ. 76, [4]. Αρχικά εξώφυλλα **με ιδιόχειρη αφιέρωση του γλύπτη στη Βάσω Κατράκη**. [ΜΑΖΙ] **ΣΠΥΡΟΓΛΟΥ Σταύρος**, «Ο γλύπτης Ζήσης Αφερίμ και το έργο του». Ανάτυπο από την «Ελληνοβελγική Επιθεώρησις και Πανευρωπαϊκή - Revue Belgo-Hellenique et Paneuropeenne». Αθήναι 1974. 8ο, σελ. 6, [2]. Τα εξώφυλλα υπολογίζονται στη σελιδαρίθμηση, άκοπο. [ΜΑΖΙ] **ΜΟΣΚΟΒΗΣ Βασίλης**, «Ο γλύπτης Ζήσης Αφερίμ». Ανάτυπο από τη «Φιλολογική Πρωτοχρονιά» του 1971. 8ο, σελ. 6, [2]. Τα εξώφυλλα υπολογίζονται στη σελιδαρίθμηση [ΜΑΖΙ] **ΑΝΤΩΝΑΚΑΤΟΥ Ντιάνα**, «Ζήσης Αφερίμ. Ο άνθρωπος και το έργο του». 8ο, σελ. [8]. Τα εξώφυλλα υπολογίζονται στη σελιδαρίθμηση.

Lot. 8625 ····· **Starting Price: 20 €**

ΜΥΤΑΡΑΣ Δημήτρης, «Τα παρεπίπτοντα». Πολυπλάνο, 1982. Έκδοση σε 1200 αντίτυπα. Μεγάλο 8ο, σελ. 151, [3]. Αρχικά εξώφυλλα.



Lot. 8626 ····· **Starting Price: 30 €**

ΜΥΤΑΡΑΣ Δημήτρης, «Ζωγραφική 1948-1983», λεύκωμα, πανόδετο. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Κέδρος, Αθήνα 1984. 8ο, σελ. 195, [1]. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση του ζωγράφου**.

Lot. 8627 ····· **Starting Price: 100 €**

Η ΕΛΛΑΔΑ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΠΕΝΑΚΗ. Αθήνα, 1997. Ογκώδης δερματόδετη έκδοση (31Χ31cm), σελ. 622, [2]. Φθορές στο δέρμα, μικρά σκισίματα στα ακμές τεσσάρων σελίδων (137-140).

Ένα από τα 330 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 163) με ένθετη υπογεγραμμένη μεταξοτυπία του Γιάννη Μόραλη, από την εικονογράφηση της επικής σύνθεσης «Άξιον Εστί» του Οδυσσέα Ελύτη.

Lot. 8628 ····· **Starting Price: 180 €**

"**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ** / Greek Engravings", Δήμος Θεσσαλονίκης – Δημορική Πινακοθήκη, 1988. Ένα από τα 100 πανόδετα αντίτυπα με **την έγχρωμη, υπογεγραμμένη και αριθμημένη «11/105» ξυλογραφία του Ξ. Σαχίνη** με τίτλο «Σύνθεση».

Lot. 8629 ····· **Starting Price: 25 €**

ΦΑΡΜΑΚΙΔΗΣ Γεώργιος, «Ο ζωγράφος Αθανάσιος Ιατρίδης (1799-1866)». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, 1960. Μεγάλο 8ο, σελ. 374, [18], σε χίλια αντίτυπα. **Πρόλογος του Εμμανουήλ Πρωτοψάλτη. Εικονογραφημένη έκδοση**. Χαρτόδετο, με το αρχικό περικάλυμμα.

Lot. 8630 ····· **Starting Price: 20 €**

"GHIKA σχέδια / Ν. Χατζηκυριάκος Γκίκας, σχέδια και έργα σε χαρτί", Γκαλερί ΕΙΡΜΟΣ, 2001. Αριθμημένο αντίτυπο "117 / 600". Φολιο 96 σελίδων με πολυάριθμα σχέδια του Ν. Χατζηκυριάκου Γκίκα.

Lot. 8631 ····· **Starting Price: 20 €**

"Σκέψη οξεία Νίκος Χατζηκυριάκος Γκίκας, χαρακτικά - σχέδια", Στέγη Φιλοτεχνων Φλωρινας, Μουσελιο Σύγχρονης Τέχνης "Πρέσπες 2006". Φολιο 69 σελίδων με αφορμή την έκθεση που πραγματοποιήθηκε στη Φλώρινα το 2006.

Φωτογραφικά / Photographic Books

Lot. 8632 ····· **Starting Price: 110 €**

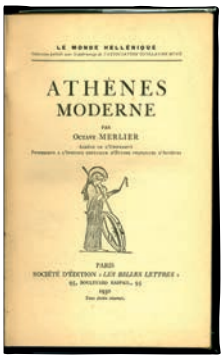
Dr. Constantin Christomanos, "Das Achilles- Schloss auf Corfu", Verlag von Carl Gerold's Sohn, Wien, 1896. Oblong small folio, pp. 64, [4], with 13 photographic illustrations out of text, vignettes and illustrations in the text. **First edition,** monograph on the palace of the Austrian Emperor's wife Elisabeth ('Sissi') in Gastouri on the island of Corfu. In 1907 the German Kaiser Wilhelm II purchased Achilleion and used it as a summer residence. Original cloth-backed illustrated boards.

Lot. 8633 ····· **Starting Price: 50 €**

Boissonnas Fred, "Touring in Greece", Geneva, ed. Paul Trembley, 1930. 12mo, pp.96. Travelogue in Greece of the 30s through numerous photographs and texts of Fred Boissonnas. Original soft-cover boards. Light wear of front cover and spine, interior in excellent condition.

Lot. 8634 ····· **Starting Price: 25 €**

Boissonnas Fred., "**Le Tourisme en Grece**", Geneve, Ed. Paul Trembley, 1930. 12mo, pp.96. Original paper covers. Numerous photographs by Fred. Boissonnas. Spots on cover, worn edges, self-adhesive tape on lower part of spine.



Lot. 8635 ····· **Starting Price: 120 €**

MERLIER Octave, "ATHENES MODERNE - LES BELLES LETTRES", 1930, 60 p., 16 p. héliogravures,

[BOUND WITH] JARDE A., ATHENES ANCIENNE, 44 p. ROUSSEL P.,

[BOUND WITH] DELOS, 1925, 42 p, 8 p. heliogr., 1 carte,

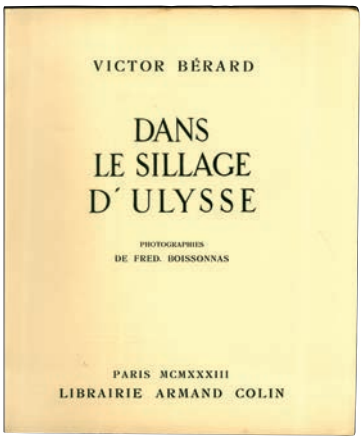
[BOUND WITH] BOURGUET E., DELPHES, 1925, 41 p., 8 p. heliogr.,

[BOUND WITH] BAYET J., LA SICILE GRECQUE 1930, 52 p., 12 p. heliogr., 1 carte.

5 βιβλία δεμένα σε πάνινη βιβλιοδεσία, σχ. 12ο.

Περιήγηση στις αρχαιότητες και την Ελλάδα της δεκαετίας του '30, με πλούσιο φωτογραφικό υλικό, ανάμεσα στο οποίο και αποτυπώσεις του **Fred BOISSONNAS**.

Καλή κατάσταση συνολικά.

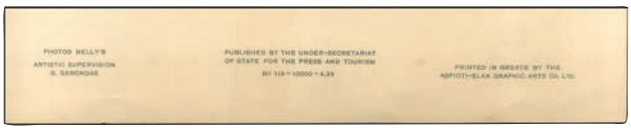


Lot. 8636 ····· **Starting Price: 150 €**

BERARD Victor, BOISSONNAS Fred (phot.), "Dans le sillage d'ulysse, album odysséen", Paris, Librairie Armand Colin, **1933. First Edition**.

4to, pp. 8, [297] with **165 photographs (heliogravures) by F. Boissonnas** and a folding map of Ulysses' voyage. Recent water-stain on front cover and spine, otherwise a very fine copy.

In 1912, Berard and Boissonnas followed the tracks of Odysseus in the Mediterranean, identifying, photographing and presenting the Homeric landscapes in the 165 magnificent photographs of this volume. The photographs are accompanied by lyrics of the Odyssey.



Lot. 8637 ····· **Starting Price: 200 €**

[NELLY's] "A Glimpse of Works of Art Exhibited in the Greek Pavilion at the New York Word's Fair", 1939. 4to, pp.[22]. Booklet of the Greek participation in New York 1939 Word Fair, **containing ~40 Nelly's photographs** presented in the themes of "Ancient Works of Art", "Popular crafts & Industries", "Peasant Life", "Kutahia Pottery".

Σπάνιες Εικονογραφημένες Εκδόσεις / Illustrated Books

Lot. 8638 ..... **Starting Price: 2800 €**

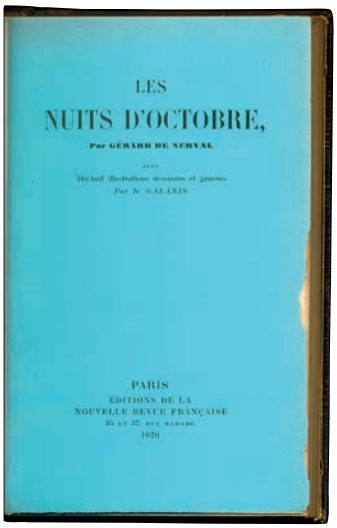
GALANIS D. / ΓΑΛΑΝΗΣ Δημήτρης.

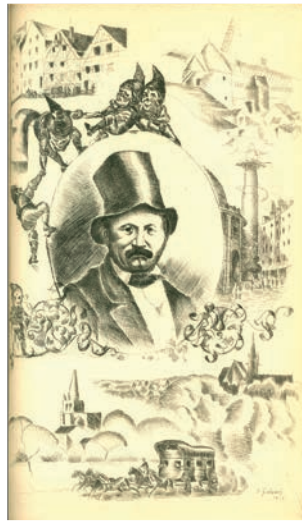
Σπάνια συλλογή / αρχειακό υλικό, 153 συνολικά περιοδικών περιόδου 1897-1911, με εικονογραφήσεις του Δ. Γαλάνη.

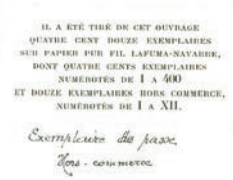
Rare collection of 153 magazines from 1897 to 1911, all containing illustrations by Dimitris Galanis.

Αναλυτικά περιλαμβάνει:

«**ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΑ**»: ένα τεύχος 30/9/1902 «**ΔΙΑΠΛΑΣΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ**»: 1897 (No.44-45), 1898 (No.1-2, 6, 10, 15, 18, 24, 29, 32, 37, 42, 44-45, 48, 52), 1899 (No. 5, 11, 15, 19, 20, 25-26, 29, 34, 38), 1900 (No. 40-41) "**LE FROU - FROU**": 1902 (No. 87), 1903 (No. 118, 127, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 150, 158, 161, 167), 1904 (No. 168, 170, 171, 173, 174, 176, 178, 179, 182, 183, 184, 186, 187, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 198, 200, 202, 203, 204, 206, 207, 208, 209, 1905 (No.230) "**LE RIZE**": 1904 (No. 75, 81, 84, 91), 1905 (No.129), 1906 (No.160, 164, 184, 189, 193), 1907 (No. 214, 225, 226, 242, 248), 1908 (No. 260, 281), 1909 (No. 317, 330, 355, 358), 1910 (No. (379, 386, 406) "**LUSTIGE BLATTER**": 1907 (No. 16, 23, 29, 31, 33, 36, 41, 44, 50, 52), 1908 (No. 12, 27, 29, 32) "**L'Assiette au Beurre**": 1903 (No. 107, 113, 119, 121, 124, 125, 129, 140), 1904 (148, 164, 187, 190, 193), 1905 (No.198, 201, 207, 220, 222, 229), 1906 (No.285, 299), 1907(No.307, 310, 312, 313, 324, 334, 335, 344), 1908 (No.386), 1909 (No. 420, 430, 447, 451, 456), 1910 (No.457, 469, 488, 497), 1911 (No. 517, 523, 548, 549)






IL A ÉTÉ TIRÉ DE CET OUVRAGE
QUATRE CENT DOUZE EXEMPLAIRES
SUR PAPIER PUR FIL LAFUMA-NAVARRE,
DONT QUATRE CENTS EXEMPLAIRES
NUMÉROTÉS DE I A 400
ET DOUZE EXEMPLAIRES HORS COMMERCE,
NUMÉROTÉS DE I A XII.

Exemplaire de passe.
Hors - commerce

Lot. 8639 ..... **Starting Price: 400 €**

[ΓΑΛΑΝΗΣ] NERVAL Gerard de, GALANIS D., "Les Nuits D' Octobre", Paris, Editions de la Nouvelle Revue Francaise, 1920. Copy with handwritten indication **"Hors Commerce"** printed in paper Lafuma-Navarre.

Very rare copy including **TWO (2) SUITES** of the 18 designs printed on different paper. **Containing 54 etchings in total**.

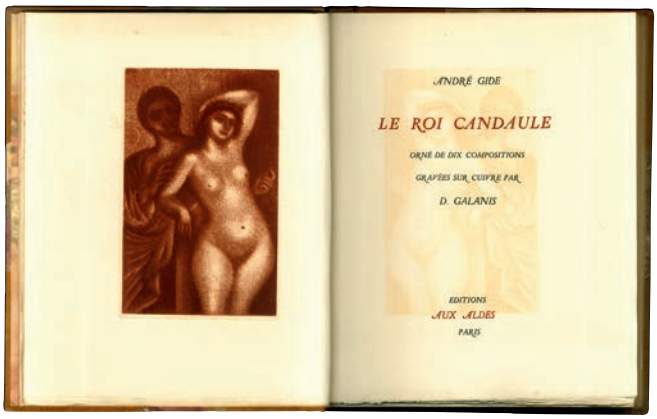
The main body includes a Frontispiece, **14 full-page engravings**, 2 vignettes in text and 1 vignette in title-page. Contemporary binding, including the original paper covers.

A Unique copy of an early Galanis's work bearing strong Cubism influences.

[Γαλάνης Εικονογραφημένα, 1920/4]

Lot. 8640 ..... **Starting Price: 40 €**

GABORY Georges, GALANIS D. / ΓΑΛΑΝΗΣ Δ. (ill.), "Poesies pour Dames Seules", editions n.e.f. Paris, 1922. 12mo, pp.56. Limited edition, numbered copy "119". With an engraved frontispiece portrait of the author by D. Galanis. Original blue paper covers.



Lot. 8641 ..... **Starting Price: 680 €**

[ΓΑΛΑΝΗΣ] GIDE Andre, GALANIS D., "Le Roi Candaule", Editions Aux Aldes , Paris, 1927. 4to (28x23cm).

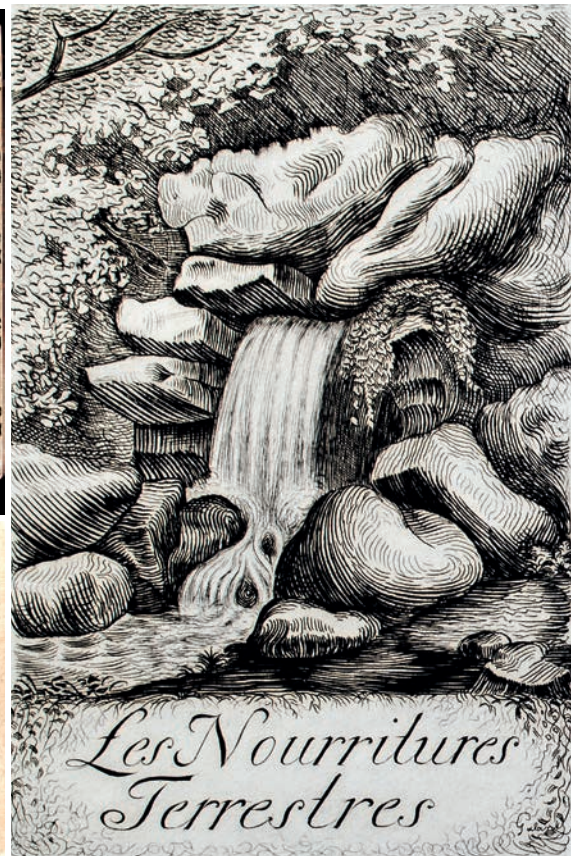
Limited edition, **numbered copy "16"**, including a **SUITE** of the etchings in black ink. As noted in colophon "Les exemplaires numerotes de 16 a 27, reserves a la librairie Champion, possedent une suite en noire des gravures".

Including **10 etchings in red ink** of which one frontispiece and **a suite of the 10 plates in black ink**.

All bound in later half leather with marbled boards and title in gilt.

10 βαθυτυπίες του Δ. Γαλάνη τυπωμένες με κόκκινη μελάνη και σουίτα με τα σχέδια με μαύρη μελάνη. Οξυγραφία και χάραξη με καλέμι στο εξώφυλλο και στα εντός κειμένου σχέδια, ξεστή χαλκογραφία η προμετωπίδα.

Το συγκεκριμένο αντίτυπο αναφέρεται στο ΓΑΛΑΝΗΣ «Τα εικονογραφημένα βιβλία», 1927/2



Lot. 8642 ····· **Starting Price: 2800 €**

[ΓΑΛΑΝΗΣ] GIDE Andre, GALANIS D. (ill.), "Les Nourritures Terrestres", Paris, Librairie Gallimard, 1930. 4to, pp.370.

ONE OF THE ONLY TWO (2) COPIES "H.C." printed in in paper "Imperial du Japon" and numbered with capital letter "A". Including TWO SUITES of the 49 main-body etchings in "Holland" & "Verge blanc" paper. In total 147 etchings & 6 woodcuts.

The main-body includes **6 woodcut** ornaments and **Forty-nine (49) etchings comprising of: Frontispiece**, **8 full-page etchings**, **19 vignettes** (3 on: cover, title-page & contents), 2 engraved initial, **19 chapter ornaments**.

Housed in special carton case.

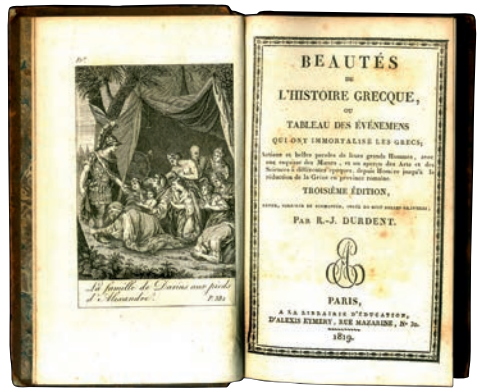
Το συγκεκριμένο αντίτυπο εκτέθηκε στις εκθέσεις «Αναδρομική έκθεση Δημήτρη Γαλάνη» στο Θεσσαλονίκη και «Δημήτρης Γαλάνης - Τα Εικονογραφημένα βιβλία» στην Αθήνα το 1998.

ΓΑΛΑΝΗΣ «Τα εικονογραφημένα βιβλία» 1930/1

Lot. 8643 ····· **Starting Price: 80 €**

"Petit journal pour rire", 1877. **100 numbered issues No. 101 - 200,** all boun in one volume. The first page of each issue is decorated with a full-page coloured composition and numerous woodcuts inside.

Contemporary binding: leather spine, marbled boards. External light edge-wear, clean and fine inside.

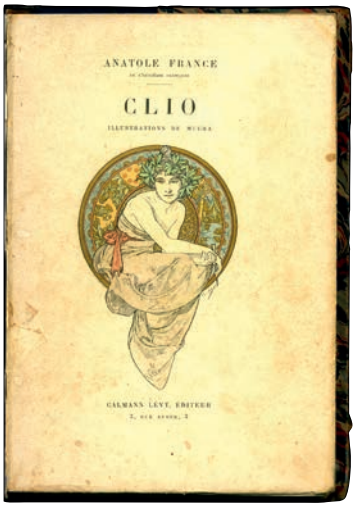


Lot. 8644 ····· **Starting Price: 80 €**

DURDENT, R.J., "BEAUTE DE L'HISTOIRE GREQUE", Paris, Eymery A. 1819. 12mo, viii + 9-440 σελ. Containing **8 full page plates**. Contemporary full calf with decorations in gilt on covers, spine & edges. Spotting of only the first and last sheets. Moderate external condition: rubbing, worn joints, corners, spines & edges, cracked front joint..

Lot. 8645 ····· **Starting Price: 50 €**

Fenelon Francois de Salignac de la Mothe, "**Les aventures de Télémaque** suivies des Aventures d'Aristonoüs", Paris, Ernest Bourdin, [1840]. Large 8vo, pp.xvi, [6], 459. Contemporary full-leather with impressive blind-stamped decorations in gilt on boards & spine, gilded edges. Complete, including 20 full-page engravings and numerous wood-cut vignettes in text.

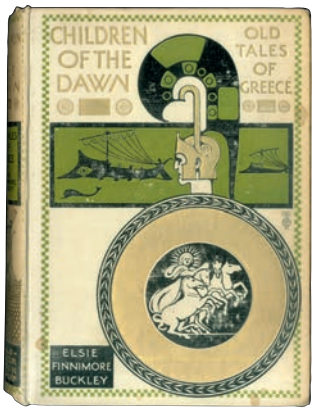


Lot. 8646 ····· **Starting Price: 240 €**

France Anatole, MUCHA Alphonse, "CLIO", Calmann Levy, Paris 1900. 8vo, pp. [4], 188, [4].

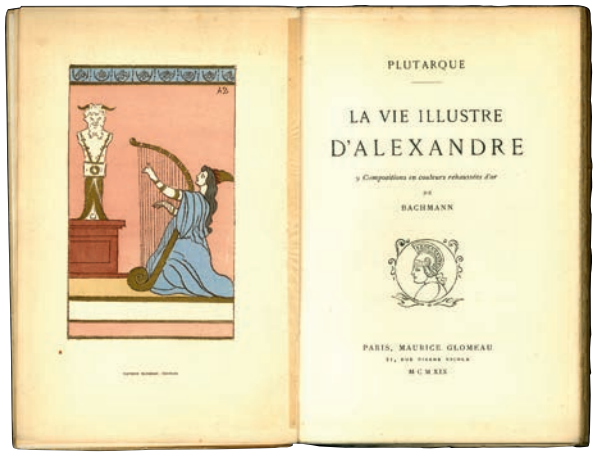
First edition and the sole edition illustrated by Alphonse Mucha. The text is five historically inspired tales, decorated with 12 in total (full-page & in-text) beautiful hand-colored wood-engraved **Art Nouveau illustrations by Mucha.**

Contemporary half cloth keeping the original illustrated paper covers. The original paper covers soiled, otherwise in fine condition.



Lot. 8647 ····· **Starting Price: 80 €**

BUCKLEY FINNIMORE Elsie, "Children of the Dawn: Old Tales of Greece", Wells, Gardner, Darton & Co. Ltd, London, **1908. First edition,** in 8vo, p. xvi,348. With 24 B/W plates (including frontispiece with tissue guard), 9 smaller drawings, 11 illustrated initials, illustrated title page (in red and black), decorative half-title, printed on good-quality paper throughout, 24 illustrated advertisement pages. The **numerous finely detailed illustrations in this handsome collection of Greek myths are by the British artist Frank Papé** (1878-1972). Introduction by Arthur Sidgwick. Text in English. Publisher's cream cloth with gilt, green and black embossed designs to upper board and spine, embossed device to lower board, top edges gilt, other edges untrimmed. Scattered foxing inside, untrimmed (exposed) edges and corners with usual bumping. Gilt top edges bright, other edges with foxing. Good copy overall.



Lot. 8648 ····· **Starting Price: 80 €**

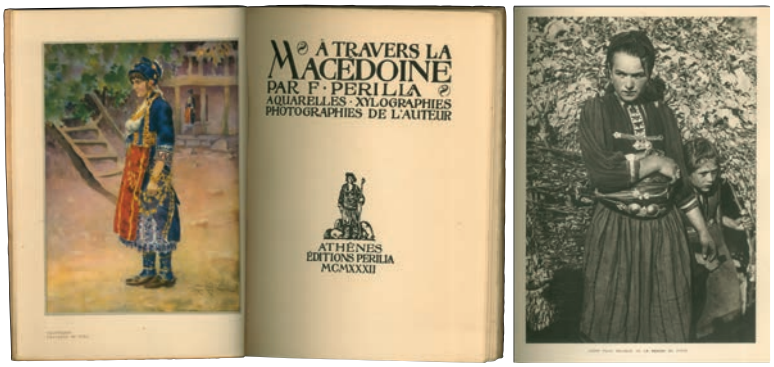
Plutarque, "LA VIE ILLUSTRE D'ALEXANDRE. 9 compositions en couleurs rehaussées d'or de **Bachmann**", Paris, M. Glomeau, **1919**. 12mo, pp.142. **Numbered copy "117" of a total of 250** printed copies. Including **9 full-page plates printed in colours & gilt**. Moderate external wear along spine & joints, interior in very fine condition.

Lot. 8649 ····· **Starting Price: 120 €**

Paul Fort, Emil Alder (ill.), "Chants Paniques", Paris, Editions André [imp. Collemont], **1923**. Folio, pp.30. One of the 170 copies numbered "34" printed on paper "Montval pur fil". Illustrated by Emile Adler, includes 36 in total wood-engravings of which 8 full-page. Original paper covers, worn along edges, signs of water-stain on right edges.

Lot. 8650 ····· **Starting Price: 100 €**

"F. Perilla, MISTRA MCMXXX: Histoires franques, byzantines, catalanes en Grece, notes dart et de voyages. Dessins, aquarelles, photographies de lauteur. Editions Perilla (**1929**), Athenes". First edition, 192 pages, 22.5 x 24 cm. 28 boards including **20 full-page photographs and 8 watercolors, 1 plan, 1 map, 83 drawings** in the text. Paperback, **original covers** illustrated with art deco patterns, in green & orange. Stain spots on some pages but fine overall.

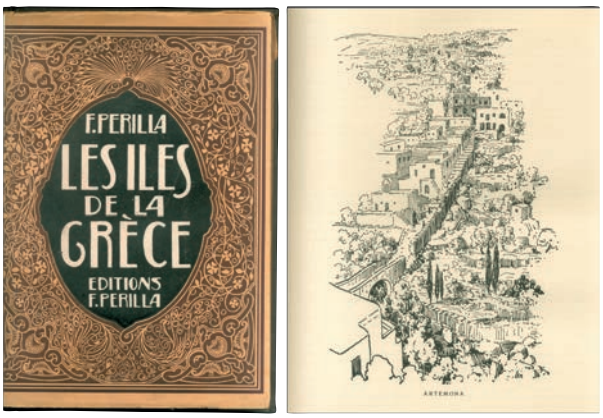


Lot. 8651 ····· **Starting Price: 250 €**

PERILLA Francesco, "**A travers la Macedoine**". Αθήνα, Editions Perilla, 1932. 4ο, σελ. VII, [3], 161, [3]. Με 2 χάρτες, 16 έγχρωμες αναπαραγωγές υδατογραφιών του συγγραφέα και 29 φωτογραφίες του εκτός κειμένου, ξυλογραφίες εντός κειμένου. Αρχικά εξώφυλλα (λείπει μικρό μέρος της ράχης).

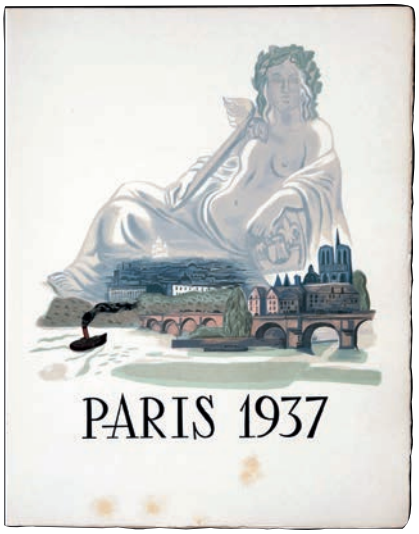
Lot. 8652 ····· **Starting Price: 50 €**

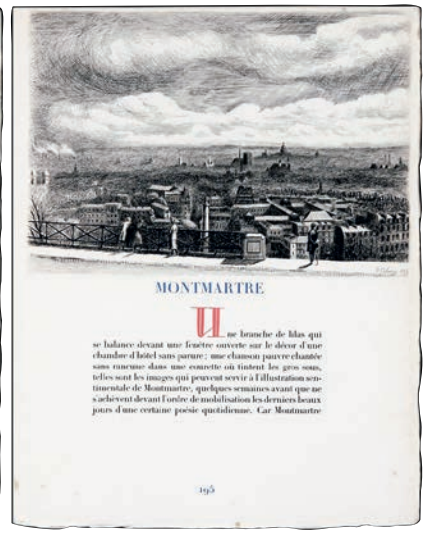
"ΑΛΦΑΒΗΤΑΡΙΟ Μέρος Α' & Β'", της Α' Τάξης Δημοτικού, 1934. 8ο, σελ. 137, [5]. Συντακτική Επιτροπή Δ. Ανδρεάδης, Α. Δελμουζος, Π. Νιρβάνας, Ζ. Παπαντωνίου, Μ. Τριανταφυλλίδης. Εικονογράφηση Κ. Μαλέας. Φθορές εξωτερικά, εσωτερικά σχισμένη η σελ.7.



Lot. 8653 ····· **Starting Price: 150 €**

PERILLA F., «Les Iles de la Grèce». Τρία τεύχη σ' ένα τόμο. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Editions Perilla, 1935. 4ο. σελ. 130, [4]. **Εικονογραφημένο με αρκετέςσ υδατογραφίες, φωτογραφίες και σκίτσα του συγγραφέα**. Ιδιωτική βιβλιοδεσία, έχουν διατηρηθεί τα αρχικά εξώφυλλα. Ωραίο αξάκριστο αντίτυπο.





Lot. 8654 ····· **Starting Price: 2500 €**

"PARIS 1937", Paris, J.-G. Daragnès, 1937.

Exceptional limited edition commemorative of the Paris 1937 International Exposition "A La gloire de Paris ce livre dedie par la municipalite Parisienne a ete ecrit, illustre, grave et imprime lan MCMXXXVII". Includes 62 original engravings of the greatest painters, engravers and illustrators of the early 20th century such as **Matisse**, **Van Dongen**, **Vlaminck**, **Pierre Bonnard**, **Laurencin**, **Vuillard**, **Derain**, **Dufy**, Chas Laborde, **Marquet**, Falké, D. de Segonzac, Laboureur, **Galanis**, **Goerg**, Kisling, Bofa, **Gromaire**, Picart Le Doux, Touchagues.

Introductory text by **Paul Valery** and original texts by famous French artists and writers such as Raymond Escholier, André Suarès, Georges Duhamel, Jean Giraudoux, Paul Morand, Francis Carco, Pierre Mac Orlan, Jules Romains, Jean Cassou, Colette, Paul Claudel, j. and J. Tharaud, Paul Daudet, Léon-Paul Fargue et al.

For each text, one full page and one half page of a different artist. D. **Galanis** (**Δημήτρης Γαλάνης**) is also included in that publication with one half-page engraving, presenting a view of Paris from Montmarte, accompanying Pierre Mac Orlans text.

Printed in paper d imprimier sur velins, numbered copy (260/500), placed in wooden box (42 x 33 x 9.5cm). Small Folio, pp.294. Cover with arms of Paris & paper watermarked with the arms of Paris.

A rare publication, representing a unique literary and artistic collaboration.

Δ. Γαλάνης, Τα εικονογραφημένα βιβλία, σελ. 202

Lot. 8655 ····· **Starting Price: 50 €**

IN GREECE Quarterly Publication of the Ministry of Tourism and the press, Chief Editor: T. **Barlas**, Artistic supervision: G. Gerondas / 3rd number, The Aspiotis-Elka Graphic Arts, Athens, Winter **1938**. In 4to, without page numbering. **Fully illustrated** with b/w and colored images. **Photo**-views of Greek history, art, people by **Nelly**, **Chroussaki**, **Charissiades**, **Frantzis, Kontoyannis** et al. Original illustrated paper covers, slight worn. **Very good** condition inside.

Lot. 8656 ····· **Starting Price: 50 €**

IN GREECE Quarterly Publication of the Ministry of Tourism and the press, Chief Editor: T. **Barlas**, Artistic supervision: G. Gerondas / 4th number, The Aspiotis-Elka Graphic Arts, Athens, **1939**. In 4to, without page numbering. **Fully illustrated** with b/w and colored images. **Photo**-views of Greek history, art, people by **Nelly**, **Chroussaki**, **Frantzis**, **Perilla**, Emil et al. Original illustrated paper covers, slight worn. **Very good** condition inside.

Lot. 8657 ····· **Starting Price: 200 €**

NODIER Charles, PRASSINOS Mario / ΠΡΑΣΙΝΟΣ Μάριος (ill.), **"Les contes fantastiques"**, Paris, Calmann-Lévy, 1945. 4to, (24 x 18 cm), pp.434. Limited edition in 515 num,bered pieces, current numbered "279", printed in B.F.K Rives paper. **Illustrated with 92 in total etchings** in red, brown, & green colours of which: 20 full-page, 11 half-page & 61 vignettes. Publisher's binding. Light external wear, very fine inside.

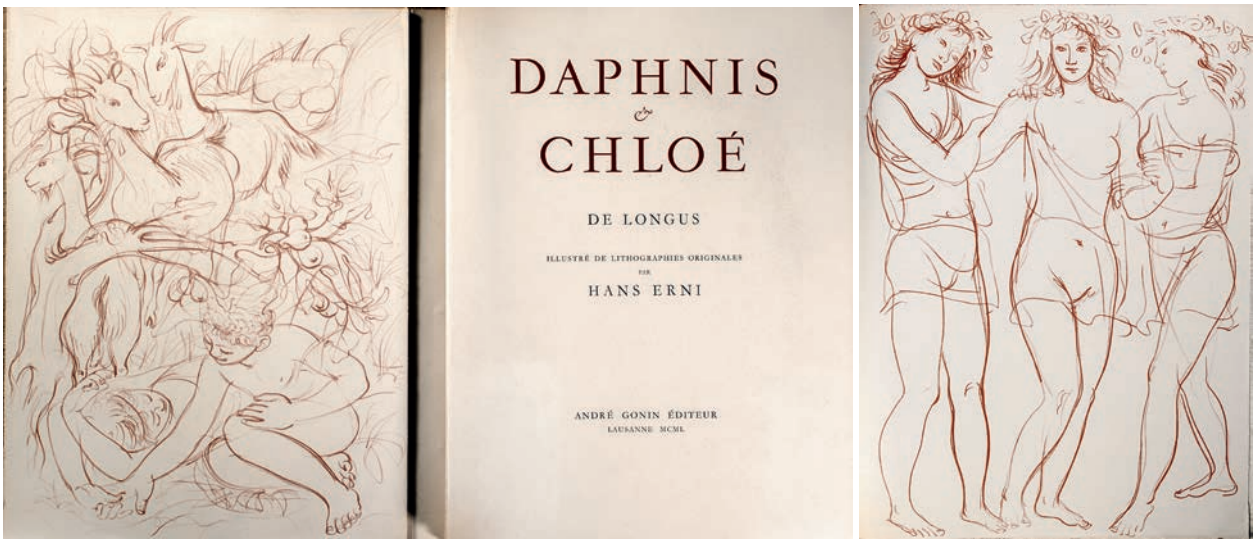
Lot. 8658 ····· **Starting Price: 60 €**

MESSAGES DE LA GRECE, Numero special de la revue "Le Voyage en Grece", Directeur-Editeur: H. Ioannidis, Paris, **1946**. In 4to, p. 64. Special and limited (**Numbered 499/500**) issue of the travel magazine "Le Voyage en Grece", published by H. Ioannidis from 1934 to 1939. The content of the magazine were related to literary, historical and cultural-folklore elements of Greece, acting as a bridge of communication between Greece and France. Important personalities of arts and letters (A. **Camus, F. Leger, G. Bataille, Henri Matisse, G. Braque, D. Galanis, P. Picasso, J. Cocteue** and others) participated in this issue. Original paper cover, slightly worn.

Lot. 8659 ····· **Starting Price: 50 €**

ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ Φώτης, «Βιβλιοθήκη της Αποστολικής διακονίας δια παιδιά και νέους, Φιλίππων και Νεαπόλεως Χρυσοστόμου Αι Παραβολαί του Κυρίου...», Αθήνα, 1949. 12 λιθογραφημένα σχέδια, 10 πρωτογράμματα και 12 ξυλόγραφες βινιέτες του Φώτη Κόντογλου.

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com



Lot. 8660 ····· **Starting Price: 550 €**

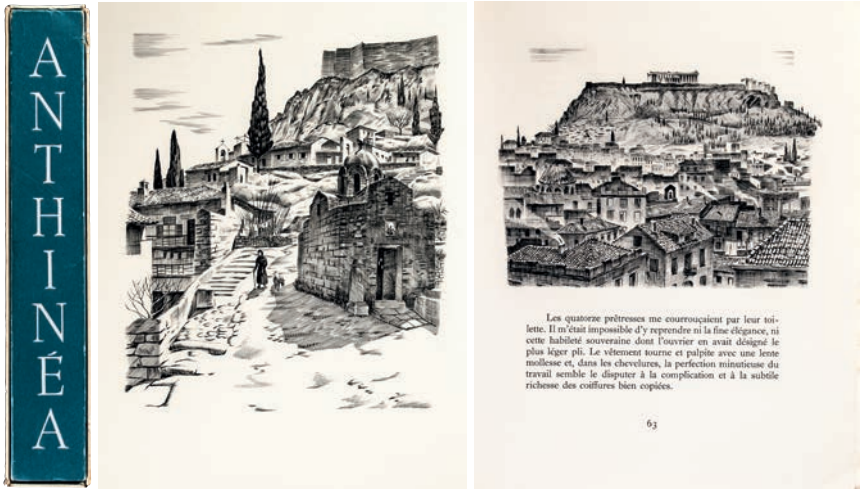
[ΔΑΦΝΗ ΚΑΙ ΧΛΟΗ] "DAPHNIS & CHLOE de Longus, illustre de lithographies originales par **Hans Enri**", André Gonin, Lausanne, **1950**.

Folio (28x36cm), printed in loose sheets, pp. 118. Numbered copy "48", one of the 180 printed in velin du Marais paper and signed by the artist

An edition exclusively illustrated with Hans Enri's lithographs: 4 full-page and numerous wonderfully framing the text.

Original internal hard & soft covers and paper case. Lightly worn the case and the internal thick cover joints.

Monod 7258



Lot. 8661 ····· **Starting Price: 300 €**

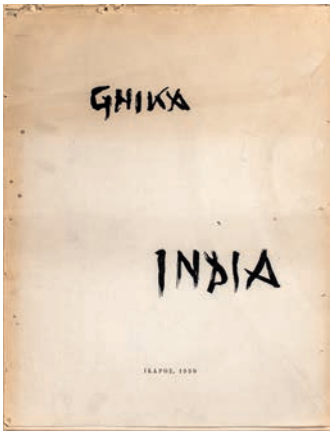
MAURRAS F., Charles-Marie-Photius , Jossi Camille-Paul (ill.), "Anthinea. D'Athènes à Florence", Paris, 1955.

Folio (33x26cm), printed in loose sheets, pp.242. Limited edition, **one of the 120 copies** "192" on BFK de Rives paper signed by the artist. With **30 original copper engravings of Camille Josso (2 double-page)**, engraved internal cover in light blue colour. In original box. **Illustrative travelogue of the author's visit in Athens for the Olympic games of 1906**.

Lot. 8662 ····· **Starting Price: 40 €**

[ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ Φώτης. – ΚΟΨΙΔΗΣ Ράλλης]. ΔΙΟΝΥΣΙΑΤΟΣ ΘΕΟΚΛΗΤΟΣ, μοναχός, «Μεταξύ ουρανού και γης». Αγιορείτικος Μοναχισμός. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Αστήρ. Αλ. & Ε. Παπαδημητρίου", Αθήνα 1955. 8ο, σελ. 141, [3]. Σφραγίδα κατόχου στον ψευδότιτλο και υπογραφή του στη σελίδα τίτλου. Νεότερη βιβλιοδεσία, διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα, χωρίς το περικάλυμμα.

Εικονογράφηση με εικόνες και σχέδια των Φώτη Κόντογλου και Ράλλη Κοψίδης. Στη σελ. [142] υπάρχει επαινετικό, ανυπόγραφο κείμενο για τον εικοσιεξάχρονο Ράλλη Κοψίδη.



Lot. 8663 ····· **Starting Price: 130 €**

Γκίκας Χατζηκυριάκος Νίκος, "GHIKA INDIA", Ίκαρος, Αθήνα, 1959. Αριθμημένο αντίτυπο «220» από τα 600. Φόλιο με 12 ολοσέλιδα σχέδια του καλλιτέχνη και 8 σελ. κειμένου και σχολιασμό των σχεδίων, όλα σε ελεύθερα φύλλα. Χωρίς το έγχρωμο εξώφυλλο και με φθορές στα υπάρχοντα καλύμματα, εκτεταμένο σχίσιμο στο πίσω φύλλο.

Lot. 8664 ····· **Starting Price: 30 €**

Πλάτανος Βασίλης, Κοψίδης Ράλλης (εικ.), «Ελληνικά Λαϊκά Πανηγύρια», Αθήνα, 1963. 8ο, σελ. 126, [2]. Εικονογραφημένο χάρτινο εξώφυλλο έκδοσης και πολυάριθμες ξυλογραφίες εντός, όλες από τον Ράλλη Κοψίδη. Ελαφρά λερωμένο εξώφυλλο.

Lot. 8665 ····· **Starting Price: 35 €**

ΚΟΨΙΔΗΣ ΡΑΛΛΗΣ, «ΚΑΝΙΣΤΡΟ, το μεράκι της Ρωμιοσύνης, 1». Ιδιοκτησία – διεύθυνση – καλλιτεχνική φροντίδα Ράλλης Κοψίδης, Αθήνα, **1972**. Σε μεγάλο 4ο, σελ. 39. Αρχικά εξώφυλλα, φθορές από ίχνη νερού στο εξώφυλλο και τα πρώτα φύλλα. Εικονογραφημένο με **πολλές εικόνες**, **δυο επικολλημένες έγχρωμες ξυλογραφίες**.

Lot. 8666 ····· **Starting Price: 70 €**

"ΕΠΤΑΝΗΣΑ κείμενα και εικόνες ΝΤΙΑΝΑΣ ΑΝΤΩΝΑΚΑΤΟΥ", λιθ. "Εργίνος-Ματσούκης", Αθήνα, 1965. Ενα από τα 3000 αντίτυπα. Πλάγιο μικρό folio (41χ37), με 49 χρωμολιθόγραφες αναπαραγωγές έργων της Ντιάνας Αντωνακάτου, τυπωμένες ξεχωριστά και επικολλημένες. Αυθεντικά πάνινα καλύμματα. Εξαιρετική κατάσταση εσωτερικά.

Lot. 8667 ····· **Starting Price: 120 €**

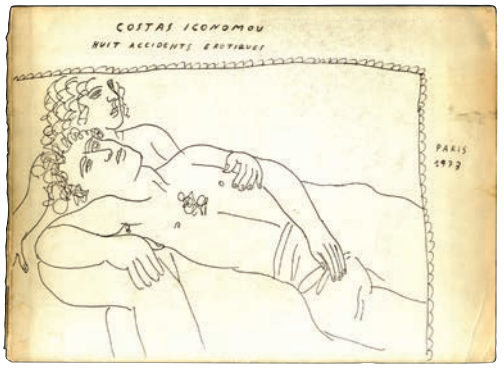
Εγγονόπουλος Ν., "Ελληνικά Σπίτια", Εθνικόν Μετσόβιον Πολυτεχνείον, 1972. 5 φύλλα εισαγωγικών κειμένων και πίνακα εικόνων και 18 φύλλα με έγχρωμα σχέδια σπιτιών του Ν. Εγγονόπουλου. Πάνινα καλύμματα έκδοσης με εικονογραφημένο περικάλυμμα έκδοσης. Φθορές στο περικάλυμμα.

Lot. 8668·····**Starting Price: 30 €**

[ΠΑΤΡΙΚΑΛΑΚΙΣ Φαίδων]. «Άγιον Όρος: Οκτώ λαδοπαστέλ του Φαίδωνος Πατρικαλάκι». Αίθουσα Τέχνης Νέες Μορφές, Αθήνα, **1974**. Folio μεγάλου σχήματος (48 x 34 cm.), 8 σελίδες με κείμενο και 8 φύλλα λυτά με επικολλημένες **φωτογραφίες** των **λαδοπαστέλ**. **Καλή κατάσταση**.

Lot. 8669·····**Starting Price: 70 €**

Πατρικαλάκις Φαίδων, **«Σαντορίνη: Οκτώ λαδοπαστέλ του Φαίδωνος Πατρικαλάκι»**, [Αθήνα, π.1974]. Φόλιο, με 8 αναπαραγωγές λαδοπαστέλ του καλλιτέχνη επικολλημένες σε χαρτόνια και 2 φύλλα εισαγωγικού κειμένου. Με αφιέρωση του καλλιτέχνη στο πρώτο φύλλο.



Lot. 8670·····**Starting Price: 70 €**

FASSIANOS Alecos, ICONOMOU Costas, "Huit accidents érotiques", Paris, 1973. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση του Α. Φασιανού**. Ένα από **200 αντίτυπα**. 10 φύλλα χωρίς αρίθμηση με σχέδια του Α. Φασιανού. Εικονογραφημένα εξώφυλλα έκδοσης. Σπασμένη ράχη, αποκολλημένο πίσω κάλυμμα και τελευταία 2 φύλλα, λερωμένο το εμπρός κάλυμμα.

Lot. 8671·····**Starting Price: 50 €**

Φασιανός Αλέκος, «Ιστορίες μιας πόλεως, ποιήματα - πεζά», Ευκλείδης, 1975. Αριθμημένη έκδοση. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση του καλλιτέχνη**. Αρχικά πάνινα εικονογραφημένα καλύμματα.

Lot. 8672·····**Starting Price: 30 €**

Φασιανός Αλέκος, "Φέγγε φέγγος τη σκέψη μου", Ικαρος, 1977. 8ο, σελ. 25, [6]. Εικονογραφημένα εξώφυλλα (ελαφρά λερωμένα) και ένα ολοσέλιδο έγχρωμο σχέδιο εντός.

Lot. 8673·····**Starting Price: 30 €**

"Α. ΦΑΣΙΑΝΟΣ", Ειρμός, 2011. 8ο, σελ. 47 σελίδων. Αριθμημένο αντίτυπο "230 / 600". Κατάλογος της έκθεσης στη Γκαλερί ΕΙΡΜΟΣ, με πολυάριθμες ολοσέλιδες αναπαραγωγές χαρακτικών του Α. Φασιανού.

Lot. 8674 ····· **Starting Price: 50 €**

"Α. ΦΑΣΙΑΝΟΣ", Ειρμός, 2011. Φολιο 64 σελίδων. Αριθμημένη έκδοση "190 / 300". Κατάλογος της έκθεσης στη Γκαλερί ΕΙΡΜΟΣ, με πολυάριθμες ολοσέλιδες αναπαραγωγές χαρακτικών του Α. Φασιανού.

Lot. 8675 ····· **Starting Price: 100 €**

Διαμαντόπουλος Δ., "Δωδεκα Σχέδια 1937 – 1938», Εταιρία διάδοσης σύγχρονης τέχνης, Αθήνα, 1978. **Φόλιο**, αριθμημένο αντίτυπο. Με **12 αναπαραγωγές σχεδίων** του καλλιτέχνη τυπωμένων σε χαρτόνια και 1 φύλλο εισαγωγικού κειμένου. Χάρτινη θήκη έκδοσης με φθορές εξωτερικά.

Lot. 8676 ····· **Starting Price: 20 €**

«Ναυτικές γκραβούρες 1800 – 1900». Ειδικές εκδόσεις "Συλλογή" - Μ. Σαμούχος, [**1980**]. Σε folio, **45 φύλλα με γκραβούρες** (οι πίσω όψεις λευκές). Αρχικά μαλακά εξώφυλλα, με μικρή φθορά, κυρίως περιμετρικά.

Lot. 8677 ····· **Starting Price: 80 €**

Παπουτσίδης Νίκος, Φασιανός Αλέκος (εικ.), "Στιγμές Αυτοσυγκεντρώσεως", 1983. Μικρό 8ο, σελ. 49, [7]. Εικονογραφημένο εξώφυλλο και 4 ολοσέλιδα έγχρωμα σχέδια του Αλέκου Φασιανού. Πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8678 ····· **Starting Price: 15 €**

«ΓΑΪΤΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ», Υπουργείο Πολιτισμού και Επιστημών, Εθνική Πινακοθήκη - Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτζου, Αθήνα, Δεκέμβριος **1984**. Σε πλατύ 8ο, σελ. 166. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα, ιλλουστρασιόν χαρτί. **Εξαιρετική κατάσταση.**

Lot. 8679 ····· **Starting Price: 30 €**

«ΓΑΪΤΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ», λεύκωμα. Κείμενο: **Τζουλιάνο Σεραφίνι**. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ "Μέδουσα", χ.χ. [**1988**]. Σε κοντό 4ο, 137 σελ. Ένα από τα 1600 αντίτυπα στα Ελληνικά. Πανόδετο, με το εικονογραφημένο περικάλυμμα. Μαζί και η μεταξοτυπία που συνόδευε την πρώτη έκδοση (23x23 cm). **Εξαντλημένο** από τον εκδότη. **Εξαιρετική κατάσταση.**

Lot. 8680 ····· **Starting Price: 25 €**

[ΧΑΤΖΗΚΥΡΙΑΚΟΣ ΓΚΙΚΑΣ ΝΙΚΟΣ]. ΑΡΑΠΟΓΛΟΥ ΕΒΙΤΑ, «GKIKA – Σχέδια». Εκδόσεις "Αδάμ", **1992.** Σε μεγάλο 4ο, 317 σελ. Σκληρό εξώφυλλο. Κείμενα στα ελληνικά και στα αγγλικά. **Πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8681 ····· **Starting Price: 20 €**

[ΕΜΠΕΙΡΙΚΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ]. «Η **Άνδρος** του Ανδρέα Εμπειρίκου». Κείμενα: Γιάννη Σταθάτου, Δημητρίου Ι. Πολέμη, Λεωνίδα Α. Εμπειρίκου. Επιμέλεια: Σταύρος Πετσόπουλος. Εκδόσεις: "Άγρα" – Καΐρειος βιβλιοθήκη, **2004**. Σε μικρό 4ο, 317 σελ. Σκληρόδετο **λεύκωμα**, με εικονογραφημένο περικάλυμμα. Εκδόθηκε σε **750 αντίτυπα** για να συνοδεύσει τη φωτογραφική έκθεση "Η Άνδρος του Ανδρέα Εμπειρίκου" που οργάνωσε η Καΐρειος Βιβλιοθήκη στη Χώρα της Άνδρου στις 16 Ιουλίου 2004. **Πολύ καλή κατάσταση.**

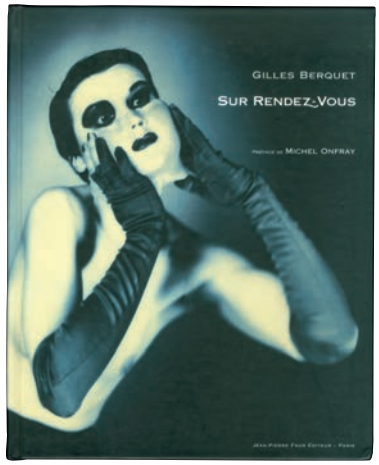
Ερωτικά / Erotic Art

Lot. 8682 **Starting Price: 40 €**

[Ελληνική Ερωτική Ποίηση] **EROS DER SIEGER**. Griechische Liebesgedichte. (Zusammengestellt v. Alfred Semerau), Im Hyperionverlag zu Berlin, **1917**. Small 8°, 278 pp. **18 colored plates** with mounted illustrations; title in red and black. This collection of Greek love poems was created by Alfred Semerau, compiled and equipped with red and black mounted pictures of erotic Greek vase painting. Original binding, half leather, with gilt titles and ornaments on spine; gold-stamped cover vignettes. Head gilt edges. One of 1100 (**No 282**) numbered copies on vellum paper (of total edition of 1200). Lower spine slightly rubbed, gilt edge somewhat darkened. Clean and tight pages inside. Very good copy overall.

Lot. 8683 **Starting Price: 40 €**

[Erotica] Jacques Mauvain, "**Leurs Pantalons. Comment ells les portent**", Jean Fort, Paris, 1927. **1 frontispiece & 9 full-page plates designed by Hérouard, Chéri**. 8vo, pp.309, [4]. Spine worn.



Lot. 8684 **Starting Price: 80 €**

[Erotica] **Gilles Berquet, "Le Banquet"**, Last Gasp of San Francisco, 2000 [**TOGETHER WITH**] **Gilles Berquet, "Sur Rendez-Vouz** / Preface de Michel Onfray", Jean-Pierre Faur Editeur, Paris, 2000. Two erotic photography books by the French photographer Gilles Berquet. Excellent condition.

Lot. 8685 **Starting Price: 200 €**

[Erotica] **"PARIS Magazine", collection of 6 of these erotic magazines** including photographs of famous artists of the 30s. The collection includes the following issues: June 1932 No.10, October 1932 No.14, December 1932 No.16, March 1933 No.19, July 1933 No.23, December 1933 No.28, January 1934 No. 29.

Lot. 8686 **Starting Price: 50 €**

[Erotica] Three (3) scarce silver-printed Nude artistic photographs, ~5x8cm each, c. 1920.

Lot. 8687·····**Starting Price: 20 €**

[Erotica] Two photocards and one photograph, Nude artistic photography, ~11x15cm each, c. 1950.

Lot. 8688·····**Starting Price: 80 €**

[EROTICA] **Eva Schwimmer**, proof (15x11cm), **signed** "ES" in pencil on lower right. In wooden frame.

Lot. 8689·····**Starting Price: 50 €**

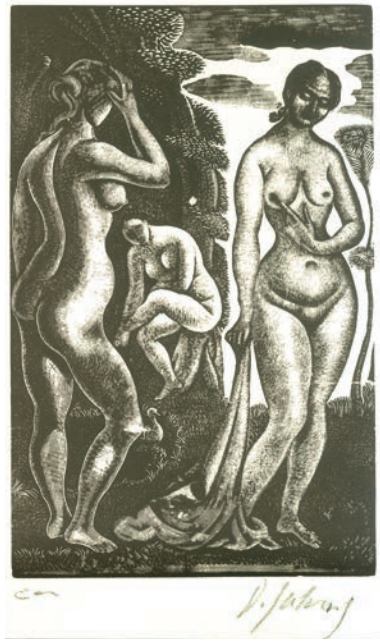
[EROTICA] Berthomme St Andre, coloured engraving signed "B. St. Andre" and numbered "2/20" in pencil on lower margin. Engr. Dim. 15x12cm, in passé-partout.

Lot. 8691·····**Starting Price: 900 €**

GALANIS D. / ΓΑΛΑΝΗΣ Δ. Γυμνό. Ζωγραφικό έργο (ελαφρά κραγιόνια) με τη σφραγίδα του εργαστηρίου του καλλιτέχνη κάτω δεξιά. Διαστάσεις έργου 45,5x24εκ, σε κάδρο διαστ. 77x53εκ. Το έργο εκτέθηκε στα πλαίσια της αναδρομικής έκθεσης Δ. Γαλάνη, στο Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης το 1998.

Lot. 8692 ····· **Starting Price: 150 €**

[EROTICA] GALANIS D. / ΓΑΛΑΝΗΣ Δ., **Οξυγραφία** διαστ. 13.5 x 18εκ, με **υπογραφή** και αρίθμηση **"1/10"** με μολύβι στο κάτω περιθώριο.



Lot. 8693 ····· **Starting Price: 200 €**

GALANIS D. / ΓΑΛΑΝΗΣ Δ. Ξυλογραφία [Γυναίκες λουόμενες], με **υπογραφή** και ένδειξη **"e.a."** με μολύβι στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις χάραξης 22.5 x 14.5 εκ, σε passé-partout.

Νεοελληνική Χαρακτική / Modern Greek Engravings

Lot. 8694 ····· **Starting Price: 300 €**

GALANIS D. / ΓΑΛΑΝΗΣ Δ. Χαλκογραφία μεγάλων διαστάσεων, διαστ. 35x31,5εκ, με υπογραφή στην πλάκα, στο κάτω περιθώριο με μολύβι και με αρίθμηση "6/10" με μολύβι. Σε ξύλινη κορνίζα. Μία οριζόντια και δύο μικρές κάθετες τομές στο κάτω περιθώριο και εκτώς της περιοχής χάραξης.

Lot. 8695 ····· **Starting Price: 320 €**

GALANIS D. / ΓΑΛΑΝΗΣ Δ. Χαλκογραφία μεγάλων διαστάσεων, διαστ. **35x31,5**εκ, με **υπογραφή** στην πλάκα, στο κάτω περιθώριο με μολύβι και με ένδειξη "**e a**" με μολύβι. Σε ξύλινη κορνίζα. Μία κάθετη τσάκιση στη μέση.

Lot. 8696 ····· **Starting Price: 150 €**

GALANIS D., Δ. Γαλάνης. **PROOF** Copper plate with handwritten title "**Leda** (??? Noire)", signature and indication **épreuve d' Etat "Epr. D' Etat**". Engr. dim. 17.5 x 24.5cm on paper 23.5 x 36cm. Spotting along blanc margins. Many differences compared to the national Gallery's copper plate 1936 under the same title (inv. no: Π.1372).

Lot. 8697 ····· **Starting Price: 100 €**

GALANIS D. / ΓΑΛΑΝΗΣ Δ. Ξυλογραφία, με **υπογραφή** και ένδειξη **"e.a."** με μολύβι στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις χάραξης 17.3 x 13.3 εκ, σε passé-partout.

Lot. 8698 ····· **Starting Price: 400 €**

GALANIS D. / ΓΑΛΑΝΗΣ Δ. ΔΥΟ (2) χαρακτικά "e.a." σε ένα φύλλο, ένα σε κάθε πλευρά:

1. Ξυλογραφία σε πλάγιο ξύλο «ο λουστράκος» πρώιμο έργο της κυβιστικής περιόδου του καλλιτέχνη (π.1910), με υπογραφή και αρίθμηση "e.a." με μολύβι, διαστ. 11,5 x 8,5 εκ.

2. Χαλκογραφία που απεικονίζει κοιμώμενη γυναίκα και καθιστό άνδρα, με υπογραφή και αρίθμηση "e.a." με μολύβι, διαστ. 15,5 x 12,5 εκ.

Lot. 8699 ····· **Starting Price: 150 €**

[EROTICA] GALANIS D. / ΓΑΛΑΝΗΣ Δ., **Οξυγραφία** διαστ. 13.5 x 18εκ, με **υπογραφή** και αρίθμηση **"1/10"** με μολύβι στο κάτω περιθώριο. Το χαρακτικό αυτό ενσωματώθηκε στο "Le Carquois du Sieur Louvigné du Dézert Roüennois daprès les fragments dun Manuscrit inédit.... ", Paris, 1923.

Lot. 8700·····**Starting Price: 200 €**

GALANIS D. / ΓΑΛΑΝΗΣ Δ. Ξυλογραφία (21x15εκ) σε όρθιο ξύλο στο μπροστινό κάλυμμα **δίφυλλου μενού** του 1955. Υπογραφή στην πλάκα, και με μολύβι κάτω δεξιά και με ένδειξη "e.a." κάτω αριστερά. Το μενού είναι επίσης αριθμημένο στα 106 αντίτυπα (12/106)

Lot. 8701·····**Starting Price: 50 €**

ΣΙΚΕΛΙΩΤΗΣ Γιώργος, «Καπετάν Καραφωτιάς», έγχρωμη ξυλογραφία, με τυπωμένη την υπογραφή και χειρόγραφη αρίθμηση «9/15». Τσακίσεις στις γωνίες και φθορές στο άνω και κάτω άκρο.

Lot. 8702·····**Starting Price: 20 €**

ΣΙΚΕΛΙΩΤΗΣ Γιώργος, Ξυλογραφία με τίτλο "ο Γανοτζής", διαστ. 12 x 19εκ..

Lot. 8703·····**Starting Price: 60 €**

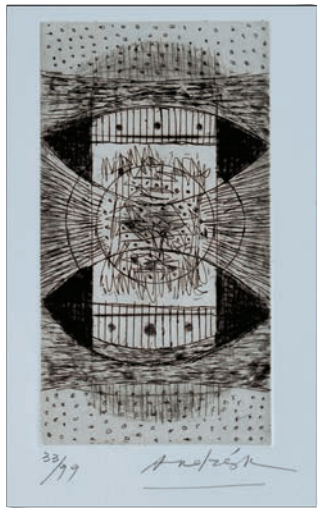
ΚΟΓΕΒΙΝΑΣ Λ., Χαλκογραφία με τίτλο «BERGER GREC / ΕΛΛΗΝ ΒΟΣΚΟΣ / Editions L. Kogevinas - Paris», διαστ. Τυπώματος 14,5 x 11,5εκ, σε passé-partout.

Lot. 8704·····**Starting Price: 120 €**

ΒΕΛΙΣΣΑΡΙΔΗΣ Γιώργος. Σπάνια ξυλογραφία σε όρθιο ξύλο, με χειρόγραφο τίτλο «**Από τα Βαρδούσια**: οι κορυφές 'Γιδοβούνι' και 'Πλάκα' (1934)», υπογραφή με μολύβι κάτω δεξιά, και αρίθμηση "1/10". Διαστάσεις χαρακτικού 7,3x7εκ. Τσακισμένη η κάτω γωνία (εκτός χάραξης). Σε passé-partout.

Lot. 8705 ····· **Starting Price: 120 €**

Constantine Andreou / Κωνσταντίνος Ανδρέου, Coloured copper engraving on "Arches France M" paper signed and numbered **"12/14"** in pencil. Engr. Dim. 21 x 29 cm on paper 31.5 x 45.5cm.

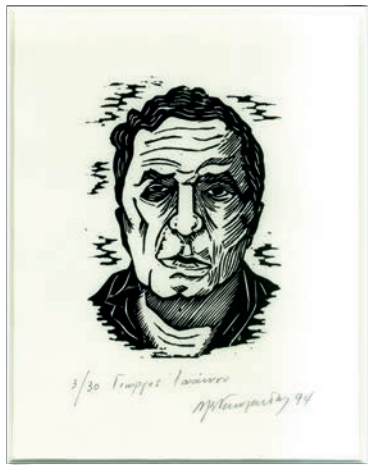


Lot. 8706 ····· **Starting Price: 70 €**

Constantine Andreou / Κωνσταντίνος Ανδρέου, Copper engraving on thick paper signed and numbered "33/99" in pencil. Engr. Dim. 11.5 x 20.7 cm on paper 24 x 32.5cm.

Lot. 8707 ····· **Starting Price: 150 €**

ΜΥΤΑΡΑΣ Δημήτρης / Mytaras Dimitris, π. 1990, μεταξοτυπία 76x56εκ, σε υδατογραφημένο χειροποίητο χαρτί με την ένδειξη "Arches France", **υπογεγραμμένη και αριθμημένη ιδιόχειρα με μολύβι** "Δ. ΜΥΤΑΡΑΣ", "177/250". Εξαιρετική κατάσταση.



Lot. 8709 ····· **Starting Price: 50 €**

ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ Ν. Β. 1994, ξυλογραφία με προσωπογραφία του Γεώργιου Ιωάννου, υπογεγραμμένη (ΝΒΝικολαϊδης 94) και αριθμημένη «3/30». Διαστ. 22x17.5εκ, σε κάδρο 36x31εκ. με τζάμι.

Lot. 8710 ····· **Starting Price: 50 €**

ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ Μάρθα, "Maze", έγχρωμη χαλκογραφία με υπογραφή, χρονολογία «96» και αρίθμηση «**15/20**» με μολύβι στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις χάραξης 10 x 10 εκ. σε φύλλο χαρτιού και passe-partout.

Κεραμικά / Ceramics - Pottery

Lot. 8711 **Starting Price: 800 €**

ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ Διαμαντής (1914-1995). **Βάζο** με υπογραφή και δυσανάγνωστη χρονολογία στη βάση "Διακόσμησις: Δ. Διαμαντόπουλος 8 **1948**». Ύψος 30,3εκ, διάμετρος βάσης και στομίου 9,6εκ, μέγιστη διάμετρος 12,3 εκ. Συντηρημένο, με ίχνη ρωγμών στη βάση και στο χείλος.

Lot. 8712 **Starting Price: 800 €**

ΝΙΚΟΛΑΟΥ Νίκος (1909-1986). **Κεραμικό πιάτο** με σφραγίδα στη βάση «**ΑΚΕΛ** ΛΑΥΡΙΟΝ», διάμετρος 23,2 εκ.

Lot. 8713 **Starting Price: 1800 €**

ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ Διαμαντής (1914-1995). **Δυο (2) κεραμικά πιάτα** υπογεγραμμένα και χρονολογημένα «Δ. Διαμαντόπουλος 8 **1948**», διάμετρος 27 εκ.

Αφίσες / Posters

Lot. 8714 ····· **Starting Price: 500 €**

GALANIS D. / ΓΑΛΑΝΗΣ Δ. Σπάνια αφίσσα του 1928: "ΙΛΙΟΥ ΜΕΛΑΘΡΟΝ / Δημήτριος ΓΑΛΑΝΗΣ Ζωγράφος-Χαράκτης / ΕΚΘΕΣΙΣ υπό την επίτιμον προστασίαν του υπουργού παιδείας Θ. Νικολούδη / 26 Μαΐου - 9 Ιουνίου 1928 - Αθήναι" , διαστ. 60x44εκ. Υπογραφή του Δ. Γαλάνη στο σχέδιο με τα αρχικά "D. G.". Σε ξύλινο κάδρο.

Lot. 8715 ····· **Starting Price: 600 €**

GALANIS D. / ΓΑΛΑΝΗΣ Δ. Σπάνια αφίσσα του 1953 σε μπλε χρώμα για το "GALA DONNE PAR LA COMMUNAUTE HELLENIQUE DE PARIS / Salle Pleyel – 16 Juin 1953... / lithographie mannequin bisson - paris", διαστ. 62x42εκ. Υπογραφή του Δ. Γαλάνη στην πλάκα με τα αρχικά "D" & "G" κάτω αριστερά και δεξιά αντίστοιχα. Σε ξύλινο κάδρο.

Lot. 8716 ····· **Starting Price: 40 €**

GALANIS D. / ΓΑΛΑΝΗΣ Δ. Αφίσσα της Αναδρομικής έκθεσης Δημήτρη Γαλάνη, στο Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης, 1998. Απεικονίζεται η ξυλογραφία "δύο λουόμενες γυναίκες", έργο που χαράχτηκε αρχικά σε δύο πλάκες (οριζόντιες & κάθετες χαράξεις). Σε κάδρο. Διαστ. 72x34εκ.

Lot. 8718 ····· **Starting Price: 70 €**

[**BOISSONNAS**] "CHAMPOLLION", advertising poster by L.K. DERRYX (edit.), **Croisière Classique en Grèce** organisée par les **Messageries Martimes** à bord du Champollion - Photo: Boissonas, Geneve, **1937**. Text in French. **G** / Διαφημηστική αφίσα εποχής, σχετικά με κρουαζιέρα στην Ελλάδα από την εταιρία "Messageries Martimes". Διαστ. 60X40εκ. **Καλή κατάσταση**.

Lot. 8719·····**Starting Price: 100 €**

Original Vintage Travel Poster AFRICA - Scandinavian Airlines System, designed by artist Otto Nielsen, printed in Denmark, Aller Press Ltd, **c.1950**. Full color lithograph, depicting traditional african weapons and musical instruments, with a prop airplane flying overhead. Dim.: 100x62cm. The colors are crisp and bright; slight edge wear, with scattered chips and tears. VG.

Lot. 8720·····**Starting Price: 65 €**

Melina Mercouri / Μελίνα Μερκούρη, Jules Dassin (dir.), Antoni Perkins, "PHAEDRA". Αφίσα, 104 χ 69 εκ "copyright **1962** - United Artists Corporation. Printed in USA" με χειρόραφες ενδείξεις αρίθμησης "62/622" & "62/381". Διπλωμένη στα 4, με φθορές στις ενώσεις.

Lot. 8721·····**Starting Price: 80 €**

[ΛΙΑΣΚΑΣ Β. - ΣΤΟΥΡΝΑΡΑΣ Ν.] "GRECE KERKYRA-CORFU", No 3 - Mars **1967** Edite par l'office National du Tourisme Hellenique - Athens - Composition: B. Liaskas - Photo: Stournaras N. - Imprime en Grece par Technographica SA, dim. 100x68cm. **VG** / Κέρκυρα - Διαφημιστική αφίσα Ε.Ο.Τ. Μικρές πτυχώσεις περιμετρικά, **πολύ καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8722·····**Starting Price: 90 €**

[ΛΙΑΣΚΑΣ Β.] "GRECE SON ET LUMIERE", No 4 - Mars **1968** Edite par l'office National du Tourisme Hellenique - Athens - Composition: B. Liaskas - Imprime en Grece par Kontogonis - Malikoutis, dim. 100x68cm. **VG** / Υπογεγραμμένη "B. ΛΙASKAS. 68". Μικρές πτυχώσεις περιμετρικά στις ακμές, **πολύ καλή κατάσταση** συνολικά

Lot. 8723·····**Starting Price: 100 €**

Martelingen in Griekenland: "Help het illegale verzet steun de P.A.M. (patriottisch front) / ge zamenlijke griekenl. werkgroepen in nederland en belgie", **Greek solidarity, anti-junta poster, Netherlands, c.1968**. Dim. 62x43,5cm. / Αφίσα στήριξης της Ελλάδας, κατά της στρατιωτικής χούντας, Ολλανδία - Βέλγιο. Καλή κατάσταση.

Lot. 8724·····**Starting Price: 100 €**

Fascisme in Griekenland - Socialistische Jeugd (S.J.), zeefdruk Pierre.A'dam, **1969**. **Greek solidarity, anti-junta poster,** Dim. 50x70cm. / Αφίσα στήριξης της Ελλάδας, κατά της στρατιωτικής χούντας, Ολλανδία. Καλή κατάσταση.

Lot. 8725·····**Starting Price: 120 €**

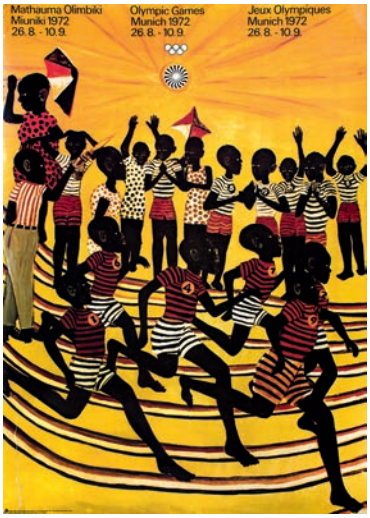
Bezoekt Griekenland / weid se concentratie kampen, comfortabele gevangenissen, pittoresk leger, gastvrue politie, **c.1970**. **Greek solidarity, anti-junta poster,** ironically commenting on the militarist occupation. Dim. 100x70cm. Slight tears on perimeter / **Αφίσα στήριξης της Ελλάδας, κατά της στρατιωτικής χούντας,** Ολλανδία. Μικρά σκισίματα περιμετρικά και διάσπαρτες τσακίσεις.

Lot. 8726·····**Starting Price: 100 €**

[Ζωή Λάσκαρη, Σπύρος Φωκάς «ΣΤΕΦΑΝΙΑ»] "STEFANIA", Zoe Laskari, Spyros Focas, French poster 160x120cm, 1968, design by Constantine Belinsky, for the FINOS FILM, film directed by Yannis Dalianidis. Tears on mid right part, and small chipped marginal patch on mid-right part.

Lot. 8727·····**Starting Price: 120 €**

[ΒΑΚΙΡΤΖΗΣ Γ. - ΓΚΡΑΒΑΛΟΣ Π.] "GREECE", No 47 December 1967 - Reprint **1969** - Composition: G. Vakirtzis - P. Gravalos. Travel poster for the Greek National Tourism Organization, Printed in Greece by Contogonis - Malicoutis, dim. 100x69cm., **VG** / Αφίσα του ΕΟΤ. **Πολύ καλή κατάσταση**, μικρές τσακίσεις περιμετρικά.



Lot. 8728·····**Starting Price: 50 €**

Original **vintage poster OLYMPIC GAMES MUNICH /** MATHAUMA OLIMBIKI, Black Runners, **1972**. Chromolithographed, depicting a childs running race. Dim.: 83x59cm. Some minor edge wear, along with few repairs. VG / **Χρωμολιθόγραφη αφίσα των Ολυμπιακών Αγώνων του Μονάχου, 1972.** Μικρές φθορές και επιδιορθώσεις κυρίως περιμετρκά, συνολικά πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8729·····**Starting Price: 25 €**

"**ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΚΥΡΚΟΣ - ΕΑΡ (Ελληνική Αριστέρα)**" - αφίσα προεκλογικής ομιλίας του Λ. Κύρκου στη Χίο, **1989**. Διαστ. 65Χ48εκ. **Καλή κατάσταση.**

Καπνοσυλλεκτικά / Tobacciana

Lot. 8730 ····· **Starting Price: 230 €**

Silver and Niello Cigarette Case c.1880. An antique silver case with an excellent niello "hunting" motif on face. Weight: 98 grams. Length: 8.6 cm, width: 6 cm.

Lot. 8731 ····· **Starting Price: 260 €**

Turkish (?) Silver and Niello Cigarette Case end of 19th cent. An antique silver case with an nice niello floral and geometrical designs. Weight: 117 grams. Length: 8.7 cm, width: 5.7 cm.

Lot. 8732 ····· **Starting Price: 60 €**

German **BORG ORIENT /** Zigaretten sind aus feinsten Tabaken dieser Gebiete hergestellt, c.1920. Rare flat tin box for 50 cigarettes, depicting a map of northeastern Greece - Saloniki, Cavalla, Xanthi etc., on the front side (tobacco's origin). Dim.: 14.3 x 11.2 x 2.1 cm. Σπάνιο μεταλλικό κουτί τσιγάρων διαστ. 11,5 x 7 x 2 cm. Φθορές.

Lot. 8733 ····· **Starting Price: 25 €**

"**ATIKAH - CIGARETTEN, Echt Turkische Tabake**, DELTA, Dresden". Vintage lithographed tin box for 50 cigarettes - empty , c.1920. Size: 13,6x11x1,8cm. Some thin scratches and sings of rust.

Lot. 8734 ····· **Starting Price: 35 €**

BOSPOR / CIGARETTENFABRIK HANNOVER (No 54 Gold Tipped 100 Cigaretten). Early 20th cent. lithographic tin box for 100 cigarettes, dim. 14,8 x 7,5 x 5 cm. Some color scratches and signs of rust, RARE / Σπάνιο μεταλλικό κουτί BOSPOR Hannover, 100 τσιγάρων, διαστ. 14,8 x 7,5 x 5 cm. Φθορές.

Lot. 8735 ····· **Starting Price: 25 €**

TURMAC SERDAR, / "Turmac" Turkish-Macedonian Tobacco Company, **c.1920**. Original empty tin case for 20 cigarettes. Size: 10,5 x 7.5 x 2cm. Decorated by nice and very detailed faces of Fakirs, signed by the well-known Turkish designer "Un Z Galib". Mainly edge-worn, good condition otherwise / Αυθεντικό μεταλλικό κουτί TURMAC SERDAR, 20 τσιγάρων. Φθορά κυρίως στις άκρες.

Lot. 8736 ····· **Starting Price: 60 €**

CONSTANTIN LEVANTEBLUME / CIGARETTENFABRIK HANNOVER, early 20th cent. Vintage paper-backed tin can for 25 cigarettes, size approx.: 8cm x 7cm x 2.5cm. Aghia Sofia and its surroundings as main image. Dull colors, good used condition. RARE / Σπάνιο μεταλλικό κουτί CONSTANTIN LEVANTEBLUME, 25 τσιγάρων, με χάρτινες ετικέτες. Θαμπά χρώματα, φθορά χρήσης.

Lot. 8737 ····· **Starting Price: 20 €**

COLOMBOS SPECIAL / TEMPORARY PACKING AIDA C.COLOMBOS, Ltd. CAIRO. Original empty carton packet for 10 cigarettes. Size: 4.5x7x2cm. Fine.

Lot. 8738·····**Starting Price: 15 €**

"ARISTOCATRIC" Egyptian Cigarettes / C. COLOMBOS Ltd, MALTA & CAIRO, early 20th cent. Small vintage paper case, dim.: 7 x 4,5 x 1,5cm. On reverse, young lady sitting in front of an oriental man smoking on a sofa. Fine.

Lot. 8739·····**Starting Price: 15 €**

SULTAN C. COLOMBOS Ltd. / Le Caire et Malte / Tabacs de Turquie de Qualite Surfine, early 20th cent. Vintage chromolithographic paper case of Egyptian Cigarettes. Young lady smoking on reverse. Dim.: 9,5 x 7,5 x 1,7cm. Fine.

Lot. 8740·····**Starting Price: 50 €**

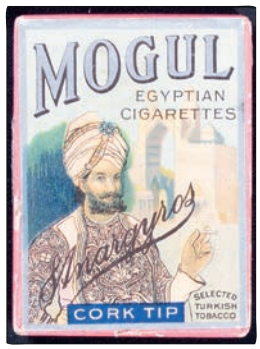
"Cigarettes Tabac Doux Turc / **CAVALLA / MANUFACTURE DE C.COLOMBOS LTD** / MALTE et CAIRE". Original paper cigarette box, dim.: 8,2 x 6,8 x 1,8cm. On reverse "**Mosquee de Ste Sophie**". In VF condition. **RARE**.

Lot. 8741·····**Starting Price: 15 €**

"PERA" Egyptian Cigarettes / C. COLOMBOS Ltd, CAIRO, (Egypt), c.1910. Original paper case of 12 cigarettes. On reverse, young lady smoking sitting on a chair. Dim.: 7,2 x 5,5 x 1,5cm. Fine.

Lot. 8742·····**Starting Price: 15 €**

"PRINCESS" Virginia Cigarettes / C. COLOMBOS Ltd, CAIRO, (Egypt), c.1910. Original paper case of 12 cigarettes. On reverse, young lady smoking sitting on a chair. Dim.: 7,2 x 5,5 x 1,5cm. Fine.



Lot. 8743·····**Starting Price: 40 €**

ANARGYROS / MOGUL Egyptian Cigarettes / Cork Tip, selected Turkish Tobacco, **1904**. Very RARE vintage carton packet (empty), of **one of the earlier straight-Turkish tobacco cigarettes**. Mogul was introduced in 1892 by the New York-based Greek tobacconist Soterios Anargyros. Man model on top, dressed in Middle Eastern garb, smoking. On reverse, N.Y. tax stamp. Size: 5.5x7.5x2cm. Excellent condition.

Lot. 8744·····**Starting Price: 30 €**

AIDA Temporary Packet Egyptian Cigarettes / G. SCLIVAGNOTIS, manufacturer at Malta & Cairo. An original empty cigarette carton packet & plain Slide, for 10 cigarettes. On reverse, nice pictoresque Egyptian landscape (pyramids, Sphynx etc.). Size: 7x5x1.5cm. Fine condition. RARE.

Lot. 8746·····**Starting Price: 180 €**

"Je ne fume que LE NIL", impressive tin advertising plate, c.1900. Fine lithographic print for the famous French cigarettes rolling paper company. Plate advertising sheet, signed by italian painter **Romolo Tessari**, depicting an **orientalist woman carrying a water amphora,** in a stonepathed road. Dim. 68x48cm. Visible age wear, signs of descoloration.

Πορτραίτα - Προσωπικότητες / Portraits - Personalities

Lot. 8747 **Starting Price: 850 €**

CALLAS Maria / Μαρία Κάλλας. Impressive portrait of the legendary diva, as **Violetta** from the opera **"La Traviata"** in **Dallas**, 1958, with handwritten **signature** in blue pen **"Maria Callas"** and date **"1960"** on lower part of the photograph.

The Dallas "La Traviata" opera was directed by the Italian director and friend of Maria Callas, Franco Zeffirelli. Signed photographs of this performance are very rarely offered.

Photo dim. 10.5 x 14.5 cm.

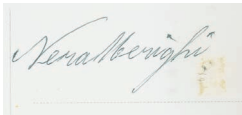
Lot. 8748 **Starting Price: 800 €**

CALLAS Maria / Μαρία Κάλλας. Portrait of the legendary diva, from the opera **"La Traviata"** in **Teatro alla Scala**, 1955, with handwritten **signature "Maria Meneghini Callas" and date "1958"** on lower part of the photograph.

The photograph depicts Callas as Violetta dressed in an impressive late 19th century costume, from the famous revival of La traviata at La Scala in 1955 directed by Luchino Visconti.

Very clean and fine impression of the signature, in royal blue ink. Photo dim. 10.5 x 15 cm.

Photographed by Erio Piccagliani / Milano, the house photographer for La Scala Opera House. Photographer's cachet on verso.



Lot. 8749 ..... **Starting Price: 700 €**

CALLAS Maria / Μαρία Κάλλας, 1961/62. Portrait of the legendary diva, as **Medea** in a costume designed by Yannis Tsarouchis, from the opera held in Teatro alla Scala in 1961, with **handwritten signature "Maria Callas"** in thick black pen on lower part of the photograph.

The opera was directed by **Alexis Minotis (Αλέξης Μινώτης)**, while the sets & costumes designed by **Yiannis Tsarouchis (Γιάννης Τσαρούχης).**

The current photograph was part of the famous **Vera Merighi's collection**, bearing her handwritten signature in pencil on verso "Vera Merighi". An informal photograph copy of Callas greeting Vera Merighi, is also included.

Photographed by Erio Piccagliani / Milano, the house photographer for La Scala Opera House. Photographer's cachet on verso.

Photo dim. 10.5 x 14.5 cm.

Lot. 8750 ..... **Starting Price: 650 €**

CALLAS Maria / Μαρία Κάλλας. Portrait of the legendary diva, as **Floria** Tosca in Puccini's opera **Tosca** at **Covent Garden**, London, 1964. With handwritten **signature and dedication "A Gerardo / con tanto affetto / Maria 1965"** on lower part of the photograph in thick black pen.

The dedication is to the musicologist and Medical Doctor Gerardo De Marco, close friend of Callas, with whom she had an intimate twenty plus year letter correspondence. Included a scanned copy of Callas' very first letter to Gerardo De Marco dated in 1948.

Photographed in studio by Houston Rogers although, there is no photographer's cachet on verso. Very lightly diagonal crease and a small yellow spot.

Photo dim. 13 x 18cm.

Lot. 8751 ····· **Starting Price: 500 €**

WALTER Bruno, NELLY's / Νέλλη Σουγιουλτζόγλου. Portrait of the famous conductor, pianist and composer Bruno Walter, with **dedication** to the mucisian Joseph de Bustinduy, active in Athens Conservatoire and Patras, dated "**31.10.1938**" and **signed by B. Walter**, all in black pen**.** Also **signed** in pencil **by the photographer "Nelly's"**.

Silver printed photograph (21x28cm) with photographer's cachet on reverse and photographer's relief cachet on obverse, pasted on photographer's passe-partout.

Upper right corner of passe-partout creased, light wear on passe-partout and few blanc spots scattered in photo (please refer to the provided photograph).

Lot. 8752 ····· **Starting Price: 50 €**

ΛΑΜΙΑ/ LAMIA 1944. Ο Άρης Βελουχιώτης και άλλα ηγετικά στελέχη του ΕΑΜ- ΕΛΑΣ στις εκδηλώσεις απελευθέρωσης της Λαμίας (29/10/ 44) απο τις δυνάμεις του Άξονα.

Lot. 8753 ····· **Starting Price: 50 €**

Contessa Bulgari, 1863. Σπάνια πρώιμη χονδροχάρτονη φωτογραφία, που απεικονίζει την **Κοντέσα Μπουλγκαρι**, από την αριστοκρατική οικογένεια της **Κέρκυρας**. Αλμπουμίνα επικολλημένη σε passé-parout του φωτογράφου "A. De Castro e Figlia" με χειρόγραφο κείμενο «Madama Janelia ??? Contessa Bulgari 1863».

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com

Lot. 8754·····**Starting Price: 50 €**

Νικόλαος Ξυδιάς Τυπάλδος, Κέρκυρα 1863.

Σπάνια πρώιμη χονδροχάρτονη φωτογραφία του Κεφαλλονίτη ζωγράφου της Επτανησιακής σχολής Νικολάου Ξυδία Τυπάλδου. Πρόκειται για έναν από τους πιο σημαντικούς εισηγητές των ρεαλιστικών τάσεων στην ελληνική ζωγραφική και θεωρείται ο κυριότερος εκπρόσωπος της ψυχολογικής προσωπογραφίας του 19ου αιώνα στην Ελλάδα. Αλμπουμίνα επικολλημένη σε χαρτόνι με χειρόγραφο κείμενο «Nicolo Tipaldo Xidias / Corfu 31 Maggio 1863», διαστ. 10,5 x 6cm.

Lot. 8756·····**Starting Price: 50 €**

Οικογένεια Φλαμπουριάρη, 1863. Επτάνησα - Ζάκυνθος. Δύο (2) σπάνιες πρώιμες χονδροχάρτονες φωτογραφίες. Αλμπουμίνες επικολλημένες σε χαρτόνι με χειρόγραφο κείμενο 'co. Flamburiari 1863" & "Contessa Flamburiari 1863". Διαστ. 11 x 6,5cm & 6 x 9.5cm.

Lot. 8758·····**Starting Price: 25 €**

ΛΕΜΠΕΣΟΠΟΥΛΟΣ Δ. - Καλαμάτα. Απόκριες - φωτογραφία αγοριών και κοριτσιών σε passe-partout του φωτογράφου, με χειρόγραφο κείμενο στην πισω όψη με ημερομηνία. Συνολ. διαστ. 15.5 x 22 εκ.

Lot. 8755·····**Starting Price: 50 €**

Αναστάσιος Ξυδιάς Τυπάλδος, Κέρκυρα 1863.

Σπάνια πρώιμη χονδροχάρτονη φωτογραφία. Αλμπουμίνα επικολλημένη σε χαρτόνι διαστ. 10,5 x 6cm με χειρόγραφο κείμενο «bar. Anastasio Tipaldo Xidias / Corfu 31 Maggio 1863». Ο Αναστάσιος Ξυδιάς Τυπάλδος (1809 – 1865), σπούδασε νομικά στο Παρίσι και διακρίθηκε ως ένας από τους σημαντικότερους νομομαθείς, πολιτικούς και ρήτορες της Ιόνιας πολιτείας, στη βουλή της οποίας εξελέγη δύο φορές. Διετέλεσε γενικός εισαγγελέας του ανώτατου συμβουλίου της δικαιοσύνης.

Lot. 8757·····**Starting Price: 20 €**

E. LESTER - Αθήνα, φωτογραφία ανδρόγυνου, επικολλημένη σε χαρτόνι, με υπογραφή του φωτογράφου στο κάτω περιθώριο. Χειρόγραφο κείμενο στην πισω όψη με ημερομηνία 1915. Συνολ. διαστ. 19x26εκ.

Lot. 8759·····**Starting Price: 30 €**

Γεώργιος & Ανδρέας Παπανδρέου. Φωτογραφία 18 x 24 εκ, με σφραγίδα του φωτογράφου "Κ. Μεγαλοκονόμου" στην πίσω όψη.

Ελλάδα - Καλλιτεχνική Φωτογραφία / Greek Artistic Photographers

Lot. 8760·····**Starting Price: 60 €**

NELLY's / Νέλλη Σουγιουλτζόγλου, Πορτραίτο μεγάλων διαστάσεων άνδρα στο γραφείο του. Αργυροτυπία (22 x 28 εκ) με σφραγίδα της φωτογράφου στην πίσω όψη, επικολλημένη σε passe-partout της φωτογράφου (33,5 x 45 εκ) με ανάγλυφες σφραγίδες. Φθορά στην κάτω αριστερή γωνία του passe-partout, μικρά στίγματα εντός της φωτογραφίας.

Lot. 8761·····**Starting Price: 40 €**

NELLY's, Νέλλη Σουγιουλτζόγλου - Γεώργιος Β'. Πορταίτο του Γεωργίου Β' της Ελλάδας με σφραγίδες και "copyright" της φωτογράφου, ένδειξη απαγόρευσης ανατύπωσης και ανάγλυφη σφραγίδα "NELLY's". Αργυροτυπία 12,5 x 16 εκ. Άριστη κατάσταση.

Lot. 8762·····**Starting Price: 40 €**

NELLY's, Νέλλη Σουγιουλτζόγλου. Πορταίτο κοριτσιού σε passe-partout, με ανάγλυφες σφραγίδες στο χαρτόνι και σφραγίδα στην πίσω όψη της φωτογραφίας. Διαστ. φωτογραφίας 12,5 x 17,5 εκ, passe-partout 19.5 x 29 εκ.

Lot. 8763·····**Starting Price: 40 €**

NELLY's, Νέλλη Σουγιουλτζόγλου. Φωτογραφία νεονύμφων σε passe-partout, με χειρόγραφη υπογραφή της φωτογράφου με μολύβι στο χαρτόνι και σφραγίδα στην πίσω όψη της φωτογραφίας. Διαστ. φωτογραφίας 11,5 x 16,5 εκ, passe-partout 19.5 x 29 εκ.

Lot. 8764·····**Starting Price: 40 €**

ΜΠΟΥΚΑΣ Γεώργιος, Καλλιτεχνική φωτογραφία χορεύτριας, με σφραγίδα "Geo. Boucas / Athens" στην πίσω όψη. 15 χ 10 εκ.

Lot. 8765·····**Starting Price: 25 €**

ΜΠΟΥΚΑΣ Γεώργιος. Φωτογραφία σε passe-partout, με ανάγλυφη υπογραφή του φωτογράφου. Διαστ. φωτογραφίας 9,5 x 13,5 εκ, passe-partout 20 x 28 εκ.

Lot. 8766·····**Starting Price: 40 €**

ΜΠΟΥΚΑΣ Γεώργιος. Φωτογραφία κοριτσιού σε passe-partout, με ανάγλυφη ένδειξη του φωτογράφου. Διαστ. φωτογραφίας 10 x 15 εκ, passe-partout 20 x 29 εκ.

Lot. 8767·····**Starting Price: 30 €**

ΜΠΟΥΚΑΣ Γεώργιος. Φωτογραφία κοριτσιού σε passe-partout, με χειρόγραφη υπογραφή και ανάγλυφη ένδειξη του φωτογράφου. Διαστ. φωτογραφίας 9,5 x 13,5 εκ, passe-partout 22 x 31 εκ.

Lot. 8768·····**Starting Price: 35 €**

ΜΠΟΥΚΑΣ Γεώργιος. Φωτογραφία υψηλόβαθμου στρατιωτικού, με αφραγίδα του φωτογράφου στην πίσω όψη. Διαστ. φωτογραφίας 15 x 23,5 εκ,

Lot. 8769·····**Starting Price: 35 €**

ΖΩΓΡΑΦΟΣ Νικόλαος, Πορτραίτο άνδρα με χειρόγραφη υπογραφή του φωτογράφου. Διαστ. φωτογραφίας 18 x 24 εκ.

Lot. 8770·····**Starting Price: 25 €**

ΖΩΓΡΑΦΟΣ Νικόλαος, Πορτραίτο γυναίκας με χειρόγραφη υπογραφή του φωτογράφου. Διαστ. φωτογραφίας 23,5 x 17 εκ.

Lot. 8771·····**Starting Price: 40 €**

ΖΩΓΡΑΦΟΣ Νικόλαος, Φωτογραφία γυναίκας με χειρόγραφη υπογραφή του φωτογράφου. Διαστ. φωτογραφίας 23 x 29 εκ.

Lot. 8772 ····· **Starting Price: 80 €**

ΖΩΓΡΑΦΟΣ Νικόλαος, Πορτραίτο γυναίκας με χειρόγραφη υπογραφή του φωτογράφου. Σε φάκελο με διακοσμημένα χαρτόνια που φέρουν ανάγλυφη σφραγίδα του φωτογράφου Διαστ. φακέλου 23 x 29 εκ.

Lot. 8773 ····· **Starting Price: 30 €**

ΖΩΓΡΑΦΟΣ Νικόλαος, Φωτογραφία νεονύμφων με χειρόγραφη υπογραφή του φωτογράφου. Σε φάκελο με διακοσμημένα χαρτόνια που φέρουν ανάγλυφη σφραγίδα του φωτογράφου Διαστ. φακέλου 23 x 29 εκ.

Lot. 8774 ····· **Starting Price: 40 €**

ΖΩΓΡΑΦΟΣ Νικόλαος, Τοπίο 18 χ 24 εκ, με σφραγίδα και "copyright" του φωτογράφου στην πίσω όψη. Σφάλμα στην εκτύπωση της φωτογραφίας στο κάτω άκρο.

Lot. 8775 ····· **Starting Price: 15 €**

ΖΩΓΡΑΦΟΣ Νικόλαος, Πορτραίτο κοριτσιού, με χειρόγραφη **υπογραφή** του φωτογράφου με μολύβι. 13 χ 18 εκ. Στίγματα στο κάτω αριστεραό άκρο.

Lot. 8776 ····· **Starting Price: 70 €**

ΜΕΛΕΤΖΗΣ Σπύρος. **Μοσχάτο - Νέο Φάληρο**. Τρεις (3) φωτογραφίες από εργασίες εγκατάστασης αγωγού, με αφραγίδα του φωτογράφου στην πίσω όψη και χειρόγραφο επεξηγηματικό κείμενο. Διαστ. φωτογραφιών 24,5 x 18 εκ,

Lot. 8777 ····· **Starting Price: 60 €**

ΧΡΟΥΣΑΚΗ Μαρία, Λιμνοθάλασσα Καϊάφα, αργυροτυπία 30 χ 40 εκ, με σφραγίδα της φωτογράφου στην πίσω όψη.

Lot. 8778 ····· **Starting Price: 150 €**

ΜΠΑΛΑΦΑΣ Κώστας, [Μετέωρα - Καλαμπάκα], 1970. Αργυροτυπία **30 x 30 εκ**, μεχειρόγραφη ενδειξη πίσω «**Α' Βραβείον**». Επίσης επικολλημένες ετικέτες πίσω «Νο. 5 Περιοχή 9α: Καλαμπάκα / Μετέωρα» & «Κώστας Μπαλάφας / Φιλ. Εταιρείας 47 / Χαλάνδρι... / Ερασιτέχνης».

Φωτογραφικά Άλμπουμ / Photographic Albums

Lot. 8780 ····· **Starting Price: 500 €**

ΡΩΜΑΪΔΗΣ Αριστοτέλης, "Athénes Moderne. Pinacotheque Hellenique. Collection A. Rhomaides", τέλη 19ου αιώνα.

Φωτογραφικό άλμπουμ σχήματος Folio (38 x 27,5εκ) με συνολικά **12 φωτογραφίες μεγάλων διαστάσεων** (11 φωτογραφίες 21 x 28,5 εκ και μία αναδιπλούμενη 21 x 53,5 εκ), όλες επικολλημένες σε 12 χαρτόνια με τυπωμένο πλαίσιο, τίτλο στο κάτω περιθώριο και την ένδειξη «Pinacotheque Hellenique» στο πάνω. Οι περισσότερες φωτογρ. με αρίθμηση στην πλάκα.

Αποτυπώσεις εμβληματικών νεοκλασικών κτιρίων της πόλης που σηματοδοτούν τη «σύγχρονη» αρχιτεκτονική των Αθηνών στα τέλη του 19ου αιώνα. Το άλμπουμ ξεκινάει με ένα διπλό πανόραμα των Αθηνών 54 x 21,3 εκ και συνεχίζει με την Ακαδημία Αθηνών, το Πανεπιστήμιο, το Κτήριο Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου, τα Παλαιά Ανάκτορα (Βουλή), το Ζάππειο Μέγαρο, το Αστεροσκοπείο Αθηνών, η Μητρόπολη Αθηνών, το Δημοτικό Θέατρο, το Ιλίου Μέλαθρον (μέγαρο Σλήμαν), το Μέγαρο της Παλαιάς Βουλής, ενώ καταλήγει με μία όψη του Παναθηναϊκού Σταδίου (Καλλιμάρμαρο).

Αρχικά καλύμματα έκδοσης με τίτλο σε χρώμα κόκκινο και χρυσό. Μικρές μόνο φθορές εξωτερικά, γενικά σε πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8781 ····· **Starting Price: 380 €**

ΡΩΜΑΪΔΗΣ Αριστοτέλης, "Athénes Antique. Pinacotheque Hellenique. Collection A. Rhomaides", τέλη 19ου αιώνα.

Φωτογραφικό άλμπουμ σχήματος Folio (38 x 27,5εκ) με συνολικά **16 φωτογραφίες μεγάλων διαστάσεων** (21 x 28,5 εκ), όλες επικολλημένες σε 16 χαρτόνια με τυπωμένο πλαίσιο, τίτλο στο κάτω περιθώριο και την ένδειξη «Pinacotheque Hellenique» στο πάνω.

Δύο πανοράματα της Ακρόπολης, Παρθενώνας, Ερέχθειο (2), Προπύλαια, Ναός της Απτέρου Νίκης, Θέατρο Ηρώδου του Αττικού, Θέατρο Διονύσου, Θησείο (Ναός Ηφαίστου), Στύλοι του Ολυμπίου Διός, Πύλη του Αδριανού, Μνημείο Λυσικράτους, Αρχαία Αγορά, Πνύκα, λόφος Αρείου Πάγου.

Αρχικά καλύμματα έκδοσης με τίτλο σε χρώμα μπλε και χρυσό. Μικρές μόνο φθορές εξωτερικά, γενικά σε πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8782 ····· **Starting Price: 400 €**

Πελοπόννησος π. 1900 – Σπάνια συλλογή 40 φωτογραφιών πιθανότατα από Γαλλική αποστολή μελέτης εκκλησιαστικής και γοτθικής αρχιτεκτονικής Πελοποννήσου. Παρουσιάζονται εικόνες από Μονεμβασιά, Ναύπλιο: Ι. Ναός Κοίμησης Θεοτόκου Μέρμπακα, Αγία Μονή, Εκκλησία Αγίου Νικολάου, Αγίας Τριάδας, Αγίας Σοφίας, ναός των Αγίων Αποστόλων στο Λεοντάρι Αρκαδίας, ναοί από το Γεράκι Λακωνίας, Αγία Σοφία Ανδραβίδας. Σε ορισμένες φωτογραφίες απεικονίζονται μέλη της αποστολής να αποτυπώνουν αρχιτεκτονικές λεπτομέρειες ναών, ενώ κάτοικοι της περιοχής φωτογραφίζονται δίπλα στα μνημεία σε αρκετές από αυτές. Διαστ. Φωτογραφιών 11x9εκ, επικολλημένες σε χαρτόνια διαστ. 12.5x9.5, με χειρόγραφες επεξηγηματικές λεζάντες στις πίσω όψεις.

Lot. 8783 ····· **Starting Price: 160 €**

Rhodes, c.1912. Collection of seven (7) rare glass photographs depicting Italian troops, scenes of everyday life, panoramas & street views of Rhodes, at the beginning of the Italian occupation.

Lot. 8784 ····· **Starting Price: 40 €**

ΠΑΡΘΕΝΙΟΣ ΙΒΗΡΙΤΗΣ, αρχιμανδρίτης. «**Λεύκωμα Αγ. Όρους Άθω /** Κειμήλια, τόμος Γ'», **1928**. Φωτογραφικό άλμπουμ πλαγίου 8ου. Ένα φύλλο με τα στοιχεία της έκδοσης και ένα δεύτερο με εισαγωγή. **36 φύλλα με α/μ φωτογραφίες**, οι πίσω όψεις λευκές. Κείμενα και λεζάντες στα ελληνικά και στα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα, ωραίο αντίτυπο.

Lot. 8785 ····· **Starting Price: 35 €**

ΛΕΟΝΤΕΙΟΝ ΛΥΚΕΙΟΝ εν Αθήναις, Souvenir, Σχολικόν Έτος **1929-1930**. Φωτογραφικό λεύκωμα, σε πλάγιο 8ο, σελ. 80. Με φωτογραφίες και πίνακες των τάξεων του σχολικού έτους 1929 - 1930. Αρχικά εξώφυλλα, με χρυσότυπο τίτλο και κόσμηση, φθορά χρήσης, κυρίως περιμετρικά.

Lot. 8786 ····· **Starting Price: 40 €**

Λεύκωμα με 20 έγχρωμες φωτογραφίες 20 Χ 30 εκ. Από τις πορείες στην Θεσσαλονίκη για το Μακεδονικό ζήτημα με την χειρόγραφη υπογεγραμμενη αφιέρωση "Εκ μέρους της Μακεδονικής Επιτροπής στον Πρωθυπουργό κ. Κωνστ. Μητσοτάκη, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 13.9.92.

Στερεοσκοπικά / Stereoscopic Images

Lot. 8787 ····· **Starting Price: 60 €**

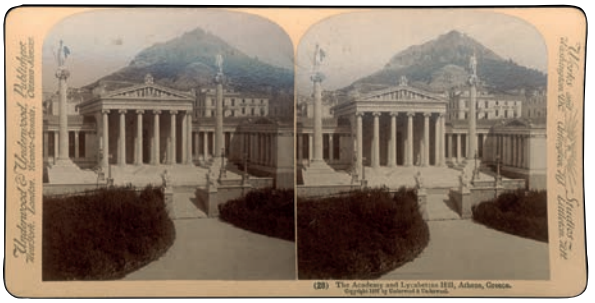
Ελληνοτουρκικός πόλεμος 1897. Σκηνή από το πεδίο μαχών κοντά στον Τύρναβο. Στερεοσκοπική φωτογραφία με τυπωμένο τίτλο "(66) A Greek Skirmish Line above Tyrnavo, Turkish Frontier". Κείμενο σε έξι γλώσσες στην πίσω όψη. Copywright Underwood & Underwood.

Lot. 8788 ····· **Starting Price: 80 €**

Ο Οπλαρχηγός Γεώργιος Δούκας Νταβέλης και οι άνδρες του, Ελληνοτουρκικός πόλεμος 1897. **Σπάνια** στερεοσκοπική φωτογραφία με τυπωμένο τίτλο "The Mountain Stronghold of Davelis and his Band who started the Greco-Turkish War". Κείμενο σε έξι γλώσσες στην πίσω όψη. Copywright Underwood & Underwood.

Lot. 8789 ····· **Starting Price: 65 €**

Συσσίτιο για προσφυγόπουλα από την Κρήτη στο κέντρο της Αθήνας, Ελληνοτουρκικός πόλεμος 1897. Σπάνια στερεοσκοπική φωτογραφία με τυπωμένο τίτλο "Charity fir the Sufferers of War – Cretan Children at Refugees' Food Kitchen, Athens". Κείμενο σε έξι γλώσσες στην πίσω όψη. Copywright Underwood & Underwood. Publisher: J. F. Jarvis.



Lot. 8790 ····· **Starting Price: 35 €**

Ακαδημία Αθηνών, 1897. Σπάνια φωτογραφία του ιστορικού κτιρίου η κατασκευή του οποίο που ολοκληρώθηκε το 1887. Τυπωμένος τίτλος "(28) The Academy and Lycabettus Hill, Athens, Greece". Κείμενο σε έξι γλώσσες στην πίσω όψη. Copywright Underwood & Underwood.

Lot. 8791 ····· **Starting Price: 90 €**

Η Αθήνα από τον λόφο του Αρείου Πάγου το 1895 και το 1897. Δύο (2) στερεοσκοπικές φωτογραφίες του 1895 Copywright B. L. Singley & του 1897 Copywright Underwood & Underwood. Τυπωμένοι τίτλοι και επεξηγηματικά κείμενα στις πίσω όψεις.

Βαλκανικοί Πόλεμοι / Balkan Wars

Lot. 8792 ····· **Starting Price: 25 €**

"ΕΛΛΗΝΟΤΟΥΡΚΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ 1912. Τα Τούρκικα πυροβόλα του Σαρανταπόρου" (Μ.Ν.Μιχαλόπουλος), Φωτοκάρτα 14x9εκ.

Lot. 8793 ····· **Starting Price: 30 €**

"Η ΜΑΧΗ ΤΟΥ ΟΣΤΡΟΒΟΥ" φωτοκάρτα 14x9εκ (Μ.Ν. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ). Πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8794·····**Starting Price: 40 €**

"ΕΛΛΗΝΟΤΟΥΡΚΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ 1912 Ευζωνικόν τάγμα διερχόμενον παρά την γέφυραν του Λούρου" φωτοκάρτα 14x9εκ (Μ.Ν.Μιχαλόπουλος). Πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8795·····**Starting Price: 25 €**

1912 Πεδίο μάχης Βαλκανικών Πολέμων (Μ.Ν.Μιχαλόπουλος), Φωτοκάρτα. 14x9εκ.

Lot. 8796·····**Starting Price: 35 €**

"ΕΛΛΑΣ ΜΙΤΥΛΗΝΗ. Αναχώρησις πυροβολικού προς μάχην" (Μ.Ν.Μιχαλόπουλος), Φωτοκάρτα 14x9εκ.

Lot. 8797·····**Starting Price: 35 €**

"Αργυρόκαστρον", Φωτοκάρτα. 14x9εκ.

Lot. 8798·····**Starting Price: 35 €**

"Τούρκοι αιχμάλωτοι" PPC φωτοκάρτα. Πολύ καλή κατάσταση, 14x9εκ.

Lot. 8799·····**Starting Price: 35 €**

"ΕΛΛΗΝΟΣΕΡΒΟΒΟΥΛΓΑΡΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ", φωτοκάρτα 14x9εκ.

Lot. 8800·····**Starting Price: 30 €**

"Δεμίρ Ισάρ. Γέφυρα" φωτοκάρτα, 14x9εκ. Πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8802·····**Starting Price: 35 €**

Φωτοκάρτα. "Υποδοχή Β. Μέραρχου", 14x9εκ.

Lot. 8803·····**Starting Price: 35 €**

Φωτοκάρτα "Ο Τσακωνικός χορός εν τω Σταδίω υπο ομάδος χωρικών Μακεδονίας". Πολύ καλή κατάσταση, 14x9εκ.

Lot. 8804·····**Starting Price: 25 €**

"Χωρικαί χορεύουσαι κατα την έλευσιν του Διαδόχου εν Αργυροκάστρω", Φωτοκάρτα 14x9εκ.

Lot. 8805·····**Starting Price: 40 €**

"Η κ. Φωκά η καλλικέλαδος αοιδός μας ψάλλουσα το Λαγιαρνί" φωτοκάρτα, 14x9εκ. Πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8806·····**Starting Price: 25 €**

"Η Θεραπαινίς προσφέρει τον κρατήρα εις την Ιφιγένειαν δια να κάμη τας σπονδάς υπέρ Ορέστου".Φωτοκάρτα, 14x9εκ.

Lot. 8807·····**Starting Price: 25 €**

Κρητικόπουλο (Μ.Ν.Μιχαλοπούλου), Φωτοκάρτα, 14x9εκ.

Lot. 8808·····**Starting Price: 25 €**

Φωτοκάρτα. Κρητικόπουλο, (Μ.Ν.Μιχαλοπούλου). Μαντινάδα στην πίσω όψη, 14x9εκ.

Lot. 8809·····**Starting Price: 30 €**

"Υποδοχή Βασιλέως εις Κρήτη" φωτοκάρτα, 14x9εκ. Πολύ καλή κατάσταση.

Εκστρατεία Μικράς Ασίας / Asian Minor Campaign

Lot. 8810 ····· **Starting Price: 25 €**

Μικρασιατική Εκστρατεία. Φωτοκάρτα (14x9εκ) που αποτυπώνει πορεία ελληνικού ιππικού. Χειρόγραφο κείμενο και σφραγίδα "Papadopoulo Freres / Constantinople / Makri - Keuy"

Lot. 8811 ····· **Starting Price: 33 €**

"Συλλαλητήριον Οθωμανών", (14x9εκ) Φωτοκάρτα. Πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8812 ····· **Starting Price: 35 €**

Fethiye - Asia Minor, 1913. Φωτοκάρτα 14x9cm. Handwritten text on verso in Ottoman Turkish.

Lot. 8813 ····· **Starting Price: 25 €**

"ΑΝΘΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΙΑΔΗΛΩΣΗ" sepia Φωτοκάρτα PPC. Minor Faults.

Lot. 8814 ····· **Starting Price: 40 €**

"**Ελληνική Κατοχή Βοσπόρου. Ανάκτορα Σουλτάνου Αζίζ,1920**". Σπάνια φωτοκάρτα με λεζάντα τυπωμένη στο αρνητικό και αρχικά φωτογράφου "Α. Χρ."

Lot. 8815 ····· **Starting Price: 40 €**

Ομάδα Ελλήνων στρατιωτών στη Μικρά Ασία, π.1921. Σπάνια φωτοκάρτα (αργυροτυπία) 14x9εκ, με σφραγίδα των φΕλλήνων φωτογράφων της Κωνσταντινούπολης "Papadopoulo Freres Constantinople / Makri - Keuy" στην πίσω όψη.

Lot. 8816 ····· **Starting Price: 60 €**

ΣΜΥΡΝΗ 1921, Παρέλαση Ελληνικών στρατευμάτων. Διακρίνονται ανάμεσα σε υψηλόβαθμους αξιωματικούς, ο Αρχιστράτηγος Παρασκευόπουλος, ο Δημήτριος Γούναρης και πιθανότατα ο Μητροπολίτης Σμύρνης Χρυσόστομος. Φωτοκάρτα (αργυροτυπία), διαστ. 14x9εκ.

Lot. 8817 ····· **Starting Price: 50 €**

Catastrophe of Smyrna"Image de Smyrne" Φωτοκάρτα / photocard ~14x9cm. some faults.

Lot. 8818 ····· **Starting Price: 18 €**

"SMYRNA IN FLAMES BY NIGHT 13 9 1922" Φωτοκάρτα / photocard ~14x9cm. With some faults on the corners.

Lot. 8819 ····· **Starting Price: 80 €**

Catastrophe of Smyrna or the Great Fire of Smyrna, September 1922. A photograph depicting the vast destruction of the area near the quay. Φωτοκάρτα (silver-print) 14 x 9 cm. Title in negative. Unused, with light cracks.

Καταστροφή της Σμύρνης, Σεπτέμβριος 1922. Σπάνια φωτοκάρτα (αργυροτυπία) που απωτυπώνει το μέγεθος της καταστροφής στα κτίρια πέριξ της προκυμαίας. Διαστ. 14 x 9 εκ. Με μικρες φθορές (σπασίματα).

Lot. 8820 ····· **Starting Price: 80 €**

Catastrophe of Smyrna or the Great Fire of Smyrna, September 1922. A photograph depicting the vast destruction of the Greek quarter. Φωτοκάρτα (silver-print) 14 x 9 cm. Title in negative. Unused and Very fine.

Καταστροφή της Σμύρνης, Σεπτέμβριος 1922. Σπάνια φωτοκάρτα (αργυροτυπία) που απωτυπώνει το μέγεθος της καταστροφής της Ελληνικής συνοικίας. Διαστ. 14 x 9 εκ. Καλή κατάσταση.

Lot. 8821 ····· **Starting Price: 80 €**

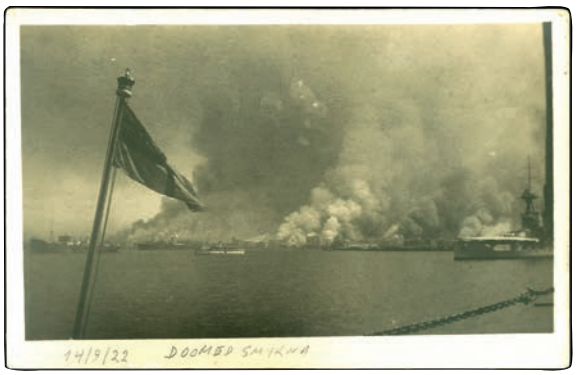
Catastrophe of Smyrna or the Great Fire of Smyrna, September 1922. A photograph depicting the vast destruction of the Armenian & Greek quarters, the churh of St Catherine is visible on the left near edge. Φωτοκάρτα (silver-print) 14 x 9 cm. Title in negative. Unused anf extremely fine. **Καταστροφή της Σμύρνης, Σεπτέμβριος 1922.** Σπάνια φωτοκάρτα (αργυροτυπία) που απωτυπώνει το μέγεθος της καταστροφής με επίκεντρο την Αρμένικη συνοικια. Στο αριστερό άκρο διακρίνεται ο ναός της Αγίας Αικατερίνης. Διαστ. 14 x 9 εκ.

Lot. 8822 ····· **Starting Price: 40 €**

Καταστροφή της Σμύρνης - The Catastrophe of Smyrna, September 1922. ,"Smyrne. Image des debris" Φωτοκάρτα / photocard ~14x9cm. some faults.

Lot. 8823 ····· **Starting Price: 48 €**

Καταστροφή της Σμύρνης - The Catastrophe of Smyrna, September 1922. ,"SMYRNA" (Bayer). Φωτοκάρτα / photocard ~14x9cm. Πολύ καλή κατάσταση.



Lot. 8824 ····· **Starting Price: 24 €**

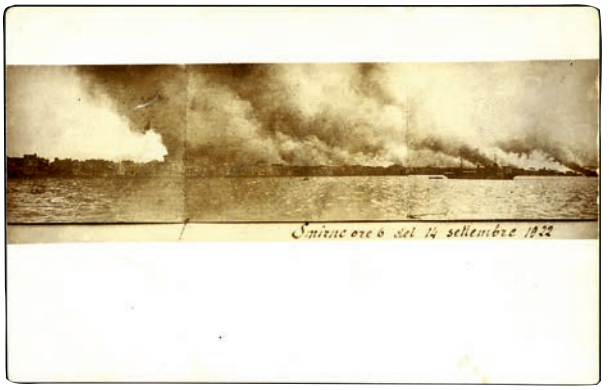
Καταστροφή της Σμύρνης - The Catastrophe of Smyrna, September 1922. ,"Doomed Smyrna" Φωτοκάρτα / photocard ~14x9cm, Πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8825 ····· **Starting Price: 65 €**

Καταστροφή της Σμύρνης - The Catastrophe of Smyrna, September 1922. Σπάνια φωτοκάρτα (αργυροτυπία) που απεικονίζει τον κατεστραμένο "Οίκο Ελλήνων Στρατιωτών" στη Σμύρνη. Χειρόγραφος τίτλος "Smirne. Casa del soldato greco". Dim. 13.5x9cm.

Lot. 8826·····**Starting Price: 70 €**

Καταστροφή της Σμύρνης - The Catastrophe of Smyrna, September 1922. **Rare** silver-printed photograph, depicting the destroyed by the fire **American Consulate in Smyrna**. Handwritten title in blue & black ink "Smirne. Consolato Stati Uniti / via Galasio". Printed postcard lines on reverse "Carte Postale d'Italie". Dim. 13.5x9cm.



Lot. 8827·····**Starting Price: 45 €**

Καταστροφή της Σμύρνης - The Catastrophe of Smyrna, 14/9/1922. Rare photograph, contemporary photograph of an original 3 parts folding photograph, bearing title "Smirne ore 6 del 14 Settembre 1922" depicting the tragic scenes of the burning Smyrna from the sea. Printed postcard lines on reverse "Leonar". Dim. 14x8.5cm.

Lot. 8828·····**Starting Price: 55 €**

Καταστροφή της Σμύρνης - The Catastrophe of Smyrna, 14/9/1922. Rare photograph, without title depicting the tragic scenes of the burning Smyrna from the sea. Printed postcard lines on reverse "Leonar". Dim. 13.5x8.5cm. Faded.

Lot. 8829·····**Starting Price: 65 €**

Καταστροφή της Σμύρνης - The Catastrophe of Smyrna, 14/9/1922. Rare photograph, with title in negative "**Η Πυρπόλησις της Σμύρνης υπό των Τούρκων 13 Σεπτεμβρίου 1923**" Printed postcard lines on reverse. Depicting the tragic scenes of the burning Smyrna from the sea. Dim. 13.5x8.5cm. Scratch on the "3" of the wrong date 1923, otherwise in Very Fine condition.

Lot. 8830·····**Starting Price: 65 €**

Καταστροφή της Σμύρνης - The Catastrophe of Smyrna, 14/9/1922. Rare photograph, with title in negative "Incendio Smirnee 14-9-1922" Printed postcard lines on reverse. Depicting the tragic scenes of the burning Smyrna from the sea. Dim. 13.5x8.5cm. Very Fine condition.

Lot. 8831·····**Starting Price: 70 €**

Καταστροφή της Σμύρνης - The Catastrophe of Smyrna, 14/9/1922. Rare photograph, issued by Burnett & Macaulay with title & number in negative "The Burning of Smyrna Sept. 1922 / 17." Printed postcard lines on reverse. Depicting the tragic scenes of the burning Smyrna from the sea. Dim. 13.5x8.8cm. Very Fine condition.

Lot. 8832 ····· **Starting Price: 30 €**

"THE BURNING OF SMYRNA 1922" b&w PPC (R.Ellis) unused. VF.

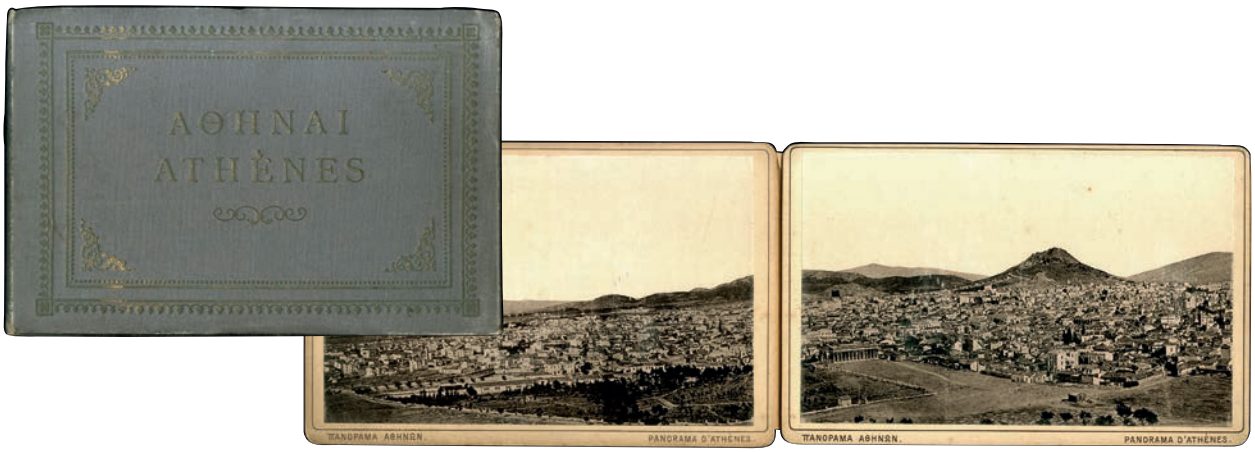
Lot. 8833 ····· **Starting Price: 20 €**

Ραιδεστός, άποψη του λιμανιού, 6/9/1922. Από το λιμάνι της Ραιδεστού υποχωρούσαν οι ελληνικές δυνάμεις τον Σεπτέμβριο του πρώτες ημέρες του Σεπτεμβρίου 1922.

Αθήνα / Athens

Lot. 8834 ····· **Starting Price: 35 €**

[ΑΘΗΝΑ] ALBUM D'ATHENES, photographic album, c.1900. Souvenir of Athens, with **15 B/W quality prints** of classical monuments. Captions in **four languages** (French, Greek, German, English). Original soft covers, **illustrated front board** with small B/W photo of Athena and impressed white title along with gilt decoration. Covers rather worn, **fine condition inside.**



Lot. 8835 ····· **Starting Price: 80 €**

"ΑΘΗΝΑΙ / ATHENES" π.1890. Φωτογραφικό λεύκωμα 27,5 x 12εκ, που περιέχει 12 φωτογραφίες 14 x 9.5εκ επικολλημένες σε ενωμένα μεταξύ τους χαρτόνια. Οι τίτλοι στα ελληνικά και γαλλικά τυπωμένοι στο κάτω τμήμα του κάθε χαρτονιού. Ανάμεσα στις φωτογραφίες, 4 πανοράματα, φωτογραφίες των αρχαιοτήτων της Ακρόπολης, φωτογραφία του κτηρίου νεόδμητου τότε κτηρίου του Μεγάρου Ακαδημίας και ομάδας Ευζώνων. Αρχικά πάνινα καλύμματα με τίτλο και διακόσμηση σε χρυσό.

Lot. 8836 ····· **Starting Price: 90 €**

«Αθήναι Τοπεία», Κέρκυρα, Εκδόται Αδελ. Γ. Ασπιώτη, π.1900. Πλάγιο 8ο. **Το αστικό τοπίο της Αθήνας των αρχών του 20ου αιώνα μέσα από 16 έγχρωμες αναπαραγωγές** φωτογραφιών, με λεζάντες στα ελληνικά & γαλλικά. Αρχικά εικονογραφημένα καλύμματα. Μικρές φθορές εξωτερικά, πολύ καλή κατάσταση εσωτερικά.

Lot. 8837 ····· **Starting Price: 90 €**

«Αρχαιότητες Αθηνών», Κέρκυρα, Εκδόται Αδελ. Γ. Ασπιώτη, π.1900. Πλάγιο 8ο, με 18 έγχρωμες αναπαραγωγές υδατογραφιών του Αγγ. Γιαλλινά κ.α., λεζάντες στα ελληνικά & γαλλικά. Αρχικά εικονογραφημένα καλύμματα. Ίχνη υγρασίας και μικρές φθορέςεξωτερικά, καλή κατάσταση εσωτερικά.

Lot. 8838 ····· **Starting Price: 40 €**

Ακρόπολη & πανόραμα της πόλης της Αθήνας / Acropolis- & the city of Athens,c. 1870. Albumen photo 20x25,5cm attached on thick carton. Good condition.

Lot. 8839 ····· **Starting Price: 60 €**

Άποψη Αθηνών πιθανώς από την Ακρόπολη/ View of Athens probably from Acropolis c. 1870. Albumen photo 19,5x20cm, depicting a view of the **south-east centre of Athens** probably from the Acropolis. At the background the Temple of Olympian Zeus is showing. **On the opposite side of the carton** also an albumen photo 20,5x26cm, depicting the **Odeon of Herodes Atticus**. Marginal tear more evident on reverse.

Lot. 8840 ····· **Starting Price: 25 €**

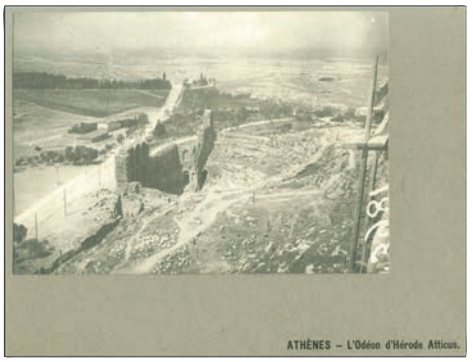
Athens/ Panoramic view, Αθήνα/ Πανοραμική άποψη, c. 1900. Photographic print 20x27cm, in passe- partout. **Titled in negative** "Panorama d' Athenes". Good condition.

Lot. 8841 ····· **Starting Price: 30 €**

Athens- Acropolis/ Panoramic view, Αθήνα- Ακρόπολη/ Πανοραμική άποψη, c. 1900. Photographic print 20x27cm, in passe- partout. **Titled and numbered in negative** "Vue generale de l'Acropole et Temple du Thessee", "1". Creased.

Lot. 8842 ····· **Starting Price: 30 €**

Athens- Acropolis/ Panoramic view, Αθήνα- Ακρόπολη/ Πανοραμική άποψη, c. 1900. Photographic print 20x27cm, in passe- partout. **Titled and numbered in negative** "Vue generale de l'Acropole du Temple de Jupiter Olympiene etc.", "7". Good condition.



Lot. 8844 ····· **Starting Price: 70 €**

Ωδείο Ηρώδου του Αττικού. Πανοραμική λήψη π.1916. Αργυροτυπία 16.5 x 11.5 cm, επικολλημένη σε χαρτόνι με τυπωμένο τίτλο "ATHENES - L Odeon d Herode Atticus".

Lot. 8843 ····· **Starting Price: 60 €**

"Κ. Dimitriou", **Κ. Δημητρίου. Λόφος Αρείου Πάγου & πανόραμα της πόλης της Αθήνας** / Areopage (Areopagus) & **the city of Athens, c. 1880**. Albumen photo 19,5x25.5cm, attached on thick carton. **Titled "Areopage" in negative. Photographer's name in negative as well**. On the opposite side of the carton also a silver print 25,5x19cm of unknown photographer, **titled in negative "Muse de l' Acropole" and handwriting "Athens. Archaic statue of Athena (Coloured) from the ancient Parthenon"**

Lot. 8845 ····· **Starting Price: 25 €**

Πειραιάς, π.1900. Στερεοσκοπική φωτογραφία του Πειραιά από την "The Perfect Stereograph", 1903, με τυπωμένη λεζάντα "4204. Piraeus and the distant Bay and islands of Salamis, Greece". Διαστ. 18x9εκ.

Θεσσαλονίκη / Thessaloniki

Lot. 8846 ····· **Starting Price: 380 €**

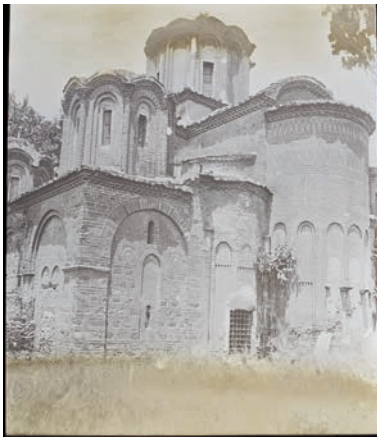
Thessaloniki - Yedi Kule c. 1885. Unknown - First time seen photograph of the acropolis of Thessaloniki - Yedi Kule with Ottoman soldiers in front of the main gate. Dim.31x24.7cm. Θεσσαλονίκη, πρωτοεμφανιζόμενη - ανέκδοτη φωτογραφία που απεικονίζει Τούρκους στρατιώτες μπροστά στην κεντρική πύλη του Γεντί Κουλέ. Κόσμος συνωστίζεται στα παράθυρα κοιτώντας προς το μέρος του φωτογράφου. Διαστ. 31χ24.7εκ. Ίχνη από μικρά σχισίματα.

Lot. 8847 ····· **Starting Price: 170 €**

Θεσσαλονίκη - πυρκαγιά 1917 / Thessaloniki - the Great fire of 1917. Three (3) photographs on a single carton sheet. An impressive panoramic view of the city on fire during the night of the 18th of August and 2 photographs of the destructive effects of the fire on Saint Demetrius Church. Silver-printed photographs dim. 31x12.5cm & 11.5x8.5cm (x2).

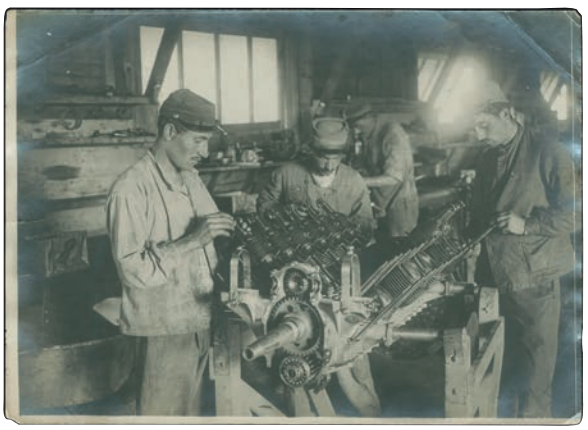
Lot. 8848 ····· **Starting Price: 150 €**

Thessaloniki c.1880. Scarce albumen photograph dim.26x19.5cm, depicting the interior of the fortified city with the acropolis - Yedi Kule in the background. Θεσσαλονίκη, σπάνια αλμπουμίνα της περιτειχισμένης πόλης με το Γεντί Κουλέ στο βάθος. Διαστ. 26χ19,5εκ.



Lot. 8849 ····· **Starting Price: 90 €**

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - Thessaloniki, Paul ZEPDJI (?), glass photo c.1880. Σπάνιο γυάλινο θετικό που απεικονίζει τον Ναό Αγίων Αποστόλων. Χωρίς λεζάντα ή σφραγίδα φωτογράφου. Διαστάσεις 10x12cm.



Lot. 8850 ····· **Starting Price: 220 €**

"Aviation" Θεσσαλονίκη - Thessaloniki / Salonica Front c.1917. Collection of three (3) rare photographs with handwritten captions on reverse i.e.: "Salonique. Aviation militaire. Montage dun moteur fusée 12 cylindres...". Depicting engineers assembling aircraft engines & airplane helixs, most probably in the Inter-Allied Aircrafts Factory in Thessaloniki. There are not known photographs of this factory. Cachet "Section Photographique de L'Armee". Silver-prints dim.18x13cm. Σπάνια συλλογή τριών (3) φωτογραφιών (αργυροτυπίες) που αποτυπώνουν τη συναρμολόγηση κινητήρων και λοιπών τμημάτων πολεμικών αεροσκαφών, πιθανότατα στο Διασυμμαχικό Εργοστάσιο Αεροσκαφών της Θεσσαλονίκης. Δεν υπάρχει γνωστή φωτογραφία του εργοστασίου αυτού που έπαιξε καθοριστικό ρόλο τόσο στην εξέλιξη των πολεμικών επιχειρήσεων όσο και στην εκπαίδευση Ελλήνων αξιωματικών της αεροπορίας. Διαστ.18χ13εκ. Σπανιότατες.

Lot. 8851 ····· **Starting Price: 80 €**

Θεσσαλονίκη - Thessaloniki / Salonica Front, WWI, c.1916. Scarce collection of two photos of **Salonica's Muslim cemeteries**. Cachet "Section Photographique de LArmee" & handwritten caption on reverse. Original, silver-prints, dim.18x13cm.

Lot. 8852 ····· **Starting Price: 90 €**

Θεσσαλονικη - Thessaloniki / Salonica Front, WWI, "Salonique-Defile des revoltes"- **«ΚΙΝΗΜΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΗΣ», 31- 08-1916**. Παρέλαση στρατιωτών του Κινήματος Εθνικής Αμύνης, στην σημερινή οδό Βενιζέλου στο κέντρο της Θεσσαλονίκης, ανάμεσα σε κόσμο. Πίσω από τον έφιππο αξιωματικό διακρίνονται άνδρες της Κρητικής χωροφυλακής. Cachet "Section Photographique de LArmee" & handwritten caption on reverse. Original, silver-print, dim. ~18x13cm. Scarce.

Lot. 8853 ····· **Starting Price: 120 €**

Θεσσαλονίκη - Thessaloniki / Salonica Front, WWI, c.1916. Scarce collection of two photos of Salonica's port, depicting the use of the port during the World War I. Cachet "Section Photographique de LArmee" & handwritten caption on reverse. Very good condition. One of the photos is missing the lower left corner. Original, silver-prints, dim.18x13cm.

Lot. 8854 ····· **Starting Price: 40 €**

Τράπεζα της Θεσσαλονίκης – Υποκατάστημα Σμύρνης. Αργυροτυπία διαστ. 17,5 x 12cm, επικολλημένη σε passe-partout με χειρόγραφη ένδειξη "Izmir: 30-11-**1929**". **Banque de Salonique – Izmir**, Silver-printed photograph dim. 17.5x12cm with handwritten inscr. "Izmir: 30-11-1929".

Lot. 8855 ····· **Starting Price: 120 €**

Θεσσαλονίκη - Σαατλί Τζαμί / Thessaloniki - Semin Pasa Camii or Saatli Camii. Σπανιότατη φωτογραφία (αργυροτυπία) που απεικονίζει το **Σαατλί τζαμί λίγα λεπτά πριν την ολοκληρωτική καταστροφή**. Κόσμος παρακολουθεί το εμβληματικό τζαμί να καταστρέφεται από την μεγάλη πυρκαγιά της 18ης Αυγούστου του 1917. Διαστ.18χ13εκ.

Lot. 8856 ····· **Starting Price: 350 €**

Θεσσαλονίκη - Thessaloniki, Great fire of 1917. Collection of six (6) rare silver printed photographs (17x12cm) panoramic views of the city depicting the destructive results of the great fire of 1917. All taken from a view point near the Bey Hamam (Λουτρά Παράδεισος). Captions printed in negative.

Lot. 8857 ····· **Starting Price: 120 €**

Θεσσαλονίκη - πυρκαγιά 1917 / Thessaloniki - the Great fire of 1917. Aerial photograph depicting the destructive results of the 1917 fire. Silver-printed photograph attached on carton. dim.16.5x11.3cm.

Lot. 8858 ····· **Starting Price: 20 €**

"Gruhss aus Saloniki 1943" b&w real photo, unused. Slightly creased corner.

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com

Ελλάδα / Various from Greece

↠ Προσωρινή διεθνής κατάληψη της Μυτιλήνης από αντιπροσωπευτική μοίρα ευρωπαϊκού στόλου, Νοέμβριος 1905.

Η κατάληψη πραγματοποιήθηκε τον Νοέμβριο του 1905 από μοίρα αποτελούμενη από συνολικά 10 Αυστριακά, Γαλλικά, Αγγλικά, Ιταλικά και Ρώσικα πολεμικά πλοία. Η ναυτική αυτή επίδειξη δύναμης πραγματοποιείται στα πλαίσια της πίεσης της Οθωμανικής αυτοκρατορίας να αποδεχθεί τις προτεινόμενες από τις Μεγάλες Δυνάμεις μεταρρυθμίσεις στη Μακεδονία και εγκατάστασης σε αυτή ευρωπαϊκών μονάδων χωροφυλακής.

Η διεθνής δύναμη θα αποβιβάσει εν μέσω δυνατής βροχής περίπου 600 ένοπλους άνδρες και θα καταλάβει το τελωνείο, το τηλεγραφείο και μέρος της πόλης σχηματίζοντας ουδέτερη ζώνη.

Η αποχώρηση του διεθνούς στόλου θα πραγματοποιηθεί μετά από ένα περίπου μήνα και μετά την αποδοχή από την Πύλη των οικονομικών μεταρρυθμίσεων, που παγιώνουν τα ευρωπαϊκά συμφέροντα στη Μακεδονία.
Οι φωτογραφίες είναι πιθανότατα του Τσέχου φωτογράφου **Fritz Josef Mráz** που έζησε και δραστηριοποιήθηκε στη Μυτιλήνη από τα τέλη του 19ου έως το 1930.

Lot. 8859 ····· **Starting Price: 180 €**

Fritz Josef Mráz. **Η παρέλαση της διεθνούς δύναμης που κατέλαβε την Μυτιλήνη στις 13/26-11-1905**. Φωτοκάρτα – αργυροτυπία, διαστ. 14x9cm.

Lot. 8860 ····· **Starting Price: 150 €**

Fritz Josef Mráz. **Ιταλοί ναύτες, ανάμεσα σε ντόπιους, μπροστά στο Τηλεγραφείο Μυτιλήνης.** Φωτοκάρτα – αργυροτυπία, διαστ. 14x9cm.

Lot. 8861 ····· **Starting Price: 100 €**

Fritz Josef Mráz. **Γάλλοι ναύτες του γαλλικού θωρηκτού «Charlemagne», μπροστά από το Τελωνείο Μυτιλήνης.** Φωτοκάρτα – αργυροτυπία, διαστ. 14x9cm.

Lot. 8862 ····· **Starting Price: 100 €**

Fritz Josef Mráz. **Γάλλοι ναύτες του γαλλικού θωρηκτού «Charlemagne», μπροστά από το Τελωνείο Μυτιλήνης.** Φωτοκάρτα – αργυροτυπία, διαστ. 14x9cm.

Lot. 8863 ····· **Starting Price: 80 €**

Βόλος 1911. Σπανιότατη φωτογραφία που απεικονίζει Έλληνες στρατιώτες και ναύτες μπροστά από φυλακισμένους, με χειρόγραφο τίτλο "**Das Gefangenhausen in Volo**". Φωτοκάρτα (14χ9εκ), με προορισμό την Αυστρία.

Lot. 8864 ····· **Starting Price: 40 €**

Πέτρος Χ. Πουλίδης (φωτογρ.) - ΑΔΡΙΑΝΟΥΠΟΛΗ. Η είσοδος της οικίας του Βασιλέως Αλεξάνδρου, που του εδώρησε η Κοινότης Αδριανουπόλεως. Φωτοκάρτα (14χ9εκ) με σφραγίδα του φωτογράφου στην πίσω όψη.

Lot. 8865 ····· **Starting Price: 120 €**

"ΚΡΗΤΗ - Ηράκλειο / Creta Heraklion - Candia, c.1897. Scarce albumen photograph 22.5x15cm, attached on thick carton.

Lot. 8866 ····· **Starting Price: 120 €**

Κίσσαμος / Kissamos c.1890. An impressive rare photographic panorama of Kissamos 20.5x13.5cm. Attached on thick carton.

Lot. 8867 ····· **Starting Price: 120 €**

Suda Bay / Σούδα c.1890. Rare photographic panorama of Suda bay 18x12cm. Attached on thick carton.

Lot. 8868 ····· **Starting Price: 80 €**

Κρήτη/ Crete, c. 1898. Silver printed photograph 22x29cm, attached on thick carton. In good condition.

Lot. 8869 ····· **Starting Price: 110 €**

Δήλος ανασκαφές / Excavations in Delos c. 1900. Three (3) scarce views of the excavations conducted in Delos at the beginning of 20th century. Dim.: 22x17cm each.

Lot. 8870·····**Starting Price: 70 €**

Κέρκυρα- Corfu c. 1880. Albumen photograph dim. 26,5x20,5 cm, attached on thick carton.

Lot. 8871·····**Starting Price: 70 €**

ΣΥΜΗ - Symi c.1915. Rare photograph 19.8x13.5cm, view of Symi from the sea and from a french or italian ship.

Lot. 8872·····**Starting Price: 180 €**

Αράχωβα - Arachova c.1890. Σπάνια φωτογραφία του Henry Covert, αργυροτυπία 23.5x17.5cm. Αρίθμηση στο αρνητικό. Τσάκιση στν κάτω δεξιά γωνία.

Lot. 8873·····**Starting Price: 100 €**

[ΜΕΓΑΡΑ] Megara c.1900. Scarce albumen photograph dim.13.5x11cm, on passe partout (32x23.5cm), depicting local festival with **greek traditional dance (Trata)**. At the backround the acropolis of Megara city. **Fine** / Σπάνια αλμπουμίνα από εορτασμό με παραδοσιακούς χορούς (Τράτα) στην πεδιάδα κάτω από την ακρόπολη των Μεγάρων. Άγνωστος φωτογράφος. **Πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8874·····**Starting Price: 75 €**

Delphi - Δελφοί Πανόραμα π.1900. Φωτογραφικό πανόραμα συνολικών διαστ. 37 x 22 cm αποτελούμενο από 2 φωτογραφίες (φωτομηχανικό τύπωμα). Τίτλος στο αρνητικό "Vue generale de l ancienne Delphes".

Lot. 8876 ····· **Starting Price: 120 €**

ΚΑΒΑΛΑ π.1950. **Πανόραμα του λιμανιού σε σπάνιο φωτογραφικό τρίπτυχο** συνολικών διαστάσεων **61 x 15,5 εκ**. Σε ξύλινο κάδρο. Εξαιρετική κατάσταση.

Lot. 8877 ····· **Starting Price: 120 €**

ΚΑΒΑΛΑ π.1950. **Πανόραμα της πόλης σε φωτογραφικό τρίπτυχο** συνολικών διαστάσεων **66 x 15,5 εκ**. Σε ξύλινο κάδρο. Εξαιρετική κατάσταση.

Lot. 8878 ····· **Starting Price: 10 €**

Ρόδος π.1920. Δύο (2) φωτοκάρτες. Καθημερινή ζωή - καζάνι. Διαστ 14 χ 9 εκ.

Lot. 8879 ····· **Starting Price: 40 €**

Οικογένεια εγκλωβισμένων **Σαρακατσάνων στο Μοναστήρι, 1920**. Φωτοκάρτα με χειρόγραφη, πιθανότατα μεταγενέστερη, λεζάντα πίσω με μολύβι.

Lot. 8880 ····· **Starting Price: 30 €**

"Ενθύμιον Πανσιδηροδρομικής απεργίας - αλληλεγγύη 9.III.925". Σπάνια φωτογραφία διαστ. ~14 χ 9 εκ.

Lot. 8881 ····· **Starting Price: 210 €**

6 differ.b&w real-photos of funeral ceremonies of British sailors buried in Volos cemetery probably in 1940/1 period of earthquakes in Thessaly.,unused. VF.

Lot. 8882 ····· **Starting Price: 25 €**

"Greece votes Ex-King back to Throne". Προπαγανδιστική φωτογραφία σχετική με το Δημοψήφισμα του 1935 (έμεινε στην ιστορία ως "Νόθο" δημοψήφισμα) και την επιστροφή του Βασιλιά Γεωργίου Β'. Στην πίσω όψη φέρει εκτενές τυπωμένο κείμενο, σφραγίδα διάθεσης της φωτογραφίας από τη Νέα Υόρκη και σφραγίδες "Ref. Dept. 11-19 35 N.E.A.".

Τουρκία - Βαλκάνια / Turkey - Balkans

Lot. 8883 **Starting Price: 30 €**

"Prisoners of the Turcish goverment in the Castle of Budrum" b&w PPC, pu. R. VF

Lot. 8884 **Starting Price: 18 €**

"Public Execution on Constantinople: a Turcish gang hanged" b&w PPC, unused. VF

Lot. 8885 **Starting Price: 300 €**

Τραπεζούντα / Trabzon c.1870. Rare - very early albumen photograph of Trabzon 28.3x20cm. Photographed from the sea.

Lot. 8886 **Starting Price: 200 €**

Smyrna / Σμύρνη / Rubellin (phot.), c.1875. The Greek Kavas of Smyrna / Έλληνας Καβάσης της Σμύρνης. Albumen photograph 20.5x27cm. Cachet "Rubellin Pere & Fils / Smyrne". Excellent condition.

Lot. 8887·····**Starting Price: 35 €**

Chanackale 1915, after bombardment and the Battle of Kumkale. Photograph with postcard line printed on reverse. Unused.

Lot. 8888·····**Starting Price: 40 €**

Bakırköy / Makri - Keuy, Constantinople, c.1920. Photograph, bearing the Greek photographers cachet **"Papadopoulo Freres / Constantinople / Makri - Keuy"** on reverse. Handwritten text and printed postcard lines on reverse. Lightly faded. Rare.

Lot. 8889·····**Starting Price: 40 €**

Bakırköy / Makri - Keuy, Constantinople, c.1920. Photograph, bearing the Greek photographers cachet **"Papadopoulo Freres / Constantinople / Makri - Keuy"** on reverse. Handwritten text and printed postcard lines on reverse. Lightly faded. Rare.

Lot. 8890·····**Starting Price: 50 €**

Bakırköy / Makri - Keuy, Constantinople, c.1920. Panoramic view. Photograph, bearing the Greek photographers cachet **"Papadopoulo Freres / Constantinople / Makri - Keuy"** on reverse. Handwritten text and printed postcard lines on reverse. Lightly faded. Rare.

Lot. 8891·····**Starting Price: 50 €**

Bakırköy / Makri - Keuy, Constantinople, c.1920. View of the railways. Photograph, bearing the Greek photographers cachet **"Papadopoulo Freres / Constantinople / Makri - Keuy"** on reverse. Handwritten text and printed postcard lines on reverse. Lightly faded. Rare.

Lot. 8892·····**Starting Price: 50 €**

ΑΔΕΛΦΟΙ ΜΑΝΑΚΗ π.1916. Φωτοκάρτα του Μοναστηριού - Μπίτολα, με ανάγλυφη σφραγίδα **"FOTO MANAKIA / MONASTIR"**. Διαστ. 14 x 9 εκ.

Lot. 8893 ..... **Starting Price: 80 €**

Prespa Lakes - Gura - WWI / **Πρέσπες - Gura - Ά Παγκόσιος Πόλεμος** - Μακεδονικό μέτωπο, **1916**.

Five (5) original silver-printed photocards with extensive handwritten texts on verso written by a French soldier that served in the area during the WWI. Depicting scenes of locals everyday life. Dim. ~14x9cm each. Scarce.

Χορδοχάρτονες / CDV & Cabinet

Lot. 8894 ..... **Starting Price: 80 €**

[Κέρκυρα - Κεφαλλονιά] Barker family. A set of four early CDV photographs 1862-1871, portraits of Eliza Barker, Frederick Barker, Phocion Gordon Barker, & Emma Barker, most probably from the Barker families of **Corfu or Cefallonia**. Albumen photographs attached to cartons 6x10.5cm each, with handwritten names and date on reverse. Photographers passé-partouts of "Luigi Guida / Napoli", "Grillet & Cie / Naples", "Sergei Levitsky / Paris"

Lot. 8895 ..... **Starting Price: 150 €**

Κέρκυρα 1863 - 1865. Δέκα (10) σπάνιες χονδροχάρτονες φωτογραφίες - αλμπουμίνες επικολλημένες σε χαρτόνι - με χειρόγραφο κείμενο και ημερομηνίες στις πίσω όψεις.

Lot. 8896·····**Starting Price: 30 €**

Σπάνια πρώιμη χονδροχάρτονη φωτογραφία, πιθανότατα από την **Κέρκυρα, το 1864**. Αλμπουμίνα επικολλημένη σε χαρτόνι με χειρόγραφο κείμενο «Demetrio Arvanitachi 7 Aprile 1864».

Lot. 8897·····**Starting Price: 20 €**

ΜΑΡΤΙΜΙΑΝΑΚΗΣ, Αθήνα, φωτογραφία ζευγαριου, σε passe-partout του φωτογράφου. Συνολ. διαστ. 16 x 22.5 εκ. Φθορές στις γωνίες και τσάκιση της κάτω δεξιά γωνίας.

Lot. 8898·····**Starting Price: 25 €**

ΒΑΘΗΣ Σόλων, π.1890. Χονδροχάρτονη φψτογραφία, πορτραίτο γυναίκας σε passe-partout του φωτογράφου. Στην πίσω όψη του passe-partout αναφέρονται και οι διακρίσεις του φωτογράφου στις παρισινές εκθέσεις του 1887 & 1889.

Lot. 8899·····**Starting Price: 20 €**

ΒΑΘΗΣ Σόλων, π.1890. Χονδροχάρτονη φψτογραφία, πορτραίτο γυναίκας. Στην πίσω όψη του passe-partout αναφέρονται και οι διακρίσεις του φωτογράφου στις παρισινές εκθέσεις του 1887 & 1889.

Lot. 8900·····**Starting Price: 25 €**

Γωτογραφείο "Ο Παρθενών" Αθήνα - Πάτρα, π.1890. Χονδροχάρτονη φωτογραφία σχήματος cabinet σε passe-partout του φωτογραφείου, με χειρόγραφη αφιέρωση πίσω. Η συγκεκριμένη φωτογραφία ανατυπώθηκε σαν επιστολικό δελτάριο, που περιλαμβάνεται στον λαχνό. 5 τρύπες και τσακισμένο το κάτω αριστερό άκρο της χονδροχάρτονης φωτογρ.

Lot. 8901·····**Starting Price: 15 €**

Boehringer Athen, χονδροχάρτονη φωτογραφία οικογένειας σχήματος CDV, σε passe-partout του φωτογράφου.

Lot. 8902·····**Starting Price: 15 €**

Ι. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ - ΝΑΥΠΛΙΟΝ, χονδροχάρτονη φωτογραφία κοριτσιών σε passe-partout του φωτογράφου (9χ13εκ).

Lot. 8903·····**Starting Price: 20 €**

E. LESTER - Αθληνα, χονδροχάρτονη φωτογραφία ανδρόγυνου, σε passe-partout του φωτογράφου (11x17εκ).

Lot. 8904 ····· **Starting Price: 25 €**

ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Δ. Ν., Αθήνα, φψτογραφία νεαρού αξιωματικού σε passe-partout του φωτογράφου. Συνολ. διαστ. 16 x 24 εκ.

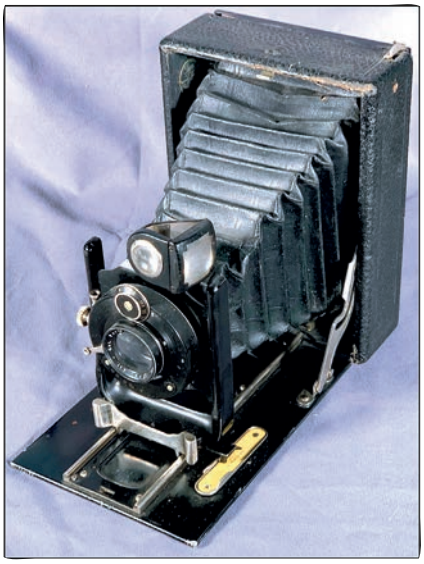
Lot. 8905 ····· **Starting Price: 20 €**

ΚΑΡΔΙΑΚΙΔΗΣ Γ., Αθήνα, φωτογραφία γυναίκας, σε passe-partout με υπογραφή του φωτογράφου μπροστά και σφραγίδα πίσω. Συνολ. διαστ. 15 x 25.5 εκ.

Φωτογραφικές Κάμερες / Photographic Cameras

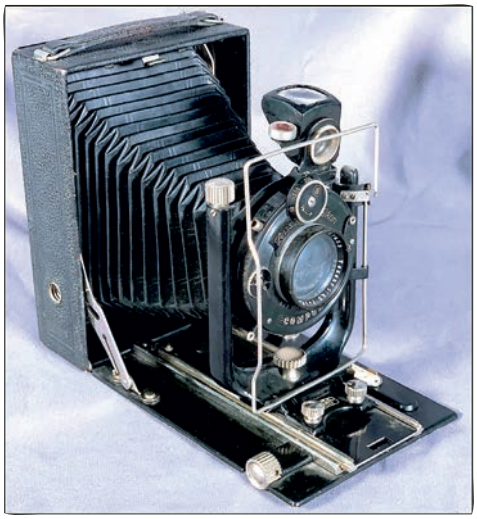
Lot. 8906 ····· **Starting Price: 140 €**

Vintage Ernemann Heag XII Model II (Ser. II), with Ernemann **Doppel Anastigmat ERNON 1: 6.8 f 135 mm.** lens, **c.1910**. It was Manufactured or assembled in **Germany,** between 1906 and 1922 in various variants and formats. This particular camera has plate size of 9 x 12 cm., double extension bellows and a body covered by black leatherette. The external optical viewfinder and respective pointer pop-up and retract automatically when opening and closing the camera. There is an additional viewfinder with a bubble level attached to the top left corner of the front standard. It has a Cronos central shutter, delivering speeds in the range 1 to 1/160 plus Z (T). The lens is a Ernemann Doppel Anastigmat 'Ernon' of 135 mm of focal length and maximum aperture of 6.8. **Well-kept and clean**, but not tested.



Lot. 8907 ····· **Starting Price: 80 €**

Vintage **ICA Sirene 135** folding plate (9x12) camera, **c.1920**. Made in Germany (ICA Akt. Ges. Dresden), it comes with a **Periskop "Alpha" 1:11 lens.** Leather covered, wooden body, later became **Zeiss Ikon,** Germany, made between 1914 - 1926. Condition is well used with no visible wear. Bellows look good, shutter and diaphragm both seem to work. Not tested.



Lot. 8908 ····· **Starting Price: 70 €**

ZEISS IKON JENA vintage folding camera, c.**1925**. Made in Germany, with **Compur** shutter, No D.R.P. 258646 D.R.G.M. Lens: Carl Zeiss Jena TESSAR 1:4.5 / f=13.5 cm, no. 787653. Some body wear; lens appears very good with no scratches, bellows are very long and in beautiful condition, the original glass plates also present, as well as the original foldable blackout hood. Not tested.

Lot. 8909 ····· **Starting Price: 30 €**

Rare Antique DREM JUSTOPHOT Extinction Exposure Light Meter, with its leather case, **c.1930.** Manufactured in Austria by Dr. E Mayer – DREM (Vienna). It comes with nickel plated tube and improved calculator rings. Dim. 9,5cm. (height) x2,5cm. diameter.

The earliest light meters were called extinction meters and didn't require batteries. They worked by looking through their viewfinder at a small strip of letters that were progressively darker. The darkest letter you could just barely read was your light value. You then used the handy barrel to convert the light value to your exposure, taking into account the sensitivity of your film emulsion. This meter is calibrated in Scheiner degrees and not ASA. It has allowance for filter factors (2x, 4x, 8x), the apertures are geometric (f/1.4, 2.0, 2.8 up to f/22), but the shutter speeds are old-style (1/2, 1/5, 1/10, 1/25, 1/50 up to 1/1000).

Medium use wear, not tested.

Lot. 8910 ····· **Starting Price: 120 €**

Vintage camera LEICA D.R.P. Ernst Leitz Wetzlar No351449 with **Summar Lens** f=5cm 1:2 No.443246 camera, **c.1940**. It's the **Leica IIIb** by Leitz, an upgrade of the Leica IIIa. It mainly differs by the position of the viewfinder and rangefinder eyepiece, which are separated by a few millimetres on the IIIa and are closer together on the IIIb. It was the **first Leica to have the combined viewfinder/rangefinder eyepiece.** It was made from 1938 to 1941 and some have military engravings. Serial number range 240,001 to 368,563. All were chrome finish except for five black paint made to special order in 1940. Cracks on black vulcanite cladding and wear of use all over the camera. Not tested.

Lot. 8911 ..... **Starting Price: 550 €**

[NIKON Compete Set] NIKON F professional SLR camera with eyelevel prism and early **NIKKOR-S Auto 1:1,2 f=55mm** lens, c.**1965**. Body's Serial No. 6731340, Lens' S.No. 979920. Made in Japan (Nippon Kogaku, Tokyo), it was produced from 1959 to 1973, when was replaced by the Nikon F2. Nikon's first SLR camera, one of the most advanced cameras of its day, combining all the current photomechanical concepts. Everything seems functional, not tested. Except of dust and dirt, looks in **very good condition.**

It comes with three **(3) extra lenses and many more**:

- a **Brand New NIKKOR-P Auto 1:45, f=300mm** (S.No. 328283) in an authentic Nikkor leather case,
- an extra **NIKKOR-P Auto 1:2.5, f=105mm** lens (S.No. 208699),
- a **Micro-NIKKOR 55mm, 1:35** (S.No.1052114) in its box,
- a **Hanimex Fish-Eye Lens 1:5.6 F=7mm** No. H1055 Nikon T-Mount with CaseThis lens is in excellent condition with clean clear optics,
- a **Nikon PK-3 27.5mm Extension Tube** with Aperture Coupling,
- a vintage **National PE-2057 Camera Flash Ligh**t Unit,
- an original **Jonan-Junior Light Meter** / Exposure Meter in case,
- a **PANAGOR Zoom Slide Duplicator** for 35mm SLR cameras, in its box, in extremely good condition, and
- **seven (7) 52mm Graduated Color filters,** Red-Orange-Light Blue-Yellow-Light Green-Skylight, in their cases, one 72mm Skylight Color filter (L1A) and one Rare **Nikon F 52 mm Polar filter** with Nippon Kogaku leather case.

Lot. 8912 ..... **Starting Price: 80 €**

A rare vintage **Minox 3001 Slide Projector**, Serial Number 18126, c.**1955**. Made in Germany, Giessen. Lens is a projection Wetzlar f = 35 mm 1:1.6 and uses a 220v 100w lamp. Great design. Originally made to show square slides (3x3cm) from Minox subminiature (spy) cameras. Built in slide carrier. Grey crackle finish. **Excellent** inside with bulb and glass lenses near fine. Focus lenses also very good. Not tested

It comes with **2 new lamps** and **4 slide boxes of 35 slides each.** All sets of slides were shot during the **FIFA World Cup of 1974 in Germany (**games Brazil – Poland, Sotland – Yugoslavia, Poland – Italy).

Dim.: 20cm length, 9cm width and up to 15cm height.

Lot. 8913 ····· **Starting Price: 90 €**

ROLLEI 35 Compact Camera**,** with **Tessar 3,5/40mm** lens, **c.1965.** Made in Singapore, with No. 3448961, the Rollei 35 was the smallest 35mm camera in the world. It was developed by the **designer Heinz Waaske.** No visible wear, not tested. Comes with its soft leather case.

Lot. 8914 ····· **Starting Price: 100 €**

Vintage **Polaroid 600 Barbie Instant** Camera, **1999**. Produced in collaboration with **Mattel**, the Polaroid 600 Barbie Edition is a classic Polaroid 600 camera packaged in a cute color scheme of pink and green – with some added flowers. It uses Barbie 600 Drawable Instant Film and all Polaroid 600 Instant films. **Seems like new**, not tested.

Lot. 8915 ····· **Starting Price: 160 €**

Antique **Stereo Graphoscope**, c.1890. French black lacquered Stereo Graphoscope with engraved floral decoration on top; lenses for boudoir card (monoscopic) and stereo view (stereoscopic) card viewing. Dim.: 23x14x7.5 cm when closed. This optical viewer was most often used in a family parlor for evening entertainment. Three optical lenses: the graphoscope's round magnifying glass allows for detail views of cabinet cards, tintypes, engravings, and other single photographic images, while the two lower eyepicies are for the viewing of stereographic cards. The whole device folds up into a contemporary mahogany box with three compartments, hinged lid, gilt signed handles. Minor scratches and marks, and overall in **Fine condition.**

Lot. 8916 ····· **Starting Price: 60 €**

Handheld Wooden Stereoscope Viewer**, c.1900.** Width: 16.5cm, Height: 20cm, Length: 33cm. Complete with card holder carriage made of wood and metallic parts. Some signs use and age wear but no other damage. Clear square glass plates, placed into the viewer. **Fully functional**.

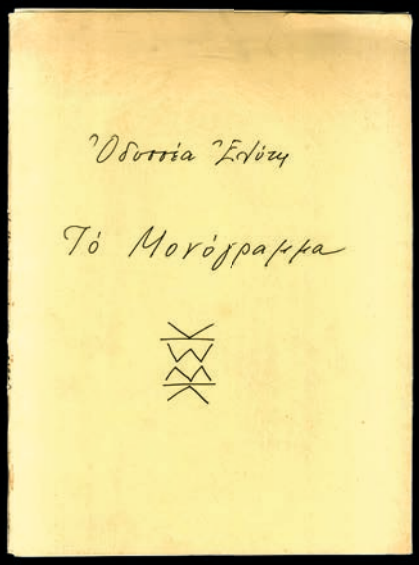
Lot. 8917 ····· **Starting Price: 70 €**

Brewster stereoscope, "**UNIS FRANCE STEREOSCOPES** PARIS 76/3", **c. 1890**. Wooden shell with bakelite and metal parts, along with a frosted white glass panel. It was made to hold glass stereo slides (60x130mm format). Holds a knob on the side which allows the viewer to focus. The mechanical parts seem to be functionable, the lenses need to be clean, but without scratches, and the mirror on the inside is in **good condition**.

Lot. 8918 ····· **Starting Price: 50 €**

Vintage Stereoscope Viewer, c.1900. Nice wooden stereoscope with black metal/plastic eyepiece and knobs; frosted white glass panel at the back. For glass stereo slides (45x107mm format). Holds a knob on the side which allows the viewer to focus; eyepieces move with difficulty. Lenses need to be clean, but without scratches.

Lot 8747 / p.144



Lot 8576 / p.114

Lot 8830 / p.161