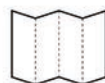


A. Karamitsos




Rare Books, Maps, Prints,
Photography & Manuscripts
Asia Minor 1919-1922 Special Section

Live Internet Auction 689
01 March 2022 & 02 March 2022



FEATURED LOTS


 ΙΩΑΝΝΟΥ ΣΤΟΒΑΙΟΥ ΕΚΛΟΓΩΝ
 ΑΠΟΦΕΓΜΑΤΩΝ ΥΠΕΡΗΦ
 ΚΑΝ, ΠΕΡΙ ΦΡΟΝΗΣΕΩΣ
 ΑΓΙΟΣ ΠΡΩΤΟΣ.

Αλλ' ἐστὶν τὸ πρῶτον εἰς τὸ πρῶτον ἔρως, ψυχῆς θεαίας αἰσθησὶς ἡνελισθη *63, 52.*
 τὸ κοινόν. *63, 51.*
 Ἔπειτα δὲ ἔρχεται βασιλεία χρυσοῦ κομώσης, βασιλεία μακροῦ ἡλικίου *64, 17.*
 ἀφ' ἧς ἄρχεται ἡ εὐμυρία καὶ ἡ ἀνατολὴ τῆς ἡμετέρας ἐπὶ τῆς εὐμυρίας *64, 18.*
 τοῦ Ἰουδαίου ἡμετέρας καὶ τῆς ἀνατολῆς καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας
 καὶ, ὅτι ἂν ἔσονται τὰ ἐπὶ τὴν βασιλείαν· περὶ τῆς ἀνατολῆς καὶ τῆς ἀνατολῆς
 καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας καὶ τῆς ἀνατολῆς
 τῆς ἡμετέρας καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας
 καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας
 καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας

Ζ ἀφροσύνη, πᾶσι γινώσκοντες ἀπὸ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας *64, 36.*
 Α ὅτι πᾶσι γινώσκοντες ἀπὸ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας *64, 37.*
 ὅτι πᾶσι γινώσκοντες ἀπὸ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας *64, 38.*
 Ο ἀφροσύνη ἰσχυρὸν ἔστιν, ὅτι πᾶσι γινώσκοντες ἀπὸ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας *64, 39.*
 καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας

Κ ἀφροσύνη ἰσχυρὸν ἔστιν, ὅτι πᾶσι γινώσκοντες ἀπὸ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας *64, 40.*
 καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας


Ζ ἀφροσύνη ἰσχυρὸν ἔστιν, ὅτι πᾶσι γινώσκοντες ἀπὸ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας *65, 17.*
 καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας

Η ἰδὲ βασιλεία καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας *76, 46.*
 καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας

Lot 8003 / p.1



Lot 8961 / p.176 & p.177


 Οὐρανίου ἡμετέρας καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας
 καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας
 καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας
 καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας
 καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας
 καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας καὶ τῆς ἀνατολῆς τῆς ἡμετέρας

Lot 8434 / p.90

A. Karamitsos

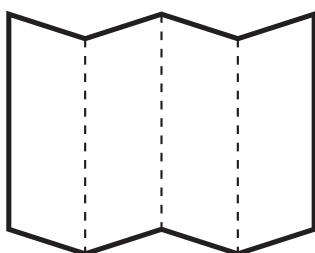
34 Tsimiski Str., 546 23 Thessaloniki, Greece

T: +30 2310 264 366 F: +30 2310 274 031

E: karamitsos@karamitsos.gr

www.karamitsos.com

Working hours: 07:00–15:00



Live Internet Auction № 689

Rare Books, Maps, Prints, Photography & Manuscripts

Asia Minor 1919-1922 Special Section

PART 1 (lot 8001-8538): Tuesday (01 March 2022)

Start time 17:00

PART 2 (lot 8539-9189): Wednesday (02 March 2022)

Start time 17:00

Viewing of auction items is available **by appointment only** in our Athens offices (Pindarou 7, Kolonaki) from **February 14 - 26**. We can always provide you with additional photos and/or details by email, telephone or video.



Η εξέταση των λαχμών θα πραγματοποιηθεί κατά το διάστημα **14 - 26 Φεβρουαρίου** στα γραφεία μας στην Αθήνα (Πινδάρου 7, Κολωνάκι) **μόνο κατόπιν τηλεφωνικού ραντεβού** στο τηλέφωνο 2310264366 & 2103250173.

ΟΡΟΙ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΩΝ

Όλοι οι λαχνοί περιγράφονται προσεκτικά και πωλούνται ως γνήσιοι και αυθεντικοί εκτός αν περιγράφονται άλλως. Ο αγοραστής μπορεί να απορρίψει το λαχνό και να τον επιστρέψει εντός 7 ημερών (ημερομηνία σφραγίδας ταχυδρομείου) από την λήξη της δημοπρασίας, αν αποδείξει ότι δεν είναι γνήσιος ή ότι περιγράφηκε λανθασμένα. Οι λαχνοί πρέπει να επιστρέφονται όπως παραλήφθηκαν αρχικά, χωρίς καμία διαφοροποίηση. Λαχνοί που εξετάστηκαν προηγουμένως από τους υποψηφίους αγοραστές δεν επιστρέφονται. Επίσης δεν επιστρέφονται λαχνοί που αγοράστηκαν στην Αίθουσα μετά την έξοδο των αγοραστών από αυτή. Οι αγοραστές δεν έχουν το δικαίωμα επιστροφής μικτών λαχνών, συλλογών, λαχνών που έχουν ελαττώματα σε μικροαξίες, καθώς και φωτογραφημένων στον κατάλογο λαχνών, για ελαττώματα ορατά στη φωτογραφία (κεντράρισμα, περιθώρια, οδόντωση). Όταν η αξία του λαχνού είναι στη σφραγίδα και όχι στο γραμματόσημο, ο λαχνός δεν μπορεί να επιστραφεί για ελάττωμα του γραμματοσήμου.

Κάθε λαχνός περιέρχεται στον πλειοδότη, που προσφέρει την υψηλότερη τιμή. Σε περίπτωση ίσων ταχυδρομικών προσφορών, πλειοδότης θεωρείται αυτός που η προσφορά του έφθασε πρώτη στα Γραφεία μας. Τηλεφωνικές εντολές αγοράς γίνονται δεκτές από γνωστούς πελάτες, πρέπει όμως να επικυρωθούν γραπτώς.

Πριν από την έναρξη της πωλήσεως ή την ημέρα της δημοπρασίας (για γραπτές προσφορές), η Εταιρία έχει το δικαίωμα να αποσύρει λαχνοί, να διαχωρίσει λαχνοί σε δύο ή περισσότερα μέρη ή να συνενώσει δύο ή περισσότερους λαχνοί.

Μεγάλοι λαχνοί μπορεί να μην μεταφερθούν για viewing στην Αθήνα ή να μεταφερθούν κατ'επιλογή. Viewing λαχνών, που δεν μεταφέρονται στην Αθήνα, μπορεί να γίνει στα γραφεία στη Θεσσαλονίκη.

Προσφορές γίνονται δεκτές έως 2 ώρες πριν από την έναρξη της δημοπρασίας.

Η πληρωμή πρέπει να γίνεται αμέσως μετά το τέλος της δημοπρασίας στην Αίθουσα ή εντός 10 ημερών από την παραλαβή των λαχνών ή του τιμολογίου (για πελάτες Εξωτερικού). Σε αγοραστές εντός Ελλάδος οι λαχνοί αποστέλλονται επί αντικαταβολή και σε γνωστούς πελάτες χωρίς προπληρωμή, για πληρωμή αμέσως μετά την παραλαβή των λαχνών. Αν η πληρωμή καθυστερήσει πέραν των 10 ημερών, η Εταιρία διατηρεί το δικαίωμα να επιβαρύνει το λογαριασμό με το νόμιμο επιτόκιο. Η κυριότητα των λαχνών παραμένει στον πωλητή, μέχρις ότου αποπληρωθεί ο λογαριασμός. Συμμετοχή αγοραστή στη δημοπρασία μπορεί να αποκλεισθεί, αν κατά την κρίση του πωλητή, ο αγοραστής δεν εκπληρώνει τους όρους της καλής πίστωσης.

Η ταχυδρόμηση των λαχνών ή του τιμολογίου γίνεται στην διεύθυνση, που φαίνεται στο έντυπο προσφορών. Τα έξοδα αποστολής βαρύνουν τον αγοραστή. Η απόδειξη παραλαβής "Συστημένου" του Ταχυδρομείου αποτελεί για την Εταιρία και απόδειξη παραλαβής του υλικού από τον αγοραστή.

Στην τιμή κατακύρωσης προστίθεται ποσοστό 18% για προμήθειά μας και επί πλέον ο αναλογών ΦΠΑ επί της προμήθειάς μας. Όλες οι τιμές στον κατάλογο είναι σε ΕΥΡΩ.

Απουλγητοι λαχνοί με τιμή εκκίνησης "OFFER" δεν διατίθενται προς πώληση μετά τη λήξη της δημοπρασίας. Η τιμή πώλησης των λαχνών με την ένδειξη "OFFER" ορίζεται από το ποσό της προσφοράς, με κατοχύρωση του λαχνού στην υψηλότερη.

Ο πλειοδότης (είτε βρίσκεται στην Αίθουσα, είτε έχει καταθέσει την προσφορά του μέσω τηλεφώνου/email) είναι υπεύθυνος για την εξόφληση του τιμολογίου, εκτός αν έχει συνεννοηθεί γραπτώς ειδάλλως με την Εταιρία.

Οποιοσδήποτε λαμβάνει μέρος στη δημοπρασία είναι γνώστης των προαναφερομένων όρων και τους αποδέχεται πλήρως.

Οποιαδήποτε διαφωνία μεταξύ των συμβαλλομένων μερών τίθεται στην κρίση και δικαιοδοσία του αρμοδίου Δικαστηρίου Θεσσαλονίκης. 5% επιπλέον Invaluable.com προμήθεια επί της τιμής κατοχύρωσης για κάθε κατοχύρωση λαχνού μέσω της πλατφόρμας Invaluable.com.

Σύμφωνα με τα άρθρα 5, 29 και 68 του Νόμου 2121 περί Πνευματικής Ιδιοκτησίας, καταβάλλεται από τον αγοραστή ποσοστό 5% επί της τιμής πωλήσεως ενός έργου, αν ο δημιουργός του βρίσκεται εν Ζωή ή αν έχει αποβιώσει μετά το 1948. Τα έργα τα οποία επιβαρύνονται με αυτό το ποσοστό σημειώνονται στον κατάλογο με αστερίσκο (*)

CONDITIONS OF SALE

All descriptions are reliable and accurate and the lots are sold as genuine and authentic, unless the contrary is indicated. The purchaser may reject the lot and return it within 7 days (post office date stamp) after the end of the auction, if he proves it is not genuine or incorrectly described. The lots must be returned intact and as originally despatched. Lots which have been examined by the buyers before the auction cannot be returned. Also, lots purchased in the room cannot be returned after leaving the place. Buyers have no right to reject mixed lots, collections containing undescribed items, or described as having defects. Any illustration is part of the description and items cannot be returned for defects visible in it. When the value of a lot lies in the cancellation and not in the stamp, any defects of the latter shall not be a reason for rejecting the lot.

The highest bidder shall prevail. In case of equal mail bids, the earlier arrived will be considered as successful. Telephone bids are acceptable, but should be confirmed in writing.

Before start selling or the date of the auction the Auctioneer has the right to withdraw any of the lots, to divide it into two or more parts, or to join two or more lots into one.

Large lots may not be available for viewing in Athens unless especially selected. Viewing of those unavailable lots is still possible in our offices in Thessaloniki.

Bids should be received at least 2 hours before the start of the Sale.

Payment must be made in full just after the end of the sale in the room, or within 10 days after receipt of our invoice. Foreign buyers can pay by credit card (we accept Visa and Mastercard) or by Bank Cheque, personal cheque and money order in foreign currency or in euro. Interest shall be payable by the purchaser on any overdue account. The Auctioneer has a discretion to waive payment of the interest. Title shall remain to A. KARAMITSOS until payment in full is received. Any buyer could be excluded if he is not a person of good faith, according to the Auctioneer's opinion.

The invoices and the lots will be mailed to the address given on the bidding form. Postage and insurance is charged to the buyers. The receipt for "Registered" letter by the Post Office constitutes delivery receipt for the Auctioneer.

A 18% buyer's commission will be added to the "hammer price" for each lot, plus the respective Value Additive Tax (VAT) on our commission. All prices expressed in the catalogue and all bids are in euro, unless otherwise is stated.

Unsold lots with starting price "OFFER" are not available for sale after the end of the auction.

The sale price of lots marked as "OFFER" is defined by the highest offer, highest bid wins the item at said price.

The bidder (either via mail or in the room) is responsible for the invoice's payment, unless otherwise agreed, in writing, with the company.

Anyone who will take part in this Auction is familiar to the conditions of sale and accepts them. Any dispute shall be subject to the jurisdiction of the competent Court in Thessaloniki, Greece.

A 5% Invaluable.com commission will be added to the "hammer price" for each lot when bidding via Invaluable.com platform.

All items marked with an asterisk (*) in the catalogue, are charged with an extra 5% on hammer price, according to articles 5, 29 & 68 of the "Intellectual Property Rights" Law 2121.

Auction N ^o 689	<h1>A. Karamitsos</h1> <p>34 Tsimiski Str., 546 23 Thessaloniki, Greece T: +30 2310 264 366 F: +30 2310 274 031 E: karamitsos@karamitsos.gr www.karamitsos.com</p>	
--	---	--

Έλαβα γνώση των όρων της δημοπρασίας και παρακαλώ να πλειοδοτήσετε για λογαριασμό μου τους παρακάτω λαχνούς, μέχρι το ποσό που έχω σημειώσει αντίστοιχα.
 Please bid on my behalf up to the limits, only if necessary, for the following lots. I have read and agree to the Conditions of Sale stated in the present Catalogue.

Name			
Address			
Client's code		Date	
Phone		Fax	
E-mail			
Please limit my total purchase to	€		
Please send my lots to my address	YES / NO	I will collect my lots from your store	YES / NO

Lot N ^o	Limit (€)	Lot N ^o	Limit (€)	Lot N ^o	Limit (€)



Lot №	Limit (€)	Lot №	Limit (€)	Lot №	Limit (€)

Payment

Credit Card (Visa or Mastercard

Valid until / CVV Signature

Paypal at paypal@karamitsos.gr
(Please note that an additional 4% on the total purchase amount must be paid, due to PayPal transaction fees etc.)

Cash
BANK : EUROBANK ERGASIAS, THESSALONIKI, GREECE, K.DIEL BRANCH "030" (Our Bank account has changed)
IBAN: GR27 0260 0300 0009 5020 1319 881
SWIFT CODE: ERBKGRAA
Account holder: Dimitriadis Emmanouil

Περιεχόμενα / Contents

Τρίτη 01 Μαρτίου / Tuesday 01 March

Βιβλία / Books

Παλαιότυπα / 16 th - 18 th Century books	1
Αρχαίοι Συγγραφείς / Ancient Greek & Latin Literature . . .	10
Νεοελληνικός Διαφωτισμός / Greek Enlightenment . . .	14
Αρχαιολογία / Archaeology - Classical Antiquity	20
Βυζάντιο / Byzantine History	25
Ιστορικά / History	28
Περιηγητικά / Travel books & researches	40
Τοπική Ιστορία - Μικρά Ασία / Asia Minor	53
Θεσσαλονίκη - Μακεδονία / Thessaloniki - Macedonia . . .	54
Κρήτη / Crete	57
Επτάνησα / Ionian Islands	57
Δωδεκάνησα / Dodecanese	59
Αθήνα / Athens.	60
Πόντος - Άγιο Όρος - Ελλάδα / Various from Greece . . .	61
Μουσική / Music	63
Ιατρικά - Νομικά - Οικονομικά - Επιστήμες / Science. . .	65
Θρησκείες / Religions.	66
Ελληνική Γλώσσα - Λεξικά / Greek Language	68
Στρατιωτικά / Military	69

Catalogue Authoring and Editing: Spyros Tsipidis

Επιμέλεια καταλόγου: Σπύρος Τσιπίδης

Περιεχόμενα / Contents

Τρίτη 01 Μαρτίου / Tuesday 01 March

Φιλελληνισμός / Philhellenism	71
Έγγραφα - Εφήμερα / Documents - Ephemera . .	84
Βασιλικά / Royalty.	88
Χειρόγραφα / Manuscripts.	90
Χάρτες / Maps	
Ελλάδα / Greece97
Ηπειρωτική Ελλάδα / Greece - Mainland99
Κύπρος / Cyprus	102
Κρήτη / Crete	103
Αιγαίο - Ιόνιο / Aegean - Ionian islands	110
Θρησκευτικοί - Ιστορικοί / Sacred Geography	116
Asia Minor - Turkey - Balkans	118

Περιεχόμενα / Contents

Τετάρτη 02 Μαρτίου / Wednesday 02 March

Ξένη Ιστορία - Λογοτεχνία / Foreign History & Literature 120

Κύπρος / Cyprus. 124

Ελληνική Λογοτεχνία - Ποίηση / Greek Literature 129

Εικονογραφημένες εκδόσεις / Illustrated editions

Αρχαίος Κόσμος / Ancient World 147

Λοιπά Εικονογραφημένα / Various Illustrated Books 151

Λευκώματα 167

Γαλάνης Δ. / Galanis D. 171

Φωτογραφικά / Photographic Books 174

Φωτογραφίες / Photographs

Φωτογραφικά λευκώματα / Photographic Albums 176

Αθήνα / Athens. 181

Ελλάδα / Various from Greece 186

Smyrne - Asia Minor - Constantinople. 191

Other Countries 192

Μικρασιατική Εκστρατεία / Greco-Turkish War 1919-1922 193

Χορδοχάρτονες / CDV & Cabinet 209

Πορτραίτα - Προσωπικότητες / Portraits - Personalities 215

Καλλιτεχνική Φωτογραφία / Artistic Photographers 218

Ερωτικές / Erotic 221

Χαρακτικά / Prints

Αφίσες / Posters 222

Νεοελληνική Χαρακτική / Modern Greek Engravings 225

ΜΕΡΟΣ 1 / PART 1

Τρίτη 01 Μαρτίου 2022 / Tuesday 01 March 2022

Start time 17:00

(lot 8001 - lot 8538)

— ❁ —

..... Παλαιότυπα / 16th - 18th Century books

Lot. 8001..... Starting Price: 200 €

Johannes Chrysostomos / Ιωάννης ο Χρυσόστομος, “Του αγίου Ιωάννου του Χρυσοστόμου Εις πάσας του Παύλου του απόστολου επιστολάς ακριβεστάτη, και χρασή αλεθής, και θεία ερμηνεία. Divi Ioannis Chrysostomi In omnes Pauli apostoli epistolas accuratissima, vereque aurea, & divina interpretatio. Verona, per Stephanum & fratres a Sabio, quarto kalendas Iulias [i. e. June 28] 1529.

Volume 1st of 4. **Editio princeps**. Folio (346 x 246 mm), [16], 1 blanc leaf, 200 of 204 leaves. Printed in Greek.

“this edition is the most beautiful of all printed by the Sabio brothers” (Dibdin). The Sabio brothers were the most active printers of Greek in Italy during the second quarter of the sixteenth century. They worked in Venice, Rome, Milan, Ferrara, Brescia, Bergamo, and from 1529 to 1532 in Verona. The editor of the current edition is Bernardino Donato, who held the chair of Greek in Padua from 1526 onwards, then lectured in Verona. Dibdin, Voyage bibliographique, II, 99; Graesse II, 152; Adams C 1539

Missing leaves 4-7. Contemporary full vellum, worn, with handwritten title on front board. A poor copy: the first four leaves & title page in poor condition, fragile & with holes (no loss of text), signs of mold on covers and first leaves. Signs of water-stains on the rest of the leaves margins. Occasional marginalia.



Lot. 8002..... Starting Price: 1800 €

Heliodorus Emesenus / Ηλιόδωρος ο Εμεσηνός, “Ηλιόδωρου Αιθιοπικής ιστορίας βιβλία δέκα. Heliodori Historiae Aethiopicæ libri decem, nunquam antea in lucem editi”, Basel, ex Officina Hervagiana, February 1534.

Editio princeps

Small 4to (19 x 14 cm), pp. [7], 242, [1] leaf with printer’s mark. Written in the 3rd cent. AD, **Aethiopica is considered as the oldest and best of the Greek romances** that have come down to us. The current First Edition is **based on a manuscript from the library of Matthias Corvinus**, found at the sack of Buda (Ofen) in 1526, now codex graecus 157 of Bayerische Staatsbibl. The romance had a tremendous impact through the centuries and was translated into nearly all European languages – Hoffmann counts more than 70 editions up to 1820, Racine had memorized it and Verdi has adopted parts of it for his opera Aida.

18th century full Russia leather, with boards richly decorated in gilt, gilt edges and inner edges, flat spine richly gilt. Bottom corner of lower cover chipped, slightly rubbed along edges. Some light marginal foxing to first and last leaves. Old marginalia in brown ink: corrections of the text. Adams H-174; Hoffmann II, 197.



Lot. 8003..... Starting Price: 1000 €

“Ιωάννου του Στοβαίου εκλογαί αποφθεγμάτων. Ioannis Stobaei Collectiones sententiarum”, Venice, “In aedibus Bartholomaei Zanetti Casterzagensi, aere vero & diligentia Ioannis Francisci Trincaueli, MDXXXVI” [1536] (colophon). Small 4to, 314 unnumbered leaves. Large wood-cut on title-page and the same wood-cut in full-page size at the end. **First edition of Stobaeus’s Eclogae**, constituting part of his text entitled Anthologion, a work that was divided into two in the Middle Ages: Eclogae and Florilegium (Sermones). Signs of water-stain on external corners throughout - more evident on first and last leaves - with small loss of the page upper ext. corners of the last two leafs. Headpiece and engraved initials, in page [7] in red colour. Ex-libris label “T. Gaisford” and handwritten text dated in 1808. Early 19th century full leather. Heavily worn along spine, joints and front cover. Loss of the lower corner leather of the front cover. Hoffmann III 445, Ελληνική βιβλιοθήκη 59.

Lot. 8004..... Starting Price: 450 €

“Ξενοφώντος Ἄπαντα / Xenophontis opera omnia, in tres partes distincta, quarum quaeque suos libros ostendet”, Halae Sueuorum: [Petrus Brubach], 1540. 8ο, σελ. [16] + 418 αριθμημένα φύλλα. Κείμενο στα ελληνικά. Ξυλογραφα πρωτογράμματα. Περγαμινή επενδυμένη σε ξύλινα καπάκια, με **περίτεχνη εμπίεστη διακόσμηση** που περιλαμβάνει πορτραίτα του Martin Luther, του Philip Melanchthon, Erasmus. Σώζεται το ένα από τα δύο μεταλλικά κλείστρα. Κτητορικές σημειώσεις στην σελίδα τίτλου, πυκνές σημειώσεις τα περιθώρια των σελίδων και υπογραμμίσεις, ελαφρά λερωμένη σελ. τίτλου.

Lot. 8005..... Starting Price: 500 €

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ “EVRIPIDIS Poetae Antiquissimi ac sapientissimi, Tragicoru uero (ut Plato & Aristoteles testantur) omnium Principes,.. Tragoesiae XVIII.. diligentia ac fide per DOROTHEUM CAMILLUM (& Latio donatae... De Poetae vita scribendi rationae quedam ex Emanuele Moschopolo, Thoma Magistro, Suida, aliis”, **Basilae, Roberti Winter, 1541**. Small 8ο, numbered a8-z8, Aa8-Tt8. printers mark on colophon, engraved initials. **First collection of the Latin translations of all the Euripides’s surviving tragedies**. The translator, using here the pseudonym Dorotheus Camillus, is the professor of the Greek language in Zurich Rudolf Ambühl (Collinus, Clivanus) (1499-1578). 18th century full calf, back restored blind stamped, coloured edges. External rubbing, inside very light signs of only marginal water-stain on last sheets otherwise in very fine condition. Hoffmann II, 83.



Lot. 8006..... Starting Price: 1800 €

Clemens Alexandrinus / Κλήμης ο Αλεξανδρεύς, “Κλήμεντος Αλεξανδρέως τα ευρισκόμενα άπαντα”, Florence, Laurentius Torrentinus [Lorenzo Torrentino], 1550.

Editio princeps.

Folio, pp. 42, 1 leaf, 347 (i. e. 359). Printed in **Greek**.

First edition of the Greek text, based on a manuscript of the Bibliotheca Medicea, edited by **Piero Vettori**. The Florentine humanist Pietro Vettori, that focused in the study of ancient classics, especially Greek texts, envisioned to publish editiones principes of Greek texts to ‘rescue them from the ruins of time’. The printer **Lorenzo Torrentino** was appointed printer to Cosimo de’ Medici in 1547 and produced for the Medici Press over 250 editions in two decades. The beautiful type used here, “**Cervini no. 1**”, is considered one of the most elegant sixteenth-century Greek types produced in Italy” (E. Layton). It was designed by **Nikolaos Sophianos** for **Cardinal Marcello Cervini**, friend of Piero Vettori. Cervini, at that time protector of the Bibliothecae Apostolicae Vaticanae, had planned to print the most valuable Greek manuscripts of the Vatican collections.

Impressive engraved title page with the Medici coat of arms at the upper corners and Cosimo I de Medici (the dedicatee of this edition) devices like the “tortoise with sail” emblem, symbol of the classical adage “Festina Lente”, the motto of Cosimo’s philosophy. Large engraved wood-cut initials, chapter and tail ornaments. Title with erased ownership entry; faint, very faint, marginal foxing to a few leaves only. 19th century half calf, rubbed along joints and edges. A clean copy with ample margins.

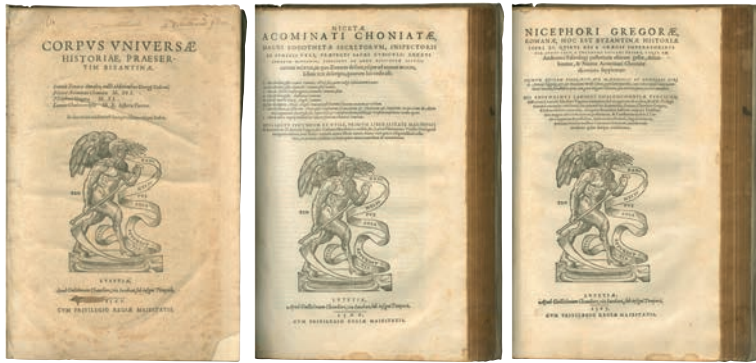
BL/STC p. 186; Adams C 2104; Hoffmann I, 455; Dibdin p. 187 (calls the ducal printer Torrentino „an admirable artist”); Brunet II, 93 („Bien executée et peu commune”). See also E. Layton, The sixteenth century Greek book in Italy, Venice 1994, p. 299.

Lot. 8007..... Starting Price: 300 €

Estienne, Henri II (ed.), “Carminum poetarum novem, lyricae poeseos principum Fragmenta. Alcaei, Sapphus, Stesichori, Ibyci, Anacreontis, Bacchylidis, Simonidis, Alcmanis, Pindari. Nonnulla etiam aliorum ... Editio II. multis versibus ad calcem adiectis locupletata”, Excudebat Henr. Stephanum, illustris viri Huldrici Fuggeri typographus, **1566**. 32mo (120 x 59 mm), pp. 568 (i.e.468).

Alkaios, Sappho, Simonides, Alkman, Anakreon, Stesichoros, Ibykos, Bakchylides. Forming the part 2 of an edition of Greek poetry, first published in 1560 (Renouard p. 118 no. 2). Part one included the Pindar.

Contemporary light brown calf with an ornamental centrepiece on both covers and the name Ezechias on front, Lullerius on rear cover. Restorations to head and foot of spine. Renouard p. 126, no. 6. Adams P-1700, Adams P-1228 for the 1560 first-part edition.



Lot. 8008..... Starting Price: 1700 €

ZΩΝΑΡΑΣ Ιωάννης, **ΧΩΝΙΑΤΗΣ** Νικήτας, **ΓΡΗΓΟΡΑΣ** Νικήφόρος, **ΧΑΛΚΟΚΟΝΔΥΛΗΣ** Λαόνικος, Hieronymus Wolfius (ed.), “**Corpus universae praesertim Byzantinae**. Ioannis Zonarae Annales aucti additionibus Georgij Cedreni. Nicetae Acominati choniatae lib. XIX. Nicophori Gregorae lib. XI. Laonici Chalcocondylae lib. X. historiae Turcicae”, Lutetiae, apud Gul. Chaudiere, 1567. Folio (34x22,6 cm), 6-[28]-172, 77-[7], 120-[18] leaves.

Large woodcut mark on title and part-titles. Printed in 2 columns. Engraved title pages, headings, tailpieces and initials. Contemporary velum binding, 6 leaves with expertly repaired lower corners, contemporary manuscript ex-libris on the title page. Not in Brunet, Hoffmann II, p. 625,6,7, Pollard, 88.

First collective edition about Byzantine Empire history compiled by Hieronymus Wolf, including the **chronicles of the Byzantine historians Nicephorus Gregoras, Nicetas Choniates Akominatos & Joannes Zonaras and that of Laonikos Chalkokondyles** trsl. by Conrad Clauser. The current work served as a foundation for all later medieval Greek histories, popularized the term Byzantine Empire and established it in historical studies.

Laonikos Chalkokondyles, was a Byzantine Greek historian from Athens. He is known for his Histories in ten books, which record the last 150 years of the Byzantine Empire. He was a relative of Maria Melissene, the wife of the Duke Antonio I Acciaioli, who ruled the dutchy of Athens. The astronomer and historian, Nicephorus Gregoras, became the archivist of the Byzantine Emperor Andronikos II Palaiologos and was involved in the fruitless negotiations of 1333 to unite the Greek and Latin Churches. His history begins with the capture of Constantinople by the Franks in 1204 and goes through the 14th century, with the events following the death of Andronikos III, ending in 1351, during the troubled reign of John VI Cantacuzene. Nicetas Choniates Akominatos (Ἀκομινάτος), was a Byzantine Greek government official and historian that wrote a history of the Eastern Roman Empire from 1118 to 1207. Joannes Zonaras was a Byzantine Greek historian, chronicler and theologian of Constantinople that served as head justice and private secretary to the emperor. After the death of Emperor Alexios I Komnenos, and his retirement he spent the rest of his life writing books.

Lot. 8009..... Starting Price: 2000 €

Henricus Stefanus (Henri Estienne), [Θησαυρός της Ελληνικής γλώσσης, **Thesaurus Graecae Linguae**, Ab Henrico Stephano constructus], [Geneva], [1572]

TOGETHER WITH

Henricus Stefanus (Henri Estienne), “**Glossaria duo, e situ vetustatis eruta, ad utriusque linguae cognitionem ... perutilia** : item de Atticae linguae ... idiomatic”, [Geneva], 1573.

FIRST EDITION of Henricus Stefanus’ “**Thesaurus Graecae Linguae**” **Volumes I – IV**, without the v.5: Appendix libellorum ad Thesaurum Graecae linguae pertinentium. Missing the title page the first sheet of the first volume, starting on page [3] (dedication to the Maximilian II) otherwise complete the four volumes (collated with the copies of the Complutense University of Madrid). The “**Glossaria duo, e situ vetustatis eruta...**”, in its 1573 **FIRST EDITION** is bound with the fourth volume of the Thesaurus and it is **COMPLETE including all the two parts** (collated with the copy of the Bavarian State Library / Bayerische Staatsbibliothek).

Folio, pp. Vol.I: 3-20, i-xx,[2], vi-xxiii, 1946 columns, Vol.II: half title, [1] leaf, i-xii columns, 1592 columns, blank leaf, 1593-1700 columns, Vol.III: half title, [1] leaf, 5-1793 columns, Vol.IV: half title, [1] leaf, 1-834 columns + Title page, [7], 1-230, [1], 235-666 columns, half title, [6], 13-247.

Contemporary uniform full vellum. Tear on leaf 5-6 / 7-8 of vol.II, light water-stains on part of Vols.I, II & 3, occasional spotting, covers soiled, spine of vol.I partly detached, light wear along external joints and edges.

The “**Thesaurus Graecae Linguae**” was a landmark both in Henri Estienne’s career and in the history of classical scholarship. The work was a companion to his father’s Latin thesaurus and remained the most important lexicography of the Greek language for the next three centuries. The Thesaurus did not sell as well as expected, since the amount of work required and the high price set for the five volumes prevented it from circulating widely in scholarly circles. This led Estienne to publish in 1573 a smaller abridged edition entitled “**Glossaria duo, e situ vetustatis eruta**” included here complete in its First edition. It includes the editiones principes of the two most valuable ancient Byzantine bilingual glossaries: the Latin-Greek Philoxenus Glossary, and the Greek-Latin Cyrillus Glossary along with Estienne’s extensive commentaries on the Greek dialects.

Very Rare

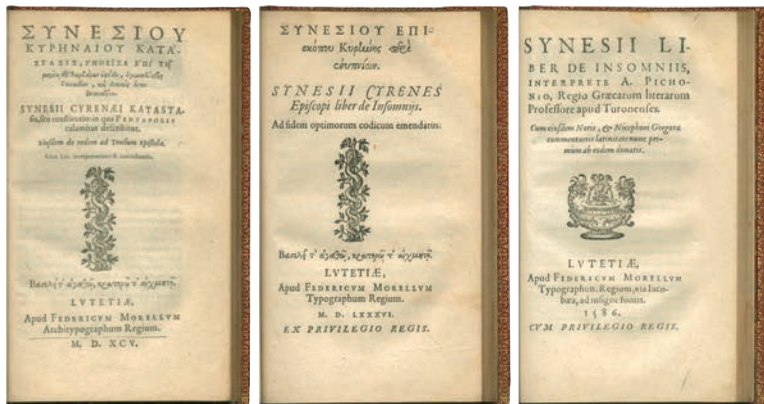
Lot. 8010..... Starting Price: 600 €

SCAPULA Johan, "LEXICON GRAECO-LATINUM NOVUM In quo ex Primitiorum & Simplicium fontibus Derivata atque Composita IOANNIS SCAPULAE Opera et studio Cum avetario... Jacobo Zvingero", Basileae, Seb. Henri Petri, Privil. **1579**, colophon **1605**.

First edition of Joannes Scapula's lexicon. Scapula was assigned by Henri Estienne to correct his Thesaurus Graecae Linguae. Based on Estienne's work, Scapula took the opportunity to publish his lexicon, a shorter and much cheaper version of the Estienne's Thesaurus, shortly after the publication of the original work, damaging the "Thesaurus" marketing.

Folio, pp. [11], 1856 columns, [120 – Index + Zvingeri Graecarum Dialectorum: Attica, Ionica, Dorica, Aeolica, Poetica, Synopsis], 188 columns. Title page and colophon with large printer's devices, engraved initials, head and tailpieces. Contemporary full wood corn binding, blind-stamped pig skin with portraits and floral decoration motifs. Upper part of front joint cut, small holes on both covers, bumped corners and edge-wear, spine soiled, spotting inside, some sheets with marginal signs of water-stain. Contemporary handwritten ex-libris inscription on title page.

See Univ. Basle, Bibliothekskatalog IDS, DD II for this edition those of 1580 by Hervagianus, not in Brunet.



Lot. 8011..... Starting Price: 800 €

Synesius Cyrenensis / Συνέσιος ο Κυρηναίος. Collection of three (3) 16th century works all bound in one:

"Συνεσίου Κυρηναίου Κατάστασις, ρηθείσα επί τη μεγίστη των βαρβάρων εφόδω, ηγεμονεύοντος Γενναδίου και Δουκός όντος Ιγωκεντίου. Synesii Cyrenaei Katastasis seu constitutio: in qua Pentapolis calamitas describitur. Ejusdem de eodem ad Troilum epistola", Paris, Federicus Morellus, 1595. pp. 2-8, [1], 2-7, [1], 9-16, 1-8 (Latin), including 7 pages entitled "Συνεσίου Επισκόπου Κυρήνης Ομιλία" from Morel's 1600 edition. Text in Greek and Latin. Adams S-2012.

[BOUND WITH]

"Συνεσίου επισκόπου Κυρήνης περί ενυπνίων. Synesii Cyrenes Episcopi liber de Insomniis", Paris, Federicus Morellus, 1586 pp. 56. Text entirely in Greek. Adams S-2204.

[BOUND WITH]

"Synesii liber de insomniis, inbterprete A. Pichonio...", Paris, Federicus Morellus, 1586. Pp. [10] leaves, 31 leaves, (1) leaf Errata. Text entirely in Latin. Like in many other copies the present hasn't the commentary by Nicephorus Gregoras following the translation into Latin. Adams 2205.

Synesius (c. 373 – c. 414), neoplatonist, bishop of Ptolemais in the province Cyrenaica in today's Libya. Κατάστασις describes the fall and ruin of that province. De insomniis liber, a book on the reasonableness of dreams, written about 402, is deeply influenced by the Neoplatonists Plotin and Porphyry.

Marginal water-staining, notes on front fly-leaves, ex-libris label on first blanc leave. 19th century red morocco, inside dentelle, spine gilt, triple gilt filets on both covers.

Lot. 8012..... Starting Price: 800 €

«Μόσχου Συρακούσιου, Βίωνος Σμυρναίου Ειδύλλια / Moschi Syracusii, Bionis Smyrnaei Idyllia. A Bonaventura Vulcanio totidem numeris Latine reddita. Cum notis eiusdem", Antwerp, apud Christophorum Plantinum, **1584**. 16mo (8 x 12 cm), pp. 2-95. 2nd edition greco-latin after the Bruges one by the professor of Greek and Latin in Leiden Bonaventura Vulcanius (1538-1614). He collaborated with Froben, H. Estienne and had as students Heinsius and Grotius. **Rare edition** unknown to Brunet, Hoffmann, few copies in the European internet catalogues. 17th century leather full binding, missing a small inner lower part of the front cover, worn along edges and joints, worn back.



Lot. 8013..... Starting Price: 700 €

Opsopoeus Brettanus Johannis, "ΣΙΒΥΛΛΙΑΚΟΙ ΧΡΗΣΜΟΙ. SIBYLLINA ORACULA ex vett. codd. aucta, renovata et notis illustrata. Cum interpretatione Latina Seb. Castalionis et indice", Paris, [Compagnie de la Grand Navire], 1599.

[BOUND WITH]

"Oracula magica Zoroastris cum scholiis Plethonis et Pselli nunc Primum editi", Paris, [Compagnie de la Grand Navire], 1599

[BOUND WITH]

"Oracula metrica Iovis, Apollinis, Hecates, Serapidis et Aliorum Deorum ac vatum..., item Astrampsychi Oneirocriticon a Ios. Scaligero digestum et castigatum", Paris, 1599. 8vo, pp. [14], 524, 71, [2] + 144 + vii-xxiii, 114, [5].

Text in **Greek and Latin**. Engraved title page of C. de Mallery, **12 copper engravings** of Sibylle, headings and 2 woodcut editor's devices of the "Oracula" volume showing the boat bearing the arms of France and Navarre, mark of the 'compagnie de libraires Le Grand Navire' (members were A. Drouart, A. L'Angelier, B. Mace, M.L.B.I Sonius). Full calf, early XIX binding, gilt back with morocco title label, small part of the lower white margin of the first title page missing without loss of text. Rare.

The first complete edition of the Oracula Sibyllina, a collection of the oracles traditionally attributed to Sibyls. The edition princeps had appeared in 1545. Brunet V, 370 states that it is the complete edition in greek and latin, Caillet 8136, Graesse VI, 398, Hoffmann III, 396 declares that Opsopoeus has used the manuscript notes de Castalio, Turnebus, Auratus, Fr. Pitheous and Kath. of Medicis. See also NODIER Ch. Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, P. 1829, p. 237, note 1.

Also, the 1599 edition of "Oracula magica Zoroastris..." is **the First edition of the Commentaries of Plethon on Zoroaster**, in whose system of theosophy he was initiated at the time when he attended the classes of the Jewish polytheist Elisha in Adrianople.

Lot. 8014..... Starting Price: 100 €

"Sancti Patris Ioannis Chrysostomi Archiepiscopi Constantinopolitani ad populum antiochenum habita quondam Homilia I... illustrate a M. Christiano Mundenio", Gottingae, I. Woyken, 1610. Μεγάλο 8ο, σελ. [6], 52. Ξυλόγραφη βινιέτα στην τελευταία σελ. σφραγίδα στην σελ. τίτλου. **Σπάνια έκδοση στο Gottingen της Γερμανίας**, κείμενο στα **ελληνικά με παράλληλη μετάφραση στα γερμανικά**. Ομιλία Α' του Ιωάννη Χρυσοστόμου, στην Αντιόχεια, εις το ρητό του Αποστόλου Παύλου «οινω ολιγω χρω δια τον στομαχον σου και τας πυκνας σου ασθeneias» (προς Τιμόθεον Α' 5:23). Σύγχρονο δέσιμο, στίγματα εντός.

Lot. 8015..... Starting Price: 400 €

ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ, "Les Aphorismes d'Hippocrates, avec le commentaire de Galien sur le premier Livre. Traduits de Grec en François, Par M. L. Breche. Avec Annotations sur ledit premier Livre. Ensemble certaines Paraphrases servans de brief commentaire, depuis le Second Livre jusques à la fin du septième, par ledit Breche. Plus les Aphorismes de I. de Damascene, Medecin Arabe: Ensemble une Epitome sur les trois Livres des Temperamens de Galien" **Paris, Par Antoine Bourriquant, n.d (c.1620)**. 12mo, pp.430. Text in French and Latin. Contemporary velum binding. Worn covers with small parts of vellum missing, water stain on the last 10 leaves, overall toning. Rare.

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com



Lot. 8016..... Starting Price: 400 €

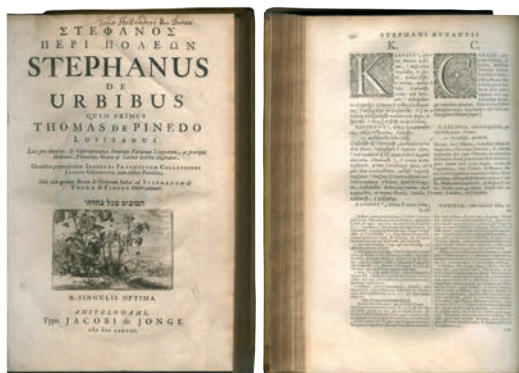
ΑΙΛΙΑΝΟΣ Κλαύδιος, “Αιλιανού ποικίλης Ιστορίας CL. *AELIANI Sophistae variae Historiae cum notis I. Schefferi*” Argentorati, Friderici Spoor, 1647. 12mo, [14], 397, [121]. Text in Greek & Latin. Fine engraved title page, initials and headpieces. Includes an extensive (121 pages) Lexicon of Aelianus Historia at the end entitled “Λεξικόν εις τα του Αιλιανού της ποικίλης ιστορίας”. Contemporary full vellum. Hoffmann I, 12.

Lot. 8017..... Starting Price: 70 €

BOILEAU Gilles (1631-1669), «La Vie d’Epictète et la Philosophie. Avec le Tableau de Cebes», Paris, Guillaume de Luyne, 1657. 12mo, pp. [28], 297, [19]. Engraved headings and initials. Contemporary full calf binding, gilt back, coloured edges. Restoration of title page, fragile paper of the first and last sheets, external wear along edges and joints.

Lot. 8018..... Starting Price: 180 €

RAPIN Rene, «Réflexions sur la Poétique d’Aristote, et sur les Ouvrages des Poètes Anciens et Modernes», Paris, Muguet 1674. First Edition. 16mo, [20], 257, [1]. Rapin was a French poet theologian and historian. **Rare, unknown to Brunet**. Engraved headings, initials and tailpieces. Contemporary full calf binding with extensive rubbing and external wear. Various contemporary ex-libris signatures on free endpaper.



Lot. 8019..... Starting Price: 720 €

ΒΥΖΑΝΤΙΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ, “ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΠΕΡΙ ΠΟΛΕΩΝ / *Stephanus de Urbibus*”, Amsterdam, Typis Jacobi de Jonge, 1678.

Folio, pp. [18], 800, [82]. Contemporary full-vellum, title handwritten on spine. Very light wear along extremities, interior tight and spotless, title-page with light sign of water-stain. Ex-libris label “T. Gaisford” and contemporary handwritten name on title page.

Fine edition of Stephanus of Byzantium “de Urbibus”, first published by Aldus in 1502 under the title “Ethnika”.

Text in Greek with translation and comments in Latin. Impressive woodcut initials, engraved headpieces, tailpieces and chapter ornaments. Two impressive vignettes on title page and next sheet. **Stephanus of Byzantium** was a grammarian at Constantinople and the author of an important geographical dictionary / pre-modern encyclopedia entitled *Ethnica* (Ἐθνικά). *Ethnica* is of enormous value for geographical, mythological, and religious information about ancient Greece, originally compiled in sixty books, of which only fragments survive today. In several thousand entries it catalogues towns, peoples regions and geographical features from across the ancient world. He also introduces and cites general terms such as «άστν», «γη», «πόλις», «χώρα». From the surviving fragments, we see that the original contained considerable quotations from ancient authors, besides many interesting particulars, topographical, historical, mythological, and others. Τα “Ἐθνικά” ἢ “Περί Πόλεων” εἶναι Γεωγραφικὸ Λεξικὸ που συνέγραψε ὁ Στέφανος Βυζάντιος, τὸν 5ο αἰῶνα καὶ θεωρεῖται ὅτι εἶναι πιθανῶς τὸ πρῶτο που γράφτηκε. Ὡς πηγές του, χρησιμοποίησε ἕνα πλῆθος ἀπὸ Ἑλλήνες γεωγράφους καὶ ἱστορικοὺς γιὰ νὰ μπορέσει νὰ περιγράψει κυρίως θέσεις πόλεων καὶ περιοχῶν τοῦ τότε γνωστοῦ κόσμου. Αναφέρει ὅλα τὰ ονόματα που κατεῖχε ἡ κάθε πόλις σὲ διαφορετικὲς χρονικὲς περιόδους μαζί με πληροφορίες γιὰ τὴν ἱστορία, τοὺς ἀνθρώπους, τὴ θρησκεία ἢ τὰ γεωγραφικὰ χαρακτηριστικὰ τῆς κάθε περιοχῆς.

Το ἔργο αὐτὸ θεωρεῖται τὸ πρῶτο γεωγραφικὸ λεξικὸ.



Lot. 8020..... Starting Price: 700 €

ΑΡΣΕΝΙΟΣ ο Καλούδης, Ιερομόναχος, «**Προσκυνητάριον των ιερών τόπων όπου ευρίσκονται εις την Αγία Πόλιν Ιερουσαλήμ**, Εκδοθέν παρά Αρσενίου Ιερομονάχου, και Ιεροκήρυκος Καλλούδη του Κρητός. Προς τον Εκλαμπρότατον Πρίγγιπτα και Αφθέντην Μολδοβλαχίας», Βενετία, Νικόλαος Γλυκύς, **1679**. Δεύτερη έκδοση. Πρώμιος και σπανιότατος προσκυνηματικός οδηγός της Ιερουσαλήμ, με **14 ξυλόγραφες παραστάσεις, απόψεις της Ιερουσαλήμ και των προσκυνηματικών μνημείων**, εκ των οποίων 3 ολοσέλιδες. Ξυλόγραφα επίτιτλα και πρωτογράμματα. Επιδιορθώσεις στη σελ. τίτλου και σποραδικά ελαφρά στίγματα εντός. Νεότερο δέσιμο.

Lot. 8021..... Starting Price: 200 €

ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ, «**Hippocrate, De la Circulation du sang et des humeurs, par Me Pierre Barra**», L. d'Houry (Lyon et Paris), **1683**. Small in-12o, [22], 349, [4]. Light signs of water-stain, mainly at the beginning. Contemporary full calf binding with 5 raised bands. External wear, soiling & bumped corners. **Rare edition not in Brunet or Hoffmann**, only the edition of Paris 1555 includes the "de humoribus".



Lot. 8022..... Starting Price: 250 €

“**Ομήρου Ιλιάς και Οδύσσεια και εις αυτάς σχόλια**, ή εξήγησις, των Παλαιών / **Homeri Ilias & Odyssea, Et in easdem Scholia**, sive Interpretatio, Veterum. Item Notae perpetuae, in Textum & Scholia, Variarum Lectiones, &c. cum Versione Latina emendatissima. Accedunt Batrachomyomachia, Hymni & Epigrammata, unà cum Fragmentis, & Gemini Indices. Totum Opus cum Plurimis MSS. Vetustissimis, & Optimis Editionibus Collatum, Auctum, Emendatum, & Prifcaae Integritati Restitutum. Opera, Studio, & Impensis, Josuae Barnes”, **Cambridge: Corneliium Crownfield, 1711**.

COMPLETE in two Large 4to Volumes, pp. [15], CXXVI, [2], 1-432, 431-937, [104, index] + [7], 1-272, 275-643, [3], 110, [1], [89, index]. A Fine First edition of Joshua Barnes’s Homer in Greek and Latin, with the folding frontispiece in volume 1.

This edition contains considerable prefatory material, including three traditional Lives of Homer, the Contest of Homer and Hesiod, and the first book of the Homeric Questions of Porphyry.

Contemporary full leather, front cover of Vol. 1 detached along with the 3 first leaves, front cover of Vol. II almost detached, external wear. Clean and tight inside.



Lot. 8023..... Starting Price: 500 €

[ΠΑΥΣΑΝΙΑΣ] "Pausanias, ou Voyage historique de la Grece, traduit en françois, avec des remarques, par M. l'Abbe Gedoy...", Paris, Chez Nyon, 1731. Complete in 2 volumes. 4to, pp.xxiv,478,[4] + vi,523,[1]. Title in red & black, **COMPLETE** including Frontispiece, 3 folding maps and 4 folding plates.

"Apparently the first edition in French of Pausanias's travels in Greece" (Contominas pp.308). The travel account of Greece by Pausanias (110-180 A.C.) is **one of the first comprehensive travel accounts in human history and the first travel guide**. Describes with impressive detail Peloponnesus and some other part of Greece. A basic source for Roman Greece and the main basis for any archaeological monuments identification today, as the classical Greece was still mostly intact at his time.

Contemporary binding: full leather, spine with raised bands, decorations and title in gilt. Ex libris label on pastedown of both vols. External wear along extremities and corners, joints worn and partly cracked but still firm. Spotting throughout, occasional signs of water-stains, contemporary handwritten notes along the margins throughout, plates in fine condition. Brunet III 456, Contominas 534, Hoffmann III 51.

Lot. 8024..... Starting Price: 150 €

JOURDAN Jean-Baptiste, "Histoire de Pyrrhus, Roi d'Epire", Amsterdam: chez Pierre Mortier, M.DCC.XLIX (1749). 2 volumes in 12mo p. xlix, [2], 375 and [4], viii, 486. Full speckled calfskin, spine with 5 nerves decorated with fleurons, gilt frames and title, burgundy title labels, golden fillet on the cuts, speckled slices; slightly rubbed and bumped. Ex-libris of P. Jourdan, marbled end papers, red edge pages, title vignettes. **Very Good** copy overall.

Lot. 8025..... Starting Price: 110 €

«Αιλιανού περί ζώων ιδιότητος βιβλία ιζ'. Aeliani de natura animalium libri XVII. Cum animadversionibus C. Gesneri, et D. W. Trilleri: curante A. Gronovio...», Basieae, Joh. Ludov. Brandmüller, 1750. **COMPLETE** in two (2) Volumes. Large 8vo (17 x 22 cm), pp.xxix, [40], 2-603 + [1], 606-1128, [90]. Woodcut tailpieces. Contemporary full leather, spines with raised bands decorated in gilt. Extensive rubbing and external edge-wear, light spotting inside.



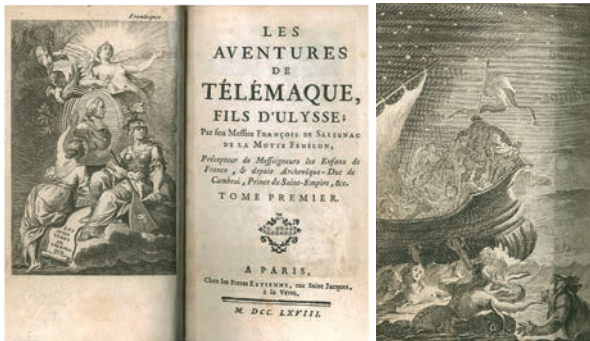
Lot. 8026..... Starting Price: 750 €

ΗΡΟΔΟΤΟΣ / Herodotus, Valckenaer Lodewijk Caspar (ed.), "ΗΡΟΔΟΤΟΥ ΑΛΙΚΑΡΝΑΣΣΗΣΟΣ Ιστοριών Λόγοι Θ. Επιγραφόμενοι μούσαι / Herodoti Halicarnassei Historiarum Libri IX Musarum Nominibus Inscripti", Amsterdam, Sumptibus Petri Schovtenii, 1763. Folio, pp. 868, 177, [67]. Edited by Valckenaer Lodewijk Caspar, with notes of Petrus Wesseling. The plates engraved by Françoise van Bleyswick after Hieronymus van der Mey.

Title-page printed in red and black, engraved vignette on title-page, **stunning frontispiece** with a map of Greece, full-page engraved plate in pp. 167, chapter ornaments and engraved initials, engraved vignettes within text of the second pagination part at pages 119 and 170. Greek text and Latin translation in parallel columns. Full-leather decorated in gilt. Ex-libris label "T. Gaisford", occasional marginalia, signs of water-stain on the upper and lower parts mainly of the margins. External wear along joints, corners and extremities of the covers.

Lot. 8027..... Starting Price: 90 €

PATERCULUS Velleius, "Abrege De L'histoire Grecque Et Romaine", Avignon, Chez J.J. Niel, 1768. 12mo, pp. [10], 3-503, [13]. Complete including frontispiece. Contemporary full leather. Worn along spine and joints (cracked). Interior in fine condition.



Lot. 8028..... Starting Price: 170 €

FENELON Francois de Salignac de la Motte, "LES AVENTURES DE TELEMAQUE, fils d'Ulysse", Paris, Chez les frères Estienne, 1768. In 12mo, 1 tome containing both volumes of the book, xlvi+380p & 480p. An impressive edition illustrated with 26 engravings: a frontispiece, 24 engravings at the head of each book and a large fold-out map at the end. Modern binding - red leather - gilded titling on the spine and gilt frames on boards. Marbled end papers, well-preserved paper, with some foxing/spotting. Small repairs on down right at pages 31-34. Very Good copy.

Lot. 8029..... Starting Price: 380 €

Apollonius Rhodius / Απολλώνιος ο Ρόδιος, John Shaw (ed.), "Apollonii Rhodii Argonauticorum libri quatuor", Oxonii, E Typographeo Clarendoniano, 1779. Large 8vo, pp. [6], 514, [193 Indexes, Notes & Comments]. Text in Greek with Latin translation and comments in the same sheet. Contemporary full leather, spine decorated in gilt. Ex libris labels on title-page and last sheet. Rubbing and edge-wear, occasional spotting inside. Scarce edition.

Lot. 8030..... Starting Price: 150 €

MARMONTEL Jean-Francois, "Bélisaire suivi de Fragmens de Philosophie Morale", Londres, s.n., M.D.CC.LXXX (1780). In 16mo, p. (3) ff., 314. With frontispiece, title vignette and 3 unsigned engravings.

This novel about the Byzantine general Belisarius under Emperor Justinian caused an immediate scandal for its defence of freedom of opinion and religious tolerance. It was immediately seen as a thinly veiled personal attack on Louis XV. His defence on behalf of the philosophers, and especially Voltaire, did much for his success throughout Europe. As soon as it was published, the work was officially censored by the Sorbonne because of chapter XV, which praises religious tolerance, and the work was subjected to numerous religious anathemas. It is known that Catherine II, interested in the ideas of the book, asked for Chapter XV to be translated into Russian.

Period full tortoiseshell calfskin binding; caps, joints and corners in good condition, sound hinges, gilded triple fillet frames on the covers, smooth spine adorned with gilded fleurons and black title label; fairly fresh inside, rare foxing, all edges gilded. Complete. A Very Good copy.

Lot. 8031..... Starting Price: 180 €

«ΑΛΚΙΦΡΟΝΟΣ Ρήτορος Επιστολαί. Alciphronis rhetoris Epistolae Graece et Latine, ad editionem S. Bergleri», Trajecti ad Rhenum (Utrecht), B. Wild et J. Altheer, 1791. 12mo, pp.180. Text in Greek & Latin. 19th century leather back and quilt cloth cover binding. Hoffman, I, 111, Dibdin, 253.

Lot. 8032..... Starting Price: 90 €

ΑΙΣΧΥΛΟΣ, ΣΟΦΟΚΛΗΣ, ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ, "Tragedie greche Eschilo Sofocle" & "Tragedie greche Euripide", Venezia, Presso Antonio Zatta e figli, 1794 - 1795. Two (2) volumes in-12o, pp. 304 + 358. Text in Italian. Full velum contemp. binding, morocco titles.

Lot. 8033..... Starting Price: 50 €

GAIL J.B., Ισοκράτης, Λουκιανός, Ξενοφών, «COURS DE LANGUE GRECQUE, ou extraits de différends auteurs. Avec la traduction interlinéaire latine et française, et des notes grammaticales», PARIS, chez l'Auteur, Paris, 1797. Four parts bound in one. In-8o, pp. 102, 132, 89, 66, [2]. Text in Greek & French. Contemporary velum binding, worm-holes on the lower margin of the last 10 leaves.

..... Αρχαίοι Συγγραφείς / Ancient Greek & Latin Literature



Lot. 8034..... Starting Price: 120 €

MINELLI Joh., CORNELIUS NEPOS DE EXCELLENTIBUS VIRIS in usum locupletissimum notis perpetuis ad modum JOH. MINELLII illustratus a M. ANDR. STUBELIO [...] Editio Nova Revisa, Lipsiae, ex officina WEIDMANNIANA, 1733. In 16mo, p. [20], 398, [106 – Index]. With **frontispiece**, black and red title page, **two folded maps**.

Cornelio Nepóte (in Latin: Cornelius Nepos; Hostilia, about 100 BC – Rome, about 27 BC) was a Roman historian and biographer. The DE VIRIS ILLUSTRIBUS is a **collection of biographies** in sixteen books divided into sections. Only the book dedicated to foreign leaders (**Miltiades, Themistocles, Aristides, Pausanias, Cimon, Lysander, Alcibiades** et al.) has come to us fully.

Full leather binding of the period, visibly rubbed and scratched; owner’s name on front cover and on end paper (Keller, 1802). Red edge pages, excellent binding inside, slight browning. **Very Good** copy.



Lot. 8035..... Starting Price: 450 €

M. DACIER, “**PLUTARQUE**, “**Les Vies des Hommes Illustres** / Traduites en Francois, avec des Remarques historiques + critiques, par M.Dacier, de l’Académie Royale des Inscriptions + Belles-Lettres / Nouvelle Édition, revue + corrigée”, Paris, Barrois, M.DCC. LXXVIII (1778). **COMPLETE** edition, in **12 volumes**; in 12mo, p. 480, 516, 530, 497, 439, 495, 428, 520, 459, 512, 432, 442.

Headbands and vignettes. Full leather bindings, leather covers, spines with five raised bands with gilded title (the volume numbers are more or less erased); some rubbing and scuffing on covers. Marbled end papers, red page edges. Inside **very clean and tight**, only occasional signs of age and use.

Overall in **Good**, used condition.

Lot. 8037..... Starting Price: 160 €

“**ΠΛΟΥΤΑΡΧΟΥ Βίοι Παράλληλοι**”, Αθήνα, τυπ. **Α. Κορομηλά και Π. Μαντζαράκη**, 1838. 6 τόμοι δεμένοι σε 3. Ομοιόμορφη βιβλιοδεσία εποχής με δερμάτινες ράχες διακοσμημένες σε χρυσό. 8ο, 0θ, 511 + λα, 487 + πζ, 466 + μστ, [2], 526 + κε, 472 + λβ, 526. **ΠΛΗΡΕΣ με συνολικά 36 πίνακες εκτός κειμένου.** Τυπογραφικά κοσμήματα και καλλιπωστικές γραμμές. Ηλιού 1838.152-157, Γκίνης-Μέξας 3027.

Lot. 8038..... Starting Price: 30 €

PLANCE J., «**ΠΛΟΥΤΑΡΧΟΥ βίος Κικέρωνος** / Vie de Ciceron, suivie du parallele de Ciceron et Demosthene, par Plutarque», Paris, Belin – Masndar, 1839. 12ο, σελ. ii, 71. Κείμενο στα Ελληνικά, σχόλια και εισαγωγή στα Γαλλικά. Αρχικά μαλακά χάρτινα καλύμματα. Μικρές φθορές εξωτερικά.

Lot. 8039..... Starting Price: 80 €

ΠΛΟΥΤΑΡΧΟΣ “Plutarchi Chaeronensis quae supersunt omnia: Cum adnotationibus variorum adjectaque lectionis diversitate”, Joannes Georgius HUTTEN, **Volumen decimum tertium**, TUBING AE Impensis Joannis Georgii Cottae, 1801. 8vo, pp. VIII, 407, **κείμενο στα ελληνικά με σημειώσεις στα λατινικά.** Δερμάτινη ράχη, μαρμαροθετημένα καπάκια, μικρές φθορές περιμετρικά, εσωτερικά καλή κατάσταση.

Lot. 8040..... **Starting Price: 80 €**

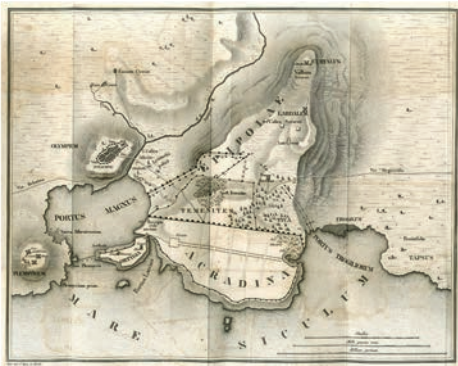
Joseph Wasse (ed.), Karl Andreas Duker (ed.), **“ΘΟΥΚΥΔΙΔΗΣ. Thucydidis De Bello Peloponnesiaco libri octo”**, Biponti [Zweibrücken]: Ex Typographia Societatis, MDCCCLXXXVIII-MDCCCLXXXIX [1788-1789]. **5 Volumes (of the 6)**, in 8vo, 411pp - 578pp - 568pp - 527pp - 596pp. Missing the last volume with editors comments. Large portrait vignettes on title pages for each of the 5 volumes. Contemporary uniform binding: full calf, boards paneled in gilt, spine with decor. in gilt, title & vol. numb. On black leather strips. Heavy external rubbing & wear along edges and joints, front board of Vol. I detached.

Lot. 8041..... **Starting Price: 30 €**

ΒΕΡΝΑΡΔΑΚΗΣ ΓΡΗΓΟΡΗΣ, “Σχόλια εις τας Δημηγορίας του Θουκυδίδου συνταχθέντα κατά τας αρίστας εκδόσεις”, εν Αθήναις, εκ της τυπ. εκ των τεκ. ανδ. Κορομηλά, **1867**. Σε 12ο, σελ. η’+271. Βιβλιοδεσία εποχής, δερμάτινη ράχη, υφασμάτινα καπάκια, με φθορά χρήσης. Σφραγίδα ιδιωτικής βιβλιοθήκης στην πρώτη σελίδα και λεκκές μελανιού στα ακροσέλιδα κάτω δεξιά. Καθαρές και καλά δεμένες οι εσωτερικές σελίδες.

Lot. 8042..... **Starting Price: 100 €**

Boissonade, J.-F., **“Aristophanes”, 2 VOL. I and IV**, Paris, apud lefevre bibliopolam, **1826**. “Ποιητών Ελλήνων Συλλογή Τομ. ΚΑ’ και ΚΔ’ / Poetarum Graecorum Sylloge Tom XXI et XXIV”. Αχαρνής, Ιππής, Νεφέλης, Εκκλησιάζουσαι, Πλούτος, Αποσπασματία, Επιστολή. 32μο, pp. viii, 342, [6], (1-) 301, [5], with index in Greek and Latin. Cloth binding, leather tag. Good external and internal condition.



Lot. 8043..... **Starting Price: 70 €**

THUCYDIDES / ΘΟΥΚΥΔΙΔΗΣ, GOELLER F. (ed.), “Thucydidis de Bello Peloponnesiaco Libri Octo”, Lipsiae, 1826. Complete in two (2) Volumes. 8vo, pp.559, [1] + 599, [1]. Text in Greek with comments in Latin. Including two folding maps of ancient Syracuse (the same map included in both volumes). Contemporary but not uniform binding. Pencil underlining & marginalia.

Lot. 8044..... **Starting Price: 200 €**

[ΞΕΝΟΦΩΝ Ο ΕΦΕΣΙΟΣ], “XENOPHONTIS Ephesii de Anthia et Habrocome / Ephesiacorum Libri V: Graece Et Latine Recensuit Supplevit [...] Liber Baro Locella”, Vidobonae, A. Blumauer, **1796**. Στον κολοφώνα: **“typis Fratrum MAKRIDES PULIO** in typographeo Ios. Nob. de Baumeister, Vindobonae, MDCCXCVI”. Σε 8ο, σελ. xxviii, 303. Ένα από μόλις 56 βιβλία που τύπωσαν τα αδέρφια Πούλιος και Γεώργιος Πούλιος στο τυπογραφείο του Ιωσήφ Μπαουμίστερ, το οποίο ανέλαβαν από το 1792 ως το 1797, οπότε έκλεισε από τις αυστριακές αρχές μετά τη σύλληψη του Ρήγα Φεραίου. Κείμενο στα Ελληνικά, σχόλια και εισαγωγή στα Λατινικά.

Το “Τα κατά Άνθειαν και Αβρακόμην” θεωρείται **ένα από τα πρώτα μυθιστορήματα της αρχαίας ελληνικής γραμματείας και ένα από τα πρώτα ερωτικά μυθιστορήματα του κόσμου!** Αποτελούταν αρχικά από 10 βιβλία, το σωζόμενο, όμως, από 5, που θεωρούνται επιτομή/περίληψη του πρωτότυπου έργου. Γ’ αυτό και στην έκδοση του 1796 αναφέρεται το “Libri V”.

Χάρτινα εξώφυλλα εποχής, κόσμηση μαρμάρου, με φθορά και χειρόγραφη ετικέτα τίτλου στη ράχη. Εσωτερικά καθαρό και καλά δεμένο, με ελαφρύ κιτρίνισμα σελίδων. Άκοπο και **Σπάνιο αντίτυπο**.

Lot. 8045..... **Starting Price: 200 €**

ΟΜΗΡΟΣ / Homerus, Johann August Müller (ed.), August Weichert (ed.), “HOMERI ILIAS”, Misena [Meissen], impensis F.W. Goedsche, 1810 – 1819. 8vo, pp. ??????????????

It includes all the 24 rhapsodes of Iliad, based on the commentaries of Eustathius of Thessalonica and edited by Johann August Müller & August Weichert. Bound in two volumes with contemporary leather spines decorated in gilt. External rubbing and wear along joints and edges, internal spotting.

Lot. 8046..... **Starting Price: 150 €**

CLARKE Samuel, Ernest A. (ed.), “**ΟΜΗΡΟΥ ΑΠΑΝΤΑ. Homeri opera omnia**”, Glasguae Londini - Veneunt apud Ricardum Priestley, 1814. **COMPLETE** the **Five (5) volumes** of Homer’s works, including two **(2) folding maps**. In the original Greek, with Latin notes to the foot of pages. Based on earlier Clarke’s work on Homer with additions by Johann August Ernest. Contemporary uniform binding, red calf with decorations in gilt, marbled edges. Heavy rubbing and wear along edges, spines & joints. Ex-libris label & handwritten notes in pen on Vol. III.



Lot. 8047..... **Starting Price: 300 €**

ΞΕΝΟΦΩΝ, SCHNEIDER Johann Gottlob (ed.), Libraria Hahniana (Leipzig), “ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ ΤΑ ΣΩΖΟΜΕΝΑ / Xenophontis quae Extant ex librorum scriptorum fide et virorum doctorum coniecturis...”Lipsiae, sumtibus Librariae Hahnianae, 1815-40. **COMPLETE in 6 Volumes bound in 7**. Printed in various dates during the Greek Revolution. Including:

Vol 1. Ξενοφώντος Κύρου Παιδεία βιβλία οκτώ / De Cyri disciplina libri VIII. 1838, 1840, σελ. xvi, 520 + xvi, 521-986

Vol. 2. Ξενοφώντος Ανάβασις Κύρου De expeditione Cyri commentarii. 1825. Σελ. xxxiv, 722

Vol. 3. Ξενοφώντος Ελληνικών Ιστοριών βιβλία επτά / Historiae Graecae libri septem, 1821. Σελ. xx, 592

Vol. 4. Ξενοφώντος Απομνημονευμάτων βιβλία τέσσαρα / Commentarii dictorum factorumque Socratis ad defendendum eum scripti a Xenophonte libri IV, cum Apologia Socratis ... interpretatus est F.A. Bornemann ... Editio maior, 1829. Σελ. Xxiv, 446

Vol. 5. Ξενοφώντος Οικονομικός, Συμπόσιον, Ιερων, Αγησίλαος / Oeconomicus, Convivium Hiero, Agesilaus, 1815. Σελ. xvi, 392.

Vol. 6. Opuscula politica, equestria, venatica, cum Arrhiani Libello de Venatione ... interpretatus est G.A. Sauppe ... 1838.

Uniform contemporary green leather with title and decorations in gilt. External light rubbing, spotting inside.

Lot. 8048..... **Starting Price: 40 €**

[ΘΕΟΚΡΙΤΟΥ ΕΙΔΥΛΛΙΑ] Kiessling T. (ed.), “Theocriti Reliquiae. Graece et Latine”, Lipsiae, Weidmannia, 1819. 8vo, pp.xii, 1040, [4]. Κείμενο στα ελληνικά, σχόλια και εισαγωγή στα λατινικά. Δέσιμο εποχής εκδ., δερμάτινη ράχη με διακόσμηση σε χρυσό και τίτλο σε κόκκινο δέρμα, μαρμαρογραφημένα καλύμματα. Μικρές φθορές στη ράχη, στις άκρες και τις ενώσεις, καθαρό εσωτερικά.



Lot. 8049..... **Starting Price: 450 €**

CHAUSSARD Pierre Jean-Baptiste, “Fêtes et Courtisanes de la Grèce. Supplément aux Voyages d’Anarchis et d’Antenor. Comprendant: 1. La Chronique religieuse des anciens Grecs, Tableau de leurs moeurs publiques; 2. La Chronique qu’aucuns nommeront scandaleuse, Tableau de leurs moeurs privées; 3. Un Almanach athénien; 4. La Description des danses grecques, etc. Quatrième édition revue et corrigée”, Edité par Paris, Chez les Principaux Libraires, **1821. 4 volumes (COMPLETE)**, in 8vo, (iv),544;(iv),436; (iv),382;(iv),xii,464 pp.

4th edition, revised and corrected, illustrated with **4 engraved frontispieces, 6 folding plates** (i.a. Planisphere), **1 large folding table (Culte du Soleil), 6 plates with engraved music** and 6 other plates (5 folding).

The prolific French writer Pierre-Jean-Baptiste Chaussard (1766-1823), art critic, poet and revolutionary politician, was influenced by the great success of the fictional historical reconstruction of the ancient Greek world by JJ Barthélemy, “Voyage du jeune Anacharsis” and the corresponding work of E.Fr. Lantier, “Antenor voyages to Greece and Asia”. He composed this sensual essay, which deals with issues of the **ancient Greek religion, ancient Greek customs and traditions, holidays, dances, theatrical dialogues** and a narrative about the adventures of Sappho, the important lyric poet from Mytilene.

Full calfskin, spine with four nerves decorated with gold, floral gilt lace framing the covers, marbled end papers and edges. Covers rather rubbed, somewhat bumped corners. Text leaves fine, rather fresh engravings, spatial browning and spotting inside, but clean and tight. **Good Set overall.**

Lot. 8050..... **Starting Price: 45 €**

[ΠΑΥΣΑΝΙΑΣ] BEKKERI Immanuelis (ed.), "PAUSANIAE de situ Graeciae libri decem", Berolini, Ge. Reimeri, 1826-1827. Πλήρες σε δύο (2) τόμους. 8ο, σελ. 1-410 + 411-790. Κείμενο στα ελληνικά, εισαγωγή (1 φύλλο) στα λατινικά. Δέσιμο εποχής εκδ., ραχες και γωνίες περκαλίνη και μαρμαρογραφημένα καλύμματα. Σποραδικά στίγματα εντός.

Lot. 8051..... **Starting Price: 30 €**

[ΠΛΑΤΩΝ - ΓΟΡΓΙΑΣ] "Platonis Dialogos selectos recensuit et commentariis instruxit Godofredus Stallbaum: Vol.II. Sect. I. Continens GORGIAM", Gothae et Erfordiae, Guil. Hennings, 1828. 8ο, σελ.208. Κείμενο στα ελληνικά, σχόλια και εισαγωγή στα λατινικά. Δέσιμο εποχής έκδ.: μαρμαρογραφημένα σκληρά καλύμματα και ράχη.

Lot. 8052..... **Starting Price: 40 €**

[ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ] BEKKERI Immanuelis (ed.), "ARISTOTELIS Historia Animalium", Berolini, Typis Academicis, 1829. Σε 8ο, σελ. 382. Κείμενο εξ ολοκλήρου στα ελληνικά. Δέσιμο εποχής εκδ., ράχη και γωνίες περκαλίνη και μαρμαρογραφημένα καλύμματα. Σποραδικά στίγματα εντός.

Lot. 8053..... **Starting Price: 120 €**

Mendelsohn Moses, "Phédon. Entretiens de Socrate avec ses disciples sur l'immortalité de l'âme. Précédé de la vie de ce célèbre philosophe. Traduit de l'allemand sur la sixième édition, par L. Hausmann", Charles Heideloff, Paris, 1830. 8vo, pp. 332. Contemporary full calf binding, gilt back, and blind-stamped in gilt roulettes and decorations on both covers. Just occasional spotting. Brunet III, 1620, Michaud, Biographie Universelle, XXVIII, 276, Bompiani, III, 362.

Lot. 8054..... **Starting Price: 280 €**

ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ Μητροπολίτης Θεσσαλονίκης, TAFEL Gottlieb Lukas Friedrich (ed.), "Eustathii metropolitae Thessalonicensis Opuscula accederunt Trapezuntinae historiae scriptores Panaretus et Eugenicus", Sumptibus Sigismundi Schmerber, Frankfurt-am-Main, 1832. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ έργων του Βυζαντινού λόγιου Ευστάθιου Θεσσαλονίκης μέσα από τη μελέτη του πρωτοπόρου βυζαντινολόγου Gottlieb Lukas Friedrich Tafel (1787-1860) που βασίζεται σε χειρόγραφα της Βασιλείας, του Παρισιού και της Βενετίας. Παρατίθενται ανάμεσα σε άλλα πολύτιμα σχόλια για τον Όμηρο, σχόλια του Ευστάθιου για τον Πίνδαρο, επιστολές από τον Ευστάθιο προς διάφορους παραλήπτες, συμπεριλαμβανομένου του Αυτοκράτορα και του Πατριάρχη Κωνσταντινουπόλεως. Περιλαμβάνονται επίσης και έργα του 14ου και του 15ου των βυζαντινών λόγιων Μιχαήλ Πανάρετου και Ιωάννη Ευγενικού. Folio, σελ. XXIV, 418, XLII, [1]. Αρχικά χαρτονένια καλύμματα. Εκτεταμένοι λεκέδες νερού στο μπροστινό κάλυμμα και σημάδια οξείδωσης εντός.

Lot. 8055..... **Starting Price: 90 €**

ΚΟΝΤΟΓΟΝΗΣ Κωνσταντίνος, «Επιτομή Ελληνικής Μυθολογίας, Εκ Διαφόρων Ελλήνων Και Γερμανών Συγγραφέων», Αθήνα, εκ της τυπογραφίας Κωνσταντίνου Γκαρπολά, 1840. 8ο, η', 197, [1]. Δέσιμο εποχής έκδοσης, δερμάτινη ράχη και γωνίες. Φθορές στις άκρες και τις ενώσεις, ελαφρά στίγματα οξείδωσης εντός.

Lot. 8056..... **Starting Price: 120 €**

"ΠΟΛΥΒΙΟΥ ΙΣΤΟΡΙΩΝ ΤΑ ΣΩΖΟΜΕΝΑ. POLYBII Historiarum Reliquiae. Graece et Latine cum Indicibus", Firmin Didot, Paris, 1859. 2 books in one volume. 4to, pp. iv, 694, 283. Text in Greek-Latin. Gilt rebacked contemporary boards, rebacked with decorations in gilt on spine.



Lot. 8057..... **Starting Price: 35 €**

Απολλώνιος ο Ρόδιος, [Ιάσονα και Μήδεια] "Jason et Médée", Paris, Quantin imprimeur éditeur, 1882, collection 'Petits chefs-d'oeuvre antiques'. 16mo, pp. 119, [3]. Complete with 12 plates by Méaulle. Contemporary half morocco binding, gilt back and upper edge.

Lot. 8058..... **Starting Price: 110 €**

ΙΣΟΚΡΑΤΗΣ, "ISOCRATIS Opera quae exstant omnia, ad optimorum exemplorum fidem emendavit, varietate lectionis, animadversionibus criticis, summario et indice instruxit Wilhelmus Lange", Halis Saxonum (Halle), Hemmer, 1803. 8vo, pp. 84, [6], 836, [4]. Text in Greek (alexandrine typing characters), comments in Latin. Cloth covers, coloured edges. Spotting. Brunet III, 467.

..... Νεοελληνικός Διαφωτισμός / Greek Enlightenment

Lot. 8059..... Starting Price: 250 €

ΜΗΝΙΑΤΗΣ Ηλίας, Kositzki, Gregorio & Νικόλαος Μοθώνης (μφ.), «Πέτρα σκανδάλου, ήτοι διασάφησις της αρχής και αιτίας του σχίσματος των δύο Εκκλησιών Ανατολικής και Δυτικής, μετά των πέντε διαφωνουσών διαφορών / Lapis Offendiculi, sive expositio originis et caussae discidii duar. orient. scilicet et occident. ecclesiarum, cum quinque controversiis composita», Εν Ουρατισλαυία (Bratislava), Δαπάνη Ιωάννου Ιακώβου Κορνίου Βιβλιοπώλου / Sumtibus Ioannis Iacobi Kornii, 1752. 8ο, σελ. [20], 200, [10].

Το ιστορικο-δογματικό έργο του Ηλία Μηνιάτη «Πέτρα Σκανδάλου» που αναφέρεται στο σχίσμα Ανατολικής και Δυτικής Εκκλησίας, εκδόθηκε για πρώτη φορά το 1718 στα ελληνικά και προκάλεσε το ενδιαφέρον του κοινού διεθνώς. Η συγκεκριμένη έκδοση του 1752, αποτέλεσμα αυτού το ενδιαφέροντος, αποτελεί τη μετάφραση του έργου στα λατινικά, με παράθεση του αρχικού κειμένου στα ελληνικά. Αντικριστές σελίδες τίτλου στα ελληνικά & λατινικά, κείμενο σε στήλες ελληνικά/ λατινικά. Χειρόγραφο κείμενο 19ου αιώνα στις δύο όψεις το πρώτου λευκού φύλλου, κτητορικές σημειώσεις στη σελ. τίτλου και στο μπροστινό κάλυμμα με ένδειξη Σύρος 1879. Περγαμνή εποχής έκδοσης με φθορές στη ράχη και τις άκρες. Λερωμένο εξωτερικά, οξειδώσεις εσωτερικά. Ξυλόγραφα επίτιτλα.

Legrand & Pernot 345, Ελληνική Βιβλιοθήκη 1022.



Lot. 8060..... Starting Price: 250 €

ΚΟΥΡΥΔΑΛΛΕΥΣ Θεόφιλος, **ΚΥΠΡΙΑΝΟΣ** Αρχιμανδρίτης Κύπρου (επιμ.) «Γενέσεως και φθοράς περί κατ' Αριστοτέλη εκτεθέντα υπό του σοφώτατου Θεόφιλου του Κορυδαλλέως, νυν το πρώτον... κυρίου Παναρετού χάριν των φιλεπιστημόνων ; μεθ' όσης οίον τε τω της ακριβείας διορθωθέντα, επιστασία δε' Κυπριανού Αρχιμανδρίτου Κυπρίου», **Νικόλαος Γλυκός**, **Βενετία**, 1780. 8ο σελ. β', 414, [1].

Φιλοσοφική πραγματεία του Θεόφιλου Κορυδαλλέα με επίκεντρο το έργο "Περί γενέσεως και φθοράς" του Αριστοτέλη, σε επιμέλεια του Αρχιμανδρίτη Κύπρου Κυπριανού. Ο Κυπριανός είχε σταλεί τον Σεπτέμβριο του 1777 στη Βενετία για να εποπτεύσει την έκδοση ανέκδοτων έργων του αριστοτελιστή φιλόσοφου Θεόφιλου Κορυδαλλέως των οποίων την οικονομική επιβάρυνση είχαν αναλάβει ο Πάφου Πανάρετος και ο αρχιεπίσκοπος Κύπρου Χρύσανθος.

Σελ. τίτλου τυπωμένη σε κόκκινη και μαύρη μελάνη, διακοσμητικά επίτιτλα. Χαρτονένια καλύμματα εποχής έκδοσης. Μικρές φθορές εξωτερικά, Εξαιρετική κατάσταση εντός.

Lot. 8061..... Starting Price: 180 €

ΒΛΑΝΤΗΣ Σπυριδών, «**Νέον λεξικόν Ιταλικο-Γραικικόν**: Συλλεχθέν εκ του μεγάλου Λεξικού των Ακαδημαϊκών της καλουμένης Κρούστας, και πλουτισθέν διαφόροις ιστορικαίς, και μυθολογικαίς ειδήσεσι», Βενετία, Παρά Νικολάω Γλυκεί τω εξ Ιωαννίνων, ψηβ' 1792. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**. 8ο, σελ. XL, 419. Περιέχει στο τέλος κατάλογο Ελλήνων και Λατίνων συγγραφέων και Λεξικό Γεωγραφικό. Βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης: δερμάτινη ράχη. Με φθορές τα καλύμματα και η ράχη, σύγχρονες της έκδοσης σημειώσεις σε ορισμένα φύλλα, λεκές από νερό πιο εμφανής στα πρώτα και τελευταία φύλλα, λερωμένη σελ. τίτλου, μικρές τρύπες από έντομο στα τελευταία 2 φύλλα, ex-libris σφραγίδα στη σελ. τίτλου. Λαδάς & Χατζηδήμος 85.

Lot. 8062..... Starting Price: 200 €

Friedrich Christian Baumeister, Βαρκόζης Ν. (μφ.), Ψαλίδας Α. (επιμ.), «**Φριδερίκου Χριστιανού Βαυμαϊστέρου ΛΟΓΙΚΗ** Ξυνυφανθείσα μεν παρ' αυτού Λατινιστί Μεθόδω Μαθηματική κατά Βόλφριον ; Μεταφρασθείσα δε από της Λατινίδος εις την Ελλάδα φωνήν παρά του Σοφολογιωτάτου Διδασκάλου Κυρίου Νικολάου Βάρκοση...», εν **Βιέννη**, εν τη Ελληνική τυπογραφία του **Βενδότη**, 1795. 4ο, σελ. [12], 250, [22]. **Πρώτη και μοναδική έκδοση της Λογικής του Friedrich Christian Baumeister**, μεταφρασμένη στα ελληνικά με βάση το λατινικό χειρόγραφο από τον Νικόλαο **Βάρκοση**, μαθητή του Μεθόδου Ανθρακίτη και επεξεργασμένη από τον Αθανάσιο **Ψαλίδα**. Τα φιλοσοφικά έργα του Baumeister είχαν μεγάλη απήχηση στα ελληνικά σχολεία της Τουρκοκρατίας, και συνετέλεσαν στη διάσπαση της νεοαριστοτελικής παράδοσης στην ελληνική παιδεία. Μεταγενέστερο δέσιμο: δερμάτινη ράχη. Εκτεταμένες φθορές από υγρασία στη σελ. τίτλου, τα πρώτα και τα τελευταία φύλλα. Λαδάς - Χατζηδήμος III/1, 254.

Lot. 8063..... Starting Price: 200 €

Θεοτόκης Νικηφόρος [Αρχιεπ. Πρώην Αστραχανίου Νικηφόρου], “**Στοιχείων Μαθηματικών εκ Παλαιών και Νεωτέρων... Τόμος Πρώτος**, περιέχων την Γεωμετρίαν και την Αριθμητική”, **Μόσχα**, Τυπογραφείον Κοινότητος, Ροδήγερως & Κλαύδιος, **1798**. Τόμος Α΄ [από τους τρεις]. γαλάζιο χαρτί - σελ. ιστ΄, 334 + 27 πίνακες (ά-κζ΄). Δέσιμο εποχής, δερματόδετο με εμπίεστη διακόσμηση σε χρυσό στη ράχη. Φθорές εξωτερικά, λεκέδες νερού στα πρώτα φύλλα. Λαδάς-Χατζηδήμος EB 1796-1799, Παπαδόπουλος Α. 5614.02.



Lot. 8064..... Starting Price: 400 €

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ο Πάριος, «**Ρητορική πραγματεία : ήτοι της Ερμωγένους του Ταρσέως Του κατ΄ εξοχήν Τεχνικού καλουμένου, Ρητορικής Τέχνης Εξήγησις**, Συνοψισθείσα μεν εκ των παλαιών και διαφόρων Εξηγητών, ... υπό του εν Ιερομονάχοις ελαχίστου Αθανασίου του Παρίου...», **Ενετίσιν**, Παρά Νικολάου Γλυκεί τω εξ Ιωαννίνων, αφηθ΄, [1799]. 4ο, σελ. 16, 572, 216. **ΠΛΗΡΕΣ** με **5 πίνακες** εκ των οποίων οι 4 αναδιπλούμενοι. Ξυλόγραφα επίτιτλα και πρωτογράμματα. Δέσιμο εποχής έκδοσης: περγαμνή. Με φθорές κυρίως στο μπροστινό κάλυμμα και τη ράχη. Εσωτερικά σε πολύ καλή κατάσταση με μόνο σποραδικά σημάδια οξειδώσεων. Χειρόγραφες κτητορικές σημειώσεις στη σελ. τίτλου 19ου αιώνα (1802 & 1879) και μεταγενέστερη εμπίεστη κτητορική σφραγίδα. Λαδάς & Χατζηδήμος II - 166, Ελληνική Βιβλιοθήκη 463-4.



Lot. 8065..... Starting Price: 380 €

ΔΑΡΒΑΡΗΣ Δημήτριος, “**Χρυσούν εγκόλπιον ήτοι Κέβητος Θηβαίου πίναξ και Επικτήτου εγχειρίδιον** Μεταφρασφέντα εκ της Ελληνικής εις την καθ΄ ημάς κοινοτέραν Διάλεκτον μετά τινων Σημειωμάτων. ος εν τέλει προσετέθη και Σχεδιάσμα περί των Καθηκόντων των πιστευόντων Θεϊαν Πρόνοιαν υπό Δημητρίου Νικολάου του Δαρβάρεως του εκ Κλεισούρας της Μακεδονίας και εκδοθέντα υπό του τιμωτ. αυταδέλφου αυτού Ιωάννου Νικολάου του Δαρβάρεως.», **Εν Βιέννη της Αουστρίας, 1799**. 8ο, σελ. xviii, 236, [30] + 1 αναδιπλούμενος πίνακας.

Περιλαμβάνεται **ακαταλογογράφητο** εντυπωσιακό **αναδιπλούμενο χαρακτικό** στο τέλος διαστ. 34x24εκ, που δεν συναντάται στα γνωστά αντίτυπα.

Lot. 8066..... Starting Price: 100 €

ΒΟΥΛΓΑΡΗΣ Ευγένιος, “Επί των υπομνηματικών παρεκβολών του Σοφολογιωτάτου εν Ιεροδιακόνοις Νεοφύτου των εις το τέταρτον της Γραμματικής Θεοδώρου του Γαζή “Κριτικά Επιστάσεις” εκτεθείσαι μεν και φιλοπονηθείσαι υπό του πανιερωτάτου αρχιεπισκόπου κυρίου Ευγενίου του Βουλγάρεως [...] Τα νυν δε τύποις εκδοθείσαι υπό της φιλογενούς αυταδελφότητος των κυρίων Ζωσιμάδων Α. και Ν. και Ζ. και Μ. Επί τω διανεμηθῆναι δωρεάν τοις φιλεπιστήμοσι τω Ἑλλήνων Νεανίσκοις”, Εν Βιέννη, Τύποις Σραμβλίοις, 1806. Μικρό 8ο, σελ. 486, περιέχει 1 πίν. Δέσιμο εποχής έκδοσης, μαρμαρογραφημένα χάρτινα καλύμματα. Φθορές εξωτερικά στις άκρες, ίχνη λεκέ από νερού και στίγματα. Ηλιού, 1806.32, Γκίνης-Μέξας, 404.



Lot. 8067..... Starting Price: 150 €

ΓΑΖΗΣ Άνθιμος, «Γενουησίου Στοιχεία της Μεταφυσικής εξελληνισθέντα μεν εκ της Λατινίδος φωνής υπό του Πανιερωτάτου Αρχιεπισκόπου Κυρίου Ευγενίου του Βουλγάρεως...», Εν Βιέννη της Αουστρίας, Ελληνική Τυπογραφία Γεωργίου Βενδότη, 1806. Μεγάλο 8ο, σελ. 223, [1]. Εγχάρακτο επίτιτλο στη σελ. [3]. Ελαφρά σημάδια λεκέ νερού και στίγματα εντός. Σύγχρονη Βιβλιοδεσία με δερμάτινη ράχη. Ηλιού, 1806.13

Lot. 8068..... Starting Price: 100 €

ΓΑΖΗΣ Άνθιμος, «Βιβλιοθήκης Ελληνικής, Βιβλία Δύο Περιέχοντα κατά χρονικήν πρόοδον τας περί των εξόχων Ἑλλήνων Συγγραφέων βεβαιωτέρας ειδήσεις. Συνεραρισθέντα εκ παλαιών και νεωτέρων Κριτικών, και εκδοθέντα υπό Ανθίμου Γαζή του Μηλιώτου» **Τόμος Α΄**. Εν Βενετία, Εκ της Τυπογραφίας Πάνου Θεοδοσίου του εξ Ιωαννίνων, 1807. 8ο, σελ. ξ', [1], 414. Σύγχρονη Βιβλιοδεσία: καλύμματα από διακοσμημένα χαρτόνια, τίτλος στη ράχη σε δέρμα, κορδόνια. Ελάχιστα στίγματα. Τρύπες από έντομο. Ηλιού, 1807.8

Lot. 8069..... Starting Price: 100 €

ΓΑΖΗΣ Άνθιμος, «ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ Βιβλία Δύο / Περιέχοντα κατά χρονικήν πρόοδον τας περί των εξόχων Ἑλλήνων Συγγραφέων βεβαιωτέρας ειδήσεις. Συνεραρισθέντα εκ παλαιών και νεωτέρων Κριτικών, και εκδοθέντα υπό Ανθίμου Γαζή του Μηλιώτου», Εν Βενετία. Έτει τω Σωτηρίω Χ/Η/ΗΗΗΠΙΙ, 1807, Εκ της Τυπογραφίας Πάνου Θεοδοσίου του εξ Ιωαννίνων. Σε μικρό 8ο, 414 σ. [2], (τ.1), 304 σ.(τ.2). Ιδιωτική βιβλιοδεσία, δερμάτινη ράχη, υφασμάτινα καπάκια, με φθορές. Εσωτερικά σε πολύ καλή κατάσταση, ωστόσο λείπει η σελίδα τίτλου του Πρώτου Τόμου και οι πίνακες στο τέλος από τον Δεύτερο.

Lot. 8070..... Starting Price: 300 €

ΓΑΖΗΣ Ανθιμος, “Λεξικόν Ἑλληνικόν Προς χρῆσιν των περί τους παλαιούς συγγραφείς ενασχολουμένων, έκδοσις Πρώτη, επιστασία και διορθωσει Σπυριδωνος Βλαντή”, **ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΟ**: Τόμος Πρώτος, Δεύτερος & Τρίτος, εν Βενετία, Τύποις Μιχαήλ Γλυκού του εξ Ιωαννίνων, 1809, 1812, 1816. 4ο, σελ. κ, 1994, [3] + [6], 1774, [1] + [6], 1312, 76, 36, [2]. Χωρίς τη λιθόγραφη προσωπογραφία του Άνθιμου Γαζή στον Α΄ τόμο. Ομοιογενές δέσιμο, δερμάτινες ράχες και γωνίες, με εκτεταμένες φθορές εξωτερικά. Λεκέδες νερού και οξειδώσεις εσωτερικά, εμφανή περισσότερο στα πρώτα φύλλα των τόμων. Πιο εκτεταμένοι λεκέδες νερού και στα πρώτα φύλλα του 3ου τόμου. Κτητορικές σφραγίδες στα πρώτα φύλλα. [Γκίνης Μέξας, αρ. 524, 680, 887, Ηλιού, αρ. 1809.2, 1812.4, 1816.11].

Lot. 8071..... Starting Price: 120 €

ΓΑΖΗΣ Θεόδωρος, “Ομήρου Ιλιάς μετά παλαιάς παραφράσεως εξ ιδιοχείρου του Θεοδώρου Γαζή / Νυν πρώτον τύποις εκδοθείσης Η προστίθεται και Βατραχομουαχία συν τη ίδια παραφράσει εκδιδομένη το δεύτερον. Παρά Νικολάου Θησεώς του εκ της Κύπρου”, Γ΄ Τόμος, Εν Φλωρεντία, Εκ της Τυπογραφίας Νικολάου Κάρλη, 1812. Πρώτη Έκδοση. 8ο, σελ. 370. Χωρίς τις 9 χαλκογραφίες. Χειρόγραφο κτητορικό σημείωμα στο πρώτο φύλλο του Μητροπολίτη Αγκύρας Κ. Ιερόθεου, με ημερομηνία **Φεβρουάριος 1868**. Δέσιμο εποχής έκδοσης: Δερμάτινη ράχη διακοσμημένη. Μικρές φθορές εξωτερικά, σποραδικά στίγματα εντός. Το έργο αυτό του σημαντικού Έλληνα (γεννημένου στη Θεσσαλονίκη) διανοούμενου του 15ου αιώνα, δημοσιεύθηκε για πρώτη φορά με την παρούσα έκδοση. ΓΜ 722.

Lot. 8072.....Starting Price: 250 €

ΚΟΡΑΗΣ, Αδαμάντιος, εκδότης. “Ισοκράτους λόγοι και επιστολαί, μετά σχολίων παλαιών, οis προσετέθησαν σημειώσεις και των Αυτοσχεδίων στοχασμών περί της ελληνικής παιδείας και γλώσσης ακολουθία” (Ελληνική Βιβλιοθήκη, τ. 1-2). Παρίσι, Firmin Didot, 1807. 2 τόμοι, 8ο , σελ. ρβ΄, 448 + ξ΄, 389. **Χαλκόγραφη προμετωπίδα του Ισοκράτη**, δερμάτινη ράχη, οξειδώσεις, οι τόμοι με διαφορετική βιβλιοδεσία

[Ηλιού 1807.31-2], [Ελληνική Βιβλιοθήκη, 1361-2 (τ. Β΄). (2)]



Lot. 8073.....Starting Price: 500 €

ΚΟΡΑΗΣ (ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΣ) “ΠΛΟΥΤΑΡΧΟΥ ΒΙΟΙ”. 8ο σελ. οθ΄, 510, [2] + λα, 488 + πζ΄, 466, [2] + μς΄, 526 + κς΄, 472 + λε΄, 526, Παρίσι, J.-M. Eberhart, 1809, 1811-1814, **χαλκογραφίες εκτός κειμένου**, οξειδωση, δερμάτινες ράχες,

Στους 5 τόμους υπάρχουν οι 8 χαλκογραφίες που συνόδευαν τους τόμους. Ο Ηλιού εκ παραδρομής δίνει λανθασμένες πληροφορίες στην Ελληνική Βιβλιογραφία 1801-1818, ενώ η βάση δεδομένων στο Βιβλιολογικό εργαστήρι είναι ενημερωμένη. Έξι τόμοι, όλοι με δερμάτινη ράχη και με νεώτερη καλλιτεχνική βιβλιοδεσία. Ο Β΄ τόμος πλήρως δερματοδέτος αλλά με αρκετές οξειδώσεις διαφορετικός από τους άλλους. Ο Ε΄ τόμος χωρίς τις χαλκογραφίες.



Lot. 8074.....Starting Price: 150 €

[ΚΟΡΑΗΣ Αδαμάντιος], **“ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΔΟΣ ΡΑΨΩΔΙΑ Α, Β, Γ, Δ**, μετ εξηγήσεων παλαιών και νέων”, Έκδ. Βολισσία, Εν Παρισίοis Εκ της Τυπογραφίας Ι. Μ. Εβεράρτου, 1811, 1817, 1818, 1820. **ΠΛΗΡΕΣ έργο**, 4 τόμοι δεμένοι σε έναν. 8ο, σσ. Α: [2], μ΄, 135, [1], Β: μδ΄, 154, [1], Γ: κδ΄, 79, [1], Δ: ξ΄, 1. Με την **προμετωπίδα** και τις **6 ολοσέλιδες λιθογραφίες**. Δερμάτινη ράχη, εμπίεστη χρυσή διακόσμηση ράχης. Αχνά γενικώς στίγματα εσωτερικά. Ηλιού 1811.50, 1817.77, 1818.67, 1820.89.

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at: www.karamitsos.com



Lot. 8075..... Starting Price: 650 €

ΚΟΡΑΗΣ (ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΣ) "ΣΤΡΑΒΩΝΟΣ ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΑ ΕΠΤΑΚΑΙΔΕΚΑ", εκδιδόντος και διορθούντος Α. Κοραή. **4 τόμοι, (Ελληνική Βιβλιοθήκη, τ. 9-12)**, 8ο, σελ. γ´, 391 + δ´, 515 + ια´, 461 + 546, Παρίσι, J.-M. Eberhart, 1815-1819.

Δεύτερη μορφή, με έναν **αναδιπλούμενο χαλκόγραφο χάρτη**, ελαφρά οξειδωμένα κάποια φύλλα, μεταγενέστερη εντυπωσιακή βιβλιοδεσία με δερμάτινη ράχη Άριστο αντίτυπο ,

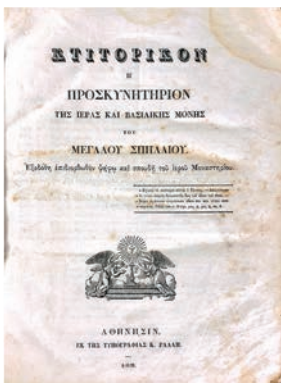
[Ηλιού 1815.78 & 1817.100-1]

Lot. 8077..... Starting Price: 50 €

ΔΟΥΚΑΣ Νεόφυτος, «**ΛΟΓΟΙ ΤΩΝ ΑΤΤΙΚΩΝ ΡΗΤΟΡΩΝ** εν οίς προσετέθησαν και η Ερμηνεία του Ουλπιανού εις Δημοσθένην, και Αρτοκρατίωνος το Λεξικόν. Επεξεργασθέντες δε και εκδοθέντες υπό Νεοφύτου Δούκα εις τόμους δέκα. Δημοσθένης. Τόμος Τέταρτος», Εν Βιέννη της Αουστρίας, Εκ της Τυπογραφίας Ιωάν. Βαρθ. Σβεκίου Πρώην Βενδώτου, **1812**. Σε μικρό 8ο, σελ. [2], 368, [2 σ. με τα παροράματα]. Βιβλιοδεσία εποχής. Φθορά στη δερμάτινη ράχη, εξαιρετική κατάσταση εσωτερικά.

Lot. 8078..... Starting Price: 90 €

ΟΙΚΟΝΟΜΟΣ Κωνσταντίνος, «**Ποίημα Ελεγείον εις τον αοίδιμον αυτοκράτορα των Ρωσσιών Αλέξανδρον Πρώτον**» **Πετρούπολη, 1828**. Στη σελ. τίτλου στα ελληνικά, αναφέρει την αρχική ημερομηνία έκδοσης "αωκε" [1825]. 4ο, σελ. 65, [2]. Κείμενο στα **ελληνικά και τα ρωσικά σε αντικριστές σελίδες**. Ελεγεία του σημαντικού εκπροσώπου του ελληνικού διαφωτισμού Κωνσταντίνου Οικονόμου για τον θάνατο του Τσάρου Αλέξανδρου του Α' (1825). Οι σχέσεις του Κωνσταντίνου Οικονόμου με τη Ρωσία είναι πολύ στενές. Αφού δίδαξε στη Θεσσαλονίκη, τη Σμύρνη και την Κωνσταντινούπολη, με την έναρξη της επανάστασης και τις βίαιες διώξεις των τούρκων, δραπέτευσε στην Ρωσία. Εκεί κέρδισε την εμπιστοσύνη του τσάρου Αλέξανδρου Α' και τιμήθηκε με πολλά αξιώματα (μέλος της ρωσικής Αυτοκρατορικής Ακαδημίας). Βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης: δερμάτινη ράχη και γωνίες, δερμάτινα καπάκια με διακόσμηση σε χρυσό. Εκτεταμένες φθορές της ράχης και των άκρων, σημάδια οξείδωσης εντός.



Lot. 8079..... Starting Price: 150 €

ΟΙΚΟΝΟΜΟΣ Κωνσταντίνος, «**Κιτιορικόν ή προσκυνητήριον της ιεράς και βασιλικής μονής του Μεγάλου Σπηλαίου**. Εξεδόθη επιδιορθωθέν και απουδή του ιερού Μοναστηρίου», Αθήνα, Τυπ. Κ. Ράλλη, 1840. 4ο, σελ. δ´, 169 χωρίς την προμετωπίδα αλλά με όλα τα **6 ολοσέλιδα χαρακτηριστικά και το ένα αναδιπλούμενο στο τέλος**. Σχισίματα επιδιορθωμένα στο αναδιπλούμενο χαρακτηριστικό με μικρές απώλειες στο κεντρικό δίπλωμα.

Οι πλούσιες επαφές του Κων/νου Οικονόμου με το Μέγα Σπήλαιο, εκφράστηκε με την εκπόνηση της παρούσης πρώτης επίσημης ιστοριογραφίας της Μονής. Βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης. Εκτεταμένες φθορές στο μπροστινό κάλυμμα, λεκέδες νερού και μικρά στίγματα οξειδώσεων εντός. Γκίνης-Μέξας, 3341, Ηλιού VI 393.

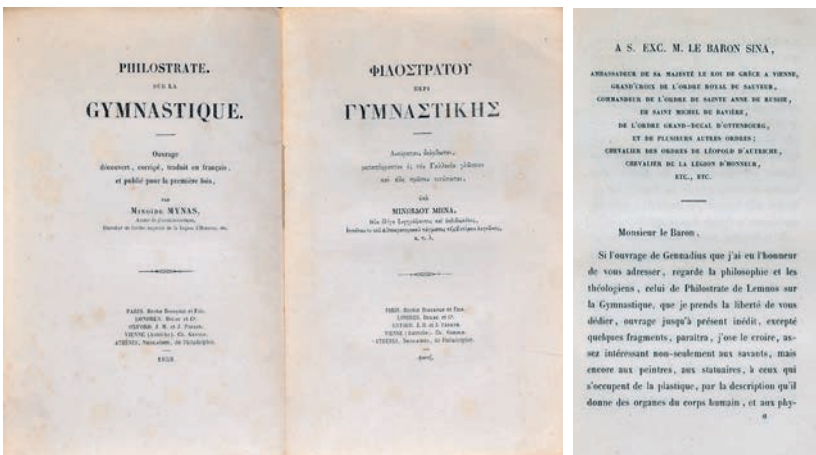


Lot. 8080..... Starting Price: 100 €

ΜΟΣΧΟΣ Δημήτριος, ΛΕΥΚΙΑΣ – ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ Αναστάσιος, «Δημητρίου Μόσχου του Λάκωνος το καθ Ελένην και Αλέξανδρον επεξεργασθέν εξεδόθη υπό Αναστασίου Γεωργιάδου Λευκίου», Εν Βιέννη της Αουστρίας, εκ της τυπογραφίας Ι.Β. Σβεκίου, ΑΩΛΓ' [1833]. 18ο, σελ. λη', 43, [1]. Προμετωπίδα – πορτραίτο της Ελένης. Σπάνια έκδοση του ποιητικού έργου του έλληνα λόγιου του 16ου αιώνα Δημήτριου Μόσχου, σε επιμέλεια του Αναστάσιου Λευκία – Γεωργιάδη. Μικρά σημάδια από έντομο στο κάτω περιθώριο, λερωμένη σελ. τίτλου. Επιμελημένη βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης με διακόσμηση καλυμμάτων και ράχης σε χρυσό, χρυσοωμένες άκρες. Ηλιού 1833.13.

Lot. 8081..... Starting Price: 100 €

ΦΟΥΡΚΥΟΣ ΛΕΦΕΒΥΡΟΣ, ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΛΓΕΒΡΑΣ, ΕΚ ΤΩΝ ΓΑΛΛΙΣΤΙ ΣΥΝΤΕΘΕΝΤΩΝ ΥΠΟ ΛΕΦΕΒΥΡΟΥ ΦΟΥΡΚΥΟΣ / Μεταφρασθέντα υπο **Χ. Βάφα**, εν Αθήναις, εκ της Βασιλικής Τυπγραφίας, 1837. Σε 8ο, σελ. κδ' +526. Κατάλογος Συνδρομητών στο τέλος. Βιβλιοδεσία εποχής, δερμάτινη ράχη και γωνίες, με φθορά. Καθαρό και καλά δεμένο εσωτερικά. Καλό και Σπάνιο αντίτυπο.



Lot. 8082..... Starting Price: 400 €

ΜΙΝΩΙΔΗΣ Μηνάς / MINOIDE MYNAS (1788-1859), “ΦΙΛΟΣΤΡΑΤΟΥ ΠΕΡΙ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ. PHILOSTRATE SUR LA GYMNASTIQUE. Ouvrage découvert, corrigé, traduit en français et publié pour la première fois par Minoide MYNAS”, Bossange H., Paris, 1858. 8vo, pp. xviii, 143, [1]. Original paper covers, worn spine and lower ext. corner of cover and first sheets. The rest of the book clean and fine.

Σπάνια έκδοση του φιλόλογου, σχολάρχου και εκπροσώπου του νεοελληνικού διαφωτισμού Μηνά Μινωΐδη (Κωνσταντίνος Μηνάς). Μεταξύ 1840 και 1855 πραγματοποίησε 3 αποστολές στην Ελλάδα (ως επί το πλείστον στο Άγιο Όρος), χρηματοδοτούμενες από το Γαλλικό κράτος κατά τα οποία **ανακάλυψε και απέσπασε χειρόγραφα**, τα οποία παρέδωσε στην Εθνική Γαλλική Βιβλιοθήκη. Ανάμεσα σε αυτά τα χειρόγραφα ήταν και το «Περι Γυμναστικής του Φιλόστρατου», το οποίο **εξέδωσε για πρώτη φορά στην παρούσα έκδοση** (μετάφραση του κειμένου εκδόθηκε το ίδιο έτος στο Παρίσι από τον F. Didot). Στον πρόλογο του βιβλίου, περιλαμβάνεται μια **διαμαρτυρία με αποδέκτη τον βαρόνο Σίνα**, αναφορικά με τους **Ολυμπιακούς Αγώνες**, με το οποίο ουσιαστικά έδωσε το έναυσμα για την συζήτηση του ζητήματος της **αναβίωσης των Ολυμπιακών Αγώνων** στους κύκλους του Παρισιού. Ο Μ. Μινωΐδης απεβίωσε ένα χρόνο μετά την παρούσα έκδοση.

..... Αρχαιολογία / Archaeology - Classical Antiquity



Lot. 8083..... **Starting Price: 250 €**

CADALVENE Edouard de (Historian 1799-1852), *“Recueil de Médailles grecques, inédites”*, De Bure, Frères, Rollin, Paris, **1828**. 4to, pp. x, [2], 260, [2] + **five numbered full-page plates of ancient Greek Coins**. Various plates of ancient greek coins in text. **First Edition**. Marbled coloured carton binding, morocco title etiquette. Worn the joints, spotting of title page otherwise clean and fine.

Lot. 8084..... **Starting Price: 60 €**

ROBINSON John, *“ANTIQUITES GRECQUES ou tableau des mœurs, usages et institutions des grecs / Traduit de l’Anglais de Robinson”*, Paris, Firmin Didot frères, **1837**. **First French edition**, 2 vol, in small 8°, XII + 491 p., VII + 438 p. Half leather bindings of the time, smooth spine with golden title, volume number abd decoration; cloth covers with guilt mark (“Lycee Imperial Louis IE Grand”), rather rubbed. Marbled end papers, tight inside, a few pencil annotations in pages 2-7. Complete text and interesting source for the historiography of Greece. **Very Good** copies.

Lot. 8085..... **Starting Price: 250 €**

LENORMANT François, *«Introduction a un Mémoire sur la Propagation de l’Alphabet Phénicien dans L’Ancien Monde. Couronné par L’Académie des Inscriptions et Belles-Lettres»*, Paris, A. Laine et J. Havard, 1866, pp. 132 with a folding table (heavily teared). At the end “Observations sur quelques points de numismatique Phénicienne”, 20 pages.

[BOUND WITH]

«Le Comte **André METAXA** et le parti Napiste en Grèce», Paris Charles Douniol, 1861, pp. 31.

[BOUND WITH]

«Monnaies des Arvernes», Paris, E. Thunot, 1857, pp.48 with 2 plates numbered «IX» & «X».

[BOUND WITH]

«Notice sur une Pierre Grave Representant Marcia», Paris, E. Thunot, 1857, pp.38.

Rare collection of works of the French orientalist, professor of Archeology of the Bibliothèque nationale, cofounder of the Gazette archéologique, François Lenormant.

Lot. 8086..... **Starting Price: 100 €**

ΤΥΠΑΛΛΟΣ Γεώργιος Κοζάκης, *“Εκθεσις περιληπτική της εν τη Δημοσία Βιβλιοθήκη Εθνικής Νομισματικής Συλλογής”*, Αθήνα, εκ της τυπογραφίας Χ. Νικολαΐδου Φιλαδελφώς, **1857**. 4ο, σελ. 16. Αρχικά χάρτινα καλύμματα, με φθορές στο άκρο του μπροστινού καλύμματος και του πρώτου φύλλου. Αναλυτική καταγραφή των νομισμάτων της Εθνικής νομισματικής συλλογής, με αναφορά στους τύπους των νομισμάτων και στους δωρητές των συλλογών.

Lot. 8087..... **Starting Price: 70 €**

BEULE E., *“LES MONNAIES D’ATHENES”*, à Paris, chez Rollin (ed.), **1858**. Folio, [4], 417, [3] p. The well-known **monograph** of the French archaeologist E. Beule **on the Athenian coins**. Highly **detailed and richly illustrated** (in text). Period binding, leather spine, marbled carton boards, heavy worn (spine missing, boards detached). Marbled end papers, clean and tight inside, scattered spotting.

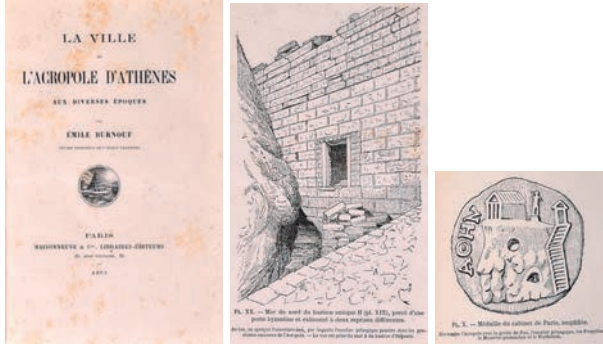
Lot. 8088..... **Starting Price: 80 €**

DURUY V., *HISTOIRE DE LA GRECE ANCIENNE / Tome I-II*, Librairie de L. HACHETTE & Cie, **1862**. **First Edition**, 2 vols (**COMPLETE**), in 8vo, p. 496+534. Binding of the period, half leather, carton boards; ribbed spine adorned with gilt titles, marbled covers, visibly worn and rubbed over extremities. Decorated end papers and page edges, text in excellent condition, apart from slight spotting. **Very Good** copy.

Lot. 8089..... **Starting Price: 50 €**

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ Εκδομένη υπό της Εν Αθήναις ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ / Δαπάνη της Βασιλικής Κυβερνήσεως, **4 Τεύχη**, εν Αθήναις, εκ του Τυπογραφείου της Λακωνίας, **1862**.

Περίοδος Β' / Έτος Α' / Τεύχος Β' Φεβρουαρίου Περίοδος Β' / Έτος Α' / Τεύχος ΣΤ' Ιουνίου Περίοδος Β' / Έτος Α' / Τεύχος Ζ' Ιουλίου Περίοδος Β' / Έτος Α' / Τεύχος Η' Αυγούστου Φθορές περιμετρικά, συνολικά σε **σχετικά καλή κατάσταση**.



Lot. 8090..... **Starting Price: 200 €**

BURNOUF, Émile, «*La ville et l'Acropole d'Athènes aux diverses époques*», Paris, Maisonneuve & Cie, **1877**. Small 4to, pp. ii, 215, [1] + 20 full-page plates. Contemporary half leather binding, 5 raised bands, marbled endpapers. Spotting throughout.

Rare study by the leading nineteenth-century French Orientalist **Émile-Louis Burnouf**. Burnouf has firstly investigated the Athenian antiquities during his first 2 months visit in Athens in 1849. He was then appointed as **principal of the French School at Athens from 1867–1875**, when he enriched his investigations, resulting in the current study.



Lot. 8091..... **Starting Price: 650 €**

PERROT Georges & CHIPIEZ Charles, “*Histoire de l’art dans l’antiquité*”, Librairie Hachette et Cie, Paris 1882-1898.

Seven (7) volumes in 4to:

Volume I: L’Egypte, 879 pp., with 452 engravings, 1882.

Volume II: Chaldée et Assyrie, 825 pp., 452 engravings, 1884.

Volume III : Phénicie - **Chypre**, 921 pp., 644 engravings, 1885.

Volume IV: Judée, Sardaigne - Syrie - **Cappadoce**, 833 pp., 394 engravings, 1887.

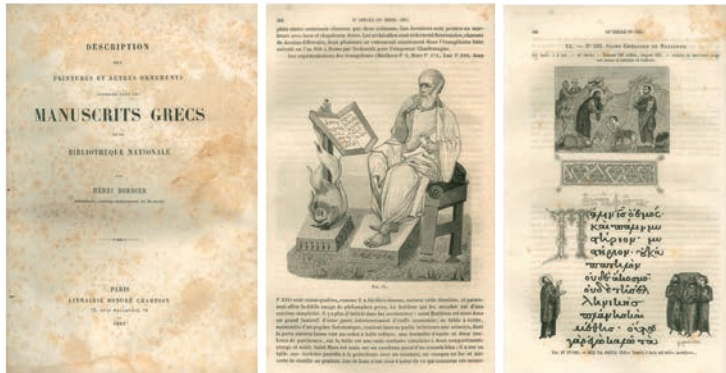
Volume V: Perse, Phrygie - Lydie et Carie - Lycie, 928 pp., 537 engravings, 1890.

Volume VI : **Grèce Primitive, L’art Mycénien**, 1033 pp., 553 engravings, 1894.

Volume VII: **La Grèce De L’épopée - La Grèce Archaïque** (le temple), 691 pp., 54 plates and 293 engravings, 1898. Some plates are in colour (chromolithographs).

Beautiful contemporary binding signed by Bertault: ½ deep blue morocco with corners, gilt decoration on the back, gilt upper edges.

Seven volumes of the influential work result of the collaboration of the important French archaeologist **Georges Perrot** and the influential French architect and historian of the ancient world’s architecture **Charles Chipiez**. Richly illustrated by **more than 3000 sketches, plans, views and artifact drawings** including also Chipiez’s magnificent **virtual architectural drawings of the ancient monuments** that once stood erect, bringing them for the first time to life. Clean copy, very good state.



Lot. 8092..... Starting Price: 180 €

BORDIER Henri, “Description des peintures et autres ornements contenus dans les manuscrits grecs de la Bibliothèque Nationale”, Paris, Honoré Champion, 1883. 4to, pp. viii, 336 pp, 139 ill., indexes, 1/2 leather binding, hard cover, marbled endpapers, coloured edges.

Manuscript dedication of the author on the first leaf, light water stains on some pages, small piece missing from the first cover.

Σπάνια έκδοση του Γάλλου ιστορικού, παλαιογράφου και βιβλιοθηκάρου Henri Bordier, σχετικά με την **εικονογράφηση των ελληνικών χειρογράφων**, με επίκεντρο τα χειρόγραφα της Γαλλικής εθνικής βιβλιοθήκης (**Bibliothèque nationale de France**) στην οποία εργαζόταν.

Lot. 8093..... Starting Price: 20 €

Hamlin A. D. F., “A text-book of the History of Architecture”, New York, Longmans, Green and Co., 1897. 12mo, pp.xxv, 441,[4]. Illustrated with 229 photographs, plans and scetches in text. Original cloth binding, wear along joints, cracked spine. Library cachets.

Lot. 8094..... Starting Price: 30 €

ΚΕΡΑΜΟΠΟΥΛΟΣ Αντώνιος, «**Τοπογραφία των Δελφών** / τεύχος πρώτον μετά 3 πινάκων και 11 παρενθετων εικόνων», Αθήνα, 1917. 8ο, σελ. 113. Με εικόνες εκτός κειμένου και 3 χάρτες εκ των οποίων 1 αναδιπλούμενος. Αρχικά χάρτινα καλύμματα με φθορές εξωτερικά, ταλαιπωρημένη – μερικώς σπασμένη ράχη, σφραγίδα ιδιωτικής βιβλιοθήκης στη σελ. τίτλου.

Lot. 8095..... Starting Price: 12 €

WENIGER Ludwig, “Von hellenischer Art und Kunst. Zwölf Vorträge”, Leipzig, E. A. Seemann, 1922. 4to, pp.289, [8]. Including a folding map and numerous photos of Grecian antiquities.

Lot. 8096..... Starting Price: 80 €

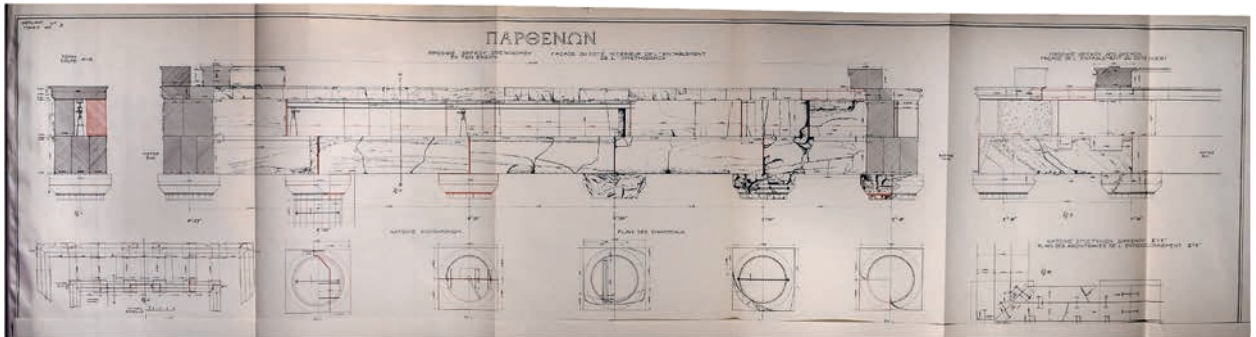
COTTERILL H. B., “**ANCIENT GREECE: A Sketch of its Art Literature & Philosophy Viewed In Connexion With External History From Earliest Times To The Age of Alexander The Great**, George G Harrap & Co Ltd., London-Calcutta-Sydney, 1922. 2nd edition, in 8vo, p. xxiv+folding map+499. General history of Ancient Greece, covering all aspects of Greek culture in the Classical period. Richly **illustrated with maps, coloured plates** with tissue guards, b/w plates, 7 plates of **coins** and line **drawings**. No dust jacket. Maroon blind-stamped cloth covered boards, gilt title and decoration over spine. Light rubbing, mainly on spine, pages with no major defects. Overall a **Good condition** item.

Lot. 8097..... Starting Price: 40 €

NICOLE Georges, «**LA PEINTURE DES VASES GRECS**», Bibliothèque d’Histoire de l’Art, Paris-Bruxelles, G. Van Oest, 1926. Σε 4ο, σελ. 48 (κείμενο) + LXIV (64) **πίνακες** εκτός κειμένου. Βιβλιοδεσία εποχής με δέρμα στη ράχη και στις γωνίες (επιδιορθωμένη φθορά στη ράχη). Αξάκριστο αντίτυπο με χρυσωμένες τις πάνω ακμές. **Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα**. Χειρόγραφη αφιέρωση κατόχου στην πρώτη σελίδα. **Καλό αντίτυπο**.

Lot. 8098..... Starting Price: 25 €

ΚΟΥΡΤΙΔΗΣ Κ., «**Τα αρχαία ελληνικά μυστήρια ήτοι τα Καβείρια – Διονύσια – Ορφικά και Ελευσίνια**», Αθήνα, Ι. Α. Αλευρόπουλος, 1934. Δέσιμο εποχής έκδοσης, σε καλή κατάσταση συνολικά, σφραγίδες ιδιωτικής βιβλιοθήκης στη σελ. τίτλου. Μεγάλο 8ο, σελ. 226, [6].

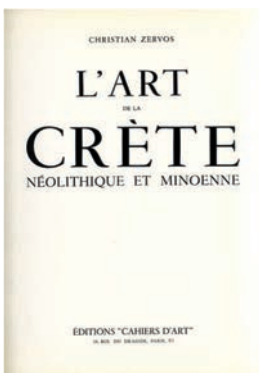


Lot. 8099.....Starting Price: 600 €

ΜΠΑΛΑΝΟΣ Νικόλαος / BALANOS Nicolas, “Les Monuments de L’ Acropole relèvement et conservation”, Paris, Charles Massin et Albert Levy, [1938]. Μεγάλο 4ο, σελ. 119, [1] + 20 αναδιπλούμενα σχέδια και 147 σελίδες φωτογραφιών με επιπρόσθετα σχέδια σε ημιδιαφανές χαρτί.

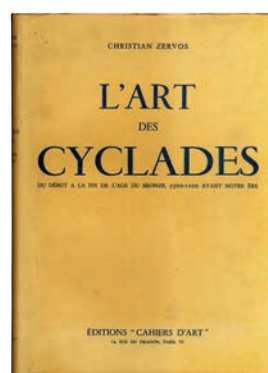
ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ που παρουσιάζει συνολικά τις μεγάλης κλίμακας επεμβάσεις αναστήλωσης των μνημείων της Ακρόπολης των Αθηνών από τον Νικόλαο Μπαλάνο. Την παρούσα έκδοση στα γαλλικά, ακολούθησε το 1940 έκδοση στα ελληνικά με τίτλο «Η αναστήλωση των μνημείων της Ακροπόλεως». Αριθμημένο αντίτυπο «45». Ενώ οι πληροφορίες για την έκδοση αναφέρουν μόνο 25 αντίτυπα σε χαρτί «D’Arches» το συγκεκριμένο φέρει έντυπη αρίθμηση «45». Παρότι οι επιλογές του προκάλεσαν αντιδράσεις στα μεταγενέστερα χρόνια, **οι αναστηλωτικές επεμβάσεις του Μπαλάνου αναμόρφωσαν την όψη της Ακρόπολης και της προσέδωσαν την μορφή με την οποία το μνημείο διαδόθηκε ως σύμβολο σε όλον τον κόσμο.**

Μερικώς άκοπτο. Αρχικά χαρτονένια καλύμματα, πάνινη ράχη με φθορά, σφραγίδα ιδιωτικής βιβλιοθήκης, μικρές φθορές στις άκρες λίγων μόνο φύλλων.



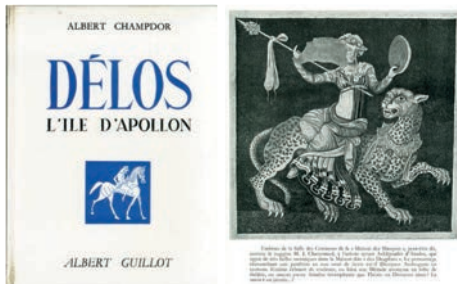
Lot. 8100.....Starting Price: 150 €

ZERVOS Christian, “Lart de la Crete Neolithique et Minoenne”, Paris, Editions “Cahiers dart”, 1956. Folio, pp.524. Original binding with original dust jacket (lightly worn). **Zervos influential work** along the prehistoric cycle of the island, based on the Heraklion Museum archaeological collection. The main illustrated body of the work comprises **807 photographs** of archaeological finds dating from the Neolithic to the Subminoan period. Few pages worn inside, otherwise very fine copy.



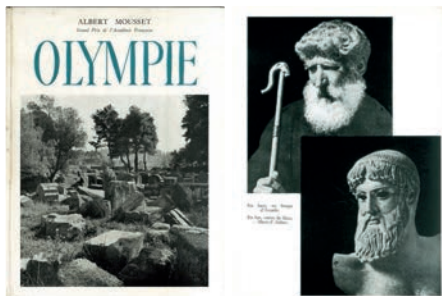
Lot. 8101.....Starting Price: 150 €

ZERVOS Christian, “L Art des Cyclades”, Paris, Editions “Cahiers dart”, 1957. Folio, pp.277, [3]. Original binding with original dust jacket. **Influential work along the Cycladic civilization**, a swift towards the respect and the recognition of the Cycladic art. Numerous full-page photographic illustrations. **Excellent condition.**



Lot. 8102.....Starting Price: 40 €

CHAMPDOR Albert, "DELOS: L'île D'Apollon / 86 photographies, 11 plans, 18 dessins - Les Hauts lieux de l'histoire, 13", Paris: Albert Guillot, 1960. In 8vo, 84pp.+50p. of **86 b/w photos** without page numbering. Highly illustrated with **11 plans & 18 b&w designs**. Original white hardcover with illustrated and printed covers, slightly worn. Text in French. **Very Good**.

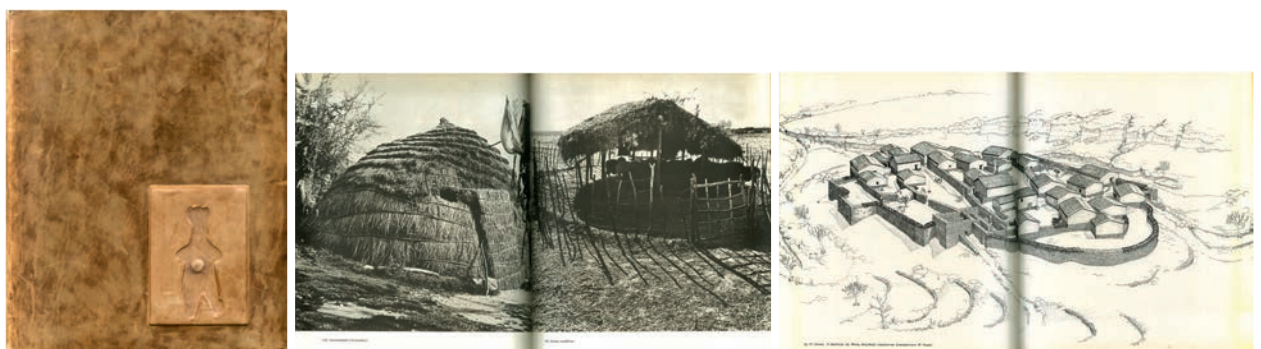


Lot. 8103.....Starting Price: 40 €

MOUSSET Albert, "OLYMPIE et les Jeux Grecs / 104 photos, 2 plans, 10 dessins - Les Hauts lieux de l'histoire, 14", Paris: Albert Guillot, 1960. In 8vo, 78pp.+50p. of **104 b/w photos** without page numbering. Original white hardcover with illustrated and printed covers, slightly worn. Illustrated throughout with black and white photos on glossy paper. Text in French. **Very Good**.

Lot. 8104.....Starting Price: 25 €

[**Κ. ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ**] **ΡΑΡΑΙΟΑΝΝΟΥ Kostas**, «L'Art Grec», Éditions D'Art Lucien Mazenod, Paris, 1972. Σε 4ο, σελ. 636. Από τη συλλογή "L'Art et les Grandes Civilisations", N° 03. Κείμενο στα γαλλικά. Πανόδετο, βιβλιοδεσία του εκδότη, χωρίς το εικονογραφημένο κάλυμμα. **Πλούσιο σε έγχρωμες εικόνες** της αρχαίας Ελληνικής Τέχνης. **Καλό αντίτυπο**.



Lot. 8105.....Starting Price: 80 €

ΘΕΟΧΑΡΗΣ Δημήτριος, «Νεολιθική Ελλάς», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος, Ασπιώτη - ΕΛΚΑ, Αθήνα, 1973. Καλλιτεχνική **επιμέλεια** του ζωγράφου και χαράκτη **Τάκη Κατσουλίδη**. Σε 4ο, σελ. 356, [4]. **ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ 150 ΑΡΙΘΜΗΜΕΝΑ ΑΝΤΙΤΥΠΑ (αρ. 92)**. Πλούσιο σε εικονογράφηση, με **έγχρωμες και α/μ εικόνες**, εντός και εκτός κειμένου, χάρτες, αεροφωτογραφίες, σχέδια, πίνακες. Φωτογραφίες των **Τ. Τλούπα, Κ. Ζήμερη** κ.ά. πολυτελής **υπογεγραμμένη βιβλιοδεσία από τον "Τάκη Κορκολή"**, όλο δέρμα (ανάγλυφη διακόσμηση με νεολιθικό σχέδιο στο πάνω κάλυμμα). **Εξαιρετικό αντίτυπο**.

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com

Βυζάντιο / Byzantine History



Lot. 8106..... Starting Price: 500 €

LE BEAU Charles, "HISTOIRE DU BAS-EMPIRE, en commençant a Constantin le Grand / 15 vols", Paris: Desaint & Saillant, **1757-1768. FIRST EDITION**, 15 out 27 volumes, in 12mo, p. Vol. I: 627; Vol. II: 555; Vol. III: 440; Vol. IV: 474; Vol. V: 509; Vol. VI: 559; Vol. VII: 511; Vol. VIII: 584; Vol. IX: 514; Vol. X: 536; Vol. XI: 522; Vol. XIII: 501; Vol. XIV: 512; Vol. XVII: 602; Vol. XVIII: 480.

Finely bound copy of Le Beau's **history of the Byzantine empire**, with distinguished provenance. The author was professor of Latin eloquence at the Collège de France and perpetual secretary of the Académie Royale des Inscriptions et Belles-Lettres. His work reissued several times and it was esteemed because of the faithful resume it provided of the major Byzantine historians.

Full leather with raised bands, gilt trim, burgundy spine labels (titles and numbers), floral decoration in gilt. Red text block edges, marbled endpapers. Corners slightly bumped, a few spine ends chipped. Occasional light spotting and toning. **Good copy overall.**



Lot. 8107..... Starting Price: 250 €

KATAKOYZHNOΣ Ιωάννης, **SCHOPEN Ludwig (ed.)**, "Ioannis Cantacuzeni Eximperatoris Historiarum Libri IV", Volume I & II, **1828, 1831**, including the books I, II & III of the history written by the Byzantine Emperor John VI Kantakouzenos / Ιωάννης Κατακουζηνός. **From the famous series of "Corpus Scriptorum Historiae Byzantinae"**, the monumental series of primary sources for the study of Byzantine history, published in Bonn between 1828 and 1897. The project, conceived by the historian Barthold Georg Niebuhr and first based at the University of Bonn. The two volumes are edited by Ludwig Schopen (1799-1867), German Byzantinist that worked closely with Bonn professor Barthold Georg Niebuhr. The Byzantine emperor John VI Kantakouzenos wrote his "History" after his retirement to a monastery, offering a remarkable account of the incidents of the years 1320-1356.

8vo, pp. xxxvi, 560 + viii, 615. Original text in Greek and translation with comments in Latin. Contemporary leather spines with decorations in gilt. Rubbed externally, spotting inside.

Rare.



Lot. 8108..... Starting Price: 300 €

ΓΡΗΓΟΡΑΣ Νικηφόρος, **SCHOPEN Ludwig (ed.)**, "Nicephori Gregorae byzantina historia : Graece et latine cum annotationibus Hier. Wolfii, Car. Ducangii, Io. Boivini et Cl. Capponnerii", Volume I & II, **1829, 1830.**

COMPLETE the history of Nicephorus Gregoras, from the famous series of "Corpus Scriptorum Historiae Byzantinae", the monumental series of primary sources for the study of Byzantine history, published in Bonn between 1828 and 1897. The project, conceived by the historian Barthold Georg Niebuhr and first based at the University of Bonn. The two volumes are edited by Ludwig Schopen (1799-1867), German Byzantinist that worked closely with Bonn professor Barthold Georg Niebuhr.

The astronomer and historian, Nicephorus Gregoras, became the archivist of the Byzantine Emperor Andronikos II Palaiologos and was involved in the fruitless negotiations of 1333 to unite the Greek and Latin Churches. His history begins with the capture of Constantinople by the Franks in 1204 and goes through the 14th century, with the events following the death of Andronikos III, ending in 1351, during the troubled reign of John VI Cantacuzene.

8vo, pp. c, 568 + 569-1385. Original text in Greek and translation with comments in Latin. Contemporary leather spines with decorations in gilt. Rubbed externally, spotting inside.

Rare.



Lot. 8109..... Starting Price: 1800 €

TEXIER Charles, PULLAN Popplewell, “ L’Architecture byzantine, ou recueil de monuments des premiers temps du christianisme en orient précédé de recherches historiques et archéologiques ”, Day & fils, London 1864. First edition in French, the edition in English was printed the same year in London. Large Folio (30 x 44cm), pp. x, 250.

Chromolithographed title page and 70 tinted lithographed or chromolithographed plates (2 double-paged), original gilt-stamped brown cloth, later leather spine, edges gilt.

This monumental work of Texier & Pullan reflects a thorough research in Byzantine architecture conducted by the two exceptional researchers. Most of the plates are after drawings of Texier, with Pullan editing the work of Texier, at his request, incorporating also his own work and accounts. This work is actually the result of the two scientists researches and journeys in various periods as Texier explored Asia Minor between 1833 and 1837, while Pullan surveyed the area on behalf of the Society of Dilettanti between 1857 to 1862.

This study still acts as a main reference for most relating studies, offering comprehensive descriptions & unique depictions of Byzantine monuments.

Internal part of spine detached, external rubbing and bumped corners, last sheet (pp.249-250) detached, light spotting / damp-staining. Atabey 1213, Blackmer 1647 (for the English edition).

Lot. 8110..... **Starting Price: 50 €**

IORGA Nicolae, «Notes et extraits pour servir à l'histoire des croisades au XVe siècle», 1915, 1916. **Three (3) Volumes**: Quatrieme Serie (1453-1476), Cinquieme Serie (1476-1500), Sixieme Serie (1501-1547). Original paper binding, lightly soiled and worn along edges. Complete the three volumes.

Lot. 8111..... **Starting Price: 80 €**

DIEHL Charles, «Manuel d'Art Byzantin», Paris, A. Picard, 1925-1926. 2nd edition. **COMPLETE in two (2) volumes**. 8vo, pp. xv, [1], 946 with a total of 448 illustrations. Half cloth binding with corners. Very Fine set.

Lot. 8112..... **Starting Price: 80 €**

MURATOFF Paul, «LA PEINTURE BYZANTINE / avec 256 reproductions hors texte / Traduction de Jean Chuzeville», Les éditions G. Crès & Cie, Paris, **1928**. Σε 4ο, σελ. 174 [2] + CCLVI, [2]. Ιδιωτική βιβλιοδεσία (απομίμηση δέρματος). Έχουν διατηρηθεί τα αρχικά εξώφυλλα. **Πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8113..... **Starting Price: 40 €**

ΚΥΡΟΥ Αχιλλεύς, «Οι Έλληνες της Αναγεννήσεως και ο **Δομήνικος Θεοτοκόπουλος**» / Οι Έλληνες διανοούμενοι εις την Ιταλίαν από της εποχής του Πετράρχου μέχρι της εποχής του Γκρέκο / Η τέχνη της Αναγεννήσεως και η **Βυζαντινή τέχνη** / Καταγωγή, γέννησις και πρώτη νεότης του Γκρέκο / Το πνευματικόν περιβάλλον του εις την Κρήτην, την Ιταλίαν, την Ισπανίαν / Ο **Δομήνικος Θεοτοκόπουλος** και η Κρητική Βυζαντινή Σχολή, Εκδόσεις «Δ. Δημητράκος», Αθήναι, **1938**. Σε 8ο, σελ. 467, [5], 32 σ. με πίνακες στο τέλος, [4]. Πανί με δέρμα στη ράχη και χρυσότυπο τίτλο. **Πολύ καλό αντίτυπο.**



Lot. 8114..... **Starting Price: 120 €**

DEMANGEL R., «Contribution A La Topographie L'HEBDOMON / Recherches Francaises en Turquie», ed. De Boccard, Paris, **1945**. Folio, p. 54+[8]+VIII Plates. A **very rare study on the ancient settlement of Hebdomon** (Makriköy) - Bakirköy and its surrounding settlements. The Hebdomon (Ἑβδομον, "seventh") was a coastal suburb of Constantinople which played an **important ceremonial role**, since many **Roman and Byzantine emperors were proclaimed** or began their triumphal processions there (Arcadius, Theodosius II, Nikephoros Phocas et.al.). **Richly illustrated** (inside text) and **16 plans** at the end. Original bounding, clothed spine, hardcover, clean and tight inside, slight wear. **Rare and Good Copy.**



Lot. 8115..... **Starting Price: 70 €**

ΚΥΡΟΥ Αχιλλεύς, «Βησσαρίων ο Έλληνας», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, «Αετός», Αθήνα, **1947**. Σε 8ο, δύο Τόμοι (Α και Β), σελ. 239, [5] + 272, [4]. Με εικόνες εκτός κειμένου, αρχικά γράμματα σχεδιασμένα από τον **Γιάννη Μόραλη**. Αρχικά εξώφυλλα με το περικάλυμμα. Άκοπα αντίτυπα, σε **πολύ καλή κατάσταση.**

Ιστορικά / History

Lot. 8116.....Starting Price: 50 €

STURM Christoph Christian, “*Anekdoten zur Bildung der Sitten aus den Griechischen und Römischen Schriftstellern gesammelt*”, Trampe, Johann Gottfried, Halle, 1767. Two (2) Volumes bound together. 8vo, pp. [6], 216 + [8], 168. Scarce work of the German preacher and author Christoph Christian Sturm. Text decorated with beautiful wood-cut chapter ornaments. Ex-libris label “A. Hercheri”. Contemporary thick paper boards. External heavy wear, clean and fine inside.



Lot. 8117.....Starting Price: 100 €

“**HISTOIRE UNIVERSELLE**, Depuis le commencement du monde jusqu'a present... contenant : **L'Histoire de Crète, de Cypre, de Samos, des autres îles grecques et partie de celle des Macédoniens** - Tome douzième”, Paris : Moutard, 1780. 8o, pp. xii, 484, 98, [2]. Universal history from the beginning of the world to the present, written in English for a society of intellectuals and translated into French. The current volume focusses in the history of **Crete, Cyprus, Samos and the Macedonia (Κρήτη, Κύπρος, Σάμος & Μακεδονία)**. It includes the **two folding maps** entitled: “*Carte de l'ancienne Grece*” & “*Carte de la Macedoine, De la Thessalie, et de L'Epire*”. Contemporary binding, full-leather, spine with decorations in gilt. External heavy rubbing, inside light signs of water-stain on first sheets, signs of worm-holes on ~30 sheets at the end.



Lot. 8118.....Starting Price: 100 €

[**ΚΑΘΟΔΟΣ ΤΩΝ ΜΥΡΙΑΩΝ**] “**HISTOIRE UNIVERSELLE, SUPPLEMENS de L'Histoire Ancienne**... contenant des additions a l'histoire d'Egypte, de Phenicie, des Juifs, des Philistins, des Celtes & de la Grece; l'histoire de Thebes, la Retraite de Xenophon, & l'histoire des Etrusques” Tome Trente-troisieme, Paris : Moutard, 1781. 8o, pp. xxiv, 343, 205. The current volume focusses among others to the **Xenophon's Anabasis [ΚΑΘΟΔΟΣ ΤΩΝ ΜΥΡΙΑΩΝ]** and includes a related **folding map entitled “Carte pour l'expédition de Cyrus le Jeune et la retraite des dix mille Grecs”**. Contemporary binding, full-leather, spine with decorations in gilt. External heavy rubbing, inside light signs of mainly marginal worm-holes throughout.

Lot. 8119.....Starting Price: 80 €

SAVARY Claude Etienne, “*Lettres sur la Grece*: faisant suite de celles sur l'Egypte”, Amsterdam, Changuion, 1788. 8vo, pp.319. Edition printed the same year as the first in Paris. Missing the folding map of Crete and the southern Aegean, including the folding plate of the Labyrinth (teared). **A collection of letters describing the actual conditions in the Greek islands**. Full contemporary leather, spine with title & decorations in gilt. Rubbed, along edges & corners.

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com



Lot. 8120..... **Starting Price: 120 €**

LANTIER Etienne Francois de, “**Voyages D’ Antenor en Grece et en Asie**, avec des notions sur L’Egypte; manuscript grec trouve a Herculanium”, Paris, Buisson, **1804**. **COMPLETE in five (5) Volumes** bound in three. 12mo, pp. 244, 232, 211, 208. Including all the **five frontispieces**.

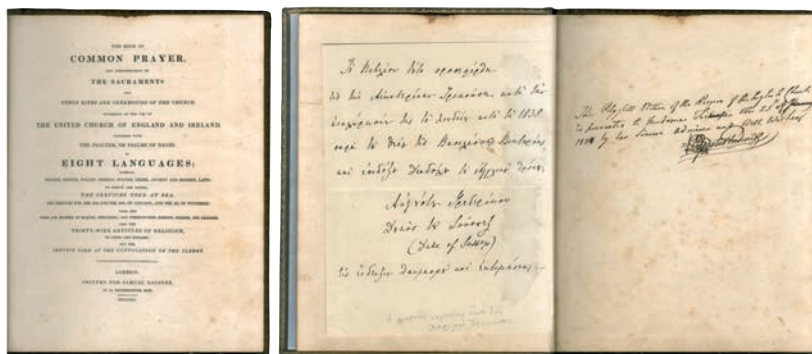
A work of fiction evolving in ancient Greece, first published in 1798 and meeting a tremendous success, translated into English, Italian, Spanish, German & modern Greek. There are obvious similarities with the also very successful work of Barthelemy “Anacharsis”. Contemporary full calf, boards paneled in gilt, spines with decorations in gilt. External heavy rubbing and edge-wear, light spotting inside.

Lot. 8121..... **Starting Price: 140 €**

LEULIETTE J. J., «**Histoire de la Grèce** Traduite de plusieurs auteurs anglois, revue et corrigée par J.-J. Leuliette», Paris, Moutardier **1807**. Complete in two (2) volumes. 8vo, pp. 603 + 581. The history of ancient Greece from the Classical times to the Macedonian Empire and the Roman ages. Contemporary full leather binding, missing small part of the second lower part, tear of the page 471 - 472 of the first volume. Gilt back and covers. External rubbing and edge-wear, internal spotting.

Lot. 8122..... **Starting Price: 80 €**

M. J. Ph. (B. D. S.), “**BEAUTES DE L’HISTOIRE ANCIENNE** ou faits et dits mémorables des grands hommes qui se sont illustrés dans la politique, dans les armes et l’administration des Etats, depuis le règne de Sémiramis jusques et y compris celui d’Alexandre le Grand”, Paris, Le Prieur, **1812**. Beautiful edition illustrated with 12 (of 16) full-page engravings derived from the ancient history, most concerning the **Greek classical** and history of **Alexander the Great**.



Lot. 8123..... **Starting Price: 1800 €**

[**Prince Augustus Frederick**, **ΤΡΙΚΟΥΠΗΣ, ΚΑΛΒΟΣ**] Book of common prayer. **Polyglot**. “**Liturgia Anglicana Polyglotta / The Book of common prayer**, and administration of the sacraments and other rites and ceremonies of the church...”, London, Printed for **S. Bagster**, **1821**. 4to, pp. [290 leaves]. Contemporary full leather, boards paneled and decorated in gilt, spine with raised bands and blind-stamped decorations in gilt, gilt edges. Heavy rubbing of the corners, edges and joints, occasional spotting inside.

Handwritten dedication and signature of Prince Augustus Frederick, Duke of Sussex, to Aikaterini Trikoupi (Αικατερίνη Τρικούπη) wife of the Prime Minister of Greece Spyridon Trikoupis (Σπυριδών Τρικούπης). Also a sheet with handwritten text in greek attached on first blank leave with the text mentioning that the book was offered by Augustus Frederick, Duke of Sussex, to Aikaterini Trikoupi in 1838.

Χειρόγραφη αφιέρωση και υπογραφή του Αύγουστου Φρειδερίκου, Δούκα του Σάσσεξ, στην Αικατερίνη Τρικούπη, συζύγου του Σπυριδώνη Τρικούπη. Επίσης **χειρόγραφο κείμενο, με τον γραφικό χαρακτήρα του Σπυριδώνη Τρικούπη**, σε χαρτί επικολλημένο στο πρώτο λευκό φύλλο που αναφέρει: “Το βιβλίο αυτό προσεφέρθη εις την Αικατερίνην Τρικούπη κατά την αναχώρησιν της του Λονδίνου κατά τα 1838 παρά του θείου της Βασιλίσσης Βικτωρίας και επίδοξου Διαδόχου του Αγγλικού θρόνου Αυγούστου Φρειδερίκου Δουκός του Σούσσεξ (Duke of Sussex) εις ένδειξιν θαυμασμού και εκτιμήσεως”.

Στην παρούσα έκδοση, η **μετάφραση στα νέα Ελληνικά πραγματοποιήθηκε από τον Ανδρέα Κάλβο**, ο οποίος επιμελήθηκε και της μετάφρασης στα Ιταλικά. Η μετάφραση πραγματοποιείται κατά το τέλος της περιόδου της πρώτης διαμονής του στην Αγγλία (1817-1818), κατά την οποία ο Α. Κάλβος είναι ιδιαίτερα δραστήριος και έχει κερδίσει τη φήμη ως δάσκαλος και γνώστης της αρχαίας και της νέας ελληνικής γλώσσας, αλλά και ως επίδοξος συγγραφέας γραμματικών εγχειριδίων και γλωσσικών βοηθημάτων («Ανδρέας Κάλβος έργα», Μουσείο Μπενάκη, 2020, Τόμος Γ’, σελ.67).



Lot. 8124..... **Starting Price: 450 €**

[ALEXANDER THE GREAT / ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Ο ΜΕΓΑΣ], RICARD Dominique (1741-1803), DUFOUR Auguste Henri (cartogr.), "Vies des Hommes Illustres de Plutarque, traduites du grec par D. Ricard, ornées de cartes, bas-reliefs et de portraits d'après l'antique", Paris, Aug. Dubois / Imprimerie de Firmin Didot Freres, 1832. Large 4to (32,5 x 24,2 cm), pp. 234 [2]. Text by Dominique Ricard entirely devoted to the life and the Empire of Alexander the Great.

UNIQUE COPY with the indication of front cover "**Exemplaire d'artiste**". It includes **5 maps designed by the French cartographer Auguste Henri Dufour** and engraved by Maysi, Richard Walh, Flahaut. **The maps are UNIQUE.** They were designed between 1827-1828 and included just in the current '**Exemplaire d'artiste**' copy, as they are absent from all issues of the current work, and **none of them was able to be tracked on any collection or edition.** The map of the Alexandre the Great Empire was issued later (1840 and later) under Dufour's name with many differences. A list of the maps titles provided above:

- "Plan du passage & Combat du Granique, par A. H. Dufour, Geographe 1827"
- "Plan de la bataille D' Issus. Dressee d'apres Arrien et Plutarque, par A. H. Dufour, Geographe 1827"
- "Plan de TYR et de ses environs Dresse d'apres Strabon, par A. H. Dufour, Geographe 1828"
- "Plan Topographique et Stratographique de la Bataille D' Arbeles, par A. H. Dufour, Geographe 1827"
- "Empire et Marches d' Alexandre, dresses par A. H. Dufour, Geographe, Grave par Flahaut. 1827"

Also includes **16 engravings** of which 14 out of text with most of the designs printed two times, mirrored (reversed). These engravings, most designed by Perry and engraved by Lefevre, were not included in any of the current work normal issues.

Half cloth binding, original coloured paper boards conserved. Spotting throughout, partly cracked hinge, some of the plate sheets free, few sheets loose.

Unique copy.

Lot. 8125..... **Starting Price: 40 €**

HUMBERT Jean, "MYTHOLOGIE ELEMENTAIRE", Genève, Chez Ab. Cherbuliez et P. Ledouble, 1834. Small 8vo, **2 tomes bound in one**, pp. vii, [1], 196 + [4], 238, [4], text in French, with table of names and supplement. **Jean Humbert was an orientalist**, professor of Arabic language at the Academy of Geneva, correspondent of the Institut de France, member of the academies of Nancy, Besançon, Marseille, Turin etc. He also wrote in Latin. Period binding, leather spine, rubbed, damaged, upper cover partially detached, internal good condition.



Lot. 8126..... **Starting Price: 300 €**

MITFORD William, "THE HISTORY OF GREECE – 10 Volume Set / New Edition, with numerous additions and corrections" (Ten 10 Volumes), T. Cadell, Strand, London, **1835** (Vols 1-5) – **1836** (Vols 6-10). **COMPLETE**, in 12mo, p. lv+379, viii+353, viii+349, viii+323, vii+338, ix+363, ix+371, ix+404, viii+358 and viii+473.

Mitford's masterwork. Discusses the history of the world prior to the rise of Greek powers, accounts from the **Trojan War, Athenian civilizations**, hostilities between Greece and Asia Minor, commerce of **early Greeks**, scientific discoveries, and **astronomy** and **physics**. Mitford also gives accounts of the **first Olympic Games**, Greek influence on eastern nations, and political powers of Greek government.

Bound in three-quarter green Morocco, five raised bands, marbled covers and endpapers. Some light wear to edges and rubbing to extremities, spines slightly sunned. Internally, usual age-related browning/spotting and/or toning, more so to the first volume; in very nice shape, very clean and sharp, with tight bindings and clean pages. **A Very Good set** overall.

Lot. 8127..... **Starting Price: 180 €**

BRAUN Johann, "Historische und malirische Wanderungen in Griechenland...", Stuttgart, Köhler, 1837. 8°, pp.VIII, 200, 176, 67, [5]. Πλήρες, με προμετωπίδα και 11 επιπλέον ολοσέλιδα χαρακτηριστικά σημαντικών μνημείων της Ελλάδας.

Πρωτότυπο και σπάνιο έργο, σε τρία μέρη, που διατρέχει την ιστορία της Ελλάδας των αρχών του 19ου αιώνα. Το πρώτο μέρος αφορά την **Ελληνική Επανάσταση**, με την καταγραφή των σημαντικότερων προσωπικοτήτων και γεγονότων και με την εξιστόρηση να φθάνει έως τον Ιωάννη Καποδίστρια και την έλευση του Βασιλιά Όθωνα. Στο δεύτερο μέρος επιχειρείται περιγραφή της παλαιάς και σύγχρονης Ελλάδας μέσα από **αποσπάσματα έργων σημαντικών περιηγητών και φιλελλήνων** όπως οι Blaquiére, Castellan, Chandler, Clarke, Iken, Klüter, Müller, Pouqueville, Predl, Quin, Raffanel, Squire, Thiersch, Tietz, Voutier κ.α. Το τρίτο και τελευταίο μέρος έχει τίτλο «**Εκπαίδευση, λογοτεχνία και ποίηση της νέας Ελλάδας**» και αποτελεί μία **καταγραφή σημαντικών ελλήνων και προσωπικοτήτων** των γραμμάτων, με ένα πλήθος ονομάτων να αναφέρονται τόσο από την Ελληνική επικράτεια αλλά και από το εξωτερικό όπου ο ελληνισμός ανθεί (Φαναριώτες, Έλληνες της Μολδοβλαχίας, της Σμύρνης, της Ρωσίας, της δυτικής Ευρώπης). Εκτενείς αναφορές γίνονται στον **Ιωάννη Βαρβάκη**, ενώ ειδικό κεφάλαιο αφιερώνεται στον **Ερωτόκριτο και τον Βισσέντζο Κορνάρο**.

Αρχικά χάρτινα καλύμματα με έντυπο τον τίτλο, βινιέτα στο πίσω κάλυμμα. Εκτεταμένες φθορές εξωτερικά, λερωμένο και με στίγματα εσωτερικά. Σπάνιο.

Lot. 8128..... **Starting Price: 35 €**

Fléchier, "Histoire de Théodose le Grand, pour Monseigneur le Dauphin", Perisse, Lyon – Paris, 1838. 12mo, pp. viii, 461. Including a frontispiece and 3 full-page engravings. Ex-libris label "Vicomte de Noailles". Fine blind-stamped in gilt boards & spine. External rubbing, internal spotting.

Lot. 8129..... **Starting Price: 60 €**

Buchon J. A., "Choix des historiens grecs avec notices biographiques. Sommaire: Hérodote, Histoire - Vie d'Homère. Ctésias, Histoire de Perse - Histoire de l'Inde. Arrien, Expédition d'Alexandre...", Auguste Desrez Editeur, Paris, 1840. Μεγάλο 8ο, σελ.xv, 702, complete including a **folding map of Alexander the Great Expeditions**. Buchon focused in the ancient and Byzantine history of Greece and traveled extensively in the newly independent Greece. Contemporary binding: leather spine, marbled paper boards, major external marginal defects



Lot. 8130..... **Starting Price: 60 €**

DUPONCHEL A. A., "Histoires de Grece et D' Italie, depuis les temps les plus recules jusqu' en 1840", Paris, Dumenil, 1840. 8vo, pp. vii, [1], 575, [1]. **COMPLETE including 33 full-page engravings**. The history of Greece and Italy, considering the **recent historical evolutions after the Greek War for Independence**. The part for Greece (pp.1-185) includes 8 full-page engravings, of which the 5 depicting figures of early 19 cent. Greeks. Contemporary binding, leather spine with title and decorations in gilt & marbled paper boards. External rubbing, signs of water-stain throughout, title-page worn.



Lot. 8131..... **Starting Price: 150 €**

Burder William, Religious Ceremonies and customs or, the forms of worship practised by the several nations of the known world, from the earliest records to the present time; on the basis of the celebrated and splendid work of **Bernard Picart**. London, Tegg, 1841. Large 8vo, p. x, 581. With frontis plate plus 7 further plates - Steel engravings, **5 illustrations of Jewish rituals (bold)**, based on the work of Picart. **Near Fine (bold)** binding overall.

Lot. 8132..... Starting Price: 120 €

ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ Κ., «Γεώργιος Καραϊσκάκης: κατά τους προτέρους βιογράφους, τα επίσημα έγγραφα και άλλες αξιοπίστους ειδήσεις», Αθήνα, τυπ. Νικήτα Πάσσαρη, 1867, σελ. 152

[ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ]

ΘΕΟΦΙΛΟΣ Γεώργιος, «**Άλωσις της Κωνσταντινουπόλεως υπό των Τούρκων** / Ερανισθείσα εκ των Χρονικών του Γεωργίου Φραντσή», Αθήνα, Τυπ. Σ. Κ. Βλαστού, 1866. Σελ. 47, [1], με προμετωπίδα «Ο Αυτοκράτωρ Κωνσταντίνος ο Παλαιολόγος μαχόμενος υπέρ Πίστewς και Πατρίδος...», με μεγάλο σχίσμο στη μέση.

[ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ]

ΝΕΓΡΟΠΟΝΤΗΣ Μενέλαος (μτφ.), PARIS Louis, «**Συνοπτική ιστορία της Ρωσσίας** : από των αρχών της μοναρχίας μέχρι των καθ' ημάς ημερών / Υπό Λουδοβίκου Παρις, καθηγητού του αυτοκρατορικού γυμνασίου της Μόσχας. Μεταφρασθείσα δε εκ του γαλλικού υπό Μενέλαου Ι. Νεγροπόντη, φοιτητού της νομικής σχολής», Αθήνα, Τύποις Χ. Νικολαΐδου Φιλαδέφωως, 1855. Σελ. 150, [2]. Με κατάλογο συνδρομητών στο τέλος.

Δέσιμο εποχής έκδοσης, φθορές στη ράχη, στίγματα οξειδώσεων εντός.

Ηλίου 1866.21 & 1867.63, ΓΜ 6551



Lot. 8133..... Starting Price: 100 €

“Usi e Costumi di tutti i Popoli dell’Universo ovvero storia del governo, delle leggi, della milizia, della religione di tutte le nazioni dai più remoti tempi fino ai nostri giorni”, Milano, Borroni e Scotti, 1856. 4to, pp.640. COMPLETE the first volume of this monumental work, devoted exclusively to Greece, including 97 full-page engravings – many hand-coloured and some chromolithographed and 109 engravings in text. The book treats with the history of Greece starting from the classical times, to the Byzantine era and the independence of Greece. Many of the in-text engravings depict heroes of the Greek War for Independence. Rebound keeping the original paper covers and spine. Light spotting throughout inside, most of plates in very fine condition.

Lot. 8134..... Starting Price: 150 €

[THIERS A – ΒΥΖΑΝΤΙΟΣ Χρ.] “ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΝΑΠΟΛΕΟΝΤΟΣ, επιμελής ερανισθείσα εκ των του Α. Θιέρσου Γαλλικών Ιστορικών Συγγραμμάτων, υπό Χρήστου Σ. Βυζαντίου / Β’ έκδοσις μετά πλείστων διορθώσεων και προσθηκών”, Αθήνησι, Τύποις Χ. Νικολαΐδου Φιλαδέφωως, 1856-1865. 7 τόμοι σε 3 τεύχη, σε 8ο: Τόμοι 1-2 (δεμένοι μαζί), σελ. ή+430, 404 / Τόμοι 3-5 (δεμένοι μαζί), σελ. 390, 273, 356+[4] / Τόμοι 6-7 (δεμένοι μαζί), σελ. 265+[3], 480, ξ’ (έκθεση Κ. Ασωπίου περί Μ. Αλεξάνδρου). Ο 1ος και ο 2ος τόμος τυπώθηκαν στο Τυπογραφείο του Χ. Νικολαΐδου, το 1860 σε 2η έκδοση. Ο 3ος τόμος τυπώθηκε από το τυπογραφείο του Δ. Α. Μαυρομάτου το 1856 (1η έκδοση) και ο 4ος από τον Φ. Λούη το 1857. Οι 5ος και 6ος από το Τυπογραφείο της Αυγής, 1858 και 1860 αντίστοιχα και, τέλος, ο 7ος από το τυπογραφείο του Κ. Αντωνιάδη το 1865, επίσης σε 2η έκδοση.

Το έργο του Thiers γίνεται γνωστό από νωρίς και στην Ελλάδα ήδη από το 1848, οπότε και εκδίδεται ο Α’ τόμος (“Histoire de la Révolution française histoire du Consulat et de l’Empire par A. Thiers”, Αθήνησι, 1848). Το πεντάτομο αυτό έργο ολοκληρώνεται το 1860, οπότε αρχίζει και η Β’ έκδοσή του.

Ιδιωτική βιβλιοδεσία εποχής, με υφασμάτινη ράχη, με φθορά (χάρτινα καλύμματα). Καλή κατάσταση συνολικά στις εσωτερικές σελίδες, με κατά τόπους οξειδώσεις και κιτρίνισμα.

Lot. 8135..... **Starting Price: 40 €**

ΒΡΕΤΟΣ ΜΑΡΙΝΟΣ Π., “**ΕΘΝΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1865**, ΕΤΟΣ Ε’”, εκδ. 1865, σσ. 400+66, με πολυάριθμες ξυλογραφίες & 68 σσ. διαφημίσεις. Σε καλή κατάσταση εσωτερικά, φθορές εξωτερικά και στην εσωτερική ένωση.

Lot. 8136..... **Starting Price: 25 €**

JAQUOT M., “*Etude sur Geoffroy de Villehardouin dit le Chroniqueur et sur les Villehardouin Princes d’ Achaïe*”, Paris, 1868. 8vo, pp.56. Without title page.

Lot. 8137..... **Starting Price: 60 €**

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΕΛΛΑΔΑΣ - 7 βιβλία:

- 5 τεύχη Ανώνυμος Εταιρεία ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΣ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ, Έκθεσις του Διοικητικού Συμβουλίου και της Εξελεγκτικής Επιτροπής προς τη Γενική Συνέλευσιν των Μετόχων, εν Αθήναις, Τύποις “Π. Δ. Σακελλάριος”, 1929-1935
- Νόμος ΑΜΗ’ περί Κυρώσεως Συμβάσεως περί Κατασκευής, συστάσεως και χρήσεως ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΩΝ ΓΡΑΜΜΩΝ από Βώλου δια Βελεστίνου εις Λάρισαν και από Βελεστίνου εις Καλαμπάκαν, εν Αθήναις, εκ του Τυπογραφείου Γ. Σ. Βλαστού, 1903
- Λέξεις τινές περί ΣΙΔΗΡΟΔΟΜΟΥ μεταξύ Ελλάδος και Αυστρίας / μετατύψεις εκ του μέλλοντος, εν Αθήναις, εκ του Τυπογραφείου Ν. Πάσσαρη, 1868

Lot. 8138..... **Starting Price: 200 €**

XENOS Stephanos Theodoros / ΞΕΝΟΣ Στέφανος Θεόδωρος, “**DEPREDATIONS; or, Overend, Gurney, & Co., and the Greek & Oriental Steam Navigation Company**”, published by the author, 1869. 8vo, pp. viii, 374. First Edition.

‘Xenos, who had been established in England since the late 1840’s, developed a very successful shipping agency, but in extending his interests he ran into trouble, eventually ending in bankruptcy in 1876. Depredations is an apologia account of his business affairs, consisting mainly of the history of the Greek & Oriental Steam Navigation Company. Xenos provides us with an interesting glimpse into the working of Greek businesses in London’ (Blackmer).

Η ιστορία του Στέφανου Ξένου και της εταιρείας του την «**Greek and Oriental Steam Navigation Company**», την πρώτη ελληνόκτητη με στόλο αποτελούμενο αποκλειστικά από ατμόπλοια, με το οποίο επιδιώκει ν’ αποκαταστήσει τη δημόσια εικόνα του που είχε θιγεί από τη χρεωκοπία του και την αντιδικία του με την τράπεζα «Overend, Gurney and Co», τράπεζα που επίσης χρεωκόπησε το 1866. Στο πολυσέλιδο αυτό βιβλίο παρατίθενται σημαντικές όψεις της ελληνικής επιχειρηματικότητας αλλά και τα παρασκήνια της οικονομικής και χρηματιστηριακής ζωής του Λονδίνου του Λονδίνου. Δέσιμο εποχής έκδοσης, διακοσμημένο πανί, με φθορές εξωτερικά, σποραδικά στίγματα εντός.

Blackmer 1851



Lot. 8139..... **Starting Price: 200 €**

ΧΑΣΙΩΤΗΣ Γεώργιος, “**L’instruction publique chez les Grecs: Depuis la prise de Constantinople par les Turcs jusqu’a nos jours : avec statistique et quatre cartes figuratives pour l’ annee scolaire 1878-1879**”, Paris, Ernest Leroux, 1881. 4o, σελ. xvi, 550 + 4 αναδιπλούμενους χάρτες. **Εκτενέστατη και σημαντική έρευνα του σημαντικού Κωνσταντινοπολίτη λόγιου Γεώργιου Χασιώτη, σχετικά με τη διάρθρωση των εκπαιδευτικών ιδρυμάτων στην Ελλάδα, την Κωνσταντινούπολη, τη Μικρά Ασία και τον Πόντο**, από την εποχή της άλωσης της Κωνσταντινούπολης έως και τα τέλη του 19ου αιώνα. Περιλαμβάνει **4 αναδιπλούμενους χάρτες** όπου παρουσιάζει χαρτογραφικά τη διάρθρωση της πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, τις τοποθεσίες των εκπαιδευτικών ιδρυμάτων στους πολεοδομικούς ιστούς της **Αθήνας**, της **Κωνσταντινούπολης**, της **Θεσσαλονίκης**, της **Κέρκυρας**, των **Ιωαννίνων** και του **Κεσοράτι** Αργυροκάστρου, όλα με χρονική αναφορά το 1878-1879. Αρχικά χάρτινα καλύμματα έκδοσης, άκοπο. Φθαμμένη και σπασμένη ράχη, ορισμένα σχίσματα στα διπλώματα των χαρτών. Σπάνιο.

Lot. 8140..... Starting Price: 50 €

THOMSON J., “Το Ουράνιο Κράτος ήτοι οι Σίνοι και οι Ινδοσίνοι / Σύγγραμμα Ιστορικών μετ’ εικονογραφιών / Εξελληνισθέν υπό ΝΙΚΟΛΑΟΥ Κ. ΜΑΚΑΡΟΥ [ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ] VATTAMARE H., “Το Ουράνιον Κράτος και η Αυστραλία [...] Εξελληνισθέν υπό Π. ΓΩΓΟΥ, Εν Κωνσταντινουπόλει, Τύποις Ι. Γ. Μαργαρίτου, 1884. Σε μικρό 8ο, σελ. 231+118. Βιβλιοδεσία εποχής, δερμάτινη ράχη, με χρυσοτέμπο τίτλο και κόσμηση, υφασμάτινα καπάκια. Κιτριτισμένες σελίδες, αλλά καθαρό και καλά δεμένο εσωτερικά. Καλό αντίτυπο.

Lot. 8141..... Starting Price: 150 €

ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ Στέφανος (βιβλιοθήκη), NOVICOW J., “La Politique Internationale... precede d’une carte ethnographique de l’Europe”, Paris, Felix Alcan, 1886. Ένα αντίτυπο από τη βιβλιοθήκη του Στέφανου Δραγουμή, της μελέτης περί διεθνούς πολιτικής, του ελληνικής καταγωγής Ρώσου κοινωνιολόγου Jacques Novicow. Τόσο στο μπροστινό κάλυμμα όσο και στη σελ του ψευδοτίτλου σφραγίδα «Σ. Ν. ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ». Περιλαμβάνεται αναδιπλούμενος εθνογραφικός χάρτης της Ευρώπης. Σύγχρονο δέσιμο (πανί), διατηρούνται τα αρχικά καλύμματα.

Lot. 8142..... Starting Price: 50 €

PIERSON Allard, “HELLAS”, Haarlem, H. D. Tjeenk Willink, 1891, 1893. Complete in two (2) volumes. 8vo, pp. 428, [2] + 325. Original cloth. The Dutch theologian, art historian and linguist Allard Pierson was the first professor of art history, esthetics and modern languages at the University of Amsterdam from 1877-1895. His collection of mainly classical antiquities is located in Allard Pierson Museum in Amsterdam.

Lot. 8143..... Starting Price: 20 €

[ΔΥΣΤΥΧΩΣ ΕΠΤΩΧΕΥΣΑΜΕΝ, ο προϋπολογισμός]. ΤΡΙΚΟΥΠΗΣ Χαρίλαος, πρωθυπουργός. «Αγόρευσις εν τη Βουλή κατά την συνεδρίαση της 18 Νοεμβρίου 1892 εισάγοντας τον προϋπολογισμό του κράτους του έτους 1893». Εν Αθήναις, 1892. Σε 8ο, σελ. 68 (σφραγίδα και υπογραφή κατόχου στη σελίδα τίτλου). Αρχικό πανί (λερωμένο) με χρυσό διάκοσμο.

Lot. 8144..... Starting Price: 30 €

ΖΕΡΒΟΣ-ΙΑΚΩΒΑΤΟΣ Ηλίας, “Ανάμικτα Ηθικοπολιτικά και Ιστορικά”, εν Κεφαλληνία, εκ του Τυπογραφείου «Ο Λέων» Ν. Π. Κουρβισιάνου, 1894. Σε μικρό 8ο, σελ. 40. Ο ρόλος της ηθικής στην πολιτική σκέψη του Ζερβού διαπνέει τόσο τα πολιτικά όσο και τα λογοτεχνικά του κείμενα. Στο έργο αυτό, που εκδίδεται για χρονιά του θανάτου του, η χρήση της ιστορίας για την ερμηνεία των πολιτικών φαινομένων, η άντληση παραδειγμάτων από αρχαίες κοινωνίες και άλλους λαούς δείχνει το βάθος της κοινωνικοπολιτικής του αντίληψης. Αρχικά εξώφυλλα, με φθορά.

Lot. 8145..... Starting Price: 30 €

Η ΑΠΟΦΑΣΙΣ ΤΩΝ ΚΡΗΤΩΝ / Έγγραφο κατά Μάρτιον του 1897 / Μαχών Αστροπελεκίδης. Δεκαεξασέλιδο τεύχος σε 12ο, λυτά δίφυλλα. Ένα εκτεταμένο στιχούργημα του 1897, που δείχνει την οργή των Κρητών απέναντι στις μεγάλες ευρωπαϊκές δυνάμεις, οι οποίες έφτασαν στο σημείο όχι μόνο διπλωματικά να υποστηρίζουν την Τουρκία (αν και ήταν οι διεθνείς εγγυήτριες του νησιού), αλλά να επέμβουν ακόμη και στρατιωτικά, τον Φεβρουάριο του 1897. Το έμμετρο κείμενο, σε γλώσσα σχεδόν αργκώ της εποχής, υπογράφει ο Μαχών Αστροπελεκίδης. Ίσως το επώνυμο να μην ανταποκρίνεται στην πραγματικότητα, αλλά να αποτελεί ψευδώνυμο που έδειχνε την οργή του συντάκτη, καθώς ο ίδιος εξαπέλυε πραγματικά «αστροπελέκια» ακόμη και από τον μικρό πρόλογο που προηγείτο του στιχουργήματος, το οποίο αναπτύσσεται σε 178 στίχους, ομοιοκατάληκτους ανά δύο, δεκαπεντασύλλαβους, αλλά και όχι σ’ όλη την έκταση του κειμένου. Το εκτενές ποίημα, που χωρίζεται σε δύο μέρη, δεν αποτελεί ασφαλώς «ποιητικό υπόδειγμα», αλλά ένα σημαντικό ιστορικό τεκμήριο. Καλή κατάσταση.



Lot. 8146..... Starting Price: 100 €

«Πίνακες της εκθέσεως της Α. Β. Υψηλότητος του Διαδόχου αντιστρατήγου αρχηγού του Στρατού Θεσσαλίας: Παρατάξεις, μάχαι, πορείαι και υποχωρήσεις / Εκστρατεία 1897 / Επιτελείον Στρατού Θεσσαλίας», Αθήναι, Φεβρουάριος 1898. Κατάλογος πινάκων, Υπόμνημα και 42 χάρτες που αποτυπώνουν τις στρατιωτικές επιχειρήσεις κατά τον Ελληνοτουρκικό πόλεμο του 1897. Δερμάτινη ράχη με φθορές, αποκολλημένο το μπροστινό κάλυμμα. Ηλιού - Πολέμη 1898.299.

Lot. 8147..... **Starting Price: 80 €**

LEGRAND Emile, PERNOT Hubert, «Notice sur la vie et les oeuvres d'Emile Legrand», Paris, Librairie Orientale et Americaine, 1906. 4to, 40 uncut pages. Inserted 14 contemporary hand-written pages about his publications. Rare.

Lot. 8148..... **Starting Price: 15 €**

[ΣΑΡΙΠΟΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ]. «Η Πρώτη εθνοσυνέλευσις και το Πολίτευμα της Επιδαύρου του 1822», υπό Νικολάου Ν. Σαριπόλου. Βασιλική Τυπογραφία Ραφτάνη - Παπαγεωργίου. Εν Αθήναις, **1907.** Σε 8ο, 25 σελ. Αρχικά εξώφυλλα (λίγο λερωμένα).

Lot. 8149..... **Starting Price: 60 €**

Borchgrave Emile de, "Croquis d'Orient. Patras et l'Achaie. Ouvrage illustree de 24 planches hors texte", Van Oest, Bruxelles, 1908. Large 8vo, pp.431. First edition. **Ιστορία της Φραγκοκρατίας στην Αχαΐα,** οι 24 ολοσέλιδες εικόνες εκτός κειμένου περιλαμβάνουν μεταξύ άλλων φωτογραφίες από τη Πάτρα, τη Χαλκίδα, τα Καλάβρυτα, τη Θήβα, τη Καλαμάτα, τη Κεφαλονιά και το Μυστρά. Αρχικό δέσιμο, φθορές κυρίως στη ράχη, κολλητική ταινία στη ράχη.

Lot. 8150..... **Starting Price: 30 €**

ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ Στέφανος, «Η Οριστική Συνθήκη Ελλάδος και Τουρκίας 1897» (Τεύχος Α') / «Τα εν Κωνσταντινούπολει εκκρεμεία Ελληνικά ζητήματα 1900» (Τεύχος Β'), Εκ του Τυπογραφείου Παρασκευά Λεώνη, Εν Αθήναις, **1909.** Σε 8ο, σελ. 87. Ιδιωτική βιβλιοδεσία (απομίμηση δέρματος). Έχουν διατηρηθεί τα αρχικά εξώφυλλα. **Πολύ καλό αντίτυπο.**



Lot. 8151..... **Starting Price: 35 €**

ΑΜΠΕΛΑΣ ΤΙΜΟΛΕΩΝ, "ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΟΒΟΥΛΓΑΡΙΚΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ 1913, επί τη βάσει επίσημων εκθέσεων, περιγραφών αυτοπτών και εγγράφων". Ν. Υόρκη, Ατλαντίς, 1914.

8ο, σ. 320. Με εικόνες και φωτογραφίες εκτός κειμένου (αρκετές ολοσέλιδες). Χρονικό του Ελληνοβουλγαρικού πολέμου. Αιτίες, αξιώσεις, οι μάχες, απολογισμός. Ετικέτα ex libris και χειρόγραφη υπογραφή κατόχου. Αρχικό υφασμάτινο δέσιμο, με φθορές κυρίως περιμετρικά και στη ράχη. Έκτυποι τίτλοι και κόσμηση σε εμπροσθόφυλλο και ράχη. Καλή κατάσταση εσωτερικών σελίδων, εκτός από λίγες τσακίσεις και ελάχιστα μικρά σκισίματα.

Lot. 8152..... **Starting Price: 30 €**

ΛΙΔΩΡΙΚΗΣ Γ. ΜΙΑΤΙΑΔΗΣ "ΠΟΛΕΜΙΚΑΙ ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΕΥΖΩΝΟΥ". 20 Σεπτεμβρίου 1912 - 20 Μαρτίου 1913. Αθήνα, Γ. Δ. Φέξης, 1914. Μικρό 8ο, σελ.151, [51]. Δέσιμο εποχής.



Lot. 8153..... **Starting Price: 40 €**

[ΒΟΡΕΙΟΣ ΗΠΕΙΡΟΣ] ΡUAUX Rene, «La malheureuse Epire», Paris, Perrin 1914. 12mo, pp. vii, 198 p. with 17 full page photographs. Modern hard cover binding with morocco title on its back, orig. covers present. Spotting throughout. Ο Φιλέλληνας Γάλος δημοσιογράφος **Rene Ruax,** έφτασε για πρώτη φορά στην Ελλάδα το 1913 ως πολεμικός ανταποκριτής της εφημερίδας Le Temps. Έκανε το γύρο της Ηπείρου και συγκινήθηκε από τον αγώνα των κατοίκων για την ένωση με την Ελλάδα. Στο σπάνιο αυτό βιβλίο έκδοσης 1914, εικονογραφημένο με πλούσιο φωτογραφικό υλικό, **προβάλλει τα δίκαια των βόρειο - Ηπειρωτών προς τη διεθνή κοινότητα.**

Lot. 8154..... **Starting Price: 30 €**

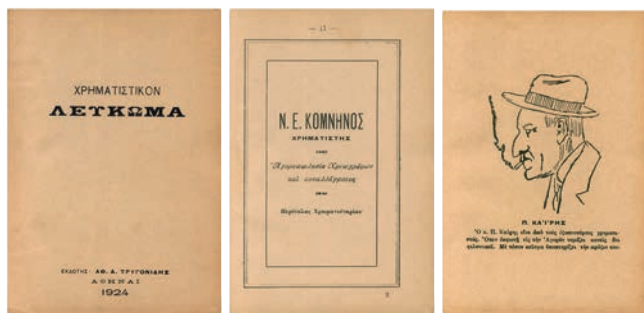
ΚΑΙΡΟΦΥΛΑΣ Κώστας, «**Ε. Βενιζέλος - Η Ζωή του, το Έργο του (Πρόλογος ΤΑΚΕ ΙΩΝΕΣΚΟ)**», Αθήνα, Γ. Δ. Φέξης, 1914. Γραμμένο στο μεταίχμιο μετά τη λήξη των Βαλκανικών πολέμων και πριν την έναρξη του Α' Παγκόσμιου πολέμου. 8ο, σελ. 250, [2] και πολλά φύλλα στο τέλος των εκδόσεων του εκδ. οίκου Γεωργίου Φέξη. Αρχικά πάνινα καλύμματα, με φθορές εξωτερικά, κιτρίνισμα φύλλων εσωτερικά.

Lot. 8155..... **Starting Price: 30 €**

ΛΕΚΚΑΣ Γ. Νίκος, «**Ρύπες Ερινεός - Σαλμένικο / Μονογραφία ιστορική - γεωγραφική**». εν Αθήναις, 1916. Σε μικρό 8ο, ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, σελ. 223. Πανί, απομίμηση δέρματος. Έχει διατηρηθεί το αρχικό οπισθόφυλλο (λείπει τμήμα από την κάτω εξωτερική γωνία). Πολύ καλή κατάσταση συνολικά.

Lot. 8156..... **Starting Price: 60 €**

NEKLUDOFF A., "Diplomatic Reminiscences before and during the World War 1911 - 1917 / Translated from the French by Alexandra Paget", John Murray, London, 1920. Second edition, in 8vo, xiii+541pp. Author's experiences at Sofia from 1911 to 1914, and at Stockholm from 1914 to 1917, as **Russian minister**. Original clothed binding, slight external wear, scattered foxing inside. **Good copy overall.**



Lot. 8157..... **Starting Price: 60 €**

Τρυγονίδης Α., «**Χρηματιστικόν Λεύκωμα**», εκδ. Αθ. Δ. Τρυγονίδης, Αθήνα, 1924. 12ο, σελ. 223. Αρχικό πανί, με φθορές εξωτερικά και στις ενώσεις εσωτερικά. Σπάνια έκδοση του εκδότη, χρηματιστή και δημοσιογράφου της εποχής του Αθανάσιου Τρυγονίδη, που περιγράφει με **γλαφυρότητα την οικονομική ζωή της Αθήνας από το 1918 έως και το 1923**, όπου η φρενίτιδα για ξένο συνάλλαγμα καταλήγει στην κρίση του 1923. Ο συγγραφέας **περιγράφει ονομαστικά προσωπικότητες της οικονομικής ζωής**, παραθέτοντας συμπληρωματικά **φωτογραφίες και καρικατούρες** αυτών, σχολιάζοντας τα προτερήματα / μειονεκτήματά και τα στοιχεία της ιδιοσυγκρασίας τους. Αναφέρεται επίσης σε συγκεκριμένα γεγονότα - **ιστορίες - σκάνδαλα - δολοπλοκίες «πéριξ των οδών Αριστείδου και Σοφοκλέους»**. Περιλαμβάνονται ολοσέλιδες διαφημίσεις χρηματιστών καθώς και αναλυτικές λίστες επίσημων χρηματιστών και μεσιτών.

Lot. 8158..... **Starting Price: 20 €**

ΦΡΑΝΓΚΟΥΔΗΣ Γεώργιος Σ., FRANGOUDIS, G.S., «**L'HELLENISME EN LUTTE CONTRE L'ORENT ET L'OCCIDENT**. Les traites de Sèvres et de Lausanne... et l'emprunt de Shylock», Athenes 1925. 8ο, σελ. 292. Έκδοση στα Γαλλικά του έργου «**Το Ελληνικόν Έθνος Προς τους φιλελευθέρους λαούς της Ευρώπης και της Αμερικής**», από τον Βουλευτή, δημοσιολόγο και ιδρυτή της Παντείου Σχολής Πολιτικών Επιστημών. Αρχικά χάρτινα καλύμματα με φθορές



Lot. 8159..... **Starting Price: 70 €**

[ΚΑΠΝΕΜΠΟΡΙΟ] CUDELL Robert, "**Das Buch vom Tabak**", Haus Neuerburg, Coeln A. Rh., 1927. 8vo, pp. 245, [1]. ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗ και Αριθμημένη έκδοση «79», τυπωμένη σε χαρτί Abgezogen, περιλαμβάνει μονόφυλλο με αφιέρωση «**Seu Monsieur Papas-tratos**» από την εταιρεία καπνού Haus Neuerburg. Περιλαμβάνει επίσης ένθετο φυλλάδιο-βιβλίο με τίτλο "**Vom Tabakblatt zur Zigarette**", 29 σελ. με εικονογράφηση σε ειδική θήκη στο τέλος, με καλύμματα εικονογραφημένα με παράσταση φύλλου καπνού. Δερμάτινη βιβλιοδεσία διακοσμημένη σε χρυσό.

[ΜΑΖΙ] ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΑΠΝΕΜΠΟΡΙΟ, Σχ, 8ο, 52 σ. Αθήνα 1955.

Lot. 8160..... Starting Price: 25 €

[ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ] ΑΝΔΡΕΑΣ "βασιλόπαις", «Δορύλαιον – Σαγγάριος», 1921, Παρίσι, "τυπ. Αγών", 1928. Σε 8ο, σελ. 242, [2]. Αρχικά εξώφυλλα. Άκοπο και αξάκριστο αντίτυπο (μικρή φθορά στη ράχη, τοπικά οξειδωμένο το οπισθόφυλλο). Καλή κατάσταση συνολικά.



Lot. 8161..... Starting Price: 70 €

FIREBAUGH W. C., LINDSAY Norman (ill.), "The Inns of Greece & Rome, and a History of Hospitality from the Dawn of Time to the Middle Ages", Chicago, Pascal Covici, 1928. Large 8vo, pp. [6], 271, [4]. With engraved title-page, frontispiece, illustrations in text and 9 full-page plates by Norman Lindsay. Partly Uncut. Contemporary half cloth, decorative paper boards, sunned the upper external part, inner joints slightly loose, inside in almost excellent condition.

Lot. 8162..... Starting Price: 30 €

ΜΑΖΑΡΑΚΗΣ - ΑΙΝΙΑΝ Αλέξανδρος, «Ο Ελιγμός του Κιλκίς», 1930. Σε 8ο, σελ. 64, στο τέλος υπόμνημα και 5 αναδιπλούμενοι πίνακες (σχέδια σχηματισμών μάχης). Ιδιωτική βιβλιοδεσία (απομίμηση δέρματος), έχουν διατηρηθεί τα αρχικά εξώφυλλα.

Είναι ΑΝΤΙΤΥΠΟ ΤΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΣΤΑΗ (απόγονος του Γενναίου και του Θεόδωρου Κολοκοτρώνη), φέρει τη σφραγίδα του στο αρχικό εξώφυλλο. Πολύ καλό αντίτυπο.

Lot. 8163..... Starting Price: 30 €

ΜΑΥΡΟΓΟΡΔΑΤΟ John, "MODERN GREECE: A Chronicle and a Survey 1800-1931", MacMillan and Co. Ltd, London, 1931. In small 8vo, p. xi+251+[5]. With frontispiece and sketch maps of Greece at end-papers. Original dust jacket, dull on spine, red canvas bound boards. Clean and tight inside, Near Fine overall.

Lot. 8164..... Starting Price: 60 €

ΒΕΝΤΗΡΗΣ Γ., "Η Ελλάδα Του 1910-1920 / Ιστορική Μελέτη / Τόμος Πρώτος-Δεύτερος", εκδ. Ίκαρος, Αθήνα, 1931. Σε μεγάλο 8ο, ΠΡΩΤΗ έκδοση, σελ. 395,[5]+436,[4]. Αριθμημένα αντίτυπα, Νο 1378 και 1121 αντίστοιχα. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, ελαφρύς αποχρωματισμός περιμετρικά και στη ράχη, μικρή φθορά. Αξάκριστο και εν μέρει άκοπο, σε καλή κατάσταση συνολικά.



Lot. 8165..... Starting Price: 35 €

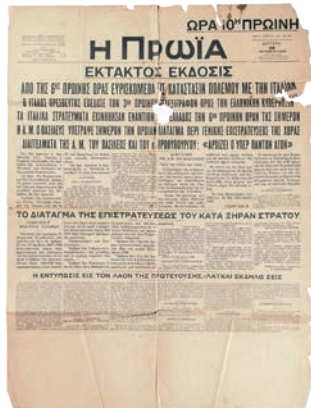
"LA GRECE ACTUELLE" - Éditions de la direction de la Presse au Ministère des Affaires Etrangères, Athènes, 1933. In 8vo, pp. 291, [9]. This official account conducted by the Greek Ministry of the Affairs presents Greece of the 30s, a country facing the vast transformations of the Greek society and urban landscape, emerged from the Balkan Wars and the population exchanges after the Greco-Turkish war of the 20s. Numerous graphs and maps with captions in French, English, and German and illustrations (some in color, some folded). Original covers, faults on spine, loose binding.

Lot. 8166..... **Starting Price: 20 €**

ΜΠΙΣΤΗΣ Γ. Ν., «**Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος** (11 Αυγ. 1864 - 18 Μαρτ. 1936)», Γ. Ν. Μπίστης, Καίρο, [1936]. 8ο, σελ. 160 + 8 φύλλα με διαφημίσεις ελληνικών επιχειρήσεων της Αιγύπτου. Αρχικά εικονογραφημένα καλύμματα.

Lot. 8167..... **Starting Price: 30 €**

ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΣ Επαμεινώνδας, «**Η Ασπασία και η εποχής της / Ιστορική σκιαγραφία της εποχής του Περικλή και της ζωής της Ασπασίας**», Αθήναι, 1939. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, σε 8ο, σελ. 117, [3]. Ιδιωτική βιβλιοδεσία (απομίμηση δέρματος). Έχουν διατηρηθεί τα αρχικά εξώφυλλα. Με ιδιόχειρη αφιέρωση κατόχου στη σελίδα τίτλου. **Καλό αντίτυπο**.



Lot. 8168..... **Starting Price: 35 €**

Η ΠΡΩΪΑ / 28 Οκτωβρίου 1940. ΈΚΤΑΚΤΟΣ ΕΚΔΟΣΙΣ / Ώρα 10η Πρωινή. «Από της 6ης πρωινής ώρας ευρισκόμεθα εις κατάστασιν πολέμου με την Ιταλίαν...», «**Διαγγέλματα της Α. Μ. του Βασιλέως και του κ. Πρωθυπουργού: 'Αρχίζει ο υπέρ πάντων αγών'**», «**Το διάταγμα της επιστρατεύσεως του κατά ξηράν στρατού**», «**η εντύπωσις εις τον λαόν της πρωτευούσης - Λαϊκαί εκδηλώσεις**». Με εκτεταμένες φθορές.

Lot. 8169..... **Starting Price: 20 €**

ΖΕΡΒΟΣ, «**Δάκρυα ενός εξ Ελλάδος Πρόσφυγος**», 1941. Αλεξάνδρεια, τυπ. Ν. Μητσανη, 1941. 8ο, σελ. 113. Αρχικό δέσιμο και περικαλύμματα (λερωμένα).

Lot. 8170..... **Starting Price: 20 €**

ΒΑΚΑΣ Δημήτριος (αντιστράτηγος), «**Αι Εδαφικαί Διεκδικήσεις της Ελλάδος / Επί τη βάσει του συγγράμματος: "Ιστορικά Σελίδες" (ο Βενιζέλος και ο Στρατός) του υποστρατήγου Δ. Βακά / Μετά χάρτου**», «**Στέγη του Βιβλίου**», 1945. Σε 8ο, σελ. 20, [4] **πίνακας με στατιστικά στοιχεία και χάρτης**. Αρχικά εξώφυλλα (ελαφρά λερωμένο αντίτυπο). **Καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8171..... **Starting Price: 30 €**

[**ΜΕΤΑΞΑΣ Ιωάννης**, δικτάτορας]. «**Το Πολίτευμα του Ιωάννου Μεταξά / Εκ του προσωπικού του αρχείου, χ.ε., Αθήναι, 1945**. Σε 8ο, σελ. 24. Ιδιωτική βιβλιοδεσία με τα αρχικά εξώφυλλα. Αντίτυπο **υπογεγραμμένο και αριθμημένο (523) από την κόρη του Λουκία Μεταξά**, η οποία επιμελήθηκε την έκδοση. **Πολύ καλή κατάσταση**.

Lot. 8172..... **Starting Price: 20 €**

ΛΕΝΙΝ Ν. - ΖΗΝΟΒΙΕΦ Γ., «**Οι Σοσιαλιστές και ο Πόλεμος**», Έκδοση της Εφημερίδας «**Εργατικό Μέτωπο**», Αθήνα, 1945. Σε 12ο, σελ. 71. Αρχικά εξώφυλλα. Άκοπο αντίτυπο και αξάκριστο αντίτυπο (μικρή φθορά στα εξωτερικά περιθώρια).

Lot. 8173..... **Starting Price: 30 €**

ΤΣΑΛΔΑΡΗΣ Κωνσταντίνος / Tsaldaris Constantin, «**DISCOURS de M. C. T. PRESIDENT DU CONSEIL prononcés devant le Conférence plénière. Questions d'Italie, de Bulgarie et d'Albanie. Délégation Hellénique**», Paris, 1946. 8vo, pp.71.

Lot. 8174..... **Starting Price: 40 €**

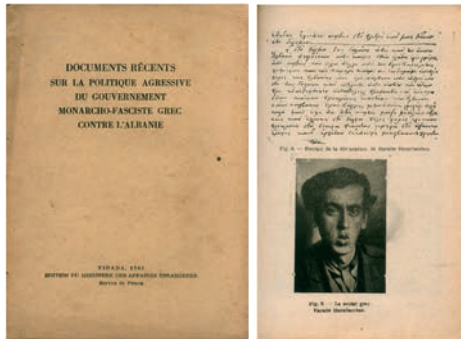
[**ΧΑΤΖΗΠΑΤΕΡΑΣ Κ.**] **HADJIPATERAS, Costas N.**, «**HEROISMES ET DROITS DE LA GRECE / Bilan d'un effort patriotique 1941-1946**», Paris, Librairie Generale de Droit, 1946. Σε 8ο, σελ. 148. **Η Ελλάδα στο Β' Παγκόσμιο Πόλεμο**, με εκτενή αναφορά στο **ρόλο της Ορθόδοξης Εκκλησίας** στην αντίσταση. Κείμενο στα Γαλλικά. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, σχετικά λερωμένα, **καλή κατάσταση** εσωτερικά.

Lot. 8175..... **Starting Price: 20 €**

ΓΟΝΑΤΑΣ Στυλιανός, «**Ο Στυλιανός Γονατάς και το Κόμμα των Εθνικών Φιλελευθέρων**», Έκδοσις του πολιτικού γραφείου του κόμματος, Αθήναι, 1947. Σε 8ο, σελ. 187, [5]. Πανόδετο (ιδιωτ. βιβλιοδεσία). Με ιδιόχειρη αφιέρωση στην πρώτη σελίδα. Πολύ καλό αντίτυπο.

Lot. 8176..... **Starting Price: 20 €**

«22 Αυγούστου 1947. Η ΜΑΧΗ ΤΟΥ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ», “Νέα εθνική αντίστασις” - Εθνική βιβλιοθήκη 2, Θεσσαλονίκη, Νοέμβριος 1947. Σε 8ο, σελ. 32. Αρχικά εξώφυλλα (ταλαιπωρημένα).



Lot. 8177..... **Starting Price: 40 €**

“Documents recents sur la politique agressive du gouvernement Monarcho-Fasciste Grec contre L’ Albanie”, Tirana, Edition du Ministere des Affaires Etrangeres – Service de Presse, 1948. Small 8vo, pp.39, with numerous full-page and in text illustrations, some folding. Rare **post-war propagandistic work** published by the **Albanian ministry of the affairs**.

Lot. 8178..... **Starting Price: 20 €**

[ΑΛ. ΠΑΠΑΓΟΣ] PAPAPOS Alexandros, LA GRECE EN GUERRE 1940 - 1941 / Traduit du Grec par Georges Pappa, Editions “Alpha” - J. M. Scazakis, Athenes, 1951. Σε 8ο, σ.398. Γαλλική έκδοση από το πρωτότυπο ελληνικό (1945). Με **8 χάρτες (κάποιοι αναδιπλούμενοι) και α/μ εικόνες** εκτός κειμένου. Αρχικά εξώφυλλα, φθορά κυρίως περιμετρικά. Εσωτερικά, εκτός από λίγες υπογραμμίσεις με μελάνι στις σελ. 25-37, είναι σε καλή κατάσταση.

Lot. 8179..... **Starting Price: 40 €**

DAVIES W.J.K, “Light Railways of the First World War: A History of Tactical Rail Communications on the British Fronts, 1914 – 1918”, David & Charles, Newton Abbot, Devon, England, 1967. In 8vo, p. 196, with **plenty of B/W photos, maps and diagrams** in and out of text. Important **history of British light railways during WW1** on all fronts; detailing scope of operation, methods, tactics and much information on locomotives and rolling stock. Special references to **Salonica, Gallipoli, Egypt, Palestine** etc. In original illustrated dust wrapper, rather worn on edges, but in good condition. Light brown canvas binding, clean and tight inside. **Very good** copy.

Lot. 8180..... **Starting Price: 30 €**

JÄGER Oskar, “Geschichte der Griechen / Mit 145 Abbildungen, 2 Cromolithographien und 2 Karten”, Published by Verlag C Bertelsmann, Gütersloh, 1887. First edition, in small 8vo, p. xi+640+**2 folding maps of Ancient Greece and Mediterranean**. Original linen binding of the time, with gold stamped; inscriptions and black-stamped ornaments. Bumped corners, rather rubbed edges. Solid and clean inside, marbled edge pages. **Good copy** overall, with slight signs of wear.

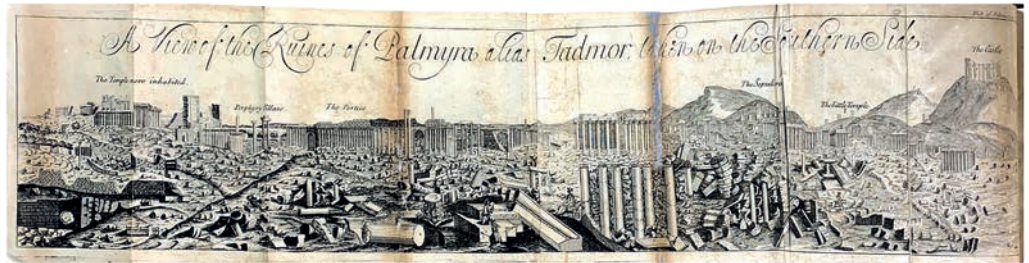
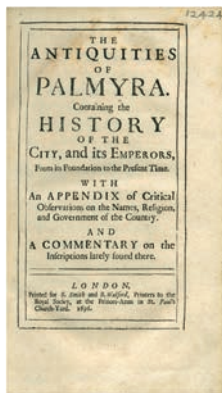
Lot. 8181..... **Starting Price: 20 €**

[ΕΥΑΓΓ. ΑΒΕΡΟΦ-ΤΟΣΙΤΣΑΣ], EVAN.AVEROFF-TOSSIZZA, “Le Feu Et La Hache GRECE 46-49 - Histoire Des Guerres De L’Après-Guerre”, Editions de Breteuil, Paris, 1973. Σε 8ο, σελ. 316. Με **αρκετές Α/Μ εικόνες, χάρτες** κτλ. Κείμενο στα Γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα, **πολύ καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8182..... **Starting Price: 60 €**

ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ Χρυσόστομος, «Διακριθέντες του Ξερριζωμένου Ελληνισμού / Μικράς Ασίας-Πόντου - Αν. Θράκης - Κωνσταντινουπόλεως”, **Τόμοι 4 (Α'-Δ')**, Αθήναι, 1975 - 1980. Ο πρώτος τόμος (σε 1200 αντίτυπα) είναι “Έκδοσις Συλλόγων Εθνικής Μνημοσύνης και Φοιτησάντων εις την Ευαγγελικήν Σχολήν Σμύρνης”, ο δεύτερος και ο τρίτος (σε 1000 αντίτυπα έκαστος) είναι “Έκδοσις προσφυγικής οργανώσεως Εθνική Μνημοσύνη” και ο τέταρτος (σε 1200 αντίτυπα), “Έκδοσις Ενώσεως Σμυρναίων – οργανώσεως Εθνική Μνημοσύνη και φαρμακοβιομηχανίας Φαραν”, σελ. 318, [2], 316, [4], 317, [3], 340. Αρχικά εξώφυλλα. **Και οι 4 τόμοι φέρουν ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα.**

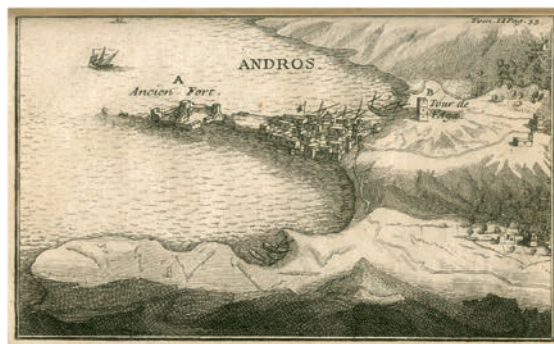
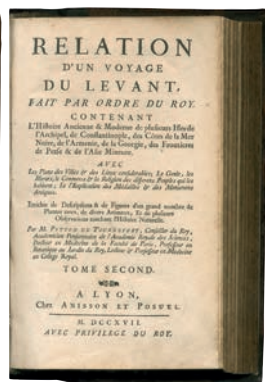
Περιηγητικά / Travel books & researches



Lot. 8183..... Starting Price: 200 €

[SELLER Abednego], "The Antiquities of Palmyra. Containing the history of the city, and its emperors, from its foundation to the present time...", S. Smith and B. Walford, London, 1696. **FIRST EDITION.** Complete including an engraved double-page numismatic plate, engraved folding view of Palmyra, errata leaf. Major restorations of both of the plates. 8vo, pp.[46], 382, [2]. Contemporary full-leather, major rubbing and wear along edges, corners, joints partly cracked but still firm.

According to Blackmer, "this work contains **one of the earliest descriptions of Palmyra**, which was located by a group of merchants in 1691". Blackmer 1523.



Lot. 8184..... Starting Price: 500 €

TOURNEFORT Joseph Pitton de, "Relation d'un voyage du Levant, fait par ordre du Roy, contenant l'histoire ancienne & moderne de plusieurs isles de l'Archipel, de Constantinople, des cotes de la Mer Noire, de l'Armenie, de la Georgie, des frontieres de Perse & de l'Asie Mineure", Lyon, Anisson ey Posuel, 1717. **FIRST EDITION**, in 2 volumes. 8vo, pp.[20], 379, + [4], 448. With 91 in total (of 152) full page engraved plates (Vol.I: 51 plates & Vol.II: 40 plates) depicting landscape & town views, costumes, antiquities, plants. Pitton de Tournefort was sent on a mission to the Levant by Louis XIV in 1700. His work is considered as one of the most important accounts of travels in the East.

Contemporary ununiformed binding: full leather, spine decorated in gilt, second volume rebacked & restored, external wear & rubbing, Fine condition inside.



Lot. 8185..... Starting Price: 1000 €

TOURNEFORT M., "A Voyage into the Levant: Perform'd by Command of the Late French King. Containing the Ancient and Modern State of the Islands of the Archipelago; as Also of Constantinople, the Coasts of the Black Sea, Armenia, Georgia, The Frontiers of Persia and Asia in Minor...", Published by D. Midwinter, R. Ware, C. Rivington, A. Ward, J. and P. Knapton, T. Longman, R. Hett, C. Hitch, S. Austen, J. Wood, C. Woodward, J. and H. Pemberton, **London, 1741. Second English Edition. COMPLETE in three (3) Volumes** in 8vo, including a **folding map and 152 plates** of which 6 are folding. Uniform contemporary binding, full-leather, spine with raised bands title & decorations in gilt. Rubbed along edges and joints. Interior clean with just minor spotting. Large ex-libris labels on pastedown of each volume.



Lot. 8186..... Starting Price: 500 €

SPON Jacob, WHEELER George, "Voyage d'Italie, de Dalmatie, de Grece, et du Levant, fait aux années 1675 & 1676", The Hague, Rutgert Alberts, **1723 (Vol.I) - 1724 (Vol.II). 2 Volumes**, 12mo, pp. xii, [32], 358 & 405.

COMPLETE - collated with the copies from the National Library of the Netherlands & the Bibliothèque municipale de Lyon – including **two (2) engraved title pages and SEVENTY-TWO 72 full-page copper plates - plans & views, many folding.**

One of the most illustrative editions of the monumental work of Spon & Wheller. The same publisher issued again in 1724 both volumes, including only 33 plates.

Jacob Spon, French doctor and archaeologist, was a pioneer in the exploration of the monuments of Greece. Spon travelled along with G. Wheler whom he met in Italy in 1675. They have compiled **one of the most important 17th century travel accounts of Greece**. They systematically collected **first-hand information** along the Grecian antiquities and also carefully observed the life in 17th century Greece. **Especially for Athens, Spon & Wheler conducted the first systematic recording of the Athenian antiquities**, combining their theoretical knowledge with field observation, and thus considered to have inaugurated the archaeology of Athens.

Contemporary full-leather, spine with raised bands and decorations in gilt. Heavy external wear along edges, spine joints & boards. Interior in Fine condition, with just occasional spotting, 4 folding plates detached, one folding plate with tears.

Very Rare. Not in Blackmer, Not in Atabey, Not in Weber.

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com



Lot. 8187..... Starting Price: 3000 €

BRUYN Cornelis de, "Voyage au Levant, c'est-à-dire, dans les principaux endroits de l'Asie Mineure, dans les isles de Chio, Rhodes, Chypre, etc. Paris and Rouen: Jean-Baptiste-Claude Bauche and Charles Ferrand, 1725.

COMPLETE in five (5) Volumes with portrait frontispiece in volume I, title pages in red and black, 5 engraved folding maps and 85 engraved plates (12 folding). Small 4to.

FIRST COLLECTED EDITION including all the travels of Cornelius de Bruyn in Asia Minor, the Mediterranean islands, the Holy Lands, Egypt, Persia and the East Indies, with additional text not included in earlier editions. De Bruyn was a Dutch painter who traveled to the Levant and other destinations between 1678 and 1693. The rich illustrations of his work, based on his own drawings, depicting scenes of cities, the costumes of inhabitants, etc made it extremely popular. De Bruyn is the first traveller to have depicted the interior of the pyramids in Egypt, Palmyra in Syria and Persepolis in Iran, as well as everyday "snapshots" of his journey. Of special interest from his journey in this land with its rich historical past are his descriptions of travelling conditions in those areas of Asia, festivals in Isfahan, the artistic tradition and more generally the mores and customs of the Persians, the history of the palace of Persepolis, which was burned down and looted by Alexander the Great, and the chapter on the kings who succeeded Alexander until Le Bruyn's time.

Contemporary full calf binding rebacked with corners, back with 5 raised bands. Waterstain signs on few pages of Vol.I, the first and – mainly – the last sheets of Vol. II, and large part of Vol.III. Last sheets of Vol.II and first sheets of Vol V soiled, thinned & fragile, small tears on 3 folding maps, soiling. Light edge-wear of the volumes covers, one bumped spot of Vol.V front cover.

Brunet III, 911, Chadenat 7066, Cohen 610.

Lot. 8188..... Starting Price: 130 €

SAVARY Claude Etienne, "Lettres sur la Grece: faisant suite de celles sur l'Egypte", Paris, Onfroï, 1788. 8vo, pp.[3],362,[2]. **First edition, complete with a folding map of Crete and the southern Aegean** and a folding plate of the Labyrinth. A collection of letters describing **the actual conditions in the Greek islands at the end of the 19th century**. Rich in first hand information life & social structure of the Greek communities in Ottoman Empire. Contemp. ½-morocco binding with hard covers, gilt back and coloured edges. Blackmer 1493, Zacharakis 3256.



Lot. 8189..... Starting Price: 100 €

BARTHOLDY Jakob Ludwig Salomon, “*Voyage en Grèce, fait dans les années 1803 et 1804, traduit de l’ allemand par A. du C[oudray]*”, Paris, Dentu, **1807**. Volume I (of II). 8vo, pp. xi, [1], 272. Including a **folding map of Greece**, designed by Lapie & engr. by Tardieu with title “*Carte de la Grèce et de L’ Archipel... 1807*” and four (4) full-page engravings of which 2 hand-coloured.

FIRST FRENCH EDITION. The Prussian diplomat Bartholdy was the first important German to travel in Greece after Riedesel. He visited Greece along with the painter & engraver Christian Gropius, whose designs are embedded in this work. The work was considered as a breakthrough to the early travel literature of Greece. With its criticism of the Greeks, this much-discussed work caused a reorientation in the way Europeans perceived Greek culture and civilization. Gropius settled in Greece as the consul of Austria, and he was active in many political, social and archaeological activities (some also controversial) of the Athenian society for nearly 50 years.

Contemporary leather spine with title and dec. in gilt, thick paper marbled boards with external edge-wear & rubbing.

Blackmer 87, Atabey 68, Weber I 12, Contominas 39.



Lot. 8190..... Starting Price: 120 €

“*Physionomies nationales des peuples ou les traits de leur visage comparés à leur moeurs et caractères*”, Paris, Chez Delaunay, [1810]. 12mp, pp.125, [1]. **COMPLETE including all the 25 hand-coloured plates** of portraits from several parts of the world. **Rare physiognomic study** written in French. It includes **scarce depictions of people from remoted at this time places of the world**, many explored by the Europeans during the mid 18th century, such as Kamchatka, Sandwich Islands, New Zealand. Contemporary full leather with boards paneled in gilt. External wear with loss of spine’s edges, worn joints & boards edges and corners. Just occasional spotting inside with most of the plates clean and fine.

Lot. 8191..... Starting Price: 350 €

Froissart, Sir John (c.1333-1404), Bouchier John, Lord Berners (translation), “*The Chronicles of England France Spain Portugal Scotland Brittany Flanders and the Adjoining Countries*. Reprinted from Pynson’s edition of 1523 and 1525, with the names of places and persons carefully corrected. To which are added a Memoir of the Translator”, F.C. and J.Rivington, London, 1812. **Complete in two (2) Volumes**. 4to, pp. xix, [2], 797, [1] + 765, [2]. Edition of the Froissart’s Chronicles, including historical reports of the 14th century European events mainly focusing on the Hundred Years’ War. Coloured edges, full calf contemp. binding with gilt roulettes and gilt stamp (the society of writers to the Signet) on both the covers. Heavy rubbing and wear of the spine of the first volume, with most parts missing. Inside occasional spotting, otherwise fine. Handwritten ex-libris on the first blank leaf. Rare.

Lot. 8192..... Starting Price: 100 €

“Report of the Committee of the Society of Dilettanti, appointed by the Society to superintend the expedition lately sent by them to Greece and Ionia ; containing an abstract of the voyage of the mission, a list of the materials collected by them, and a plan to facilitate the publication of those materials”, London, “Printed by order of the Society for the use of the members”, 1814. 4to, pp. 18.

Scarce leaflet, bringing to the attention of the Society and of the public the successful expedition to Greece and Ionia led by Sir William Gell in 1811-3, and asking the Society’s members to subscribe funds for the publication of the architectural drawings, views and maps made by Gell and his companions. Including 6 pages concerning **Zante** under title “Short Narrative of the Voyage, reprinted from the Zante Gazettes”, 9 pages “General Catalogue of Drawings and Maps made by the Mission” with a **list of 209 numbered drawings and plans**. Original thin paper covers, with label on front cover reading: “March, 1816. A Volume containing the unedited Antiquities of Attica will be published early in May. 200 Copies only will be taken off for Sale. Those who are desirous of possessing the Work are requested to apply to”. Both covers detached, sheets mostly loose.



Lot. 8193..... Starting Price: 680 €

[OTTOMAN EMPIRE & RUSSIA] EYRIÈS Jean Baptiste Benoit, [La Turquie; Ou Costumes] TOGETHER WITH [La Russie; ou Costumes], Paris, Gide fils, 1815 – 1827.

Very rare work. Lacking the title pages but **COMPLETE the Turkey part**, including **all the 24 hand-coloured plates** published, and **almost complete for the Russia part** including **23 of the 24 hand-coloured plates**.

In total the current copy includes 47 hand-coloured plates along with their corresponding descriptive **text-sheets**, all bound together in a single volume. Plate sequence is as follows. The Turkey part: 1-24, The Russia part: 1-8, 8bis, 10-15, 15*, 16*, 17, 17*, 18, 18*, 23, 24.

These works were published as part of the series “Costumes Moeurs et usages de tous le peuples”, between 1815 and 1827. The plates of the Ottoman Empire’s part are based on the drawings of the English designer **Octavien Dalvimart**, which according to Blackmer traveled to the Levant at the end of 18th century and took **drawings on the spot**.

The French geographer Eyriès J. B. edits the texts accompanying the plates. Eyriès was member of the intellectual circles of his time, important collector of travel works and one of the founders of the Geographical Society of Paris. He collaborated with travel reviews, published several geographical works and translated travel accounts.

Contemporary binding: leather spine with marbled boards worn along joints & extremities. Large tear on the separate “text-sheet” of the first plate (Turkey), with added paper covering part of the text on verso. Large tear on the second “plate-sheet” slightly touching the engraved area, paper added on verso. Light scratches on plate No. 24 (Turkey). Tear covered with paper on “text-sheets” of the forth & fifth plate-sheets (Russia). Tear covered with paper on sixth plate-sheet (Russia) not affecting the engraved area. Minor marginal tear on the upper edge of plate-sheet 17 (Russia). Spotting on the text-sheets.



Lot. 8194..... Starting Price: 180 €

[CHAUSSARD, Pierre Jean Baptiste]. *Fêtes et Courtisanes de la Grèce. Supplément aux Voyages d'Anacharsis et d'Antenor...*, augmentée de notes piquantes sur la Mythologie comparée..., Παρίσι, chez les principaux libraires, MDCCCXXI [=1821]. Τέταρτη έκδοση, αναθεωρημένη και διορθωμένη, εικονογραφημένη με 4 εντυπωσιακές προμετωπίδες του Garnerey και χαραγμένες από τον Robert de Launay, 6 λιθόγραφους πίνακες μουσικής, ένα αναδιπλούμενο πίνακα αστερισμών ("Planisphere des travaux d'Hercule"), 6 ακόμη αναδιπλούμενα λιθόγραφα του Garnerey, χαραγμένες από τους R. de Launay, Willem fils και ένα μεγάλο πτυσσόμενο πίνακα με τίτλο "Culte du Soleil".

Ο πολυγραφότατος Γάλλος συγγραφέας Pierre-Jean-Baptiste Chaussard (1766-1823), κριτικός της τέχνης, ποιητής και επαναστάτης πολιτικός, μέλος του κινήματος της Θεοφιλανθρωπίας την περίοδο της Γαλλικής Επανάστασης, επηρεάστηκε από τη μεγάλη επιτυχία της μυθιστορηματικής ιστορικής ανάπλασης του αρχαιοελληνικού κόσμου –και ταυτόχρονα ταξιδιωτικής αφήγησης– του J.J. Barthélemy, "Voyage du jeune Anacharsis" και του αντίστοιχου έργου του E.Fr. Lantier, "Voyages d'Antenor en Grèce et en Asie". Συνέθεσε λοιπόν αυτό το **αισθησιακό δοκίμιο**, όπου πραγματεύεται θέματα της **αρχαίας ελληνικής θρησκείας**, αρχαία ελληνικά **ήθη και έθιμα**, **εορτές** (ηρωικές, οικογενειακές, της πολιτείας), **χορούς** (τραγικούς, κωμικούς, σατιρικούς, λυρικούς, οικογενειακούς), **θεατρικούς διαλόγους** από τη ζωή των εταιρών (Ασπασία, Φρόνη, Λαΐδα) και μια αφήγηση για τις περιπέτειες της Σαπφούς, της σημαντικής λυρικής ποιήτριας από τη Μυτιλήνη.

Σκληρή χαρτόδετη βιβλιοδεσία με δερμάτινη ετικέτα τίτλου (χρυσότυπος), μικρή φθορά κυρίως στις άκρες. Εσωτερικά καθαρά και καλά δεμένα. Καλό αντίτυπο συνολικά.

Lot. 8195..... Starting Price: 150 €

WILSON William Rae, "Travels in Egypt and the Holy Land. The Second edition: with a Journey through Turkey, Greece, the Ionian isles, Sicily, Spain, & c.", London, Longman, Hurst et al., 1824.

Including a frontispiece and 11 (of the 12) full-page plates. The current edition is the **First** to include author's detailed account from his visit to **Greece, the Aegean islands, the Ionian Islands, Cyprus, Constantinople, Smyrna**, as the first edition, that appeared in 1823, included only the journey to Egypt and the Holy Land. Contemporary full leather. Parts of spine edges missing, joints heavily worn, front board detached, spotting inside.

The current edition **Not in Blackmer & Atabey**.



Lot. 8196..... Starting Price: 150 €

[Ionian Islands / IONIO] «Die Ionischen Inseln. Beschrieben nach Dodwell, St. Sauveur, Castellan, Pomardi, Bory de St. Vincent, Turner, Smart Hughes, Müller», from the series of "Miniaturgemälde aus der Länder", Leipzig, Scartlebens, 1825. **FIRST EDITION**, a second edition appeared in 1828. 12mo, pp. vi, 209, [1]. Complete, including 7 in total plates: **3 folding and 4 full-page copper engravings**. **Scarce miniature edition**, combining the observations of various influential travelers, such as Dodwell, St. Sauveur, Castellan, Hughes et al, about **the Ionian islands**. Original engraved paper covers. Externally soiled and worn, spine partly cracked, occasional spotting inside. Rare.



Lot. 8197..... Starting Price: 300 €

"Miniaturgemälde aus der Länder... Die Osmanen, Konstantinopel und der türkische Staat", Leipzig 1828. Second complete enlarged edition. **Two (2) volumes** bound in one. 12mo vol.3: pp.223, vol.4: pp.245, with **12 fine engraved plates, of which 3 folding**. Contemporary binding, rubbed, light creasing on 3 plates. An overview of the Ottoman society in the late 18th - early 19th century combining observations of the important travelers **Hammer, Muradja d'Ohsson, Neale, Pertusier, Forbin**. Not in Atabey or Blackmer. Rare.



Lot. 8198..... Starting Price: 200 €

DEPPING G. B., "Miniaturgemälde aus der Länder... Griechenland und die Griechen nach Gell, Castellan, Clarke, Pouqueville, Walpole, Dodwell, Leake und früheren Reisenden örtlich und historisch beschrieben von Depping", Leipzig, Hartlebens Verlagsexpedition, 1828. 12mo, pp.224, [2] + 162. The second and third volume of this rare work, combining the observations of various travelers that visited Greece and including **13 engravings of which 6 folding**. Contemporary binding, spotting inside, one folding plate with self-adhesive tape placed on verso.

Lot. 8199..... Starting Price: 90 €

POUQUEVILLE (M.) "GRECE L'UNIVERS. HISTOIRE ET DESCRIPTION DE TOUS LES PEUPLES", Paris, Firmin Didot frères, 1835. In 8vo, pp.447+[1]+**2 folding maps** of Ancient Greece. **With 112 full-page steel engravings**. Modern cloth binding, incorporating the original hardcover paper boards. Apart from some water stains through out the first 100 pages, otherwise very clean and tight inside, **Very Good copy** overall.

Lot. 8200..... Starting Price: 130 €

LAMARTINE DE PRAT (Marie-Luis-Alphonse), "Souvenirs, impressions pensees et paysages pendant un voyage en Orient", Bruxelles, Louis Hauman et Comp., 1835. Small 8vo (10.5x17cm), pp. 321 + 405 + 362 + 308. **Complete in 4 volumes** including 2 folding maps and a folding plate. Lamartine with his wife and daughter spent 16 months in the Levant, travelling in his private yacht that was fitted out with his private library and an arsenal. His account, first printed in Paris the same year with the current Brussels edition, became immediately very popular and translated in many languages. Later uniform binding: leather spines, marbled boards, keeping the original paper boards. Occasional spotting inside.



Lot. 8201..... Starting Price: 400 €

“Les antiquites d Athenes, et autres monuments Grecs, d’après les mesures de Stuart et Revett: enrichis des nouvelles decouvertes, Edition Portative”, Paris, Audot, 1835.

Rare portable guide of the Antiquities of Greece based on the monumental Stuart & Revett’s work. Complete including 71 numbered plates (many folding). This early archaeological guide was designed for the travelers of the newly independent Greece. A similar edition published two years after in English language “The Antiquities of Athens; And Other Monuments of Greece;...”, 1837, representing the vast interest of European travelers, visiting the newly independent Greece and attracted by the Grecian antiquities.

Original half cloth, marbled boards. External rubbing, internal spotting throughout. ~15 of the plates detached.

Rare early archaeological travel guide.



Lot. 8202..... Starting Price: 380 €

“The Antiquities of Athens; And Other Monuments of Greece; as measured and delineated by James Stuart... and Nicholas Revett... Seventy plates”, London, Tilt, 1837. Small 8vo (11x14cm), pp. xv, [6], 103, [1].

Rare portable guide of the Antiquities of Greece based on the monumental Stuart & Revett’s work. Complete including 70 numbered plates (many folding). This early archaeological guide was designed for the travelers of the newly independent Greece, and is based on a similar edition published two years earlier in French (Nolau M., “Les antiquites d Athenes et autres monuments Grecs...”, Paris, 1835.

Original cloth boards & spine with title and decorations in gilt. External worn, chipped parts on spine, boards soiled & qwith bumped corners, spotting inside.

Rare early archaeological travel guide.



Lot. 8203..... **Starting Price: 220 €**

PARDOE JULIA / BARTLETT W. H., "THE BEAUTIES OF THE BOSPHORUS; by Miss Pardoe / Author of "The City of the Sultan" / Illustrated in a Series of Views of Constantinople and Its Environs / from Original Drawings by William H. Bartlett", London, Georg Virtue and Ivy Lane, **1838. FIRST EDITION**, in 4to. Pp. (vi), 3-164. With **78 steel-engraved plates, plus an engraved frontispiece portrait of Mrs Pardoe; engraved extra title and one engraved map.**

Contemporary half leather (spine and corners) on thick carton boards; spine lettered and decorated in gilt, rubbed and cracked on front joints - front cover semi-detached. Occasionally some light staining and foxing inside; clean and tight though. Gold edge pages.

Julia Pardoe (1806-1862), a British poet, writer and traveler, visited Constantinople with her father, Major Thomas Pardoe, and stayed there during the years 1836-37. After Lady Montague (1717-18), Pardoe is the **first to penetrate women's everyday life in the Ottoman Empire**. Her comprehensive work, "The Beauties of the Bosphorus", about the city and its people and customs became **very popular at the time**, not least dependent on the beautiful illustrations after William Henry Bartlett. The plates depict **wonderful views**, like the mausoleum and the mosque of Suleiman the Magnificent, Hamam scenes, the Armory Bazaar, scenes from Scutari (Üsküdar) including the cemetery and fountain, etc. Several editions appeared. Atabey 922. Blackmer 1254. Robinson p. 190.

Lot. 8204..... **Starting Price: 250 €**

WORDSWORTH Christopher, "LA GRECE PITTORESQUE ET HISTORIQUE", Paris, L. Curmer, **1841. FIRST EDITION** in French, in 4o, pp. [10],572. **Complete** with engraved frontispiece, title vignette, total of **28 full page steel engravings, & 366 of wood engravings in text.**

An excellent classical scholar and author of numerous theological works, he visited Greece during 1832-1833 and was the first British citizen to be received by King Otto (Othon). The book is written in the authoritative style of the 17th century, but free of the pretentiousness of those erudite works in which mythology, observations on contemporary geography and demography, scholarly comments and observations made on the spot are mixed in a hazy manner. Rigorous descriptions, especially of archaeological sites, with frequent references to classical authors. For the illustrations, the author borrowed drawings from publications by H. Belle and the "Expédition Scientifique de Morée", as well as by C.R. Cockerell, Choiseul-Gouffier, Hervé, J.Stuart/N. Revett and others.

Half leather (spine and corners) binding, carton boards; 5 nerves decorated with fleurons, gilt frames and title, slightly worn; marbled end papers, gold page edges; some foxing and spotting inside, rather loose pages 130-140, but overall an **excellent** crisp and clean copy.

Lot. 8205..... **Starting Price: 40 €**

L'Abbé H., "**Voyage en Orient**", Limoges, Barbou, 1843. 12mo, pp. 287. Complete including frontispiece with a scene of **Rhodes**, engraved title page with a vignette of the **Parthenon of Athens** and two full-page engravings of **Constantinople** and the **Bosporus**. Narrative of a journey from Rome & Naples to Athens, the **Aegean, Constantinople, Jaffa, Lebanon, Cyprus, Jerusalem**, the Dead Sea, Jordan, Bethleem, Egypt & **Malta**. Contemporary binding. Inner joints loose, otherwise in Fine condition, clean, without spots.

Lot. 8206..... **Starting Price: 90 €**

BUCHON J. A., "**La Grece continentale et la Moree. Voyages, séjour et études historiques**", Paris, **1843. First edition**. In 8vo (18x12cm). Complete. pp.567, [1]. Buchon was among the very first who focused in the Byzantine monuments of Greece. He had travelled extensively in the newly independent Greece and his travel account is very detailed about several places never visited before. Contemporary 1/2 leather binding, gilt back. Weber, I, 348, Blackmer 230, Atabey 162 .

Lot. 8207..... **Starting Price: 60 €**

MARLES J. de, **"Tableau de la Grece ancienne et moderne"**, Tours, Mame et cie, 1845. **FIRST EDITION / ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**. 12ο, σελ.234. Δημοφιλής περιήγηση στην Πελοπόννησο και την Αθήνα στα μέσα του 19ου αιώνα. Επανεκδόθηκε πολλές φορές μέσα στα επόμενα 25 χρόνια. Προμετωπίδα και εγχάρακτη σελ. τίτλου. Βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης, δέρμα με εμπίεστη διακόσμηση των καλυμμάτων και διακόσμηση σε χρυσό των καλυμμάτων και της ράχης. Μικρές μόνο φθορές εξωτερικά περιμετρικά, εσωτερικά σε πολύ καλή κατάσταση. Το συγκεκριμένο βιβλίο δόθηκε ως βραβείο σε σπουδάστρια του College Bethune το 1845 (σχετική ετικέτα επικολλημένη στην εσωτερική όψη του μπροστινού καλύμματος)

Lot. 8208..... **Starting Price: 30 €**

MARLES J. de, **"Tableau de la Grece ancienne et moderne"**, Tours, Mame et cie, 1862. 12ο, σελ.234. Περιήγηση στην Πελοπόννησο και την Αθήνα στα μέσα του 19ου αιώνα. Προμετωπίδα και εγχάρακτη σελ. τίτλου. Βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης, καφέ περκαλίνη με εμπίεστη σφραγίδα του "Lycee de Toulouse" στο μπροστινό κάλυμμα, διακοσμημένη ράχη.

Lot. 8209..... **Starting Price: 30 €**

MARLES J. de, **"Tableau de la Grece ancienne et moderne"**, Tours, Mame et cie, 1869. 12ο, σελ.235. Περιήγηση στην Πελοπόννησο και την Αθήνα στα μέσα του 19ου αιώνα. Προμετωπίδα και εγχάρακτη σελ. τίτλου. Βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης, περκαλίνη, διακοσμημένη ράχη σε χρυσό.

**Lot. 8210**..... **Starting Price: 240 €**

CHENAVARD Antoine-Marie, **"Voyage en Grece et dans le Levant fait en 1843 et 1844"**, Lyon, Leon Boitel, **1849**. 12mo, pp.272. Compete with a folding map and 12 full-page plates. The work describe Chenavard's travel in Greece during 1843-44 and contains **splendid views of Athens, Lamia, Chalkis, Delphi, Ithaki** etc. Chenavard (1787-1883) was a famous architect and archaeologist that studied at the Ecole des Beaux Arts in Paris and travelled with his friend and famous painter Rey. Fine full morocco contemporary binding, blind stamped and gilt covers, gilt edges. Light wear on upper part of front joint.

Lot. 8211..... **Starting Price: 120 €**

DE MARCELLUS M., **"Episodes Littéraires en Orient - Voyage en Bithinie"**, Tome Premiere, Paris: Jacques Lecoffre et Cie (eds), **1851**. 1 of 2 vols, **First edition**, in 8vo, p. 416+[2]. Marcellus stayed years in the Levant, as diplomatic agent in Constantinople and was present in the discovery of the statue of Aphrodite in Milos in 1820. **This account deals with his late travel in Bythinia, in Asia Minor, during 1840** and covers almost all first volume. A very detailed early account all around northwest Anatolia full with invaluable information. As Marcellus had been accused for the circumstances of transfer and the damages and losses at the **famous sculpture of Aphrodite**, he provides **his own view for the events in Milos**, occurred thirty years, before in a **separate chapter**. Modern half leather bound, red spine (rather dull) with title in gild, marbled carton boards, slight wear; except od scattered spotting, very clean and tight inside, preserving the fine publishers paper covers. Not in Atabey or Blackmer. **Very Good and Scarce**

Lot. 8212..... **Starting Price: 100 €**

HOWARD George William Frederick - 7th **Earl Carlisle**, **"Diary In Turkish And Greek Waters"**, Longman, Brown, Green, and Longmans, London., **1855**. 8vo, xi, 353, 24 (adv.). Blackmer notes that the travels took place from June of 1853 to May of 1854 and include some interesting gossip about life in Athens. Although indicated as the fifth edition, it is most probably the second as Blackmer notes. The first edition appeared only a year before the current publication. Contemporary cloth, ex-libris label, rubbed. Blackmer 835.



Lot. 8213..... Starting Price: 250 €

CLARK William George, "PELOPONNESUS: notes of study and travel", London, John W. Parker, **1858**. **First edition – First Issue**. In 8vo, pp. xiv, [1], 344, **5 maps and plans (1 folding)** + 8 pages of John W. Parker books list. **COMPLETE**.

Clark travelled in Greece from March to May of 1865 in company with W.H. Thompson, Master of Trinity College. **A contribution to the knowledge of Peloponnesus**, intermingling his ideas concerning the cultural and religious history of the Greeks **with archaeological observation and comments on modern Greek life**.

Beautiful leather binding, with fully blind-stamped and panel gilt-edged boards, along with 5-nerve, gilt decorated spine. Slight rubbing and bumping on corners. Internally decorated endpapers, gold edge pages, near fine condition overall. Ex libris stamp. Atabey 252, Blackmer 361, Contominas 152.

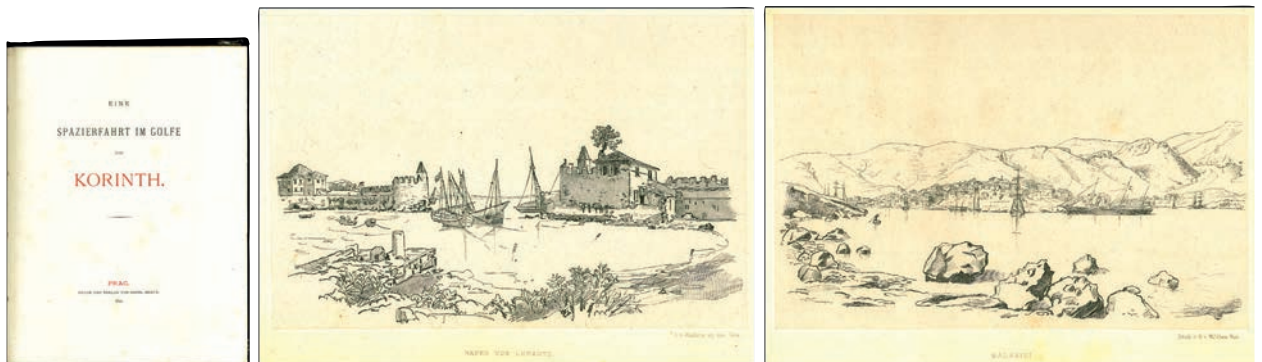
RARE and Very Good copy.

Lot. 8214..... Starting Price: 30 €

ABOUT Ed., "La Grèce contemporaine", Paris, Hachette, **1860**. One of the most classical travel accounts for Greece in the middle of 19th century. Small 8vo, pp.408. Edmund About was a French traveler who stayed in Greece for several months in 1852 and provided a very detailed description of the country and its people. His account met immediate success and had been republished several times. Contemporary binding: leather spine worn along edges and joints, worn the boards, spotting inside.

Lot. 8215..... Starting Price: 25 €

ABOUT Ed., "La Grèce contemporaine", Paris, Hachette, **1890**. One of the most classical travel accounts for Greece in the middle of 19th century. Small 8vo, pp.408. Edmund About was a French traveler who stayed in Greece for several months in 1852 and provided a very detailed description of the country and its people. His account met immediate success and had been republished several times. Contemporary binding: half red leather, chipped parts of spine's upper part, worn along joints, corners & edges.



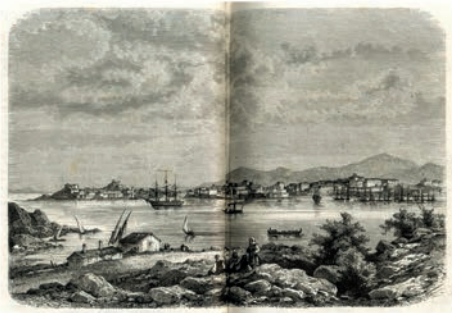
Lot. 8216..... Starting Price: 450 €

[Κόρινθος] **Ludwig Salvator Archduke of Austria, "Eine Spazierfahrt im Golfe von Korinth"**, Prag, **1876**.

First and only edition. Impressive Folio (30x24cm), pp. xxvii, 291. Original red cloth, covers & spine rubbed and worn along joints, bumped spots & corners. **COMPLETE with all 70 illustrations** of landscapes and people (from original drawings) and the **2 separated printed, impressive folded maps** in the pocket.

A very rare work, compiled by the Austrian Archduke Ludwig (1847-1915) that has travelled all around the gulf of Korinthos as young officer. This book is the first analytical travel description of the areas around the gulf. The fine illustrations were prepared by Waldheim's (who followed the Archduke) original drawings.

Not in Atabey or Blackmer.



Lot. 8217..... Starting Price: 60 €

PENNAZZI Luigi, "La Grecia moderna. Ricordi del conte Luigi Pennazzi comandante gli insorti epiroti nei 1878", Milano, Fratelli Theves, 1879. 8ο, σελ. 270. Πολυάριθμες ξυλογραφίες, οι περισσότερες ολοσέλιδες και αρκετές δισέλιδες, από την Ελλάδα των τελών του 19ου αιώνα. Επιδιόρθωση σε μικρά σχισίματα στις άκρες 3 φύλλων. Δέσιμο εποχής, πάνινη ράχη και άκρες, μαρμαρογραφημένα καλύμματα.

Lot. 8218..... Starting Price: 60 €

ΔΡΟΣΙΝΗΣ Γεώργιος, «Οδοιπορικοί Εντυπώσεις. Τρεις ημέραι εν Τήνω», Αθήνα, τυπ. Κορινθίας, 1883. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Πρώιμο οδοιπορικό στην Τήνο με την ποιητική γραφή του Γεώργιου Δροσίνη. 12ο, σελ. 79, [1]. Δέσιμο εποχής έκδοσης, δερμάτινη ράχη, μικρές φθορές εξωτερικά, πολύ καλή κατάσταση εσωτερικά.

Lot. 8219..... Starting Price: 40 €

FREUND Wilhelm, "Wanderungen auf klassischem Boden / Zur Einführung in die Kulturgeschichte der Griechen und Römer", Breslau, Verlag von Leopold Freund, 1891. 5 booklets in one vol., in 8°, p. 86+[2]+folded map / 73+[4] / 68+2sheets map / 169+folded map. With total of 19 plates (4 of which are folded). Text in German. Publisher's red fabric binding, with embossed titles in gilt (cover and spine) and decoration in black; centered illustration on cover. Slight external wear, very good condition inside, marbled page edges. **Very Good** copy overall.

Lot. 8220..... Starting Price: 50 €

FURRER Konrad, "Wanderungen durch das heilige Land", Zurich, 1891. 8vo, pp. viii, 472. Including 3 maps and 62 illustrations. A travelogue to the Holy Land by the Swiss professor and expert in biblical geography Furrer Konrad. Original publisher's cloth with blind-stamped covers. Rubbed.

Lot. 8221..... Starting Price: 35 €

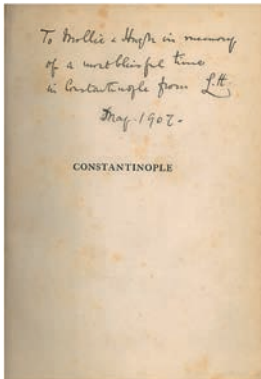
WAGNER, Dr. Wilhelm (Ed.), "HELLAS - Das Land Und Volk Der alten Griechen: Für Freunde des klassischen Altertums besonders für die deutsche Jugend", Otto Spamer, Leipzig, 1895. First Edition, in 8vo, p. xi+743+[5 with publisher's editions]. Numerous (over 300) black & white illustrations of wood engravings and maps, on plates and in the text. Text is written entirely in German. Original, impressively decorated, clothed binding, with gold lettering on cover and spine, along with pictorial embossing. Page block edges are red cut. **Near fine** copy.

Lot. 8222..... Starting Price: 50 €

WAGNER W., "HELLAS. Das Land und Volk der alten Griechen. Bearbeitet für Freunde des klassischen Alterthums, insbesondere für die deutsche Jugend" / Band 2, Leipzig: Verlag v. Otto Spamer, 1886. 1 (of 2) vol., in 8vo, p. viii+354+xxii+folding map of Greece. With frontispiece and numerous illustrations in woodcut, including illustrations on boards in woodcut on a tint and 2 fold out. Text in German. Original publishers illustrated binding, embossed and gilded canvas, slightly worn, mainly on edges. Very good condition inside, apart from occasional foxing. **Very good** copy.

Lot. 8223..... Starting Price: 70 €

BARTH H., "Les ville d'Art celebres CONSTANTINOPEL", Paris, Librairie Renouard, 1903. 8vo, pp 180. Illustrated with 103 gravures. Ex-libris "Edmond Cheneviere". Original blind-stamped cloth covers.



Lot. 8224..... Starting Price: 150 €

[GOBLE – MILLINGEN] CONSTANTINOPLE. Painted by Warwick Goble / Described by Alexander van Millingen, Published by A. & C. Black, London, 1906. First edition, in 8vo, ix, 282pp. With 63 colour plates by Warwick Goble, and a folding map of Byzantine Constantinople.

Fine first edition of this scarce, lushly illustrated text on the byzantine capital city. Millingen discusses the **history, architecture, religion and place of women** in this historically significant work. He notes that Constantinople looks on both Europe and the Middle East. The text is especially significant given the time period; it was written just a few years before WWI and during the consolidation of the nation-state. The illustrations are executed in Goble's most accomplished style, especially nice in the travel genre.

Luxury half leather (spine and corners) bound of the period, green clothed boards. Gilt decoration and tilte on spine, slight wear. Marbled end papers, gilt upper edge pages, slight spotting inside, otherwise clean and tight. **Fresh images.** Owner's inscription on second page (1907).

Good copy.

Lot. 8225..... Starting Price: 40 €

SCHNELLER, L., "Nicaea und Byzanz / Welt- und kirchengeschichtliche Streifzüge am Marmarameer und am Goldenen Horn", Published by Lpz., Wallmann, 1907. In 8vo, p. 183. With **numerous b/w illustrations** in text. Cultural and religious history, along with interesting travel memories from Nicaea (Iznik) Constantinople. Text in German. Original chromolithographed cover, fabric binding; slightly bumped corners. Colored endpapers, clean and tight inside. **Good copy** overall.

Lot. 8226..... Starting Price: 40 €

BROWNE Edith A., "Peeps at Many Lands: GREECE / With Twelve Full-page Illustrations in Colour by Edward H. Fitchew & John Fullylove", London: Adam and Charles Black, 1909. 1st Edition, in small 8vo, p. 88+4 publisher's adverts. With **12 colour illustrations and a sketch-map of Greece**, complete as called for. Original blue cloth binding, with embossed patterns and colored image. Dull spine, rubbed edges. Scattered internal foxing and some spotting. Scarce hardback in **Good condition**.

Lot. 8227..... Starting Price: 10 €

ZIEGLER J., "KONSTANTINOPEL: Komm mit nach Konstantinopel, und sieh durch meine Brille Land und Leute an", Wilhelmsdorf, [1911]. 12mo, pp,136, [4]. Engraved cover. Guide of early 20th century Constantinople, in German.

Lot. 8228..... Starting Price: 25 €

MÜLLER Orrie, "Wege nach Hellas / mit 44 Bildern und 1 Karte", Bremen: F. Leuwer, 1928. First edition, in small 8vo, p. 105+map. With **44 pictures on 21 plates and a colored map**. Original linen with embossed title on cover and spine. Binding visibly worn, dull and rubbed, spine partially detached on top; rather loose internal pages, but clean and colored on upper edge. Complete.

Lot. 8229..... Starting Price: 40 €

ΖΑΜΠΑΘΑΣ Κούλης, "Το Άγιον Όρος / γραμμένο από τον Κούλη Ζαμπαθά / Δεύτερη έκδοση συμπληρωμένη", εκδ. Μαυρίδης, 1961. Περιορισμένη έκδοση σε 500 αριθμημένα αντίτυπα, No 66. Σε 8ο, σελ. 124. Σε Σχέδια Α. ΣΤΥΛΙΑΝΙΔΗ, Μ. ΝΙΚΟΛΙΝΑΚΟΥ. Ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα στην πρώτη σελίδα. Καλή κατάσταση συνολικά.

..... Τοπική Ιστορία - Μικρά Ασία / Asia Minor

Lot. 8230..... **Starting Price: 50 €**

“**Περιοδικόν του Αναγνωστηρίου Η Σμύρνη**, περιέχον συλλογήν διαφόρων εν αυτώ γινομένων αγορεύσεων ή αναγνωσμάτων, και πάσαν άλλην σύμφωνον προς τας αρχάς ή τους σκοπούς υπό λογίων ανδρών αποστελλομένην πραγματείαν”, **Έτος Πρώτον, Σμύρνη**, Τυπ. Π. Μακρόπουλου, **1871**. σελ., ιστ', 297, [7]. Σφραγίδα του «**Αναγνωστηρίου Η Σμύρνη**» στη σελ. τίτλου. Περιλαμβάνει κατάλογο συνδρομητών. Δέσιμο εποχής έκδοσης, δερμάτινη ράχη. Ελαφρές φθορές περιμετρικά, στις ενώσεις και τις γωνίες. Εσωτερικά σε πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8231..... **Starting Price: 50 €**

SARTIAUX Felix, L'ARCHEOLOGIE FRANCAISE EN ASIE MINEURE ET L'EXPANSION ALLEMANDE / Les fouilles et le sac de Phocée / Conference faite a la Societe de Geographie le 15 Fevrier 1918, Paris, Hachette, **1918**. Σε 8ο, σελ. 56. Ο Φελίξ Σαρτιώ (1876-1944), μηχανικός και αρχαιολόγος, ήταν ο πρώτος που διεξήγαγε οργανωμένες αρχαιολογικές ανασκαφές στην αρχαία Φώκαια της Μικράς Ασίας, (1913-14 και 1920). Όταν ξέσπασε ο **διωγμός της Φώκαιας**, στις 12 Ιουνίου 1914, βρέθηκε εκεί για δεύτερη φορά και οι διωκόμενοι Φωκιανοί βρήκαν προστασία κοντά του, υπό τη σημαία της Γαλλικής Δημοκρατίας, την οποία ύψωσε με τη βοήθεια των συνεργατών του σε τέσσερα σπίτια, καταφέροντας έτσι να σώσει μεγάλο μέρος του πληθυσμού από τους μανιασμένους Τσέτες. Πολύτιμο αρχείο για τη λεηλασία της Φώκαιας αποτελούν οι περιγραφές και το φωτογραφικό του αρχείο.

Αρχικά εξώφυλλα, μικρή φθορά περιμετρικά, άκοπο, καθαρό και **Καλό αντίτυπο**.

Lot. 8232..... **Starting Price: 40 €**

LES PERSECUTIONS ANTI-HELLENIQUES EN TURQUIE / Resume de rapports officiels publies par le **Centre des Liberaux Hel- lenes de Lausanne**, Impr. G. Vaney-Burnier, Lausanne, **1918**. In small 8vo, p. 48. Original soft over, usual age wear. **Good and Uncommon copy**.

Lot. 8233..... **Starting Price: 50 €**

[Collectif], “**LE CARACTERE GREC DE L'ASIE MINEURE** Atteste Par Des Auteurs Etrangers”, Berger-Levrault, Nancy-Paris-Stas- bourg, **1919**. In 8vo, p. 157. Collective work of variant of authors (M. Ed. Dutemple - Elise Reclus - M.M.B. Girard - M.F. Rougon - M.Gaston Deschamps - Dr. Karl Dieterich - Dr Harry Stuermer - M. Edward Banse - von Franz Carl Endres - Dr Josef Gellauer - M. Charles de Scherzer, etc), about the **Hellenism of Asia Minor in the late 19th and early 20th century**. Industrial half leather bound, preserving the original carton covers (visibly worn). Except of page foxing, the interior is clean and tight. Uncut page edges, **Good copy** overall.

Lot. 8234..... **Starting Price: 50 €**

TOYNBEE Arnold, “The Western Question in Greece and Turkey. A Study in the Contact of Civilisations”, Constable and Company ltd, London-Bombay-Sydney, **1923**. 2nd edition, in 8vo, pp.xxv+408, with **2 folding and 1 map in text**. This book, after the tragic events of 1922, resulted in the authors dismissal, from the Koraeis Chair of Byzantine and Modern Greek at Kings College of London. Original blue cloth, light rubbing and bumped on corners; uncut, clean and rather tight inside. Ex libris stamp on inner board.

Lot. 8235..... **Starting Price: 40 €**

LE TRAITEMENT DES PRISONNIERS GRECS EN TURQUIE – Rapport de la Commission Internationale d'Enquete Institute sous les Auspices de LA CROIX-ROUGE Hellenique, **1923**. Σε 12ο, σελ. 74. Η αναφορά της Διεθνούς Επιτροπής υπό την αιγίδα του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού, που ιδρύθηκε για **Έλληνες αιχμαλώτους στην Τουρκία**, μετά τη **Μικρασιατική καταστροφή** και το θέμα της **ανταλλαγής πληθυσμών**. Κείμενο στα Γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα, φθορά κυρίως περιμετρικά, **καλή κατάσταση** εσωτερικά.

Lot. 8236..... **Starting Price: 100 €**

BUJAC COLONEL, “**Les Campagnes de l'Armée Hellénique 1918-1922** / Préface du général P. E. Bordeaux”, Charles-Lavauzelle et Cie, Paris, **1930**. **1st edition**, in 8vo, p. 347. **Illustrated with many folded maps and plans**, grouped in a pocket at the end of the book. Industrial binding, preserving the original covers, half clothed, gilt title on spine. Clean and tight inside. This **very Rare** book is Complete and in **Good condition**.

Lot. 8237..... **Starting Price: 15 €**

I.I. ΚΕΣΙΣΟΓΛΟΥ, «Το γλωσσικό ιδίωμα του Ουλαγάτς». Κέντρο Μικρασιατικών Σπουδών - Μουσικό Λαογραφικό Αρχείο Διεύθυνση Μέλπως Μερλιέ, Αθήνα, **1951**. Σε 8ο, σελ. 190+[2]. Αρχικά εξώφυλλα, άκοπο. **Καλό αντίτυπο**.

Lot. 8238..... **Starting Price: 15 €**

ΜΟΥΣΣΑΙΟΥ-ΜΠΟΥΓΙΟΥΚΟΥ ΚΑΛΛΙΟΠΗ, «Παροιμίες του Λιβισίου και της Μάκρης». Εκδόσεις του Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών - Διεύθυνση Μέλπως Μερλιέ, Αθήνα, **1961**. Σε 8ο, σελ. 460. Με χειρόγραφη αφιέρωση κατόχου. Αρχικά εξώφυλλα, **καλό αντίτυπο**.

Lot. 8239..... **Starting Price: 20 €**

ΜΗΛΙΩΡΗΣ Νίκος, «Μικρασιατικά Κείμενα», "Ιωλκός", Αθήνα, **1977**. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, σε μικρό 8ο, σελ. 246, [2]. Αρχικά εξώφυλλα. Με ιδιόχειρη αφιέρωση στην πρώτη σελίδα. **Καλό αντίτυπο**.

Lot. 8240..... **Starting Price: 15 €**

ΛΟΥΚΟΠΟΥΛΟΣ Δ. - ΛΟΥΚΑΤΟΣ Δ., «Παροιμίες των Φαράσων», Κέντρο Μικρασιατικών Σπουδών - Μουσικό Λαογραφικό Αρχείο Διεύθυνση Μέλπως Μερλιέ, Αθήνα, **1951**. Σε 8ο, σελ. 26+220. Αρχικά εξώφυλλα, **καλή κατάσταση**.

Lot. 8241..... **Starting Price: 15 €**

Δ. ΛΟΥΚΟΠΟΥΛΟΥ - Δ. ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ, «Η Λαϊκή Λατρεία των Φαράσων», Μουσικό Λαογραφικό Αρχείο - Κέντρο Μικρασιατικών Σπουδών Διεύθυνση Μέλπως Μερλιέ, Αθήνα, **1949**. Σε 8ο, σελ. [6]+162+[2]. Αρχικά εξώφυλλα, **καλή κατάσταση**.

Lot. 8242..... **Starting Price: 15 €**

Π. ΑΝΔΡΙΩΤΗ, «Το Ιδίωμα του Λιβισίου της Λυκίας», Αθήνα, **1961**. Σε 8ο, σελ. 128. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, **καλή κατάσταση** συνολικά.

..... Θεσσαλονίκη - Μακεδονία / Thessaloniki - Macedonia

Lot. 8243..... **Starting Price: 40 €**

ΚΑΖΑΖΗΣ Νεοκλής / KASASIS Neokles, "L'Hellenisme et la Macedoine", Paris, Impr. De la Renaissance Latine, **1903**. 8ο, σελ. 96, με **αναδιπλούμενο Εθνογραφικό χάρτη της Μακεδονίας** στο τέλος.

Καζάζης, Νεοκλής, 1849-1936 γεννήθηκε στην Πέτρα Μηθύμνης, στο Μόλυβο της Λέσβου και πέθανε στην Αθήνα. Διατέλεσε Καθηγητής της Νομικής στο Πανεπ. Αθηνών, βουλευτής Υπουργός, ενώ για αρκετές δεκαετίες πρόεδρος της Εταιρείας «ο Ελληνισμός» που στόχευε στην προστασία και υποστήριξη του ελληνισμού των αλύτρωτων πατρίδων. Συνεργάζεται με τον Ι. Δραγούμη και Παύλο Μελά στα πλαίσια της υποστήριξης του Μακεδονικού αγώνα ενώ το 1897 συγκροτεί την ομάδα εθελοντών με την ονομασία «Φοιτητική Φάλαγγα» που θα πολεμήσει στο πλευρό του απελευθερωτικού κινήματος των Κρητών. Θα ταξιδέψει σε ολόκληρη την Ευρώπη με στόχο την προβολή των ελληνικών δικαίων και την απελευθέρωση της Μακεδονίας και της Θράκης. Το 1904 ίδρυσε στο Παρίσι, τον «Σύνδεσμο υπέρ των Ελληνικών Δικαίων», που μέλη του υπήρξαν μεγάλες προσωπικότητες της Γαλλίας όπως οι φιλέλληνες Denys Cochin, Georges Clemenceau. Θα συγγράψει ένα πλήθος εντύπων ενάντια στην «πονηρή» πρόταση των Βουλγάρων περί «ανεξαρτησίας-αυτονομίας» της Μακεδονίας και θα καταδικάσει την Βουλγαρική πολιτική διώξεων των Ελλήνων στην Ανατολική Ρωμυλία. Σε πολυήμερη επίσκεψή στο Άγιο Όρος θα συγγράψει έκθεση με την οποία θα εντοπίζει τους μελλοντικούς κινδύνους της Πανσλαβιστικής άλωσης. Έτσι το 1902 σε επίσκεψή του στην Φιλιππούπολη της Βουλγαρίας θα αποπειραθούν να τον δολοφονήσουν άγνωστοι δράστες που δεν εντοπίστηκαν από τις αρχές της πόλης.

Lot. 8244..... **Starting Price: 90 €**

ΚΑΖΑΖΗΣ Νεοκλής, "ΤΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΝ ΠΡΟΒΛΗΜΑ" – Εταιρεία «Ελληνισμός», εν Αθήναις, εκ του Τυπογραφείου των καταστημάτων Ανέστη Κωνσταντινίδου, **1907**. Σε 8ο, σελ. στ'+[2]+451+μεγάλος αναδιπλούμενος χάρτης της Μακεδονίας. **Πρώτη έκδοση**.

Ο Νεοκλής Καζάζης, νομικός, Πανεπιστημιακός καθηγητής της Θεωρίας και της Ιστορίας του Δικαίου και των Οικονομικών Θεσμών στο Πανεπιστήμιο Αθηνών, αρχαιολόγος, συγγραφέας και πολιτικός (Υπουργός αρκετών κυβερνήσεων και βουλευτής), διατέλεσε για δεκαετίες **πρόεδρος της εθνικιστικής εταιρείας «Ο Ελληνισμός» και απόστολος της Μεγάλης Ιδέας του Ελληνικού Έθνους**.

Βιβλιοδεσία εποχής, δερμάτινη ράχη με χρυσότυπο τίτλο, αρκετά φθαρμένα. Χοντροχάρτονα καλύμματα, με φθορά κυρίως περιμετρικά. Εσωτερικά καθαρό και σχετικά καλά δεμένο. **Καλό και Σπάνιο** αντίτυπο.

Lot. 8245..... **Starting Price: 80 €**

PAILLARÈS Michel, "L'Imbroglie Macédonien", P.-V. Stock, Paris, **1907**. In 12mo, p. 555. The book is a **first-rate historical source on the political conditions** prevailing in **Macedonia** during the Macedonian Struggle. Its author remained for a long time in the Macedonian area, visiting its large and smaller urban centers, but also the various villages; he had the opportunity to discuss with their inhabitants, to live up close to the ever-intensifying national rivalries and to describe the situation with a critical spirit and an objective style. Industrial binding, leather spine with title in gilt, marbled end papers, ex libris label. Original paper front cover preserved. Clean and tight inside. **Very Good** overall.

Lot. 8246.....Starting Price: 50 €

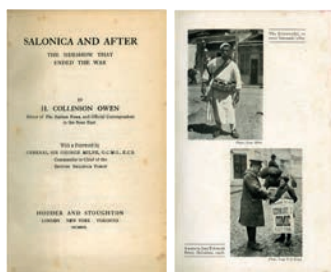
SCHURMAN Jacob Gould, "The Balkan Wars: 1912-1913, Princeton University Press/Oxford University Press, Princeton/London, 1914. In 12mo, p. 140. With **3 folding maps** out of text. Schurman, as United States Ambassador to Greece in 1912-13, offered a **detailed historical and political essay on Balkan Wars** that reaches till the **Macedonian issue**. Original blue clothed covers, gilt title on spine, wear mainly over extremities. Rather loose binding inside. Ex libris stamps and labels. **Good copy**.

Lot. 8247.....Starting Price: 50 €

Cheradame A., "La Macedoine-Le chemin de fer de Bagdat", Paris 1915. 8vo, pp. xv, 397. Contemporary publishers paperboards, worn the extremities. The French journalist A. Cheradame, travelled in Macedonia and the Levant at the beginning of the 20th century, providing a detailed account of the general situation of the Ottoman Levant, focusing in the two, main issues: the situation in Macedonia and the German expansion to Anatolia, thought the concession of the Bagdad railway to Germany. The book was initially issued in 1903, but the political evolutions of the 1st World War, and the central interest on Macedonian front, led to the continuous republishing of the book.

Lot. 8248.....Starting Price: 70 €

DAVIS HARDING Richard, "With The French In France And Salonika / Illustrated", New York: Charles Scribner, 1916. **First Edition**, First Printing, in small 8vo, p. xviii+275. With **frontispiece photograph of General Sarraïl**, Commander of the Allied armies in Greece, with tissue guard, along with **23 additional period b/w photographs**, documenting World War I events observed by the author, as war correspondent. Original blue cloth boards with white title box, red-orange lettering on cover and spine. No dust jacket. Dull spine, rubbed top title on cover. Clean, fresh and tight inside. Ex libris labels, with owner's handwritten signature at first page. **Very Good copy**.



Lot. 8249.....Starting Price: 60 €

OWEN (H. Collinson), "SALONICA & After: The Sideshow that Ended the War / with a foreword by General Sir George Milne G.C.M.G., K.C.B., Commander-in-chief of the British Salonica Force", Hodder and Stoughton, London-New York-Toronto, 1919. 1st Ed., in 8vo, viii+295pp., with **frontispiece, 16 b/w illustrations and a two-page map of the Balkan Front** as endpaper. History of the Macedonian Front by the editor of "The Balkan News", and Official Correspondent in the Near East. Original red cloth with minor wear, except of discolored spine (title in gilt); clean and mainly tight inside (loose parts at p. 144-145, 194-195), sparse foxing and spotting. **Good copy overall**.



Lot. 8250.....Starting Price: 70 €

GOFF A. & FAWCETT H. A., "MACEDONIA: A Plea for the Primitive / with illustrations by Hugh A. Fawcett", John Lane At The Bodley Head, London, 1921. In 8vo, p. xxii+274+[2]+4 with contemporary publisher's titles. With **coloured frontispiece and 3 plates, 20 b/w plates out of text and 20 illustrations in text**. A detailed essay about the region of **Macedonia; history, people, economy, natural landscape, religions**; includes a vivid travelogue of the city of **Salonica** and a **chapter for the Great Fire (1917)**. Publisher's navy buckram, visibly dull and rubbed (mainly spine); gilt titled on spine and front cover decoration. Scattered foxing inside, clean and tight though. An uncommonly **Good copy**.

Lot. 8251.....Starting Price: 45 €

A. GRIFFIN TAPP, "Stories of Salonica and The New Crusade", London: Drane's, [1922]. In 12mo, p. 128. A British soldier's memories of the Salonica and Near Eastern Front of the Great War. A **vivid image of Thessaloniki in 1915-1916**. In original paper hardcover, slight wear; tight inside, with a few pencil underlines. **Good and Uncommon copy**.

Lot. 8252..... **Starting Price: 40 €**

[ΜΕΛΑ Ναταλία Π.]. «Πάυλος Μελάς. Βιογραφία από διηγήσεις, αναμνήσεις. Γράμματα δικά του και άλλων». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, εκδοτικό κατάστημα «Νέα Ζωή», Αλεξάνδρεια, 1926. 8ο, σελ. [8], 458, [22]. **9 φωτογραφικές αποτυπώσεις στο τέλος. Εικονογράφηση Φώτης Κόντογλου.** Βιβλιοδεσία εποχής με δέρμα στη ράχη και στις γωνίες, φθορά κυρίως στις άκρες. Καλή κατάσταση στο εσωτερικό, εκτός από τις αποκολλημένες σελ. 54-58. **Συνολικά καλό** αντίτυπο.

Lot. 8253..... **Starting Price: 20 €**

Μαραβελάκης Ι. Μαξ. "Γεωφυσικά έρευναι εν Μακεδονία. Τόμος Α': Γεωμορφολογία - Κλιματολογία -Υδρογεωλογία". Εν Θεσσαλονίκη, 1926, 8ο, σελ. 124, [2]. Με πολυάριθμες εικόνες, πίνακες και ένα χάρτες-σχεδιαγράμματα. Αρχικά καλύμματα

Lot. 8254..... **Starting Price: 80 €**

ΒΟΥΛΓΑΡΙΚΗ ΚΑΤΟΧΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ – ΘΡΑΚΗΣ 1941. Διαμαρτυρία εκθέσεις και υπομνήματα περί των βουλγαροκρατούμενων ελληνικών επαρχιών (Ιούνιος 1941 - Νοέμβριος 1942). Τεύχος της Επιτροπής Μακεδόνων και Θρακών εν Αθήναις, Αθήνα, 1942, φύλλα 84, [3] και χάρτης (οι πίσω όψεις είναι λευκές). Ιστορικό **έγγραφο διαμαρτυρίας της Επιτροπής καταφυγόντων Ελλήνων Μακεδόνων και Θρακών στην Αθήνα**, το οποίο υποβλήθηκε στους Αντιπροσώπους του Γ' Ράιχ και της Ιταλίας. Με το παρόν αποκαλύπτεται το **ανθελληνικό σχέδιο των βουλγαροεξαρχικών κατακτητών για την αλλοίωση του αμιγώς Ελληνικού πληθυσμού** στις Βουλγαροκρατούμενες Ελληνικές Επαρχίες της Ανατολικής Μακεδονίας και Δυτικής Θράκης, μέσω της αθρόας και **αναγκαστικής επιβολής της βουλγαρικής ιθαγένειας**. Το 12ο κεφάλαιο αναφέρεται στην ελληνικότητα του νομού Φλωρίνης. Χαρτόδετο, σε **καλή κατάσταση**.

Lot. 8255..... **Starting Price: 50 €**

ALLEN Harold B., "Come Over into Macedonia: The Story of a Ten-Year Adventure in Uplifting a War-Torn People", Rutgers University Press, New Brunswick, 1943. **First edition**, in 8vo, xviii+313 pp. **Illustrated with b/w photos and endpaper maps** of the region of Macedonia. A **chronicle of the author's years in Macedonia, 1928-1938**, during which he worked to rehabilitate that war shattered country and its impoverished people. As Overseas **Director of Education for Near East Relief** [later, Near East Foundation], the author orchestrated the organization's agricultural, educational, economic, and social reconstruction in Macedonia. Hardcover, with the original dust jacket (rather worn); bound in the original light blue cloth, lettered in gold on the spine; **good condition** inside.

Lot. 8256..... **Starting Price: 50 €**

[ΑΛ. ΣΒΩΛΟΣ - Η Βουλγαρική Κατοχή σε Μακεδονία και Θράκη] VOLOS Alexandre, "Pour la Macedoine et la Thrace / L'occupation de la Grece du Nord par les Bulgares / Traduit par G. Vlachos", private edition, Paris, 1946. In 8vo, p. 45. **Limited print by a group of Greek patriots, residents in France, just after the Greek Civil war started.** Text in French. Original soft covers, detached. **Complete** though. **Uncommon** copy, in fair condition.

Lot. 8257..... **Starting Price: 35 €**

BARKER Elisabeth, "MACEDONIA: Its Place in Balkan Power Politics", Royal Institute of International Affairs, London & New York, 1950. 1st edition, in small 8vo, p.129. **3 maps** in text. The author, as journalist and historian that she traveled a lot across Eastern Europe and Balkans, tried to approach the **Macedonian conflict** as a whole. Industrial binding, full brown canvas. Clean and tight inside, **near fine** condition.



Lot. 8258..... **Starting Price: 60 €**

[Ν. ΣΒΟΡΩΝΟΣ] N. SVORONOS, "Le Commerce de Salonique au XVIIIe siècle / par N.G. Svoronos, preface d Erneste Labrousse", Presses Universitaires de France, Paris, 1956. In 8vo, p. xvi+430. With **tables, diagrams, maps, errata and index**. Original illustrated softcover, visibly spotted, uncut copy, **Good condition** overall.

Lot. 8259..... **Starting Price: 25 €**

ΚΛΕΟΜΒΡΟΤΟΣ Ιάκωβος, μητροπολίτης Μυτιλήνης, Ο «Κόπος» μου εις την Μακεδονίαν (1945-1958)", Αθήναι, 1959. Σε 8ο, σελ. 346 αναδπλούμενος χάρτης στο τέλος. Εικονογραφημένη έκδοση. Σφραγίδα κατόχου στη σελίδα τίτλου. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** του συγγραφέα στο βουλευτή Λέσβου Νικόλαο Μαλλιάρκα. Αρχικά εξώφυλλα. **Καλό αντίτυπο**.

Lot. 8260..... **Starting Price: 15 €**

ΜΑΡΑΒΕΛΕΑΣ Γ.Α., Παύλος Μελάς: η Ζωή, η Δράση και ο Δοξασμένος Θάνατος του Πρωτομάρτυρος της Μακεδονικής Ελευθερίας, Θεσσαλονίκη, 1959. Σε μικρό 8ο, 221. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, μικρή φθορά κυρίως στη ράχη. **Καλό αντίτυπο**.

Κρήτη / Crete

Lot. 8261..... Starting Price: 60 €

Bolanachi Giacomo C., Fazy, Henri, «**Precis de l'histoire de Crète** depuis les temps les plus anciens jusqu'à la fin de la domination romaine», Paris, Librairie intern, **1869**. Small 8vo, pp. 236 and one folding map by H. Graf, untrimmed. Original paper covers. Scarce.



Lot. 8262..... Starting Price: 80 €

ZAMPELIOS Σπυρίδων, «**Οι Κρητικοί γάμοι, ανέκδοτον επεισόδιον της κρητικής ιστορίας επί Βενετών (1570)**», Τορίνο, Vincenzo Bona, **1871**. Μεγάλο 8ο, σελ. 561, [5]. ΠΛΗΡΕΣ με μία προμετωπίδα και ένα ολοσέλιδο χαρακτηριστικό. Δερμάτινη ράχη, μικρές φθορές εξωτερικά, καλή κατάσταση εσωτερικά. Ηλίου 1871.511

Lot. 8263..... Starting Price: 35 €

[ΚΡΗΤΗ] [ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΣ Κωνσταντίνος], «**Τα δίκαια των Κρητών: ήτοι το περί των βοηθημάτων ζήτημα / υπό *****», Αθήνα, τυπ. Νικήτα Γ. Πάσσαρη, **1873**. Ανώνυμο έργο του Έλληνα πολιτικού Κωνσταντίνου Αργυρόπουλου που αγωνίστηκε στην Επανάσταση της Κρήτης. 12ο, σελ.24. Αρχικά χάρτινα καλύμματα, μερικώς αποκολλημένα καλύμματα. Ηλίου 1873.663.



Lot. 8264..... Starting Price: 90 €

BALDACCI Antonio, «**Risultati botanici del viaggio compiuto in Creta nel 1893**», Genova, Ciminago, 1895. 8ο, σελ.97. Αρχικά καλύμματα. Σπανιότατη βοτανολογική μελέτη για το νησί της Κρήτης, που βασίζεται σε επιτόπιες παρατηρήσεις του διάσημου βοτανολόγου Antonio Baldacci, το καλοκαίρι του 1893.

Επτάνησα / Ionian Islands

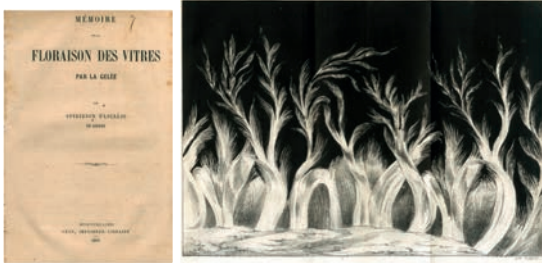
Lot. 8265..... Starting Price: 40 €

[ΖΑΚΥΝΘΟΣ] ΧΡΥΣΟΒΕΡΓΗΣ Γεώργιος, «**Διατριβή Περί Της εν Ζακύνθω ελληνικής επιγραφής**», Ναύπλιο, τυπ. Κ. Ράλλη, **1834**. Πρώιμη μελέτη σχετικά με την αρχαία μαρμαρίνη πλάκα από τον αρχαίο Ναό της Οπεταΐδας Αρτέμιδας, που είχε τοποθετηθεί σαν αγία τράπεζα του ναού του Αγίου Δημητρίου στο **Μελινάδο Ζακύνθου**. 8ο, σελ. 32

[ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ] ΧΡΥΣΟΒΕΡΓΗΣ Γεώργιος, «**Συνοπτική Ιστορία της Επτανήσου**», Ναύπλιο, τυπ. Κ. Ράλλη, 1834. 8ο, σελ.14. Αρχικά χάρτινα καλύμματα με φθορές στα καλύμματα και τα πρώτα φύλλα.

Lot. 8266..... Starting Price: 70 €

«**Gli Atti e le Risoluzioni del I. II. III. IV. V. VI. VII, e della I. Sessione dell' VIII Parlamento. Degli Stati Uniti Delle Isole Jonie**», Corfu, **Dalla Tipografia del Governo, 1847**. 8ο, σελ. v, 722, vii, και 9 αναδιπλούμενοι πίνακες στο τέλος. Ο πρόλογος συντάχθηκε από τους Giovanni Pieri Calichiorulo, Giacomo Pojago, Nicolo B. Manessi, Evangelos Zarlambas & Andrea Monastiriotti. Οξειδώσεις και σημάδια από έντομο σχεδόν σε όλα τα φύλλα εντός, μερικώς αποκολλημένα τα τελευταία φύλλα. Δερμάτινη βιβλιοδ. εποχής έκδοσης, με φθορές τα χαρτονένια καλύμματα. Legrand & Pernot 1517.



Lot. 8267.....Starting Price: 90 €

PASCALIS Spiridion – Σπυρίδων Πασχάλης, “Memoire sur la la floraison des vitres par la gelee, par Spiridion Pascalis de Corfou”, Montpellier, Gras, 1861. 8ο, σελ. 26. Σπάνια βοτανολογική μελέτη από τον Κερκυραίο συγγραφέα Σπυρίδωνα Πασχάλη, με τέσσερα (4) αναδιπλούμενα σχέδια “Lith. Alibert” στο τέλος. Σπασμένη ράχη, σχεδόν αποκολλημένα τα σχέδια.



Lot. 8268.....Starting Price: 130 €

ΚΕΚΡΥΡΑ - ΕΠΤΑΝΗΣΑ, 10 βιβλία - 5 περιοδικά:

- ΣΑΛΒΑΝΟΣ Γερ., Λαογραφική Ύλη Εκ Κέρκυρας, Ιδιωτ. έκδοση, Αθήνα, 1930
- ΓΕΡΑΚΑΡΗΣ Ν. Σ., Επισκόπησις της εν Κερκύρα Ιδιοκτησίας, Τυπογραφείον “ΕΡΜΗΣ”, εν Κερκύρα, 1911
- ΚΑΡΥΔΗΣ Γ. Π., Ιστορία της νήσου Κερκύρας μέχρι του 229 π.Χ., Τύποις August Pries G.m.b.H, εν Λειψία, 1936
- ΖΕΡΜΠΑΣ Δ. Δ., Οι Παξοί Υπό Τους Αυτοκρατορικούς Γάλλους, Αθήναι, 1961
- ΜΑΡΤΖΟΥΚΟΣ Γ. Κ., Κερκυραϊκά Δημοτικά Τραγούδια, Αθήναι, 1959
- ΙΟΝΙΟΣ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ, Ιστορικό-Φιλολογικό και Καλλιτεχνικό Περιοδικό, Διευθ. Μαριέττα Μινωτού/Σπύρος Μινωτός, 5 τεύχη, 1929 - 1938.
- ΚΟΝΟΜΟΣ ΝΤ., Η Ιόνιος Ακαδημία (διάλεξη στον “Παρνασσό...”) / Πρόλογος Βλ. ΚΟΛΛΑ, Έκδοση Κερκυραϊκής Ενώσεως Αθηνών, 1965
- ΜΗΛΙΑΡΑΚΗΣ Α., Μελέτη περί της Θέσεως του Ιονίου Πελάγους εν τη αρχαία και νέα Γεωγραφία, εν Αθήναις, εκ του Τυπογραφείου των Αδελφών Περρή - Βιβλιοπωλείον Εστίας, 1888
- ΑΝΔΡΕΑΔΗΣ Α. Μ., Η Επτανησιακή Δημόσια Οικονομία κατά την περίοδον 1797-1814, επιμ. Βαλ. Μεξά, Εταιρεία προς την ενίσχυσιν των Επτανησιακών Μελετών - Αρ. 4, Κέρκυρα, 1936
- ΑΡΔΑΒΑΝΗΣ-ΛΙΜΠΕΡΑΤΟΣ Σ.Ν., Επτανήσιοι Γιατροί διακριθέντες εις την πολιτικήν και τα γράμματα, Εταιρεία προς την ενίσχυσιν των Επτανησιακών Μελετών - Αρ. 6, Κέρκυρα, 1936
- ΜΑΧΑΙΡΑΣ Κ., Λευκάς και Λευκάδιο επί Αγγλικής προστασίας (1810-1864), Εταιρεία προς την ενίσχυσιν των Επτανησιακών Μελετών - Αρ. 12, Κέρκυρα, 1940

Lot. 8269.....Starting Price: 30 €

ΙΔΡΩΜΕΝΟΣ Ανδρέας, “Πολιτική Ιστορία της Επτανήσου (1815-1864) Ο υπέρ αποκαταστάσεως των Επτανησίων Αγών ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΚΔΟΣΗ, επιθεωρηθείσα και διορθωθείσα υπό του συγγραφέως μετά προλόγου υπό Θ. Μακρή και βιογραφίας Α. Μ. Ιδρωμένου υπό Κ. Παλατιανού”, Εταιρεία προς ενίσχυσιν των Επτανησιακών Μελετών, Κέρκυρα, 1935. Σε 8ο, σελ. 152. Ιδιωτική βιβλιοδεσία, πανί. Καλή κατάσταση.

Lot. 8270.....Starting Price: 25 €

[ΚΕΡΚΥΡΑ] MATTON Raymond, «Corfou. Villes et paysages de Grèce. Avec 139 photographies hors texte commentées en français et en anglais et 18 cartes et plans», Collection de l'Institut Français d'Athènes, 1960. Large 8ο, 251 pp., Tear on lower part of front cover, clean copy.

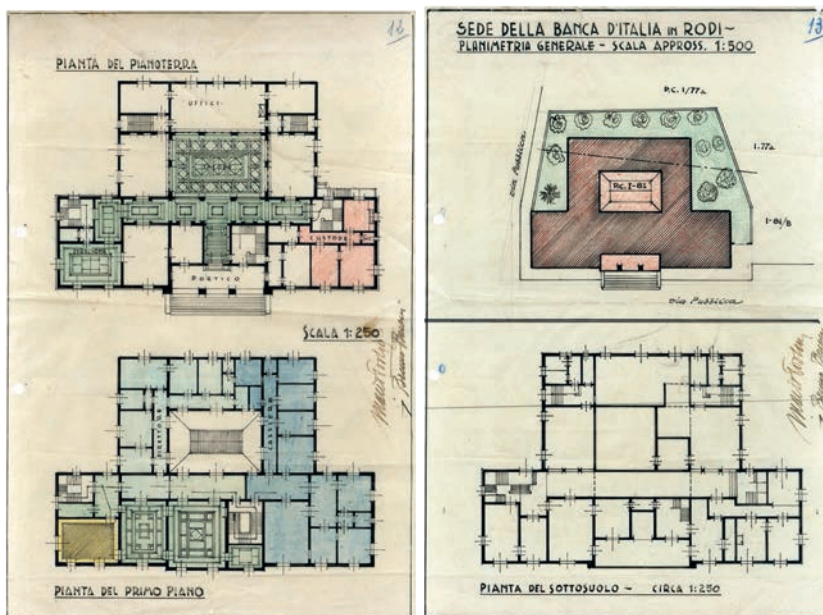
Δωδεκάνησα / Dodecanese

Lot. 8271..... Starting Price: 100 €

FLANDIN EUGENE, "Histoire des Chevaliers de Rhodes / Depuis la création de l'ordre à Jérusalem jusqu'à sa capitulation à Rhodes", Tours, Alfred Mame et fils, 1864. Με **ιδιόχειρη κτητορική ένδειξη και υπογραφή του Δημήτρη Βενετοκλή**. Ο γεννημένος στη Ρόδο Δ. Βενετοκλής, γιός του Βασιλείου, είναι μία από τις σημαίνουσες προσωπικότητες του ελληνισμού της Αλεξάνδρειας Αιγύπτου, μεγάλος ευεργέτης και **ιδρυτής του Βενετόκλειου Γυμνασίου της Ρόδου**. Πρώτη έκδοση, 4ο, σελ. viii+328. Προμετωπίδα και πολυάριθμες εικόνες εντός και εκτός κειμένου. Αρχικό δέσμο. Πολύ ταλαιπωρημένο αντίτυπο, σχεδόν αποκολλημένα καλύμματα, στίγματα εντός.

Lot. 8272..... Starting Price: 120 €

ΜΠΙΛΙΟΤΗΣ Εδουάρδος, «**Η ΝΗΣΟΣ ΡΟΔΟΣ [Τόμοι Α+Β]** υπό ΕΔΟΥΑΡΔΟΥ ΜΠΙΛΙΟΤΟΥ & ΑΒΒΑ ΚΟΤΡΕ. Μεταφρασθείσα υπό Μ. ΜΑΛΛΙΑΡΑΚΗ ΚΑΙ Σ. ΚΑΡΑΒΟΚΥΡΟΥ», 1881. **ΠΛΗΡΗΣ. Δύο τόμοι** δεμένοι σε ένα, σελ. 408, η' + 403, [9], δ'. 2 αναδιπλούμενοι χάρτες, πολυάριθμες απεικονίσεις οικοσήμων. Πανόδετο. Φθορές εξωτερικά στις ενώσεις και τις άκρες, σχίσμο στον ένα χάρτη.



Lot. 8273..... Starting Price: 200 €

BANCA D' ITALIA in RODI. Two sheets with four original architectural layout plans of the Banca D' Italia building – now the building of the Greek National Bank of Rhodes – in scale 1:250. Hand-colouring, both signed, tears along edges and creasing. **ΡΟΔΟΣ, δύο (2) χειρόγραφες σελίδες τεσσάρων επιχρωματισμένων σχεδίων σε ριζόχαρτο της Banca D' Italia / Τράπεζα της Ιταλίας** (σήμερα Τράπεζα της Ελλάδος) σε κλίμακα 1:250, που αποτυπώνουν το τοπογραφικό του κτιρίου, με τον περιβάλλοντα χώρο, το υπόγειο, το ισόγειο και τον πρώτο όροφο. Αμφότερα φέρουν υπογραφή. Διαστάσεις 20,5 x 30,5 εκ. Σχισίματα στις άκρες και ίχνη από διπλώματα.

Lot. 8274..... Starting Price: 25 €

ΧΡΙΣΤΟΦΙΔΗ Άννα Π., «**Ελλάδα: Τα τραγούδια του λαού μας**». Δωδεκάνησα - Κύπρος - Μωριάς - Ρούμελη - Θεσσαλία - Μακεδονία - Θράκη - Κρήτη - νησιά του Αιγαίου - Επτανήσα - Πόντος - Ιωνία, όπως τ' άκουσε απ' το στόμα του λαού μας στα ταξίδια του ο Περικλής Χριστοφορίδης. Το βιβλίο στολίζεται με **ολοσέλιδες εικόνες** – σκίτσα, με φορεσιές από όλη την Ελλάδα. Αθήνα. Δεύτερη έκδοση, ιδιωτική, χωρίς έτος (π.1965). Σε 8ο, σ.70+17 **εικόνες με ενδυμασίες**. Λιθογραφημένο εξώφυλλο. Άκοπο αντίτυπο.

Lot. 8275..... Starting Price: 120 €

SKEVOS ZERVOS «Rhodes, capitale du Dodécanèse», Éditions Ernest Leroux/ M. Eleftheroudakis, Paris / Athènes, 1920. Σε μεγάλο 4ο, σελ. 377. **Πλούσια εικονογράφηση**, με ασπρόμαυρα και έγχρωμα σχέδια και εικόνες. Το βιβλίο παρουσιάστηκε στη διάρκεια της Συνόδου των Παρισίων (1920) υπ όψιν των David Lloyd George, Alexandre Millerand και Ελευθερίου Βενιζέλου, προκειμένου να καταδειχθεί η **Ελληνικότητα των Δωδεκανήσων** και ν' αποδοθούν στην Ελλάδα. Επιμελημένη βιβλιοδεσία, πανόδετο. Έχει διαρρηθεί το εμπροσθόφυλλο (σχετικά λερωμένο, με επιδιόρθωση στην κάτω αριστερή γωνία). **Πολύ καλή κατάσταση**.

Αθήνα / Athens

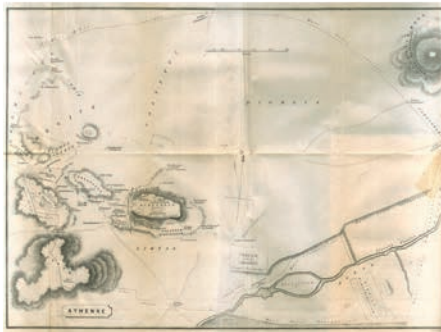


Lot. 8276..... Starting Price: 280 €

STUART J., REVETT N., "Les Antiquites D Athenes", Paris, Firmin didot, **Volume II: 1812. Folio**, complete with **49 plates**, presenting magnificent views of Athenian antiquities. Stuart and Revett's visit to Athens was made in 1751 at the instigation of the Society of Dilettanti. Stuart was responsible for the measured drawings, Revett for the topographical views. Their work is considered as the first accurate survey of the classical buildings of Athens, through the influence of which the Greek style was established in English architecture. The current volume presents accurately the Athenian architecture and the monuments of Acropolis (Parthenon, Erechtheion, Odeon of Herodes Atticus, Propylaea & Monument of Thrasyllus / **Ακρόπολη, Παρθενώνας, Οδείο Ηρώδου του Αττικού, Ερέχθειο, Προπύλαια, Χορηγικό Μνημείο Θρασύλλου**". Contemporary binding: leather spine and marbled thick boards. External rubbing, internal occasional spotting. Blackmer 1617.

Lot. 8277..... Starting Price: 65 €

WORDSWORTH Christopher. "**Athens and Attica: Notes of a Tour**. Third edition, revised", London: John Murray, **1855**. 8vo, pp. xviii, [1], 251, [2]. Third edition, thoroughly revised by Christopher Wordsworth, who first published it in 1836. The engravings of this edition are the work of George Scharf and not the same as those of the previous editions, which were done by Cockerell. With a wood-engraved frontispiece and two plates, a folding map, two folding plans and a folding inscription and 7 wood engravings in the text. Original brown blind-stamped cloth. External rubbing, folding map & plans teared along joints.



Lot. 8278..... Starting Price: 100 €

WORDSWORTH Christopher, "**Athens and Attica: Notes of a Tour**", Third edition, revised. London, John Murray, **1855**. 8vo, pp. xviii [i] 1-251 [1]. Wood-engraved frontispiece & two plates, a folding map, two folding plans and a folding inscription. Numerous wood engravings in the text. Third edition, **thoroughly revised by Christopher Wordsworth**, who first published it in 1836. The engravings of this edition are the work of George Scharf and not the same as those of the previous editions, which were done by Cockerell. The engravings list includes the woodcuts set inside the text. Contemporary full leather, title on red morocco on spine, spine with decorations in gilt. On front cover in gilt "King Edward's Free Grammar School Birmingham 1861". Ex libris label on front end-paper. Restoration of inner joints, short tear covered with tape on folding map, tear covered with tape also on the other folding plate. Clean and spotless inside.

Lot. 8279..... Starting Price: 70 €

DE MOUY Charles, "Lettres Athéniennes / Dessins de Hubert Clerget et Greavures sur Bois de Farlet", Librairie Plon, Paris, **1887**. In 12mo, p. [iv]+iii+[i]+326p.+[1]; **8 wood engraved plates**; An **early Athenian travelogue** from the French Ambassador to Greece (1880-1886). Half leather bound (spine and corners), carton marbled boards, title & decorations in gilt on spine. Marbled endpapers. Spotting on title page & throughout.

Lot. 8280..... **Starting Price: 40 €**

FOUGERES Gustave, “Les ville d’Art celebres ATHENES” / Nouvelle Edition / Ouvrage illustre de 168 gravures, Paris, Librairie Renouard, 1912. Σε 8ο, σελ. [3], 204. Εικονογραφημένο με **168 ασπρόμαυρες φωτογκραβούρες** εντός κειμένου. Αρχικό πανί, έκτυπη διακόσμηση σε εμπροσθόφυλλο και ράχη (θαμπή). Φθορά κυρίως περιμετρικά, καθαρό και καλά δεμένο εσωτερικά. **Καλό** αντίτυπο.

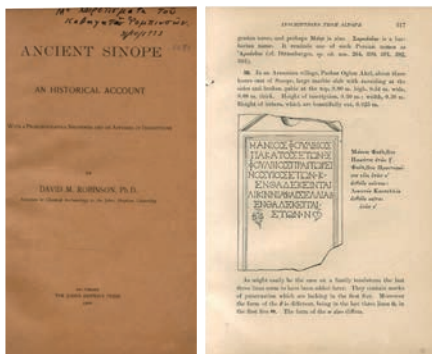
Lot. 8281..... **Starting Price: 35 €**

LOVERDO MADELEINE DE Mme, «L’Athènes Préhistorique. La première ville, les premiers temples, la première gloire», Tilperoglou, Athènes, 1935. 8vo, pp. 80 with some illustrations and map.

Lot. 8282..... **Starting Price: 40 €**

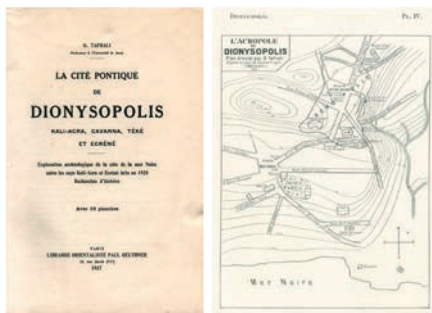
ΑΘΗΝΑΙ 1650-1870, Έκδοση της Τράπεζας Πίστewς / Εκτύπωση - βιβλιοδεσία Εργαστάσιο Γραφικών Τεχνών Ασπιώτη ΕΛΚΑ, Αθήνα, 1979 (σφραγίδα κατόχου στη σελίδα τίτλου). Σε πλάγιο 4ο, με **66 ολοσέλιδες αναπαραγωγές έργων** (πολλές έγχρωμες) και επεξηγηματικό κείμενο στην αντικριστή σελίδα. **Μελέτη - κείμενα Ι. Μελετόπουλου. Επιμέλεια Α. Τάσου.** Οι **φωτογραφήσεις** των έργων έγιναν από τον ζωγράφο **Παναγιώτη Γράββαλο**. Αρχικά χαρτόνια (μικρά επιδιορθωμένα σκισίματα στο εικονογραφημένο περιβλήμα). **Καλό αντίτυπο** συνολικά.

..... **Πόντος - Άγιο Όρος - Ελλάδα / Various from Greece**



Lot. 8283..... **Starting Price: 100 €**

[Αρχαία Σινώπη Εύξεινου Πόντου] **ROBINSON David Moore**, “Ancient Sinope, an historical account with a prosopographia Sinopensis and an appendix of Inscriptions”, Baltimore, The Johns Hopkins Press, 1906. 8ο, σελ.333, [3]. **Σπάνια μελέτη για την αρχαία Σινώπη**, από τον Αμερικάνο αρχαιολόγο ο οποίος τη δεκαετία του 1920 ανακάλυψε την αρχαία Όλυμπο. Όπως ο ίδιος ο συγγραφέας αναφέρει, η μελέτη του στην ιστορία της αρχαίας Σινώπης, καλύπτει ένα μεγάλο κενό καθώς δεν υπήρχε άλλη δημοσιευμένη μελέτη παρά μόνο αυτή του W. T. Streuber, του 1855, η οποία και εμφάνιζε σημαντικές ασάφειες. Η μελέτη βασίστηκε σε ανάλυση πηγών αλλά και στην **επιτόπια έρευνα του αρχαιολόγου στην Σινώπη στις αρχές του 1900**. Το τελευταίο κομμάτι αφορά επιγραφές της αρχαίας Σινώπης και ανάλυση αυτών. Σύγχρονη βιβλιοδεσία, διατήρηση αρχικών χαρτινων καλυμμάτων. **ΣΠΑΝΙΟ**.



Lot. 8284..... **Starting Price: 40 €**

TAFRALI O., “La Cité Pontique de Dionysopolis, Kali-Acra, Cavarna, Téké et Ecréné / Exploration archéologique de la côte de la mer Noire entre les caps Kali-Acra et Ecréné fait en 1920 / Recherches d’histoire / Avec 16 planches”, Paris: Geuthner, 1927. In 8vo, p. 78 pages. **Complete, with all its illustrations.** Original soft covers, good condition. Not cropped pages, clean and tight inside, slight signs of wear. **Good** condition overall.

Lot. 8285..... Starting Price: 15 €
ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ Φάνης, «**Τα Γιάννενα κι η Νεοελληνική Αναγέννηση (1648-1820)**», Αθήνα, 1930. 4ο, σελ. 111.

Lot. 8286..... Starting Price: 35 €
 Θεοφιλόπουλος Ανδρέας Μοναχός, «**Οδηγός Αγίου Όρους Άθω**», [Εν Καρυαίς, 1971]. Μικρό 8ο (17x17εκ), σελ. 96, με έγχρωμες φωτογραφίες. Μικρές φθορές εξωτερικά.

Lot. 8287..... Starting Price: 30 €
ΦΡΑΓΚΟΥΛΗΣ Κ., Ημερολόγιον των Δώδεκα, Εκδ. Πορτ-Σαϊδ, 1936. Σε 8ο, σελ. 248. **Συλλογή συγγραμμάτων** πριν την ένωση των Δεδεκανήσων με την Ελλάδα, που απευθύνεται στους **απανταχού Δωδεκανήσιους**. Ιδιωτική βιβλιοδεσία εποχής, δερμάτινη ράχη, υφασμάτινα καπάκια. Καθαρές και καλά δεμένες εσωτερικές σελίδες. **Καλό αντίτυπο.**

Lot. 8288..... Starting Price: 20 €
ΣΤΕΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ Κ., «**Αρχαία Αιτωλία, ιστορικογεωγραφική μελέτη μετά χαρτών και εικόνων**», Αθήνα, Ν. Απασιδής, 1939. 8ο, σελ. 191, [1]. Αρχικά χάρτινα καλύμματα με φθορές εξωτερικά, λερωμένα εξώφυλλα, σφραγίδα ιδιωτικής βιβλιοθήκης στη σελ. τίτλου.

Lot. 8289..... Starting Price: 25 €
ΓΕΡΑΓΑΣ Κώστας, «**Αναμνήσεις εκ Θράκης 1920-1922**», Τυπογραφείον Εστία, Εν Αθήναις, 1926, Σε 8ο, σελ. 192, [2]. Βιβλιοδεσία εποχής με υφασμάτινη ράχη. **Καλή κατάσταση.**



Lot. 8290..... Starting Price: 180 €
ΧΑΤΖΗΜΙΧΑΛΗ ΑΓΓΕΛΙΚΗ, «**ΣΑΡΑΚΑΤΣΑΝΟΙ**», Τόμος Πρώτος, μέρη Α' και Β' (2 τεύχη), Αθήνα, 1957, 4ο, σελ. [2], σβ', 83 (Παράρτημα Στατιστικών Πινάκων), [5] με **δύο αναδιπλούμενους τοπογραφικούς χάρτες** + [8], 498, [2]. **Πρώτη έκδοση σε χίλια αντίτυπα**, στο λιθογραφείο Φ. Παπαχρυσάνθου.

Η μελέτη της λαογράφου Αγγελικής Χατζημιχάλη για τους Σαρακατσάνους αποτελεί προϊόν μακροχρόνιας έρευνας. Ο πρώτος τόμος περιλαμβάνει την εισαγωγή στο πεντάτομο έργο της και πραγματεύεται τη γεωγραφική εξάπλωση, την εθνικότητα, την ονομασία, και το νομαδικό χαρακτήρα της ζωής των Σαρακατσάνων, δίνοντας ταυτόχρονα κάποια εισαγωγικά στοιχεία για την τέχνη και τον πνευματικό και κοινωνικό τους βίο.

Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, με σχετική φθορά, κυρίως περιμετρικά (στις ακμές). Εσωτερικά καλά δεμένα και καθαρά. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** της Α. Χατζημιχάλη **στη συγγραφέα και φίλη της Εύα Βλάμη**, στη δεύτερη σελίδα του πρώτου τόμου.



Lot. 8291..... Starting Price: 50 €
 «**ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ**», Τόμοι 2, **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Οργανισμός Ελληνικής Χειροτεχνίας (ΕΟΕΧ), Αθήναι, 1961 & 1965. Εκτύπωση Χρ. Παπαχρυσάνθου. Σε 4ο, χ.α.σ. (λυτά φύλλα πιασμένα με κορδόνι στο αριστερό περιθώριο). Πολυάριθμες εικόνες σχεδίων με λεζάντες. Αρχικά σκληρά εξώφυλλα. **Καλή κατάσταση.**

Μουσική / Music



Lot. 8292.....**Starting Price: 220 €**
RODOLPHE Jean Joseph, VIGUERIE Bernard. TWO MUSIC BOOKS BOUND IN ONE : « **Solfège ou Nouvelle Méthode de Musique**, divisée en deux Parties. La première contient la Théorie de cet Art, la seconde les Leçons nécessaires avec la Basse et les Gradations nécessaires pour parvenir aux difficultés. Nouvelle Edition» Paris, n.d., c. 1810, chez Richault. **Folio**, pp.168.

Bound with:

«**L'Art de Toucher le Piano-Forte par B. Viguerie, 1re Suite**», Lyon, chez Rousset, n.d., early XIXth, pp.55. Engraved title pages showing the professor with his student and decorated initials. All pages with notes engraved on copper by Mme Carpentier. Contemporary half morocco binding with corners. Worn externally. Fragile & worn sheets at the end of the second part with lower corner loss on ~ 8 music score sheets, with just minor text loss. Music shops stamps on the title, owner's leather stamp on the cover. Rare.



Lot. 8293.....**Starting Price: 120 €**
[Δημοτικά Τραγούδια] MARCELLUS Comte de, “Chants de Peuple en Grèce”, Tome Second, Paris: Jacques Lecoffre et Cie (eds), 1851. 1 of 2 vols, in 8vo, 496 pp. **Original edition.** With the text in Greek and the French translation of the author regard. Rare copy of this **important collection of Greek popular poems**, collected by the Count of Marcellus (1795-1861), French diplomat and Hellenist. VG / **Συλλογή δημοτικών τραγουδιών** σε μετάφραση στα Γαλλικά. Περιλαμβάνει ερωτικά, γαμήλια, μοιρολόγια κ.α. Βιβλιοδεσία: κόκκινο μαροκινό νεότερο της εποχής έκδοσης, χρυσότυπος τίτλος στη ράχη, χοντροχάρτονα καπάκια, ελάχιστη φθορά. Ελάχιστες οξειδώσεις και κηλίδες υγρασίας εντός. Άκοπο αντίτυπο. **Πολύ καλό και Σπάνιο.**

Lot. 8294.....**Starting Price: 30 €**
ΦΩΚΑΕΥΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ, Ταμείον Ανθολογίας περιέχον άπασαν την Εκκλησιαστικήν Ενιαύσιον Ακολουθίαν [...] μετά τινων προσθηκών υπό Μηνά Δομένικου - Δαπάνη Γεωργίου Σεϊτανίδου / Τόμος πρώτος (από τους τρεις), Εν Κωνσταντινουπόλει, Βιβλιοπωλείον Γεωργίου Σεϊτανίδου, 1869. Σε 8ο, σελ. [10]+362+[4]. Ιδιωτική βιβλιοδεσία, δερμάτινη ράχη με χρυσότυπο τίτλο, υφασμάτινα καπάκια. Καλά δεμένο εσωτερικά, λίγες διάσπαρτες υπογραμμίσεις με χρωματιστό μολύβι. **Καλό αντίτυπο** συνολικά. ΓΜ 2431.



Lot. 8295.....**Starting Price: 120 €**
ΣΙΓΑΛΑΣ Αντώνιος, **Συλλογή εθνικών ασμάτων: περιέχουσα τετρακόσια άσματα** τονισθέντα, εκδομένη συνδρομή της Βουλής της Ελλάδος και άλλων φιλόμουσων / υπό του εκ Θήρας μουσικοδιδασκάλου Αντωνίου Ν. Σιγάλα, Αθήνα, τυπ. Χ.Ν. Φιλαδελφείας, 1880. ΠΛΗΡΕΣ. 8ο, σελ. κδ', 543.

Σπάνια συλλογή «ασμάτων» πολλά εκ των οποίων γνήσια **Δημοτικά Τραγούδια**, σε απόδοση στην **Βυζαντινή Παρασημαντική**. Τα περιεχόμενα της συλλογής είναι: Ύμνοι και Δέησεις (16), Ηρωικά(31), Εγχώρια Εθνικά (77), Βυζαντινά (18), Ευρωπαϊκά και Επτανησιακά (24), Κρητικά (40), Ρωσικά (18), Διάφορα (23), Αστεία (35), Κώμοι (Πατηνάδες) (10), Σύμμεικτα με χορούς (23), της Αναστάσεως (5), τα Γαμήλια (6), τα Υπνωτικά (νανουρίσματα) (5), Θρήνοι κ.α. Σφραγίδα και χειρόγραφη κτητορική σημείωση στη σελ. τίτλου.



Lot. 8296..... Starting Price: 50 €

[ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ Χ.]. «50 ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΧΟΡΟΙ απ όλη την Ελλάδα με τους στίχους τους, τις νότες και τα βήματα τους / FIFTY GREEK DANCES» / Συλλογή Χ. Σακελλαρίου, Αθήνα, 1940. Σε μεγάλο 4ο, χ.α.σ., [124], [4]. **Λιθογραφική εκτύπωση** Β. Παπαχρυσάνθου. Είκοσι τραγούδια είναι μεταφρασμένα στα αγγλικά από τον Θ. Στεφανίδη. Γραφή μουσικής Ρ. Φρέτσας. Πανί, απομίμηση δέρματος. Έχουν διατηρηθεί τα αρχικά εξώφυλλα. Άκοπο και αξάκριστο αντίτυπο. **Πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8297..... Starting Price: 40 €

ΣΚΑΛΚΩΤΑΣ Νίκος, «Quatre danses Grecques: Partition d'Orchestre / Τέσσερις Ελληνικοί χοροί: παρτιτούρα ορχήστρας», Dirigee par Octave Merlier - Serie Musicale 3, Collection de l 'Institut français d' Athènes, Athènes, 1948. Σε 4ο, σελ. [10], 44, [2]. **Έντυπη παρτιτούρα των 4 από τους 36 ελληνικούς χορούς**, που εκδόθηκε από το Γαλλικό Ινστιτούτο έναν χρόνο πριν από το θάνατό του Ν. Σκαλκώτα. Οι "36 Ελληνικοί Χοροί" γράφτηκαν κατά την πρώτη δημιουργική περίοδο του συνθέτη και αποτελούν μέχρι σήμερα το πιο δημοφιλές έργο του (1934). Κείμενα στα ελληνικά και στα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα, μικρή φθορά περιμετρικά.

Lot. 8298..... Starting Price: 50 €

ΡΗΓΑΣ Α. Γεώργιος, ΣΚΙΑΘΟΥ ΛΑΪΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Τεύχη Α'-Γ' (Δημώδη Άσματα-Δημώδεις Διηγήσεις- Λοιπά Μνημεία του Λόγου), Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών - ΕΛΛΗΝΙΚΑ - Παραρτήματα 11,12,18, Θεσσαλονίκη, 1958-1968. Σε 8ο, σελ. στ'+[2]+287, η'+[2]+245, ιβ'+289. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, μικρή φθορά κυρίως περιμετρικά. Άκοπα αντίτυπα, σε καλή κατάσταση συνολικά.

Lot. 8299..... Starting Price: 20 €

ΜΑΖΑΡΑΚΗ Δέσποινα, «Το Λαϊκό Κλαρίνο στην Ελλάδα με είκοσι μουσικά παραδείγματα / Πρόλογος του Samuel Baud-Bovy», Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών - "114" / Μουσικό Λαογραφικό Αρχείο - "22", Αθήνα, 1959. Σε 4ο, σελ. 152, [4]. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα ((μικρή φθορά στο περικάλυμμα). **Καλό και Άκοπο αντίτυπο.**

Lot. 8300..... Starting Price: 15 €

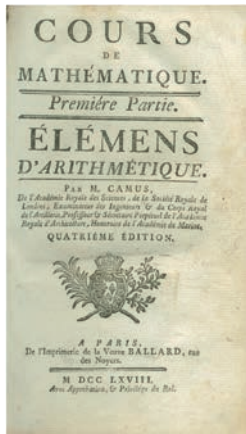
ΣΧΟΡΕΛΗΣ Τάσος - ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ Μίμης, «Γιώργος Ροβερτάκης - ένας ρεμπέτης». Αθήνα, 1973. Σε 8ο, σελ. 61, [3]. Αρχικά εξώφυλλα (του Άγγελου Σταυρούλακη). Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** του Τάσου Σχορέλη.



Lot. 8301..... Starting Price: 50 €

"ΣΧΟΛΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ", Κρατικοί Εκδοτικοί Οίκοι Σχολείων, Πολωνία (Βαρσοβία), 1965. Σπάνιο σχολικό εγχειρίδιο μουσικής για ελληνικά σχολεία της Πολωνίας. Σε 8ο, σελ. 72. Με **σαφείς αναφορές στην κομμουνιστική παράδοση**, με τραγούδια όπως, «Ύμνος του ΕΛΑΣ», «Του Γράμμου ανάφαν οι φωτιές», «Εμπρός Επονίτες» κ.ά. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα, **πολύ καλή κατάσταση.**

..... Ιατρικά - Νομικά - Οικονομικά - Επιστήμες / Science



Lot. 8302.....Starting Price: 120 €
CAMUS M., "Cours de Mathématique. Première Partie. Elémens D'Arithmétique", Quatrième édition, Paris, Ballard, 1768. 8vo, pp. viii, [4], 480. Complete the first volume with a **folding plate** and various tables, diagrams and designs in text. Engraved initials, chapter ornaments and tailpieces. **Luxury contemporary full calf** binding with impressive decorations of both boards and spine in gilt. Light external rubbing, marginalia, tear on pp.201-202 last sheets stained on margins inside.



Lot. 8303.....Starting Price: 150 €
ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΔΙΚΟΝΟΜΙΑ (Παράρτημα του 22 Αριθμού της **Εφημερίδος**) / **GESETZBUCH** über Das Civil-Verfahren (Beilage zu Nr. 22 des Regierungsblattes), εν Ναυπλίω, εκ του επί των Δημοσίων Έργων τμήματος του Βασιλικού Τυπογραφείου, **1834**. Σε 8ο, σελ. 600. Ελληνικό και γερμανικό κείμενο σε αντικρυστές σελίδες.

Ο Κώδικας Πολιτικής Δικονομίας του έτους 1834, **έργο του** Καθηγητή του Πανεπιστημίου του Μονάχου, **Georg Ludwig von Maurer**, ο οποίος παρέμεινε **σε ισχύ** - με τις ενδεδειγμένες τροποποιήσεις του - **μέχρι και το 1967**, όταν και τέθηκε σε ισχύ ο νέος Κ.Πολ.Δικ.

Δερμάτινη ράχη της εποχής της έκδοσης με φθορές, κυρίως στα χοντροχάρτονα καπάκια. Καλά δεμένες και καθαρές οι εσωτερικές σελίδες, κηλίδες υγρασίας προς το τέλος. **Συνολικά Καλό και Σπάνιο αντίτυπο.**



Lot. 8304.....Starting Price: 50 €
ΑΡΜΕΝΟΠΟΥΛΟΣ Κ., «Πρόχειρον νόμων: το λεγόμενον **Η Εξάβιβλος**, συναθροισθέν πάντοθεν κατ' εκλογήν και κατ' επιτομήν ούτω συντεθέν παρά του πανσεβάστου νομοφύλακος και κριτού Θεσσαλονίκης Κωνσταντίνου του Αρμενοπούλου», Αθήνα, τυπ. Ανδρέου Κορομηλά, **1835**. 8ο, σελ. κβ', 584. Δερμάτινη ράχη και γωνίες, φθορές στις άκρες και τις ενώσεις. ΓΜ 2563

Lot. 8305.....Starting Price: 50 €
ΠΟΛΥΖΩΙΔΗΣ Α., «**Αρχαί της φιλοσοφικής επιστήμης του Δικαίου** υπό Καρόλου Ερρίκου Γρος», Αθήνα, τυπ. Α. Κορομηλά, **1836**. 8ο, σελ. γ', 304. Βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης, φθορές εξωτερικά, στίγματα οξείδωσης εντός.

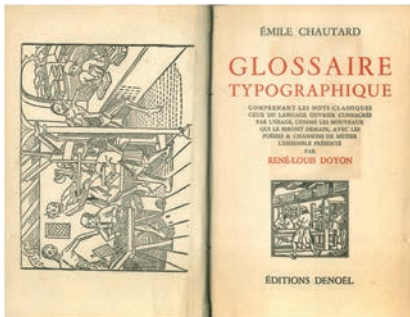
Lot. 8306.....Starting Price: 40 €
[ΛΑΝΔΕΡΕΡ Ξαβέριος] **Συλλογή ιατρικών συνταγών** υπό Ξ. Λάνδερερ. Αρχιφαρμακοποιού τής Αύτ. Μ. τακτικού Καθηγητού τής Φαρμακευτικής Χημείας και τής Συνταγολογίας έν τω Όθωνείω Πανεπιστήμια). Τόμος πρώτος. Αθήνησι, τυποις Κωνσταντίνου "Αντωνιάδου, **1854**. Σε 16ο, σελ. 556. Βιβλιοδετημένο χωρίς την σελίδα τίτλου και τις πρώτες σελίδες (α'-ιβ'). Δέρμα στη ράχη με χρυσότυπο τίτλο και κόσμηση, φθορά κυρίως περιμετρικά στα καλύματα. Καθαρό και καλά δεμένο εσωτερικά. **Καλό αντίτυπο** συνολικά.

Lot. 8307.....Starting Price: 50 €

DE SEZE Romain, “Περί της ευθύνης των ιδιοκτητών των πλοίων και περί του πλοιάρχου συνομολογουμένου δανείου κατά τον διάπλουν / Μελέτη κριτική και πρακτική επί του ναυτικού δικαίου υπό Romain de Seze / Εξελληνισθέντα υπό **Γεωργίου Δ. Λαζαρίμου**”, Εν Αθήναις, εκ του τυπογραφείου “Ο Παλαμήδης”, **1884**. Σε μικρό 8ο, σελ. ιστ’+349+[3]. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. Νεώτερη βιβλιοδεσία (δέρμα), **εξαιρετική κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8308.....Starting Price: 25 €

ΑΚΥΛΑΣ Ι. Βίκτωρ, “Τα Ηφραίστεια και η νήσος Θήρα / Μετ’ εικόνων”, Τύποις “Ε. και Ι. Μπλαζουδάκης”, Εν Αθήναις, **1925**. Σε μικρό 8ο, σελ. 104. Ιδιωτική βιβλιοδεσία, πανί (ελαφρά λερωμένο στο κάτω μέρος). **Καλό αντίτυπο**.



Lot. 8309.....Starting Price: 50 €

CHAUTARD EMILE, “Glossaire typographique comprenant les mots classiques, ceux du langage ouvrier consacrés par l’usage comme les nouveaux qui le seront demain, avec les poésies et chansons de métier”, Editions Denoël, **1937**. 12mo, 158 pages. Numbered copy on Alfax, printed ex-libris of the librarian with the British Council Geoffrey A. Glaister. Half morocco binding with simili covers.

Θρησκείες / Religions



Lot. 8310.....Starting Price: 250 €

«**Η ΠΑΛΑΙΑ ΔΙΑΘΗΚΗ κατά τους Εβδομήκοντα. VETUS TESTAMENTUM ex versione Septuaginta..** descripti, prae-misit **DAVID MILLIUS**», Trajecti ad Rhenum (Utrecht) G. vande Water, J. van Poolsum, **1725**. 2 volumes in-12ο, pp. [136], 24, 903 + 928. Full contemporary calf binding, gilt decorated back with 5 raised bands, notes dates in 1763 on the front leaves. David Mill, was a professor of oriental languages at Utrecht. Simultaneous edition with the one in Amsterdam, Sumptibus societatis in 1725 for which Brunet (I, 864) states “edition as-sez belle et recherchée. External light edge-wear, clean copy.



Lot. 8311.....Starting Price: 120 €

ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗ ΣΑΛΠΙΞ, Σύγγραμμα Περιοδικών Θεολογικών, Ηθικών και Ιστορικών υπό **Γερμανού Ιεροκήρυκος** / Τόμος Πρώτος, Εν Αθήναις, Εκ της Τυπογραφίας Ανδρέου Κορομηλά,**1836**. Δεμένα σε ένα τόμο και τα δώδεκα τεύχη του έτους 1836. Βιβλιοδεσία περιόδου, δερμάτινη ράχη, χοντροχάρτονα καπάκια, φθορά κυρίως περιμετρικά. Έντονη φθορά από υγρασία στην κάτω δεξιά γωνία του εμπροσθόφυλλου και τα πρώτα 5 φύλλα. Σχετικά καλό δέσιμο εσωτερικά, διάσπαρτα στίγματα, ίχνη εντόμου κυρίως στο άνω τμήμα των σελ. 310-350.



Lot. 8312..... Starting Price: 80 €

ΚΥΡΙΑΚΟΔΡΟΜΙΟΝ Νικηφόρου Θεοτόκου του Αστραχανίου και Σταυρουπόλεως Αρχιεπισκόπου / “ήτοι ερμηνεία και μετ’ αυτήν ηθική ομιλία εις τας των **Αποστόλων Πράξεις** [...] εξεδόθη [...] υπό του Φιλογενέστατου **ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΖΩΣΙΜΑ...**”, εν Αθήναις, εκ της Τυπογραφίας Ανδρέου Κορομηλά, **1840**. Τόμος Δεύτερος, σε 4ο, σελ. δ’+400. Δέσιμο εποχής, δερμάτινη ράχη με χρυσότυπο τίτλο, χοντροχάρτονα καπάκια, με εμφανείς φθορές. Κτητορική σημείωση στην πρώτη σελίδα (1872). Κηλίδες υγρασίας και στίγματα εσωτερικά, κιτρίνισμα σελίδων, αλλά συνολικά καθαρό και καλά δεμένο.

Lot. 8313..... Starting Price: 40 €

«**ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΕΠΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΝ**» ήτοι Δευτέρα Σειρά της πρωϊαιτάτης της ιερογραφικής εκπαιδύσεως ης είνε επιδεκτικός ο νηπιώδης νους / Μεταφρασθείσα εκ του αγγλικού. Αθήνησι, τύποις Σ. Κ. Βλαστού, **1853**. Σε 12ο, σελ. η’, 327. Χειρόγραφη αφιέρωση προγενέστερου κατόχου στην πρώτη σελίδα (24/9/1942). Βιβλιοδεσία εποχής, ελαφρά οξειδωμένο αντίτυπο, ενισχυμένα με ταινία χαρτιού τα εσωτερικά περιθώρια λίγων φύλλων. **Σπάνιο**.

Lot. 8314..... Starting Price: 30 €

ΜΑΛΑΝΔΡΑΚΗΣ Η. Μιχαήλ, «Η Πατμιάς Σχολή», Τυπογραφείο Παρασκευά Λεωνή, Εν Αθήναις, **1911**. Σε 8ο, σελ. [ιβ’], 182, [2]. Ιδιωτική βιβλιοδεσία με δέρμα στη ράχη και στις γωνίες. Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα στη σελίδα τίτλου. **Πολύ καλή κατάσταση**.

Lot. 8315..... Starting Price: 50 €

ΛΟΒΕΡΔΟΣ Σπυριδών, “Ο Μητροπολίτης Σμύρνης Χρυσόστομος”, Αθήναι, **1929**. Σε 8ο, σελ. 221. **Σχέδια**, τίτλοι και κοσμήματα κεφαλαίων του **Κ. Παρθένη**. Νεότερη βιβλιοδεσία, δερμάτινη ράχη με χρυσότυπο τίτλο, υφασμάτινα καπάκια, φθορά κυρίως στη ράχη (ενώσεις). Εξαιρετική κατάσταση εσωτερικά, διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **Πολύ καλό** αντίτυπο.

Lot. 8316..... Starting Price: 30 €

ΣΙΣΙΛΙΑΝΟΣ Δημήτριος, «Έλληνες Αγιογράφοι μετά την Άλωση (1450 – 1800)», τύποις “Πυρσού”, Αθήναι, **1935**. Σε 8ο, σελ. 242, [2]. Ιδιωτική βιβλιοδεσία, πανί. [ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ] **ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ Ν.**, «Μεταβυζαντινή και Νεοελληνική Τέχνη». Εκδότης: “Αθηνα” Α.Ι. Ράλλης, Αθήναι, **1926**, σελ. 192. **Πολύ καλή κατάσταση**.



Lot. 8317..... Starting Price: 50 €

[**ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ Φώτης – ΚΟΨΙΔΗΣ Ράλλης**]. “Νέον Κυριακοδρόμιον / Ερμηνεία των Ευαγγελίων που διαβάζονται κάθε Κυριακή στις εκκλησίες όλον τον χρόνο και σχόλια στην κάθε περικοπή από τον Κωστή Μπαστιά”, εκδ. οίκος “Αστήρ”, Αθήνα, **1956**. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ **εικονογραφημένη από τον Φώτη Κόντογλου και τον Ράλλη Κοψίδη**, σε 8ο, σελ. 252, [4]. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** του Κ. Μπαστιά στην πρώτη σελίδα. Ιδιωτική βιβλιοδεσία (απομίμηση δέρματος), σε **εξαιρετική κατάσταση** συνολικά.

Ελληνική Γλώσσα - Λεξικά / Greek Language

Lot. 8318..... **Starting Price: 120 €**
 POMEY Franciscus, "SYLLABUS SEU LEXICON LATINO-GALLICO-GRAECUM VULGAVERAT OLIM P. FRANCICUS POMEY", Lugduni, B. Michaellem Mauteville, 1757. 8vo, pp. [4], VI, 690, [2]. Full calf contemp. binding with wear, coloured edges.

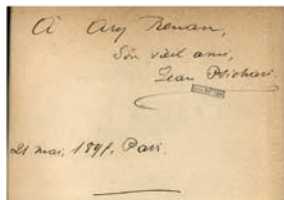
Lot. 8319..... **Starting Price: 40 €**
 MOURCIN de Meymi-Lanaugarie Joseph – Théophile, «Lexique grec-français de tous les mots contenus dans les opuscules suivants ... avec leurs formes difficiles. Précédée d'un traité de formation des verbes», Paris, Delalain, 1817. 12mo, xxxii, 576. Half morocco binding. Light signs of water-stain.

Lot. 8320..... **Starting Price: 150 €**
 ESTIENNE HENRI, FEUGERE Leon (ed.), «Conformité du langage français avec le grec. Nouvelle édition, précédée d'un essai sur la vie et les ouvrages de cet auteur par LEON FOUGERE», Paris, Jules Delelain 1853. 12mo, pp. ccxxvii, 223, [1]. Nice contemp. Binding: half leather, covers and edges coloured. Rare.

Lot. 8321..... **Starting Price: 40 €**
 Συλλογή Ωφελίμων και Ψυχαγωγών Αναγνωσμάτων / Τόμος Α', Εν Αθήναις, τύποις Χ. Νικολαΐδου Φιλαδελφεύς, 1853. Σε 12ο, σελ. 430+[2]. 9 μεταφρασμένα θρησκευτικά παιδαγωγικά βοηθήματα των μέσων του 19ου αιώνα, οπότε και η διδασκαλία των θρησκευτικών στην Ελλάδα εμπλουτίζεται με ξένη βιβλιογραφία, εισάγοντας νέες προσεγγίσεις (π.χ. ψυχολογία παιδιών). Βιβλιοδεσία εποχής, δερμάτινη ράχη με χρυσότυπο τίτλο, υφασμάτινα καπάκια με ανάγλυφη κόσμηση, φθορά κυρίως περιμετρικά. Διάσπαρτα ίχνη υγρασίας εσωτερικά, μικρό σκίσιμο στις σελ. 19-20, χειρόγραφες σημειώσεις με μελάνι στα εσωτερικά των καλυμμάτων και στις διπλανές σελίδες. Συνολικά καλά δεμένο και **καλό αντίτυπο**. ΓΜ 6345

Lot. 8322..... **Starting Price: 30 €**
 [ΠΕΡΙΔΗΣ Μ. Π] "Γραμματική της Ιταλικής Γλώσσης Ερανισθείσα εκ των δοκιμωτέρων της Ιταλίας Γραμματικών, και συνταχθείσα μετ' ετυμολογικού προς το της Ελληνικής παραβεβλημένου υπό Μ. Π. Περίδου του Κρητός / Έκδοσις Τρίτη διασκευασμένη, επιδιορθωμένη και επηυξημένη [...] περί Μετρικής", Εν Ερμουπόλει, εκ της Τυπογραφίας Μ. Π. Περίδου, 1860. Σε μικρό 8ο, σελ. δ'+267. Δέσιμο της περιόδου, δερμάτινη ράχη με χρυσότυπο τίτλο, υφασμάτινα καπάκια, φθορά κυρίως περιμετρικά. Λίγα ίχνη οξειδωσης εσωτερικά, ωστόσο καθαρό και καλά δεμένο. **Καλό αντίτυπο**.

Lot. 8323..... **Starting Price: 50 €**
 ΚΟΥΜΑΝΟΥΔΗΣ Α. ΣΤΕΦΑΝΟΣ, "Συναγωγή Λέξεων Αθησαυρίστων εν τοις Ελληνικοίς Λεξικοίς", Εν Αθήναις, Εκ των Καταστημάτων Ανδρέου Κορομηλά, 1883. Σε 8ο, σελ. ιε'+1λ.+399. Υφασμάτινη ράχη με χρυσότυπο τίτλο, χοντροχάρτονα καπάκια, ελάχιστη φθορά. Καλά δεμένες εσωτερικές σελίδες, λίγες διάσπαρτες υπογραμμίσεις με χρωματιστά μολύβια. **Καλό και σπάνιο αντίτυπο**. Η-Π 1883.860.



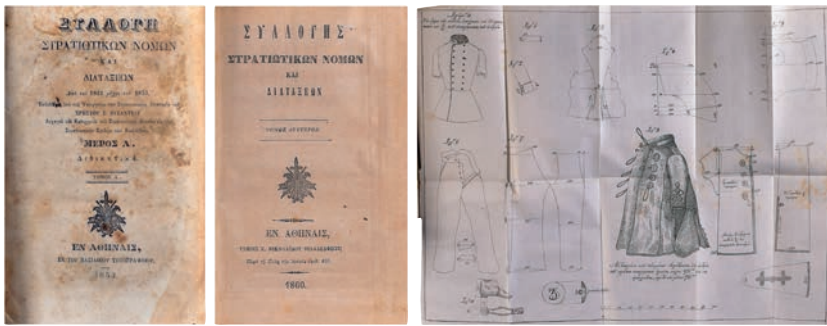
Lot. 8324..... **Starting Price: 80 €**
 [Γ. ΨΥΧΑΡΗΣ] PSICHARI JEAN, "Autour de la Grèce", Paris: Calmann Lévy, 1895. Σε 12ο, σελ. xxiv+352. Κείμενο στα γαλλικά.

Ο γλωσσολόγος και λογοτέχνης Γ. Ψυχάρης επηρεάστηκε από δύο αντιθετικά ιδεολογικά ρεύματα της ευρωπαϊκής σκέψης, κατά το 19ο αιώνα: τον κοσμοπολιτισμό και τον **κοινωνικό δαρβινισμό**, που συνδέθηκε με ορισμένα είδη εθνικισμού. Οι απόψεις του περί **φυσικής επιλογής και εξέλιξης του ανθρώπου** απηχούνται στο συγκεκριμένο έργο. Μεταξύ άλλων, διατυπώνει την ελπίδα για την ανακάλυψη των νόμων της κληρονομικότητας, οι οποίοι θα μπορούσαν να οδηγήσουν στη δημιουργία «δυνατών, έξυπνων και όμορφων ανθρώπων», ενώ κάνει αναφορές και στη θεωρία της εξέλιξης, την οποία μάλιστα προεκτείνει, ανάγοντας στο θρίαμβο της ευφυΐας, την κυριαρχία του ανθρώπου στα υπόλοιπα είδη. Βιβλιοδεσία εποχής, δερμάτινη ράχη με χρυσότυπο τίτλο, χοντροχάρτονα καπάκια. Κοσμημένα εσώφυλλα, καθαρές και καλά δεμένες εσωτερικές σελίδες. **Χειρόγραφη αφιέρωση του ίδιου του συγγραφέα** στην πρώτη σελίδα. **Πολύ καλό και ασυνήθιστο αντίτυπο**.

Lot. 8325..... **Starting Price: 30 €**
 ΛΕΞΙΚΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ, Αθήνα, Πρωία 1933. Σχ.8ο, 3 τόμοι, 1360 σελ. Ακοπο, αξάκριστο.

Lot. 8326..... **Starting Price: 20 €**
 Person Kurt, "ΠΡΟΠΥΛΑΙΑ Kletts griechisches Unterrichtswerk: Griechisches Lese- und Übungsbuch", Stuttgart, Ernst Klett, 1956. Γερμανικό εκπαιδευτικό εγχειρίδιο ελληνικών, με κείμενα από αρχαίους Έλληνες συγγραφείς. 8ο, σελ.174.

Στρατιωτικά / Military



Lot. 8327..... Starting Price: 100 €

ΒΥΖΑΝΤΙΟΣ Χρήστος Σ., *Συλλογή Στρατιωτικών Νόμων και Διατάξεων / Μέρος Α' Διοικητικά / Τόμος Α'*, Εν Αθήναις, εκ του Βασιλικού Τυπογραφείου, **1853**. Σε 8ο, σ. ιγ'+525+6 **αναδιπλούμενα σχέδια στολής και εξαρτημάτων**. Ιδιωτική βιβλιοδεσία εποχής, δερμάτινη ράχη με χρυσότυπο τίτλο, υφασμάτινα καλύμματα.

[ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ] Συλλογής στρατιωτικών νόμων και διατάξεων / **Τόμος Δεύτερος**, Εν Αθήναις, Τύποις Χ. Νικολαΐδου Φιλαδελφείως, **1860**, σελ. 300.

Μικρή φθορά εξωτερικά, διάσπαρτη οξείδωση εσωτερικά, αλλά καθαρό και καλά δεμένο. **Σπάνιο και Καλό** αντίτυπο.



Lot. 8328..... Starting Price: 180 €

SCHMIDT Rud., *ATLAS zu Schmidt, Handfeuerwaffen* / 56 tafeln mit 362 Zeichnungen in Farbendruck, Basel, B. Schwabe, **1875**. [Bound together - Supplement] *ATLAS zu Schmidt, Handfeuerwaffen* / Erste Folge, **1878**. Mit weiteren 20 Zeichnungstafeln in Farbendruck (Taf. 57 bis und mit 76), Basel, B. Schwabe, 1878. In 4to, [6 – p.155-157]+56 plates / [4]+20 plates.

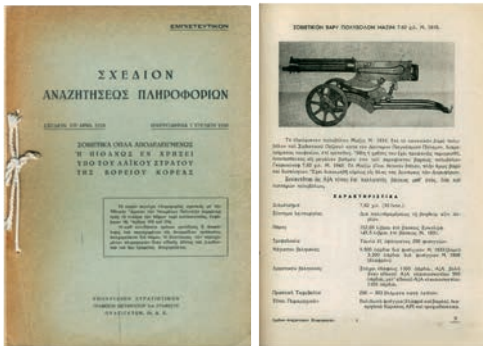
Original edition of the main work by Rudolf Schmidt for Military Pistols, Rifles, and Cannons. With more than 360 color illustrations on 76 lithographed plates in colours. Includes register and list of drawings as well as tables: 1. List of the breech-loading rifle constructions introduced in the various states [from Bavaria to the United States of North America], 2. Table of the main dimensions and weights of various rear-loading rifles.

Bound in contemporary half calf red Morocco; spine with gilt lettering and decoration, slightly rubbed. Embossed red fabric boards, with light wear. Marbled end papers, first part rather browned and partly spotted; second part is panted on better quality paper and present as Very Good. **Rare copy.**



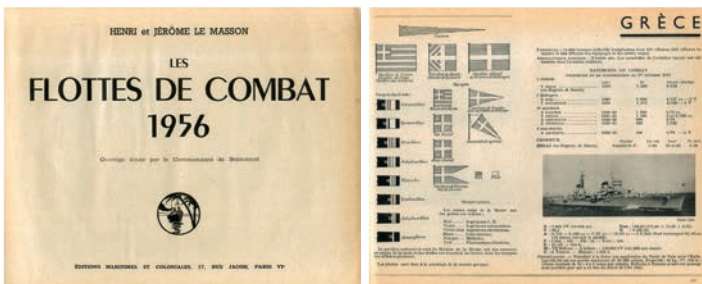
Lot. 8329..... Starting Price: 40 €

DIE ÖSTERREICH.-UNGARISCHE ARMEE / 204 Abbildungen in Farbendruck – *Militär-album aller Länder*, Moritz Ruhl, Leipzig, ca. **1890**. In oblong 12mo, **204 illustrations on 16 color lithographed plates** folded as fan-folds, 1 sheet. Original colored brochure approx. 20 x 13 cm. Unfolded, the leporello is about 1.8 m long. Somewhat browned, slightly rubbed and bumped, mainly over extremities, otherwise **Good and Uncommon**.



Lot. 8330.....Starting Price: 60 €

Σχέδιον Αναζήτησεως Πληροφοριών / Σχέδιον υπ' αριθ. 5779 / ΣΟΒΙΕΤΙΚΑ ΟΠΛΑ αποδεδειγμένως ή πιθανώς **εν χρήσει υπό του ΛΑΪΚΟΥ ΣΤΡΑΤΟΥ της ΒΟΡΕΙΟΥ ΚΟΡΕΑΣ** / Εμπιστευτικόν, Υπουργείον Στρατιωτικῶν – 2ο Γραφείο, Ουάσιγκτων, 7 Ιουλίου 1950. Σε 8ο, σελ. 55. Αναλυτικές περιγραφές όπλων (πεζικού, πυροβολικού και τεθωρακισμένων οχημάτων), με **πλούσια εικονογράφηση** (α/μ εικόνες εντός κειμένου). Αρχική χάρτινη βιβλιοδεσία, Δετά (κορδόνι) φύλλα. **Σπάνιο** αντίτυπο, σε **Καλή κατάσταση** συνολικά.



Lot. 8331.....Starting Price: 45 €

LE MASSON Henri & Jérôme, LES FLOTTES DE COMBAT 1956 / Ouvrage fonde par le **Commandant de BALINCOURT**, Edition Maritimes et Coloniales, Paris, 1956. In oblong 4to, p. [20]+359. With **battle ships images and designs** from all over the world of the time. Publisher's original dark green fabric binding, gilt title and decoration. Bound rather loose, slight wear, mainly on edges; clean and tight inside, except of the first 2-3 sheets (creased). **Good copy**.

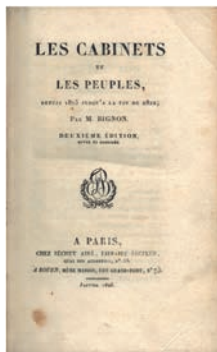


Lot. 8332.....Starting Price: 90 €

Εικονογραφημένο **ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΕΩΣ ΑΕΡΟΣΚΑΦΩΝ**, Γενικόν Επιτελείον Αεροπορίας – Κλάδος Αέρος – Διεύθυνσις Α211 / **ΑΠΟΡΡΗΤΟΝ**, Αθήναι, 1963. Σε πλάγιο μικρό 8ο, σελ. 290. **Πλούσια εικονογράφηση**, με λεπτομερή σχέδια και α/μ φωτογραφίες αεροσκαφών πολλών χωρών (Σοβιετικού Συνασπισμού, Συμμαχικών και λοιπών χωρών). Αρχική χάρτινη βιβλιοδεσία, Δετά (κορδόνι) φύλλα. **Σπάνιο** αντίτυπο, σε **Καλή κατάσταση** συνολικά.

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at: www.karamitsos.com

Φιλελληνισμός / Philhellenism



Lot. 8334..... Starting Price: 150 €

BIGNON (L. P. E.), "LES CABINETS ET LES PEUPLES, depuis 1815 jusqu'à ce jour", Paris, Chez Bechet Aine, libraire – editeur, 1822. 8ο σ. 512, [2]. Η πρώτη έκδοση. Βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης. Πολύ καλή κατάσταση συνολικά.

Συμπεριλαμβάνεται και η εφημερίδα "Journal des Debats" 28/01/1823 που περιλαμβάνει εκτενέστατο κατακριτικό άρθρο κατά του Bignon και του ανατρεπτικού του αυτού βιβλίου, από τον Malte Brun.

Έργο του Γάλλου διπλωμάτη και Φιλέλληνα Louis-Pierre-Edouard Bignon. Αποτελεί μια κριτική της μεταναπολεόντειας Ευρώπης από την πλευρά του πολιτικού φιλελευθερισμού και αντιμετωπίζει έτσι θετικά τον ελληνικό Αγώνα για την ελευθερία. Το έργο θα μεταφραστεί και στα ελληνικά το 1826 από τον Ν. Σπηλιάδη με τίτλο "Τα μυστικοσυμβούλια και οι λαοί", (Droulia 249*176*) βλ.επ. (Ηλιού 1826.57).

Το έργο γράφτηκε μόλις λίγα χρόνια μετά από την ίδρυση της Ιεράς Συμμαχίας που σκοπό είχε να εμποδίσει να εκδηλωθούν οι φιλελεύθερες τάσεις «αυτοδιάθεσης των λαών», που άρχισαν να εμφανίζονται στην Ευρώπη μετά την Γαλλική επανάσταση του 1789. Έτσι και η Ελληνική επανάσταση καταδικάζεται και κατασυκοφαντούνται οι οργανωτές της από τους υποστηρικτές της Ιεράς συμμαχίας. Ο Μ. Bignon φημισμένος και έμπειρος Γάλλος διπλωμάτης, προσπαθεί σε τρία κεφάλαια του βιβλίου του, να ενημερώσει το μέσο Ευρωπαίο για τα αίτια που οδήγησαν τον καταπιεσμένο Έλληνα στον απελευθερωτικό αγώνα. Απαντά στους επικριτές με αντικειμενικό και εμπειριστατωμένο λόγο. Αφού καταγράφει τον ρόλο και τις επιδιώξεις της Ιεράς συμμαχίας στην Ευρώπη, συνεχίζει με την πολιτική κατάσταση της Γερμανίας, την ιστορία και τις δυστυχίες της Ελλάδος τους τελευταίους έξι αιώνες (σημείο αναφοράς η άλωση της Κων/πολης), αποδεικνύει την ύπαρξη του Ελληνικού έθνους αιώνες πριν την άλωση και συνεχίζει για την ιστορία της Ελλάδος πριν και αμέσως μετά την επανάσταση του 21. Χαρακτηριστικό είναι και το επόμενο κεφάλαιό, που αναφέρεται με λεπτομερή τρόπο στο ρόλο και τις θέσεις της Ρωσίας στην Ελληνική επανάσταση.

[Έρευνα – κείμενο Σταύρος Βαλλίδης, εκτενέστερη περιγραφή στον ηλεκτρονικό κατάλογο]



Lot. 8335..... Starting Price: 100 €

VOUTIER Olivier, "Memoires du Colonel Voutier sur la guerre actuelle des Grecs", Paris, Bossange freres, Decembre 1823.

ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. 8ο, σελ. xiv, 396. ΠΛΗΡΕΣ, περιλαμβάνει **προμετωπίδα** με ολόσωμη παράσταση του Κολοκοτρώνη, καθώς και **4 επιπλέον ολοσέλιδα πορτραίτα των Μιαούλη, Υψηλάντη, Μαυροκορδάτο και Κολοκοτρώνη**, όλα με την επισήμανση ότι σχεδιάστηκαν από τον ίδιο τον συγγραφέα. Ο Olivier Voutier έφτασε στην επαναστατημένη Ελλάδα το 1821 και υπηρέτησε ως προσωπικός ακόλουθος του Α. Μαυροκορδάτου κατά την ολέθρια για τους Έλληνες Μάχη του Πέτα. Εξέδωσε τις αναμνήσεις του από αυτό το ταξίδι ένα χρόνο αργότερα, με το έργο του να περιλαμβάνει πλήθος ανακριβειών, εστιάζοντας κυρίως στην επιβεβαίωση των ρομαντικών φιλελληνικών μύθων που διαδίδονταν στους φιλελληνικούς κύκλους της εποχής εκείνης στην Ευρώπη. Ετικέτα ex-libris "Bibliothèque de M. Jacques Laffitte" και χειρόγραφη αφιέρωση του συγγραφέα στον «M. Laffitte». Δέσιμο εποχής έκδοσης, επιδιορθωμένο με διατήρηση των μεγαλύτερων τμημάτων της αρχικής δερμάτινης ράχης. Σχισίματα στις κάτω γωνίες των 2 πρώτων και του τελευταίου φύλλου, οξειδωμένο εσωτερικά.

Blackmer 1750, Droulia 608, Contominas 776

Lot. 8336.....Starting Price: 150 €

CARREL Armand, "RESUME de l'histoire des GRECS MODERNES. Depuis l'envahissement de la Grèce par les turcs jusqu'aux derniers événemens de la révolution actuelle", Paris, Lecoq et Durey, 1825. 12o, σελ. xii, 498. Έργο του Γάλλου δημοσιογράφου και πολιτικού Armand Carrel, που τυπώνεται κατά τη διάρκεια του αγώνα και περιέχει πολύτιμη ανάλυση των γεγονότων της Ελληνικής Επανάστασης. Μεταφράστηκε στα ελληνικά στο Βουκουρέστι το 1838. Δερμάτινη ράχη με φθορές. Droulia 854.

Lot. 8337.....Starting Price: 90 €

VILLEMMAIN Abel-François, "LASCARIS OU LES GRECS AU QUINZIEME SIECLE, suivi d'un essai historique sur l'etat des Grecs...", Paris, chez Ladvocat libraire, 1825. 8vo, pp. [8], 402, [4], text in French. 19th cent. full leather binding. The author was perpetual secretary of the french Académie, pair de France and minister of Public Instruction. Έργο του Γάλλου φιλέλληνα Abel-François Villemmain, τυπωμένο κατά τη διάρκεια της Ελληνικής Επανάστασης με επίκεντρο το έργο και την επιδραστική προσωπικότητα του Κωνσταντίνου Λάσκαρη.



Lot. 8338.....Starting Price: 200 €

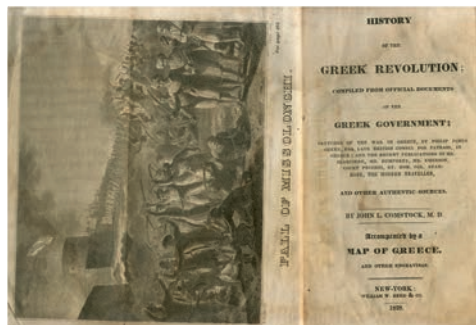
FERRARIO Giulio, "Il Costume Antico e Moderno. EUROPA", 1826-1827. Three Volumes (I, II & III) all concerning ancient and modern Greece containing 152 (of 153) full-page engravings, some folding. 8vo, pp. 344+473+376. Contemporary binding: velum spines, marbled boards. External edge-wear, internal spotting, some folding plates with self-adhesive tape covering tears along folds.

Οι τρεις τόμοι της ενότητας «Ευρώπη» που αφορούν αποκλειστικά την αρχαία και σύγχρονη Ελλάδα, με 152 (από τα 153) χαρακτηριστικά, πολλά από τα οποία αναδιπλούμενα. Το έργο, τυπωμένο κατά τη διάρκεια της Ελληνικής Επανάστασης, είναι εμφανώς επηρεασμένο από το φιλελληνικό πνεύμα της εποχής, τόσο στις αναπαραστάσεις που προστίθενται στην έκδοση όσο και στα κείμενα που συσχετίζουν το αρχαίο έθνος παρελθόν, με τους σύγχρονους Έλληνες και τον αγώνα τους για ελευθερία.



Lot. 8339.....Starting Price: 80 €

RICHTER M., "Erinnerungsblätter für gebildete Leserk... Jahrgang 1826", Zwickau, im verlag der Gebruder Schumann, 1827. Μικρό 8ο, σελ. 831. Καταγραφή των γεγονότων του 1826 από την ιστορική - πολιτική σειρά "Erinnerungsblätter für gebildete Leserk...", με προμετωπίδα πορτραίτο του Κανάρη. Η επιμέλεια της έκδοσης της σειράς αυτής πραγματοποιούνταν από τον August Schuman, πατέρα του διάσημου συνθέτη Robert Schumann, μέχρι το θάνατό του το 1826. Στο κείμενο εντοπίζονται πολλές ανταποκρίσεις από την Ελλάδα, όπου η Ελληνική Επανάσταση είναι σε πλήρη εξέλιξη, αντικατοπτρίζοντας το ενδιαφέρον και την οπτική του κοινού της Γερμανίας στα τεκταινόμενα. Δέσιμο εποχής χαρτόνεια καπάκια, μαρμαρογραφημένα, πολύ καλή κατάσταση εξωτερικά, ορισμένες σελ. με στίγματα εσωτερικά.



Lot. 8340.....Starting Price: 100 €

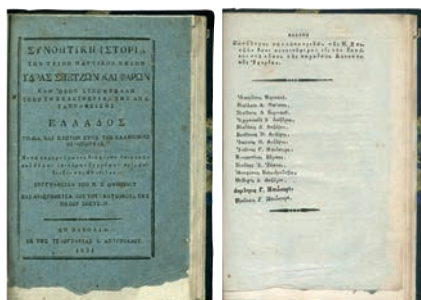
[ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ] **COMSTOCK John**, "History of the GREEK REVOLUTION: Compiled from Official Documents of the Greek Government, Sketches of the War in Greece by Philip James Green ... and Other Authentic Sources", New York, William W. Reed & Co, 1828.

FIRST EDITION including 2 folding engraved plates of the Fall of Missolochi & the Battle of Navarino, lacking the map (as usual & like the Blackmer's copy). A Rare copy including analytical overview of the Greek War of Independence incidents, accounts of the campaigns & battles, sketches of the main Greek War personalities, and also brief accounts along the Greek situation, population & resources. Contemporary full leather, rubbed and worn along edges and joints, boards almost detached. Interior with spotting throughout, but clean and tight. Blackmer 953, Droulia 1529



Lot. 8341..... Starting Price: 60 €

STRAHLHEIM Carl, "Die Geschichte unserer Zeit", Stuttgart, 1830. Ο 29 τόμος από το χρονογράφημα του Carl Strahlheim με κυρίαρχο θέμα την **καταγραφή των εξελίξεων στο ζήτημα της Ελλάδας και της Ελληνικής Επανάστασης**. 4 μέρη δεμένα σε ένα τόμο με 4 προμετωπίδες ανάμεσα στις οποίες **πορτραίτα του Υψηλάντη και του Μπότσαρη**. 12ο, σελ. 508, [3]. Πανί, δέσιμο εποχής, τίτλος σε δέρμα στη ράχη.



Lot. 8342..... Starting Price: 300 €

ΟΜΗΡΙΔΗΣ – ΣΚΥΛΙΤΖΗΣ Πέτρος, «**Συνοπτική Ιστορία των τριών ναυτικών νήσων Ύδρας Πετσών και Ψαρών καθ' όσον συνέπραξαν υπέρ της ελευθερίας της αναγεννηθείσης Ελλάδος το 1821, και πρώτον έτος της ελληνικής αυτονομίας**». Μετά παραρτήματος διαφόρων επιστολών και άλλων επισήμων εγγράφων προς απόδειξιν της αληθείας. Συγγραφέισα υπό Π. Σ. Ομηρίδου και αφιερωθείσα προς τους κατοίκους της νήσου Πετσών», **Ναύπλιο, 1831. Χειρόγραφη αφιέρωση στον Έλληνα πολιτικό και αγωνιστή του 1821 Ιωάννη Ορλάνδο**, στη λευκή σελίδα αντικριστά της σελ. τίτλου «**Τω κ. Ιωάννη Ορλάνδω / ο εκδότης / φιλίας τεκμήριον**». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. 8ο, σελ. ια', [1], 15, [1], ΔΔΔΠΙ. Στο τελευταίο φύλλο με αρίθμησης ΔΔΔΠΙ εριλαμβάνει και τον **κατάλογο των «ευπατριδών της Ν. Σπετζών** όσοι συνεισέφερον εις την δαπάνην του τύπου της παρούσας Συνοπτικής Ιστορίας». Νεότερη βιβλιοδεσία: δερμάτινη ράχη και γωνίες με διατήρηση των αρχικών χάρτινων καλυμμάτων. Πολύ καλή κατάσταση. Γκίνης & Μέξας 2129.

Lot. 8343..... Starting Price: 200 €

[ΑΙΝΙΑΝ Δημήτριος], «**Ο Καραϊσκάκης ή του Καραϊσκάκη βιογραφία και λεπτομερής έκθεσις της τελευταίας εκστρατείας αυτού υπέρ των Αθηνών**», **Χαλκίδα, Κ. Μ. Αρσενιάδης, 1834. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**. 8ο, σελ. β', 208, [4]. ΠΛΗΡΕΣ με τον κατάλογο των συνδρομητών. Ο Δημήτριος Αινιάν ήταν Έλληνας λόγιος και αγωνιστής της επανάστασης του 1821, που πολέμησε στο πλευρό του Γεώργιου Καραϊσκάκη ως ιδιαίτερος γραμματέας του. Βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης: δερμάτινη ράχη, μικρές φθορές εξωτερικά, εσωτερικά σε καλή κατάσταση Γκίνης & Μέξας 2399.

Lot. 8344..... Starting Price: 80 €

"**The poetical works of Lord Byron. With notes, and a memoir of the author. Pictorial Edition**" [BOUND TOGETHER] "Byron Illustrated in a series of **Twenty Engravings** by Artists of Eminence designed as a **Supplement** to the Pictorial edition of the Poetical works of Lord Byron", London, George Henry, c.1850. Large 8vo, pp. 344 + the supplement. COMPLETE including a frontispiece portrait of Lord Byron, engraved title page, and **52 full-page engravings**. Re-backed keeping the marbled boards, occasional spotting.

TOGETHER WITH

"**Finden's Illustrations of the Life and Works of Lord Byron / With Original and Selected Information on the Subjects of the Engraving**, by W. Brockedon, Vol. III. London: John Murray, 1834. **FIRST EDITION**, in 8vo, not paged, and with no date of issue specified. Vignette title, frontispiece portrait of Lord Byron and **37 (of 42) full-page engravings**. Rebacked, cloth spine keeping the original leather boards. Gilt edges. Occasional spotting.

TOGETHER WITH

"**LARA, a tale by Lord Byron: Illustrated by C. B. Birch**", Art-Union of London, 1879. Oblong folio, pp.12 + **20 numbered full-page engravings**. COMPLETE. Original publisher's binding, external rubbing and edge-wear.

TOGETHER WITH

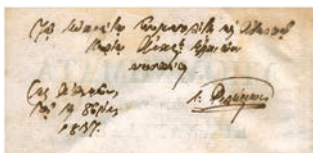
"**The Works of Lord Byron, complete in five volumes**", Leipzig, Tauchnitz, 1866. Volume I. 12mo, pp.527. Complete the volume including a frontispiece portrait of Lord Byron. Contemporary blind-stamped leather binding with heavy rubbing and edge-wear.

Lot. 8345..... Starting Price: 90 €

ΤΡΙΚΟΥΠΗΣ Σπυρίδων, «Οι Σωζόμενοι Λόγοι, εκφωνηθέντες εις επήκοον του ελληνικού λαού επί της επανάστασης, εις εκκλησιαστικές τελετάς, επιθεωρηθέντες παρά του ιδίου εκδίδονται ήδη κατά πρώτον εις έν, φιλοτίμω δαπάνη του κυρίου Παντιά Ράλλη εις διανομήν προς τους ομογενείς», Παρίσι, **Εκ της Τυπογραφίας Κ. Εβεράρτου / C. Eberhart, 1836**. Μικρό 8ο, σελ. 100. Αρχικά χάρτινα καλύμματα.

Σπάνια πρώτη έκδοση του Μεσολογγίτη Πρωθυπουργού Σπυρίδωνα Τρικούπη που περιλαμβάνει κείμενα του που εκφωνήθηκαν ταυτόχρονα με κομβικά γεγονότα της Ελληνικής Επανάστασης, όπως ο **Επικήδειος στο Λόρδο Βύρωνα** (εκφώνηση 6/4/1824), ο **Επικήδειος στον Γεώργιο Καραϊσκάκη** (εκφ. 24/4/1827), λόγος πανηγυρικός για την **νίκη της Αράχovas** (εκφ. 24/11/1826), τη **ναυμαχία του Ναυαρίνου** (εκφ. 17/10/1827), **επικήδειος του φιλέλληνα Φραγκίσκου Άστιγκς / Frank Abney Hastings** (εκφ. 20/5/1828), την **Επέτειο Απελευθέρωσης του Μεσολογγίου** (εκφ. 8/5/1829).

Αποκολλημένο και με φθορές το μπροστινό κάλυμμα, σχεδόν αποκολλημένο το πίσω, σημάδια οξειδωσης και λεκέ νερού. [ΩΣ ΕΧΕΙ]. Γκίνης & Μέξας 2720, Ηλίου 1836.193.



Lot. 8346..... Starting Price: 220 €

ΓΕΡΜΑΝΟΣ Παλαιών Πατρών, «Υπομνήματα περί της Επανάστασης της Ελλάδος, από το 1820 μέχρι του 1823», Αθήνα, τυπ. Πέτρου Μαντζαράκη, **1837**. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Με χειρόγραφη αφιέρωση του Ιωάννη Φιλήμωνα με ημερομηνία 19 Οκτωβρίου 1837. 8ο, σελ. [10], ξ', 232. Με προλεγόμενα του Ι. Φιλήμωνα. Περιλαμβάνει κατάλογο συνδρομητών. Δερμάτινη ράχη διακοσμημένη, πολύ καλή κατάσταση. Ηλίου 1837.216.



Lot. 8347..... Starting Price: 80 €

“Oeuvres Completes de M. le **Vicomte de Chateaubriand**” Tome Huitieme / Itineraire Tome I [TOGETHER WITH] Tome Neuvieme, Itineraire Tome II, 1837. Οι δύο συγκεκριμένοι τόμοι περιλαμβάνουν το **υπερασπιστικό μανιφέστο / υπόμνημά του ο Chateaubriand “Notes sur la Grece”** καθώς και το ταξίδι του «**Itineraire de Paris à Jerusalem**», όπου μεγάλο μέρος αναλώνεται και πάλι στους ελληνικούς τόπους. Στο υπόμνημά του “Notes sur la Grece”, υποστηρίζει από νομικής, ιστορικής και ηθικής απόψεως τα δίκαια της Ελλάδος και νομιμοποιεί τον απελευθερωτικό αγώνα των Ελλήνων έναντι της οθωμανικής κυριαρχίας. 5 ολοσέλιδα χαρακτηριστικά στον πρώτο τόμο εκ των οποίων τα 3 αφορούν την Ελλάδα, και 2 ολοσέλιδα χαρακτηριστικά & αναδιπλ. χάρτης στον δεύτερο τόμο. Δέσιμο εποχής έκδοσης, φθορές εξωτερικά, στίγματα εντός.

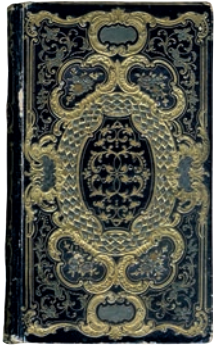
Lot. 8349..... Starting Price: 45 €

ΦΡΑΝΤΖΗΣ Αμβρόσιος, «Επιτομή της Ιστορίας της αναγεννηθείσης Ελλάδος αρχομένη από του έτους 1715, και λήγουσα το 1837», Αθήνα, Εκ της Τυπογραφίας Η Βιτώρια του Κωνστ. Καστόρη και Συντροφίας, **1839**. Τόμος 2ος. 8ο, σελ. ζ', 544, [2]. Με την υπογραφή του Α. Φραντζή στην πίσω όψη της σελ. τίτλου. Δέσιμο εποχής έκδοσης: δερμάτινη ράχη με διακόσμηση και χαρτονένια καλύμματα. Εκτεταμένες φθορές στα χάρτινα καλύμματα, λερωμένη σελ. τίτλου, λεκές νερού, ορισμένα φύλλα χαλαρά.



Lot. 8348..... Starting Price: 60 €

Leynadier Camille, “Histoire des peuples et des révolutions de l’Europe depuis 1789 jusqu’à nos jours”, Librairie historique, Paris, **1847**. Ο έκτος τόμος, σελ. 1-411, με το μεγαλύτερο μέρος να αφορά την **Ελληνική Επανάσταση** (σελ. 57 - 268), με ένα σχετικό ολοσέλιδο χαρακτηριστικό με θέμα τη Καταστροφή των Ψαρών. 8ο, δέσιμο εποχής έκδοσης - δερμάτινη ράχη - με φθορές εξωτερικά.



Lot. 8350.....Starting Price: 50 €
ROY M., "Illustrations de L' Histoire de la Grece", Martial Ardant, Paris – Limoges, 1845. Μικρό 8ο, σελ. 312. **Η ιστορία της Ελληνικής Επανάστασης.** Προμετωπίδα με τον **Κανάρη** κατά την πυρπόληση τουρκικής ναυαρχίδας και εγχάρκτη σελ. τίτλου. **Πλούσια διακοσμημένα καλύμματα και ράχη σε χρυσό.** Σημάδια από οξειδωση εσωτερικά.

Lot. 8351.....Starting Price: 220 €
ΞΑΝΘΟΣ Εμμανουήλ, «Απομνημονεύματα περί της Φιλικής Εταιρίας», Αθήνα, τυπ. Α. Γκαρπολά, **1845. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ.** 8ο, σελ. δ', 239, [3]. Νεότερη δερμάτινη βιβλιοδεσία, 2 μικρές τρύπες από έντομο. Γκίνης & Μέξας 4114

Lot. 8352.....Starting Price: 50 €
ΣΚΟΥΦΟΣ Παύλος, «Σκέψεις Πολεμκαί», Αθήνα, εκ της τυπογραφίας "Χ. Α. Δούκα", **1849.** Σε 8ο, 107 σ. **Υπογραφή του συγγραφέα** στη δεύτερη σελίδα. Κατάλογος συνδρομητών στο τέλος. Δερμάτινη ράχη της εποχής της έκδοσης, χρωσωμένες οι ακμές των σελίδων. Ελαφρά οξειδωμένα φύλλα. **Καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8353.....Starting Price: 120 €
WORDSWORTH Christopher, "GREECE: PICTORIAL, DESCRIPTIVE, AND HISTORICAL / New Edition, Carefully Revised / with numerous engravings on wood and steel, illustrative of the scenery, architecture, costume and fine arts of that country, by C. Fielding, F. Creswick, D. Cox, P. Huet et.al.", London, William S. Orr and Co, **1853** (1st edition 1839). In large 8vo, pp. xxiv+458. With **frontispiece, title vignette (steel engravings), 24 full page steel engravings** by R.Brandard, E.Radclyffe, E.G.Scharf, Meissonier, Sargent, Daubigny & others and **numerous (around 350) of wood engravings**, 15 of which full page and the rest in text.
 Wordsworth (1807-1885), bishop of Lincoln, scholar, Biblical commentator and prolific author, travelled in Greece in 1832-33 and he was the first Englishman presented to King Otto. He was a keen observer and his conjecture of the site of Dodona was confirmed by Carapanos. His works on Greece and Athens & Attica "are still books of authority."
 Full brown leather binding embossed in gilt design and lined with marbled pattern; spine with five ornate nerves, covers adorned with framing nets and flowery lace, internal lace, gilt. Back cover detached, along with 3 sheets; worn extremities, heavily rubbed. Clean and tight inside, scattered spotting and foxing. Pages with gilt edges. Fresh illustrations, with some guards to full page illustrations. **Good copy and Scarce.**

Lot. 8355.....Starting Price: 140 €
ROUQUEVILLE F., "STORIA DELLE RIGENERAZIONE DELLA GRECIA / Nuova Versione", Presso La Libreria Ferrario, Milano, **1854.** 3 volumes (I-III), in small 8vo, pp. 448; 456; 488. **COMPLETE**, with **22 beautiful lithographed plates** outside the text, protected by tissue guard. Binding of the period, in brown clothed spine with gilt titles, thick carton boards; slightly rubbed covers, bumped extremities. Clean and tight inside, visible spotting throughout, some of the images with heavy foxing. **Very Good copy.**

Lot. 8356.....Starting Price: 50 €
ΟΡΦΑΝΙΔΗΣ Γ. Θεόδωρος, «**Άγιος Μηνάς (Επεισόδιον της Ελληνικής Επανάστασεως)** Ποίημα λυρικο-επικόν εις άσματα τέσσερα Υπό Θεοδώρου Γ. Ορφανίδου», Αθήναι, Τύποις Π. Σούτσα και Α. Κτενά, **1860.** 8ο, σελ.η' +240. Δερμάτινη ράχη με μικρές φθορές. Γκίνης Μέξας 8101.

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com

Lot. 8357..... Starting Price: 100 €

ΞΕΝΟΣ Στέφανος, «Η ηρωΐς της Ελληνικής Επανάστασεως: ήτοι σκηναί εν Ελλάδι από του έτους 1821-1828», Λονδίνο, Τύποις του Βρετανικού Αστέρου, 1861. ΠΛΗΡΕΣ σε δύο (2) τόμους. Πρόκειται για **ένα από τα πρώτα ιστορικά μυθιστορήματα στα ελληνικά** από τον Έλληνα συγγραφέα και επιχειρηματία με έδρα το Λονδίνο Στέφανο Ξένο. Το ιστορικό αυτό μυθιστόρημα, εκτυλίσσεται κατά τη διάρκεια της Ελληνικής Επανάστασης, με ηρωίδα την ελληνίδα Ανδρονίκη. Μετάφραση του έργου αυτού στα αγγλικά πραγματοποιήθηκε και το 1898, μετά τον Ελληνο-τουρκικό πόλεμο του 1897. 8ο, σελ.434+368. Μεταγενέστερη βιβλιοδεσία με δερμάτινες ράχες. Σποραδικά στίγματα οξειδωσης. Γκίνης & Μέξας 8647

Lot. 8358..... Starting Price: 60 €

XENOS Stephanos Theodoros / ΞΕΝΟΣ Στέφανος Θεόδωρος, Grosvenor E. (trsl.), "ANDRONIKE The Heroine of the Greek Revolution", Boston, Roberts Brothers, 1897. Μετάφραση στα αγγλικά του πεζογραφήματος «Η Ηρωΐς Της Ελληνικής Επανάστασεως Ανδρονίκη» που πρωτοεκδόθηκε το 1868. Πρόκειται για μυθιστόρημα που εκτυλίσσεται κατά τη διάρκεια της Ελληνικής Επανάστασης, με ηρωίδα την ελληνίδα Ανδρονίκη. Η μετάφραση πραγματοποιείται το **1897, με νωπά τα αποτελέσματα του «ατυχή πολέμου»** που όπως αναφέρει ο μεταφραστής E. Grosvenor στην εισαγωγή του αφήνουν την Ελλάδα για μια ακόμα φορά έκθετη "her hopes and her future now seem crushed".



Lot. 8359..... Starting Price: 70 €

ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ Κωνσταντίνος, «Υπόμνημα της νήσου Ψαρών», Αθήνα, τυπ. Δ. Α. Μαυρομμάτη, 1862. Τόμος Πρώτος. 8ο, σελ. κσ', 630, ΠΛΗΡΕΣ με **τρεις αναδιπλούμενους χάρτες στο τέλος.** Σημαντικό πόνημα του αγωνιστή και πυρπολητή της Επανάστασης Κωνσταντή Νικόδημου σχετικά με τη γενέτειρά του τα Ψαρά. Στον πρώτο τόμο αναφέρεται στην ιστορία, το εμπόριο και τη διοίκηση των Ψαρών, την πρώτη επανάσταση των Ψαρών κατά τα Ορλωφικά, την ενεργή συμμετοχή στην επανάσταση του 1821, την οργάνωση του στόλου και την καταστροφή των Ψαρών. Δέσιμο εποχής έκδοσης, φθορές στις γωνίες και τις άκρες, μερική οξείδωση χαρτιού. Γκίνης & Μέξας 9459.

Lot. 8360..... Starting Price: 80 €

ΠΑΠΑΣΛΙΩΤΗΣ Γεωργιος, «Βίος Δ. Γ. Παπανικολή εκ Ψαρρών», Ερμούπολη, τυπ. Ν. Βαρβαρέσου Ψαρριανού, 1865. 4ο, σελ. ε', 147, 14. ΠΛΗΡΕΣ περιλαμβάνοντας **τρεις φωτογραφίες (αλμπουμίνες)** εκτός κειμένου επικολλημένες σε χαρτόνια (φωτογραφίες λιθογραφιών και πινάκων ζωγραφικής). Είναι σπάνιο σε ελληνικές εκδόσεις, και ειδικότερα σε αυτές της Ερμούπολης να ενσωματώνονται φωτογραφικά τυπώματα στο κύριο σώμα του βιβλίου. Νεότερη βιβλιοδεσία, διατηρούνται τα αρχικά καλύμματα. Πολύ καλή κατάσταση. Ηλιού 1865.62.



Lot. 8361..... Starting Price: 100 €

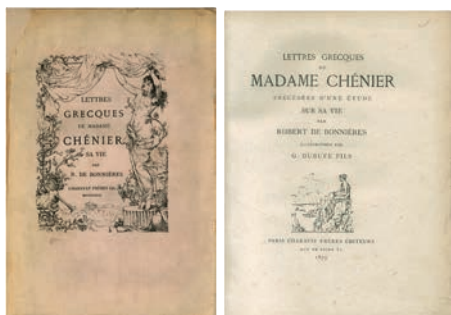
ΒΥΖΑΝΤΙΟΣ Χ., " Ιστορία των κατά την Ελλην. Επανάστασιν εκστρατειών και μαχών και των μετά ταύτα συμβάντων, ων συμμετέσχε ο τακτικός στρατός από του 1821 μέχρι του 1833 / Μεταγραφείσα μετά πλείστων όσων ιστορικών γεγονότων υπό Χρήστου Σ. Βυζαντίου", Αθήνα, τυπ. Κ. Αντωνιάδη, 1874. 8ο, σελ. η', [2], 431. ΠΛΗΡΕΣ. Περιλαμβάνει ολοσέλιδα **ξυλόγραφα πορτραίτα του Υψηλάντη, Φαβιέρου** (επαναλαμβάνεται και στη σελ. τίτλου) και του **Καραϊσκάκη**, καθώς και **3 σχέδια μαχών (Πολιορκίας Ακρόπολης, Α & Β μάχης Χαϊδαρίου)**, εκ των οποίων το ένα αναδιπλούμενο. Ξακρισμένο το ένα σχέδιο, αποκολλημένο ένα φύλλο εσωτερικά, οξείδωση χαρτιού. Βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης με φθορές. Ηλιού 1874.345.

Lot. 8362..... Starting Price: 25 €

ΣΟΥΤΣΟΣ Αλέξανδρος, «Η τουρκομάχος Ελλάς / ποίημα επικόν», Εκδίδεται υπό Γεωρ. Καμπάση και Δημ. Θεοδοσιάδου, Έκδοσις τετάρτη, "Αδελφοί Περρή", Αθήνα, **1876**. Σε 12ο, σελ. ιγ´ + (15)-187, [1]. Τόμος με τέσσερα άσματα (δεν κυκλοφόρησε άλλος). Πρόκειται για μια **επική περιγραφή της επανάστασης του '21**. Βιβλιοδεσία εποχής με δέρμα στη ράχη και χρυσότυπο τίτλο, μικρή φθορά κυρίως περιμετρικά. **Πολύ καλό αντίτυπο** συνολικά.

Lot. 8363..... Starting Price: 100 €

ΣΕΪΖΑΝΗΣ Μιλτιάδης, «Η πολιτική της Ελλάδος και η επανάστασις του 1878 εν Μακεδονία, Ηπειρώ και Θεσσαλία», Αθήνα, τυπ. «Αθηναιΐδος», **1879**. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. 8ο, σελ. [4], III, [2], 410. Μερικώς άκοπο, με 4 ξυλογραφίες εντός και 8 εκτός κειμένου. Σύγχρονη δερμάτινη βιβλιοδεσία με διατήρηση των αρχικών χάρτινων καλυμμάτων. Πολύ καλή κατάσταση. Ο δημοσιογράφος **Μιλτιάδης Σεΐζανης έλαβε μέρος ως εθελοντής στις επιχειρήσεις στη Θεσσαλία κατά την κρίση του Ανατολικού Ζητήματος το 1878**. Το παρόν πόνημα, εξιστορεί με ακρίβεια και παραστατικότητα τα στρατιωτικά γεγονότα των επαναστάσεων στην οθωμανική Ήπειρο, Μακεδονία και Θεσσαλία κατά την κρίση του Ανατολικού Ζητήματος. Ηλιού 1878.263.



Lot. 8364..... Starting Price: 100 €

ΣΕΝΙΕ Ελισάβετ Σάντη Λουμάκη / CHENIER Elisabeth Santi-Lomaca, Bonnières Robert de (ed.), "Lettres grecques de Madame Chenier: precedees d'une etude sur sa vie", Paris, Charavay Freres, **1879**. 8vo, pp.200, [3]. **Special numbered copy "No.7" printed for the Parisian printer Claude Motteroz**. Printed on special paper, uncut of ununiformed size. Illustrated with headpieces & ornaments by G. Dubufe Fils. Original binding with front & back covers embedded with silk, engraved on front cover. Wear along the edges and corners of the silk, soiled the back cover, interior in very fine condition.

Elisabeth Santi-Lomaca Chenier (1729 - 1808) was a Cypriot intellectual. She was born and raised in Constantinople, married in 1755 the French merchant Louis Sennier and lived in Paris from 1765. She was the mother of two famous French poets of the time, Andreas Maria Senier, and Joseph Senier (1764-1811). She was very active supporter of the Greek struggle for independence and her house was the meeting place of the **philhellenic organization "Ελληνόγλωσσο Ξενοδοχείο / Hôtel Hellénophone"**.

Lot. 8365..... Starting Price: 90 €

ΤΟΜΠΑΖΗΣ Ιάκωβος, "Αδελφοί Ιάκωβος και Μανώλης Τομπάζης: συμβολή εις την ιστορίαν της εθνικής παλιγγενεσίας", **ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΑΡΑΣΛΗ**, εν Αθήναις, Τύποις Π. Σακελλαρίου, **1902**. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, σε 8ο, σελ. 398+7 **εικόνες** εκτός κειμένου. **Χειρόγραφη αφιέρωση** συγγραφέα στη σελίδα τίτλου. Πανόδετο με χρυσότυπο τίτλο στη ράχη, σε **πολύ καλή κατάσταση**.

Lot. 8366..... Starting Price: 50 €

TRELLER Franz, CLOSS Adolf (ill.), "Die Helden von Kreta", Stuttgart, Gustav Weise, [1910]. 8ο, σελ.148. Μυθιστόρημα που εκτυλίσσεται στην τουρκοκρατούμενη Κρήτη, με 4 ολοσέλιδες εικόνες του ζωγράφου Adolf Closs. Έγχρωμα εικονογραφημένα εξώφυλλα.

Lot. 8367..... Starting Price: 25 €

ΦΙΛΕΛΛΗΝΕΣ. Έντυπα δυο (2)

α). «**Πολιτικόν Μνημόσυον** προς τιμήν των κατά την Ελληνικήν Επανάστασιν αγωνισθέντων υπέρ αυτής **Φιλελλήνων**, τελεσθέν υπό της Κεντρικής Επιτροπής της Εκατονταετηρίδος τη 7 Απριλίου 1921, επί τη επετεΐω του θανάτου του Βύρωνος, εν τη μεγάλη αιθούση του Εθν. Πανεπιστημίου». Λόγος εκφωνηθείς υπό **Νικολάου Α. Στράτου**. Έκδοσις της Κεντρικής Επιτροπής Εκατονταετηρίδος της Ελληνικής Επανάστασεως. Εν Αθήναις **1921**, 18 σελ.

β). **ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΣ Χρήστος**, «Οι Φιλέλληνες», [Εξ επισήμων αρχείων και εγκύρων πηγών]. Τύποις Αγγ. Αθ. Κλεισιούνη. Εν Αθήναις, **1938**, 76 σελ. Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8368..... Starting Price: 100 €

«ΤΟ ΗΡΩΝ ΤΟΥ ΑΓΩΝΟΣ», 40 τετραχρωμιάι κατ' αντιγραφὴν των εν Μονάχῳ εικόνων του Πέτερ Φον Ες (Peter von Hess) / μετ' επεξηγηματικὸυ κειμένου, Αθήνα, Ελευθερουδάκης, [1921]. Folio, με 40 ἐγχρωμες επικολλημένες αναπαραγωγές. Αυθεντικά πλούσια διακοσμημένα καλύμματα, ελάχιστη φθορά. Καλό αντίτυπο.

Lot. 8369..... Starting Price: 30 €

ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΣ Κ. Α., «Οι Μεσολογγίται» (Η κατά τον μέγαν αγώνα δράσις των). [χ.ε], Αθήναι, 1926. Σε 8ο, σελ. 126, [4]. Ιδιωτική βιβλιοδεσία, πανί (διχρωμία), μικρή φθορά.

Lot. 8370..... Starting Price: 40 €

ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΣ ΚΟΡΑΗΣ, «ΧΡΥΣΑ ΕΠΗ», Έκδοση για την «εκατονταετηρίδα του θανάτου του Αδαμαντίου Κοραή», Ακαδημία Αθηνών, εν Αθήναις, 1934. Σε μικρό 4ο, σελ. 269. Πανί, απομίμηση δέρματος. Έχουν διατηρηθεί τα αρχικά εξώφυλλα. Πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8371..... Starting Price: 60 €

VERNE JULES, Ιούλιος ΒΕΡΝ, BENNET L. (ill.) «L'Archipel en feu» [Το Αιγαίο στις Φλόγες], Paris, Hachette, 1937. Large 8vo, pp. 198., catalogue 1884-1885, with 49 drawings by Benett and 2 maps. Original blind-stamped in gilt red cloth covers.

Μυθιστόρημα του Ιουλίου Βερν εμπνευσμένο από την Ελληνική Επανάσταση, με εξαιρετική εικονογράφηση.

Lot. 8372..... Starting Price: 90 €

[ΚΑΜΠΟΥΡΟΓΛΟΥ Δ.] KAMBOUROGLOUS D., «Memoires du prince Nicolas Ypsilanti: D' apres le manuscrit no 2144 de la Bibliotheque Nationale de Grece / publie par le Dr. D. Gr. Kambouroglous», Librairie Francaise & Internationale G. Eleutheroudakis, Athenes, [s.a.]. Σε 12ο, σελ. 132. Αριθμημένο αντίτυπο (187/1000). Νεότερη βιβλιοδεσία, δερμάτινη ράχη, χοντροχάρτονα καπάκια. Εξαιρετική κατάσταση συνολικά.

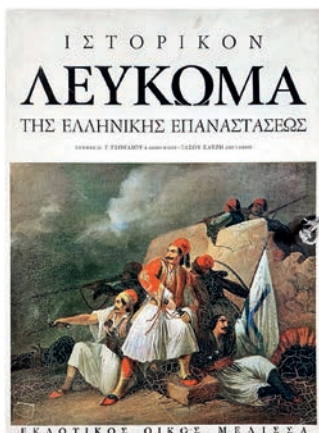
Lot. 8373..... Starting Price: 25 €

ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗΣ Ντίνος, «Μακρινές φωνές» (ποιήματα) / Πρόλογος Γ. Βαλέτα, ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Αθήνα, 1954. Σε 12ο, σελ. 46, [2]. Η ΠΡΩΤΗ ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΣΥΛΛΟΓΗ του Ντ. Βλαχογιάννη. Με ιδιόχειρη αφιέρωση στη σελίδα τίτλου. Αυτόγραφο διόρθωση στη σ. 29. Ιδιωτική βιβλιοδεσία (κόκκινο δέρμα). Λίγες σημειώσεις με μολύβι.



Lot. 8374..... Starting Price: 150 €

[ΣΟΛΩΜΟΣ Διονύσιος]. «Υμνος εις την Ελευθερίαν / Εικόνες Σπύρου Βασιλείου», εκδ. «Ίκαρος», έκδοσις δεκαετίας 1944-1954, Αθήνα, 1954. Σε 4ο, [14], σελ. 47, [9], [6]. Με εικόνες και ιδιόγραφες λιθογραφίες του Σπύρου Βασιλείου. Καλλιτεχνική δερμάτινη βιβλιοδεσία, με εγχάρκτη διακόσμηση (στίχοι και μορφές). Έχουν διατηρηθεί τα αρχικά εξώφυλλα. Εξαιρετικό τύπωμα.



Lot. 8375.....Starting Price: 80 €

ΙΣΤΟΡΙΚΟΝ ΛΕΥΚΩΜΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ / Τόμος Α' [-Β'] / Σύνθεσις Γ. Τσούλιου και Τάσου Χατζή, Αθήνα, εκδ. οίκος ΜΕΛΙΣΣΑ, 1970. Σε folio, σ.698 [συνεχόμενη αρίθμηση]. Δύο (2) τόμοι δεμένοι με τις κουβερτούρες, σε κουτί συσκευασίας. **Εξαιρετική κατάσταση των τόμων**, φθορά στη δεξιά πλευρά της συσκευασίας.



Lot. 8376.....Starting Price: 100 €

ΠΕΤΡΩΦ Ιωάννης, «Ατλας του υπερ ανεξαρτησίας ιερού των Ελλήνων αγώνος 1821-1828». Πανομοιότυπο, επανέκδοση της έκδοσης του 1886 με εισαγωγή και κατά τόπους υπομνήματα Γ. Βαλέτα με **βιογραφίες και χαρακτηρισμούς των ηρώων, των προδρόμων και των διαφωτιστών**. Εκδόσεις "Φιλική Εταιρία", Αθήνα 1971. Έκδοση πανηγυρική στα 150 χρόνια της εθνεγερσίας. 118α σ., [4], 53 φύλλα, 64β, [6], (49.5 x 35.5 cm).



Lot. 8377.....Starting Price: 50 €

ΓΙΑΚΟΥΜΗΣ Γ. ΓΙΑΚΟΥΜΗΣ Π., ΚΑΤΣΕΝΗΣ Ν., «ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ» / Αφιέρωμα στην 150η επέτειο της Εξόδου / Πρόλογος Χριστόφορου Στράτου, έκδοση Εθνικής Τραπέζης της Ελλάδος, Αθήνα, 1976. Σε folio, 2ο, σ. 235, [5]. **Περιορισμένη έκδοση** σε 2000 αντίτυπα. **Επιμέλεια: Τάσος Αλεβίζος**. Πανόδετο με περικάλυμμα. **Εξαιρετική κατάσταση**. Έχει διατηρηθεί η αρχική του θήκη με φθορές.

Lot. 8378.....Starting Price: 40 €

ΣΤΟΧΑΣΜΟΣ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ, ΧΕΙΡ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΖΩΓΡΑΦΟΥ. «Εικονογραφία του Εικοσιένα». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα 1976, σσ. 10, [24 έγχρωμες λυτές εικόνες], folio (41 x 51 cm). Αντίτυπο στα Ελληνικά, εισαγωγή Μαρίας Λαμπράκη-Πλάκα. **Πρόκειται για τις είκοσι τέσσερις υδατογραφίες που ο Μακρυγιάννης είχε προσφέρει στον Άγγλο πρέσβη** και, μέσω του υπουργού Εξωτερικών, έφτασαν στη βασίλισσα Βικτωρία. Το έργο της εικονογραφίας ολοκληρώθηκε τον Μάρτιο του 1839. Πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8379.....Starting Price: 30 €

[ΡΗΓΑΣ ΒΕΛΕΣΤΙΝΛΗΣ - Φεραίος]. «Η Χάρτα της Ελλάδος». Παρουσίαση Γ. Β. Καββαδίας. Την έκδοση φιλοτέχνησε ο **Νίκος Χατζηκυριάκος-Γκίκας**. Μορφωτικό Ινστιτούτο Αγροτικής Τράπεζας, Αθήνα, 1993. Σε Folio, σελ. 16+12 **αναδ. χάρτες**. Καλλιτεχνική αναδιπλούμενη θήκη με εμπίεστα σχέδια.

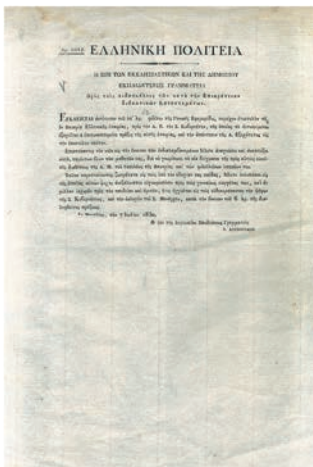
[ΜΑΖΙ] Δύο αναδιπλούμενα έντυπα του Ελληνικού Συλλεκτικού Κύκλου σε συνεργασία με το δήμο Βελεστίνου, για την «Χάρτα του Ρήγα».



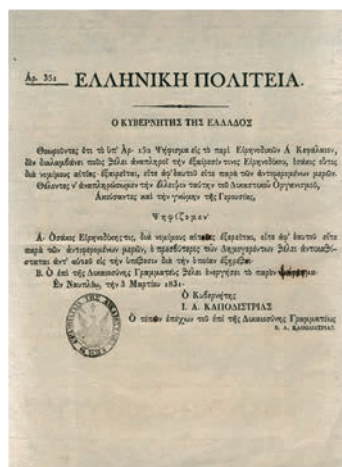
Lot. 8380.....Starting Price: 60 €
GENIKH EPHMERIS THS ELLADOS, Αριθ. 66 / Έτους Γ' / εν Αιγίνη, Σαββάτω, 8 Σεπτεμβρίου 1828. Τετρασέλιδο τεύχος, στο οποίο αναφέρονται οι δωρεές Ελλήνων και ξένων φιλελλήνων στο υπό σύσταση Ελληνικό κράτος, με τη μορφή εκπαιδευτικού υλικού και βιβλίων, αλλά και χρηματικών ποσών για το σκοπό αυτό / Απόσπασμα εγγράφου του Γάλλου Ναυάρχου Δεριγνύ για προβιβασμό του καπετάνιου της γαλλικής κορβέτας "Ηχούς", Σιατοβίλ, η επέμβαση της οποίας απέτρεψε τη μεταφορά Ελλήνων αιχμαλώτων από την Πελοπόννησο στη Ρούμελη, με κίνδυνο της ζωής τους / Πληροφορίες για τις στρατιωτικές κινήσεις των τουρκικών και ρωσικών στρατευμάτων στην περιοχή της ανατολικής Βουλγαρίας (Βάρνα - Σούμεν) και την έλλειψη τροφίμων. Σε καλή κατάσταση συνολικά



Lot. 8381.....Starting Price: 60 €
GENIKH EPHMERIS THS ELLADOS, Αριθ. 68 / Έτους Γ' / εν Αιγίνη, Σαββάτω, 15 Σεπτεμβρίου 1828. Τετρασέλιδο τεύχος, στο οποίο περιλαμβάνονται: επιστολή του κυβερνήτη Ι. Καποδίστρια για την εξάλειψη της επιδημίας πανώλης στην Πελοπόννησο και τα λοιπά μέρη της Επικράτειας / Αξιωματικές ειδήσεις σχετικά με την πορεία της επανάστασης στην Κρήτη, μετά την αποστολή του αρμοστή Ρέινεκ (αντιπροσώπου του Καποδίστρια) και τη σύνταξή του, τελικά, με τους Κρήτες αγωνιστές, κ.ά. Σε καλή κατάσταση συνολικά. Λίγα ίχνη υγρασίας στο άνω τμήμα.



Lot. 8383.....Starting Price: 90 €
«Αρ.1012/ΕΛΛΗΝΙΚΗΠΟΛΙΤΕΙΑ/ΗμέτιτώνΕκκλησιαστικῶν και τῆς Δημοσίου Έκπαιδύσεως Γραμματεία / Προς τους Διδασκάλους των κατά την Επικράτειαν διδασκτικῶν Καταστημάτων / Εν Ναυπλίω, την 7 Ιουλίου 1830 / Ο επί της Δημοσίου Παιδύσεως Γραμματεὺς Ν. Χρυσόγελος». Οδηγία προς το διδακτικό προσωπικό των κατά τόπους σχολικών μονάδων να αναγνώσουν στους μαθητές **επιστολή της εν Βαυρία Ελληνική Εταιρίας και την απάντηση του βασιλιά της Βαυαρίας**, «διά να γνωρίσωσι τα νέα δείγματα της προς αυτούς ευνοϊκής διαθέσεως της Α.Μ. του Βασιλέως της Βαυαρίας και των φιλελλήνων υπηκόων του». **Καλή κατάσταση** του υδατογραφημένου χαρτιού, με ελαφριές τσακίσεις, κυρίως περιμετρικά.

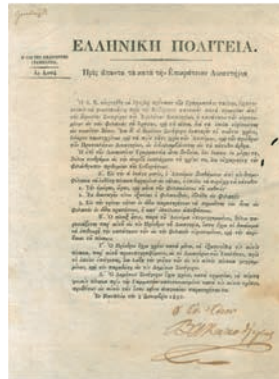


Lot. 8382.....Starting Price: 100 €
«Αρ. 351 / ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ / Ο Κυβερνήτης της Ελλάδος / εν Ναυπλίω, την 3 Μαρτίου 1831, Ο Κυβερνήτης Ι. Α. Καποδίστριας / Ο τόπον επέχων του επί της Δικαιοσύνης Γραμματέως, **Β. Α. Καποδίστριας**». **Ψήφισμα για αντικατάσταση Ειρηνοδικῶν**. «Ψηφίζομεν: Α. Οσάκις Ειρηνοδικῆς τις, δια νομίμους αιτίας εξερεΐται, είτε αὐτὸς εἴτε παρὰ των ἀντιφερόμενων μερῶν, ο πρεσβύτερος των Δημογερόντων θέλει αντικαθίσταται ἀντ' αὐτοῦ εἰς την υπόθεσιν δια την ὁποίαν ἐξηρέθη». **Καλή κατάσταση** υδατογραφημένου χαρτιού, με σφραγίδα της «Γραμματείας της Δικαιοσύνης 1821»



Lot. 8384.....Starting Price: 100 €

«**Αρ. 8,529**. Εγκύκλιος / **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ** / Η Επί Της **Οικονομίας Επιτροπή** / Προς τους κατά την Πελοπόννησον & την Στερεάν Ελλάδα Εκτάκτους Επιτρόπους & Διοικητάς / Εν Ναυπλίω, την 24 Ιανουαρίου **1831** / Η Επιτροπή: Γ. Σταύρος, Ι. Κουντούνας, Α. Παπαδόπουλος». Οδηγίες προς τους κατά τόπους διοικητές/επιτρόπους της Πελοποννήσου και της Στερεάς Ελλάδας, σχετικά με τα **δικαιώματα ενοικίασης εθνικών προσόδων**. Ειδικότερα, αναφέρεται η είσπραξη των δικαιωμάτων μόνο από τους εθνικούς ελαιώνες, αμπελώνες, σταφιδαμπελώνες και περιβόλια. Τα υπόλοιπα εθνικά δένδρα δίνονται εντολή να διατεθούν προς ενοικίαση, μέσω δημοπρασιών και οι ενοικιαστές να εισπράξουν μαζί με το δέκατο και τα εθνικά δικαιώματα. «...μόνον τα από τους εθνικούς ελαιώνας, αμπελώνας, σταφιδαμπελώνας και περιβόλια αντι-τριτοδεκάτου δικαιώματα να συναρθώσιν από τους Διοικητάς. Όλα δέ τα Δικαιώματα των λοιπών εθνικών δένδρων ως & τα δικαιώματα εις Κουκούλι των εθνικών συκαμινομωραίων να ενοικιασθώσιν ομού με τας λοιπάς προσόδους, & οι ενοικιασταί ομού με το δέκατον να συνάζωσι & τα εθνικά δικαιώματα». Χαρτί με υδατογράφημα, λείπει μικρό τμήμα από την κάτω αριστερή γωνία. Λίγα στίγματα και ελαφριές τσακίσεις. **Καλή κατάσταση** συνολικά. Δρούλια *85 (Δ21).



Lot. 8385.....Starting Price: 100 €

«Η επί της Δικαιοσύνης Γραμματεία / **Αρ. 4,004** / **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ** / Προς άπαντα τα κατά την **Επικράτειαν Βικατοχέρια** / Εν Ναυπλίω την 3 Δεκεμβρίου **1830** / Ο εις τόπον, Β. Α. Καποδίστριας». Οδηγία προς Δημόσιους Κατήγορους, Αστυνομούς και προέδρους Πρωτόκλητων Δικαστηρίων για **τακτική τριμηνιαία κατάσταση φυλακισμένων**. «... να γνωστοποιείται προς την Κυβέρνηση τακτικώς κατά τριμηνίαν από τους δημόσιους Συνήγορους των Εκκλητών Δικαστηρίων, η κατάσταση των ευρισκομένων εις τας φυλακάς του Κράτους, και τα αίτια, δια τα οποία ευρίσκονται εις ταύτην θέσιν». **Ιδίοχειρη υπογραφή Β. Α. Καποδίστρια**. **Καλή κατάσταση** υδατογραφημένου χαρτιού, με δύο μικρά ίχνη εντόμου στο άνω δεξιό τμήμα.



Lot. 8386.....Starting Price: 300 €

Απονομή του Αργυρού Αριστείου του Αγώνος στον αγωνιστή Ιωάννη Β. Δελιγιάννη, 6 Μαΐου 1844.



Lot. 8387.....Starting Price: 25 €

Portrait of Baron Guerrier de Dumast (1796-1883), among the pioneers philhellènes, by photographer Odinet, Nancy, France, c. 1870. Albumen Cabinet photo. Size: 11 x 16,5 cm. Fine condition, apart from wear at the carton corners.



Lot. 8388.....Starting Price: 60 €

Συλλογή από οκτώ (8) αλμπουμίνες (φωτογραφικά τυπώματα) αντίγραφα των χαρακτηριστικών του έργου Album of Greek Heroism "Griechenlands Befreiung, in XXXIX Bildern entworfen" του Peter von Hess, με θέματα από την Ελληνική Επανάσταση, π.1860, επικολημένες σε χαρτόνια με την λεζάντα τυπωμένη στα ελληνικά στο κάτω μέρος.



Lot. 8389.....Starting Price: 250 €

"The vow of Vengeance, made by Ali Pacha, and his sister Chainitza, over the dead body of their mother / W. Davenport del. / G. Hunt sculp". Μία από τις έξι επιζωγραφισμένες ακουατίντες από την σπάνια έκδοση του Davenport, "Historical portraiture of leading events in the life of Ali Pacha, Vizier of Epirus, surnamed the Lion. London: Thomas M'Lean, 1823 (Atabey 325; Blackmer 454; Droulia 417), σε σχέδιο του Davenport και χάραξη του G. Hunt. Διαστ. 36x25.5, επικολημένο σε passe-partout, πολλαπλές επιδιорθώσεις.



Lot. 8390.....Starting Price: 250 €

"The delivery of the broken ring, to Ali Pacha's faithful slave in the magazine of the citadel / W. Davenport del. / G. Hunt sculp". Μία από τις έξι επιζωγραφισμένες ακουατίντες από την σπάνια έκδοση του Davenport, "Historical portraiture of leading events in the life of Ali Pacha, Vizier of Epirus, surnamed the Lion. London: Thomas M'Lean, 1823 (Atabey 325; Blackmer 454; Droulia 417), σε σχέδιο του Davenport και χάραξη του G. Hunt. Διαστ. 33x24.5, επικολημένο σε passe-partout, επιδιόρθωση στο άνω περιθώριο και στο κάτω τμήμα του τίτλου - στο όριο της επιφάνειας χάραξης.



Lot. 8391.....Starting Price: 250 €

"Ali Pacha, and his brave officers, Resisting the Turkish Generals sent with the death-firman to demand the Viziers head / W. Davenport del. / G. Hunt sculp". Μία από τις έξι επιζωγραφισμένες ακουατίντες από την σπάνια έκδοση του Davenport, "Historical portraiture of leading events in the life of Ali Pacha, Vizier of Epirus, surnamed the Lion. London: Thomas M'Lean, 1823 (Atabey 325; Blackmer 454; Droulia 417), σε σχέδιο του Davenport και χάραξη του G. Hunt. Διαστ. 30x22.5εκ, ελαφρώς κομμένα τα περιθώρια, επικολημένο σε χαρτί και σε passe-partout.



Lot. 8392..... Starting Price: 200 €

“MACRI. Chef Grec / Ch. Scitivaux fils del. / Lith. De Engelmann / Chez Gihaut Freres”, 1829. Διαστ. 19,5 x 24,5 εκ, επικολλημένη σε χαρτόνι. **Σπανιότατη λιθογραφία** που απεικονίζει πιθανότατα τον Ιωάννη Μακρυγιάννη. Σύμφωνα με την εφημερίδα «Le Messenger des chambres», και το φύλλο της 9/4/1829, ο Charles de Scitivaux (υιός του ανώτατου Γάλλου αξιωματούχου Charles Sébastien de Scitivaux), που υπηρετούσε στο Γαλλικό Εκστρατευτικό Σώμα στην Πελοπόννησο ως μέλος του οικονομικού επιτελείου, επέστρεψε από την Πελοπόννησο έχοντας στην κατοχή του **συλλογή από σχέδια που απεικονίζουν τους πρωταγωνιστές του πολέμου στον Μοριά**. Αναφέρεται μάλιστα ότι η αξιοπιστία της απόδοσης των πορτραίτων πιστοποιείται από την **υπογραφή του κάθε σχεδίου από τους ίδιους τους πρωταγωνιστές που απεικονίζονται**. Τα σχέδια αυτά τυπώθηκαν στο λιθογραφείο του Engelmann και εκδόθηκαν πιθανότατα σε διαδοχικά σε **livraisons** από τους Gihaut freres με τίτλο «Souvenirs de Morée en 1828 et 1829. Chanson. Dédié à Madame la Marquise de Talhoiet par Charles Scitivaux fils, exrayeur à la Brigade. Tiburce Sebastiani. Livraison.. . A Paris, chez Gihaut frères.». Ακαταλογογράφητο από τη Λ. Δρούλια, αναφορά στο Amandry A., “PARTITIONS PHILHELLENIQUES”, Ερανιστής, 17, 1981, σελ.33.



Lot. 8393..... Starting Price: 170 €

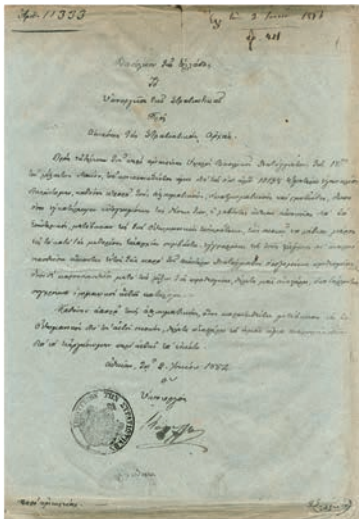
Σχέδιο με σινική μελάνη, πιθανόν μέσα με τέλη 19ου αιώνα, φιλελληνικού/οριενταλικού ύφους των Ευρωπαίων. Διαστάσεις σχεδίου με κορνίζα: Ύψος 28 x 32,5 cm, Διαστάσεις έργου: Ύψος 14 x 18,5 cm. Διακρίνονται διάφορες **ανδρικές μορφές του ελληνικού μετεπαναστατικού χώρου**, όπως αποδεικνύουν οι φορεσιές και ορισμένες εντυπωσιακές λεπτομέρειες, (σειρές με τα κουμπιά στα φαρδιά μανίκια της φερμέλης της καθιστής μορφής). Ενδεικτικά, περιγράφεται η συγκεκριμένη ανδρική μορφή που είναι η μεγαλύτερη και δεσπόζει καθημένη μεγαλόπρεπα, ενδεδυμένη με την επίσημη φορεσιά των αρματολών, όπως υιοθετήθηκε από τον Όθωνα και την αυλή του. Φορά τσαρούχια, τουζλούκια, φουστάνελα, φερμέλη με μανίκια που πέφτουν βαριά πίσω. Η πλούσια κόμη του καλύπτει με μεγάλη σκούφια. Αναπαύει το χέρι του σε ένα αντικείμενο που θα μπορούσε να ερμηνευθεί ως επιστόμιο τσιμπουκιού ή καμτσίκι και διαβάζει ένα έγγραφο. Η αρειμάνια μορφή, παρά το μικρό μέγεθος, έχει σχεδιασθεί με μεγάλη λεπτομέρεια και προσωπογραφικά στοιχεία, όπως και όλες οι υπόλοιπες, αποκαλύπτοντας ικανότατο καλλιτέχνη που αποτύπωσε ποικίλες αυθεντικές μορφές της καθημερινότητας τού μόλις απελευθερωθέντος ελληνικού χώρου. Περιγραφή Χαρίλαος Ευ. Γουΐδης



Lot. 8394..... Starting Price: 250 €

ΚΟΡΟΓΙΑΝΝΑΚΗΣ Αλέξανδρος, Ξυλογραφία, πορτραίτο του **Οδυσσέα Ανδρούτσου**, υπογεγραμμένο στην πλάκα «ΑΚ». Διαστ. χαρακτ. 35,5 x 27,5 εκ, σε φύλλο 49 x 35 εκ. Μικρά σχισίματα στα περιθώρια.

..... Έγγραφα - Εφήμερα / Documents - Ephemera



Lot. 8395..... Starting Price: 250 €

Χειρόγραφη διαταγή, με ημερομηνία 18 Ιουνίου 1854, υπογεγραμμένη από τον Υπουργό Στρατιωτικών Δημήτριο Καλλέργη σχετικά με την αμνηστία αξιωματικών και στρατιωτικών (Διάταγμα 18.5.1854) που είχαν συμμετάσχει στις αλτρωτικές εξεγέρσεις που είχαν ξεσπάσει στην τότε ελληνική μεθόριο (Ηπειρος - Θεσσαλία - Μακεδονία) με αφορμή τον Ρωσοτουρκικό ή Κριμαϊκό πόλεμο του 1853.

Το διάταγμα του υποστηρικτή των άγγο-γαλλικών θέσεων, υπουργού στρατιωτικών Δημήτριο Καλλέργη, καλεί όλους «τους αξιωματικούς, υπαξιωματικούς και στρατιώτες, όπως όσοι εγκατέληψαν αυτογυμνώνως τας θέσεις των, ή λαβόντες άδειαι απουσίας δια το εσωτερικόν, μετέβηκαν εις την Οθωμανικήν Επικράτειαν, με σκοπό να λάβουν μέρος εις κατά τας μεθούριου, επαρχίας συμβάντα» να παρουσιαστούν εντός αυστηρού χρονοδιαγράμματος, προκειμένου να τους αποδοθεί η αμνηστία.

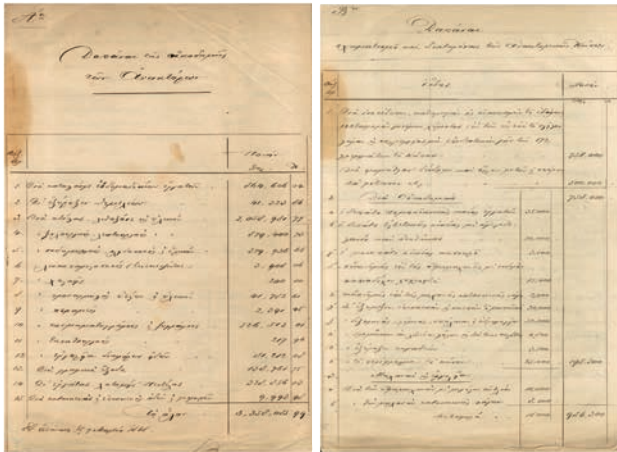
Το ξέσπασμα του Ρωσοτουρκικού ή Κριμαϊκού πολέμου το 1853, βρήκε τον ελληνικό λαό να εκφράζει ανοικτά αισθήματα υποστήριξης της ρωσικής πλευράς, που εμφανιζόταν ως αντιπρόσωπος και προστάτης όλων των ορθοδόξων. Παράλληλα, πραγματοποιούνταν με πρωτοβουλίες πολιτικών αλλά και του Όθωνα, μυστικές προετοιμασίες συγκέντρωσης στρατού-εθελοντών στα τότε σύνορα (Θεσσαλία-Ηπειρος-Μακεδονία). Παρόλα αυτά, οι εντονότερες αντιδράσεις και απειλές της Αγγλίας και Γαλλίας, αλλά και των συμμάχων τους εντός και εκτός της Ελλάδας, οδήγησαν την επίσημη γραμμή της ελληνικής ηγεσίας και τον βασιλιά να κρατούν επιφυλακτική στάση προσπαθώντας να μην διαταράξουν τις σχέσεις με την Αγγλία και τη Γαλλία. Αυτό τελικά δεν ήταν αρκετό, καθώς εκδηλώθηκε εξέγερση των ελλήνων στις τουρκοκρατούμενες περιοχές της Ηπείρου, της Θεσσαλίας και της Μακεδονίας, και σώματα ελλήνων ανταρτών και ελλήνων αξιωματικών εισήλθαν προς υποστήριξη, με την ανοχή ή και την παρότρυνση των τοπικών αρχών. Το χειρίρημα απέτυχε παταγωδώς λόγω έλλειψης οργανωσης αλλά και της μη εμπλοκής του τακτικού στρατού, με την Αγγλία και τη Γαλλία να πραγματοποιούν τις απειλές τους και να θέτουν για τρία χρόνια υπό τον έλεγχό τους την Αθήνα και τον Πειραιά. Η επάνοδος στις τάξεις του στρατού των αξιωματικών και των στρατιωτών, που είχαν συμμετάσχει στις εξεγέρσεις, πραγματοποιήθηκε με το διάταγμα αμνηστίας της 18ης Μαΐου του 1854.

Lot. 8396..... Starting Price: 80 €

[ΣΥΝΤΑΓΜΑ 1864] «Λογοδοσία της Αντιπολιτεύσεως / εν Αθήναι την 6 Νοεμβρίου 1864». Μονόφυλλο 43x28εκ, κείμενο διαμαρτυρίας και αποχώρησης από τις διαδικασίες ψήφισης του νέου Συντάγματος του 1864, από τους περίπου 80 «εν Αθήναις διαμένοντες» Πληρεξούσιων της εν Αθήναις Β' Εθνικής των Ελλήνων Συνέλευσης, με προεξέχοντα τον Δ. Βούλγαρη. Αφού γίνεται μια σύντομη αναδρομή στα πεπραγμένα Β' Εθνικής των Ελλήνων Συνέλευσης, καταλήγει «ήτον αδύνατον να υποστωσών αυστηράν βάσανον, και αναγνωρίση διά της συμπράξεώς της την όλως αντισυνταγματικήν αρχήν, του να χορηγήται εις την εκτελεστικήν εξουσίαν το δικαίωμα του νομοθετείν και διαθέτειν τον εθνικόν πλούτον». Το Σύνταγμα τελικά υπογράφηκε από τον Γεώργιο Α' στις 17 Νοεμβρίου 1864.

Lot. 8397..... Starting Price: 80 €

[ΣΥΝΤΑΓΜΑ 1864] «Γεώργιος Α'. Βασιλεύς των Ελλήνων. Προς την εν Αθήναις Β' Εθνικήν Συνέλευσιν / Εν Αθήναις, 6 Οκτωβρίου 1864». Μονόφυλλο 24x31εκ, το διάγγελμα του Γεωργίου προς τους πληρεξούσιους της εν Αθήναις Β' Εθνικής των Ελλήνων Συνέλευσης, με το οποίο ζητά την επίσπευση των διαδικασιών για την κατάθεση του σχεδίου του νέου συντάγματος, με την οριοθέτηση προθεσμίας 10 ημερών. Πράγματι το νέο Σύνταγμα ψηφίστηκε στις 17 Οκτωβρίου και το Γεώργιος το υπέγραψε ένα μήνα μετά στις 17 Νοεμβρίου 1864.



Lot. 8398..... **Starting Price: 200 €**

Δαπάνες ανακτόρων, ανακτορικών κήπων και κτημάτων 1868. 7 χειρόγραφες σελίδες σε 6 φύλλα με αριθμηση φύλλων από το Α' - Στ' που αναφέρονται στις δαπάνες ανακτορικών κτιρίων, κήπων και κτημάτων, με αναλυτικές λίστες των εκάστοτε δαπανών. Πιο συγκεκριμένα οι 6 δαπάνες:

Δαπάναι της οικοδομής των Ανακτόρων / Εν Αθήναι τη 7 Μαρτίου 1868 / 956,300 δρχ

Δαπάναι σχηματισμού και διατηρήσεως των Ανακτορικών Κήπων / 1,748,600 δρχ

Δαπάναι διά τας τρεις αύξησιν των Β. Ιπποστασιών γενομένης οικοδομάς/ 100.000 δρχ

Ζημίαι εις τας Β. Ιπποστάσια διά της αφαιρέσεως των ίππων, ιπποσκευών κλ /106.058 δρχ

Ζημίαι προσενεχθέσαι εις τας Β. κτήμα «Επτάλωφος» κατά τα έτη 1862 και 1863 / 13,500 δρχ

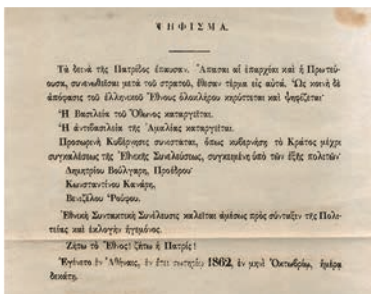
Δαπάναι οικοδομής εν τω κτήματι «Ρούφ» και ζημηθαί προξενηθήσαι εις τα κινητά αυτού / 47,500 δρχ

Lot. 8399..... **Starting Price: 70 €**

Χειρόγραφη ευχαριστήρια επιστολή **υπογεγραμμένη από την Βασίλισσα Όλγα**, με ημερομηνία 4 Ιουνίου **1898**, προς μέλος της επί των «Θεσσαλών Επιτροπής των Κυριών», σχετικά με την δράση για την ανακούφιση Θεσσαλών προσφύγων, θυμάτων του ελληνοτουρκικού πολέμου του 1897. Σε κάδρο.

Lot. 8400..... **Starting Price: 300 €**

«Πρακτικά του Γ' Πανελλαδικού Εργατικού Συνεδρίου, εν Πειραιεί, Ημέραν Α' 27 Μαρτίου 1926 - Ημέραν Β' 7 Απριλίου 1926». 107 αριθμημένα και δακτυλογραφημένα φύλλα.



Lot. 8401..... **Starting Price: 80 €**

Έξωση του Όθωνα, 1862. Μονόφυλλο «Ψήφισμα», τυπωμένο την 10η Οκτωβρίου 1862, το βράδυ της οποίας ξέσπασαν ταραχές και το παλάτι καταλήφθηκε από στρατιωτικούς, που αναφέρει «Τα δεινά της Πατρίδος άπασαν... Η Βασιλεία του Όθωνος καταργείται / Η αντιβασιλεία τζε Αμαλίας καταργείται / Προσωρινή Κυβέρνησις συνιστάται... / συγκεκριμένη υπό των εξής πολιτών Δημητρίου Βούλγαρη, Προέδρου, Κωνσταντίνου Κανάρη, Βενιζέλου Ρούφου... Ζήτω το Έθνος! Ζήτω η Πατρίς!...»

Lot. 8402..... **Starting Price: 100 €**

Το ολοκαύτωμα της Μονής Αρκαδίου / Κρητική Επανάσταση 1866. Μονόφυλλο με τίτλο «**Λόγος Νικ. Ι. Σαρίπολου.** Εκφωνηθείς την 18 Δεκεμβρίου 1866 εν τω μητροπολιτικό ναό Αθηνών εις τα μνημόσινα των εν τη ιερά μονή του Αρκαδίου της Κρήτης ηρωϊκώς ολοκαυθέντων υπέρ πίστεως και πατρίδος την 9 ωοεμβρίου 1866», τυπογραφείο Νικόλαου Ρουσόπουλου, διαστ. 51 x 35,5 εκ. διπλωμένο στη μέση, φθορές κυρίως στα άκρα.

Lot. 8403.....Starting Price: 60 €

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ των Συνδρομητών ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΩΝ Κέντρων Ηπειρωτικής Ελλάδος, εκδ. «Γκρέκα», 1925., Σε 8ο, σελ. [14], η', 144, ιγ', [32], με διαφημίσεις εποχής. Τηλεφωνικός κατάλογος **Αθηνών, Πειραιά, Πάτρας, Θεσσαλονίκης**. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, μικρή φθορά. **Καλό και Σπάνιο** αντίτυπο.

Lot. 8404.....Starting Price: 20 €

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΤΡΟΧΙΟΔΡΟΜΙΚΩΝ Α.Π.Π. (Αθηνών-Πειραιώς και Περιχώρων), Απρίλιος 1936. Μονοσέλιδη δακτυλογραφημένη προκήρυξη απεργίας των **εργαζομένων στο Τραμ**, λόγω των δυσμενών συνθηκών εργασίας και της μείωσης των μισθών που ανάγονται στην χρεοκοπία του 1932. Οι εργατικές κινητοποιήσεις φθάνουν στην κορύφωσή τους τον Μάιο του 1936 στη Θεσσαλονίκη, με τη μεγάλη απεργία των καπνεργατών, που πνίγηκε στο αίμα από την κυβέρνηση Μεταξά. **Πολύ καλή κατάσταση.**



Lot. 8405.....Starting Price: 50 €

«**ΔΙΑΡΚΗΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ**» Αθήναι - Ζάππειον 1933 - 1938. **Εντυπωσιακό λεύκωμα** καταγραφής της οικονομικής δραστηριότητας της χώρας τα χρόνια του **μεσοπολέμου**, τόσο σε εθνικό, όσο και τοπικό επίπεδο. Πολλές **διαφημίσεις**, σε Folio (π. 42 x 30 εκατ), σελ. 276. **Ολοσέλιδη ανατύπωση χαρακτηριστικού του Δημήτρη Γαλάνη** στη σ. 16 για το λεύκωμα της συγκεκριμένης έκθεσης. Αρχικά εξώφυλλα, λεκές από υγρασία στο οπισθόφυλλο και τις τελευταίες σελίδες. Μικρές φθορές στη ράχη.

Lot. 8406.....Starting Price: 50 €

Societa Italiana di Beneficenza in Salonico, Ordine del giorno 1884/ Italian Society of Charity in Thessaloniki, Daily Agenda 1884. Good condition

Lot. 8407.....Starting Price: 80 €

Italian passport, issued, signed and sealed in Thessaloniki on 1896. Creased on left margin, otherwise good condition.

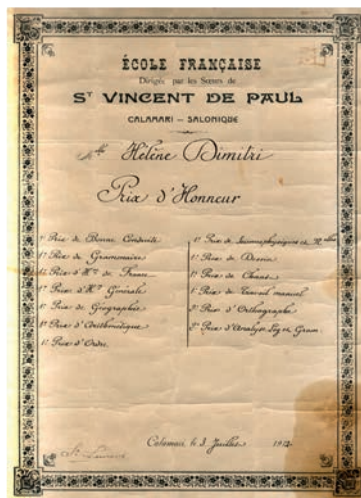
Lot. 8408.....Starting Price: 80 €

Italian passport, issued, signed and sealed in Thessaloniki on 1898. Great condition.



Lot. 8409.....Starting Price: 40 €

Private school of Silversmithing of Thessaloniki, prize awarded in 1903 written in **Old Turkic**. Excellent condition.



Lot. 8410.....Starting Price: 100 €

Ecole Francaise, St Vincent de Paul CALAMARI Thessaloniki, 1912, Honor price diploma. Liquid stain on bottom right.



Lot. 8411.....Starting Price: 80 €

Hopital Auxiliaire No1 de Salonique/ Programe of the January 21, 1917 fair for the benefit of the Orphans of the war. Signed on reverse.



Lot. 8412.....Starting Price: 50 €
 "A. manzoni" italian elementary school of Thessaloniki, 1933, diploma. Very good condition.



Lot. 8413.....Starting Price: 10 €
 Bond Certificate for 10 shares of 150dr each, issued by "ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΙ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ Α.Ε." on 1.6.1964, numbers: 056071- 80, with 4 coupons attached. Very Fine



Lot. 8414.....Starting Price: 10 €
 Ανώνυμος Αλευροποιητική Εταιρία ΕΥΡΩΤΑΣ / Societe Anonyme de Minoterie EYROTAS, certificate for 25 shares of 100 drachmas each, issued at Piraeus on 1926. Printed in Athens, with 38 coupons attached. Large vignette of the factory. Very Fine. Numbers: 99601- 25.



Lot. 8415.....Starting Price: 25 €
 Certificate for 1 share of 100 drachmas from "ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΙΑ ΑΝΘΡΑΚΩΡΥΧΕΙΩΝ ΑΛΙΒΕΡΙΟΥ", issued in 06.1.1926, number: 123052, with 27 coupons attached. Excellent condition.



Lot. 8416.....Starting Price: 10 €
 Certificate for 5 shares of 1000 drs. each (5000 drs. total) by "ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΡΓΟΛΗΠΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΧΑΡ.ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ Κ ΣΙΑ" issued on 31.12.1930 in Athens, with vignettes "Silo and Bridge" and 23 coupons attached. Numbers: 02061-65. Very Fine.



Lot. 8417.....Starting Price: 20 €
 Certificate for 25 shares of 100dr each by "ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΕΛΑΣΤΙΚΟΥ" (Societe Anonyme de Caoutchouc) issued at Piraeus on 15.6.1926 with decorative vignette on frame and 30 coupons attached. Numbers: 006426-50. Very Fine.

Βασιλικά / Royalty



Lot. 8418.....Starting Price: 25 €
[ΟΘΩΝΑΣ]”Otto, Ex Roi des Grecs”, early (ca.1870) CDV albumen photo. Overall size: 10cm x 6cm. VF & Rare.



Lot. 8419.....Starting Price: 25 €
[ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΑΜΑΛΙΑ]”Amelie, Ex Reine des Grecs”, early (ca.1870) CDV albumen photo. Overall size: 10cm x 6cm. VF & Rare.



Lot. 8420.....Starting Price: 70 €
[Βασ. Γεώργιος Α'] ”DISDERI, Paris- London”, c.1860. Πρώμη CDV, πορτραίτο του Γεωργίου Α', διαστάσεις: 15x11cm. Επικολημένη σε passe-partout του φωτογράφου.



Lot. 8421.....Starting Price: 20 €
Ο Γεώργιος Α' σε νεαρή ηλικία, αλμπουμίνα, επικολημένη σε χαρτόνι, ~10x5εκ.



Lot. 8422.....Starting Price: 25 €
Ο Γεώργιος Α' σε νεαρή ηλικία, χονδροχάρτωνα φωτογραφία (αλμπουμίνα) passe-partout του φωτογράφου Franz NEUMAYER / Munchen.



Lot. 8423.....Starting Price: 25 €
Ο Γεώργιος Α', π.1870, Σπάνια χονδροχάρτωνα φωτογραφία (αλμπουμίνα) χωρίς ένδειξη φωτογράφου ~10 x 5 εκ.



Lot. 8424.....Starting Price: 25 €
[ΓΕΩΡΓΙΟΣ Α']”George I, Roi des Grecs”, early (ca.1870) CDV albumen portrait photo. Overall size: 10cm x 6cm. VF & Rare.



Lot. 8425.....Starting Price: 25 €
Ο Γεώργιος Α', π.1875, χονδροχάρτωνα φωτογραφία (αλμπουμίνα) χωρίς ένδειξη φωτογράφου.



Lot. 8426.....Starting Price: 10 €
Ο Γεώργιος Α', π.1875, χονδροχάρτωνα φωτογραφία (αλμπουμίνα) χωρίς ένδειξη φωτογράφου, με φθορές.



Lot. 8427.....Starting Price: 30 €
Βας. Γεώργιος Α' – Βας. Κωνσταντίνος Α', επίσκεψη σε ανακτορικό θωρηκτό, 1895. Αλμπουμίνα διαστάσεων 13X20,5εκ. σε χαρτόνι 14X21,5εκ. Σημάδια από καρφιά στις γωνίες και φθορά στα σημεία. Χρονολογία με μελάνι κάτω αριστερά. **Καλή κατάσταση.**



Lot. 8428.....Starting Price: 40 €
[Βας. Όλγα] Ξ. ΒΑΘΗΣ / Photography of X. BATHIS, Athens, πρώιμη CDV, πορτραίτο της πριγκίπισσας Όλγας σε νεαρή ηλικία π. 1865, επικολημένη σε passe-partout φωτογράφου. Διαστάσεις: 11x6cm.



Lot. 8429.....Starting Price: 35 €
Η Βασίλισσα Όλγα, π.1865, χονδροχάρτονη φωτογραφία (αλμπουμίνα) passe-partout με ανάγλυφη σφραγίδα του φωτογράφου **MAINFARTH Rudolf / Athen.**



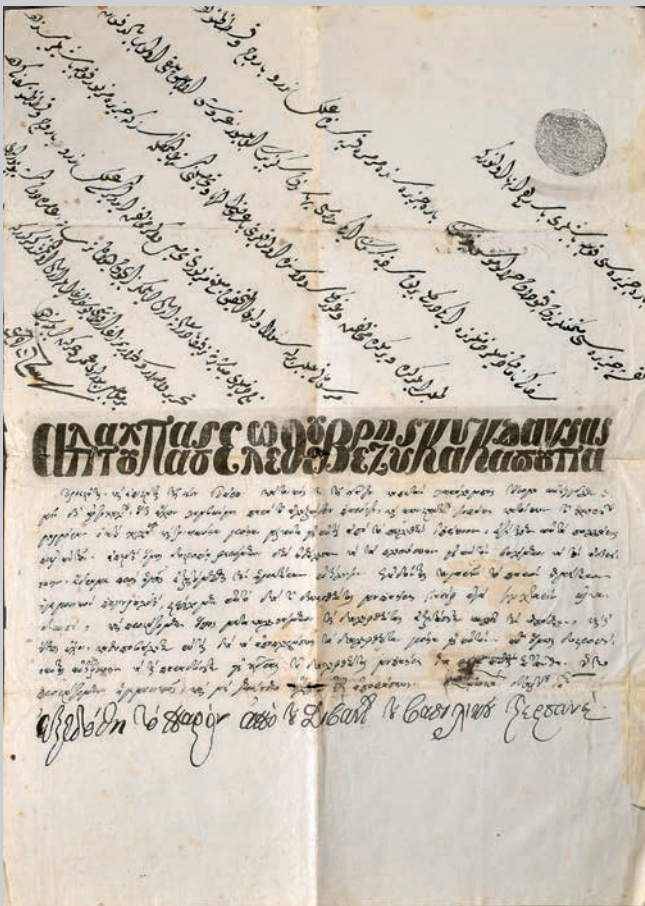
Lot. 8430.....Starting Price: 25 €
[ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΟΛΓΑ] ΜΩΡΑΙΤΗΣ Π. -Αθήνα π.1870. CDV Αλμπουμίνα επικολημένη σε passe-partout του φωτογράφου, πορτραίτο σε στούντιο, διαστ. 6,5x10,5 εκ.



Lot. 8432.....Starting Price: 60 €
Βασιλιάς Κωνσταντίνος, π.1913. Λιθόγραφο με έντυπη λεζάντα «**Δια τους γενναίους συμπολεμιστάς μου δύο ενδόξων πολέμων 1912 & 1913 / Κωνσταντίνος Β.**». Σε κάδρο εποχής που φέρει βασιλικό στέμμα στο άνω τμήμα διαστ. 21.5 x 43εκ.

Lot. 8433.....Starting Price: 50 €
DRIAULT Edouard, "Le Roi Constantin", Chez lauteur, Versailles, 1930. Σε μεγάλο 8ο, σελ. 309+[5]. **Περιορισμένη έκδοση 200 αντιτύπων** σε χαρτί Alfax Lafuma-Navarre (**No 185**). 6 πίνακες εκτός κειμένου από τους οποίους 4 φωτογραφίες (μία προμετωπίδα του Βας. Κωνσταντίνου, του Πολωνού ζωγράφου C. Laszlo), ένας δισέλιδος πίνακας με το γενεαλογικό δέντρο του Βασιλιά και 1 αναδιπλούμενος χάρτης της Ελλάδος του Κωνσταντίνου. Βιομηχανική βιβλιοδεσία, δέρμα στη ράχη, ελάχιστη φθορά. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα, σχετικά λερωμένα. Αξάκριστο, κιτρινωμένα φύλλα, καθαρό και καλά δεμένο. **Πολύ Καλή κατάσταση.**

Χειρόγραφα / Manuscripts



Lot. 8434..... Starting Price: 1000 €

Α(μ)ππουλάχ Πασάς, Βεζύρης και Καπουδάν Πασάς, Μπουγιουρντί 11ης Μαρτίου 1821, Κωνσταντινούπολη, 1 σελίδα, 39 x 55 cm (λιγοστοί λεκέδες από υγρασία, μικροφθορές και τσακίσματα από το δίπλωμα).

Επικεφαλίδα κατά το ύφος των μονογραφημάτων των υστεροβυζαντινών εγγράφων: «Αππουλαχ Πασας Ελεω Θεου Βεζυρης Και Καπουδαν Πασας».

«Προεστῶτες καὶ ἐπιστάτες τῆς νῆσου Πάρου κάτοικοις τίς ἐκ Νάξου καπετὰν Χαράλαμπος τοῦνομα ἀνήγγειλεν ἡ/ μιν δ' ἄρζοχελίου ὄτι ἔχων λαμβάνειν παρὰ τοῦ ἀλεξάνδρου παρότζης καὶ κωνσταντίνου...// νὰ τοὺς παραδόσῃτε εἰς χεῖρας τοῦ διαληφθέντος μουπαήρη ἵνα (μια δυσανάγνωστη λέξη) ἐνταῦθα. οὗτο/ προστάζομεν ἡγεμονικῶς καὶ μὴ γενέσθω ἄλλως (;) ἔξ ἀποφάσεως. αωκα Μαρτίου ια/

ἔξεδόθη τὸ παρὸν ἀπὸ τοῦ Διβανίου τοῦ Βασιλικοῦ Ζερπανέ»

Επίσημη διαταγή/μπουγιουρντί, απεσταλμένο από τον Α(μ)ππουλάχ Πασά, Βεζύρη και Καπουδάν Πασά (Αρχιναύαρχο με εκτεταμένες αρμοδιότητες και εξουσίες, στην ουσία ένας από τους ανώτατους αξιωματούχους της αυτοκρατορίας μετά τον Σουλτάνο και το Μεγάλο Βεζύρη) από τον Ζαρπ(χ)ανέ της Κωνσταντινουπόλεως (Zarphane, Σουλτανικό Νομισματοκοπείο με ευρείες αρμοδιότητες επί οικονομικών θεμάτων) **προς τους Προκρίτους της Πάρου «Προεστῶτες καὶ ἐπιστάτες τῆς νῆσου Πάρου»** που τους καλεῖ να επιλύσουν την οικονομική διαφορά μεταξύ δύο παριανῶν «κατοίκων τοῦ χωρίου μαρμάρων» (πρόκειται για τον ἐτι ιστάμενο οικισμό Μάρμαρα στα Ανατολικά του νησιού) και ἐνός Ναξιῶτη «καπετὰν Χαράλαμπος τοῦνομα», ο οποίος βάσει εγγράφου «ἀρζοχελίου» (ἄλλη γραφή μεταξύ των πολλών γνωστών εκ του arzhah, που εἶναι ἔγγραφο αναφορά, αἴτηση προς ἀνώτερο αξιωματούχο) προσέτρεξε στην μεσολάβηση του Καπουδάν Πασά ως τον καθ' ὕλην αρμόδιο. Οι δύο παριανοὶ Ἀλέξανδρος Παροτζής (μᾶλλον παρατονισμός του Παρότζης, τοπωνυμικό εκ Πάρου) και Κωνσταντίνος Τουφάκ(;)ς ὄφειλαν στον καπετὰν Χαράλαμπο το πολὺ μεγάλο ποσὸ των οκτῶ χιλιάδων τριακοσίων γροσιῶν ἀπὸ την πώληση ἐνός ολόκληρου πλοίου «ἱπρίκιον» (ἄλλη γραφή του Μπρικίου, συνήθους τύπου πλοίου των χρόνων) και δεν του το ἐπέστρεφαν. Για τον σκοπὸ αὐτό, ο Α(μ)ππουλάχ Καπουδάν Πασάς ἐξέδωσε «τὸ παρὸν ἡμέτερον ἡγεμονικόν πουργουρουλδί» (ἄλλη γραφή μεταξύ των πολλών γνωστών εκ του buyur-uldu/buyurtu, ἐπίσημη ἔγγραφο διαταγή) και το ἀπέστειλε με τον προσωπικό του ἀνώτερο αξιωματούχο «Γιουσούφ ἀγά Σιλιχαριν» ἐν εἶδει δικαστικοῦ κλητῆρα «μουπαήρη» (ἄλλη γραφή του συνηθέστερου μπουμπασίρη/μουπασίρη κ.ά. εκ του mübasir, κυριολεκτικῶς δικαστικός κλητῆρ) με ἐξουσία σύλληψης των οφειλετῶν και προσαγωγῆς τους ἐνώπιόν του ἐάν δεν ἀπέδιδαν το χρέος.

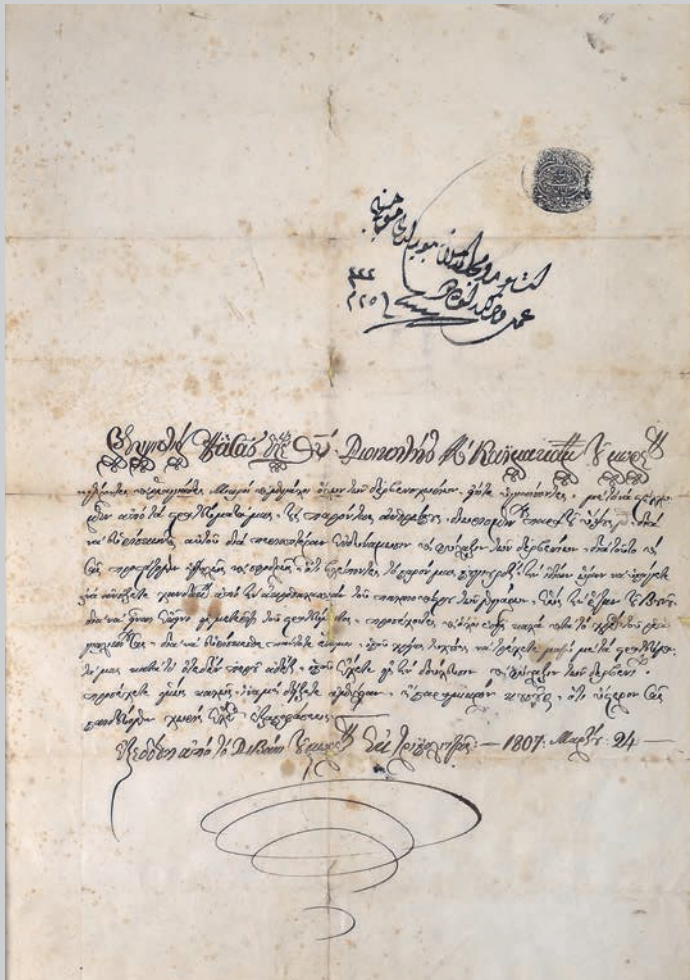
ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ στην ἐπόμενη σελίδα

Εξαιρετικά ενδιαφέρον έγγραφο ελάχιστες ημέρες πριν την έκρηξη της Ελληνικής Επανάστασης, εκδομένο από το διοικητικό κέντρο της αχανούς οθωμανικής αυτοκρατορίας «*ἀπὸ τοῦ Διβανίου τοῦ Βασιλικῶ Ζερπανὲ*» στην Κωνσταντινούπολη, στην επισημότερη φόρμα, μονογραφημένη επικεφαλίδα τίτλου του ανώτατου αξιωματούχου, αυτοαναφορά ως «*ἡγεμονικὸν πουγουρουλδί*» κ.ά. Μάλιστα, ο Α(μ)πντουλάχ Πασάς, Βεζύρης, ο συγκεκριμένος Καπουδάν Πασάς ήτο ο τελευταίος που είχε ζητήσει την αποστολή Μελλάχιδων από τα ελληνικά νησιά προς επάνδρωση του τούρκικου στόλου, διαταγή που η πυροδότηση του αγώνος φυσικά ακύρωσε (βλ. έγγραφο της 5ης Μαρτίου 1821 προς: «*Μπὰς κοτζάμπαση καὶ προεστῶτες τῆς νήσου Ὑδρας*» Γ.Α.Κ.). Ως Καπουδάν Πασάς ήτο ο κατ' εξοχήν αρμόδιος (διοικούσε το Εγιαλέτι των Νησιών της Ἀσπρης Θάλασσας που περιελάμβανε περί τα δεκατρία σαντζάκια !) για τα όποια νησιωτικά ζητήματα και για αυτό φαίνεται ότι αναγκάστηκε να προστρέξει σε αυτόν ο Καπετάν Χαράλαμπος, αναγνωρίζοντας την ανώτατη οθωμανική ηγεσία ως το πλέον καταναγκαστικό μέσο επίλυσης της διένεξης, παραμονές του επικείμενου Αγώνος της Ανεξαρτησίας, γνωστού σε πολλούς, ειδικά Καραβοκύρηδες.

Επιπροσθέτως, το έγγραφο είναι ιδιαίτερα σημαντικό καθώς αναφέρει **πλήθος προσωπογραφικών λεπτομερειών**. Ενδεικτικά, πέρα από τον Α(μ)πντουλάχ Καπουδάν Πασά, αναφέρονται οι Παροτζήδες, γνωστός και εκτεταμένος κλάδος που απαντάται στα αρχαία της Ελληνικής Παλιγγενεσίας και μετά την απελευθέρωση ως εκκλησιαστικοί επίτροποι της Παροναξίας κ.ά. και ο Γιουσούφ Αγάς που κατείχε τον ανώτερο τίτλο του Σιλιχτάρι (Silahdâr ağa, κυριολεκτικά φύλακας των όπλων του ανώτατου αξιωματούχου Σουλτάνου, Πασά, ευρύτερα, επικεφαλής των ακολουθών υψηλόβαθμου αξιωματούχου). Επίσης, αναφέρονται στοιχεία οικονομικών συναλλαγών, γνώσεων περιορισμένων και συγκεχυμένων για την περίοδο, όπου εδώ παρέχονται με διαύγεια, καθώς η υπόθεση βρίσκεται στο ανώτερο επίπεδο έγκλισης, αφού πληροφορούμαστε για την αξία πώλησης πλοίου. Ακόμα, παρέχονται δεδομένα του τρόπου κίνησης της οθωμανικής διοίκησης, ιδιαίτερα σε ζητήματα αμιγώς των υποδούλων Ελλήνων.

Πρέπει να σημειωθεί ότι μεγάλος αριθμός εγγράφων εις την ελληνικήν, όπως και αυτό ακριβώς του Α(μ)πντουλάχ Καπουδάν Πασά, είχαν γραφεί από το σκριπτόριο του αποκεφαλισθέντος με την αυγή της Επανάστασης, ανώτερου αξιωματούχου **Δραγομάνου του Στόλου, Νικόλαου Αλ. Μουρούζη** (†6 Μαΐου 1821), αδελφού του επίσης αποκεφαλισθέντος λίγες μόνο ημέρες πριν με εντολή του Σουλτάνου, ανώτατου αξιωματούχου, **Μέγα Δραγομάνου Κωνσταντίνου Αλ. Μουρούζη**, (†4 Απριλίου 1821). Αμφότεροι ήσαν γόννοι της μεγάλης αρχοντικής φαναριώτικης οικογένειας των Μουρούζηδων, οι πλέον ανώτατοι ρωμιοί άρχοντες στην οθωμανική επικράτεια, αμέσως μετά τους Βοεβόδες των Παραδουνάβιων ηγεμονιών και σημαίνοντα πρόσωπα του υπόδουλου Ελληνισμού, ειδικά κατά τα δραματικά γεγονότα των σφαγών στην Κωνσταντινούπολη με την έκρηξη της Επανάστασης στην Μολδοβλαχία και τον Μοριά.

Περιγραφή Χαρίλαος Ευ. Γουϊδης



Lot. 8435..... Starting Price: 1000 €

Πασάς, Διοικητής και Καϊμακάμης του Μωρέως, Μπουγιουρντί 24ης Μαρτίου, Τριπολιτζά, 1 σελίδα, 39 × 55 cm. (ελάχιστοι λεκέδες από υγρασία, μικροτσακίσματα από το δίπλωμα).

Επικεφαλίδα κατά το ύφος των μονογραφημάτων των υστεροβυζαντινών εγγράφων: «Βελιγιούτρί (γνωστή η προσφώνηση βελιγιουνιάμ προς τον Μόρα Βαλεσή και συγκεκριμένα τον **Βελή Πασά**, σημαίνοντας περίπου τον ηγεμόνα που επιδαφιλεύει τα αγαθά) Πασάς Έλέω Θεού Διοικητής καί Καϊμακάμης τού μωρέως».

«γέροντες και ρεαγιάδες μικροί καί μεγάλοι όλων των δερβενοχωρίων είητε υγιαίνοντες. μέ τό νά στέλλω / μέν από τά στρατεύματά μάς, τούς παρόντας ανθρώπους διωρισμένους... /// όπου έχετε είς τήν δουλεύειν και φύλαξιν τών δερβενίων / προσέχετε όμως καλώς ίνα μή δείξετε άμέλειαν, ή παραμικρόν κουσοϋρ ότι υστερον σās / παιδεύομεν χωρίς έλεως έξαποφάσεως έξεδοθη από τό Διβάνι τού μωρέως έκ Τριπολιτζάς 1807 Μαρτίου 24»

Επίσημη διαταγή/μπουγιουρντί απεσταλμένο από τον Πασά, Διοικητή και Καϊμακάμη του Μωρέως, ήτοι Μόρα Βαλεσή (Πασάς τριών ιππουριδών με ευρείες αρμοδιότητες που οργανωνόταν κατά τα σουλτανικά πρότυπα της Κωνσταντινουπόλεως σε σμίκρυνση. Στην προκείμενη περίπτωση πιθανότατα είναι ο Βελή Πασάς, δευτερότοκος υιός του Αλή Πασά Τεπενελή των Ιωαννίνων, που κατείχε το αξίωμα κατά το 1807-1812) από το Διβάνι της Τριπολιτσάς (την επίσημη καθέδρα του Μόρα Βαλεσή, τουλάχιστον με τα το Ορλωφικά) προς τους «γέροντες και ρεαγιάδες μικροί καί μεγάλοι όλων των δερβενοχωρίων» (όπως συνάγεται από το κείμενο εννοούνται μάλλον τα Δερβενοχώρια της Μεγαρίδος ήτοι Κούντουρα, Βίλια, Μπίσια, Μάζι, Μέγαρα, Περαχώρα και Εξαμίλια), οι οποίοι προστάζονται «ήψηλώς και σφοδρώς, ότι βλέποντες τό παρόν μάς πουγιουρντί, τήν ιδίαν ώραν νά ύπάγετε / και νά άνοιξετε χάνδακ(α) από τήν άκροθαλασσιάν τού παλαιοκάστρου τών μεγάρων εώς τήν ρίζαν τού βουνού / διά νά είναι εκείνο εις μετερίζι τού στρατεύματος».

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ στην επόμενη σελίδα

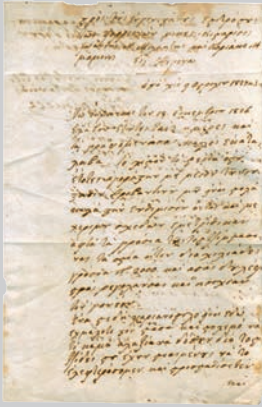
Η μέριμνα για οχύρωση διαφόρων θέσεων και μάλιστα της Πελοποννήσου που νοούνταν από την οθωμανική διοίκηση ως οιονεί νησί (εξ ου και οι ευρείες αρμοδιότητες του Καπουδάν Πασά επ' αυτής), περιτριγυρισμένο από θάλασσα με τις εχθρικές Δυτικές δυνάμεις, αποτελούσε πρώτιστο καθήκον, πόσο μάλλον μετά τα Ορλωφικά. Μάλιστα, **η συγκεκριμένη θέση που ο Μόρα Βαλεσή διατάζει να οχυρωθεί με αυτό το Μπουγιουρντί, το Παλαιόκαστρο των Μεγάρων**, είναι φυσικά οχυρός γήλοφος, ο οποίος πράγματι ισχυροποιήθηκε σε τέτοιο βαθμό, ώστε αποτέλεσε προσφιλές θέμα απεικόνισης στα ταξιδιωτικά σκίτσα των περιηγητών. Η θέση αλλοιώθηκε ανεπανόρθωτα κατά την Γερμανική Κατοχή.

Άκρως ενδιαφέρον και ενδεικτικό της εποχής είναι η κατακλείδα του εγγράφου «προσέχετε όμως καλῶς ἵνα μή δείξετε ἀμέλειαν, ἢ παραμικρόν κουσοῦρ ὅτι ὕστερον σᾶς / παιδεύομεν χωρὶς ἔλεως ἔξαποφάσεως». Είναι γνωστό ότι εάν κάποιος ραγιάς ενέπιπτε σε παράπτωμα και παραδιδόταν προς κολασμό (κατά την πρωταρχική και κυριολεκτική σημασία της λέξεως) οι συμπατριώτες του, επιφανείς και μη, προσέτρεχαν και τον εξαγόραζαν με πλείστες δωροδοκίες και ταξίματα (risikes/ πεσκέσια), γλιτώνοντάς τον από τις βασάνους. Εδώ όμως δηλώνεται ρητῶς ότι η τιμωρία για την πλημμελή εκτέλεση των οχυρωματικών έργων θα είναι καθολικά ασυγχώρητη.

Εξαιρετικά ενδιαφέρον έγγραφο στην επιστημότερη φόρμα, με μονογραφημένη επικεφαλίδα τίτλου του ανώτατου αξιωματούχου και αυτοαναφορά ως «πουγιουρντί» (άλλη γραφή μεταξύ των πολλών γνωστών εκ του buyur-uldu/buyurtu, επίσημη έγγραφη διαταγή) από την καρδιά της διοικήσεως της Πελοποννήσου «ἀπό τό Διβάνι τοῦ μωρέως ἐκ Τριπολιτζᾶς», η οποία οργανωνόταν κατά τα Σουλτανικά πρότυπα της Κωνσταντινουπόλεως, όπως προαναφέρθηκε. Επιπροσθέτως, πέραν από τον αυτοχαρακτηρισμό του εγγράφου ως επίσημου, η επιμελής, ορθογραφημένη, ελληνική γραφή καθιστούν ισχυρή την υπόθεση ότι προήλθε από το σκριπτόριο του Δραγομάνου του Μορέως, στην προκειμένη περίπτωση ίσως του Κωνσταντίνου Καμινάρη που γνωρίζουμε ότι κατείχε το αξίωμα κατά το 1807.

Ακόμη περισσότερο ιδιαίτερο καθίσταται το παρόν έγγραφο από το γεγονός ότι συμπίπτει με την περίοδο εξουσίας, και μάλιστα στην αρχή της (1807-1812), του Βέλη Πασά σε αυτήν την νευραλγική θέση της αχανούς Οθωμανικής Αυτοκρατορίας, όποτε και λόγω τη τυραννίας του, επετεύχθη η έξωσή του μέσω του Βεκίλη των Μοραϊτών στην Πόλη, Γεωργίου Δανέση (από τον Πραστό). Πέρα από τον πρωταγωνιστικό ρόλο που διαδραμάτισαν οι Τεπενεληδες με πλήθος γνωστών προσωπικοτήτων του Νεοελληνικού Διαφωτισμού και της Επανάστασεως, καταλυτικά δρα το γεγονός ότι ελάχιστα έγγραφα του Βελή Πασά μάς είναι γνωστά, κυρίως από την παρείσηφσή τους στο μεγαλύτερο σώμα του αρχείου του πατέρα του που κατέληξε εν τέλει στην Αθήνα (Αρχείο Ιω. Χώντζη, Δαμ. Κυριαζή, Γενναδείου Βιβλιοθήκης, Βλ. Βασίλης Παναγιωτόπουλος με τη συνεργασία των: Δημήτρη Δημητρόπουλου, Παναγιώτη Μιχαηλάρη, Αρχείο Αλή πασά Συλλογής Ι. Χώτζη Γενναδείου Βιβλιοθήκης της Αμερικανικής Σχολής Αθηνών, Αθήνα 2007).

Περιγραφή Χαρίλαος Ευ. Γουΐδης



Lot. 8436..... Starting Price: 350 €

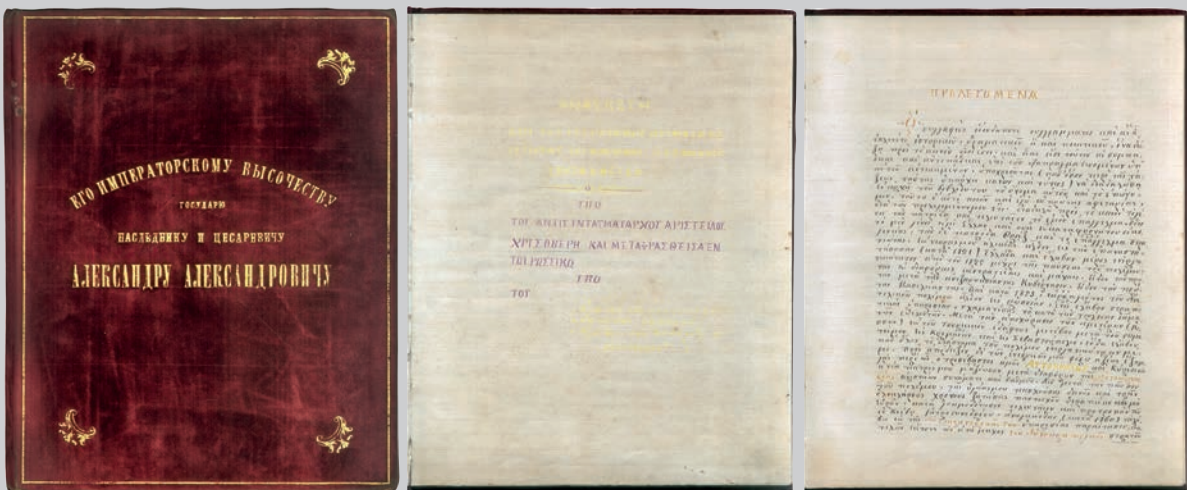
[Απελευθέρωση νεαρού Ψαριανού σκλάβου στη Χίο, 1827]

Χειρόγραφη επιστολή 1827, του Πρόξενου της Βρετανίας στη Χίο Giovanni Giudicci προς την επιτροπή Ψαριανών στην Αίγινα, όπου αναφέρεται στις ενέργειές του για την απελευθέρωση νεαρού αγοριού από τα Ψαρά, σκλάβου του πασά, που εντόπισε. Η επιστολή έχει ως αποδέκτες τους Μικέ Κυπαρίσις (Ψαριανός πλοίαρχος), Ιωάννη Μακρή Μιλαίτη και Κυριάκο Μ. Μαμονά της Επιτροπής των Ψαριανών που συστάθηκε μετά την καταστροφή των Ψαρών με έδρα την Αίγινα. Στην επιστολή αναφέρεται ο τρόπος με τον οποίο προσπαθούσαν να απελευθερώσουν έλληνες σκλάβους την εποχή εκείνη. Πιο συγκεκριμένα, ο πρόξενος της Βρετανίας καλεί τα μέλη της Επιτροπής Ψαριανών να μεσολαβήσουν έτσι ώστε να παρακινηθεί κουρσάρος (δεν αναφέρεται όνομα) που κρατεί αιχμάλωτους δύο «τοπτζίδες» (στρατιώτες του τουρκικού πυροβολικού) για να τους παραδώσει και να τους ανταλλάξει με το νεαρό αγόρι. Το αντίστοιχο απόσπασμα από την επιστολή: “Ένα πεδή ψαριανόπουλο είναι εδώ εχμάλωτο του πασά και πολεμό να το κάμο αλαξιά να δόσουν διο τοπτζίδες που έχουν πιασμένους να το ελευθερόσουν και προσπαθίσετε και του λόγου σας να παρακενηθούν η κροσαρι να τους δόσουν να μην χαθή το πεδή.”

Η επιστολή υπογράφεται από τον Πρόξενο: “Ιωάννης Γουντούτζος βίτζε κόνσολος Βρετανίας /

Sio: Giudicci”

Ίχνη από βουλοκέρι στην εξωτερική όψη της επιστολής και χειρόγραφη ένδειξη για τον παραλήπτη «Να δωθεί εις τους ευγενεστάτους επιστρόπους τον Ψαρριανον κυρ. μικξέ Κυπαρίσις, Ιωάννη Μ. Μιλαίτη και Κυριάκο Μ. Μαμονά εις Αίγινα».



Lot. 8437..... Starting Price: 3000 €

ΧΡΥΣΟΒΕΡΓΗΣ Αριστέιδης / Αριστιδ Φέдоровιτς Χρυσοβερι - Κριμσκoυ βoύινυ.

Manuscript of 142 numbered pages conducted by Aristides Chrysovergis c.1865, Commander of the Greek Volunteer Legion that fought for the Russian Empire during the Crimean War. A unique testimony of his personal experiences as Commander of the Greek Legion during the Crimean War (1853-1856), criticizing the work of Baron de Bazancourt Cesar Lecat, “L’Expedition de Crimea”, and presenting his point of view along the facts of the war. 4to, [2], 142. Contemporary binding: velvet covers with inscription in Russian in gilt, silk embedded inner covers, gilt edges. For the manuscript is used black, mauve and yellow-gold ink.

Χειρόγραφο έργο του Αριστέιδη Χρυσοβέργη, π.1865 στο οποίο καταγράφει με λεπτομέρεια τις προσωπικές του εμπειρίες ως Διοικητής της Ελληνικής Λεγεώνας κατά τον Κριμαϊκό πόλεμο (1853-1856). Χειρόγραφος τίτλος στο πρώτο φύλλο: “Ανασκευή επί της τετρατόμου Κριμαϊκής ιστορίας του Βαρόνου Βαζανκούρ συνταχθείσα υπό του Αντισυνταγματάρχου Αριστέιδου Χρυσοβέρη και μεταφρασθείσα εν τω Ρωσικό υπό του ___”

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ στην επόμενη σελίδα

4ο (21x26εκ), καλύμματα επενδυμένα με **βελούδο** με αφιέρωση στον Αλέξανδρο Γ΄ της Ρωσίας (Alexander Alexandrovich Romanov) στα ρωσικά "Στη μεγαλειότητά Του - Διαδόχου Tsesarevich Alexander Alexandrovich" και διακόσμηση σε χρυσό, τα εξώφυλλα επενδυμένα εσωτερικά με **μετάξι**. Χρυσωμένες άκρες. Υδατογραφημένο χαρτί. Χειρόγραφη σελ. τίτλου σε μωβ και χρυσή μελάνη, 2 σελ. χωρίς αρίθμηση (Προλεγόμενα) και **142 αριθμημένες σελίδες** με πικνό χειρόγραφο κείμενο σε μαύρη, μωβ και χρυσή μελάνη. Διακοσμημένα πρωτογράμματα. Στην πρώτη αριθμημένη σελίδα φέρει τίτλο «Μέρος Πρώτον / Κεφάλαιον Πρώτον» ενώ στην τελευταία αριθμημένη αναφέρεται στο τέλος «τέλος του πρώτου μέρους του πρώτου τόμου»

Το διάστημα που συντάσσει το παρόν πόνημα ο Α. Χρυσοβέργης βρίσκεται στην Ρωσία έχοντας αποσυρθεί από την ενεργώ δράση: "Μετά την παύσιν του πολέμου, της υγείας μου πασχούσης δεινώς και τρεις ολόκληρους χρόνους ζητήσας πανταχού θεραπείαν και μη εύρων... ηναγκάσθην (κατά 1860) να λάβω εκ της Αυτοκρατορικής Του υπηρεσίας παραίτησιν, διατελών εκτοτε ως απόμαχος του Αυτοκρατορικού στρατού... / Τοιούτων όντων τα κατ' εμέ, και καθήμενος από της εποχής της παραιτήσεώς μου, εν τω σπουδαστηρίω, εξασκών βίον μονήρην και αναγιγνώσκων διαφόρους πραγματείας..."

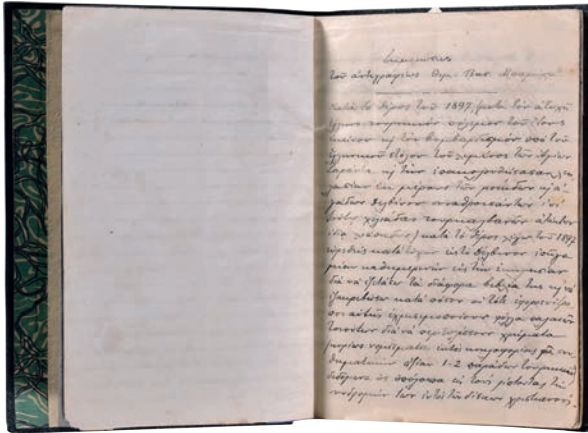
Αφορμή για την σύνταξη του κειμένου αποτελεί το τετράτομο έργο του Γάλλου βαρόνου Bazancourt Cesar Lecat Baron de, "L'Expedition de Crimée", για το οποίο ο Α. Χρυσοβέργης θεωρεί καθήκον του «πατριωτικό» να συντάξει την ανασκευή του: "...τελευταίον περιέπεσον εις χείρας μου και η τετράτομος ιστορία του πολέμου τούτου, συγγραφείσα υπό του Γάλλου βαρώνου Βαζανκούρ. Την ιστορίαν δε ταύτην ... εθεώρησα καθήκον αληθούς πατριώτου και στρατιώτου να συντάξω ανασκευήν επ' αυτής..."

Στα προλεγόμενα παραθέτει τα εξής **αυτοβιογραφικά στοιχεία**:

"...Όθεν το μεν γένος είμαι Έλληνα και ουκ ευκαταφρονήτου οικογενείας, την δε πατρίδα Θράξ και το επάγγελμα στρατιώτης. Εκ νεαράς μου ηλικίας ήλθον εις την επαναστατήσασαν (κατά 1821) Ελλάδα και έλαβα μέρος ενεργητικώτατον από του 1825 μέχρι της παύσεως του πολέμου της εν διαφόραις εκστρατείας και μάχαι. Είδον την πρώτην μετά την ανεξαρτησίαν της Κυβερνήσιν. Είδον την πρώτην Βασιλείαν της και κατά 1853, εκραγέντος του Ανατολικού πολέμου ήλθον εις Ρωσσίαν, ενή έλαθον στρατιωτικην υπηρεσίαν, σχηματίσας το κατά την τουλτσαν σώμα των εθελοντών. Μετά την αποχώρηση των ημετέρων (Ρώσσων) εκ του τουρκικού εδάφους μετέβην μετά του σώματός μου εις Κριμαίαν και εις Σεβαστούπολιν, ένθα έλαθον καθ' όλο το διάστημα του πολέμου ενεργητικώτατον μέρος. Προς απόδειξιν δε των ενεργειών μου φέρω αξίως εξ πληγάς περί ων ο τρισέβαστος ημών ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ και κύριος και η νέα πατρίς μου μ'ήξισαν μετά διαφόρων της Αυτοκρατορίας αριστείων συνάματι και βαθμών..."

Ασκει κριτική στο έργο του Bazancourt, σθηλιτεύοντας τόσο το «υπεροπτικό» ύφος, όσο και τις ασάφειες στην παράθεση των γεγονότων. Η παράθεση μαρτυριών και δεδομένων από τη μεριά του Χρυσοβέργη είναι πυκνή, και ιδιαίτερα λεπτομερής στα ζητήματα της εξέλιξης των μαχών, της τακτικής πολέμου και της αλληλουχίας των πολεμικών γεγονότων. Σε πολλές περιπτώσεις, το κυρίως κείμενο υπομνηματίζεται με παράθεση επιπλέον σχετικών ερμηνευτικών πληροφοριών. Αναφέρεται αναλυτικά στη δράση της Λεγεώνας των Ελλήνων, χωρίς να κρύβει τα κακώς κείμενα «εκ των ανδρών των συνιστώντων το σώμα τούτο, άλλοι μν ήσαν ναυτικοί, άλλοι έμποροι και άλλοι διαφόρων άλλων επαγγελμάτων», «η ατυχία αυτού υπήρξε διοτ' εξαρχής της συστάσεώς του ενέπεσε ταις πλεκτάναις της απαισίου ραδιουργίας, γενόμενον θύμα της αθωότητος και ακακίας του» ή «ήσαν δυστυχώς αι ραδιουργίαι και αι προς τας κακάς προτροπαί των στρατιωτών (ο νόων νοείτω)»

Υπερασπίζεται παράλληλα το σθένος και τη γενναιότητα που επέδειξε το σώμα των Ελλήνων Εθελοντών και απαντώντας σε υποτιμητικές θέσεις του έργου «Φρονώ κύριε Αλαμπίν, οτ' η περιδοξος μάχη του Σουλινά υπό 25 εθελοντών Ελλήνων υπερασπιζομένων εκ 30 κοζάκων της Δόνης δεν σας διαφεύγει της μνήμης. Η εκατοστούα εθελοντών Ελλήνων οίτινες μετά των κοζάκων της Δόνης πολεμούντες έπεσον εν τω πεδίω της μάχης κατά το χωρίον Τούρνα έως ενός, ουδόλως. Αλλά μήπως ελησμονήσετε την μάχην της Ευπατορίας; Μήπως την προσβολήν κατά των Αγγλικών οχυρωμάτων της 9 προς την 10 Μαρτίου τη νύκτα, όταν έπεσον 18 εκλεκτοί εθελονταί Έλληνες [αναφορές ονομάτων και συνθηκών]... (κατά μαρτυρίας αυτών των Αγγλων) καθήλωσαν τέσσερα εν τω οχυρώματι τηλεβόλα...»



Lot. 8438..... Starting Price: 300 €

Κώδικας της εκκλησίας Μουρτίλας Δέλβινου, Βορείου Ηπείρου. Θεμιστοκλής Μπαμίχας, 1917. Χειρόγραφο του Έλληνα πολιτικού με καταγωγή από το Δέλβινο με τίτλο:

«Σημειώσεις του αντιγραφέως Θεμ. Βασ. Μπαμίχα,.... Γαρίτσα (Κέρκυρας) τη 1η Μαΐου 1917»

Το χειρόγραφο περιλαμβάνει 69 (71) αριθμημένες σελίδες, με τις 4 χειρόγραφες σελίδες στην αρχή να αποτελούν την εισαγωγή-χρονικό της ιστορίας της αντιγραφής του κώδικα από τον Θ. Μπαμίχα. Οι υπόλοιπες σελίδες αποτελούν χειρόγραφο αντίγραφο του κώδικα της εκκλησίας του Δελβίνου, με πίνακα των περιεχομένων στο τέλος. Ακολουθεί «Βιβλίον Γενεαλογίας οικογένειας Μπαμίχα» στο τέλος, σελ. 19.

Σύμφωνα με τον πρόλογο του παρόντος χειρογράφου, ο Θ. Μπαμίχας βρίσκεται στο Δέλβινο την παραγμένη περίοδο του καλοκαιριού του 1897, ακριβώς μετά τον «ατυχή» ελληνο-τουρκικό πόλεμο, τον βομβαρδισμό των Αγίων Σαράντα και της «ληηλασίας εκ μέρους των μπέηδων και αγάδων Δελβίνου συναθροισάντων επί ??? χιλιάδας τουρκαλβανών ατάκτων». Εκεί επισκέπτεται την εκκλησία Δέλβινου «δια να εξετάσω τα διάφορα βιβλία της και να εκακριβώσω κατά πόσον οι τότε εφοροεπίτροποι αυτής εχρησιμοποιούν φύλλα παλαιών τοιούτων δια να περιτυλίσσουν χρήματα». Εκεί ανακάλυψε τον Κώδικα του Κ. Μανάρη «με πολλά των αρχικών φύλλων καμένα και εις κακήν κατάστασιν» και αποφάσισε να τον μεταγράψει φοβούμενος «μίαν εξ ολοκλήρου καταστροφή ή άλλως πως χαθή». Η αντιγραφή του είναι ακριβής, σημειώνοντας με αποσιωπητικά τις φθαρμένες και δυσανάγνωστες λέξεις και παραλείποντας μόνο τα ονόματα των «προς μνημόνευσιν χριστιανών».

Ο Θεμ. Μπαμίχας είναι ο δεύτερος κατά σειρά μεταγραφέας του κώδικα της εκκλησίας Μουρτίλας Δέλβινου. Βασίστηκε στο μεταγραμμένο κείμενο του Δελβινιώτη λόγιου Κ. Μανάρη που είχε αναλάβει τη μεταγραφή του κώδικα στα 1835. Ο αρχικός κώδικας του Κ. Μανάρη, πράγματι το 1916 εξαφανίστηκε όπως ο αντιγραφέας αναφέρει «τούτο δυστυχώς συνέβη αργότερα διότι πέρυσι μιλήσας αυτό δεν το επανείδον». Ο κώδικας τελικά δημοσιεύτηκε στα Ηπειρώτικα Χρονικά του 1930 με τίτλο «Κώδιξ του Ναού της Πόλεως του Δελβίνου», χωρίς τον παρόντα πρόλογο.

Ο κώδικας παρέχει πολύτιμες πληροφορίες για την ιστορία της περιοχής. Αρχίζει με το έτος 1635, δίνονται στοιχεία για την τοποθεσία και την οργάνωση και ιστορία της πόλης, παρέχει πληροφορίες για την προσωπικότητα και την καταγωγή των επισκόπων, τη στάση τους σε ζητήματα της επικαιρότητας, για το μορφωτικό επίπεδο και τα σχολεία της περιοχής - με αναφορά αρκετών ονομάτων εκπαιδευτικών -αγγίζοντας παράλληλα και ιδιαίτερα ζητήματα όπως του εξισλαμισμού της χώρας ή των θρησκευτικών διακρίσεων.



Lot. 8439..... Starting Price: 60 €

Arabic manuscript on paper 26 leaves, 9 lines to the page, script in black ink, gilt dots, catchwords in black & red ink in margins and within text, one illuminated headpiece in colours and gold. Leather binding with embedded decorative gilt parts, repairs throughout, paper addition on last leaf and few other leaves, worn along edges and joints. Missing upper right corner part of first page. Wear on spine and on boards decorative parts with indications of restoration efforts. Size 22x13.5cm.

Ελλάδα / Greece



Lot. 8440.....Starting Price: 200 €
MUNSTER Sebastian, "Nova Graecia secundum omnes eius regiones & provincias citra & ultra Hellepontum". Very Early woodcut map of Greece, 34x26cm, from Munster's "Cosmographia" 1544-1572. One small marginal spot covered on verso & two marginal spots. Zacharakis 2438.



Lot. 8441.....Starting Price: 200 €
MERCATOR Gerardus, "Nova Totius Graeciae descriptio", 1638-1680. Beautifully copper plate map (48x32cm) of Greece and the Aegean with the waved impression on sea areas. **Text in German on reverse.**

One of the most "classic" maps of "modern" Greece. It is the same cartographic plate with the map first issued by Mercator in 1589, with different title cartouche. Decorative cartouche, sailing ship and elaborate engraving style. Wide margins. Small tears along middle-fold, light spotting and soiling, worm-holes on lower part of margin. Zacharakis 2213, Zacharakis "One Hundred Landmarks.." 30A.



Lot. 8442.....Starting Price: 200 €
SANSON, "Graeciae Antiquae tabula geographica... MDCXCIV / F. Bertin sculp.", printed only once in "Tabulae geographicae" ed. Seminario Vescovile, 1699, bearing the date 1694 on title.

Impressive and **rare map of Greece and the Grecian Archipelagos** (54x42cm with full margins) presenting ancient toponyms. Decorative title cartouche framed with two mythical figures holding scientific instruments. Self adhesive tape reinforcing middle-fold on verso, leaving light brown signs on the front of the map. Otherwise a fine strong impression.

Zacharakis 3154.



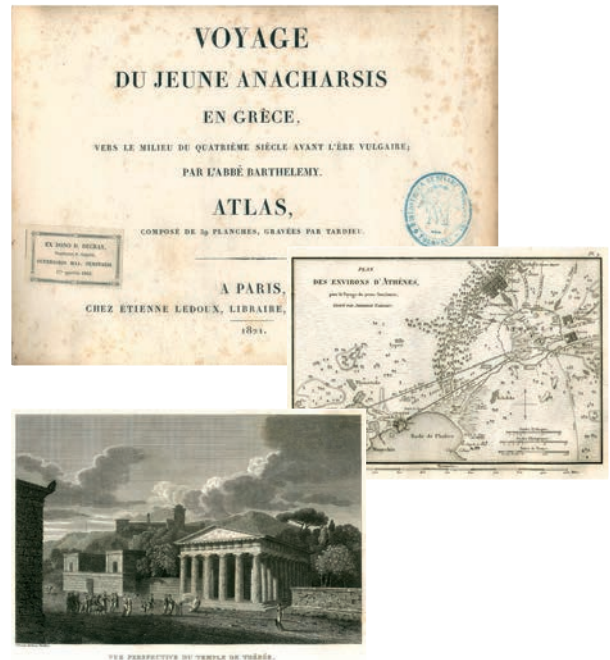
Lot. 8443.....Starting Price: 280 €
Jaillet A. H., Sanson N., "Estats de l'Empire des Turqs en Europe, subdivisés suivant l'estendüe des Beglerbeglicz, ou Gouvernements dans lesquels sont marquées les résidences des Sangiacz qui en dépendent. ou sont encor la **Transilvanie**, la **Valaquie**, la **Moldavie**, la Petite **Tartarie**... / Cordier scupsit.", 1700.

Map dim. 66x47.5cm. Outline original hand-colouring. Large copper engr. map of the Ottoman Empire in Europe **centered on Greece** based on Sanson's maps. Elaborate rococo cartouche, bearing the crown, the heraldic lilies of the Bourbons. Very light signs of a uniform horizontal crease, marginal printer's creasing, light wear only along marginal edges.

Zacharakis 3132, Zacharakis "One hundred landmarks..." No.061.



Lot. 8444.....Starting Price: 60 €
De Fer Nicolas, "Grece Moderne ou Partie Meridionale de la Turquie en Europe...", Paris, 1705. Copper eng. map (35x23cm) of Greece from De Fer's "L'Atlas curieux". Greece divided in the broad Ottoman administrative divisions of Beglerbelics. Hand-coloured. Dim. 33.5 x 22.5cm. Zacharakis 1483



Lot. 8445.....Starting Price: 170 €
Barthelemy, J.J, (Abbe), "Voyage du Jeune Anacharsis en Grece - ATLAS", Paris, Etienne Ledoux, 1821.

An edition printed at the eve of the Greek Revolution, COMPLETE with all the 39 plans and views included. Barthélemy studied the works of Greek and Roman authors relying also on the well-documented investigations of J. Foucherot and Choiseul-Gouffier, made on the spot. In the atlas he includes accurate representations of the most important locations and battlefields, with all the maps designed by the eminent French cartographer and engraver, Ambroise Tardieu.

Ex libris label & cachet on title page. Contemporary binding: full leather – spine decorated in gilt. External wear along extremities, joints and covers. Internal light spotting.



Lot. 8446.....Starting Price: 200 €
Lapie Pierre M., "Carte de la partie Meridionale de la Grece Moderne", & "Carte de la partie Septentrionale de la Grece Moderne", Paris, 1827. The complete two sets (North & South) of maps covering Greece. Early lithographic maps, 54x41cm each. Published in 1827, in a critical moment of the Greek Revolution, when the first discussions for a modern Greek State had started. Folded in linen, some very light spotting. In original publisher's case entitled "Voyage de la Grece par F. G. - H. - L. Pouqueville / Cartes de la Grece / Paris, Firmin Didot Pere et Fils, 1827".



Lot. 8447.....Starting Price: 45 €
DUFOUR A. H., "Grece Moderne/ Dresse par A. H. Dufour / Gravee par Ch. Dyonnet / Paris 1856 Paulin & Le Chevalier", 1856. Χάρτης της «Νέας Ελλάδος», που παρουσιάζει τα σύνορα της Νεοσύστατης Ελλάδας. Ο επιχρωματισμός έγινε μετά το 1863, καθώς τα Ιόνια νησιά εμφανίζονται ενσωματωμένα στην Ελλάδα. Ένθετος χάρτης της Αθήνας «Plan D' Athenes» με επισήμανση 13 αρχαίων και 8 σύγχρονων μνημείων. Επιχρωματισμός εποχής. Διαστάσεις 76 x 56 εκ.

..... Ηπειρωτική Ελλάδα / Greece - Mainland



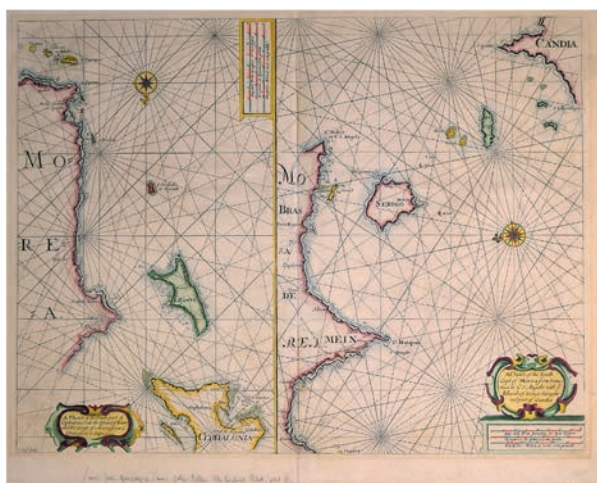
Lot. 8448.....Starting Price: 250 €
JANSSONIUS Jan, **Hondius** H., "Attica, Megarica, Corinthiaca, Boeotia, Phocis, Locri. Ex delineatione clariss. D.T. Velli M.D. / Amstelodami sumptibus Henrici Hondij", 1631-1741. Fine copper plate map of ancient Attica and central Greece with the main cities accentuated. Mountains and forests are graphically depicted. Contemporary outline hand-colouring. Text in French on verso. Full margins. Light foxing, tear on the upper, marginal only, part of middle-fold. Map dim.50 x 36.5 cm. Zacharakis 1709.



Lot. 8449.....Starting Price: 45 €
SELLER John, "The Bay of MODON", London 1677. Coloured copper engr. portolan of Methoni bay from the "The English Pilot" published in 1677. Part of full sheet 29x25cm. Map Dim.18x22.5cm. Two small wormholes on margins. Zacharakis 3315.



Lot. 8450.....Starting Price: 35 €
LOSCHGE Leonhard, "Veteris Corinthi Ichnographia", 1687. Rare plan of ancient Corinth (Αρχαία Κόρινθος), issued is Loschge's "Neue vermehrte Beschreibung...", Nurnberg, 1687. Dim. 12 x 7 cm. Zacharakis Annex 2101c.



Lot. 8451.....Starting Price: 320 €
SELLER John, "A Chart of the South part of Cephalonia, with the Islands of Zante and the Coast of Morea... / A Chart of the South Coast of Morea from Venetica to CS, Angelo with Islands of Serigo Serigoto and part of Candia", 1687. Rare plate including two charts of Zante, Cefalonia and part of Peloponnese (Ζάκυνθος, Κεφαλονιά και ακτές Πελοποννήσου) & Kythira, Antikythira and parts of Peloponnese until Crete (Κύθηρα, Αντικύθηρα, νότιες ακτές Πελοποννήσου έως ΒΔ ακτές Κρήτης) from Seller's "The English Pilot", part III. Contemporary hand-colouring. Rhumb lines, indications of the shallow waters, anchorages and few depth indications. Light sunning otherwise Very Fine. Zacharakis 3308.



Mistra, het gewaent Lacedaemon of Sparta.

Lot. 8452.....Starting Price: 55 €
 [ΜΙΣΤΡΑΣ] DAPPER Olfert, "MISTRA OU SPARTE", 1688. Άποψη του Μιστρά από το έργο του Dapper, "Naukeurige Beschryving Van Morea, Eertijts Peloponnesus...", Amsterdam, 1688. Χαλκογραφία 17x13,5εκ σε φύλλο με κείμενο στα ολλανδικά.



Lot. 8453.....Starting Price: 55 €
 DAPPER Olfert, [NAVARINO], 1688. Άποψη του όρμου του Ναυαρίνου με το Παλαιόκαστρο (Α), το Νιόκαστρο (Β), το ύψωμα Άγιος Νικόλαος (C) και τη Μεθώνη (D). Χαλκογραφία 16x13 εκ σε φύλλο με κείμενο στα ολλανδικά.



Lot. 8454.....Starting Price: 55 €
 DAPPER Olfert, "De Haven van Cassiope", 1688. Άποψη της αρχαίας Κασσώπης. Χαλκογραφία 16.5x13 εκ σε φύλλο με κείμενο στα ολλανδικά.



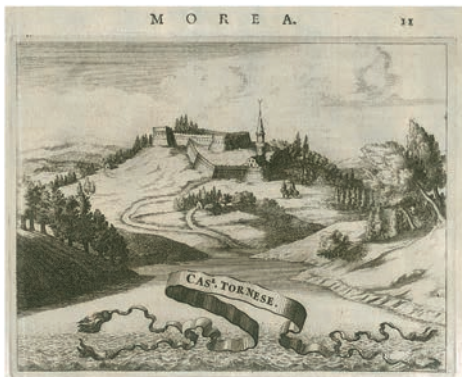
Lot. 8455.....Starting Price: 55 €
 DAPPER Olfert, "De Stad en Kasteel van Korinthen", 1688. Άποψη της Κορίνθου / Ακροκορίνθου. Χαλκογραφία 16.5x13 εκ σε φύλλο με κείμενο στα ολλανδικά. Ελαφρά λερωμένο.



Lot. 8456.....Starting Price: 55 €
 DAPPER Olfert, "Eylanden onder de Kust van Modon", 1688. Οι νήσοι Μεσσηνιακές Οινούσες στα ανοιχτά της Μεθώνης: Σαπιέντζα, Σχιζα και Βενέτικο. Χαλκογραφία 16.5x13 εκ σε φύλλο με κείμενο στα ολλανδικά.



Lot. 8457.....Starting Price: 55 €
 DAPPER Olfert, "ZARNATA", 1688. Άποψη του κάστρου της Ζαρνάτας στη Μεσσηνιακή Μάνη. Χαλκογραφία 16.5x13 εκ σε φύλλο με κείμενο στα ολλανδικά. Πολύ καλή κατάσταση.



Lot. 8458.....Starting Price: 55 €

DAPPER Olfert, "Cast. Tornese", 1688. Το φρούριο Χλεμούτσι στην Πελοπόννησο. Χαλκογραφία 17x13 εκ σε φύλλο με κείμενο στα ολλανδικά. Πολύ καλή κατάσταση.



Lot. 8459.....Starting Price: 55 €

[ΚΑΛΑΜΑΤΑ] DAPPER Olfert, "La bataille devant Calamata", 1688. Απεικόνιση της διάταξης των οθωμανικών και των βενετικών στρατευμάτων στη μάχη που στην Καλαμάτα το Σεπτέμβριο του 1685 κατά τον ΣΤ΄ Βενετο-οθωμανικό Πόλεμο. Χαλκογραφία 16,5x13,5 εκ σε φύλλο με κείμενο στα ολλανδικά. Πολύ καλή κατάσταση.



Lot. 8460.....Starting Price: 55 €

[ΚΟΡΩΝΗ] DAPPER Olfert, "Veue de Coron du Cote du Golfe", 1688. Λεπτομερής άποψη της Κορώνης από τη θάλασσα από το Dapper's, "Naukeurige Beschryving Van Morea, Eertijts Peloropnesus...", Amsterdam, 1688. Χαλκογραφία 17x13εκ σε φύλλο με κείμενο στα ολλανδικά. Μικρό σχίσσιμο στο άνω αριστερό άκρο.



Lot. 8461.....Starting Price: 100 €

LOTTER Tobias Conrad, "REGNUM MOREAE accuratissime divisum in PROVINCIAS SACCANIAM, TZACONIAM, CALISCOPIUM et DUCATUM CLARENDAE; una cum INSULIS CEPHALONIA, ZACYNTHO CYTHERA, AEGINA et SIDRA", Augsburg, 1778. Large (57.5 x 49 cm) copper engraved map of the Venetian Kingdom of the Morea, with contemporary toponyms, and main castles presented pictorially. Two small tears covered with tape on verso. Contemporary hand-colouring. Zacharakis 2104.



Lot. 8462.....Starting Price: 35 €

[ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ] ROUX Joseph, "Golfe de Salonique" από το "Recueil des principaux plans des Ports et Rades..." 1764, 1779 1795. Επιζωγραφισμένος (στο χέρι) λιθόγραφος χάρτης του Θερμαϊκού Κόλπου. Σε κάδρο με τζάμι. Πολύ Καλή κατάσταση. Ζαχαράκης 2999.

Κύπρος / Cyprus



Lot. 8463..... Starting Price: 480 €

ORTELIUS Abraham, "CYPRVS INSVLA / CANDIA, olim CRETA", 1572-1602. German text on verso. **Monumental mosaic map of Cyprus & Crete**, from a German edition of Ortelius *Theatrum Orbis Terrarum*, the first modern atlas of the World. Ortelius was based on the best available maps of the two islands prior 1570, the maps produced by Camocio's (1566) & Pagano (1538). Map dim. 43.8 x 39cm, on a sheet with full margins and hand-colouring. Light marginal soiling, overall in **Very Fine** condition. Zacharakis 2486, Stylianou & Stylianou 65.



Lot. 8464..... Starting Price: 2000 €

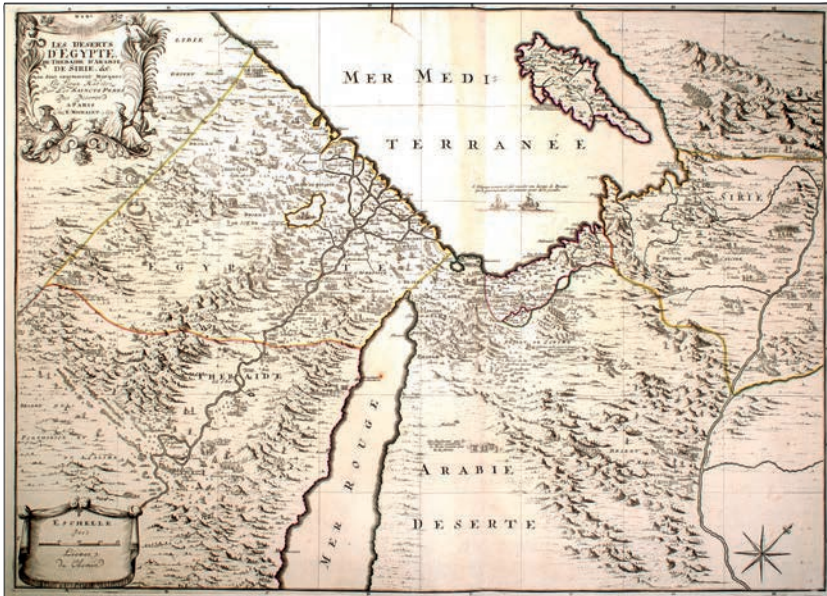
CORONELLI Vincenzo Maria, "Acamantis Insula, hoggidi Cipro, posseduta della republica Veneta sin all Anno 1571", c.1690. **Very Rare and the only large format map of Cyprus**, prepared by the great Venetian cartographer V. M. Coronelli.

Coronelli impressively presents the island of Cyprus, highlighting island's historical past, although the Venetians have lost the island by the Ottomans more than 100 years before the edition of the map, in 1571.

Imposing composition made up of the coat of arms of the Lusignan dynasty and of the Cornaro family of Venice. The map is dedicated to the famous Venetian nobleman Giovanni Battista Cornaro Piscopia, Procurator of the Basilica of St. Mark.

Uncoloured as issued. Worm-holes along middle-fold professionally repaired leaving very light signs on both map sides.

Zacharakis 1149, Zacharakis "One Hundred Maps..." 081.



Lot. 8465.....Starting Price: 400 €

MICHALET Estienne, "Les Deserts D'Egypte de Thebaide D'Arabie, De Sirie, &c." Paris, 1693.

Impressive and Unusual map of the Holy Land and Cyprus.

Unusual map with Cyprus on the upper part, centered on the Red Sea and covering the Eastern Mediterranean, the Middle East, Sinai and the northern part of Egypt. Cyprus is presented in a retrogressive form, including 20 place names. The is not focusing on the accurate depiction of the topography, **emphasizing on incidents in the lives of several saints, indicating the residences of hermits, monasteries, Christian saints and highlighting important places and events.** The map is filled with mythical creatures and wild animals such as **dragons, serpents, crocodiles, lions,** camels and elephants. Large elaborate title cartouche and a fine compass rose.

Outline hand-colouring. Folds parallel to the middle-fold, 5cm tear on upper part along middle-fold (3cm within map), paper reinforcing middle-fold on reverse.

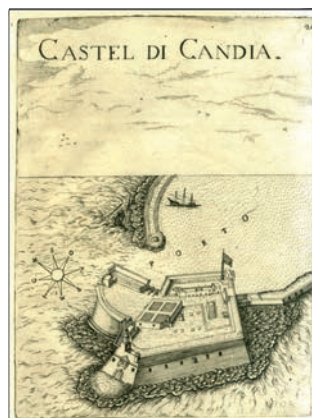
Stylianou 151.

Κρήτη / Crete



Lot. 8466.....Starting Price: 95 €

[Σητεία - Κρήτη] BOSCHINI Marco, "Settia" from "Il Regno tutto di Candia...", 1651. Bird-eye view of the the bay and city of Sittia. Full margins. Very light spotting, overall very fine. Map dim.16.5 x 21.5 cm.



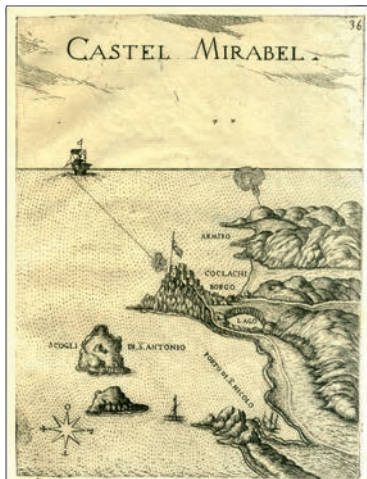
Lot. 8467.....Starting Price: 95 €

[Κούλες Ηράκλειο] BOSCHINI Marco, "Castel di Candia" from "Il Regno tutto di Candia...", 1651. Bird-eye view of the castle of Koules fortress at the entrance of the port of Heraklion, Crete. Full margins. Light marginal spotting. Map dim.16,5 x 21,5 cm.



Lot. 8468.....Starting Price: 95 €

[Κάστρο Απικόρνο - Καλύβες Χανίων] BOSCHINI Marco, "Spiaggia del C. Apicorona verso Levante" from "Il Regno tutto di Candia...", 1651. Bird-eye view of the Venetian castle of Apicorno, Chania, Crete. Full margins. Printer's paper crease otherwise in Excellent condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 601.



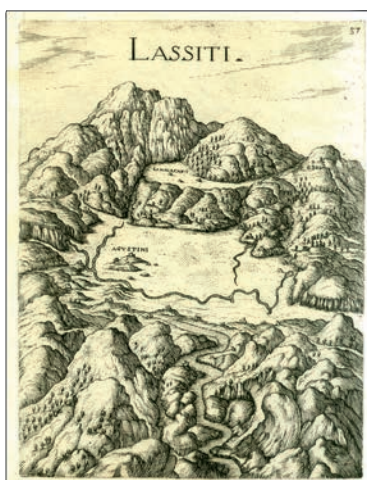
Lot. 8469.....Starting Price: 95 €
 [Μιράμπελο - Αγ. Νικολάου] BOSCHINI Marco, "Castel Mirabel" from "Il Regno tutto di Candia...", 1651. Bird-eye view of Mirabello castle at Agios Nikolaos, Crete. Full margins. Excellent condition. Map dim.16.5x21.5cm. Zacharakis 620.



Lot. 8470.....Starting Price: 95 €
 [Κάστρο Απικόρνο - Καλύβες Χανίων] BOSCHINI Marco, "Spiaggia del C. Apicorona" from "Il Regno tutto di Candia...", 1651. Bird-eye view of the Venetian castle of Apicorno, and the Kalyves village, Chania, Crete. Full margins. Printer's paper crease otherwise in Excellent condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 600.



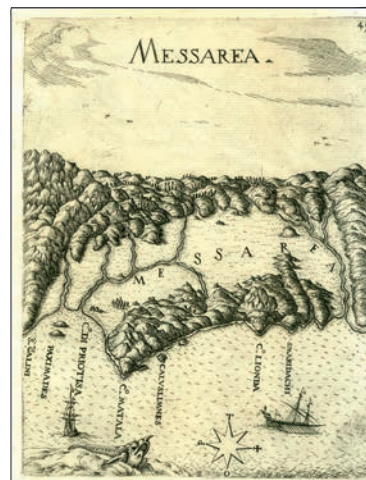
Lot. 8471.....Starting Price: 95 €
 [Ηράκλειο - Κρήτη] BOSCHINI Marco, "Ponta della Frascia" from "Il Regno tutto di Candia...", 1651. Bird-eye view of the Cretan north coast, east of Heraklion, with map depicting the rivers "Geoffiro", "Xeropotamo", "Gasi" & "Armiro" (Γιόφυρο, Ξεροπόταμος, Γαζανος, Αλμυρός). Also Paleicastro (Παλαιόκαστρο) is indicated. Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 608.



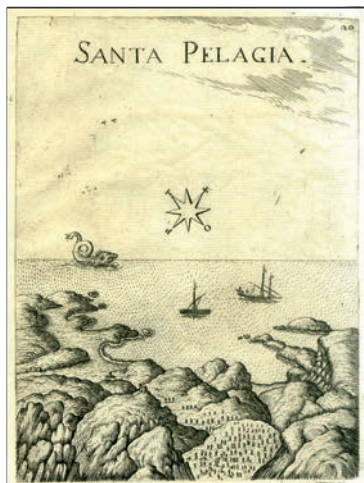
Lot. 8472.....Starting Price: 95 €
 [Οροπέδιο Λασιθίου - Κρήτη] BOSCHINI Marco, "Lassiti" from "Il Regno tutto di Candia...", 1651. Bird-eye view of the Lasithi Plateau, with map indicating the Agusti (Αγουσι) "Agustini" village, abandoned at the end of 18th century. Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 638.



Lot. 8473.....Starting Price: 95 €
 [Ιεράπετρα - Κρήτη] BOSCHINI Marco, "Spiaggia di Gerapetra" from "Il Regno tutto di Candia...", 1651. Bird-eye view of the Ierapetra town and coasts, Crete (Ιεράπετρα). Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 627.



Lot. 8474.....Starting Price: 95 €
 [Μεσσαρά - Κρήτη] BOSCHINI Marco, "Messarea" from "Il Regno tutto di Candia...", 1651. Bird-eye view of the Messara plain and surrounding area at Matala as far as Agia Galini. Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 632.



Lot. 8475.....Starting Price: 95 €
 [Αγία Πελαγία - Ηράκλειο - Κρήτη] BOSCHINI Marco, "Santa Pelagia" from "Il Regno tutto di Candia...", 1651. Bird-eye view of the Agia Pelagia bay, NW of Heraklion. Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 608.



Lot. 8476.....Starting Price: 95 €
 [Όρμος Αλμυρού - Ρέθυμνο - Κρήτη] BOSCHINI Marco, "Spiaggia dell'Armiro di Rettimo" from "Il Regno tutto di Candia...", 1651. Bird-eye view of the Almyros bay - Rethimno. Printer's paper crease, otherwise Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 602.



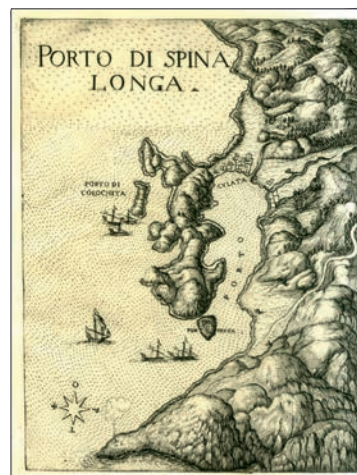
Lot. 8477.....Starting Price: 95 €
 [Καστέλι Μυλοποτάμου - Κρήτη] BOSCHINI Marco, "Castel Di Milopotamo" from "Il Regno tutto di Candia...", 1651. Bird-eye view of Milopotamos fort and area. Printer's paper crease, otherwise Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 605.



Lot. 8478.....Starting Price: 95 €
 [Σφακιά - Κρήτη] BOSCHINI Marco, "Castel Sfacchia" from "Il Regno tutto di Candia...", 1651. Bird-eye view of Sfacia area, indicating the fort and village. Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 636.



Lot. 8479.....Starting Price: 95 €
 [Κάστρο Σελίνου - Παλιόχωρας Χανίων - Κρήτη] BOSCHINI Marco, "Castel Selino" from "Il Regno tutto di Candia...", 1651. Bird-eye view of the castle of Selino, now the village of Paleochora. Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 637.



Lot. 8480.....Starting Price: 95 €
 [Σπιναλόγκα - Κρήτη] BOSCHINI Marco, "Porto di Spina Longa" from "Il Regno tutto di Candia...", 1651. Bird-eye view of the islet of Spinalonga in the Gulf of Elounda in north-eastern Crete. Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 617.



Lot. 8481.....Starting Price: 95 €
 [Παλαιόκαστρο- Κρήτη] **BOSCHINI Marco**, "Paleocastro" from "Il Regno tutto di Candia...", 1651. Bird-eye plan of the fortification of the promontory of Paleokastro, west of Heraklion. Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 610.



Lot. 8482.....Starting Price: 95 €
 [Παχειά Άμμος - Κρήτη] **BOSCHINI Marco**, "Paghianamo" from "Il Regno tutto di Candia...", 1651. Bird-eye view of the Pacheia Ammos coast. Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 619.



Lot. 8483.....Starting Price: 95 €
 [Αγία Γαλήνη - Κρήτη] **BOSCHINI Marco**, "Galinus" from "Il Regno tutto di Candia...", 1651. Bird-eye view of Agia Galini, south Crete.. Light marginal soiling, otherwise Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 607.



Lot. 8484.....Starting Price: 95 €
 [Καλοί Λιμένες - Κρήτη] **BOSCHINI Marco**, "Porto di Caluslimiones" from "Il Regno tutto di Candia...", 1651. Bird-eye view of the Kaloi Limenes port, south Crete. Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 630.



Lot. 8485.....Starting Price: 95 €
 [Ρέθυμνο - Κρήτη] **BOSCHINI Marco**, "Spiaggia della Torre" from "Il Regno tutto di Candia...", 1651. Bird-eye view of the the coastal areas East of Rethymno, Crete. Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 604.



Lot. 8486.....Starting Price: 95 €
 [Καβούσι- Κρήτη] **BOSCHINI Marco**, "Cavvssi" from "Il Regno tutto di Candia...", 1651. Bird-eye view of the the coastal areas Kvousi area, Lasithi, Crete. Very Fine condition. Map dim.16.5 x 21.5 cm. Zacharakis 618.



Lot. 8487..... Starting Price: 220 €

JANSSONIUS J., "CRETA Iovis magni, medio jacet insula ponto, ex conatibus geographicis Abrahami Ortelij", 1632-1741. Beautifully hand-coloured map of ancient Crete based on the 16th century map by Ortelius compiled from classical and contemporary sources. Decorated with ships, sea monster, two compass roses and three strapwork cartouches. No text on verso. Map dim.49x38cm. Full margins. Only marginal short tears and creases, one glue spot on lower right corner margin edge, light crease along middle-fold. Zacharakis 1711.



Lot. 8488..... Starting Price: 300 €

SANSON N., "Isle et Royaume de Candie, tiree de divers Memoires...", from "Atlas Nouveau", edited by A. H. Jaillot and printed in only three editions in 1681, 1685 & 1689. Map (56x40cm with full margins) of Crete presenting contemporary 17th century toponyms, with the Venetian fortifications and topography presented pictorially. The map frame also includes the islands of Milos, Santorini, Ios, folegandros, Sikinos, Astypalea, Anafi reaching the island of Gavdos at its Southern edge. Large decorative title cartouche with vivid battle scenes, referring to the Veneto-Turkish conflict for the sovereignty of Crete.

Only partly outline hand-coloured. Special anti-acid transparent paper placed on verso. Overall a very fine impression.

Zacharakis 3172.

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com



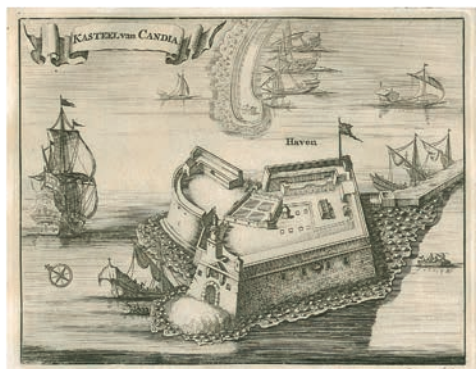
Lot. 8489.....Starting Price: 320 €

Dapper O., "Creta Candia." Stunning copper plate map (26.5 x 25,5cm) of Crete, from the French ed. of "Description exacte des isles..." 1701, 1703, 1730. Three (3) beautiful cartouches, on title cartouche **Crete is presented as a woman sitting between a Venetian and an Ottoman soldier**, representing the long Veneto-Turkish conflict for the island. Two (2) compass roses, and depiction of sailing ships. In extremely fine condition. Zacharakis 1316.



Lot. 8490.....Starting Price: 55 €

[ΣΗΤΕΙΑ - ΜΙΡΑΜΠΕΛΟ] DAPPER Olfert, [Chateau de Mirabel / Ville de Setia], 1688. Άποψη της Σητείας και του Ενετικού καστρου Μιράμπελο από το έργο του O. Dapper, "Naukeurige Beschryving der Eilanden in de Archipel der Middelantsche Zee", 1688. Χαλκογραφία 16,5 x 13 εκ, σε φύλλο με κείμενο στα Γαλλικά.



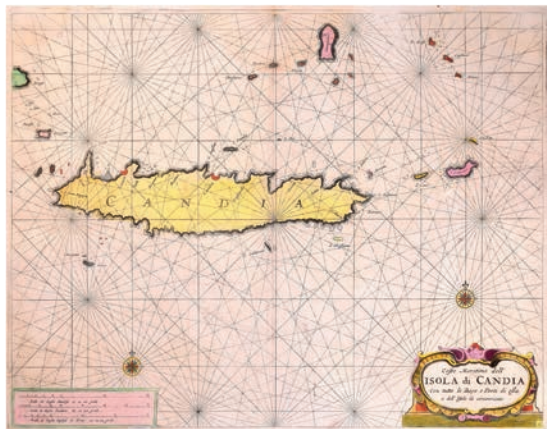
Lot. 8491.....Starting Price: 55 €

[ΗΡΑΚΛΕΙΟ] DAPPER Olfert, "KASTEEL VAN CANDIA", 1688. Άποψη του Ενετικού φρούριου Κούλες στο Ηράκλειο από το έργο του O. Dapper, "Naukeurige Beschryving der Eilanden in de Archipel der Middelantsche Zee", 1688. Χαλκογραφία 16,5 x 13 εκ, σε φύλλο με κείμενο στα Γαλλικά.



Lot. 8492.....Starting Price: 55 €

[ΝΤΙΑ] DAPPER Olfert, "Het Eilant STANDIA", 1688. Χάρτης της νησίδας Ντια, Ηρακλείου από το έργο του O. Dapper, "Naukeurige Beschryving der Eilanden in de Archipel der Middelantsche Zee", 1688. Χαλκογραφία 17 x 13 εκ, σε φύλλο με κείμενο στα Γαλλικά. Zacharakis 1318.



Lot. 8493..... Starting Price: 380 €

LEVANTO Francesco Maria / CORONELLI V. M., “Coste Maritime dell Isola di Candia con tutte le Baye e Porti di essa e dell’ Isole la circonvicine” from “Prima Parte dello Specchio del Mare... dal padre Maestro Coronelli” / “PORTO DELLA CANEA”, 1698.

From the RARE re-edition of Levantos work in 1698 by V. M. Coronelli. Coronelli re-issues Levantos work probably in order to act as the last volume of his monumental “ATLANTE VENETO”. The maps are identical to Levantos 1664 edition but there are many additions in the text. Here the text on reverse is the one used in the “Tomo II” of the “Atlante Veneto”, 1696, and a rare engraving of CANEA (Χανιά) 17x13cm is included within text. The main rare chart of Crete and the sorounding islands bear two compass roses, decorative title cartouche and scale bar. Map dim.51x40cm. Plate numbered “18”. Full margins, partly hand-coloured, thick paper, signs of water-stain and restoration of upper part of middle-fold (more evdent on verso). Zacharakis 2030.



Lot. 8494..... Starting Price: 250 €

Dapper O., “Creta Candia.”. Stunning copper plate map (26.5 x 25,5cm) of Crete, from the French ed. of “Description exacte des isles...” 1703. Three (3) beautiful cartouches, on title cartouche Crete is presented as a woman sitting between a Venetian and an Ottoman soldier, representing the long Veneto-Turkish conflict for the island. Two (2) compass roses, and depiction of sailing ships. In Very fine condition. Zacharakis 1316.



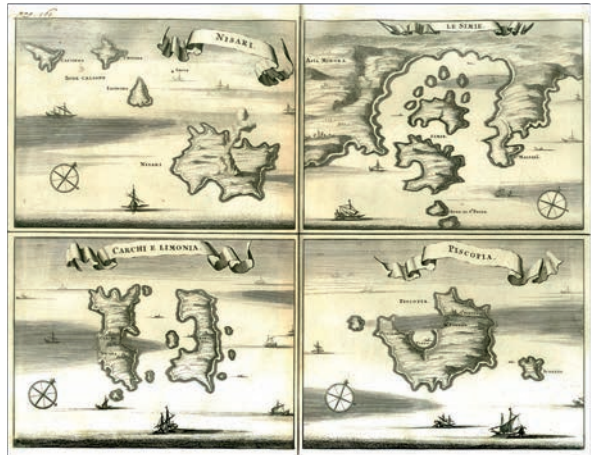
Lot. 8495..... Starting Price: 300 €

SANSON N., TARTINUS J. C. & FRANCHIUS S., “Creta Insula Pleriumq. Deum Natalibus... / Florentiae Apud C. Tartinium et S. Franchium”, Florence, 1744. Map Dim. 52.5 x 39cm. Scarce version of the map of Crete originally published by N. Sanson (Zacharakis 3167). Tear along middle-fold and upper left corner repaired. Extensive contemporary handwritten text on left margin, presenting demographic and historical information about the main sites of the island. Zacharakis 3171a.

Αιγαίο - Ιόνιο / Aegean - Ionian islands



Lot. 8496.....Starting Price: 220 €
THEVET Andre, [Κολοσσός της Ρόδου / Colossus of Rhodes], 1575. A rare bird's eye view of Rhodes city and Colossus, woodcut dim. 16X13,5cm, with descriptive text in French. Few brown spots and short marginal tears, otherwise very fine. André Thevet was a Franciscan monk who traveled extensively in Europe. While in Italy, he became acquainted with the cardinal of Lorraine, who financed his journey to the East in 1549, visiting Greece and the Aegean islands. After traveling to South America, Thevet was named Cosmographer to the King and Chaplain to Catherine de Medici and started to work on a universal multi-volume geographical encyclopedia, "Cosmographie universelle", which was finally published in 1575. Zacharakis Annex 3517a



Lot. 8497.....Starting Price: 120 €
DAPPER Olfert, "Nisari / Le Simie / Carchi e Limonia / Piscopia", 1703. Quadruplicate copper plate map of Nisyros (Νίσυρος), Symi (Σύμη), Halki & Alimia (Χάλκη & Αλιμιά) and Tilos (Τήλος - Επισκοπή). Four engraved maps on a single plate (34 x 26,5 cm) printed on a double-page sheet with full margins (45 x 37,5 cm), from Dapper's "Description exacte des Isles de l'Archipel...", French edition of 1703. Two marginal tears repaired, otherwise Very fine condition. Zacharakis 1299.



Lot. 8498.....Starting Price: 300 €
ORTELIUS Abraham, "Archipelagi Insula Rum Aliquot Descrip. / Candia Insvla / Metelino / Cerigo / Scarpanto / Niscia / Santorini / Milo / Stalimene / Negroponte / Rodus / Scio", 1592-1595.

This is THE 2nd VERY RARE STATE of the map printed between 1592 and 1595, characterized by the enrichment of contemporary place-names and the addition of small islands near the Cretan coasts. The more common first state was issued in 1584 and re-published thereafter until 1612. Stunning copper plate map of presenting Crete along with 10 islands of the Grecian Archipelago: Lesvos, Kithira, Karpathos, Naxos, Santorini, Milos, Lemnos, Euboea, Rhodes & Chios (Κρήτη, Λέσβος, Κύθηρα, Κάρπαθος, Νάξος, Σαντορίνη, Μήλος, Λήμνος, Εύβοια, Ρόδος και Χίος). Crete is depicted more accurately, comparing to the Ptolemaic model followed until then, updated and based on the work map of Calapodas. The relief of the mainland is presented pictorially, while it is enriched with 16th century place-names. Uncoloured (as issued), fine dark impression. One marginal tear covered with self-adhesive tape otherwise very fine. Zacharakis 2497, Zacharakis "One Hundred Landmarks...", No.26. Rare.



Lot. 8499.....Starting Price: 120 €
 PIACENZA F., "Stalimine", 1688. Rare map from Piacenzas isolario "L'Egeo rediviso...", 1688 (one and only edition), presenting the island of east of Lemnos (ΛΗΜΝΟΣ). Map dim. 18.5x14cm on sheet with full margins. Show through of text from verso. Zacharakis 2674.



Lot. 8500.....Starting Price: 120 €
 PIACENZA F., "S. Strati", 1688. Rare map from Piacenzas isolario "L'Egeo rediviso...", 1688 (one and only edition), presenting the island of east of Agios Efstratios (Άγιος Ευστράτιος). Map dim. 18.5x14cm on sheet with full margins. Show through of text from verso. Zacharakis 2678.



Lot. 8501.....Starting Price: 120 €
 PIACENZA F., "Maure, Oviaro, Forino, Martese", 1688. Rare map from Piacenzas isolario "L'Egeo rediviso...", 1688 (one and only edition), presenting the small Turkish islands North of Tenedos island. Map dim. 18.5x14cm on sheet with full margins. Show through of text from verso. Zacharakis 2671.



Lot. 8503.....Starting Price: 55 €
 [ΧΙΟΣ] DAPPER Olfert, "EYLANT SCIO uyt Peccatio", 1688. Χάρτης της Χίου από το έργο του O. Dapper, "Naukeurige Beschryving der Eilanden in de Archipel der Middelantsche Zee", 1688. Χαλκογραφία 16,5 x 13,5 εκ, σε φύλλο με κείμενο στα Ολλανδικά. Zacharakis 1320.



Lot. 8504.....Starting Price: 55 €
 [ΛΕΣΒΟΣ] DAPPER Olfert, "METELIN", 1688. Χάρτης της Λέσβου από το έργο του O. Dapper, "Naukeurige Beschryving der Eilanden in de Archipel der Middelantsche Zee", 1688. Χαλκογραφία 16,5 x 13,5 εκ, σε φύλλο με κείμενο στα Ολλανδικά. Zacharakis 1305.



Lot. 8505.....Starting Price: 55 €
 DAPPER Olfert, "De klip van KALOIERO", 1688. Άποψη της βραχονησίδας Καλόγερος, με το μοναστήρι στην κορυφή, στο κεντρικό Αιγαίο, από το έργο του O. Dapper, "Naukeurige Beschryving der Eilanden in de Archipel der Middelantsche Zee", 1688. Χαλκογραφία 16 x 13 εκ σε φύλλο με κείμενο στα ολλανδικά.

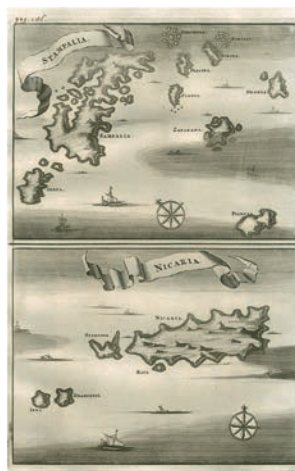


Lot. 8506.....Starting Price: 400 €

Hogenberg F., "Chios Maris Aegaei eiusdem nominis Insulae Civitas", 1588. Dim. 46x34cm. Probably the first realistic depiction of Chios town from the "Civitates Orbis Terrarum...". Engraving depicting in a birds-eye view the town, port and surrounding landscape. The town is represented as divided into the strongly fortified Byzantine castle and the town itself. Decorative title cartouche. Handcoloured. Strong impression in extremely fine condition. Zacharakis 1638a.



Lot. 8507.....Starting Price: 55 €
[ΣΑΜΟΣ - ΧΙΟΣ] DAPPER Olfert, "SAMOS / SIO", 1688. Χάρτης της Σάμου και της Χίου από το έργο του O. Dapper, "Naukeurige Beschryving der Eilanden in de Archipel der Middellantsche Zee", 1688. Χαλκογραφία 26,5 x 17,5 εκ, σε φύλλο χωρίς κείμενο. Zacharakis 1304.



Lot. 8508.....Starting Price: 55 €
[ΑΣΤΥΠΑΛΛΙΑ - ΙΚΑΡΙΑ] DAPPER Olfert, "STAMPALIA / NICARIA", 1688. Χάρτης της Αστυπάλαιας και της Ικαρίας από το έργο του O. Dapper, "Naukeurige Beschryving der Eilanden in de Archipel der Middellantsche Zee", 1688. Χαλκογραφία 26,5 x 17,5 εκ, σε φύλλο χωρίς κείμενο. Zacharakis 1303.



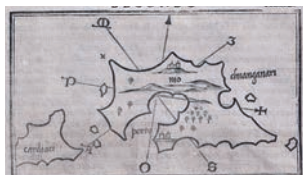
Lot. 8509.....Starting Price: 120 €
PIACENZA F., "Isole Gildrome", 1688. Rare map from Piacenzas isolario "L'Egeo rediviso...", 1688 (one and only edition), presenting the islands east of Skopelos and Alonessos. Map dim. 18.5x14cm on sheet with full margins. Show through of text from verso. Zacharakis 2682.



Lot. 8510.....Starting Price: 120 €
PIACENZA F., "Isole Sphegie", 1688. Rare map from Piacenzas isolario "L'Egeo rediviso...", 1688 (**one and only edition**), presenting **Jura, Kyra Panagia and surrounding small islands (Γιούρα, Κυρά Παναγιά)**. Map dim. 18.5x14cm on sheet with full margins. Show through of text from verso, very light spotting. Zacharakis 2679.



Lot. 8511.....Starting Price: 55 €
DAPPER Olfert, "SCHIROS", 1688. Χάρτης του νησιού Σκύρου. Χαλκογραφία 17,5 x 13 εκ σε φύλλο με κείμενο στα ολλανδικά. Zacharakis 1310.



Lot. 8512.....Starting Price: 150 €
[ΙΟΣ, ΑΜΟΡΓΟΣ, ΠΑΡΟΣ - ΑΝΤΙΠΑΡΟΣ] BORDONE B. "Nio - Cardiaci", "Amurgo" & "Pario - Antipario" 1528-1560, **three woodcut maps** of Ios, Amorgos, Paros & Antiparos on one sheet from "Libro de tutte l'isole del Mundo". Maps dim. 14x8.5cm. Excellent condition. Zacharakis 501,502,503



Lot. 8513.....Starting Price: 160 €
[ΑΜΟΡΓΟΣ / AMORGOS] ROSACCIO Giuseppe, "MURGO", from the first edition of "Viaggio da Venetia, a Costantinopoli...", 1598. Rare map of Amorgos. Topography and settlements depicted pictorially. The plate was later used with minor modifications by Lasor A. Varea in 1713. Rosaccio (1530-1620), a skilled 16th century Venetian physician and geographer prepared several geographical works during his lifetime. One of his famous works is "Viaggio di Venetia a Constantinopoli", where he combined the tradition of printed isolaria with that of pilgrims' chronicles. Zacharakis 2959



Lot. 8514.....Starting Price: 120 €
PIACENZA F., "SERPHINO", 1688. Rare map from Piacenzas isolario "L'Egeo rediviso...", 1688 (**one and only edition**), presenting **the island of east of Serifos (ΣΕΡΠΗΦΟΣ)**. Map dim. 18.5x14cm on sheet with full margins. Show through of text from verso. Zacharakis 2659.



Lot. 8515.....Starting Price: 120 €
PIACENZA F., "Isole Cidalie", 1688. Rare map from Piacenzas isolario "L'Egeo rediviso...", 1688 (**one and only edition**), presenting **Donousa and the islands east of Naxos (Δονούσα)**. Map dim. 18.5x14cm on sheet with full margins. Show through of text from verso. Zacharakis 2666.



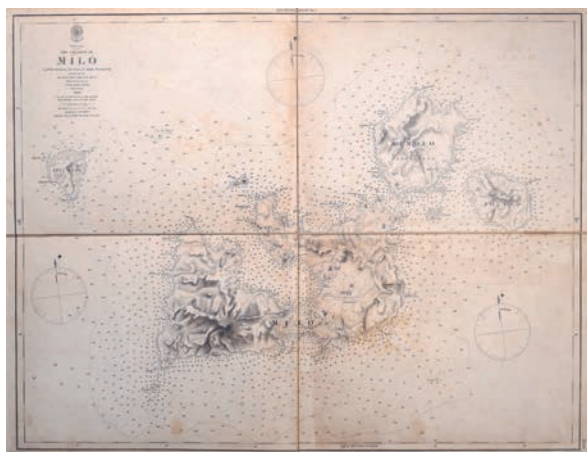
Lot. 8516.....Starting Price: 120 €
PIACENZA F., "Isole Leleadi", 1688. Rare map from Piacenzas isolario "L'Egeo rediviso...", 1688 (**one and only edition**), presenting **Keros and the islands of Koufonisia (Κέρος και Κουφονήσια)**. Map dim. 18.5x14cm on sheet with full margins. Show through of text from verso. Zacharakis 2650.



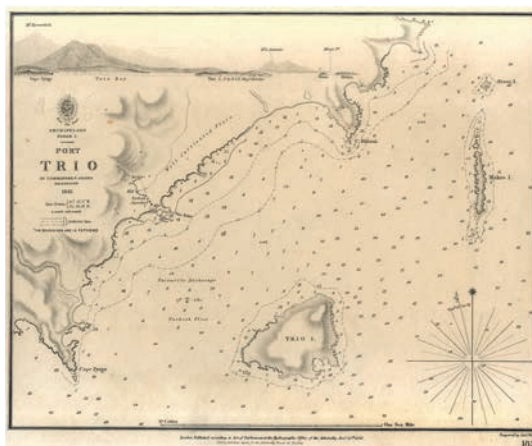
Lot. 8517.....Starting Price: 55 €
[ΤΗΝΟΣ] DAPPER Olfert, "TINO", 1688. Χάρτης της Τήνου και άποψη του Ξώμπουργκου νησιών Άνδρος και Ψαρά από το έργο του O. Dapper, "Naukeurige Beschryving der Eilanden in de Archipel der Middelantsche Zee", 1688. Δύο (2) χαλκογραφίες 17,5 x 13,5 εκ έκαστη, σε φύλλο χωρίς κείμενο. Zacharakis 1312.



Lot. 8518.....Starting Price: 80 €
[ΑΜΟΡΓΟΣ / AMORGOS] Lasor, A. Varea (or R. Savonarola) "MURGO" from "Universis terrarium orbis...", 1713. Copper engraved map of Amorgos (17.5x10cm), on sheet dim.35x23cm. The plate is taken from Rosaccio's "Viaggi a Costantinopoli" [1598], with modification of the plate number on the upper left corner. Topography and settlements depicted pictorially. Paper sunning. Zacharakis 1872.



Lot. 8519.....Starting Price: 100 €
[ΜΗΛΟΣ - ΑΝΤΙΜΗΛΟΣ - ΚΙΜΩΛΟΣ] BRITISH ADMIRALTY, "The Islands of MILO ANTI-MILO, KIMOLO and POLINO surveyed by the right Hon/ble Lord John Browne under the direction of Captain Thomas Graves H.M.S. Volage 1849 / J & C Walker sculp." First printed in 1851, the current with corrections up to June 1878. Map of Milos, Antimilos and Kimolos islands of Cyclades / Aegean based on the scientific hydrographic survey carried out by Captain Thomas Graves & Lord John Browne for the British Admiralty in 1849. Dimensions 67 x 51 cm. Printed in four thick linen backed paper sheets, folded in thick percaline boards with title in gilt "MILO".



Lot. 8520.....Starting Price: 45 €
[ΠΑΡΟΣ] British Admiralty, "Archipelago Paros I. Port Trio by commander Graves H.M.S. Bacon", 1847. First edition of the early British sea chart after the survey conducted in 1835 by Commander Thomas Graves in H.M.S. Beacon. **Λιμενοδείκτης του ΝΑ τμήματος της Πάρου, με το Δρυονήσι, Μακρονήσι και πόρτο Τρίο. Πρώτη έκδοση του Βρετανικού Ναυαρχείου**, βασισμένες στις έρευνες του Thomas Graves το 1835. Διαστ. 29 x 23 εκ. Πολύ καλή κατάσταση.



Lot. 8521.....Starting Price: 55 €
 [Ανδρος - Ψαρά] DAPPER Olfert, "ANDRO / SARA", 1688. Χάρτης των νησιών Άνδρος και Ψαρά από το έργο του O. Dapper, "Naukeurige Beschryving der Eilanden in de Archipel der Middelantsche Zee", 1688. Χαλκογραφίες 17,5 x 13,5 εκ έκαστη, σε φύλλο χωρίς κείμενο. Zacharakis 1313.



Lot. 8522.....Starting Price: 180 €
 [Κέρκυρα / Corfu] THEVET Andre, [Isle & forteresses de Corphou], 1575. A rare early birds eye view of Corfu from the sea, woodcut dim. 16,5X13,5cm on sheet dim. 35,5 x 24 cm, with descriptive text in French. Few brown spots and short marginal tears, otherwise very fine. André Thevet was a Franciscan monk who traveled extensively in Europe. While in Italy, he became acquainted with the cardinal of Lorraine, who financed his journey to the East in 1549, visiting Greece and the Aegean islands. After traveling to South America, Thevet was named Cosmographer to the King and Chaplain to Catherine de Medici and started to work on a universal multi-volume geographical encyclopedia, "Cosmographie universelle", which was finally published in 1575.



Lot. 8523.....Starting Price: 40 €
 LOSCHGE Leonhard, "Fortezza di S. Maura", 1687. Rare plan of the fortifications of Lefkada (Λευκάδα), issued is Loschge's "Neue vermehrte Beschreibung...", Nurnberg, 1687. Dim. 12 x 7 cm. Zacharakis Annex 2101b.



Lot. 8524.....Starting Price: 35 €
 BOUTTATS G., "Forteresse de S. Maura", c.1690. Small map depicting the fortifications of Lefkada (Λευκάδα), dim. 15.5 x 10 cm. Zacharakis 668.



Lot. 8525.....Starting Price: 55 €
 [ΖΑΚΥΝΘΟΣ] DAPPER Olfert, "Het Eylant SANTE", 1688. Χάρτης της Ζακύνθου από το έργο του Dapper, "Naukeurige Beschryving Van Morea, Eertijts Peloponnesus...", Amsterdam, 1688. Χαλκογραφία 16,5x13εκ σε φύλλο με κείμενο στα ολλανδικά. Zacharakis 1289



Lot. 8526.....Starting Price: 70 €
 [ΚΕΡΚΥΡΑ] Carte Geographique de l'île de Corfou, The Greek Graphic Arts Cy LTD "G. ASPIOTIS Brothers", Κέρκυρα, π.1920. Χρωμολιθόγραφος χάρτης της Κέκυρας, διαστ. 65x53cm., σε κλίμακα 1:1.000.000. Πολύ καλή κατάσταση.

..... Θρησκευτικοί - Ιστορικοί / Sacred Geography



Lot. 8527..... Starting Price: 500 €
ORTELIUS A, “ARGONAUTICA / Illustrissimo Principi Carolo Comiti Arenbergio, Baroni Septimontii, Domino Miravartii, Equiti Aurei Velleris, etc.”, 1601-1624. A stunning Ortelius’ map of the **journeys of Jason and the Argonauts**, tracing the path of the **Argo**, based on the geography of Apollonius of Rhodes’ Argonautica. Various tribes & nations as well as mythical elements such as the **Symplegades**, the mosters **Scylla** and **Charybdis** or the islands of Circe & Calypso are noted within the map. Three inset maps of Europe with reference to the Argonauts journey to the land of the Hyperboreans, of Iolcos in Thessaly, and the Propontis. Decorative strapwork cartouches with the design in title cartouche depicting the Golden Fleece hung on a tree. Full hand-colouring. One brown spot on right, light foxing & tape along the edges of the margins on verso. Zacharakis 2509.



Lot. 8528..... Starting Price: 180 €
JANSSONIUS J, “Geographia Sacra”, c.1610. Double-page engraved map of the Biblical world, depicting in details the Holy Land, with inset map of the world in the lower centre and a strapwork cartouche to the left and right. Partly hand-coloured. Dim. 48x36cm, on sheet with full hand-colouring. No text on verso.



Lot. 8530..... Starting Price: 180 €
Pierre Du Val, “Pyrrhi Regis Epirotarum Expeditiones, Per Macedoniam Italium Sciliam, et Peloponesum ex Plutarcho... Amstelodami apud P. Mortier. Cum Privilegio.”, 1705. This du Val’s variant map of the **expeditions of Pyrrhus**, King of Epirus, **was printed only once** in “Atlas Antiquus, sacer, ecclesiasticus et profanus” by Le Clerc, pub. By P. Mortier, 1705. Map dim.43 x 30cm, outline hand-colouring. Active volcanoes in Sicily presented pictorially. Framed. Zacharakis 3572.



Lot. 8531..... Starting Price: 30 €

BROWNE Christopher, "The Expedition of Agesilaus King of Sparta according to Xenophon", 1712. Οι στρατιωτικές επιχειρήσεις του βασιλιά της Σπάρτης Αγησίλαου. Copper plate map dim. 23.5 x 13.5 cm, full hand-colouring. Zacharakis 733.



Lot. 8532..... Starting Price: 1200 €

DELISLE Guillaume, "Carte des Pays du Levant parcourus par Mr. Paul Lucas dressee sur ses memoires et sur quelques autres, par G. De l'Isle...", from "Voyage du Sieur Paul Lucas... dans la Grece, l'Asie Mineure, la Macedoine...", Paris, 1712.

This map comes from the rarest of Paul Lucas's travels, the second voyage to the East (1705-1708), made at the request of Louis XIV, and it was during this voyage that he travelled through the Archipelago. The map was prepared by Delisle from Lucas's notes, and his route is indicated by double dotted lines on the map.

Map dim. 34.5 x 26.5 cm.

Reference Navari L., "The Cartography of the Medeterranean...", 1999; Zacharakis 2113.

Extremely Rare.



Lot. 8533..... Starting Price: 45 €

BOURNE E., "PATRIARCHATI ORIENTALES", 1800. Copper engraved map from "Atlas Classica...", first printed in London in 1796, with full original hand colouring (dated 1800). Fine condition. Map dim. 29 x 24 cm. Zacharakis 659.

Asia Minor - Turkey - Balkans



Lot. 8534.....Starting Price: 60 €
ORTELIUS Abraham, "Nato liae, Quae Olim Asia Minor Nova Descriptio", 1606. From the **very rare English edition** of Ortelius's "Theatrum Orbis Terrarum", printed only once in 1606. Map presenting Asia Minor, Turkey and Cyprus, based on the cartography of Gastaldi/Forlani, with east oriented to top for better presentation. **Text in English on verso**. Full hand-colouring. Map dim.23x33 cm. Fragile paper worn and teared along the edges. Zacharakis 2489.



Lot. 8535.....Starting Price: 280 €
FER de Nicolas, "L'Empire des Turcs en Europe, en Asie, et en Afrique", 1715.
Very rare map of the Turkish Empire engraved by P. Starckman, extending from Italy and the Eastern Mediterranean in the west to the Caspian Sea and Persia in the East and from the Ukraine and Hungary in the north to the Gulf of Arabia in the south.
 This highly detailed map is **centered on Cyprus**, presents **contemporary toponyms** and includes a **24 line informative text** referring to the **possessions** of the Ottomans in the world and the Ottoman **administrative divisions**. Partly outline colouring. Spotting, one bumped spot (north of Sanaa), printer's paper creasing.



Lot. 8536.....Starting Price: 35 €
GAUTTIER Pierre Henri, "Ports de Marmorice & Karagatch", 1859. Sea chart of **Marmaris and Karagach** in SW Asia minor. Dim. 22.5 x 17cm.



Lot. 8537.....Starting Price: 100 €
[ISTRIA] SALMON T., "Carta geografica dell' Istria", Venezia, Albrizzi, c.1750. Map dim. 42.5 x 33cm. Full hand-coloured copper plate map of **the Istria peninsula within the Adriatic Sea**, folded as issued. Light soiling and creasing.



Lot. 8538.....Starting Price: 120 €
[DALMATIA] SALMON T., "Carta geografica della Dalmazia", Venezia, Albrizzi, c.1750. Map dim. 42.5 x 33cm. Full hand-colouring, folded as issued. Light soiling, upper margin ununiformed cut.

ΜΕΡΟΣ 2 / PART 2

Τετάρτη 02 Μαρτίου 2022 / Wednesday 02 March 2022

Start time 17:00

(lot 8539 - lot 9189)

— ❁ —

Ξένη Ιστορία - Λογοτεχνία / Foreign History & Literature

Lot. 8539..... Starting Price: 60 €

ΜΙΛΛΕΡ Ουίλλιαμ (Millev William) / ΛΑΜΠΡΟΥ ΣΠ., "Η Τουρκία Καταρρέουσα / Ιστορία της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας από του έτους 1801 μέχρι του 1913 κατά μετάφρασιν του Σπυρ. Π. Λάμπρου", Αθήνα, βιβλιοπωλείον ΕΣΤΙΑΣ, **1914**. Σε 8ο, σελ. 704. Με **4 αναδιπλούμενους χάρτες και πλούσια εικονογράφηση**. Πανόδετο, με έκτυπο τίτλο σε ράχη και εμπροσθόφυλλο. Φθορά κυρίως περιμετρικά. Καθαρό και καλά δεμένο εσωτερικά, **καλό αντίτυπο**.

Lot. 8540..... Starting Price: 90 €

HUTTON William Holden, "CONSTANTINOPLE: The Story of the Old Capital of the Empire", J.M. Dent & Sons Ltd, London, **1914**. **First Edition**, in 12mo, p. 343. With **frontispiece** and total of **50 illustrations** in text, by Sydney Cooper. A **fold out illustrated map** near the end.

Original blue canvas binding (no jacket), with embossed title and decoration over spine and front board; dull spine, bumped corners. Previous owner's signature on end paper (1920). Overall binding is sound with clear text and fresh illustrations. **Good copy**.

Lot. 8541..... Starting Price: 30 €

EVERSLEY Lord, CHIROL Valentine, "**The Turkish Empire from 1288 to 1914 and from 1914 to 1922**", New York, Dodd, Mead and Co, 1923. 8vo, pp. 456. Including a **frontispiece** and three maps. Original red cloth. Sunned spine and worn internal joint, ex-libris label.

Lot. 8542..... Starting Price: 45 €

MILLER William, "The Ottoman Empire and Its successors 1801-1927 / Being a Revised and Enlarged Edition of the Ottoman Empire 1801-1913", Cambridge University Press, Cambridge, **1934**. 3rd edition re-issued with Appendix, in small 8vo, p. xv+616. It contains **5 maps, 4 folded**. Original Hardcover with green cloth boards, gilt title on spine, minor wear. Very fresh interior, **near Fine copy** overall.

Lot. 8543..... Starting Price: 40 €

GRAVES Philip, "Briton and Turk", Hutchinson & Co, London, **1941**. In small 8vo, p. 260+20 with publisher's ads. **Three (3) maps**-one folding. An essay on **Turkish foreign relations during 19th and 20th centuries, particularly with Britain**. Publisher's black canvas, no dust jacket, minor use wear. Clean and tight inside, slight foxing. Ex libris stamp and label, along with embossed stamp through. **Very Good copy**.

Lot. 8544..... Starting Price: 60 €

COHEN, J., "LES PHARISIENS", Paris: Ancienne Maison Michel Levy Freres, **1877**. In small 8vo, xxx + 475pp. 1 (of 2) vol., Part I. Contemporary half leather, clothed boards; visibly worn (humidity), spine heavily rubbed, fabric stained and decolorated, corners bumped; scattered foxing and staining inside, good binding.



Lot. 8545..... Starting Price: 60 €

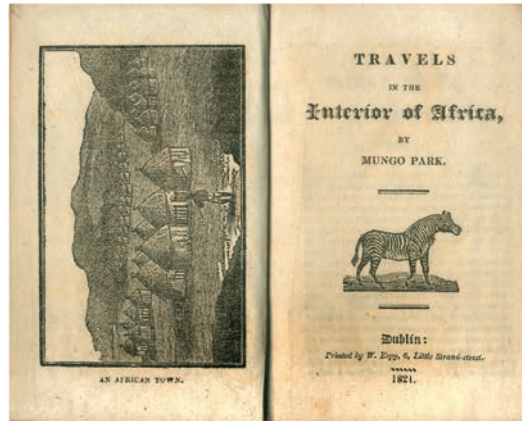
LE TRAITEMENT DES ARMÉNIENS DANS L'EMPIRE OTTOMAN 1915-16 / Documents présentés au **Vicomte GRAY DE FALLODON**, secrétaire d'État aux Affaires étrangères par le **Vicomte Bryce** / avec une **préface du VICOMTE BRYCE**, Imp. G. Kavanagh, Laval, **1917**. In 8vo, pp.553, with a **folding map** at the end. An incredible account of the **genocide and forced migration of the Armenians** instigated by the Ottoman government during the First World War. Original softcover, discoloured over spine and boards' perimeter; very loose binding, some parts semi-detached. **Rare copy**.

Lot. 8546..... Starting Price: 15 €

LEPIDIS Clement, "L'Armenien / Roman", Desmos, **2007**. Second edition (1st in 1973), in 8vo, p. 247. Publisher's illustrated covers, **Excellent condition** overall.



Lot. 8547.....**Starting Price: 150 €**
SOLIS Y RIBADENEYRA, Antonio De, "Historia de la Conquista de Mexico, Poblacion y Progresos de la America Septentrional, Conocida por el Nombre de Nueva España", Madrid: Antonio de Sancha, **1783.** 4to (245 x 185 mm). L, 489, [8]. Volume 1 (of 2). Including frontispiece, 10 full-page copper engravings and 6 vignettes in text. Missing 3 full-page engravings (pp.106, pp.300 & pp.394) and the folding map. A profusely illustrated edition of perhaps the most popular account of the conquest of Mexico by Cortés, first published in 1684. First 5 leaves detached, signs of water-stains and occasional worm-holes inside. External wear: rubbing, bumped corners. Contemporary full-leather. Boards paneled in gilt, spine decorated in gilt.



Lot. 8548.....**Starting Price: 120 €**
PARK Mungo, "Travels in the Interior of Africa", W. Espy, Dublin, **1821.** 16mo, pp. 180. **COMPLETE** including frontispiece and **8 full-page illustrations.** Contemporary full-leather, rubbed. Inside clean and fine. Also includes 15 wood-cut footer. Park was a Scottish explorer of West Africa. After an exploration of the upper Niger River around 1796, he wrote a popular and influential travel book titled Travels in the Interior Districts of Africa in which he theorized the Niger and Congo merged to become the same river. He was killed during a second expedition, having successfully traveled about two-thirds of the way down the Niger. Rare.

Lot. 8549.....**Starting Price: 100 €**
BAEDEKER Karl, "The UNITED STATES with an Excursion into MEXICO / with 25 Maps and 35 Plans / Third Revised Edition", Leipzig, **1904.** This title was first published in 1893 (second in 1899) and was the first Baedeker to be originally written in English. In 12mo, ciii+660pp. **COMPLETE.** Original red clothed softcover, gilt title on spine and front cover. Spine dull, rubbed covers mainly over extremities. Some water stains throughout, but clean and tight overall. Fresh maps and plans, with few tears and creases. Overall a **Good copy.**

Lot. 8550.....**Starting Price: 60 €**
CRONAU Rudolf, "AMERIKA / Die Geschichte seiner Entdeckung von der Alttesten bis auf die neueste Zeit / Eine Festschrift zur 400jährigen Jubelfeier der Entdeckung Amerikas durch Christoph Columbus", Ubel & Muller, Leipzig, **1892.** 2 vol in-4o, 480 pp, with 230 in text, **20 full page illustrations, 25 maps and plans /** 531 pp, with 270 in text, **25 full page illustrations and 12 maps and plans.**

Cronau Rudolf (1855-1939) was a German-American painter, illustrator and journalist, who traveled in the 80s of the 19th century, several times to the United States. He was friend of the Sioux chief Sitting Bull and reported as a correspondent from the New World. On the 400th anniversary of America's discovery, he created this extraordinary work.

Hard cover with gilt rich decoration and title, some visible wear. Clean and tight inside, **Good copy.**

Lot. 8551.....**Starting Price: 65 €**
Mayhew, Henry, "The Rhine and Its Picturesque Scenery. Rotterdam to Mayence", Publ. David Bogue, London, **1856.** 8vo, pp.386, [2]. Complete including a frontispiece, engraved title page and 18 full-page engravings by Birket Foster. Original ornately gilt decorated blue cloth. All edges gilt. Worn at extremities and joints, inner joints partly cracked, few sections slightly loose inside. Clean inside.

Lot. 8552.....**Starting Price: 120 €**
[François marquis de Barbé-Marbois], "Lettres De Madame La Marquise De Pompadour: Depuis MDCCCLIII jusqu'à MDCCCLXII, inclusivement ; En Deux Tomes", Chez G. Owen, Fleet-Street; & T. Cadell, dans le Strand, **1772.** Although two volumes are stated here included and bound together **THREE VOLUMES.** 12mo, pp.128 + [2], 100, [12] + [14], 236. Fine contemporary binding: full leather with boards paneled in gilt, spine decorated in gilt and gilt edges. Edge-wear, worn the corners and external rubbing, interior in fine condition.

Lot. 8553..... **Starting Price: 40 €**

IRVING Washington, "LIFE OF MAHOMET", London: Henry G. Bohn, 1850. Small 8vo, pp. viii, 224. Small octavo. Contemporary half leather, blind-stamped, spine with decorations in gilt. Light rubbing of covers and edges, spotting of the first sheets. Ex-libris label on pastedown. Engraved frontispiece. One of several competing London printings, both authorized and unauthorized, of the biographical component of the two-volume work published in New York in December 1849.

Lot. 8554..... **Starting Price: 180 €**

SHAKESPEARE William, "The Works of William Shaksper Dramatic and Poetical with an Account of his Life and Writings Knight's Cabinet Edition with Additional Notes", W. & R. Chambers, Edinburgh 1856. **12 volumes** in -12o, around 350 pp. each, portrait of W. S. and full-page wood engraving on each title, many headings and vignettes. Contemporary 1/3 sheep and cloth binding slightly worn, gilt title and ornaments on the back, four raised bands. **First edition of Chamber's Shakespeare after the Knight's Cabinet one (1843)**. William (1800-1883, politician) and Robert Chambers of Glenormiston were prominent Scottish editors of the XIXth century.

Lot. 8555..... **Starting Price: 25 €**

[ΣΑΙΞΠΗΡ Ουίλλιαμ]. Σαικσπέιρου Τραγωδία. Μέρος Α'. «Ρωμαίος και Ιουλιέτα» / Εκ του Αγγλικού μεταφρασθείσαι υπό **Δημητρίου Βικέλα**, Εκ του τυπογραφείου της Φιλοκαλίας, Εν Αθήναις, **1876**. Σε μικρό 8ο, σελ. ιε', 180, [2]. Πανόδετο, καθαρό και καλά δεμένο, κόσμηση στις άκρες των σελίδων. Χειρόγραφη αφιέρωση και υπογραφή κατόχου σε πρώτη σελίδα και σελίδα τίτλου αντίστοιχα. **Πολύ καλό** αντίτυπο.

Lot. 8556..... **Starting Price: 30 €**

Lossing, Benson John, "The Home of Washington or Mount Vernon and its Associations, Historical, Biographical, and Pictorial", New York: Virtue & Yorston, 1870. 8vo, pp. 446 with 150 illustrations, double frontispiece. Cloth binding, blind stamped covers and back. Spine sunning, external light rubbing.

Lot. 8557..... **Starting Price: 30 €**

TELFY Ivan, «Οι Τριάκοντα Τύραννοι των Αθηνών / μυθιστόρημα / Μεταφρασθέν εκ του Γερμανικού υπό Περικλέους Γρηγοριάδου», Εξεδόθη υπό Π. Κανελλίδου Τύποις Ελληνικής Ανεξαρτησίας. Εν Αθήναις, **1872**. Σε μικρό 8ο, σελ. ιβ', 3-183, [4]. Βιβλιοδεσία εποχής, μικρή φθορά στη δερμάτινη ράχη. **Καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8558..... **Starting Price: 80 €**

MOLIERE, GEFFROY & ALLOUARD (ill.), "Oeuvres completes de moliere", Paris, A laplace sanchez et cie, 1872. **Complete in two Volumes** in 12mo. Includein **2 frontispieces and 8 full-page plates** designed by GEFFROY & ALLOUARD, all with full hand-colouring. Contemporary leather spines, light external rubbing otherwise fine.

Lot. 8559..... **Starting Price: 30 €**

Whittier, John Greenleaf, "The Complete Poetical Works of John Greenleaf Whittier", James R. Osgood and Company, 1875. 8vo, xii, 395 pp, pencil notes on the front blank leaf and occasionally along margins. Gilt hard cover and back.

Lot. 8560..... **Starting Price: 80 €**

"The every-day Life of Abraham Lincoln. A Biography from an entirely new standpoint, with fresh and invaluable material. Prepared and arranged by Francis F. Browne", N.D. Thompson, New York and St. Louis, 1886. With nearly 100 illustrations, (some engraved). 8vo, pp. 747 pp. FIRST edition. Original blind stamped in gilt illustrated covers and back. Clean copy. Inner hinge worn, ex-libris label on pastedown.

Lot. 8561..... **Starting Price: 50 €**

De Foe, Daniel, "The Life and Adventures of Robinson Crusoe. With Sixty eight illustrations", Hutchinson & Co, London, n.d. (c. 1890). In-8vo, pp. 566, [4]. Illustrated by G. Cruikshank. Illustrated cover, clean copy. Rare.

Lot. 8562..... **Starting Price: 40 €**

Johann David Wyss, "THE SWISS FAMILY ROBINSON., translation by Paull", London, Frederick Warne & Co, n.d. (1890). 8vo, pp. 562 with original illustrations, some in colour and in full-page. Gilt and blind-stamped covers, all edges gilt. Spotting on the first pages.

Lot. 8563..... **Starting Price: 120 €**

GARNETT Richard, "A Chaplet from the Greek Anthology – Cameo Series", New York: Frederick A. Stokes Co., 1892. **Limited and numbered edition (28/30)**, with handwritten **signature by the author**. In 8vo, 82, (2) pp. Original hardcover, spine slightly rubbed, boards with some wear. Ex libris label and stamps. **Good copy** overall.

Lot. 8564..... **Starting Price: 30 €**

Thayer, William Makepeace, "Marvels of the New West a Vivid Portrayal of the Unparalleled Marvels in the Vast Wonderland West of the Missouri River", The Henry Hill Publishing Company, Norwich, CT, 1892. 4to, pp. xxxvi, 715,[1]. Blindstamped leather, worn binding with gilt lettering, marbled edges. With 379 fine engravings and maps.

Lot. 8565..... **Starting Price: 30 €**

E. Everett-Green, "Olive Roscoe or the new sister", T. Nelson & Sons, 1896. 12mo, pp. 420 pp, with 8 black/white illustrations. Original boards blind-stamped in gilt, gilt edges. Light wear of the front inner joint, light occasional spotting.

Lot. 8566..... **Starting Price: 30 €**

ΛΟΡΓΚ ΔΕ ΡΟΖΕΛΙ, «ΤΑ ΤΑΞΕΙΔΙΑ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΥ ΚΟΛΟΜΒΟΥ ήτοι ανακάλυψις και κατάκτησις της Αμερικής», εν Αθήναις Κεντρικών Βιβλιοπωλείον, **1898**. Σε 8ο, σ. 624. Ιδιωτική βιβλιοδεσία, χαρτόδετο, με μεγάλη φθορά, ωστόσο **πλήρες**.

Lot. 8567..... **Starting Price: 30 €**

Susan Coolidge, "A Guernsey Lily or how the feud was healed", Boston, Little, Brown, and Company 1899. 8vo, pp. [6], 236, [12]. Blind-stamped illustrated original cloth covers.

Lot. 8568..... **Starting Price: 20 €**

Shelley, Percy Bysshe (1792-1822), "The Poetical Works of Percy Bysshe Shelley. Edited by Edward Dowden", Thomas Y. Crowell and Co., New York, n.d. (c. 1900). In-8o, pp. 705. Cloth covers, morocco title label. Light spotting.



Lot. 8569..... **Starting Price: 250 €**

STURDZA Alexandre / ΣΤΟΥΡΤΖΑΣ Αλέξανδρος, "LA TERRE ET LA RACE ROUMAINES depuis leurs origines jusqu'à nos jours", Paris, Laveur L. **1904**. 4to, pp.xvi+724., with 10 maps and 186 Illustrations. Manuscript note on the second title page: "Offert par S.M. Le Roi de Roumanie Carol I le 29 juin 1904". Also included three (3) original photographs dim. 8x8 & 7x5cm, in which one depicts Carol II of Romania in uniform with handwritten inscription on verso 'Carol Fevrier 1904'. Also included a ribbon in Romanian colours. Half leather binding with five raised bands. Dewey 949.8.

Lot. 8570..... **Starting Price: 50 €**

"The life and adventures of **Don Quixote** de la Mancha. Illustrated by H.M. **Brock**", London, Seeley (1905?). In-8o, pp. xviii, [2], ix, 551, [16]. Red cloth cover, gilt back. **Superbly illustrated by Brock**. All plates present. Light toning.

Lot. 8571..... **Starting Price: 60 €**

Crozier, William Armstrong, "The Buckners of Virginia and the Allied Families of Strother and Ashby", N.Y., The genealogical Association 1907. Red cloth with edges in gilt. Extensive rubbing, worn along joints & hinge. Scarce.



Lot. 8572..... **Starting Price: 100 €**

TOUSSAINT Franz, LA SULTANE DAOULAH / Illustrations de A.-H. Thomas", Editions Mornay, Paris, **1923**. **First edition**, in small 8vo, p. 223. Protective case is missing. Tucked cover illustrated in color and enhanced with gold. **One of 850 numbered copies** in Rives vellum. **4 flying color compositions by A.-H. Thomas**. Charming **orientalist** volume, carefully typographical with two-tone frames and decorations in titles, banners and cul-de-lamps. Text in a golden frame. **Very good** condition.

Lot. 8573..... **Starting Price: 40 €**

FITCH Henry, "My Mis-Spent Youth: A Naval Journal", Macmillan and Co. Ltd, London, **1937**. In small 8vo, p. xiii+304+[2]. With **b/w illustrations out of text and 7 maps-two folding**. Author's (a junior officer of the British Royal Navy) experiences of the Great War, from India to the Mediterranean and the Balkan Fronts. **Special chapter for the Salonica Front** ("Salonica 1916-1918), a short travelogue of the city during the WWI. In original blue canvas bound, title in gilt on spine, slight wear over extremities; clean and tight inside. **Good and uncommon copy**.

Lot. 8574..... **Starting Price: 40 €**

Maugham Somerset, "The Razor's Edge", William Heinemann Ltd., London, 1944. First edition, second impression in year of publication. 8vo, hardcover blue cloth, 284pp. Worn the inner hinge, sunned and rubbed spine.

Κύπρος / Cyprus

Lot. 8575 **Starting Price: 200 €**

ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ Αθανάσιος Α., «**ΤΑ ΚΥΠΡΙΑΚΑ**: Ήτοι Γεωγραφία, Ιστορία και Γλώσσα της Κύπρου από των αρχαιοτάτων χρόνων μέχρι σήμερα / **Τόμοι 2'**, Αθήναι, Εκδοτική και Τυπογραφική Εταιρεία Π. Δ. Σακελλάριος, **1890-1981**. Δύο τόμοι, σε 8ο, σελ. κδ',842,[2] + ε',896.

Ο συγγραφέας θεωρείται **θεμελιωτής των Κυπριακών Λαογραφικών μελετών**. «Τα Κυπριακά» αποτελούν το σημαντικότερο έργο του και περιλαμβάνουν τη μελέτη της γεωγραφίας, ιστορίας, λαογραφίας και κυπριακής διαλέκτου.

Βιβλιοδεσία εποχής, δερμάτινη ράχη με χρυσότυπο τίτλο και κόσμηση, υφασμάτινα καπάκια, φθορά κυρίως στις ράχες και στις ενώσεις. Εσωτερικά καθαρά και καλά δεμένα, κιτρίνισμα σελίδων. **Πολύ Καλό** αντίτυπο.



Lot. 8576 **Starting Price: 100 €**

ΦΡΑΓΚΟΥΔΗΣ Γ. Σ., «**ΚΥΠΡΙΣ / Η Κύπρος της σήμερα**. Ιστορία της Κύπρου από των μυθολογικών χρόνων μέχρι σήμερα. **Τοπογραφία Κύπρου** ή περιήγησις ανά την νήσον», εν Αθήναις, εκδ. Αλέξανδρος Παπαγεωργίου, **1890**. Σε 8ο, σελ. ιστ' + 516 σ. + **1 αναδιπλωμένος χάρτης** στο τέλος. Βιβλιοδεσία εποχής, υφασμάτινη ράχη, χοντροχάρτονα καπάκια, ελάχιστη φθορά, κυρίως στις άκρες. Εξαιρετική κατάσταση στο εσωτερικό. **Πολύ καλό και Σπάνιο** αντίτυπο.

Lot. 8577 **Starting Price: 30 €**

ΦΡΑΓΚΟΥΔΗΣ Γεωργίος, «**ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΙΚΟΥ ΖΗΤΗΜΑΤΟΣ ΚΥΠΡΟΥ**», Αλεξάνδρεια 1911, σχ. 8ο, σελ. η', 528. Κηλίδες στο άνω πλαίσιο των 3 τελευταίων φύλλων. Αρχικά χάρτινα καλύμματα με φθορές.

Lot. 8578 **Starting Price: 60 €**

ZANNETOS Φίλιππος, «**Η Κύπρος κατά τον Αιώνα της Παλιγγενεσίας: 1821-1930**», Αθήνησιν, Τύποις Δελή & Τσίπη - Μιλτιάδου, **1930**. Σε 8ο, σελ. 155. **Πλούσια εικονογράφηση**. Πανόδετο, με κόσμηση και τίτλο στο εμπροσθόφυλλο. Εξαιρετική κατάσταση στο εσωτερικό. **Πολύ καλό** αντίτυπο.

Lot. 8579 **Starting Price: 50 €**

ΛΙΑΣΙΔΗΣ Παύλος, «**Τα Φκίορα της Καρκιάς μου**» / Πρόλογος Κώστα Προύση, **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Τύποις «Κόσμος» - Ιω. & Θ. Κυριακίδη, Λευκωσία, **1933**. Σε μικρό 8ο, σελ. 99, (ελαφρά λερωμένα τα περιθώρια λίγων σελίδων). Νεότερη βιβλιοδεσία, πανί. **Πολύ καλό και σπάνιο** αντίτυπο.



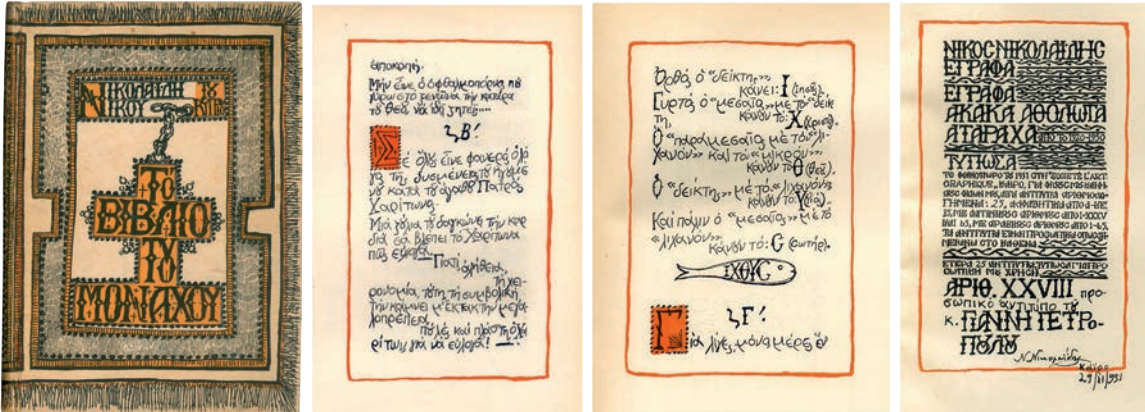
Lot. 8580 **Starting Price: 150 €**

ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ Νίκος, «**Ανθρώπινες και Άνθινες ζωές / Έκδοση δεύτερη ολοκληρωμένη**», Κύπρος, **1938**. Σε 8ο, σελ. [6], 161, [7]. **Περιορισμένη έκδοση σε 551 αριθμημένα αντίτυπα** (αρ. 277). Φωτογραφικό πορτραίτο του συγγραφέα σε θέση προμετωπίδας. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** στο φωτογραφικό πορτραίτο: «Την Άρτεμη μου / μ' αδελφικήν αγάπη / Νίκος». Πανί, απομίμηση δέρματος. Έχουν διατηρηθεί τα αρχικά εξώφυλλα, φθορά κυρίως στις άκρες. Αξάκριστο αντίτυπο.

Καλή κατάσταση συνολικά.

Lot. 8581..... **Starting Price: 150 €**
ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ Νίκος, «Ο Χρυσός Μύθος», Κύπρος, 1938. Σε 8ο, σελ. [4], 103, [9]. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, σε 551 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 275). Φωτογραφικό πορτραίτο του συγγραφέα σε θέση προμετωπίδας. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση στο φωτογραφικό πορτραίτο**: «Στον αγαπημένο μου / Πάνο / Νίκος». Πανί, απομίμηση δέρματος. Έχουν διατηρηθεί τα αρχικά εξώφυλλα. Αξάκριστο αντίτυπο.

Πολύ Καλή κατάσταση.



Lot. 8582..... **Starting Price: 300 €**
ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ Νίκος, «Το βιβλίο του Μοναχού», Κάιρο, Societe L'Art, 1951. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**. 4ο, 123 φύλλα διαφορετικού μεγέθους χωρίς αρίθμηση. Αρχικά χαρτονένια καλύμματα με δίχρωμες ξυλογραφίες.

Ένα από τα 35 αντίτυπα με λατινική αρίθμηση «Αριθ. XXVIII», το προσωπικό αντίτυπο του Γιάννη Πετρόπουλου, από μία έκδοση συνολικά 150 αντιτύπων. Δεύτερη έκδοση ακολούθησε το 1955, ένα χρόνο πριν τον θάνατό του σε περισσότερα αντίτυπα. Δίχρωμη ξυλόγραφη σελ. τίτλου και καλλιτεχνική γραφή, εικονογραφημένα πρωτογράμματα σε πορτοκαλί και μαύρο χρώμα και κείμενο σε πλαίσιο χρώματος πορτοκαλί. Τυπωμένο σε υδατογραφημένο νορβηγικό χαρτί «BOREKAARD».

Όπως αναφέρει στον κολοφόνα «...ΕΓΡΑΦΑ – ΕΓΡΑΦΑ – ΑΚΑΚΑ – ΑΘΟΛΩΤΑ – ΑΤΑΡΑΧΑ από το 1920 - 1950, τύπωση το φθινόπωρο του 1951 στη 'Societe L'Art', Κάιρο, για φίλους μου και φίλους φίλων μου, λίγα αντίτυπα αριθμολογημένα... τα αντίτυπα είναι προσωπικά όπως σημειώνω στο καθένα...». Σε πολύ καλή κατάσταση συνολικά.

Lot. 8583..... **Starting Price: 20 €**
ΑΚΑΘΙΩΤΗΣ Κυριάκος, «Εγερτήρια», Αλεξάνδρεια, 1944. Σε 12ο, σελ. 50, [2]. Αρχικά εξώφυλλα (ελαφρά λερωμένα). Με **αφιέρωση** της Μαρίας Ρουσσά («Αδελφή του στρατιώτη»).

Lot. 8584..... **Starting Price: 20 €**
ΙΩΑΝΝΟΥ Ανδρέας, «Ανθολογία Κυπρίων ποιητών», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, 1951. Σε 12ο, σελ. 182, [2]. Εν μέρει άκοπο αντίτυπο. Αρχικά εξώφυλλα (λερωμένη η ράχη). Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** στην πρώτη σελίδα. **Καλό** αντίτυπο.

Lot. 8585..... **Starting Price: 15 €**
ΙΩΑΝΝΟΥ Ξεν. Μίκης, «Βροχή με ήλιο στη χρυσοπράσινη γη» / ποιήματα, **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Κύπρος, 1974. Σε 8ο, σελ. 65, [1]. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** στο δημοσιογράφο Βαγγέλη Οικονομίδη. Αρχικά εξώφυλλα (του ζωγράφου Κώστα Αβερκίου), **καλή κατάσταση.**

Lot. 8586..... **Starting Price: 10 €**
Η ΚΥΠΡΟΣ ΜΑΣ. "Εθνική Ένωσις Ελλήνων" Αθήνα 1958. 4ο, σελ. 59, [1], με αναπαραγωγές εικόνων καθημερινής ζωής, αρχιτεκτονικής και τοπίου εντός κειμένου. Αρχικά εξώφυλλα με κάλυμμα που φέρει φθορές.

Lot. 8587..... **Starting Price: 20 €**
ΠΙΕΡΙΔΗΣ Θεοδόσης, «Νόστος», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ σε 500 αντίτυπα**, Λευκωσία, 1958. Σε 8ο, σελ. 18, [2]. Σχέδια Τηλέμαχου Κάνθου. Στο τέλος επικολημμένο μικρότερο φύλλο με τις διορθώσεις. Αρχικά εξώφυλλα. **Καλή κατάσταση.**

Lot. 8588..... **Starting Price: 20 €**
ΠΙΕΡΙΔΗΣ Θεοδόσης, «Ονειροπόληση πάνω στα τείχη της Αμμοχώστου», Πολιτικές και Λογοτεχνικές Εκδόσεις (ΠΛΕ), 1965. Σε 8ο, σελ. 56. Αρχικά εξώφυλλα (μικρές φθορές). **Καλό αντίτυπο.**

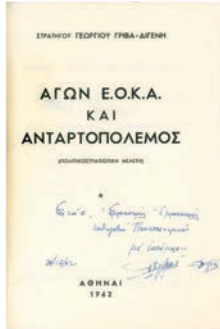
Lot. 8589..... **Starting Price: 40 €**
ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ, «Ποιήματα», Έκδοση της Δημοτικής Βιβλιοθήκης Λεμεσού, Λεμεσός, 1960. Σε 8ο, σελ. 109, [3]. Με τη **σφραγίδα «Τιμές ένεκεν»**. Αρχικά εξώφυλλα (ελαφρά λερωμένο το οπισθόφυλλο). Το **εμπροσθόφυλλο** φιλοτέχνησε ο **Τελέμαχος Κάνθος**. Καλό αντίτυπο.

Lot. 8590..... **Starting Price: 20 €**

ΑΚΡΙΤΑΣ Τάκης, «Η Κύπρος: Το Γαλάζιο Νησί», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Αθήνα, 1962. Σε μικρό 8ο, σελ. 450, [4]. Πανί, το αρχικό εξώφυλλο είναι επικολημένο στο πάνω καπάκι. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση**.

[ΜΑΖΙ]

ΑΚΡΙΤΑΣ Τάκης, «Η Κύπρος. Το Γαλάζιο Νησί». Κρίσεις και σχόλια, Αθήνα, 1963, σελ. 28. Αρχικά εξώφυλλα. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση**.



Lot. 8591..... **Starting Price: 40 €**

ΓΡΙΒΑΣ Γεώργιος «Διγενής», «Αγών Ε.Ο.Κ.Α. και Ανταρτοπόλεμος», Τύποις Γραφικά Τέχνη Ι. Μακρής, Αθήναι, 1962. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, σε μικρό 8ο, σελ. 114 και παράρτημα σ. 21, στο τέλος **αναδιπλούμενος χάρτης**. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση του στρατηγού στον Εμμανουήλ Εμμανουήλ** (πρύτανη του Πανεπιστημίου Αθηνών το 1949 και προέδρου της Ακαδημίας το 1952). Χαρτόδετο, αρχικά εξώφυλλα, **καλή κατάσταση**.

Lot. 8592..... **Starting Price: 20 €**

ΜΟΝΤΗΣ Κώστας, «Ποίηση», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Λευκωσία, 1962. Σε 8ο, σελ. 130. Αρχικά εξώφυλλα (στίγματα οξειδωσης στο εμπροσθόφυλλο). Άκοπο αντίτυπο, **καλή κατάσταση**.

Lot. 8593..... **Starting Price: 25 €**

ΜΟΝΤΗΣ Κώστας, «Κλειστές Πόρτες» / Μια απάντηση στα «Πικρολέμονα» του Λόρενς Ντάρελλ, ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Εθνικού Συμβουλίου Νεολαίας Κύπρου, Λευκωσία, 1964. Σε 8ο, σελ. 87, [1]. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** στη σελίδα τίτλου. Αρχικά εξώφυλλα (ελαφρά λερωμένο το εμπροσθόφυλλο). Άκοπο αντίτυπο, μικρή φθορά.

Lot. 8594..... **Starting Price: 25 €**

ΜΟΝΤΗΣ Κώστας, «Γράμμα στη μητέρα κι άλλοι σίχοι», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Λευκωσία, 1965. Σε 8ο, σελ. 42, [2]. Αρχικά εξώφυλλα (ελαφρά λερωμένο το εμπροσθόφυλλο). Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** στον Βάσο Βαρίκα, και σημείωση: «Κώστας Μόντης / Διευθυντής τουρισμού / Λευκωσία / Κύπρος». **Καλή κατάσταση**.

Lot. 8595..... **Starting Price: 20 €**

ΜΟΝΤΗΣ ΚΩΣΤΑΣ, «Διηγήματα», Λευκωσία, 1970. Σε 8ο, 84 σ. (μικρό σχίσμο επιδιορθωμένο με σελοτέιπ στη σελίδα τίτλου). Αρχικά εξώφυλλα. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** του συγγραφέα. Εν μέρει άκοπο αντίτυπο, σε **καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8596..... **Starting Price: 12 €**

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ Πινάκων, έργων τέχνης και ιστορικών εγγράφων **εκ της συλλογής Ν. Δικαίου**. Εν το μεγάλω συνοδικώ της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Κύπρου 3-7 Ιουλίου 1963. Έκδοσις καταλόγου υπό **Πάτροκλου Σταύρου**. Λευκωσία, 1963. Σε 8ο, σελ. 57 & 7 φύλλα με **εικόνες** (οι πίσω όψεις λευκές). Αρχικά εξώφυλλα, **καλή κατάσταση**.

Lot. 8597..... **Starting Price: 15 €**

ΠΑΓΙΑΣΗ Ντίνα, «Ποιήματα», Λευκωσία, 1964. Σε 8ο, σελ. 28. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** στη σελίδα τίτλου. Αρχικά εξώφυλλα, **σχέδιο εμπροσθόφυλλου Π. Γεωργίου**. Καλό αντίτυπο.

Lot. 8598..... **Starting Price: 15 €**

ΜΕΣΕΒΡΙΝΟΣ (ΜΥΣΤΑΚΙΔΗΣ Αντώνης), «Δώδεκα ποιήματα για την Κύπρο», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Αθήνα, 1965. Σε 12ο, σελ. 12, [2]. Αρχικά εξώφυλλα. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** στη σελίδα τίτλου. **Καλή κατάσταση**.

Lot. 8599..... **Starting Price: 20 €**

ΜΕΣΕΒΡΙΝΟΣ (ΜΥΣΤΑΚΙΔΗΣ Αντώνης), «Η προδομένη γλώσσα». "Τετράδια του Ρήγα", αρ.11, Λευκωσία / Lund, 1973. Σε 12ο, σελ. 359. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** στη Βάσω Κατράκη στην πρώτη σελίδα. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα. **Πολύ καλό αντίτυπο**.

Lot. 8600..... **Starting Price: 20 €**

[ΜΕΣΕΒΡΙΝΟΣ (ΜΥΣΤΑΚΙΔΗΣ Αντώνης)]. ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΗΣ ΚΕΡΥΝΕΙΑΣ [Ρήνα Κατσελλή], «Πρόσφυγας στον τόπο μου», “Τετράδια του Ρήγα”, αρ.14/15, Προλεγόμενα Ιάσων Δεπουντήρ, Θεσσαλονίκη, 1975. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, σε 16ο, σελ. 87. Αρχικά εξώφυλλα, άκοπο αντίτυπο. [ΜΑΖΙ] Κανόνες μονοτονικού τονισμού. “Τετράδια του Ρήγα”, Θεσσαλονίκη, 1975. Δίφυλλο. Χωρίς φθορές.

Lot. 8601..... **Starting Price: 15 €**

ΜΕΣΕΒΡΙΝΟΣ (ΜΥΣΤΑΚΙΔΗΣ Αντώνης), «Το Σοσιαλιστικό Μανιφέστο του 1945» / Προλεγόμενα Μεσεβρινού και τρία κείμενα του **Ν. Καζαντζάκη** - “Τετράδια του Ρήγα”, Λευκωσία / Lund, 1974. Σε 16ο, σελ. 63. Αρχικά εξώφυλλα. [ΜΑΖΙ] «Δελτιοθήκη». Αναδιπλούμενο «Αφιέρωμα στην Κύπρο», Φλεβάρης, 1975. [ΜΑΖΙ] Απόκομμα φακέλου.

Lot. 8602..... **Starting Price: 15 €**

ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥΝΗΣ Πάνος, «Εισαγωγή στην κυπριακή λογοτεχνία» / Δοκίμιο, ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Πνευματική Κύπρος, Λευκωσία, 1965. Σε 8ο, σελ. 68. Αρχικά εξώφυλλα. Με ιδιόχειρη αφιέρωση στη σελίδα τίτλου.

Lot. 8603..... **Starting Price: 20 €**

ΚΥΠΡΟΣ Χρυσάνθης, «Δώδεκα στιγμές», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Λευκωσία, Κύπρου, 1965. Σε 8ο, σελ. 38, [2]. Αρχικά εξώφυλλα (ελαφρά λερωμένα). Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** του ποιητή στη σελίδα τίτλου. **Καλό αντίτυπο.**

Lot. 8604..... **Starting Price: 20 €**

ΚΥΠΡΟΣ Χρυσάνθης, «Αξιοθέα», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Πνευματικής Κύπρου, 1968. Σε 8ο, σελ. 32. Αρχικά εξώφυλλα (ελαφρά λερωμένα). Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** του ποιητή στην πρώτη σελίδα. **Καλό αντίτυπο.**

Lot. 8605..... **Starting Price: 15 €**

ΙΑΚΩΒΟΥ Ανδρέας, «Ενέδρα: ποιήματα», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Λευκωσία, 1966. Σε 8ο, σελ. 13, [3]. Η πρώτη του ποιητική συλλογή. Με ιδιόχειρη αφιέρωση στη σελίδα τίτλου. Χωρίς ιδιαίτερα εξώφυλλα. **Καλή κατάσταση.**

Lot. 8606..... **Starting Price: 15 €**

ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ Πάνος, «Ποιήματα», Κύπρος, 1966. Σε 8ο, σελ. 48, [1]. Αρχικά εξώφυλλα (μικρός λεκές στο πάνω μέρος του εμπροσθοφύλλου). Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** στον ψευδότιτλο. **Καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8607..... **Starting Price: 20 €**

ΛΥΚΑΥΓΗΣ Άνθος, «Μετά τα φυσικά», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Βιβλιοθήκη Κυπριακών Χρονικών, Λευκωσία, 1966. Σε 8ο, σελ. 58, [2]. Αρχικά εξώφυλλα (στιγμάτα οξειδωσης στο εμπροσθόφυλλο). Άκοπο αντίτυπο. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** στην πρώτη σελίδα. **Καλή κατάσταση.**



Lot. 8608..... **Starting Price: 20 €**

ΛΥΚΑΥΓΗΣ Άνθος, τέσσερα (4) βιβλία, 1974-75.

«Καιρών και ηρώων μνήμη», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ σε 400 αντίτυπα. Λευκωσία, 1974, σελ. 32, [4]. Κάποιες υπογραμμίσεις με στυλό στα περιθώρια (του δημοσιογράφου Βαγγέλη Οικονομίδη). [ΜΑΖΙ] Λυτό φύλλο μικρότερων διαστάσεων με το ποίημα «Ελληνες φτάνει!». «Ερπύστριες». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Κέδρος, 1974, σελ. 23, [1]. Αρχικά εξώφυλλα. Με ιδιόχειρη αφιέρωση στο δημοσιογράφο Βαγγέλη Οικονομίδη. «Μαρτυρία». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Κέδρος, 1975, σελ. 29, [3]. Αρχικά εξώφυλλα. «Μαρτυρία II». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Κέδρος, 1975, σελ. 29, [3]. Αρχικά εξώφυλλα. Με ιδιόχειρη αφιέρωση στο δημοσιογράφο Βαγγέλη Οικονομίδη. **Καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8609..... **Starting Price: 15 €**

ΛΕΥΚΗΣ Γιάννης, «Η τριλογία της ζωής και του θανάτου κί' άλλα ποιήματα», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Λεμεσός, 1967. Σε 8ο, σελ. 78, [2]. Αρχικά εξώφυλλα. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση**. **Καλή κατάσταση.**

Lot. 8610..... **Starting Price: 15 €**

ΛΟΗΣ Ανδρέας, «Ευρετήριο “Κυπριακών Γραμμάτων” 1934 – 1956», Λευκωσία, 1967. Σε 8ο, σελ. 122, [2]. Αρχικά εξώφυλλα. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** του συγγραφέα στην πρώτη σελίδα. **Καλό αντίτυπο.**

- Lot. 8611**..... **Starting Price: 15 €**
ΑΝΤΡΕΟΥ Ανδρέας, «Του θεάτρου και του ήλιου» / ποιήματα, **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, “Πνευματικής Κύπρου”, **1968**. Σε 8ο, σελ. 39, [1]. Αρχικά εξώφυλλα (ελαφρά λερωμένη η ράχη). Το εξώφυλλο είναι ξυλογραφία του Χαράλαμπου Χαράλαμπος. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση**. **Καλό αντίτυπο**.
- Lot. 8612**..... **Starting Price: 12 €**
ΚΡΑΝΙΔΙΩΤΗΣ Νίκος, «Η κυπριακή ποίηση», μελέτη, Αθήναι, **1969**. Σε 8ο, σελ. 30, [2]. Αρχικά εξώφυλλα, **καλό αντίτυπο**.
- Lot. 8613**..... **Starting Price: 15 €**
ΓΕΩΡΓΙΟΥ Χριστάκης, «Ρωγμές», Ιδ. βιβλιοδεσία, Λευκωσία, **1970**. Σε 8ο, σελ. 94, [2]. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση**. Αρχικά εξώφυλλα, σχέδιο εμπροσθόφυλλου Χλόη Χρ. Γεωργίου. **Καλό αντίτυπο**.
- Lot. 8614**..... **Starting Price: 15 €**
ΜΟΛΕΣΚΗΣ Γιώργος, «Ο Δρόμος» / ποιήματα, **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ σε 500 αντίτυπα**, Λευκωσία, Κύπρος, **1970**. Σε 12ο, σελ. 51, [1]. Το **περικάλυμμα έκανε ο Ανδρέας Λάρκος**. Αρχικά εξώφυλλα, μικρή φθορά. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση**.
- Lot. 8615**..... **Starting Price: 15 €**
ΧΡΙΣΤΟΦΙΔΗΣ Ανδρέας, «Αναλυτικές προτάσεις», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ σε 500 αντίτυπα**, Λευκωσία, Κύπρος, **1970**. Σε μικρό 8ο, σελ. 44. Το βιβλίο φιλοτέχνησε ο **Άντης Ιωαννίδης**. Αρχικά εξώφυλλα, μικρή φθορά. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση**.
- Lot. 8616**..... **Starting Price: 15 €**
ΠΑΤΤΙΧΗ Μαρία, «Σεμέλη», ποιήματα. Λευκωσία, **1970**. Σε 12ο, σελ. 53, [1]. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** της ποιήτριας στο Β. Βαρίκα στην πρώτη σελίδα. Αρχικά εξώφυλλα, ελαφρώς λερωμένα. **Καλό αντίτυπο**.
- Lot. 8617**..... **Starting Price: 15 €**
ΠΑΤΤΙΧΗ Μαρία, «Δαυλός» / ποιήματα, Λευκωσία, **1975**. Σε 8ο, σελ. [10], 64, [4]. Πολυγραφημένη έκδοση. Αρχικά εξώφυλλα (μικρές φθορές στις γωνίες). Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** στην πρώτη σελίδα. **Καλή κατάσταση**.
- Lot. 8618**..... **Starting Price: 15 €**
ΓΙΑΚΟΣ Δημήτρης, «Ο Νίκος Κρανιδιώτης μεσ’ απ’ το έργο του / Ομιλία στην Κυπριακή Εστία Αθηνών 17/2/1971», Λευκωσία, **1971**. Έκδοση του περιοδικού Πνευματική Κύπρος, σε 8ο, σελ. 14. Αρχικά εξώφυλλα. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** του συγγραφέα. **Πολύ καλή κατάσταση**.
- Lot. 8619**..... **Starting Price: 15 €**
ΠΑΙΟΝΙΔΟΥ Έλλη, «Χώμα της Κύπρου», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Λευκωσία, **1971**. Σε 12ο, σελ. 42, [2]. Αρχικά εξώφυλλα. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** στη δεύτερη σελίδα. **Πολύ καλό αντίτυπο**.
- Lot. 8620**..... **Starting Price: 15 €**
ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΗΣ Εμμανουήλ, «Η Κύπρος εις τον αγώνα του 1821», “Εκδόσις Ενώσεων Κυπρίων Ελλάδος”, Αθήναι, **1971**. Σε 8ο, σελ. 108, [4]. Αρχικά εξώφυλλα. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα** στην πρώτη σελίδα. **Καλή κατάσταση**.
- Lot. 8621**..... **Starting Price: 15 €**
ΣΠΑΡΣΗΣ Μίκης, «Ο μετανάστης και άλλα διηγήματα», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, **1973**. Σε 8ο, σελ. 72. Αρχικά εξώφυλλα, πρόλογος του Κ. Μόντη. **Καλή κατάσταση**.
- Lot. 8622**..... **Starting Price: 20 €**
ΤΥΜΒΙΟΣ Κώστας, «Καρδιά η γης, σκέψη ο ουρανός», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Ιδιωτική έκδοση με ημερομηνία 8 Ιουνίου **1974**. Σε 8ο, σελ. 56. Αρχικά εικονογραφημένα (από τον ίδιο τον ποιητή) εξώφυλλα. **Πολύ καλή κατάσταση**. [ΜΑΖΙ] **Τρεις δακτυλογραφημένες σελίδες** με τίτλο: «Της Κύπρου δέκα λόγια». Οι πίσω όψεις λευκές. Τρύπες από διατρητική μηχανή στο αριστερό περιθώριο.
- Lot. 8623**..... **Starting Price: 10 €**
ΣΕΡΒΑΣ Πλουτής, «Η κυπριακή τραγωδία: Πώς τα καταφέραμε και φτάσαμε στο μηδέν», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, **1975**. Σε 12ο, σελ. 204, [4], (υπογράμμιση στις σ. 56-57). Αρχικά εξώφυλλα (ελαφρώς λερωμένα).
- Lot. 8624**..... **Starting Price: 15 €**
ΔΑΝΙΗΛΙΔΗΣ Δημοσθένης, «Η Κύπρος και η αγγλική μάσκα». “Τετράδια του Ρήγα”, αρ.13, Λευκωσία / Lund, **1975**. Σε 16ο, σελ. 53. Αρχικά εξώφυλλα. **Πολύ καλή κατάσταση**.

..... Ελληνική Λογοτεχνία - Ποίηση / Greek Literature



Lot. 8625.....Starting Price: 680 €

ΚΑΛΒΟΣ Ανδρέας, "La lyre patriotique de la Grèce, odes traduites du grec moderne de Kalvos, de Zante; Par Stanislas Julien", Paris, Librairie de Peytieu, 1824. 18ο, σελ. xii, 94, [2]. Χειρόγραφη κτητορική σημείωση στο πρώτο λευκό φύλλο. Επιμελημένη βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης με διακόσμηση καλυμμάτων και ράχης σε χρυσό, χρυσωμένες άκρες, στίγματα οξειδωσης και λεκές από νερό στα τελευταία φύλλα.

Ο Ανδρέας Κάλβος συνεπαρμένος από το ξέσπασμα της επανάστασης, εκδίδει το 1824 στη Γενεύη το πρώτο μέρος του ελληνόγλωσσου έργου του τη «**Λύρα, συλλογή 10 ωδών**». Σχεδόν αμέσως μεταφράζονται στα γαλλικά από τον Stanislas Julien και εκδίδονται στην παρούσα έκδοση του Παρισιού, βρίσκοντας ευνοϊκότατη υποδοχή. (Droulia 822)

Σπάνιο.

Lot. 8626.....Starting Price: 25 €

[ΚΑΛΒΟΣ Ανδρέας]. «Κάλβου Άπαντα / Λύρα / Πρόλογος Μαρίνου Σιγούρου», εκδ. "Στοχαστής", Αθήνα, 1927. Σε 12ο, σελ. 176, [2]. **ΑΝΤΙΤΥΠΟ ΤΟΥ ΜΙΛΤΟΥ ΣΑΧΤΟΥΡΗ** (είναι υπογεγραμμένο στην αρχή του κειμένου: "Μ. Σαχτούρης", και φέρει ιδιόχειρη υπογράμμιση με κόκκινο στυλό στη σ. 131). Αρχικά εξώφυλλα (μικρή φθορά στη ράχη). Αξάκριστο αντίτυπο, σε καλή κατάσταση.

Lot. 8627.....Starting Price: 60 €

ΣΟΥΤΣΟΣ Αλέξανδρος & Παναγιώτης, «Ποιήσεις νέων των αδελφών Αλεξάνδρου και Παναγιώτου Σούτσων. Φυλλάδιον πρώτων / Roesies Nouvelles des Freres Soutzo», Ναύπλιο, εκ της Βασιλικής Τυπογραφίας, 1833. 8ο, σελ. 36. Κείμενο στα ελληνικά και μετάφραση στα γαλλικά σε αντικριστά φύλλα. Πλήθος ξυλόγραφων βινιετών. Αρχικά χάρτινα καλύμματα έκδοσης. Αφιερωμένο «Προς την Α. Μ. τον Βασιλέα της Ελλάδος ΟΘΩΝ Α.». Αξάκριστο, φθορές περιμετρικά, λερωμένα καλύμματα. Ηλίου 1833.69



Lot. 8628.....Starting Price: 80 €

ΣΟΥΤΣΟΣ Αλέξανδρος, «Ο Λέανδρος», Ναύπλιο, τυπ. Κωνσταντίνου Τόμπρα & Κωνσταντίνου Ιωαννίδου, 1834. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. 8ο, σελ. δ', 124. Όπως αναφέρει ο ίδιος ο συγγραφέας στον πρόλογο, πρόκειται για το πρώτο νεοελληνικό μυθιστόρημα που εκδόθηκε στο έδαφος της ανεξάρτητης πλέον Ελλάδας και στην τότε πρωτεύουσά του το Ναύπλιο. Νεότερη δερμάτινη βιβλιοδεσία, με διατήρηση των αρχικών χάρτινων καλυμμάτων. Λεκές νερού στην άνω εξωτερική γωνία. Ηλίου 1834.86.

Lot. 8629.....Starting Price: 50 €

ΣΟΥΤΣΟΣ Αλέξανδρος, «Ο Περιπλανώμενος, ποίημα εις άσματα τρία. Μενιππεΐα τις ποιήσεις και η Αγγελία», Αθήνα, εκ της τυπογραφίας της Προόδου, 1839. 12ο, η', 232. Βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης με δερμάτινη ράχη διακοσμημένη σε χρυσό. Μικρές φθορές εξωτερικά, σε καλή κατάσταση εσωτερικά. Κτητορική σφραγίδα στον ψευδότιτλο. Ηλίου 1839.142.

Lot. 8630.....Starting Price: 40 €

[ΣΟΥΤΣΟΣ Γ., ΣΟΥΤΣΟΣ Δ., ΣΟΥΤΣΟΣ Ν.] Ποιήσεις και Πεζά των αδελφών Νικ. Γεωρ και Δημ. Σούτζων / Γουέλλμος Τέλλος [...] Νουμας Πομπίλιος [...] Ποιήσεις διάφοροι και πεζά, Αθήνα, τυπ. Χρήστου Αναστασίου, 1842. Σε μικρό 8ο, σελ. 494 (λείπει οι σελ. 403-404). Βιβλιοδεσία εποχής, δερμάτινη ράχη με κόσμηση, χοντροχάρτονα καπάκια, με φθορές. Εσωτερικά καθαρό και καλά δεμένο, με ίχνη οξειδωσης.

Lot. 8631.....Starting Price: 15 €

ΣΟΥΤΣΟΣ Αλέξανδρος, «Σάτυρα πρώτη. ΚΑΤΟΠΤΡΟΝ του 1845 έτους», Αθήνα, 1845. Μικρό 8ο, σελ. 24. Αρχικά καλύμματα. Τρύπες στα αρχικά φύλλα.

Lot. 8632.....Starting Price: 80 €

ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ ΣΟΥΤΣΟΥ Τα Άπαντα / Τόμος Πρώτος, εν Αθήναις, εκ της Τυπογραφίας Ν. Αγγελίδου, 1851. Σε μικρό 8ο, σελ. λθ' +317. Περιλαμβάνει τις τραγωδίες: Ο **Ευθύμιος Βλαχάβας**, Ο **Οδοπόρος**, Ο **Μεσσίας** και **Ωδή εις τον Ναπολέοντα** Βοναπάρτην. Δερμάτινη ράχη με χρυσότυπο τίτλο, υφασμάτινα καπάκια, με φθορά. Κιτριτισμένες σελίδες, με διάσπαρτα στίγματα οξειδωσης, ωστόσο καθαρό και καλὰ δεμένο. ΓΜ 5511.

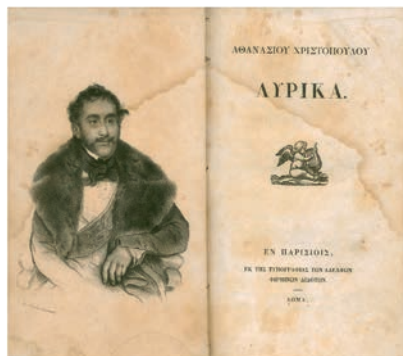
Lot. 8633.....Starting Price: 50 €

ΣΟΥΤΣΟΣ Αλέξανδρος, «Ο Περιπλανώμενος, ποίημα λυρικών εις άσματα τέσσαρα», Αθήνα, τυπ. «Ο ΚΟΡΑΗΣ», 1874. Μικρό 8ο, σελ. μβ', 247

[ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ] **ΣΟΥΤΣΟΣ Αλέξανδρος**, «Η Τουρκομάχος Ελλάς Ποίημα επικόν», Αθήνα, τυπ. Των αδελφών Περρή, 1876. Σελ. 187. Βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης, εκτεταμένη φθορά ράχης, στίγματα εντός.

Lot. 8634.....Starting Price: 10 €

ΣΟΥΤΣΟΣ Αλέξανδρος, «Σάτυραι Αλέξανδρου Σούτσου: δημοσιευθείσαι κατά το έτος 1827», Αθήνα, εκ του τυπ. Της Ενώσεως, 1880.



Lot. 8635.....Starting Price: 260 €

ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Αθανάσιος, «ΛΥΡΙΚΑ», Παρίσι, Didot, 1841. 12ο, σελ. ν, 175. ΠΛΗΡΕΣ, περιλαμβάνει και την προμετωπίδα. ΣΠΑΝΙΑ ΕΚΔΟΣΗ των λυρικών του Α. Χριστόπουλου. Όπως αναφέρει ο εκδότης στην εισαγωγή, η έκδοση αυτή στηρίζεται αποκλειστικά σε χειρόγραφο του ποιητή που εντοπίστηκε το 1838 στο Βουκουρέστι. Βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης με δερμάτινη ράχη. Ίχνη από λεκέ νερού εως ~σλ.35 και μικρά σημάδια οξειδωσης.

Lot. 8636.....Starting Price: 80 €

ΒΕΡΝΑΡΔΑΚΗΣ Δημήτριος, «Μαρία Δοξαπατρή : ποίημα δραματικόν εις πράξεις πέντε», Μόναχο, Εκ του Ακαδημαϊκού Τυπογραφείου Ι. Γ. Ουεισσίου, 1858. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ στο Μόναχο. Το Πρώτο θεατρικό έργο που εκδίδει ο Δημήτριος Βερναρδάκης. Κτητορικές σφραγίδες στη σελ. τίτλου και τον ψευδοτίτλο. 8ο, σελ. ρα', [1], 194. Περιλαμβάνει κατάλογο συνδρομητών. Γκίνης & Μέξας 7635.

Lot. 8637.....Starting Price: 40 €

ΖΑΜΠΕΛΙΟΣ Σπυρ., "Πόθεν η κοινή λέξις Τραγουδώ; Σκέψεις περί Ελληνικής Ποιήσεως", Αθήνα, τυπ. Π. Σούτσα και Α. Κτενά, 1859, 8ο, σελ. 88. Αρχικά χάρτινα καλύμματα, ελαφρά λερωμένο εξωτερικά, με φθορές στη ράχη και στις άκρες.

Lot. 8638.....Starting Price: 100 €

ΣΟΛΩΜΟΣ Διονύσιος, ΠΟΛΥΛΑΣ Ι., (επιμ.), «Διονύσιου Σολωμού Τα Ευρισκόμενα», Κέρκυρα, τυπογραφείο Ερμής - Α. Τερζάκη, 1859. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. 8ο, σελ. [2], 445. Γκίνης & Μέξας 7832, Legrand & Pernot 2031. [ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ] ΚΑΡΑΣΟΥΣΑΣ Ι., «Η Κλεονίκη και έτερα ποιήματα», Αθήνα, τυπ. Ερμού, 1868. 8ο, σελ.73, [2]. Βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης, δερμάτινη ράχη διακοσμημένη. Μικρές φθορές εξωτερικά, ίχνη από λεκέ νερού και σημάδια οξειδώσεων εσωτερικά.

Lot. 8639.....Starting Price: 40 €

LEVESQUE Robert, «SOLOMOS - Introduction, prose et roèmes», Ίκαρος, 1945. Μικρό 4ο, σελ. 98, [6]. Έκδοση σε 1700 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 1050). Αρχικά καλύμματα, μικρές φθορές κυρίως περιμετρικά, καλή κατάσταση εσωτερικά. Αξάκριστο αντίτυπο.

Lot. 8640.....Starting Price: 100 €

«ΠΑΝΔΩΡΑ», σύγγραμμα περιοδικό εκδιδόμενον δις του μηνός. Τόμος ΙΖ' αρ. 385-408 (1 Απριλίου 1866 - 15 Μαρτίου 1867), [8], σελ. 568 (συνεχόμενη σελιδαρίθμηση. Σημείωση στο περιθώριο των σελ. 463, 466). Εκ του Τυπογραφείου της Νέας Πανδώρας, Αθήνησιν, 1867. Διευθυντής: Ν. Δραγούμης. Συντάκτες: Α. Ρ. Ραγκαβής, Κ. Παπαρηγόπουλος, Π. Καλλιγιάς, Π. Βράιλας Αρμένης, Α. Α. Σούτσος, Α. Βλάχος, Ν. Γ. Πολίτης και άλλοι.

[ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ] «Ο Λευκός Λύκος», μυθιστορία συνταχθείσα γαλλιστί υπό ΠΑΥΛΟΥ ΦΕΒΑΛ (μετάφραση Νικολάου Δραγούμη). Εκδόθηκε ως παράρτημα του περιοδικού "Πανδώρα". Εν Αθήναις, 1854, σελ. 117 (ελαφρά οξειδωμένο. Επιδιορθωμένο σκίσιμο σ' ένα φύλλο (σ.85-6). Βιβλιοδεσία εποχής με δέρμα στη ράχη, με χρυσότυπο τίτλο και κόσμηση. Χονδροχάρτονα καπάκια με φθορά κυρίως στις άκρες. Εσωτερικά καθαρό και καλά δεμένο, ελάχιστη φθορά.

Lot. 8641.....Starting Price: 25 €

ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ Ιωάννης, «Η Ευτράπελος Κόρη / Κωμωδία πρωτότυπος εις πράξεις τρεις», Εκ του τυπογραφείου των αδελφών Βαρβαρήγου, Εν Αθήναις, 1876. Σε μικρό 8ο, σελ. 64 (κατάλογος συνδρομητών στο τέλος). Ιδιωτική βιβλιοδεσία (απομίμηση δέρματος). Έχουν διατηρηθεί τα αρχικά εξώφυλλα. Καλή κατάσταση.

Lot. 8642.....Starting Price: 50 €

ΚΑΤΑΚΟΥΖΗΝΟΣ Αλέξανδρος, «Ερωτικόν χαρτοφυλάκιον», Αθήνα, τυπ. Παρνασσού, 1877. 8ο, σελ. 55. Εξώφυλλα (περκαλίνη) διακοσμημένα σε χρυσό, με φθορές.



Lot. 8643.....Starting Price: 800 €

LAFCADIO HEARN / Koizumi Yakumo / Πατρίκιος Λευκάδιος Χερν, Chahta-Ima (pseud. of Adrien Emmanuel Rouquette), «LA NOUVELLE ATALA. Ou La Fille de l'Esprit. Légende Indienne», Nouvelle-Orléans, Imprimerie du Propagatetr Catholique, 1879.

RARE example of Hearn's FIRST PUBLICATION without his name on the title page. This is the first Hearn's first contribution to a book with his work on pp. 126-133 entitled "A Louisiana Idyl". 12mo, pp. vii, [1], 138, [2]. pp. Original blue covers without the original spine. Fair condition: Worn externally with chipped edges on covers and a later cloth strip on spine. Partly cracked hinge, shaken sheets, light water-stain on first sheets and cover. RARE copy.

Lot. 8644.....**Starting Price: 35 €**

RALLI Heracles G., "Prémices en vers par Héraclès G. Ralli", Braila, Prem. Typo-Lithogr. de P. M. Pestemalgioglou, 1885. 8vo, (22 x 15,5), pp. viii, 41, [3]. Σπάνια ποιητική συλλογή με επίκεντρο τις πολιτικές εξελίξεις της εποχής και την παλιγγενεσία της Ελλάδας. Αρχικά λερωμένα εξώφυλλα με φθορές στη ράχη και στις άκρες.

Lot. 8645.....**Starting Price: 30 €**

[ΜΙΛΤΩΝ ΤΖΟΝ] "Μίλτωνος Ο Απολεσθείς Παράδεισος: κατά μετάφρασιν εκ του αγγλικού υπό Παύλου Γρατσιάτου / Έκδοσις πολυτελής μετά 50 καλλιτεχνικών εικόνων του Dore", Εν Αθήναις: Φέξης, 1896. Σφραγίδα του εκδοτικού οίκου. Δερμάτινη ράχη με χρυσότυπο τίτλο, υφασμάτινα καπάκια, μικρή φθορά. Πολύ καλή κατάσταση εσωτερικά, εκτός από μικρή τρύπα από έντομο που διαπερνά όλες τις σελίδες.

Lot. 8646.....**Starting Price: 50 €**

GROUSSET Paschal (pseud. LAURIE Andre), "L' Ecolier d' Athenes – illustrations de George Roux", J. Hetzel, [1896]. Large 8vo, pp. 285, [3]. **Novel taking place in classical ancient Athens**, by the French politician, journalist, translator and science fiction writer Paschal Grousset, with numerous full-page illustrations by the painter & designer George Roux. **Original blind-stamped percaline**, finely decorated boards & spine, red edges. External rubbing, occasional spotting inside.

Lot. 8647.....**Starting Price: 50 €**

ΠΑΛΛΗΣ Αλέξανδρος, "Η ΙΛΙΑΔΑ / μεταφρασμένη από τον Αλέξ. Πάλλη", Παρίσι: Τυπογραφείο Charonet, 1904. Σε 8ο, σελ. 476, [2]. Βασισμένη στις φιλολογικές απόψεις της εποχής σχετικά με τα παραδομένα έργα του Ομήρου, η μετάφραση αυτή με την απουσία χιλιάδων στίχων απέχει πολύ από το να χαρακτηριστεί πρότυπη. Είναι περισσότερο **ποιητική**. Ο Πάλλης, από τους "σκληροπυρηνικούς" του δημοτικισμού, μαζί με τον Ψυχάρη και τον Εφταλιώτη, παρέδωσε ένα κείμενο χωρίς συμπλέγματα ενοχής ούτε απέναντι στον Όμηρο ούτε απέναντι στην γλώσσα. Ωραία βιβλιοδεσία (δερμάτινη ράχη με κόσμηση και χρυσότυπο τίτλο), εξαιρετική κατάσταση εσωτερικά, εκτός από ελαχιστες σημειώσεις/υπογραμμίσεις με μολύβι. Πολύ καλό αντίτυπο.

**Lot. 8648**.....**Starting Price: 40 €**

ΠΑΛΛΗΣ Αλέξανδρος (ψευδώνυμο Λέκας Αρβανίτης Μαλλιάρης), «Κούφια Καρύδια», "The Liverpool Booksellers Co.", Λίβερπουλ, 1915. ΠΡΩΤΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ με 6 ολοσέλιδες εικόνες. Σε μικρό 8ο, σελ. 559. Αντίτυπο με υπογραφή κήτορα στην πρώτη σελίδα (1916). Αρχικό πανί με φθορά χρήσης, χρυσότυπος τίτλος στη ράχη. Ελαφρύ κιτρίνισμα σελίδων, ελάχιστα στίγματα, χειρόγραφες σημειώσεις με μελάνι στη σελ. 392. Χρυσωμένες οι πάνω ακμές, ίχνη εντόμου στις τελευταίες σελίδες και οπισθόφυλλο.

**Lot. 8649**.....**Starting Price: 60 €**

[ΑΛ. ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ] PAPA DIAMANDI ALEX., "Un Reve sur les Flots / suivi de l' Amour dans les Neiges, Contes neo-grecs traduits par Jean Dargos / Deuxieme mille", Athenes-Paris : Editions du "Monde Hellenique", 1908. 12ο, σελ. xxiv+34+[2]. Μετάφραση στα γαλλικά του διηγήματος "Όνειρο στο κύμα", που πρωτοεκδόθηκε το 1900.

Lot. 8650.....**Starting Price: 20 €**

ΣΚΙΠΗΣ Σωτήρης, «Η νύχτα της Πρωτομαγιάς» / Τρίπραχτο δράμα (τέταρτη σφραγίδα), ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, του περ. Σεράπιον, Αλεξάνδρεια, 1909. Σε μικρό 8ο, σελ. 59. [1]. Σφραγίδες του συλλόγου «Απόλλων». Αρχικά εξώφυλλα (λείπει μικρό τμήμα από το εμπροσθόφυλλο και τη βάση της ράχης), πολύ καλή κατάσταση εσωτερικά (άκοπο).

Lot. 8651.....**Starting Price: 40 €**

ΣΚΙΠΗΣ Σωτήρης, «ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ 1899-1919» Ελευθερουδάκης 1922. 12ο, σελ. ια', 300 σελ. **Ενα από τα 100 αριθμημένα αντίτυπα** «Αριθ.14», τυπωμένα χωριστά σε χαρτί πολυτελείας. Δερμάτινη βιβλιοδεσία.

Lot. 8652.....**Starting Price: 20 €**

ΣΚΙΠΗΣ Σωτήρης, «Λιμάνια και σταθμοί 1922 - 1930» / Γράμμα του Paul Valery. Σκίτσα Modigliani και Γουναρόπουλου, ΠΡΩΤΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ, Αθήνα, 1936. Σε μικρό 8ο, σελ. 240. Φωτογραφία του ποιητή σε θέση προμετωπίδας. Ελαφρά λερωμένες λίγες σελίδες. Πανί (δερμάτινη ετικέτα με τον τίτλο στη ράχη). Καλή κατάσταση συνολικά.

Lot. 8653.....**Starting Price: 30 €**

ΣΚΙΠΗΣ Σωτήρης, «Προβηγκία», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Αριστ. Ν. Μαυρίδης", Αθήνα, 1940. Σε 12ο, σελ. 177 [7]. Αρχικά εξώφυλλα. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** στην πρώτη σελίδα. Αξάκριστο αντίτυπο, σε καλή κατάσταση.

Lot. 8654.....**Starting Price: 20 €**

ΣΚΙΠΗΣ Σωτήρης, «Διονύσιος Σολωμός», Εκδοτικός οίκος Πέτρου Δημητράκου, Αθήνα, 1943. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, σε 12ο, σελ. 45. Σε **1200 αντίτυπα υπογεγραμμένα** από το συγγραφέα. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα. Άκοπο αντίτυπο. Πολύ καλή κατάσταση.



Lot. 8655.....Starting Price: 1000 €

ΣΚΙΠΗΣ Σωτήρης, «Μέσ' από τα τείχη», Άθήνα, 1943.

Έκδοση σε 105 αριθμημένα αντίτυπα, όλα χειρογραφήμενα. Τα ποιήματα περιγράφουν την καθημερινή ζωή της λεηλατημένης και κατεχόμενης Αθήνας. Το συγκεκριμένο αντίτυπο νούμερο «007», ένα από τα πρώτα 25 που περιλαμβάνουν το πρώτο ποίημα γραμμένο από τον ίδιο τον ποιητή. Αφιέρωση του Σ. Σκίπη στο πρώτο φύλλο. Το χειρόγραφο κείμενο εικονογραφημένο με ξυλογραφίες του Σπύρου Βασιλείου εκ των οποίων 3 εκτός κειμένου (μία αριθμημένη «7/105 και υπογεγραμμένη από τον Σ. Βασιλείου, 7 εντός κειμένου και 8 βινιέτες κόκκινου χρώματος. Κάλυμμα από λεπτό χαρτόνι με χειρόγραφο τον τίτλο και την ημερομηνία, αντίστοιχη σελ. τίτλου, κολοφώνας με χειρόγραφο κείμενο για την έκδοση, τον αριθμό του αντιτύπου και υπογραφή του Σ. Σκίπη.

Μεγάλο 8ο, σελ. [60]. Επιδιόρθωση στο μπροστινό κάλυμμα, σποραδικά στίγματα εντός. Δερμάτινη βιβλιοδεσία 23,5 x 18 cm, με 3 (από τα 4) δερμάτινα κορδόνια, εμπίεστη διακόσμηση και τίτλο «ΣΩΤΗΡΗ ΣΚΙΠΗ ΜΕΣ' ΑΠΟ ΤΑ ΤΕΙΧΗ 1943» στο μπροστινό κάλυμμα, ενώ στο πίσω κάλυμμα «ελευθερία ή θάνατος».

Lot. 8656.....Starting Price: 20 €

ΜΑΛΑΚΑΣΗΣ Μιλτιάδης, «Πετρωμένα», Αθήνα, 1909. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, σε 8ο, σελ. 120, [8]. Κτητορική υπογραφή στη σελίδα τίτλου. Βιβλιοδεσία επόχης με πανί στη ράχη. Καλό αντίτυπο.

Lot. 8657.....Starting Price: 25 €

ΜΑΛΑΚΑΣΗΣ Μιλτιάδης, «Αντίφωνα, (-1925)», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, με ένα πορτραίτο του ποιητή από τον Β. Φωτιάδη, «Φλάμμα», Αθήνα, 1931. Σε μικρό 8ο, σελ. 164, [4]. Ιδιωτική βιβλιοδεσία με δέρμα στη ράχη, υφασμάτινα καπάκια, καλό αντίτυπο.

Lot. 8658.....Starting Price: 50 €

ΒΕΑΚΗΣ Αιμίλιος, «Πολεμικά Εντυπώσεις». Αργοστόλιον, Τύποις Νικολάου, 1914. Σε 12ο, σελ. 360 (ελαφρά λερωμένες μερικές σελίδες). Υπογραφή κατόχου στη σελίδα τίτλου. Ιδιωτική βιβλιοδεσία, φθορά στη δερμάτινη ράχη, καθαρό και καλά δεμένο, ελαφρά κιτρινωμένες σελίδες. Καλό αντίτυπο συνολικά.

Lot. 8659.....Starting Price: 20 €

ΚΟΝΔΥΛΑΚΗΣ Ιωάννης, «Οι Άθλιοι των Αθηνών». Το πρώτον εικονογραφημένον ελληνικόν μυθιστόρημα. Εικονογραφθέν υπό Ν. Λύτρα, Κ. Βολωνάκη, Γ. Ροϊλού, Ο. Φωκά...», εκδ. Ιωαν. Τσορώνης, εν Αθήναις, εκ του Τυπογραφείου της Εφημερίδος των Εργατών, 1914. Σε μικρό 8ο, σελ. 432 (σκίσιμο στην κάτω εξωτερική γωνία ενός φύλλου, σ. 297-8). Βιβλιοδεσία εποχής, πανόδετο, Έκτακτος Έκδοση Φιλολογικής Κυψέλης. Μικρή φθορά.

Lot. 8660.....Starting Price: 25 €

ΔΑΜΒΕΡΓΗΣ Ιωάννης, «Τραγούδια της φυλακής», Αθήνα, τυπ. "Π.Δ. Σακελλαρίου", 1918. Σε 12ο, σελ. 125, [3]. Τα ποιήματα γράφτηκαν από το Νοέμβρη του 1916 μέχρι το Γενάρη του επόμενου χρόνου, όταν ο Δαμβέργης φυλακίστηκε επί εσχάτη προδοσία ως υποστηρικτής της βενιζελικής παράταξης. Με ιδιόχειρη αφιέρωση στον ψευδοτίτλο. Ιδιωτική βιβλιοδεσία (πανί), έχουν διατηρηθεί τα αρχικά εξώφυλλα, εξαιρετικό αντίτυπο.

Lot. 8661.....Starting Price: 20 €

ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΣ Γρηγόριος, «Φοιτητάι / Τρεις πράξεις μ' επίλογο», Εκδοτικός οίκος "Ελευθερουδάκης", Εν Αθήναις, 1921. Σε 12ο, σελ. 85, [3]. Κτητορική μονογραφή στο ψευδοτίτλο. Αρχικά χαρτόνια (ελαφρά λερωμένα). Καλό αντίτυπο.

Lot. 8662.....Starting Price: 30 €

MOREAS Jean (Ιωάννης Παπαδιαμαντόπουλος 1856-1910), «Premières poésies 1883-1886», Paris, Mercure de France, 1922. 12mo, pp. 237. Half velum binding, title on morocco label.

Lot. 8663.....Starting Price: 20 €

ΣΠΑΤΑΛΑΣ Γεράσιμος, δύο (2) αντίτυπα.

- «Η ποίηση στη ζωή μας και η εγωπάθεια, η άγνοια και η ακρισία του κυρίου Γιάννη Αποστολάκη». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ "Γ. Βασιλείου", Αθήναι, 1923. Σε μικρό 8ο, σελ. 40. Χωρίς ιδιαίτερα εξώφυλλα (μικρές φθορές).

- «Σύγχρονη ιταλική ποίηση». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Δίφρος", Αθήνα, 1959. Σε μικρό 8ο, σελ. 63, [1]. Αρχικά εξώφυλλα. Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα στην πρώτη σελίδα.

Lot. 8664.....Starting Price: 20 €

ΔΡΟΣΙΝΗΣ Γεώργιος, «Τα ωραιότερα δημοτικά δίστιχα», Μεταθανάτια έκδοση, "Ι.Ν.Σιδέρης", Αθήνα, 1924. Σε 12ο, σελ. ς', [4], 95. [ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ] **ΔΡΟΣΙΝΗΣ Γεώργιος**, «Τα ωραιότερα δημοτικά τραγούδια» / Εκλογή, "Ι.Ν.Σιδέρης", Αθήνα, 1924, σελ. η', [4], 143, [1]. **Καλό αντίτυπο** συνολικά.

Lot. 8665.....Starting Price: 20 €

ΜΑΡΤΖΩΚΗΣ Στέφανος, «Άπαντα» / Επιμέλεια - βιογραφικό σημείωμα Μαρίνου Σιγούρου, εκδ. "Π.Γ.Μακρής", Αθήνα, 1925. Σε μικρό 8ο, σελ. 226, [6]. Ιδιωτική βιβλιοδεσία με δέρμα στη ράχη, υφασμάτινα καπάκια. **Πολύ καλό αντίτυπο**.

Lot. 8666.....Starting Price: 20 €

ΖΕΡΒΟΣ Γιάννης, «Στίχοι», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Πυρσός", Αθήνα, 1928, Σε 8ο, σελ. 64. Στο τέλος φύλλο μικρότερων διαστάσεων με παροράματα. Πανί, έχουν διατηρηθεί τα αρχικά εξώφυλλα ελαφρά οξειδωμένα. **Πολύ καλό αντίτυπο**.

Lot. 8667.....Starting Price: 20 €

ΖΕΡΒΟΣ Γιάννης, «Τριλογία φωτός» (λυρικό δράμα), **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, εκδ. "Δημητράκος", Αθήνα, 1938. Σε 8ο, σελ. 113, [7], (ελαφρά λερωμένο αντίτυπο). Αρχικά εξώφυλλα (μικρές φθορές). Με **ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα** στην πρώτη σελίδα. **Καλό αντίτυπο**.

Lot. 8668.....Starting Price: 30 €

ΔΟΥΚΑΣ Στρατής, "Ιστορία ενός Αιχμαλώτου", εκδ. οίκος «Χ. Γιάνναρη», Αθήνα, 1929. Σε 12ο, σελ. 75+[4]. Έργο **φιλειρηνικό και βαθιά αντιπολεμικό**, αποτελεί το κορυφαίο δημιούργημα του Μικρασιάτη λογοτέχνη Στρ. Δούκα. Πανόδετο, με μικρές φθορές συνολικά.

Lot. 8669.....Starting Price: 25 €

ΔΟΥΚΑΣ Στρατής, «Δεσμός», εκδ. "Κέδρος", Αθήνα, 1970. **ΕΙΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΣΕ 500 ΑΝΤΙΤΥΠΑ**, σε 8ο, σελ. 80, [4]. Αρχικά εξώφυλλα, μικρή φθορά περιμετρικά.

Lot. 8670.....Starting Price: 25 €

ΜΥΡΤΙΩΤΙΣΣΑ (λογοτεχνικό ψευδώνυμο της Θεώνης Δρακοπούλου), «Τα Δώρα της Αγάπης», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, 1932. Σε 8ο, σελ. 76, [4] (κτητορική σημείωση στο ψευδότυλο). Βιβλιοδεσία εποχής, **καλό αντίτυπο**.

Lot. 8671.....Starting Price: 30 €

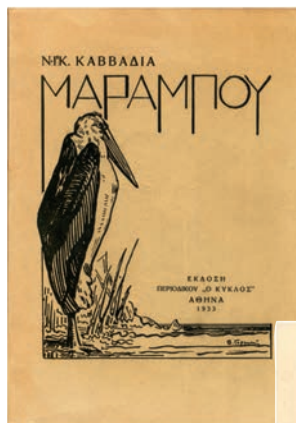
ΤΕΡΖΑΚΗΣ Άγγελος, «Φθινοπωρινή συμφωνία», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Αριστείδης Μαυρίδης", Αθήνα, 1929. Σε 12ο, σελ. 80.

[ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ]

ΛΥΧΝΟΣ Γεράσιμος, «Υπουργική Περιπέτεια». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Αετός", Αθήνα, 1948, σελ. 136, [4]. Πανί, **καλή κατάσταση συνολικά**.

Lot. 8672.....Starting Price: 25 €

ΤΕΡΖΑΚΗΣ Άγγελος, «Πριγκηπέσσα Ιζαμπά», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Βιβλιοπωλείον της "ΕΣΤΙΑΣ", Αθήνα, 1954. Σε 8ο, σελ. 514 με **εικονογράφηση** εντός και εκτός κειμένου του **Ευάγγελου Σπυριδωνος**. Διατηρούνται τα αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα. Πανόδετο, ελαφρώς θαμπή ράχη, με δερμάτινη ετικέτα τίτλου. Μικρή φθορά, **καλό αντίτυπο**.



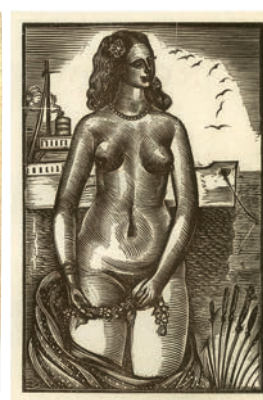
ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΕΤΟΥΤΟ ΤΥΠΩΘΗΚΕ ΣΕ 245 ΑΝΤΙΤΥΠΑ ΣΤΑ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ „Ο ΚΥΚΛΟΣ“, ΤΟΝ ΙΟΥΝΙΟ ΜΗΝΑ ΣΤΑ 1933, ΜΕ ΕΞΟΔΑ ΤΟΥ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ

Lot. 8673.....Starting Price: 500 €

ΚΑΒΒΑΔΙΑΣ Νίκος, «Μαραμπού», Έκδοση Περιοδικού "Ο Κύκλος", Αθήνα, 1933. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ σε 245 αντίτυπα** με εισαγωγικό σημείωμα του Καίσαρος Εμμανουήλ., σε 8ο, σελ. 59, [5] (επιδιόρθωση στο πάνω μέρος της ράχης).

Το έργο αυτό απτελεί την **πρώτη ποιητική συλλογή του Ν. Καββαδία**, που του χαρίζει το προσωνύμιο που θα τον συνοδεύει έως το τέλος της ζωής του και γίνεται δεκτή με πολύ ευνοϊκές κριτικές, πιο χαρακτηριστική εκ των οποίων ήταν εκείνη του Φ. Πολίτη στην εφημερίδα *Πρωία*. Το "Μαραμπού" είναι αφιερωμένο στον Μεγάλο Γαλιατσάτο, φίλο του ποιητή. Ο Ν. Καββαδίας γράφει για **ιστορίες ναυτικές** που τον στιγμάτισαν, στις οποίες απλοί άνθρωποι γίνονται τραγικοί ήρωες. Σε όλα τα ποιήματα κυριαρχεί η αγάπη του για τη **«γαλάζια έκταση»**. Στο βιβλίο υπάρχουν περιγραφές από καυγάδες, ιθαγενείς και πληρωμένους έρωτες, ενώ **πολλά ποιήματα έχουν αυτοβιογραφικό χαρακτήρα**.

Αρχικά εξώφυλλα (**σχέδιο του Βάσου Γερμενή**), μικρή επιδιόρθωση στην άνω τμήμα της ράχης. Χειρόγραφη αφιέρωση στην πρώτη σελίδα ("η Ελλη"). Αξάκριστο αντίτυπο. **Καλή κατάσταση** συνολικά.



Lot. 8674.....Starting Price: 300 €

ΚΑΒΒΑΔΙΑΣ Νίκος, «Πούσι, ποιήματα». Εκδόσεις "Α. Καραβία", σε 1000 αντίτυπα, Αθήνα, 1947, σελ. 64. Με **πολυάριθμες ξυλογραφίες σε όρθιο ξύλο των Γ. Βακαλό, Γ. Βελισσαρίδη, Δ. Γιαννουκάκη, Ι. Μόραλη, Γ. Μόσχου, Α. Τάσου και Α. Κορογιαννάκη**, εκ των οποίων 5 ολοσέλιδες. Αρχικά καλύμματα, λερωμένα εξώφυλλα, εκτεταμένες φθορές στη ράχη, κομμάτια κολλητικής ταινίας στη ράχη εσωτερικά. Σποραδικά μόνο στίγματα εσωτερικά.

Lot. 8675.....Starting Price: 20 €
ΚΑΜΠΟΥΡΟΓΛΟΥ Γρ. Δημήτριος, «Σειραί», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, «Π. Δημητράκος», Αθήνα, 1933. Σε μικρό 8ο, σελ. ζ', 102, [2]. Βιβλιοδεσία εποχής, με τα αρχικά εξώφυλλα. Σφραγίδα βιβλιοπωλείου. **Πολύ καλό αντίτυπο.**

Lot. 8676.....Starting Price: 25 €
ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΗΣ Γιάννης Μ., «Τα τραγούδια μας» / (Σολωμός - Κάλβος), εκδ. «Πυρός», 1934. Σε 8ο, σελ. 365, [3]. Νεότερη βιβλιοδεσία, πανί, σε **εξαιρετική κατάσταση.**

Lot. 8677.....Starting Price: 25 €
ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ Αλκιβιάδης, «Κεφάλια στη Σειρά / Έντεκα διηγήματα», εκδ. του περιοδικού «Μακεδονικές Ημέρες», Θεσσαλονίκη, 1934. Σε 12ο, σελ. 225, [3]. Με ιδιόχειρη αφιέρωση στην πρώτη σελίδα. Ιδιωτική βιβλιοδεσία, ύφασμα και χειρόγραφο τίτλο στη ράχη, απομίμηση δέρματος στα καπάκια. **Καλό αντίτυπο.**

Lot. 8678.....Starting Price: 30 €
ΜΕΛΑΣ Σπύρος, «Ματωμένα Ράσα. Βιογραφίες», εκδ. «Σαλιβερός», Αθήνα, 1934. Σε 12ο, ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, σελ. 416 (λείπει μικρό τμήμα από την πάνω εξωτερική γωνία ενός φύλλου, σ.303-4). Εικονογραφημένη έκδοση. Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα στον Εμμανουήλ Ι. Εμμανουήλ (πρύτανης του Πανεπιστημίου Αθηνών το 1949 και πρόεδρος της Ακαδημίας το 1952). Ιδιωτική βιβλιοδεσία (πανί). **Καλό αντίτυπο.**



Lot. 8679.....Starting Price: 300 €
ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ Ζαχαρίας, «Άγιον Όρος». Αθήνα 1934. Ένα από τα 100 αριθμημένα «Αρ. 8» και υπογεγραμμένα από το συγγραφέα αντίτυπα σε χαρτί velin pur chiffon L.L., με ξυλογραφίες του Ευθύμη Παπαδημητρίου. 4ο, σελ. [8], 222 σελ., [2]. Στο πρώτο φύλλο είναι επικολημένο **χειρόγραφο αντίγραφο του ποιήματος του Παπαντωνίου "Η προσευχή του ταπεινού"**.

[ΜΑΖΙ]

ΒΑΡΝΑΛΗΣ Κώστας «Η προσευχή του ταπεινού (παρωδία)», ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΟ με μολύβι, παρωδία του ποιήματος του Κ. Παπαντωνίου, σε φύλλο διαστ. 22x17 εκ. Παρότι ανυπόγραφο, η γραφή είναι πανομοιότυπη με αυτή του Κ. Βάρναλη, συγκρινόμενη με τα δημοσιευμένα δείγματα χειρογράφων του ποιητή (Μιχαηλίδου Θ., «Αρχείο Κώστα Βάρναλη το εργαστήρι του ποιητή και η ιστορία», Γεννάδειος Βιβλιοθήκη, 2010, ΕΚΕΒΙ). Μαζί ο φάκελος με παραλήπτη: «Κύριο Γιάννη Κορδάτο (Για τον κ. Φουρκιώτη)». Ο Βάρναλης έγραψε την παρωδία του ποιήματος του Ζαχαρία Παπαντωνίου «Προσευχή του ταπεινού», λίγο καιρό μετά την κυκλοφορία της συλλογής «Θεία δώρα» του Παπαντωνίου το 1931. Το ποίημα δημοσίευσε στο τεύχος αρ. 2 του περιοδικού Πολιτιστική (1984) ο Μιχ. Παπαϊωάννου, στο άρθρο του «Θέματα από το έργο του Βάρναλη».

Τα 2 πρώτα φύλλα είναι τοπικά οξειδωμένα από τον φάκελο. Ιδιωτική βιβλιοδεσία (πανί).



Lot. 8680.....Starting Price: 370 €
ΚΑΒΑΦΗΣ Κωνσταντίνος, «ΠΟΙΗΜΑΤΑ / Καλλιτεχνική εργασία Τάκη Καλμούχου, φιλολογική επιμέλεια Ρίκας Σεγκοπούλου», εκδ. «Αλεξανδρινή Τέχνη», Αλεξάνδρεια, 1935.

ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, σε 2030 αριθμημένα αντίτυπα (Αρ. 1735). Μεγάλο 8ο, σελ.191. Μ' ένα **πορτραίτο του ποιητή, ξυλόγραφο πρωτογράμματα και διακοσμητικά ενότητων / ποιημάτων.** Το έργο αυτό αποτελεί την πρώτη συγκεντρωτική έκδοση ποιημάτων του Κ. Καβάφη, που πρόσφερε στο ευρύτερο κοινό τη δυνατότητα να επικοινωνήσει με την αρτιωμένη μορφή της ποίησης του Αλεξανδρινού ποιητή, να έρθει σ' επαφή με ποιήματα άγνωστα και δυσεύρετα. Οι αντιδράσεις από την έκδοση δεν περιέλαβαν μόνο εγκωμιαστικά σχόλια, αλλά εκδηλώθηκαν και ισχυρές αντιρρήσεις (Γ. Άννινος) ακόμη και διαμαρτυρίες, επειδή π.χ. η Ρίκα Σεγκοπούλου πρόσφερε αντίτυπο του βιβλίου στον τότε βασιλιά.

Βιβλιοδεσία εποχής με δέρμα στη ράχη και στις γωνίες (μικρές φθορές). Έχουν διατηρηθεί τα **αρχικά εξώφυλλα.** Ωραίο αξάκριστο αντίτυπο. **Καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8681.....Starting Price: 20 €
[ΚΑΒΑΦΗΣ, Κ. Π.]. C. P. Cavafy, «Poemes». Traduits par **Georges Papoutsakis**. Preface de Andre Mirabel. "Les Belles Lettres", Paris, 1958. Σε 12ο, σελ. 278, [3]. Αρχικά εξώφυλλα (λεκέδες από νερό κυρίως στη ράχη). Με **ιδιόχειρη αφιέρωση του μεταφραστή** στο Βάσο Βαρίκα. Εν μέρει άκοπο αντίτυπο.

Lot. 8682.....Starting Price: 25 €
[ΚΑΒΑΦΗΣ Κ. Π.]. ΣΑΒΒΙΔΗΣ, Γ. Π., «Για δύο Νέες Εκδόσεις του Καβάφη», Έκδοση σε 200 αντίτυπα, Αθήνα, 1963, Σε 12ο, σελ. 14. Αρχικά εξώφυλλα, **πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8683.....Starting Price: 25 €
ΚΑΒΑΦΗΣ Κ. Π., «Περί εκκλησίας και θεάτρου» / Εισαγωγικό σημείωμα Γ. Π. Σαββίδη, Έκδοση σε 200 αντίτυπα, Αθήνα 1963. Σε 12ο, σελ. 26. Αρχικά εξώφυλλα, **πολύ καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8684.....Starting Price: 25 €
[ΚΑΒΑΦΗΣ Κ. Π.] ΣΑΒΒΙΔΗΣ Γ. Π., «Το αρχείο Κ. Π. Καβάφη / Μια πρώτη ενημερωτική έκθεση», Έκδοση σε 500 αντίτυπα, Αθήνα, 1964. Σε 12ο, σελ. 44. Αρχικά εξώφυλλα, **πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8685.....**Starting Price: 30 €**
ΒΕΛΜΟΣ Νίκος, «Ιστορία ενός παιδιού», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ σε 550 αντίτυπα**, Αθήνα, 1936 (ανατύπωση από τα φύλλα «Φραγκέλιου», αριθ. 33-50, χρόνος 1927). Σε 8ο, σελ. 88, [2]. **Εικονογράφηση του συγγραφέα**, σε θέση **προμετωπίδας** μια προσωπογραφία του συγγραφέα από τον **Φώτη Κόντογλου** (κάρβουνο, 1923). Αρχικά εξώφυλλα. Αξάκριστο αντίτυπο, σε καλή κατάσταση συνολικά.

Lot. 8686.....**Starting Price: 30 €**
ΔΕΛΤΑ Πηνελόπη, «Παιδικές σελίδες / Για την πατρίδα» / Εικονογραφίες Ν. Λύτρα, Εκδοτικός οίκος Δημητράκου, Αθήνα, 1936. Σε 8ο, σελ. [8], 138, [4]. **5 αναπαραγωγές έργων Ν. Λύτρα** εκτός κειμένου. Αρχικό πανί, λερωμένο κυρίως περιμετρικά, κιτρίνισμα σελίδων.

Lot. 8687.....**Starting Price: 20 €**
ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ Μελής, «Άσμα ασμάτων και άλλα διηγήματα», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Γραφείο Πνευματικών Υπηρεσιών", Αθήνα, 1937. Σε μικρό 8ο, σελ. 110, [2]. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα στον ποιητή Κώστα Θρακιώτη**. Αρχικά εξώφυλλα. Αξάκριστο αντίτυπο.



Lot. 8688.....**Starting Price: 40 €**
ΠΑΡΑΣΧΟΣ Κλέων, «Δέκα Έλληνες Λυρικοί». Κάλβος - Καρασούτσας - Καβάφης - Μαλακάσης - Πορφύρας - Βλαστός - Σικελιανός - Ουράνης - Φιλύρας - Καρυωτάκης, **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** (ιδιωτική), Αθήνα, 1937. **ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ 200 ΑΡΙΘΜΗΜΕΝΑ ΑΝΤΙΤΥΠΑ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ (αρ.98)**, σε 8ο, σελ. 248, [2]. Αρχικά εξώφυλλα (μικρές φθορές, επιδιόρθωση στο πάνω μέρος της ράχης). Σε **Καλή κατάσταση**.

Lot. 8689.....**Starting Price: 20 €**
ΜΕΛΙΣΣΑΝΘΗ (ΚΟΥΓΙΑ-ΣΚΑΝΔΑΛΑΚΗ Ήβη), «Ωσανά και Οραματισμός» / (επίνικοι), **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, εκδ. Αντωνόπουλος, Αθήνα, 1939. Σε 8ο, σελ. 26, [6]. Το **αντίτυπο του Στέφανου Μπολέτση**, φέρει τη **υπογραφή** του στη σελίδα τίτλου. Αρχικά εξώφυλλα (λίγο λερωμένα, αξάκριστο αντίτυπο).

Lot. 8690.....**Starting Price: 20 €**
[ΠΑΡΑΣΧΟΣ Κλέων] ΜΠΩΝΤΛΑΪΡ Κάρολος, "Εικοσιοχτώ ποιήματα μεταφρασμένα από τον Κλέωνα Παράσχο", **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Πυρός", Αθήνα, 1940. Σε μικρό 8ο, σελ. 46, [2]. Αρχικά εξώφυλλα. **Καλό αντίτυπο**.

[Πρόκειται για **επανεκδοση των "Εικοσιδύο ποιημάτων"**, εκδόσεις Ζηκάκη, του 1922 με την προσθήκη επιπλέον έξι ποιημάτων].

Lot. 8691.....**Starting Price: 40 €**
ΛΕΥΚΑΔΙΤΗΣ Γιώργος, «Το Ψάρεμα στα Ελληνικά Ακρογιάλια: Τα σύνεργα, οι τρόποι, τα ψάρια / Ξυλγραφίες Σπύρου Βασιλείου», εν Αθήναις, Τυπογραφείον "Εστία", 1941. Σε 8ο, σελ. 206, [2]. **Πλήθος ξυλγραφιών του Σπ. Βασιλείου** εντός κειμένου. Επιμελημένη βιβλιοδεσία (απομίμηση δέρματος) με τα **αρχικά εξώφυλλα**. **Καινούργιο**.



Lot. 8692.....**Starting Price: 25 €**
ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ Μ. Ι., «Χειρόγραφα της Μοναξιάς», "Δημητρίου Δημητράκου", Αθήνα, 1942. Σε 12ο, **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, σελ. 147, [5]. Εικονογράφηση με **12 ολοσέλιδες αναπαραγωγές ζωγραφικών έργων της Σελέστ Πολυχρονιάδη**. Ιδιωτική βιβλιοδεσία, πανί. Πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8693.....**Starting Price: 15 €**
ΔΕΛΦΗΣ Φοίβος, «Ο άνθρωπος της γης», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, εκδ. "Μαρής - Κορόντζης", Αθήνα, 1943. Σε 12ο, σελ. 78, [2]. Αρχικά εξώφυλλα, σχετική φθορά. Αξάκριστο και **καλό** συνολικά αντίτυπο.

Lot. 8694.....**Starting Price: 20 €**
ΚΟΡΝΑΡΟΣ Θέμος, «Ο Δαίμονας» / μυθιστόρημα, **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Μαρής & Κοροντζής", Αθήνα, 1943. Σε 12ο, σελ. 205, [3]. Αρχικά εξώφυλλα (μικρή φθορά στο εμπροσθόφυλλο), αξάκριστο αντίτυπο, **καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8695.....**Starting Price: 20 €**
ΦΛΩΡΟΣ Παύλος, «Νοσταλγοί» / διηγήματα, **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, με ξυλγραφίες του **Τάσου Αλεβίζου**, Αθήνα, 1943. Σε 12ο, σελ. 110, [2] (σημείωση κατόχου στο ψευδοτίτλο). Αντίτυπο **υπογεγραμμένο από το συγγραφέα** στον κολοφώνα. Πανί, σε **πολύ καλή κατάσταση**.

Lot. 8696.....**Starting Price: 25 €**
ΧΑΤΖΙΝΗΣ Γιάννης, «Τρεις σταθμοί: Ψυχάρης - Παπαδιαμάντης - Παλαμάς», εκδ. "Γ. Λουκάτος", Καλλιθέα, 1943. Σε 12ο, σελ. 58, [2], (σημείωση κατόχου στο ψευδοτίτλο). Πανί, μικρή φθορά, εξαιρετική κατάσταση εσωτερικά.

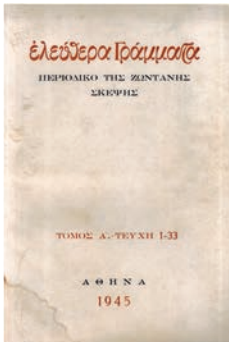
Lot. 8697.....**Starting Price: 30 €**
ΓΕΡΑΝΗΣ Στέλιος. Σ' ένα πανόδετο τόμο είναι δεμένες οι **έξι πρώτες του ποιητικές συλλογές** (δερμάτινη ετικέτα με τον τίτλο στη ράχη), Αθήνα, 1944-1964. Όλα τα αντίτυπα είναι **πρώτες εκδόσεις** και φέρουν **ιδιόχειρες αφιερώσεις**.

«Μεταπτώσεις». Σε 500 αντίτυπα. Αθήνα, 1944, σελ. 38, [2]. «Πορεία προς το φως». Σε 600 αντίτυπα. Αθήνα, 1949, σελ. 23, [1]. «Άνεμοι στο τέλμα». Αθήνα, 1951, σελ. 39, [1]. «Ένας καιρός ετοιμοθάνατος». Αθήνα, 1956, σελ. 32, [4]. «Παθολογία». Σε 600 αντίτυπα. Αθήνα, 1960, σελ. 78, [2]. «Ο χορός των χρωμάτων». Αθήνα, 1964, σελ. 54, [2]. Πολύ **καλή κατάσταση** συνολικά.



Lot. 8698.....Starting Price: 50 €
[ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ Φώτης]. ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ Λάμπρος, «Τ' άστρο του χειμώνα» / ποιήματα, Αθήνα, 1944. Σε 8ο, σελ. 57, [5]. Έκδοση σε 400 αντίτυπα. Λιθόγραφος τίτλος και 5 λιθογραφίες εκτός κειμένου του Φώτη Κόντογλου. Αρχικά λιθόγραφα εξώφυλλα, σε καλή κατάσταση.

Lot. 8699.....Starting Price: 20 €
[ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ Φώτης] ΤΟΥΜΠΑΚΑΡΗ - ΣΤΕΦΑΝΙΔΟΥ Ελένη, «Σκιρτήματα του κάμπου, της καρδιάς, τα ιερά», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Αθήνα, 1948. Σε 8ο, σελ. 47, [1]. Εξώφυλλο και τρία αρχικά του Φ. Κόντογλου. Αρχικά εξώφυλλα. Άκοπο αντίτυπο, καλή κατάσταση.



Lot. 8700.....Starting Price: 150 €
«Ελεύθερα γράμματα», περιοδικό της ζωντανής σκέψης, κυκλοφορεί κάθε Σάββατο, [από την 13η Ιουλίου 1945 κυκλοφορεί κάθε Παρασκευή] διευθυντής: Δημήτρης Φωτιάδης, Αθήνα, 5 Μαΐου 1945 - 21 Δεκεμβρίου 1945. 4ο, τεύχη 1-33 [από τα 65] δεμένα σ' έναν τόμο, σελ. 528. Περιέχει εικόνες εντός κειμένου, ανάμεσά τους ξυλογραφίες των Β. Κατράκη, Α. Τάσσου, Σ. Βασιλείου, Α. Ταρσούλη, Βακαλό κ.ά.. Αρχικά εξώφυλλα με μικρές φθορές περιμετρικά και λεκέ από υγρό στο κάτω αριστερό μέρος.

Lot. 8701.....Starting Price: 120 €
«Ελεύθερα γράμματα», περιοδικό της ζωντανής σκέψης, κυκλοφορεί κάθε Παρασκευή, διευθυντής: Δημήτρης Φωτιάδης, Αθήνα, 4 Ιανουαρίου - 15 Δεκεμβρίου 1946. 4ο, τεύχη 34-57 [από τα 65] της Α' περιόδου δεμένα σ' έναν τόμο, σελ. 375. Περιέχει εικόνες εντός κειμένου, ανάμεσά τους ξυλογραφίες των Β. Κατράκη, Α. Τάσσου, Σ. Βασιλείου, κ.ά.. Αρχικά εξώφυλλα με μικρές φθορές.

Lot. 8702.....Starting Price: 20 €
ΠΑΠΠΑΣ Νίκος, «Το αίμα των αθώων» / ποιήματα, ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, εκδ. "Φιλολογικών Χρονικών, Αθήνα, 1945. Σε 8ο, σελ. 70, [2]. Άκοπο αντίτυπο, με ιδιόχειρη αφιέρωση του ποιητή στην πρώτη σελίδα. Αρχικά εξώφυλλα, ελαφρώς λερωμένα. Καλή κατάσταση.

Lot. 8703.....Starting Price: 15 €
ΠΑΠΠΑΣ Νίκος, «Σήματα από μια τρικυμία» / ποιήματα, ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ σε 400 αντίτυπα, "Το σπίτι του ποιητή", Αθήνα, 1962. Σε 8ο, 45 σελ., [3]. Αρχικά εξώφυλλα. Άκοπο αντίτυπο. Με ιδιόχειρη αφιέρωση του ποιητή στην πρώτη σελίδα. Καλή κατάσταση.



Lot. 8704.....Starting Price: 70 €
ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ Νίκος, «Ασκητική / Salvatores Dei», Αθήνα, 1945. Μικρό 8ο, δελ. 78, [6]. Με ξυλογραφίες του Γ. Κεφαλληνού. Μονογραφική κατόχου στην αρχή. Μικρή γραμμή με στυλό στο περιθώριο της σελ. 15 και 19. Αρχικά εξώφυλλα (ελαφρά λερωμένα, φθορά κυρίως στη ράχη. Αξάκριστο αντίτυπο, σε καλή κατάσταση.

Lot. 8705.....Starting Price: 30 €
ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ Νίκος, «Οι Αδερφοφάδες, ήθελε λείει, να να λεύτερος, σκοτώστε τον!» / μυθιστόρημα, ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Αθήνα, 1963. Σε 8ο, σελ. 319, [5]. Αρχικά εξώφυλλα με το εικονογραφημένο περίβλημα. Ωραίο αξάκριστο αντίτυπο, σε πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8706.....Starting Price: 30 €
[ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ - ΚΑΚΡΙΔΗΣ] «ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑ / Μετάφραση Ν. Καζαντζάκη - Ι. Θ. Κακριδής», Αθήνα, 1965. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ για λογαριασμό των μεταφραστών, Τυπογρ. Β. & Μ. Ρόδη. Πρόλογος του Ι.Θ. Κακριδής. Σε 8ο, σελ. 331, [5]. Πανί, με δέρμα στη ράχη και χρυσότυπο τίτλο. Πολύ καλό αντίτυπο.

Lot. 8707.....Starting Price: 25 €
ΝΙΚΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΙ, L'ODYSEE / Traduction de Jaqueline Moatti, E. Kazantzaki et Libr. Plon, Paris, 1971. In big 8vo, p. 797+[10]. Original illustrated dust jacket, clothed binding, slight wear, mainly over edges. Very good condition inside. with a handwritten dedication by E. Kazantzaki on the second page (3/10/1973). Very Good copy.

Lot. 8708.....Starting Price: 35 €
ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ Γαλάτεια, «Γυναίκες, ρομάντζο», Εκδ. Γκοβόστη, [1933]. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. 12ο, σελ.151. βιβλ. εποχής έκδοσης, σε πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8709.....Starting Price: 15 €
ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Έλλη, «Απόκριση». Ποιήματα γραμμένα στη Μέση Ανατολή με τον καυμό της Ελλάδας, Αθήνα, [1946]. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, σε 12ο, σελ. 30. Αντίτυπο χωρίς την ένδειξη: «Τα δύο **σχέδια** γίνανε από τον **Γιώργο Μανουσάκη**». Κτητορική σφραγίδα στο τέλος του κειμένου. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, **καλή κατάσταση**.

Lot. 8710.....Starting Price: 25 €
ΧΑΤΖΗΣ Δημήτρης, «Η Φωτιά», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, εκδ. «Γκοβόστης», Αθήνα, [1946]. Σε 12ο, σελ. 147, [1]. Αρχικά εξώφυλλα (επιδιορθωμένο μικρό σκίσιμο στο οπισθόφυλλο). Το **πρώτο βιβλίο του συγγραφέα**, και πρώτο δείγμα γραφής **αντιστασιακού** μυθιστορήματος. **Καλό αντίτυπο**.



Lot. 8711.....Starting Price: 35 €
ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ Άγγελος, «Λυρικός Βίος», εκδ. «Οι Φίλοι του Βιβλίου», Αθήνα, **1946-1947**. Τόμοι **3 (ΠΛΗΡΗΣ)**, σε μικρό 8ο, σελ. 258, [10], 249, [7] και 339, [9]. Με **2 πορτραίτα του ποιητή** εκτός κειμένου, σε Α και Γ τόμους (σφραγίδα κατόχου στους ψευδοτίτλους). **Επιμέλεια Γιάννη Σκαζίκη**. Πανί, με χρυσότυπο τίτλο στη ράχη, **πολύ καλή κατάσταση**.

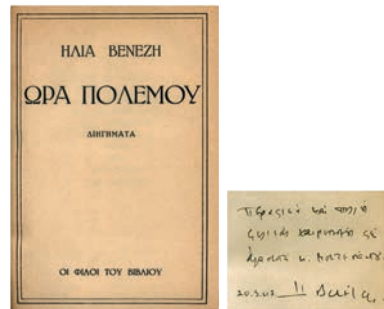
Lot. 8712.....Starting Price: 12 €
ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ Άγγελος, «Ακριτικά (1941-1942)» / **Ανάτυπο** για το «Έτος Σικελιανού», με **πέντε ξυλογραφίες του Σπύρου Βασιλείου**, Έκδοση: Υπουργεία Προεδρίας Κυβερνήσεως και Παιδείας και Θρησκευμάτων. Αθήνα, **1981**. Σε 4ο, σελ. 37, [3]. Αρχικά εξώφυλλα (ελαφρώς λερωμένα). **Καλή κατάσταση**.

Lot. 8713.....Starting Price: 15 €
ΔΗΜΑΚΗΣ Μηνάς, «Κάψαμε τα Καράβια μας», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, «Ματαράγκας», Αθήνα, **1946**. Σε 8ο, σελ. 32. Με ιδιόχειρη αφιέρωση του ποιητή στο Βάσο Βαρίκα, στην πρώτη σελίδα. Αρχικά εξώφυλλα, ελαφρά λερωμένα (λεκές από νερό στο πάνω περιθώριο λίγων σελίδων). **Καλό** συνολικά και Άκοπο αντίτυπο.

Lot. 8714.....Starting Price: 20 €
ΛΑΣΚΟΣ Ορέστης, «Φρεγάτα» / ποιήματα / Επιλογή 1926-1946, **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αρμονία, Αθήνα, **1946**. Σε 8ο, σελ. 109, [3]. Τις **βινιέτες** φιλοτέχνησε ο ζωγράφος **Σπύρος Βαρλάς**. Ο σκηνοθέτης και ποιητής Ορέστης Λάσκος αφιέρωσε την ποιητική συλλογή **στη μνήμη του αδελφού του Βάσσου Λάσκου, τελευταίου κυβερνήτη του υποβρυχίου Κατώνης**. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** στην πρώτη σελίδα, **στον ποιητή Στέφ. Μπολέτση**. Αρχικά εξώφυλλα (λερωμένα), διάσπαρτα ίχνη υγρασίας.

Lot. 8715.....Starting Price: 30 €
ΛΑΣΚΟΣ Ορέστης, «ΑΓΡΙΟΧΗΝΕΣ / Ποιήματα Άπαντα», Αθήνα, **1972**. Σε 4ο, σελ. 204, [4]. Συγκεντρωτικός τόμος σε **έκδοση του ίδιου του Ο. Λάσκου**. Εισαγωγή του Νίκου Παππά - Σχέδια Γ. Μούγιου. **Ολοσέλιδο σκίτσο** του ποιητή από τον Αλεξανδρινό ζωγράφο **Νίκο Γώγο**. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση**. Αρχικά εξώφυλλα, σε **πολύ καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8716.....Starting Price: 20 €
ΜΠΟΥΦΙΔΗΣ ΧΑΓΕΡ Νικόλαος, «Τα Παράλληλα», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, «Τα Νέα Βιβλία», Αθήνα, **1946**. Σε 8ο, σελ. 39, [3]. Με ιδιόχειρη αφιέρωση του ποιητή στο Βάσο Βαρίκα, στην πρώτη σελίδα. Αρχικά εξώφυλλα (ελαφρά λερωμένα). Άκοπο αντίτυπο.



Lot. 8717.....Starting Price: 50 €
ΒΕΝΕΖΗΣ Ηλίας, «Ωρα Πολέμου» / διηγήματα, **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, «Οι Φίλοι του Βιβλίου», Αθήνα, **1946**. Σε 8ο, σελ. 251, [5]. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα** στην πρώτη σελίδα. Ιδιωτική βιβλιοδεσία, πανί, με χρυσότυπο τίτλο, ελάχιστη φθορά. Πολύ καλή κατάσταση εσωτερικά.

Lot. 8718.....Starting Price: 20 €
ΒΕΝΕΖΗΣ Ηλίας, «Ωρα πολέμου» / διηγήματα, **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, «Οι Φίλοι του Βιβλίου», Αθήνα, **1946**. Σε 8ο, σελ. 251, [5]. Αρχικά εξώφυλλα (το εμπροσθόφυλλο του Νάσου Δετζώρτζη). **Αριθμημένο αντίτυπο (αρ. 268)** σε πιάλο χαρτί. Αξάκριστο αντίτυπο, σε **καλή κατάσταση**.

Lot. 8719.....Starting Price: 30 €
ΚΡΑΝΑΚΗ Μιμικά, «CONTRE-TEMPS / Μυθιστόρημα», Αθήνα, **1947**. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, σε 12ο, σελ. 227+[3]. Αποτελεί το **πρώτο πεζογράφημα** της εικοσιπεντάχρονης τότε συγγραφέως. Αρχικά εξώφυλλα, λίγο λερωμένα και με περιμετρική φθορά. Καθαρό εσωτερικά και σχετικά καλά δεμένο. Αξάκριστο αντίτυπο. Με χειρόγραφη αφιέρωση κατόχου στην πρώτη σελίδα (1952). **Καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8720.....Starting Price: 30 €
ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ Νίκος, «Πέρ' απ' το καλό και το κακό» / Ανιστορώ ιστορία, «Οι Φίλοι του Βιβλίου», Αθήνα, **1947**. Σε 12ο, σελ. 166, [10]. Αρχικά εξώφυλλα. Άκοπο και αξάκριστο αντίτυπο. **Πολύ καλή κατάσταση**.

Lot. 8721.....Starting Price: 20 €
ΒΑΛΕΤΑΣ Γεώργιος, «Ο Τρομάρας», εκδ. «Πηγή», Αθήνα, **1948**. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, σε 12ο, σελ. 63, [1]. Άγνωστο παιδικό διήγημα του Γεωργίου Βιζυηνού μαζί με άλλα δύο παιδικά σκηνογραφήματα του ίδιου, φανερωμένα και φροντισμένα από το Γ. Βαλέτα, εικονογραφημένα από τον Κ. Καρνωτάκη. Αρχικά εξώφυλλα (ελαφρά λερωμένα), μικρή φθορά.

Lot. 8723.....**Starting Price: 30 €**
[ΚΑΡΘΑΙΟΣ Κώστας] ΣΑΙΕΠΗΡ Ουίλλιαμ, «Ο βασιλιάς Ριχάρδος ο Β΄». Μετάφραση Κώστα Καρθαίου. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, βιβλιοπωλείο της Εστίας, **1948**. Σε 80, σελ. xvi + 52 (ελαφρά λερωμένες λίγες σελίδες). Στον ρόλο του βασιλιά Ριχάρδου ο Δημήτρης Χόρν. Ιδιωτική βιβλιοδεσία (πανί, απομίμηση δέρματος). Έχουν διατηρηθεί τα **αρχικά εξώφυλλα** (λερωμένα). Αξάκριστο αντίτυπο. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** του Κ. Καρθαίου.

Lot. 8724.....**Starting Price: 30 €**
[ΔΙΚΤΑΙΟΣ Άρης]. «Τα τετράδια του Άρη Δικταίου», (Τετράδιο πρώτο), **1948**. Σε μικρό 8ο, σελ. 36. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** στο Βάσο Βαρίκα. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα, **καλή κατάσταση**.

Lot. 8725.....**Starting Price: 25 €**
ΜΥΛΩΝΟΓΙΑΝΝΗΣ Γιώργος, «Μεθεόρτια» (ποιήματα). **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** "Λογοτεχνική Γωνιά", Αθήνα, **1948**. Σε 8ο, σελ. 48. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση στο Βάσο Βαρίκα**. Αρχικά εξώφυλλα, μικρή φθορά κυρίως στις άκρες. Εν μέρει άκοπο αντίτυπο.

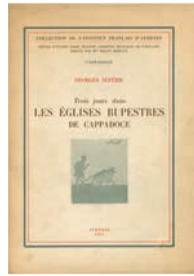
Lot. 8726.....**Starting Price: 15 €**
ΠΕΡΑΝΘΗΣ Μιχάλης, «Ταμήλα των εσπερίδων», "Σαλίβερος", Αθήνα, **1949**. Σε 120, σελ. 34, [6]. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ σε 200 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 133)**. Αυτόγραφο διόρθωση στίχου στη σελ. 11. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση στο Βάσο Βαρίκα**. Αρχικά εξώφυλλα (λερωμένα στην πάνω εσωτερική γωνία). Αξάκριστο.

Lot. 8727.....**Starting Price: 30 €**
ΣΟΥΡΗΣ Κρίτων Γ., «Γεώργιος Σουρής και η εποχή του», Εν Αθήναις, **1949**. Σε μεγάλο 8ο, σελ. 319. Έκδοση σε **1500 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 1162/1500)**. Ιδιωτική βιβλιοδεσία (απομίμηση δέρματος). Έχουν διατηρηθεί τα αρχικά εξώφυλλα. **Εξαιρετική κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8728.....**Starting Price: 15 €**
[ΧΡΗΣΤΑΚΗΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ] ΤΑΒΑΝΗΣ Αντώνης, «Ωδή στο Κερατοχώρι και παράλληλος θρήνος στο Λευτέρη». Εκδόσεις της μη άμεσης επανάστασης, (χ.χ.). Σε 12ο, σελ. 26, [6]. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα, **καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8729.....**Starting Price: 15 €**
ΔΡΟΣΟΥ Κάιτη, «Ποιήματα», "Λογοτεχνική γωνιά", Αθήνα, **1950**. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** σε 250 αντίτυπα, σε 8ο, σελ. 30, [2]. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** της ποιήτριας στο Βάσο Βαρίκα στην πρώτη σελίδα. Αρχικά εξώφυλλα (λίγο λερωμένα). **Καλό αντίτυπο** συνολικά.

Lot. 8730.....**Starting Price: 50 €**
ΣΕΦΕΡΗΣ Γιώργος, «Ποιήματα, 1924-1946», εκδ. "Ίκαρος", Αθήνα, **1950**. Σε 8ο, σελ. 248. **Πρώτη συγκεντρωτική έκδοση**. Ωραία βιβλιοδεσία (δερμάτινη κοσμημένη ράχη), εξαιρετική κατάσταση εσωτερικά. **Πολύ καλό** αντίτυπο.



Lot. 8731.....**Starting Price: 80 €**
[ΣΕΦΕΡΗΣ Γ.] SEFERIS Georges, "Trois Jours dans les Eglises Rupestres de Cappadoce - Collection de l'Institut Français d'Athènes", Athènes, **1953. First edition**. Small 4to, 48pp + photos. Prose account of the poet's visit to the famous Cappadocian monasteries, with an appendix of **50 black and white photographs**. Original softcover, showing some toning and a few chips. **Good copy**.



Lot. 8732.....**Starting Price: 70 €**
ΣΕΦΕΡΗΣ Γιώργος, «ΠΟΙΗΜΑΤΑ / Έκτη Έκδοση / Με ζωγραφικά σχόλια του ΓΙΑΝΝΗ ΜΟΡΑΛΗ», "Ίκαρος", **1965**. Πρώτη έκδοση εικονογραφημένη με **10 δισέλιδες εικόνες έργων του Γιάννη Μόραλη**. Σε 4ο, σελ. 354, [2]. Επιμελημένη βιβλιοδεσία, πανί. Σαν καινούργιο.

Lot. 8733.....**Starting Price: 20 €**
[ΣΕΦΕΡΗΣ Γιώργος] «Βραδιά Σεφέρη» / Δημοσία συζήτηση στην Αθήνα 22-11-1971 (αίθουσα Άλφα), Εταιρεία μελέτης Ελληνικών Προβλημάτων - Νο3, "Κέδρος", **1972**. Σε 12ο, σελ. 60, [4]. Υπεύθυνος έκδοσης του βιβλίου Ρόδης Ρούφος-Κανακάρης. Κείμενα: Μ. **Αναγνωστάκης**, Γ. **Δάλλας**, Ρόδης **Ρούφος**, Τάκης **Σινόπουλος**, Θ. Φραγκόπουλος. Αρχικά εξώφυλλα, **καλό αντίτυπο**.

Lot. 8734.....**Starting Price: 25 €**
ΣΕΦΕΡΗΣ Γιώργος, «Χειρόγραφο Σεπ. '41», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, "Ίκαρος", **1972**. Μικρό 8ο, σελ., 75, [5]. Επιμέλεια σημειώσεων Αλέξανδρου Ξύδη. Αρχικά εξώφυλλα (ελαφρά λερωμένα). Αξάκριστο αντίτυπο, σε **καλή κατάσταση**.

Lot. 8735.....**Starting Price: 30 €**
ΣΕΦΕΡΗΣ Γιώργος, «Χειρόγραφο Σεπ. '41», εκδ. "ΊΚΑΡΟΣ", Αθήνα, **1972. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, σε μικρό 8ο, σελ. 75, [3]. Αρχικά εξώφυλλα (το **σχέδιο εμπροσθοφύλλου** είναι του **Γιάννη Μόραλη**), ελαφρώς λερωμένα. Ελάχιστες σβησμένες υπογραμμίσεις με μολύβι. Συνολικά **Καλό αντίτυπο**.

Lot. 8736.....**Starting Price: 20 €**
ΣΕΦΕΡΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ, «Εξι νύχτες στην Ακρόπολη», "Ερμής", Αθήνα, **1974**. Σε 12ο, σελ. 273, [3]. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα, **καλή κατάσταση**.



Lot. 8737.....Starting Price: 100 €

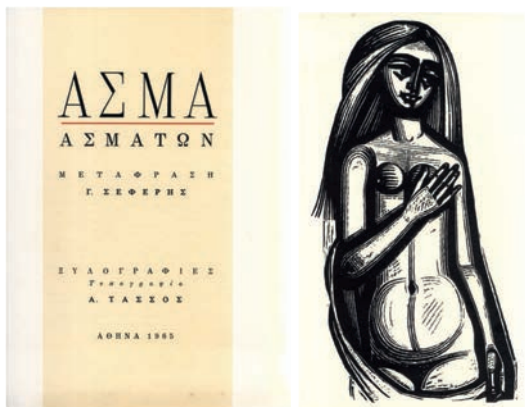
ΣΕΦΕΡΗΣ Γιώργος - ΚΟΥΛΕΝΤΙΑΝΟΣ Κώστας, «ΣΤΕΡΝΑ», εκδ. "Θεμέλιο", Αθήνα, 1975. Δέκα άρραφα δίφυλλα, σε folio 28 x 21 εκατ. Η έκδοση αναπαράγει ένα αυτόγραφο του ποιήματος και είναι **εικονογραφημένη από τον Κώστα Κουλεντιανό** με 3 δισέλιδες και 2 ολοσέλιδες δίχρωμες συνθέσεις. Αρχική χάρτινη θήκη, σε **καλή κατάσταση**.

Lot. 8738.....Starting Price: 25 €

ΣΕΦΕΡΗΣ Γιώργος, «Τετράδιο γυμνασμάτων Β'», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, μεταθανάτια, εκδ. "Ίκαρος", Αθήνα, 1976. Σε 12ο, 183 σελ., [5] (επιδιορθωμένο σκίσιμο σ' ένα φύλλο (σ.145-6). Αρχικά εξώφυλλα, **καλή κατάσταση**.

Lot. 8739.....Starting Price: 15 €

ΣΕΦΕΡΗΣ Γιώργος, «Η ποίηση στον κινηματογράφο» / Παρουσίαση Δημήτρης Δασκαλόπουλος, ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Διάττων", Αθήνα, 1986. Σε 12ο, σελ. 28, [4]. Αρχικά εξώφυλλα, ελάχιστη φθορά.



Lot. 8740.....Starting Price: 100 €

[ΣΕΦΕΡΗΣ Γιώργος] «Άσμα Ασμάτων» / μετάφραση Γ. Σεφέρης / Ξυλογραφίες - τυπογραφία Α. Τάσσο, Αθήνα, 1998. Σε μεγάλο 4ο, σελ. 58, [6]. Με 7 ολοσέλιδες **ξυλογραφίες του Τάσου Αλεβίζου**. Περιορισμένη έκδοση σε 600 αντίτυπα. ανατύπωση της έκδοσης του 1965, για λογαριασμό της εταιρείας εικαστικών τεχνών "Α. Τάσσο". Καλλιτεχνική επιμέλεια Σπύρου Καραχρήστου. Αρχικά χαρτόνια, σε **πολύ καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8741.....Starting Price: 20 €

ΤΑΡΣΟΥΛΗ Αθηνά, «Ελληνίδες Ποιήτριες 1857-1940», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Αθήνα, 1951. Μεγάλο 8ο, σελ. [6], 367, [7], με **φωτογραφικά πορτραίτα των ποιητριών**. Αρχικά εξώφυλλα. **Καλό** και αξάκριστο αντίτυπο.

Lot. 8742.....Starting Price: 20 €

ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ Παναγιώτης, «Ο Εικοστός Αιώνας: Η πάλη μεταξύ ανθρωπισμού και απανθρωπίας», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Αθήνα, 1951. Σε μικρό 8ο, σελ. 1, [2], 238, [6]. Ιδιόχειρη αφιέρωση κτήτορα στην πρώτη σελίδα. Πανόδετο, **εξαιρετική κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8743.....Starting Price: 15 €

ΣΑΜΑΡΑΣ Πάνος, «Απόβροχα...» (ποιήματα), Μαυρίδης", 1951. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ σε 250 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 25), " σελ. 30, [2]. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση του ποιητή στο Βάσο Βαρίκα**, στη δεύτερη σελίδα. Αρχικά εξώφυλλα (ελαφρά λερωμένα). **Καλή κατάσταση**.

Lot. 8744.....Starting Price: 15 €

ΣΑΜΑΡΑΣ Πάνος, «Ο Κύκλος / Ποιήματα», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ σε 500 αντίτυπα, Αθήνα, 1971. Σε 8ο, σελ. 48. Αρχικά εξώφυλλα (το εμπροσθόφυλλο φιλοτέχνησε ο Αλέκος Κοντόπουλος). Άκοπο αντίτυπο. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** του ποιητή. Μικρή φθορά.

Lot. 8745.....Starting Price: 20 €

ΣΤΟΓΙΑΝΝΙΔΗΣ Γιώργος, ««Ο Εξώστης και τα Πράγματα», Θεσσαλονίκη, 1964. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ σε 350 αντίτυπα, σε 8ο, σελ. 59, [5]. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** στο Βάσο Βαρίκα. Αρχικά εξώφυλλα, ελαφρά λερωμένα. **Καλή κατάσταση** εσωτερικά.

Lot. 8746.....Starting Price: 20 €

ΣΤΟΓΙΑΝΝΙΔΗΣ Γιώργος, «Συγκομιδή της μοναξιάς», Θεσσαλονίκη, 1952. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ σε 215 αντίτυπα, σε 8ο, σελ. 53, [7]. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** στο Βάσο Βαρίκα. Αξάκριστο αντίτυπο. Αρχικά εξώφυλλα, ελαφρά λερωμένα. **Καλή κατάσταση** εσωτερικά.

Lot. 8747.....Starting Price: 15 €

ΣΤΟΓΙΑΝΝΙΔΗΣ Γιώργος, «Ενοχή αθωότητας». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Θεσσαλονίκη, 1966. Σε 8ο, σελ. 57, [7]. Αρχικά εξώφυλλα (ελαφρά λερωμένο το εμπροσθόφυλλο). Με **ιδιόχειρη αφιέρωση στο Βάσο Βαρίκα**.

Lot. 8748.....Starting Price: 30 €

ΜΥΡΙΒΗΛΗΣ Στράτης, «Το ΚΟΚΚΙΝΟ ΒΙΒΛΙΟ / διηγήματα», "Εστία", 1953. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, σε 8ο, σελ. 202, [6]. Εξώφυλλο - εικόνες Ε. Σπυρίδωνος. Με το αρχικό περικάλυμμα, σε σχετικά **καλή κατάσταση**. Αξάκριστο αντίτυπο.

Lot. 8749.....Starting Price: 30 €

ΚΑΡΑΓΑΤΣΗΣ Μ., «Το Χαμένο Νησί» / φανταστική νουβέλα / Νέα έκδοση, εκδ. "Ίκαρος", Αθήνα, 1954. Σε 8ο, σελ. 119, [1], με **ξυλογραφίες του Γιώργου Αγγελόπουλου**. Αρχικά εξώφυλλα με περικάλυμμα. Αξάκριστο αντίτυπο, σε **καλή κατάσταση**.

Lot. 8750.....Starting Price: 15 €

ΚΡΑΝΙΔΙΩΤΗΣ Νίκος, «Ο ποιητής Γιώργος Σεφέρης». Έκδοση "Κυπριακών Γραμμάτων", Λευκωσία, 1955. Σε 8ο, σελ. 30, [2]. Αρχικά εξώφυλλα (τοπικά οξειδωμένο το εμπροσθόφυλλο). **Άκοπο και καλό** αντίτυπο.

Lot. 8751.....Starting Price: 20 €
ΣΤΕΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ Κώστας, «Τα Τοπία του Φεγγαριού», Μαυρίδης, Αθήνα, 1955. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ σε 340 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 50), σε 80, σελ. 90, [6]. Η ΠΡΩΤΗ ΤΟΥ ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΣΥΛΛΟΓΗ. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση στο Βάσο Βαρίκα**. Αρχικά εξώφυλλα με το περικάλυμμα. Εν μέρει άκοπο αντίτυπο. **Καλή κατάσταση**.

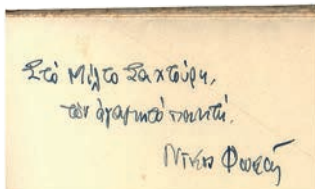
Lot. 8752.....Starting Price: 15 €
ΣΤΕΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ Κώστας, «Η σκιά και το φως (1954 - 1960) / ποιήματα», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, «Δίφρος», Αθήνα, 1960. Σε 80, σελ. 56, [8]. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση του ποιητή στο Βάσο Βαρίκα**. Αρχικά εξώφυλλα με το περικάλυμμα. Πολύ καλό αντίτυπο.

Lot. 8753.....Starting Price: 20 €
ΔΑΛΛΑΣ Γιάννης, «Κυκλοδίδωκτα», Αθήνα, 1956. Σε 80, ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, σελ. 30, [2]. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση στο Βάσο Βαρίκα**. Αρχικά εξώφυλλα, μικρή φθορά. **Καλό αντίτυπο**.

Lot. 8754.....Starting Price: 20 €
ΔΑΛΛΑΣ Γιάννης, «Εξαγορά 1948 - 1964». ΠΡΩΤΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΗ ΈΚΔΟΣΗ σε 500 αντίτυπα, «Ενδοχώρα», Αθήνα, 1965. Σε 80, σελ. 115, [5], (μικρό σκίσιμο στο περιθώριο ενός φύλλου σ.79-80). Αρχικά εξώφυλλα (αποχρωματισμένη ράχη). Αξάκριστο αντίτυπο. **Καλή κατάσταση**.

Lot. 8755.....Starting Price: 15 €
ΜΙΛΙΕΞ Ροζέ, «Ο Ταύγετος κ' η Σιωπή / Οδοιπορικό», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, «Πειραϊκά Χρονικά», 1956. Σε 80, σελ. 27. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα στο Βάσο Βαρίκα**. Αρχικά εξώφυλλα. **Καλό αντίτυπο**.

Lot. 8756.....Starting Price: 25 €
ΛΟΥΝΤΕΜΗΣ Μενέλαος, «Γλυκοχάραμα» / διηγήματα, ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΚΔΟΣΗ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΕΝΗ, «Δίφρος», Αθήνα, 1957. Σε μικρό 80, σελ. 190, [2]. Ελαφρά λερωμένα τα κάτω περιθώρια λίγων σελίδων. Αρχικά εξώφυλλα. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα στην πρώτη σελίδα**. **Καλή κατάσταση** συνολικά.



Lot. 8757.....Starting Price: 40 €
ΦΩΚΑΣ Νίκος, «Δυο φορές τ' όνειρο» (ποιήματα), ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, «Δίφρος», Αθήνα, 1957. Σε 80, σελ. 30, [2]. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση: «Στο Μίλτο Σαχτούρη, τον αγαπητό ποιητή. Νίκος Φωκάς»**. Αρχικά εξώφυλλα (ελαφρά λερωμένο το εμπροσθόφυλλο). **Καλό αντίτυπο**.

Lot. 8758.....Starting Price: 25 €
ΦΩΚΑΣ Νίκος, βιβλία τρία (3)

- «Προβολέας στα μάτια». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, «Κρύσταλλο», Αθήνα, 1985, σελ. 44, [4]. Αρχικά εξώφυλλα (μικρές φθορές)

- «Κοχυβαδάκια» (δεκαπέντε γλωσσοκεντρικά ποιήματα). ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, «Υψιλον/Βιβλία», Αθήνα, 1995, σελ. 21, [3]. Αρχικά εξώφυλλα.

- «Στον ποταμό Κολύμα». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, «Υψιλον/Βιβλία», Αθήνα, 1997, σελ. 42, [6]. Αρχικά εξώφυλλα.

Καλή κατάσταση συνολικά.

Lot. 8759.....Starting Price: 20 €
ΦΩΚΑΣ Νίκος, «Το μέτρο της κραυγής μας» (ποιήματα), ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, «Υψιλον», Αθήνα, 2000. Σε μικρό 80, σελ. 44, [4]. Αρχικά εξώφυλλα. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση στον συγγραφέα Πάρι Τακόπουλο**. Σε **πολύ καλή κατάσταση**.



Lot. 8760.....Starting Price: 40 €
ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ Νικηφόρος, «Ο ένας από τους δύο κόσμους (ένα ταξίδι - μια γιορτή - μερικά συμπεράσματα)», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Αθήνα, 1958. Σε 80, σελ. 75, [5]. Αρχικά εξώφυλλα. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση στη Βασιλική Βρεττάκου**. Μικρή φθορά περιμετρικά, **καλό αντίτυπο** συνολικά.



Lot. 8761.....Starting Price: 40 €
ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ Νικηφόρος, «Μπροστά στο ίδιο ποτάμι» / διηγήματα. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, εκδ. «Διογένης», Αθήνα, 1972. Σε μικρό 80, σελ. 156, [4]. Αρχικά εξώφυλλα. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση του εκδότη Κώστα Κουλουφάκου στη Βασιλική Βρεττάκου**. Πολύ καλό αντίτυπο.

Lot. 8762.....Starting Price: 20 €
ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ Νικηφόρος, «Οδοιπορία» / ποιήματα 1929-1957 (Τόμος 1) - 1958-1967(Τόμος 2), ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, «Διογένης», Αθήνα, 1972. Οι δύο πρώτοι τόμοι από τους συνολικά τρεις που κυκλοφόρησαν, σε 80, σελ. 262, [4], 268. Με **2 αναδιπλούμενες αναπαραγωγές χαρακτηριστικών της Βάσως Κατράκη**. Πανί (μικρές φθορές στη δερμάτινη ράχη), εξαιρετική κατάσταση στις εσωτερικές σελίδες.

Lot. 8763.....Starting Price: 20 €
ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ Νικηφόρος, «Ηλιακός λύχνος», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, εκδ. «Τα Τρία Φύλλα», Αθήνα, 1984. Σε μικρό 8, σελ. 84, [4], (σφραγίδα κατόχου στην πρώτη λευκή σελίδα). Αρχικά εξώφυλλα (το κεραμικό που κοσμεί το **εμπροσθόφυλλο** είναι του **Πάνου Βαλσαμάκη**). Μικρή φθορά περιμετρικά, **καλό αντίτυπο**.

Lot. 8764.....**Starting Price: 10 €**
ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ Νικηφόρος, «Σικελικά Ποιήματα», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Αστρολάβος / Ευθύνη" 50, Αθήνα, 1990. Σε 12ο, σελ. 30. [6]. Αρχικά εξώφυλλα. Άκοπο αντίτυπο, **σαν καινούργιο**.

Lot. 8765.....**Starting Price: 15 €**
ΣΙΜΟΠΟΥΛΟΣ Ηλίας, «Αρκαδική Ραψωδία». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ "Μαυρίδη", 1958. Σε 8ο, σελ. 44, [4]. Με ιδιόχειρη αφιέρωση στο Βάσο Βαρίκα στη δεύτερη σελίδα. Αρχικά εξώφυλλα (στιγμάτα οξειδωσης στο εμπροσθόφυλλο). Άκοπο αντίτυπο. **Καλή κατάσταση**.

Lot. 8766.....**Starting Price: 30 €**
«ΝΕΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ», Μηνιαίο Λογοτεχνικό Περιοδικό: Ποίηση - Πεζογραφία - Κριτική, Διευθυντής Κ. Π. Νεστορίδης. Αθήνα, 1959 - 1960. Έξι (6) τεύχη δεμένα σ' ένα τόμο (1,2,3,4-5,6,7), απο τον Ιανουάριο του 1959 έως τον Αύγουστο του 1960, σε 8ο, σελ. 40+280+32. Πανόδετο, σε **πολύ καλή κατάσταση** συνολικά.

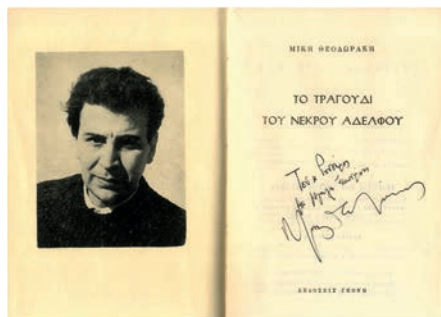
Το αντίτυπο του **Ντίνου Βλαχογιάννη** (φέρει **ιδιόχειρη σημείωση** στο πρώτο τεύχος και αραιές υπογραμμίσεις με μολύβι στο κείμενό του: «Στιγμές αδυναμίας, διήγημα», (φύλλο 7).



Lot. 8767.....**Starting Price: 40 €**
[ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ] Έκκλησις-Διαμαρτυρία προς Α) Το Εθνικό Ίδρυμα Ραδιοφωνίας, Β) Τους Ραδιοφωνικούς Σταθμούς Ενόπλων Δυνάμεων Ελλάδος, περί ίσης ... μεταχειρήσεως... / Σύλλογος των Φίλων της Ελληνικής Μουσικής, π. 1960. **Τετράφυλλο κείμενο διαμαρτυρίας για τον αποκλεισμό ή την ελεγχόμενη μετάδοση τραγουδιών** του Μ. Θεοδωράκη, **υπογεγραμμένο** ήδη από προσωπικότητες της εποχής (Αλ. Αλεξανδράκης, Μ. Αυγέρης, Κ. Βάρναλης, Ο. Ελύτης, Ντ. Ηλιόπουλος, Τζ. Καρέζη, Τ. Λειβαδίτης, Μ. Μποστάντζογλου, Ευ. Σειληνός, Κ. Χατζηρήστος κ.ά.).

[ΜΑΖΙ] **Δύο τετράφυλλες παρτιτούρες** του Μ. Θεοδωράκη, "ΑΠΡΙΛΗΣ / Του Νεκρού Αδελφού" και "ΘΑ ΓΙΝΗΣ ΔΙΚΗΝΑ ΜΟΥ / Λιποτάκτες 1". Σε **καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8768.....**Starting Price: 40 €**
ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ ΜΙΚΗΣ, "Το Τραγούδι Του Νεκρού Αδελφού", εκδόσεις ΓΚΟΝΗ. Χωρίς έτος και τόπο έκδοσης [1962]. Σε 12ο, σελ. 119, [1]. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Βιομαχηνική βιβλιοδεσία, πανόδετο, με χρυσότυπο τίτλο στη ράχη. **Εξαιρετική κατάσταση** συνολικά.



Lot. 8769.....**Starting Price: 60 €**
ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μίκης, «Το Τραγούδι του Νεκρού Αδελφού», Εκδόσεις "Γκόνη", Χωρίς έτος και τόπο έκδοσης [1962]. 12ο, σελ. 119, [1]. Εν μέρει άκοπο αντίτυπο. Αρχικά εξώφυλλα, μικρή φθορά. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** στη σελίδα τίτλου, "Του κ. Ροντήρη με μεγάλη εκτίμηση Μίκης Θεοδωράκης". **Καλό αντίτυπο**.



Lot. 8770.....**Starting Price: 40 €**
ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ - ΜΑΝΟΣ ΧΑΤΖΗΔΑΚΗΣ, "Μαγική Πόλις", 1963. Σε μικρό 8ο, σελ. 48. **Εικονογραφημένο πρόγραμμα** της παράστασης Μαγική Πόλη, στο Θέατρο «ΠΑΡΚ». Σε σκηνογραφίες του Μίνου Αργυράκη και χορογραφίες του Μανώλη Καστρινού, με συμμετοχή των Γ. Ζαμπέτα, Γρ. Μπιθικώτση κ.ά. Με διαφημίσεις της εποχής. **Καλή κατάσταση**.



Lot. 8771.....**Starting Price: 40 €**
ΜΑΝΟΣ ΧΑΤΖΗΔΑΚΗΣ, "ΟΔΟΣ ΟΝΕΙΡΩΝ", 1962. Σε πλάγιο 8ο, σελ. 32. Εικονογραφημένο πρόγραμμα (σχέδια: Μίνως Αργυράκης) της παράστασης, με έντονα επιθεωρησιακά στοιχεία. **Εντυπωσιακό εικονογραφημένο εξώφυλλο**, με φθορές.

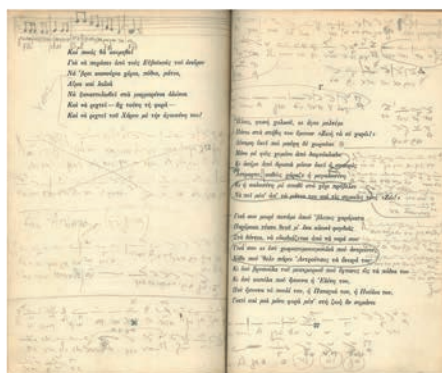
Lot. 8772.....**Starting Price: 30 €**
[ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ] ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ Μίκη Θεοδωράκη, 1966. 16σέλιδο εικονογραφημένο φυλλάδιο (σε τετράγωνο 8ο) για τη **συμβαυλία της Λαϊκής Ορχήστρας**, Οργανωτής: Καλλιτεχνικό γραφείο Πειραιώς. Συμμετοχή: **Γρ. Μπιθικώτσης, Γ. Πουλόπουλος, Μ. Φαραντούρη, Δ. Μητροπάνος**. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα, **καλή κατάσταση**.

Lot. 8773.....**Starting Price: 20 €**
ΜΠΑΛΗ Τίλλα, «Εκμαγεία και Ανάλυφα / ποιήματα», Αθήνα, 1961. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ σε 400 αντίτυπα, σε 8ο, σελ. 71, [5]. Αρχικά εξώφυλλα. Άκοπο αντίτυπο. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση της ποιήτριας** στο Βάσο Βαρίκα. **Καλή κατάσταση**.



Lot. 8774.....**Starting Price: 100 €**
ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας, «Εξη και μία τύψεις για τον ουρανό», ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Ικαρος", Αθήνα, 1961. Σε 8ο, σελ. 25, [7]. **Λιθόγραφη προμετωπίδα του Γιάννη Μόραλη**. Αρχικά εξώφυλλα (ελαφρά λερωμένο το εμπροσθόφυλλο).

Με **ιδιόχειρη αφιέρωση του Ο. Ελύτη** στο συνθέτη **Σωκράτη Βενάρδο**.



Lot. 8775.....**Starting Price: 60 €**
ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας, «Άσμα ηρωικό και πένθιμο για τον χαμένο ανθυπολοχαγό της Αλβανίας», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, εκδ. "Ικαρος", Αθήνα, 1962. Σε 8ο, περιορισμένη έκδοση σε 1599 αντίτυπα, σελ. 36, [4]. Με προμετωπίδα μια **έγχρωμη λιθογραφία του Γιάννη Μόραλη**. Ερασιτεχνική χαρτόδετη βιβλιοδεσία (έχουν διατηρηθεί τμήματα του αρχικού εμπροσθοφύλλου κολλημένα).

Το αντίτυπο του συνθέτη **Σωκράτη Βενάρδου** με πλήθος **αυτόγραφων σημειώσεων (με μολύβι) μελοποίησης του κειμένου με στοιχεία βυζαντινής και δυτικής μουσικής**.

Lot. 8776.....**Starting Price: 30 €**
ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας, «Ήλιος ο Πρώτος», ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΚΔΟΣΗ, εκδ. "Ικαρος", Αθήνα, 1963. Σε 8ο, σελ. 43, [5]. **Λιθόγραφη προμετωπίδα του Γ. Τσαρούχη**. Αρχικά εξώφυλλα, ελαφρώς λερωμένα στις άκρες. **Καλό αντίτυπο**.

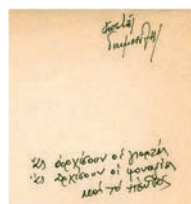
Lot. 8777.....**Starting Price: 50 €**
ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας, 1979-1980. Δεμένες σ' ένα τόμο οι παρακάτω ποιητικές του συλλογές:

«Προσανατολισμοί». Ογδόη έκδοση, "Ικαρος", 1979, σελ. 152, [12]. «Ήλιος ο Πρώτος». Έκτη έκδοση, "Ικαρος", 1979, σελ. 43, [5]. «Άσμα ηρωικό και πένθιμο για τον χαμένο ανθυπολοχαγό της Αλβανίας». Πέμπτη έκδοση, "Ικαρος", 1979, σελ. 36, [6]. «Το Άξιον Εστί». Δέκατη Τρίτη έκδοση, "Ικαρος", 1980, σελ. 92, [4]. «Εξη και μία τύψεις για τον ουρανό». Έκτη έκδοση, "Ικαρος", 1979, σελ. 25, [7]. «Το φωτόδενδρο και η δέκατη τέταρτη ομορφιά». Τρίτη έκδοση, "Ικαρος", 1979, σελ. 67, [7]. «Τό μονόγραμμα». Τρίτη έκδοση, "Ικαρος", 1979, σελ. 25, [7]. «Μαρία Νεφέλη». Τέταρτη έκδοση, "Ικαρος", 1980, σελ. 115, [9]. Συμπεριλαμβάνονται τα **εικονογραφημένα εξώφυλλα των Τσαρούχη, Μόραλη, Νικολάου**. Δερμάτινη βιβλιοδεσία υπογεγραμμένη «Α. Α. Γανιάρης». **Πολύ καλή κατάσταση**.



Lot. 8778.....**Starting Price: 50 €**
ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας, «Το Άξιον Εστί». Δέκατη Τρίτη έκδοση, "Ικαρος", Αθήνα, 1980. Σε 8ο, σελ. 92, [4], με μια **λιθογραφία του Γιάννη Μόραλη**. Δερμάτινη βιβλιοδεσία υπογεγραμμένη «Α. Α. Γανιάρης». **Εξαιρετική κατάσταση**.

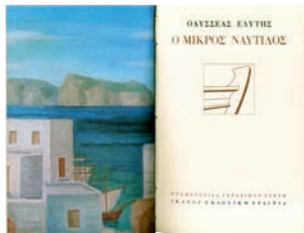
Lot. 8779.....**Starting Price: 40 €**
ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας, «Τρία Ποιήματα με Σημεία Ευκαιρίας», εκδ. "Ικαρος", Αθήνα, 1982. Σε μικρό 8ο, ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, σελ. 39, [9]. **Προμετωπίδα William Pownal** (1981). Αρχικά εξώφυλλα, μικρή φθορά περιμετρικά.



Lot. 8780.....**Starting Price: 40 €**
ΟΔΥΣΣΕΑΣ Ελύτης, «Ο μικρός ναυτίλος», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, εκδ. "Ικαρος", Αθήνα, 1985. Σε 8ο, σελ. 129, [3]. **Έγχρωμη προμετωπίδα (αναπαραγωγή έργου του Γεράσιμου Στέρη)**. Το αντίτυπο του ποιητή και πεζογράφου, **Κωστή Γκιμοσούλη**. Υπογεγραμμένο από τον ίδιο και με **αυτόγραφο στίχο** στην πρώτη σελίδα. Αρχικά εξώφυλλα, ελαφρώς θαμπή ράχη, αξάκριστο. **Καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8781.....Starting Price: 20 €

[ΕΛΥΤΗΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ] «Ιωάννης: Η Αποκάλυψη» / Μορφή στα Νέα Ελληνικά Οδυσσέας Ελύτης, ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Ύψιλον/βιβλία", Αθήνα, 1985. Σε 8ο, σελ. 239, [5]. Υπογραφή κατόχου στο ψευδοτίτλο και σφραγίδα στην τελευταία λευκή σελίδα. Αρχικά εξώφυλλα. **Σαν καινούργιο.**



Lot. 8782.....Starting Price: 50 €

ΟΔΥΣΣΕΑΣ Ελύτης, «Ο Μικρός Ναυτίλος». ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΚΔΟΣΗ "Ίκαρος", Αθήνα, 1986. Σε 8ο, σελ. 129, [3]. Έγχρωμη προμετωπίδα (αναπαραγωγή έργου του Γεράσιμου Στέρη). Δερματίνη βιβλιοδεσία υπογεγραμμένη «Α. Α. Γανιάρης». Έχει διατηρηθεί το εμπροσθόφυλλο. **Εξαιρετικό** αντίτυπο.

Lot. 8783.....Starting Price: 30 €

ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας, «2Χ7ε», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, εκδ. "Ίκαρος", Αθήνα, 1996. Σε 12ο, σελ. 57, με κολοφώνα. Εν μέρει άκοπο αντίτυπο. Αρχικά εξώφυλλα. **Πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8784.....Starting Price: 30 €

[ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης - ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ Νικηφόρος]. «Αττίλα Γιόζεφ: Ποιήματα», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, εκδ. "Κέδρος", Αθήνα, 1963. Σε 8ο, σελ. 66, [6]. Πρώτη μετάφραση στα ελληνικά ποιημάτων του Ούγγρου ποιητή από τους Νικηφόρο Βρεττάκο και Γιάννη Ρίτσο. Αρχικά εξώφυλλα, μικρή φθορά κυρίως περιμετρικά. **Καλό** αντίτυπο.

Lot. 8785.....Starting Price: 25 €

ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης, «Μαρτυρίες. Σειρά δεύτερη», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, εκδ. "Κέδρος", Αθήνα, 1966. Σε 12ο, σελ. 118, [10]. Με ένα σχέδιο του Β. Βασιλειάδη. Αρχικά εξώφυλλα, **καλή κατάσταση.**

Lot. 8786.....Starting Price: 25 €

ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης, «Ανθολογία Τσέχων και Σλοβάκων ποιητών», εκδ. "Θεμέλιο", Αθήνα, 1966. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, σε 8ο, σελ. 388, [4]. Η απόδοση των ποιημάτων έγινε από τον έλληνα ποιητή, που υπογράφει και το μικρό σημείωμα στο τέλος του βιβλίου. Τον τόμο Προλογίζει ο Γιάν Ρζεζατς. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα (ελαφρά λερωμένη η ράχη). **Καλό** αντίτυπο.

Lot. 8787.....Starting Price: 30 €

ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης, "Η Ελένη", ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, εκδ. "Κέδρος", Αθήνα, 1972. Σε 8ο, σελ. 40, [4]. **Εξώφυλλο και προμετωπίδα χαρακτηριστικό της Βάσως Κατράκη.** Επιμέλεια Λάμπη Ράππα. Σφραγίδα κτήτορα στις πρώτες σελίδες. Αρχικά εξώφυλλα. **Πολύ καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8788.....Starting Price: 30 €

ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης, «Επιτάφιος / Δωδέκατη Έκδοση / Με εφτά σχέδια της ANTONIA EIRIZ», εκδ. "Κέδρος", Αθήνα, 1972. Σε 4ο, σελ. 37, [3], (σημείωση κατόχου στην πρώτη λευκή σελίδα). **Εξώφυλλο και πρωτογράμματα του Γιάννη Βαλαβανίδη.** Αρχικά εξώφυλλα (ελαφρά λερωμένα), **πολύ καλή** κατάσταση.

Lot. 8789.....Starting Price: 30 €

ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης, «Σεπτήρια και Δαφνηφόρια / Ένας ποιητής ένα ποίημα», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Αστερίας", Αθήνα, 1973. Σε **Αναδιπλούμενο τετράπτυχο** με ποίημα που ανήκει στη σειρά «Πέτρες, Επαναλήψεις, Κγκκλίδωμα». **Πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8790.....Starting Price: 25 €

ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης, «Το Μακρινό», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Κέδρος", Αθήνα, 1977. Σε 12ο, 38 σελ., [10]. Αρχικά εξώφυλλα, μικρή φθορά.

Lot. 8791.....Starting Price: 25 €

ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης, «Το Ρόπτρο», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Κέδρος", Αθήνα, 1978. Σε 12ο, 141 σελ., [3]. Αρχικά εξώφυλλα, ελάχιστη φθορά.



Lot. 8792.....Starting Price: 240 €

ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης, «ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ» / Ξυλογραφίες Α. Τάσσοσ, **Τιμητική έκδοση XXX**, "Κέδρος", Αθήνα, 1979. Σε 4ο, σελ. 87, [7]. Με 6 ολοσέλιδες **ξυλογραφίες του Α. ΤΑΣΣΟΥ**, σε 2000 αριθμημένα αντίτυπα (1193/2000). Επιμέλεια Σπ. Καραχρήστου.

Η τιμητική αυτή έκδοση του «Επιταφίου» κυκλοφορεί στην **επέτειο των 70 χρόνων από τη γέννηση** του ποιητή, με τις ξυλογραφίες του Τάσσοσ, τις οποίες τις συνοδεύουν στίχοι από το ποίημα. **Υπογεγραμμένο στον κολοφώνα από το χαρακτή.**

Με **ιδιόχειρη αφιέρωση του Γιάννη Ρίτσου** στην πρώτη σελίδα (17.11.81). Αρχικά χαρτόνια, αξάκριστο αντίτυπο, σε **Πολύ Καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8793.....Starting Price: 30 €

[ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης] «ΣΕΡΓΚΗ ΓΕΣΕΝΙΝ: Ποιήματα / Απόδοση Γιάννη Ρίτσου», "Κέδρος", Αθήνα, 1981. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, σε 8ο, σελ. 126, [2]. Βασισμένη στην κατά λέξη μετάφραση της Κατίνας Ζορμπαλά. Στην προμετωπίδα φωτογραφική ανατύπωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα, **πολύ καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8794.....Starting Price: 30 €
ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης, "Συντροφικά Τραγούδια / Αφιέρωμα στα 40χρονα του ΕΑΜ", "Σύγχρονη Εποχή", Αθήνα, **1981**. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, σε 8ο, 204 σελ., [4]. Αρχικά εξώφυλλα, β συνολικά. [ΜΑΖΙ]

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ του Γιάννη Ρίτσου 18x12,5 εκατ. Στο πίσω μέρος φέρει σφραγίδα με μελάνι (Studio EA).

Lot. 8795.....Starting Price: 30 €
ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης, «Ιταλικό τρίπτυχο», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Κέδρος", Αθήνα, **1982**. Σε 8ο, σελ. [8], 133, [3]. Αρχικά εξώφυλλα, θαμπή ράχη, **πολύ καλή κατάσταση**.

Lot. 8796.....Starting Price: 30 €
ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης, «3x111 Τρίστιχα», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, εκδ. "Κέδρος", Αθήνα, **1987**. Σε 8ο, σελ. 97, [7]. Αρχικά εξώφυλλα, σε **πολύ καλή κατάσταση** συνολικά.



Lot. 8797.....Starting Price: 70 €
ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης / RITSOS Jannis, "Das ungeheure Meisterwerk. Erinnerungen eines jungen Menschen der nichts wußte", Büchergilde Gutenberg, Frankfurt, 1988. 4ο, σελ.80. Έκδοση περιορισμένη 325 αντίτυπα, **αριθμημένο αντίτυπο «212»**. Απόδοση στα γερμανικά του έργου του Γ. Ρίτσου «Το τερατώδες αριστούργημα». Περιλαμβάνει μία **χαλκογραφία αριθμημένη και υπογεγραμμένη με μολύβι από τον Γ. Ρίτσο** καθώς και 7 αναπαραγωγές σχεδίων του ποιητή. Δέσιμο έκδοσης, στην αρχική θήκη, σε εξαιρετική κατάσταση.

Lot. 8798.....Starting Price: 30 €
ΓΟΝΑΤΑΣ Χ.Ε., «Το Βάραθρο», "Πρώτη Ύλη", Αθήνα, **1963**. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ σε **500 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 238/500)**, σε 8ο, σελ 67, [5]. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα στο Βάσο Βαρίκα**, στη σελίδα τίτλου. Αρχικά εξώφυλλα, ελαφρά λερωμένα. Αξάκριστο και **καλό αντίτυπο**.

Lot. 8799.....Starting Price: 25 €
ΓΟΝΑΤΑΣ Επαμεινώνδας, «Ο φιλόξενος καρδινάλιος», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, εκδ. "Στιγμή", Αθήνα, **1986**. Σε μικρό 8ο, 72 σελ., [8]. Αρχικά εξώφυλλα. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση**. Σε **πολύ καλή κατάσταση**.

Lot. 8800.....Starting Price: 40 €
ΛΕΙΒΑΔΙΤΗΣ Τάσος, «25η ραψωδία της Οδύσσειας», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Αθήνα, [1963]. Σε 8ο, σελ. 13, [3]. Αρχικά εξώφυλλα, **καλή κατάσταση**.

Lot. 8801.....Starting Price: 20 €
ΛΕΙΒΑΔΙΤΗΣ Τάσος, «Ποίηση», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, για λογαριασμό του ποιητή, Αθήνα, **1965**. Σε 8ο, σελ. 430, [10]. Πανί με δέρμα στη ράχη (μικρές φθορές). Εξαιρετική κατάσταση εσωτερικά.

Lot. 8802.....Starting Price: 20 €
ΛΕΙΒΑΔΙΤΗΣ Τάσος, «Ποίηση», Τόμος δεύτερος 1972 - 1977, ΠΡΩΤΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Κέδρος", Αθήνα, **1987**. Σε 8ο, σελ. 382, [1]. Αρχικά εξώφυλλα, θαμπή ράχη, **πολύ καλή κατάσταση** εσωτερικά.

Lot. 8803.....Starting Price: 20 €
ΛΕΙΒΑΔΙΤΗΣ Τάσος, «Ποίηση», Τόμος τρίτος 1979 - 1987, ΠΡΩΤΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Κέδρος", Αθήνα, **1988**. Σε 8ο, σελ. 421, [3]. Αρχικά εξώφυλλα, θαμπή ράχη, **πολύ καλή κατάσταση** εσωτερικά.

Lot. 8804.....Starting Price: 25 €
[ΜΕΛΑΣ Σπύρος]. «Ελληνική Παιδική Σκηνή: Αρχαία τραγωδία - κωμωδία - δράμα - οπερέττα - ηθογραφία για όλες τις σχολικές γιορτές», Πρόλογος Σπύρου Μελά, Επιμέλεια - έκδοσις Παν. Αθ. Κλεισιούνη, Αθήνα, **1962**. Σε folio, σελ. 158, [2]. Αρχικά εξώφυλλα, αξάκριστο αντίτυπο. **Καλή κατάσταση** συνολικά.



Lot. 8805.....Starting Price: 50 €
ΛΑΠΑΘΙΩΤΗΣ Ναπολέων, «Τα Ποιήματα / Εισαγωγή, σχόλια, παρουσίαση Άρη Δικταίου / Με δέκα σχέδια του Δ. Μεζίκη», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Φέξης", Αθήνα, **1964**. Σε μεγάλο 8ο, σελ. LXX, [5], 325, [3]. Αρχικό πανί, σχετικά λερωμένη ράχη, **πολύ καλή κατάσταση** στις εσωτερικές σελίδες. Χειρόγραφο όνομα κτήτορα.

Lot. 8806.....Starting Price: 25 €
ΒΑΡΝΑΛΗΣ Κώστας, «Ελεύθερος κόσμος», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Κέδρος", Αθήνα, **1965**. Σε 8ο, σελ. 85, [7]. Αρχικά εξώφυλλα, φθορά κυρίως περιμετρικά. Αντίτυπο **υπογεγραμμένο από τον ποιητή** στην πρώτη σελίδα. Καλή κατάσταση εσωτερικά.

Lot. 8807.....Starting Price: 15 €
ΛΥΓΙΖΟΣ Μήτσος, «Ερανον τον τάφο», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Αθήνα, **1966**. Σε 8ο, σελ. 70, [2]. Αρχικά εξώφυλλα. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** στον Β. Βαρίκα στην πρώτη σελίδα. **Καλή κατάσταση**.

Lot. 8808.....Starting Price: 25 €
ΜΑΥΡΟΕΙΔΗ ΠΑΠΑΔΑΚΗ Σοφία, «Λουλούδι της Τέφρας / Ποιήματα», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Μαυρίδης", Αθήνα, 1966. Σε 8ο, σελ. 99, [5]. Αρχικά εξώφυλλα. Άκοπο αντίτυπο. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση της ποιήτριας** που εμπνεύστηκε και συνέθεσε τον Μάρτιο του 1944 τον **ύμνο του ΕΛΑΣ**. Πολύ **καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8809.....Starting Price: 10 €
ΔΕΛΙΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ, «Τα απομνημονεύματα του Νικόλα Κασμούλη και η λογοτεχνική τους αξία». Διαγώνιος, τχ. 11, Θεσσαλονίκη, 1967. Σε μικρό 8ο, σελ. 16. Αρχικά εξώφυλλα. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση**. **Καλό αντίτυπο**.

Lot. 8810.....Starting Price: 40 €
ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ Μήτσος, «ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ / Επιμέλεια Τάσου Κόρφης», "Διαγώνιος" (αρ. 15), Θεσσαλονίκη, 1968. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ σε 500 αντίτυπα, σε 8ο, σελ. 79. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση του Τάσου Κόρφης στο Βάσο Βαρίκα**. Αρχικά εξώφυλλα. Εν μέρει άκοπο αντίτυπο. **Καλή κατάσταση**.

Lot. 8811.....Starting Price: 20 €
ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ Περικλής, «Ανθρωποφύλακες», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Στοκχόλμη [Raben & Sjogren, στη σειρά Tema], 1970. Σε 12ο, σελ. 109, [3]. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα, μικρή φθορά.



Lot. 8812.....Starting Price: 30 €
ΣΚΑΡΙΜΠΑΣ Γιάννης, «Απαντες σίχοι 1936-1970», "Επτάλοφος", Αθήνα, 1970. Σε μικρό 8ο, ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, σελ. 140, [6]. Αρχικό πανί, με **έγχρωμη και έκτυπη κόσμηση** σε εμπροσθόφυλλο και ράχη. Πολύ **καλή κατάσταση**.

Lot. 8813.....Starting Price: 15 €
ΣΚΑΡΙΜΠΑΣ Γιάννης, «Τρεις άδειες καρέκλες» / διηγήματα, ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, εκδ. "Κάκτος", Αθήνα, 1976. Σε μικρό 8ο, σελ. 86, [2]. Αρχικά εξώφυλλα, **πολύ καλή κατάσταση**.

Lot. 8814.....Starting Price: 15 €
ΣΚΑΡΙΜΠΑΣ Γιάννης, «Τα πουλιά με το λάστιχο», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Χαλκίδα, 1978. Σε μικρό 8ο, σελ. 208. **Πορτραίτο** του Γ. Σκαρίμπα από τον **Φώτη Κόντογλου**. Αρχικά εξώφυλλα, εικονογράφηση Ν. Σγούτας. Πολύ **καλή κατάσταση**.

Lot. 8815.....Starting Price: 30 €
ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ Μανόλης, «Ποιήματα 1941-1971». Εποχές – Εποχές 2 – Παρενθέσεις – Εποχές 3 – Η Συνέχεια – Η Συνέχεια 2. – Η Συνέχεια 3. – Ο Στόχος, ΠΡΩΤΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΗ Έκδοση για λογαριασμό του συγγραφέα, Θεσσαλονίκη, 1971. Σε μικρό 8ο, σελ. 134, [10]. Αρχικά εξώφυλλα. Εν μέρει άκοπο αντίτυπο, μικρή φθορά περιμετρικά. **Καλή κατάσταση**.



Lot. 8816.....Starting Price: 50 €
ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ Μανόλης, «Ο ΣΤΟΧΟΣ / δύο ξυλογραφίες του Γιάννη Στεφανάκη», Νέο Επίπεδο - Εκδόσεις Χειροκίνητο, Αθήνα, 1996. Σε folio, σελ. 27, [5]. Σε **211 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 125), υπογεγραμμένα** από τον ποιητή. Την έκδοση επιμελήθηκε ο **Γιάννης Στεφανάκης**, ο οποίος υπογράφει το δύο χαρακτικά. Τα ποιήματα δημοσιεύτηκαν για πρώτη φορά στον συλλογικό τόμο «Δεκαοχτώ Κείμενα», (Κέδρος, Αθήνα, 1970, σ. 121 – 133). Σε **πολύ καλή κατάσταση**.

Lot. 8817.....Starting Price: 20 €
ΤΙΤΟΣ ΠΑΤΡΙΚΙΟΣ, «Θάλασσα Επαγγελίας», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Θεμέλιο", Αθήνα, 1977. Σε μικρό 8ο, σελ. 35, [5]. Αρχικά εξώφυλλα (ελαφρά λερωμένα). **Καλό αντίτυπο**.

Lot. 8818.....Starting Price: 20 €
ΠΑΤΡΙΚΙΟΣ Τίτος, «Η ηδονή των παρατάσεων», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Διάττων", Αθήνα, 1992. Σε 8ο, σελ. 64, [8]. Αρχικά εξώφυλλα (λεκές στη μια γωνία του οπισθοφύλλου). Αξάκριστο και **καλό αντίτυπο**.

Lot. 8819.....Starting Price: 20 €
ΚΑΡΑΒΙΑΣ Πάνος, «Ο Σολωμός και η αναγωγή στο Ουράνιο» / Τέσσερα δοκίμια για το Διονύσιο Σολωμό, ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Εστία", Αθήνα, 1977. Σε 8ο, σελ. 91, [5]. Τοπικά οξειδωμένο το πρώτο και τελευταίο λευκό φύλλο. Αρχικά εξώφυλλα (στίγματα οξείδωσης στο εμπροσθόφυλλο). Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** στην πρώτη σελίδα. **Καλό αντίτυπο**.

Lot. 8820.....Starting Price: 30 €
ΠΟΛΙΤΗΣ Λίνος (1906-1982), "Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας", Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, Αθήνα, 1978. Σε 8ο, ιστ', 441 σελ. **Α' έκδοση μετά την αγγλική έκδοση της Οξφόρδης**. Αρχικά εξώφυλλα, μικρή φθορά. Αξάκριστο αντίτυπο. **Καλή κατάσταση**.

Lot. 8821.....Starting Price: 25 €
ΕΜΠΕΙΡΙΚΟΣ Ανδρέας, «Οκτάνα», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, εκδ. "Ίκαρος", Αθήνα, 1980. Σε μικρό 8ο, σελ. 105, [7]. Η φωτογραφία εκτός κειμένου είναι του Άρη Κωνσταντινίδη. Αρχικά εξώφυλλα (ελαφρά λερωμένη η ράχη). Πολύ **ωραίο αντίτυπο**.

Lot. 8822.....Starting Price: 25 €
ΚΑΡΟΥΖΟΣ Νίκος, «Ο ΖΗΛΟΣ ΤΟΥ ΜΗ-ΣΧΕΤΙΚΟΥ με Παροράματα / Με τέσσερες εικόνες της Ελένης Βερναδάκι», εκδ. «Πολυπλόνο», Αθήνα, 1980. Σε 4ο, σελ. 100. **Περιορισμένη έκδοση** 2000 αντιτύπων. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα, μικρή φθορά. **Καλή κατάσταση** εσωτερικά.

Lot. 8823.....Starting Price: 20 €
ΚΟΥΜΑΝΤΑΡΕΑΣ Μένης, «Ο Ωραίος Λοχαγός», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, εκδ. "Κέδρος", Αθήνα, **1982**. Σε μικρό 8ο, σελ. 213, [3]. Αρχικά εξώφυλλα, **καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8824.....Starting Price: 15 €
[ΓΟΝΑΤΑΣ Επαμεινώνδας] ΓΟΥΣΤΑΥΟΣ
 Φλωμπέρ, «Βιβλιομανία» / Εισαγωγή - μετάφραση
 Ε.Χ.Γονατάς, **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, εκδ. "Στιγμή", Αθήνα, **1985**.
 Σε μικρό 8ο, σελ. 93, [3]. Αρχικά εξώφυλλα. Άκοπο αντίτυπο,
 σε **πολύ καλή κατάσταση**.

Lot. 8825.....Starting Price: 20 €
ΑΣΛΑΝΟΓΛΟΥ Νίκος-Αλέξης, «Τρία ποιήματα», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Νεφέλη", Αθήνα, **1987**. Σε μικρό 8ο, σελ. 37 [11]. Αρχικά εξώφυλλα. Αντίτυπο **υπογεγραμμένο από το συγγραφέα** στον κολοφώνα. **Καλό αντίτυπο**.

Lot. 8826.....Starting Price: 15 €
ΔΗΜΟΥΛΑ Κική, «Χαίρε ποτέ», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, εκδ.
 "Στιγμή", Αθήνα, **1988**. Σε μικρό 8ο, σελ. 118, [2]. Αρχικά
 εξώφυλλα, **καλή κατάσταση**.

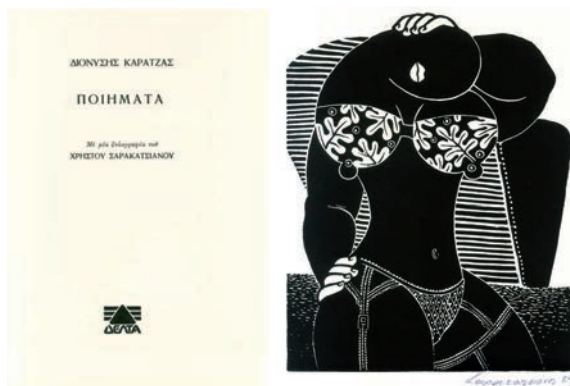
Lot. 8827.....Starting Price: 12 €
ΔΗΜΟΥΛΑ Κική, «Η εφηβεία της λήθης», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**,
 "Στιγμή", Αθήνα, **1994**. Σε μικρό 8ο, σελ. 93, [3]. Αρχικά
 εξώφυλλα. Άκοπο αντίτυπο, σε **καλή κατάσταση**.

Lot. 8828.....Starting Price: 12 €
ΔΗΜΟΥΛΑ Κική, «Ενός λεπτού μαζι», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**,
 "Ίκαρος", Αθήνα, **1998**. Σε 8ο, σελ. 66, [6]. Σημείωση κατόχου
 στην πρώτη λευκή σελίδα. Αρχικά εξώφυλλα, **Πολύ Καλό**.

Lot. 8829.....Starting Price: 20 €
ΔΗΜΟΥΛΑ Κική, «Ο φιλοπαίμων μύθος», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**
 "Ίκαρος", Αθήνα, **2004**. Σε 8ο, σελ. 32, [8]. Η ομιλία που
 εκφώνησε η ποιήτρια στην Ακαδημία Αθηνών κατά την
 τελετή υποδοχής της στις 11 Νοεμβρίου 2003. Με **ιδιόχειρη**
αφιέρωση της Κ. Δημουλά στη δεύτερη σελίδα. Μικρό
 σκίσιμο στη λευκή σελίδα πριν από τον κολοφώνα. Αρχικά
 εξώφυλλα, **πολύ καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8830.....Starting Price: 20 €
ΔΗΜΟΥΛΑ Κική, «Χλόη θερμοκηπίου», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**,
 "Ίκαρος", **2005**. Σε 8ο, σελ. 77, [3]. Με **ιδιόχειρη**
αφιέρωση της ποιήτριας στη δεύτερη σελίδα. Αρχικά
 εικονογραφημένα εξώφυλλα. Άκοπο αντίτυπο. **Πολύ καλή κατάσταση**.

Lot. 8831.....Starting Price: 15 €
ΑΡΜΑΟΣ Δημήτρης, «Μητρόπολη», Άμφισσα, **1989**. Έκδοση
 σε **200 αντίτυπα**, σε μικρό 8ο, σελ. 16 πιασμένες με κορόνι.
 Ανάτυπο από τα "Τετράμηνια" (τεύχος 39-40, Άμφισσα 1989,
 σελ. 2587-2592). Αρχικά εξώφυλλα. **Καλή κατάσταση**.



Lot. 8832.....Starting Price: 70 €
ΚΑΡΑΤΖΑΣ Διονύσης, «Ποιήματα» / με μια ολοσέλιδη
 ξυλογραφία του Χρήστου Σαρακασιάνου, για λογαριασμό
 της "Δέλτα", Αθήνα, **1989**. Σε folio, σελ. 16, [4]. Εκδόση εκτός
 εμπορίου, ένα από τα **150 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 12)**,
 με **υπογεγραμμένη ξυλογραφία του Χρ. Σαρακασιάνου**.
 Ονομαστικό αντίτυπο, σε ιαπωνικό χαρτί. Αρχικά εξώφυλλα.
 Άκοπο αντίτυπο, σε **πολύ καλή κατάσταση**.

Lot. 8833.....Starting Price: 20 €
ΣΑΧΤΟΥΡΗΣ Μίλτος, βιβλία τρία (3)
 - «Καταβύθιση». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Κέδρος, Αθήνα, **1990**, σελ.
 27, [5]. Αρχικά εξώφυλλα.

- «Εκτοτε». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** Κέδρος, Αθήνα, **1996**, σελ. 26,
 [6]. Αρχικά εξώφυλλα.

- «Ανάποδα γυρίσαν τα ρολόγια». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Κέδρος,
 Αθήνα, **1998**, σελ. 28, [4]. Αρχικά εξώφυλλα.

Πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8834.....Starting Price: 25 €
[Μ. ΣΑΧΤΟΥΡΗΣ - Α. ΦΑΣΙΑΝΟΣ] Μ. SACHTOURIS, Face
 au Mur / frontispice d'Alekos Fassianos a l'Institut Fran-
 çais d'Athènes et aux Editions Fata Morgana, **1990**. Σε 8ο,
 σελ. 111+[10]. Η συλλογή «**Με το Πρόσωπο στον Τοίχο**»
του Μίλτου Σαχτούρη, προμετωπίδα του Α. Φασιανού.
 Δίγλωσση έκδοση, Ελληνικά-Γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα,
 μικρή φθορά, κυρίως περιμετρικά. Μικρός αποχρωματισμός
 στο έπανω τμήμα του εμπροσθόφυλλου. **Καλή κατάσταση**
 συνολικά.

Lot. 8835.....Starting Price: 20 €
ΚΑΤΣΑΡΟΣ Μιχάλης: Κατά Σαδδουκαίων / **Γάννης**
ΣΤΕΦΑΝΑΚΗΣ: Επτά Χαρακτικά, Νέο Επίπεδο / Εκδόσεις
 "Χειροκίνητο", **1998**. Ενδέκατη έκδοση, σε 4ο, σελ. 47, [9].
 Αρχικά εξώφυλλα. **Πολύ καλή κατάσταση**.

Lot. 8836.....Starting Price: 20 €
ΣΙΝΟΠΟΥΛΟΣ Τάκης, «Ποιήματα για την Άννα» (ποιήματα
 χαρισμένα στην Άννα Γεραλή, γραμμένα το 1963), **ΠΡΩΤΗ**
ΕΚΔΟΣΗ, εκδ. "Ερμής", Αθήνα, **1999**. Σε μικρό 8ο, σελ. 33, [7].
 Αρχικά εξώφυλλα, **πολύ καλό** αντίτυπο.

Lot. 8837.....Starting Price: 15 €
ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Ντίνος, «Τα τραγούδια του Βασίλη
Τσιτσάνη που γράφτηκαν στη Θεσσαλονίκη επί γερμανικής
 κατοχής» / μελέτη, **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Μπιλιέτο", Παιανία,
2001. Σε 12ο, σελ. 117, [3]. Αρχικά εξώφυλλα. Άκοπο
 αντίτυπο.

..... Εικονογραφημένες εκδόσεις / Illustrated editions

ΑΡΧΑΙΟΣ ΚΟΣΜΟΣ / ANCIENT WORLD



Lot. 8838.....Starting Price: 50 €
ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗΣ ΛΥΣΙΣΤΡΑΤΗ. «ARISTOPHANE. Lysistrata traduction nouvelle, avec une introduction et des notes de Ch. Zevort ornée de plus de 100 gravures par Notor» Paris, Charpentier et Fasquelle, **1898**. 8vo, 179 pp. Nice half morocco binding with corners and guilt back. Original illustrated soft covers present but creased. Ex-libris of the French author "J.P.A Morange".



Lot. 8839.....Starting Price: 150 €
ΑΙΣΩΠΟΣ, "ESOPE en belle humeurs ou fables d'Esopé mise en Vaudevilles", Paris, Batilliot fils, s.d. (1801?). 32mo, pp. 60, [1]. **Double page coloured frontispiece and 62 full page engravings** each for every fable. Contemporary red cover. Rare not found in NUC, Gumuchian, Osborn cat. Cohen-DeRicci attributes this to Pierre Blanchard (1727-1836), but Quèrard and RLIN records attribute the "Constitution en Vaudevilles" to François Marchant (1761-1799). Engraving on wood by Jean Baptiste Hüet the elder (1745-1811) or Jean Baptiste Hüet the younger (b. 1772).



Lot. 8840.....Starting Price: 600 €
[ΑΙΣΩΠΟΣ] HERNANDEZ Mateo (ill.), "ESOPE Fables choisies", Paris, Philippe Gonin, **1934**.
Folio, 91 loose leaves in cream wrappers, in slip cover. First edition. **Rare edition** of a total issue of only 89 copies and 15 copies for the collaborators printed on velin a la forme paper. This is **ONE OF THE 15** copies **numbered and signed by Gonin**.

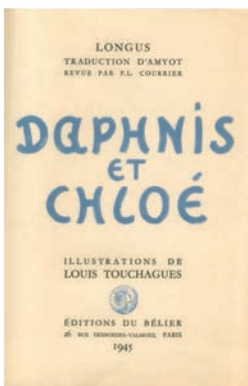
Complete with **21 full-page lithographs** by the Spanish sculptor, specialising in animals subjects Mateo Hernandez. Text in French by E. Chambry. External wear of the case, inside in Very Fine condition. Rare copy not in Monod, Carteret, Le Trésor du bibliophile, IV, p. 151.



Lot. 8841.....**Starting Price: 350 €**
 Pierre de TARTAS, **IMBLOT** Abel (ill.), “**ESOPE QUELQUES FABLES**”, Pierre de Tartas 1957. 4to, pp. 87 with **20 full-page lithographs**, some in double page. Limited edition in a total of 257 pieces. The current numbered “XIV”. Although this numbering refers to copies with two suites and printed in paper “A La Main”, the current copy is printed in BFK Rives paper and includes **two extra full-page engravings printed in “Japon” paper**. In original slipcase and paper case. Monod I, 4352.



Lot. 8842.....**Starting Price: 200 €**
[ΠΙΝΔΑΡΟΣ] **Hans ERNI** “**PINDARE Olympiques**”, Lausanne, André Gonin 1944. In-4°, 165 pp. Fine edition printed in 250 numbered copies, current “No. 48”, on verge de Marin paper with **10 full-page copper engravings** by the Swiss graphic designer, painter, illustrator, engraver and sculptor **Hans ERNI** (1909-2015), printed by Reynold Disteli in Geneva. Texts in French by Aimé Puech (1860-1940). In a folding printed jacquette, velum back and cloth slipcase. Giroud no 6, 1966, not in Monod.



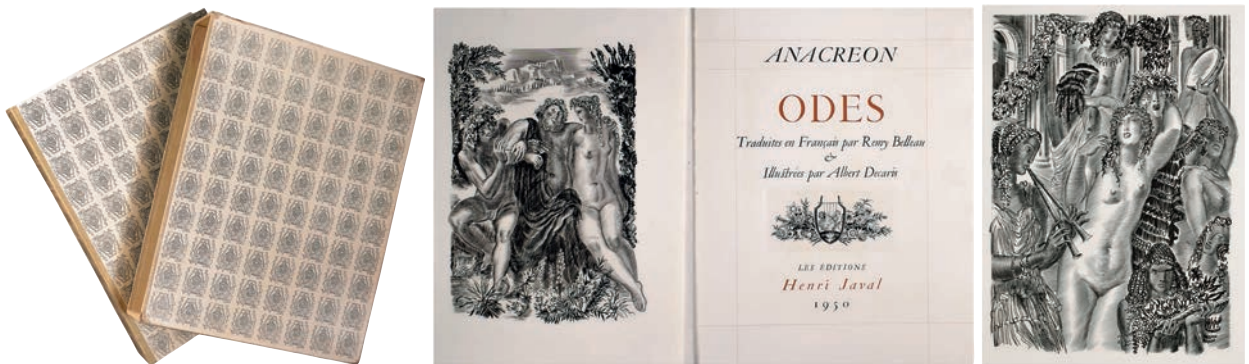
Lot. 8843.....**Starting Price: 400 €**
[ΔΑΦΝΙΣ ΚΑΙ ΧΛΟΗ], **TOUCHAGUES** Louis (ill.), «**Daphnis Et Chloé**. Illustrations de Louis Touchagues», Paris, Éditions du Béliet, 1945. COMPLETE in two (2) Volumes. 4to, pp. 116 + 109. **Original drawing** on the first blank page with **manuscript dedication of Louis Touchagues**. With **85 colour illustrations of which 18 full-page and 2 frontispieces** by Louis Touchagues. Original slipcovers and slipcase. Uncut, wear only along the edges of the slipcase and the slipcovers. Monod 7255, Carteret IV, p. 244.



Lot. 8844.....**Starting Price: 200 €**
BALLIVET Suzanne (ill.), “**Daphnis et Chloé**. Compositions lithographiques originales de Suzanne Ballivet”, Monte Carlo, Editions du Livre, 1946. 4to, pp. 198. One of the copies printed in Grand Velin Renage paper, numbered “491”. Richly illustrated with a **frontispiece, 16 full-page and 31 in text lithographs** by Ballivet, printed by Mourlot Freres. Translated into French by Paul-Louis Courier. in original chemise & slipcase. Light external wear, inside in **Very Fine** condition. Monod I, 7256.



Lot. 8845..... Starting Price: 100 €
 "THEOCRITE. *Les Idylles*. Mises en français par André Berry et Edgar Vales", Paris, Union Bibliophile de France, 1946. Limited edition, numbered copy "886". Large 4to, 163 pp. illustrated with 47 drawings of Paul Belmondo. In original slip case decorated with a relief pattern. Light external wear, inside in Very Fine condition.



Lot. 8846..... Starting Price: 350 €
 ANAKPEONTA Ωδές, Belleau Remy (trnsl.), DECARIS Albert (ill.), "ANACREON ODES, traduites en Français par Remy Belleau & Illustrées par Albert Decaris / ANAKPEONTOΣ ΘΗΙΟΥ ΤΑ ΜΕΛΗ", Paris, Henri Javal, 1950. Limited edition, one of the 120 copies numbered "118". Folio, 212, [10]. untrimmed pages, with text in French (pp.1-136) and then in Greek (pp.139-212). With engraved cover, vignette on title page, frontispiece, 20 full-page plates, ornaments and engraved initials by Albert Decaris. Printed on BFK Rives paper and with Garamond typefaces. In original slipcase and paper case. Paper case and slip case worn along edges, inside in Very Fine condition. Monod 238.



Lot. 8847..... Starting Price: 120 €
 [ΓΑΛΗΝΟΣ] CHIEZE Jean (ill.), «GALIEN. Epitome en quatre parties», Union Latine d'Editions, Paris, 1962. Complete in four (4) Volumes in-4to, printed on paper "Arches". Illustrated by Jean Chieze with 31 wood full-page engravings. Original blind stamped and gilt leather binding in slip-cases. Light wear on the backs. MONOD I, 5079.



Lot. 8848..... Starting Price: 250 €

PTOLEMAEUS / ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΣ, PICART LE DOUX Jean (ill.), «TETRABIBLOS», Paris, Club du Livre, Philippe Lebaud, 1972. Folio, pp.206 with 20 full-page colour lithographs by Jean PICART LE DOUX. Limited edition, numbered copy “98”, one of the 225 printed on “Rives” paper and signed by the artist. Editor’s full leather binding with copper medallion on the cover, cloth and leather jacket, in a case. Untrimmed edges, light wear on spine.



Lot. 8849..... Starting Price: 160 €

FENELON François de Salignac de La Mothe, “Les aventures de Télémaque, Fils d’Ulysse”.

Collection of 6 editions, 7 Volumes in total, exceptionally illustrated with numerous full-page engravings. Analytically included the editions:

Leyde, chez Wetstein, 1783. 12mo, pp. xl, 448. 10 of 11 full-page engravings, including a frontispiece. Contemporary full leather with external wear.

Leyde, chez Wetstein, 1787. 12mo, pp. xxxii, 448. Complete: Folding map and 10 full-page engravings, including a frontispiece. Contemporary full leather with light edge-wear.

Paris, Bossange, Masson et Besson, 1807. 12mo, pp. xxiv, 402. 10 of 12 full-page engravings, including a frontispiece. Contemporary full leather with heavy external wear, inside in fine condition. Book-label Prize book of the College Royal de Henri IV, dated in 1830.

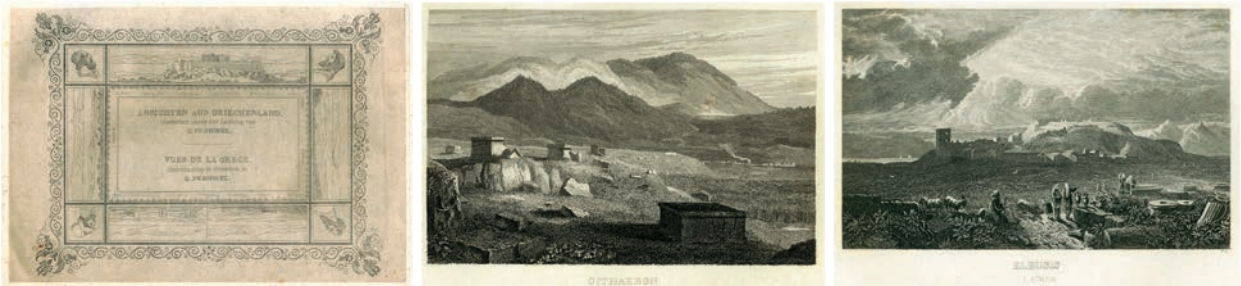
Paris, Noyers, 1813. Complete: In two (2) volumes including 25 full-page plates. 12mo, pp.310 + 358. Contemporary leather binding. Restored, external wear internal spotting.

Buxelles, Froment et Cie, 1834. Complete: 6 full-page plates, including a frontispiece. 12mo, pp.372. Contemporary binding, external edge-wear, light spotting inside.

Unknown edition, missing the title page, c.1820. 12mo, pp. xxx, 468. Text in French, including 13 full-page engravings, of which one frontispiece. Contemporary full leather with external wear.

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com

ΛΟΙΠΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΑ / VARIOUS ILLUSTRATED BOOKS



Lot. 8850.....Starting Price: 280 €

FROMMEL Carl, "Ansichten aus Griechenland gestochen unter der Leitung von C. Frommel. Vues de la Grèce. Gravées sous la direction de C. Frommel", Καρλσρούη, Scotzniuovsky [1830].

Σπάνιο έργο του γερμανού τοπιογράφου και χαράκτη Carl Ludwig Frommel. Περιλαμβάνει 30 χαρακτηριστικά σε ξεχωριστά φύλλα από το έργο του H.W. Williams, "Select views in Greece", 1829. Τα χαρακτηριστικά επανασχεδιάστηκαν από τον Popell, Schutze κ.α. Κάθε χαρακτηριστικό συνοδεύεται από κείμενο σε ξεχωριστή σελίδα στα γερμανικά και τα γαλλικά. Περιλαμβάνονται απόψεις των περιοχών: Φιγάλεια, Πλαταιές, Ορχομενός, Θήβα, Άργος, Στροφάδες, Ακροκόρινθος, Κιθαιρώνας, Ακρόπολη των Αθηνών, Μαραθώνας, Ολυμπία, Παρνασσός, Δελφοί, Ελευσίνα, Λιβαδειά, Ακροκεραύνια Όρη, Ακαδημία Πλάτωνα, Κόρινθος, Γιάννενα, Σούνιο, Αίγινα. Ο τίτλος επίσης σε χαρακτηριστικό στην πρώτη σελίδα. Μεταγενέστερο δέσιμο, στίγματα σε όλα τα φύλλα, κυρίως στα περιθώρια (εκτός χάραξης).

Blackmer 636, Droulia 1823



Lot. 8851.....Starting Price: 150 €

FINDEN'S Tableaux. A Series of Thirteen Scenes of National Character Beauty and Costume. From Paintings, by Various Artists, after sketches by W. Perring, edited by Mrs. C. Hall, London: Published by Charles Tilt, 1837. Folio, frontispiece (Naples), (viii.), 56 pp. of text, 12 additional tissue-guarded plates. A scarce, beautifully illustrated work, demonstrating national dress of a variety of locations. With depictions of Naples, Albania, Switzerland, Poland, Spain, Arabia, Portugal, Turkey, Greece, Africa, Persia and France. COMPLETE, with all 13 full-page steel engraved plates by Holl, Finden, Lewis, Artlett, Wagstaff, Egleton and Woolnoth, after paintings by a variety of well known artists. Publisher's original cloth binding (full green morocco), impressively decorated in blind & gilt. Slightly rubbed edges, fresh embossed decoration on both boards. All page edges gilt, yellow waxed end papers. Foxing, occasional light scattered spots. Very Good copy.



Lot. 8852.....Starting Price: 120 €

ESSARTS Alfred des, L'UNIVERS ILLUSTRE / Géographie vivante / Enrichi de 20 Costumes en couleur, Edité par Paris, Louis Janet, (Ca. 1850). First edition, royal octavo, pp. xi, 236. Plus 21 beautifully illustrated and hand-coloured lithographic plates printed on card. Frontispiece enhanced by hand in color representing several women in costumes. Original hardcover, rebound in green embossed fabric, with golden decorations and title; spine is missing, replaced by adhesive repair tape. Gilded edge pages, internal binding rather loose, but clean and fresh content. Good copy.



Lot. 8853.....Starting Price: 100 €
 [SWEPSTONE W.M.], "Christmas shadows. A tale of the poor needle women. With numerous illustrations on steel", New York, Stringer and Townsend, 1850. First edition. Small 8vo, pp.205 with engraved the first 2 title pages, **numerous full-page steel engravings**. Hardcover in red cloth with design in blind stamp and in gilt, spine decorated and lettered in gilt, gilt edges. "Designed by Ashley" imprinted on title page. Scarce.



Lot. 8854.....Starting Price: 80 €
 "Petit journal pour rire", 1877. 100 numbered issues No. 101 - 200, all bound in one volume. The first page of each issue is decorated with a full-page coloured composition and numerous woodcuts inside.

The satirical magazine "Petit journal pour rire" was initially issued by Charles Philipon in Paris, 1856. It contains numerous lithographs and sketches designed by the most famous cartoonists of the time like Nadar, Doré, Marcellin, Randon, Pierre-Paul Comba, Chagot, Stop, Lefils, Tronsens and many others. The coloured designs of each issue's first page were designed by Alfred Grévin (1827-1892) who founded in 1882 the famous "Musée Grévin".

Contemporary binding: leather spine, marbled boards. External light edge-wear, clean and fine inside.



Lot. 8855.....Starting Price: 200 €

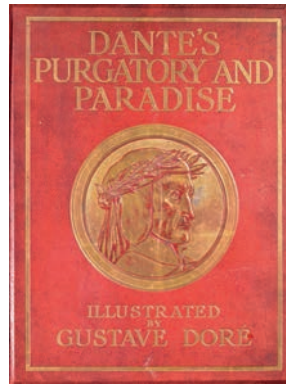
[MILTON John, DORE Gustave] ΚΑΣΔΑΓΛΗΣ Σ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, ΜΙΛΤΩΝΟΣ ΑΠΟΛΕΣΘΕΙΣ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ / νυν το πρώτων εξελληνισθείς και εν τω κατά τόνον δακτυλικώ εξαμέτρω ποιηθείς / Μετά 50 εικόνων υπό Γουσταύου Δορέ, εν Λονδίνω, ΑΩΠΖ [1887]. Σε 4ο, σελ.176, με **πλούσια εικονογράφηση σε σχέδια του Gustave Dore**. Ο Τζον Μίλτον (1608-1674), σπουδαίος Άγγλος ποιητής, έζησε σε μια εποχή θρησκευτικής αναταραχής και ασπάστηκε τον Προτεσταντισμό (παρά τη θέληση του Καθολικού πατέρα του), αποκτώντας φήμη ως πολέμιος φυλλαδιογράφος και γράφοντας για θέματα όπως τη λογοκρισία και την ελευθερία του λόγου. Το 1667 κυκλοφόρησε το αριστούργημά του «Απολεσθείς Παράδεισος», υπαγορευμένο -καθότι πλέον τυφλός- ποίημα, επικό και σε ανομοιοκατάληκτους ιαμβικούς στίχους. Σε δώδεκα άσματα περιγράφεται η **πτώση του ανθρώπου συνεπεία του προπατορικού αμαρτήματος**. Το έργο χαρακτηρίστηκε ως το **έπος του αγγλικού Πουριτανισμού** και χάρισε στον ποιητή μια θέση ανάμεσα στους μεγαλύτερους ποιητές του κόσμου, επηρεάζοντας πολλούς αργότερα.

Σκληρόδετο, δερμάτινη ράχη και γωνίες, υφασμάτινα καπάκια, με φθορά. Χαλαρό δέσιμο στις πρώτες 15 σελίδες (αποκολλημένες οι σελ. 1-2, 7-10), ωστόσο καθαρό και καλά δεμένο το υπόλοιπο. Κόσμηση στις άκρες των σελίδων. **Καλό και σπάνιο αντίτυπο.**



Lot. 8856.....Starting Price: 70 €

"L'Exposition de Paris 1900. Publiée avec la collaboration d'écrivains spéciaux et des meilleurs artistes. Encyclopédie du siècle, Tome Deuxieme" Montgredien, Paris, 1900. The second volume, folio, pp.328. Margins cut, few pages worn, small water-stain signs on few sheets on lower ext. corner & inner joint. Modern dinding.



Lot. 8857.....Starting Price: 120 €

DANTE ALIGHIERI, *The Vision of Purgatory and Paradise* / Translated by the Rev. Henry Francis Cary and illustrated with the designs of M. GUSTAVE DORE / New Edition with critical and explanatory notes, London-Paris-New York & Melbourne: Cassell and Company, no date [c.1900]. Folio, p. 337, with **60 plates of illustrations** by G. Dore out of text. Publisher's **impressively illustrated red morocco bound** with red cloth boards, gilt embossed medallion and title on front cover rounded by gilt line, Art Nouveau motif to spine in gilt, red marbled end papers and page edges in gilt. Some rubbing on covers and extremities, spine ends and corners slightly bumped. Over-opened in some places, exposing spine lining. Light scattered foxing and thumbsoiling. Overall, **Good copy**.

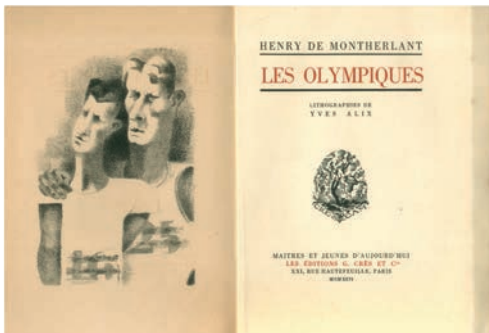


Lot. 8858.....Starting Price: 120 €

[Απαγωγή Δουκίσσης της Πλακεντίας] ABOUT Edmond, DORE Gustave (ill.), "Le Roi des Montagnes / soixante-quatorzième mille", Librairie Hachette, Paris, 1924. Large 8vo, pp.297, [2]. Richly illustrated by Gustave Doré with 158 woodcut vignettes and 12 full-page plates. Based on the **kidnapping of the Duchesse de Plaisance (Δούκισσα της Πλακεντίας)** by the local brigand Bibisis (Μπίμπισης). In this famous tale, the author parodies, uniquely, the romantic myth of Greek lads, the warrior-bandit, the hero of the Greek revolution, describing the reality he found in Greece in 1854, a reality which consisted of ruins, poverty and great social contradictions. This work of About was initially considered extremely non-Greek. Original blind-stamped in gilt red cloth covers. Contominas 5 (for an 1927 edition).

Lot. 8859.....Starting Price: 20 €

"Helden von Hellas. Den Griechischen Sagen nacherzählt. Mit 12 Faksimilebildern von W. Russel Flint", Wien, Artur Wolf, 1st Edition, 1925. 4to, 98 pages, with 12 colour plates, attached on framed sheets. Cloth cover.



Lot. 8860.....Starting Price: 120 €

MONTHERLANT, Henry de, (1895-1972), "Les OLYMPIQUES / Lithographies de Yves Alix", Crès et Cie, Paris, 1926. In small 8o, 374 p. + 4 ff not.n., **3 full page lithographs**. **One of the 30 copies on velin de Hollande van Gelder specially printed for his illustrator Yves Alix (No VI)**. Untrimmed, uncut pages. Original soft cover, **Good copy**.



Lot. 8861.....Starting Price: 60 €
MOREAS Jean [ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ Ιωάννης], "Les stances", Paris. La connaissance. 1927. Ένα από τα 50 αντίτυπα εκτός εμπορίου, τυπωμένο για τον ζωγράφο J. Graadt Van Roggen, σε Ολλανδικό χαρτί Hollande Gelder Zonen. Ex-libris του ζωγράφου στο πρώτο φύλλο. 7 ολοσέλιδες ξυλογραφίες και μία ξυλόγραφη σελ. τίτλου του Ολλανδού ζωγράφου Bernard Essers. Αρχικά εξώφυλλα λερωμένα, εσωτερικό σε εξαιρετική κατάσταση.



Lot. 8862.....Starting Price: 180 €
PERILLA F., "IL MONTE ATHOS", Thessaloniki / Θεσσαλονίκη, 1927. Έκδοση σε 525 αριθμημένα αντίτυπα, αριθμός αντιτύπου «229». 12 αναπαραγωγές υδατογραφιών εκτός κειμένου, εντός κειμένου σχέδια, σκίτσα, φωτογραφίες και μία αναδιπλούμενη αναπαραγωγή χάρτινης εικόνας. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα, πολύ μικρές φθορές εξωτερικά, εξαιρετική κατάσταση εσωτερικά.



Lot. 8864.....Starting Price: 90 €
PERILLA F. "F. Perilla, MISTRA MCMXXX: Histoires Franques, Byzantines, Catalanes en Grèce, notes d'art et de voyages / Dessins, aquarelles, photographies de l'auteur", Editions Perilla, Athènes, 1929. First edition, Numbered copy "847/1100", in big 4o, p. 192. With 28 boards including 20 full-page photographs and 8 watercolors, 1 plan, 1 map, 83 drawings in the text. Paperback, original covers illustrated with art deco patterns, in green & orange; slight wear externally, restored spine. Clean and rather tight inside, uncut pages, some scattered water stains. Good copy overall.

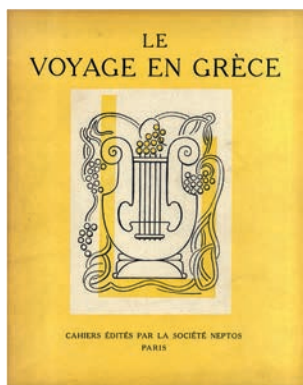


Lot. 8865.....Starting Price: 30 €
BERTRAND Louis, "Les Bains de Phalere / 30 Bois Originaux de Morin-Jean", Le livre de Demain, Paris, 1929. 8o, σελ. 126, [1]. Με 30 αυθεντικές ξυλογραφίες του Morin-Jean. Καλύμματα έκδοσης με μικρές φθορές εξωτερικά.



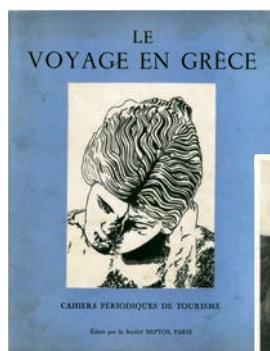
Lot. 8866.....Starting Price: 150 €
BERTRAND Louis, **BOISSONNAS** Fred (phot.), **HUBERT-ROBERT** Marius (ill.), "La Méditerranée", Editions Alpina, Paris, 1929. Folio, (34 x 25 cm), pp. 160 pages. A unique travelogue along the Mediterranean with the picturesque texts of Louis Bertrand accompanied by numerous photographs by Fred Boissonnas and 15 watercolour reproductions by Marius Hubert-Robert. Original illustrated covers. Worn along edges externally, lightly loose joints, interior clean and in very fine condition & impression.

→ Το περιοδικό της επιθεώρησης της avantgarde και τουρισμού «**Le Voyage en Grèce**», εκδόθηκε μεταξύ 1934 και 1939 και αποτελεί ένα από τα πιο ενδιαφέροντα εκδοτικά εγχειρήματα του Μεσοπολέμου. Το εξέδιδε ο **Ηρακλής Ιωαννίδης**, διευθυντής της ναυτιλιακής εταιρίας «**Neptos**», συμφερόντων του Λεωνίδα Εμπειρίκου. Με τη βοήθεια του φίλου του και καλλιτεχνικού επιμελητή του περιοδικού **Στρατή Ελευθεριάδη / Tériade**, κατάφερε να συγκεντρώσει ζωγράφους, λογοτέχνες, αρχιτέκτονες, συγγραφείς, αρχαιολόγους, φωτογράφους από όλα τα κοινωνικά στρώματα, συγκροτώντας ένα πρωτόγνωρο πνεύμα σύνθεσης. Ορισμένα μόνο από τα ονόματα των συνεργατών αυτών του περιοδικού: **Le Corbusier, Giorgio De Chirico, Pierre Reverdy, André Derain, Gustave Fougères, Pablo Picasso, Georges Braque, Roger Caillois, Marguerite Yourcenar, Jean Charbonneaux, Jacques Prévert, Roger Vitrac, Henri Matisse, Hubert Pernot, Raymond Queneau, Fred Boissonnas, Michel Leiris, Pierre de La Coste-Messelière, Fernand Léger, François Deonna**. Το περιοδικό προορίζεται κυρίως για τους επιβάτες του Patris II, του κρουαζιερόπλοιου της εταιρείας Neptos.



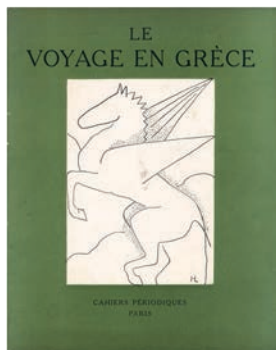
Lot. 8867.....Starting Price: 60 €

“Le Voyage en Grèce”, Cahiers Periodiques de Tourisme, Edites par la Societe NEPTOS, Paris, Ete 1935. Ολοσέλιδο σχέδιο του A. Derain, Κείμενα των D. La Rochelle, E. Teriade, M. Raynal, M. Yourcenar, R. Queneau, φωτογραφίες των Ιωάννη Τρικόγλου, **F. Boissonnas (πλήθος φωτογραφιών)**, Delanglade. 4ο, σελ.27, [5]. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα.



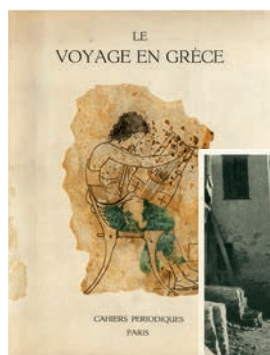
Lot. 8868.....Starting Price: 60 €

“Le Voyage en Grèce”, Cahiers Periodiques de Tourisme, Edites par la Societe NEPTOS, Paris, Printemps 1935. Κείμενα των E. Teriade, M. Chevalier – Verel, Jean Charbonneaux, G. Baissette, J. Boulenger, M. Meunier, R. Vitrac, G. Boissy, R. Queneau, M. Bedel, φωτογραφίες των Χουτζαίος, E. Seraf, **F. Boissonnas (πλήθος φωτογραφιών)**, Delanglade & Ozenfant. 4ο, σελ.36,[4]. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα.



Lot. 8869.....Starting Price: 60 €

“Le Voyage en Grèce”, Cahiers Periodiques de Tourisme, Edites par la Societe NEPTOS, Paris, Printemps 1936. Ξυλόγραφο σχέδιο του Henri Laurens στο εξώφυλλο και στο πρώτο φύλλο, αφιέρωμα στον ζωγράφο **Θεόφιλο Χατζημιχαήλ**, κείμενα των E. Teriade, P. Reverdy, M. Raynal, D. Rops, J. Cassou, **Le Corbusier**, M. Yourcenar, L. Menard, R. Vitrac, A. Coeuray, φωτογραφίες των **Elie Lotar**, A. Ozenfant & R. Raynal. 4ο, σελ.28,[4]. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα.



Lot. 8870.....Starting Price: 60 €

“Le Voyage en Grèce”, No.6, Printemps 1937, Cahiers Periodiques de Tourisme, Edites par la Societe NEPTOS, Paris, 1937. Κείμενα των P. Reverdy, F. Mauriac, J.L. Vaudoyer, R. Caillois, M. Raynal, R. Vitrac, φωτογραφίες των Ιωάννη Τρικόγλου, Coche de La Ferté, M. Lang, M. Danis, Elie Lotar, S. P. Alphen, G. Seraf, & Makovska **F. Boissonnas (πλήθος φωτογραφιών)**, Delanglade, . 4ο, σελ.25, [7]. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα.

Lot. 8871.....Starting Price: 50 €

“Le Voyage en Grece”, No.8, Printemps 1938, Cahiers Periodiques de Tourisme, Edites par la Societe NEPTOS, Paris, 1938. Κείμενα των Mario Meunier, Max Terrier, Jean Germain Tricot, Jean Grenier, M. Youncenar, R. Vitrac, A. Fraigneau. 4ο, σελ.27, [5]. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα.



Lot. 8872.....Starting Price: 60 €

“Le Voyage en Grece”, No.9, Ete 1938, Cahiers Periodiques de Tourisme, Edites par la Societe NEPTOS, Paris, 1938. Αρχαιοελληνικά κείμενα σε απόδοση των Maurice Rat, E. Chambry, Paul Mazon, Victor Berard, **Philippe-Ernest Legrand**, Andre Therive, Thierry Sandre, J. Amyot, Mario Meunier, J. G. Tricot & Pierre Louis φωτογραφίες κυρίως του **Herbert List**. 4ο, σελ.21, [3]. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα.



Lot. 8873.....Starting Price: 60 €

“Le Voyage en Grece”, No.10, Printemps 1939, Cahiers Periodiques de Tourisme, Edites par la Societe NEPTOS, Paris, 1939. Η ιστορία και οι αρχαιολογικές έρευνες της Γαλλικής Σχολής Αθηνών. Κείμενα των Charles Picard, R. Demangel, W. Deonna, P. de la Coste-Masseliere, Amaury – Duval, Jean Charbonneaux, Paul Lemerle, **φωτογραφίες από το αρχείο της Γαλλικής Σχολής Αθηνών και του F. Boissonnas**. 4ο, σελ.23, [5]. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα.



Lot. 8874.....Starting Price: 60 €

“Le Voyage en Grece”, No.11, Ete 1939, Cahiers Periodiques de Tourisme, Edites par la Societe NEPTOS, Paris, 1939. **Σχέδια του Le Corbusier** εντός κειμένου και έγχρωμο λιθόγραφο αντίγραφο έργου του ζωγράφου Θεόφιλου, επικολημένο σε φύλλο εντός. Κείμενα των **Le Corbusier**, R. Avermaete, R. Allendy, J. G. Tricot, A. Fraigneau κ.α. φωτογραφίες των **Πάνου Νικολή Τζελεπή**, Λέοντα Φραντζή, **Herbert List**, Elie Lotar, **NELLYs**, **Ιωάννη Τρικόγλου**, Roger Nicole. 4ο, σελ.28, [4]. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα.



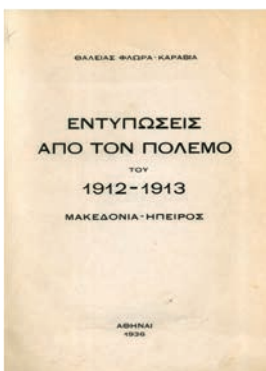
Lot. 8875..... Starting Price: 50 €

«La Mode Grecque 1939-1940», Υφυπουργείον Τύπου και Τουρισμού. Επιμέλεια έκδοσης και έγχρωμο εξώφυλλο του Νίκου Εγγονόπουλου. 32 σελίδες με φωτογραφίες των Nelly's, Φραντζή και Χρυσάκη. Ελαφρά τσακισμένα εξώφυλλα.



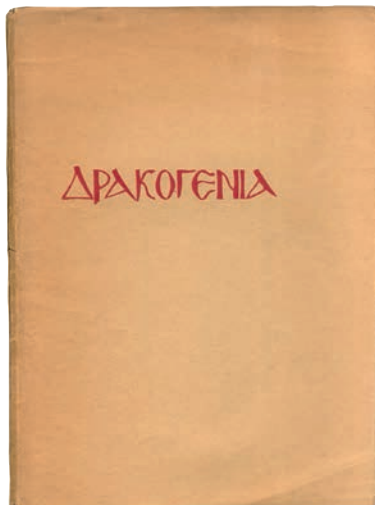
Lot. 8876..... Starting Price: 50 €

«La Mode Grecque Printemps Ete 1939», Υφυπουργείον Τύπου και Τουρισμού. Επιμέλεια έκδοσης και έγχρωμο εξώφυλλο του Νίκου Εγγονόπουλου. 64 σελίδες με φωτογραφίες των Φραντζή, Χρυσάκη και Nelly's. Ελαφρά τσακισμένα εξώφυλλα, σπασμένη ράχη.



Lot. 8877..... Starting Price: 220 €

ΦΛΩΡΑ-ΚΑΡΑΒΙΑ Θάλεια, «Εντυπώσεις από τον πόλεμο του 1912 – 1913, Μακεδονία - Ήπειρος», Αθήνα, 1936. Α΄ Έκδοση. 4ο, σελ. η', [6], 149, [1]. Οι **πολεμικές απεικονίσεις της σημαντικής ελληνίδας ζωγράφου Θάλειας Φλώρας – Καραβία**, που φιλοτέχνησε στα πεδία των **Βαλκανικών Πολέμων**, όταν ακολούθησε τον Ελληνικό Στρατό στις εκστρατείες του ως πολεμική ανταποκρίτρια. Με πολυάριθμες αναπαραγωγές των έργων της ζωγράφου, εντός κειμένου και εκτός κειμένου επικολημένες σε λεπτά χαρτόνια. Σύγχρονη βιβλιοδεσία: δερματόδετο. Μικρές φθορές σποραδικά εντός.



Lot. 8878..... Starting Price: 500 €

ΘΕΡΟΣ Άγις (λογοτεχνικό ψευδώνυμο του Σπύρου Θεοδωρόπουλου), «ΔΡΑΚΟΓΕΝΙΑ», Αθήνα: Εκδόσεις "Εργαστήρι", [1943]. Δεκαπέντε (15) άρθρα διφύλλα. **Δοκιμαστικό αντίτυπο με τυπωμένο το χειρόγραφο** (και μέχρι τότε αδημοσίευτο) κείμενο, μαζί με **δέκα (10) ξυλογραφίες του Σπύρου Βασιλείου**. Η πρώτη ξυλογραφία είναι αριθμημένη και υπογεγραμμένη από τον **καλλιτέχνη** και φέρει αριθμηση **78/100**. Αρχικά εξώφυλλα.

Το ημιτελές αυτό αντίτυπο, πιθανότατα παράνομη κυκλοφορία όπως και το χειρόγραφο, **διαφέρει από την τελική έκδοση**, που κυκλοφόρησε το 1947 από τις εκδόσεις "Αετός", σε 105 αριθμημένα αντίτυπα: **Δεν φέρει το όνομα του συγγραφέα, τον τόπο και τη χρονολογία** έκδοσης στον τίτλο, τους **επιμέρους τίτλους**, την **αρίθμηση** των διφύλλων και την **υπογραφή** του Άγι Θέρου, ενώ στο τέλος έχει ένα επιπλέον λευκό διφύλλο. **Σπάνιο**.

Σε πολύ καλή κατάσταση.



Lot. 8879..... Starting Price: 70 €

BONNARD - Verve Vol V. N° 17 et 18, "Couleur de Bonnard", 1947, Paris, Editions de la revue Verve. Original hardcover illustrated boards. 4to, pp. [86]. **Issue entirely devoted to Pierre Bonnard**, illustrated with unpublished works reproduced in black and white and in colour, including 4 colour double-page plates and a colour lithographed frontispiece ("Le Soleil") printed by Mourlot. Texts by Pierre Bonnard. Cracked hinge, Light soiling and worn along edges covers, clean inside.



Lot. 8880..... Starting Price: 40 €

DUBAQUIER Paulette (Le Chene), "Tziganes d' Attique: Impressions d' un Artiste en Grece", Οι Φίλοι του Βιβλίου, Αθήνα, 1947. Σε μεγάλο 8ο, σελ. 57, [7]. Εικονογραφημένο με **4 ολοσέλιδα πορτραίτα του Αλέξανδρου Κορογιαννάκη**. Κείμενα στα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα. Εν μέρει άκοπο αντίτυπο. **Καλό αντίτυπο**.

Lot. 8881..... Starting Price: 50 €

ΓΛΗΝΟΣ Α. Γιώργος, «Ωρες Σκηνης / Ένα θεατρικό συνέδριο και ματιές σε θεατρική προσφορά / Επιμέλεια Νέστορα Μάτσα», Αθήνα, 1953. Σε 8ο, σελ. 335, με **πολλές εικόνες** εκτός κειμένου. Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα στη σελίδα τίτλου. Ωραία βιβλιοδεσία (δερμάτινη ράχη με κόσμηση και χρυσότυπο τίτλο), μικρή φθορά. **Πολύ καλό** αντίτυπο.

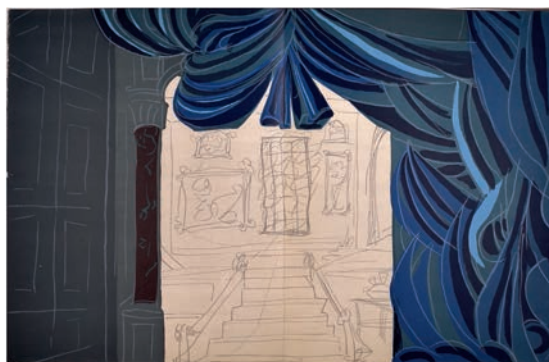
Lot. 8882..... Starting Price: 40 €

[ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ Φώτης. - ΚΟΨΙΔΗΣ Ράλλης] ΔΙΟΝΥΣΙΑΤΟΣ Θεόκλητος (μοναχός), «Μεταξύ ουρανού και γης» / Αγιορείτικος Μοναχισμός, ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Αστήρ. Αλ. & Ε. Παπαδημητρίου", Αθήνα, 1955. Σε 8ο, σελ. 141, [3]. Αρχικά εξώφυλλα (ελαφρά λερωμένο το εμπροσθόφυλλο). **Εικονογράφηση των Φώτη Κόντογλου και Ράλλη Κοψίδη**. Στη σελ. 142 υπάρχει **επαινετικό, ανυπόγραφο κείμενο για τον εικοσιεξάχρονο Ράλλη Κοψίδη**.



Lot. 8883..... Starting Price: 40 €

GREECE IN COLOUR / Introduction by Lord Kinross / Text by C. Kerényi / 57 Photographs by R. G. Hoegler, Thames & Hudson, London, 1962. Fourth Impression, in folio, with 57 full-page colour photographs plus opposing page description and 33 pages introduction. Publisher's clothed binding, visible discoloration mainly on back board. Clean and tight inside, fresh images. Handwritten owner's dedication on first page. **Good condition** in general.



Lot. 8884..... Starting Price: 1200 €

DERAIN Andre, "Le Barbier De Seville by P.-A.C. de Beaumarchais; Decors & Personnages Par Andre Derain", Nouveau Cercle Parisien, Paris, 1963. FOLIO, pp. 153. Loose as issued in original printed wrappers. Original slipcase and chemise.

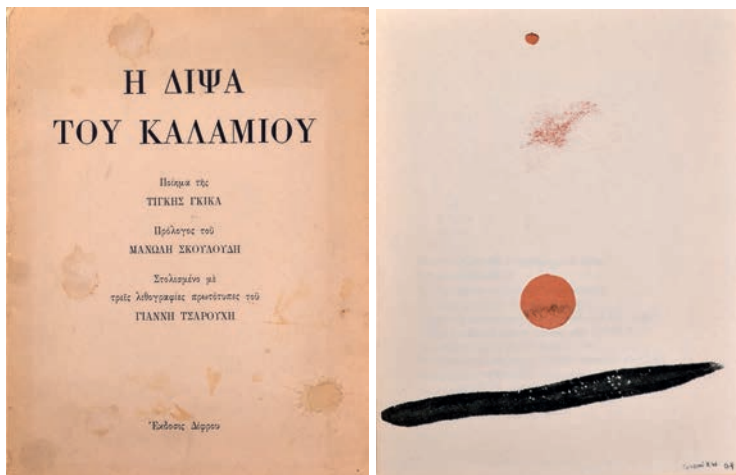
Limited edition: **ONE OF THE 20 COPIES** numbered "exemplaire IX/XX" printed for the collaborators of the edition and the family of the artist. Including **Fifty six (56) original lithographs** with 52 in color, **eight double-paged** & 44 in text, printed by Mourlot Freres. The Derain illustrations originally designed for the sets and costumes of Rossini's opera in 1953 at the Aix-en-Provence festival. External light wear of the case and slipcase, interion in Very Fine condition.

Lot. 8885.....Starting Price: 50 €

ΦΑΡΣΑΚΙΔΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ, “Μακρόνησος” ΑΕΤΟ - ΕΣΑΙ, 1949-1950, εκδόσεις Σκυτάλη, 1964. Folio, χωρίς σελιδαρίθμηση [71]. Πλούσια εικονογράφηση με σχέδια, αλλά και κείμενα του γνωστού χαράκτη και αγωνιστή. Αρχικά εξώφυλλα (ελαφρά λερωμένο το οπισθόφυλλο). **Καλό αντίτυπο.**

Lot. 8886.....Starting Price: 40 €

VASSILIOU S. / ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Σταμάτης, “Greece: 18 Water Colours by Stam. Vassiliou”, 1965. 4ο, σελ. τίτλου, ένα φύλλο με κείμενο σε ελληνικά / αγγλικά και 18 έγχρωμες αναπαραγωγές ζωγραφικών έργων του Σ. Βασιλείου σε λυτά φύλλα. Σε εικονογραφημένη θήκη.



Lot. 8887.....Starting Price: 400 €

ΓΚΙΚΑ Τ., ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ Γ., “Η Δίψα του Καλαμιού” / Ποίημα της Τίγκης Γκίκα, Πρόλογος του Μανώλη Σκουλουδη, Στολισμένο με τρεις λιθογραφίες πρωτότυπες του Γιάννη Τσαρούχη”, Έκδοσις, Διφρου, [1965]. Με ιδιόχειρη αφιέρωση του Μανώλη Σκουλούδη με ημερομηνία 4/5/1966. Ένα από τα 200 αντίτυπα με αριθμηση “Αρ. 48”. Λυτά δίφύλλα. Με **3 έγχρωμες λιθογραφίες του Γιάννη ΤΣΑΡΟΥΧΗ**. Αρχικά χάρτινα περικαλύμματα, λερωμένα.



Lot. 8888.....Starting Price: 700 €

[ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ Γιάννη]. «Περικλής Γιαννόπουλος» / Σχέδια Γιάννη Τσαρούχη, εκδ. “Μίμνερμος”, Αθήνα, 1986. Folio (35 x 26 εκατ), σε 110 αριθμημένα και υπογεγραμμένα αντίτυπα, **Νο 86**. Αντίτυπο μ’ ένα πρωτότυπο σχέδιο με κραγιόνι και ιδιόχειρη αφιέρωση του Γ. Τσαρούχη. Έξι δίφύλλα με τέσσερις (4) **λυτές χαλκογραφίες υπογεγραμμένες και αριθμημένες** από τον ζωγράφο (86/110), να συνοδεύουν τα πέντε αποσπάσματα από το έργο του λογοτέχνη Περικλή Γιαννόπουλου “Ελληνική Γραμμή”. Σε πάνινη θήκη πολυτελείας, σε **πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8889..... Starting Price: 25 €

[ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ Γιάννης]. «Τσαρούχης, πολλαπλά 1936-1989» / Tsarouchis multiple copies, ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Αθήνα, 1989. Σε τετράγωνο 8ο, σελ. 254. Πανόδετο με εικονογραφημένο περικάλυμμα. Το αντίτυπο του συγγραφέα Δημήτρη Ζ. Σοφιανού (είναι υπογεγραμμένο στην δεύτερη λευκή σελίδα). Πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8890..... Starting Price: 35 €

ΦΩΤΙΑΔΗΣ Βασίλης, ROGER-MARX, Claude. «Photiades par Claude Roger-Marx, Avec une biographie de S.E. Theodore Grivas», Neuchatel, Editions Ides et Calendes, 1966. Folio, 137pp, lots of illustrations mostly tipped-in and in colour. Original cloth binding with jactett in a box.



Lot. 8891..... Starting Price: 500 €

APOLLINAIRE Guillaume, NOTTON Tavy (ill.), «Le bestiaire ou Cortège d'Orphée. Illustré de burins originaux par Tavy Notton», Les bibliophiles de la Basoche (Les Heures Claires) 1966.

Folio, [150], unbound double sheets. Limited edition of a total 375 copies on grand Velin d'Arches paper, «No 151», specially printed for «Maitre Roger Moiny». Illustrated with 32 full-page etchings of which 9 double-page, and one engraving in text at the end. The Bestiary or Cortège d'Orphée is a collection of thirty short poems by Guillaume Apollinaire first published in 1911. This edition includes magnificent illustration of the poems by Tavy Notton, also famous for his erotica designs.

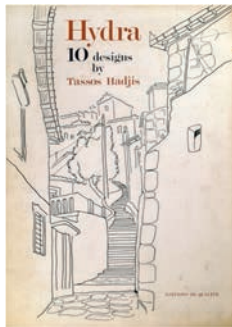
It was entirely produced at the Montmartre workshop of Daragnès. Original box and slipcase with external wear, inside in Very Fine condition. Monod I, 339.

Lot. 8892..... Starting Price: 20 €

ΔΟΥΚΑΣ Στρατής, «Ο ζωγράφος Σπύρος Παπαλουκάς», Διαγώνιος, Θεσσαλονίκη, 1966. Σε μικρό 8ο, σελ. 27, [5]. Σε 300 αντίτυπα, επίλογος Ντίνου Χριστιανόπουλου. Αρχικά εξώφυλλα, ελάχιστη φθορά.

Lot. 8893..... Starting Price: 20 €

[ΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ ΧΑΛΕΠΑΣ]. ΔΟΥΚΑΣ Στρατής, «Ο βίος ενός αγίου (Γιαννούλης Χαλεπάς)». Θεσσαλονίκη, 1967. Ανάτυπο από το περιοδικό «Διαγώνιος», 1967. Μικρό 8ο, σελ. 68, [4]. Με εικόνες εντός κειμένου. Αρχικά εξώφυλλα. Καλή κατάσταση.



Lot. 8894.....Starting Price: 60 €
[ΧΑΤΖΗΣ Τάσος]. HADJIS TASSOS, «HYDRA, 10 designs». Εκδόσεις "Ποιότητα", 1968. Πρόλογος: Σπύρος Παναγιωτόπουλος. Δέκα λυτά σχέδια, **όλα υπογεγραμμένα και χρονολογημένα με μολύβι**, folio (50 x 35 cm), στα αγγλικά. Ελαφρά λερωμένος ο φάκελος.



Lot. 8895.....Starting Price: 20 €
ΙΑΚΩΒΙΔΗ Λιλή, «Ανυδρη γη». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ Γραφικάί Τέχναι Μακρής Ι. Αθήνα, 1968. **Με 5 ολοσέλιδα σχέδια του Χρήστου Δαγκλή.** Folio, 35x25cm, 68, [2]. Αρχικά εξώφυλλα, **με ιδιόχειρη αφιέρωση της συγγραφέως στον Γιάννη Διαμαντόπουλο, Αθήνα, 1975**



Lot. 8896.....Starting Price: 50 €
ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΚΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ / ALEXANDRAKIS ALEXANDROS D., «Έτσι Πολεμούσαμε / The War We Fought / Telle Fut Notre Guerre / So Kampften Wir 1940-41», ιδιωτική έκδοση, 1968. Μεγάλο 4ο, σελ. 220. A collection of **102 works by the soldier-painter Alexandros Alexandrakis**, inspired from the **1940s' war front / Λεύκωμα 102 έργων** του ζωγράφου Αλέξανδρου Αλεξανδράκη από τον Πόλεμο του 40. Ο καλλιτέχνης έλαβε ο ίδιος μέρος στον Ελληνο-ιταλικό Πόλεμο στο αλβανικό μέτωπο ως δεκανέας πυροβολητής, καταγράφοντας με τα "σύνεργά" του ότι έβλεπε σε οποιοδήποτε κομμάτι χαρτί. 4γλωσση έκδοση (Ελληνικά, Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά), με εισαγωγικό σημείωμα και λεζάντες. Υφασματόδετη έκδοση πολυτελείας (σημείωση κατόχου στη λευκή σελίδα μετά τον τίτλο). **Μαζί μονόφυλλο** μικρότερων διαστάσεων με μερικές κρίσεις του αθηναϊκού τύπου για το βιβλίο. Πολύ καλή κατάσταση.



Lot. 8897.....Starting Price: 40 €
ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΚΗΣ Αλέξανδρος, «Σχέδια», Ιδιωτική έκδοση, Λευκωσία, 1970. Σε 4ο, σελ. [52], [4] και **99 ολοσέλιδα σχέδια** (ο τίτλος στην αντικριστή σελίδα). Πανόδετο με σκληρά εξώφυλλα, ελαφρά λερωμένα. **Εξαιρετική κατάσταση** στις εσωτερικές σελίδες.



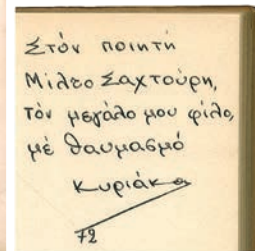
Lot. 8898.....Starting Price: 30 €
Truong, "L'ART EROTIQUE, COLLECTION PARTICULIERE DES KRONHAUSEN", Paris, 1970. 12mo, pp.[112], with numerous pictures. Good condition, original covers, worn.



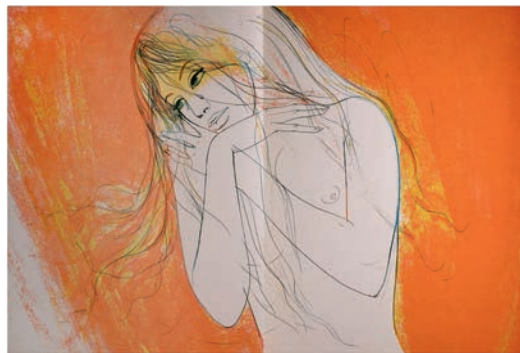
Lot. 8899.....**Starting Price: 120 €**
ΕΓΓΟΝΟΠΟΥΛΟΣ Ν., «Ελληνικά Σπίτια», **Εθνικόν Μετσόβιον Πολυτεχνείον**, 1972. 5 φύλλα εισαγωγικών κειμένων και πίνακα εικόνων και 18 φύλλα με έγχρωμα σχέδια σπιτιών του Ν. Εγγονόπουλου. Πάνινα καλύμματα έκδοσης με εικονογραφημένο περικάλυμμα έκδοσης.

Lot. 8901.....**Starting Price: 20 €**
ΧΟΥΛΙΑΡΑΣ Νίκος, «Σαράντα Σχέδια». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** σε 800 αντίτυπα, Καλλιτεχνικό Πνευματικό Κέντρο “Ωρα”, Αθήνα, 1974. Σε 4ο, σελ. 6. **40 φύλλα με σχέδια**, οι πίσω όψεις λευκές, [2]. Αρχικά εξώφυλλα (δυσ μικροί λεκές οξείδωσης στο εμπροσφύφυλλο). **Καλό αντίτυπο.**

Lot. 8902.....**Starting Price: 30 €**
ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ Μάριος, ζωγράφος και σκηνογράφος (1909-1995), «Δέκα σχέδια απο αρχαία και βυζαντινά μνημεία της Αθήνας», 1974. Σε folio, Σελίδα τίτλου με την **υπογραφή του καλλιτέχνη**, **δέκα λυτά σχέδια** και σελίδα με τα βιβλία του. Αρχική θήκη (σφραγίδα κατόχου). **Πολύ καλή κατάσταση.**



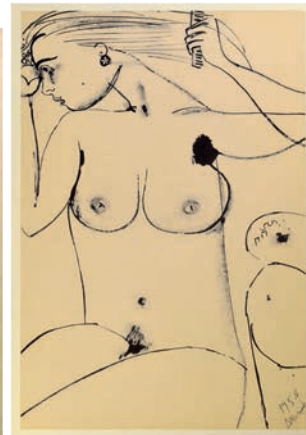
Lot. 8900.....**Starting Price: 25 €**
ΡΟΚΟΣ Κυριάκος, «Σχέδια», Αθήνα, 1972 (τη χρονιά εκείνη ο γλύπτης έκανε την πρώτη του ατομική έκθεση στην Αθήνα, στην γκαλερί Νέες Μορφές). **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ σε 500 αντίτυπα**, σε 8ο, σελ. 132. Τυπώθηκε στο λιθογραφείο του Λεούση Μαστρογιάννη, με επιμέλεια του Στ. Ευστρατιάδη. Αρχικά εξώφυλλα. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση του καλλιτέχνη προς το Μίλτο Σαχτούρη**. Καλό αντίτυπο.



Lot. 8903.....**Starting Price: 400 €**
VALADIE Jean-Baptiste (ill.), **LOUYS Pierre**, “LEDA. Pierre De Tartas”, Paris, Bievres, 1975.
 Folio, pp. 92, [12]. Numbered “222”, one of the 185 copies on grand velin d’Arches signed by the editor and the artist. Complete: lithographed cover, untrimmed loose sheets with **23 impressive coloured lithographs** (8 double page) of which 2 are signed by the artist Jean-Baptiste VALADIE, (pp 46, 86). Original blue cloth box-case. Light wear of the case, in excellent condition inside. Monod 7418.



Lot. 8904.....**Starting Price: 70 €**
ΔΡΙΖΟΣ Γιώργος, «Δέκα σχέδια», 1975. Δέκα καλλιτεχνικές λιθογραφίες σε φάκελο με θέμα την κατοχή, όλες **υπογεγραμμένες και αριθμημένες (246/300)**, folio (50 x 35 cm). Φθορά στο φάκελο.



Lot. 8905.....**Starting Price: 80 €**
ΜΥΤΑΡΑΣ Δημήτρης, «Σχέδια 1954 - 1975». Σειρά 17 σχεδίων (από τα 24). Folio (50 x 35 cm), το οποίο τυπώθηκαν το 1976 με την ευκαιρία αναδρομικής έκθεσης του ζωγράφου, στην γκαλερί Ιόλας - Ζουμπουλάκης. Φθορά στο φάκελο.

Lot. 8906.....**Starting Price: 40 €**
ΧΑΡΙΑΤΗ-ΣΙΣΜΑΝΗ Κατερίνα, «Γυναίκες από όλη την Ελλάδα» / Χίος - Τρίκερι - Μακρόνησος - Τρίκερι 1948 - 1952, ιδιωτική έκδοση σε 1200 αντίτυπα, Αθήνα, **1977**. Folio, σελ. 200. Βιομηχανική βιβλιοδεσία. Αντίτυπο **υπογεγραμμένο από τη ζωγράφο**. Πολύ καλή κατάσταση συνολικά.

Lot. 8907.....**Starting Price: 30 €**
[ΑΠΑΡΤΗΣ Θανάσης] - 2 βιβλία:
 - «ΑΠΑΡΤΗΣ». Εταιρεία Σπουδών Νεοελληνικού Πολιτισμού και Γενικής Παιδείας, Αθήνα, **1977**. Σε 4ο, σελ. 159. Γαλλικό κείμενο: Δήμητρα Τσούχλου. Μετάφραση στα ελληνικά Βάσω Μέντζου. Αρχικά εξώφυλλα.
 - ΑΠΑΡΤΗΣ ΘΑΝΑΣΗΣ (1899-1972). Υπουργείο Πολιτισμού και Επιστημών, Εθνική Πινακοθήκη, Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου. Αθήνα, Μάρτιος **1984**. Σε 4ο, σελ. 104. Αρχικά εξώφυλλα. Αναδρομική έκθεση 12 Μαρτίου - 29 Απριλίου 1984.
Καλή κατάσταση συνολικά.



Lot. 8908.....**Starting Price: 20 €**
ΦΑΣΙΑΝΟΣ Αλέκος, Κατάλογος έκθεσης στην Γκαλερί Ζουμπουλάκη, **1977**, χωρίς αριθμηση σελίδων. **Εισαγωγή Οδυσσέα Ελύτη**. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα, **καλό αντίτυπο**.



Lot. 8909.....**Starting Price: 20 €**
ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ, «Οι Νικητές», Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης, Εκδόσεις "Ιεροφάντες", **2002**. Σε μικρό 8ο, σελ. 28. Το τετράδιο σχεδίων «Οι νικητές» τυπώθηκε με τη μέθοδο της μεταξοτυπίας σε **600 αντίτυπα** και είναι εικονογραφημένο με **11 σχέδια του Φασιανού** κι ένα ακόμη στο εξώφυλλο. **Πολύ καλή κατάσταση.**



Lot. 8910..... Starting Price: 100 €

ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ ΔΙΑΜΑΝΤΗΣ, «Δώδεκα Σχέδια 1937-1938». 1978. Folio μεγάλου σχήματος (47x34 cm). Δώδεκα λυτά σχέδια με εισαγωγή του αρχιτέκτονα Άρη Κωνσταντινίδη. Η έκδοση αυτή έγινε από την "Εταιρία Διάδοσης Σύγχρονης Τέχνης" με την ευκαιρία αναδρομικής έκθεσης σχεδίων του ζωγράφου. Τυπώθηκαν 2000 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 387) στο λιθογραφείο Δ. Καζατζή - Σ. Ψάλτη. Αρχική θήκη (επιδιόρθωση σκισίματος στο πίσω μέρος).

ΜΑΖΙ

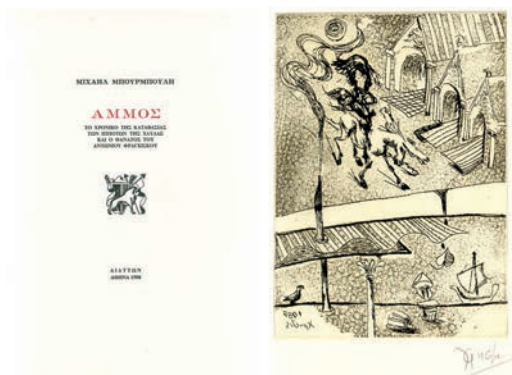
ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ ΔΙΑΜΑΝΤΗΣ, «Το έργο ζωγραφικής». Ανάτυπο από το "Χρονικό '75", της "Ωρας". 55 σελ. (μικρή μολυβιά με στυλό το κάτω περιθώριο της σ. 12). Έκδοση με αφορμή την αναδρομική έκθεση σχεδίου. Το 1975, ο Ασαντούρ Μπαχαριάν έπεισε τον Διαμαντόπουλο να ξαναγυρίσει στον κόσμο των εκθέσεων και παρουσίασε έργα του στο καλλιτεχνικό και πνευματικό κέντρο "Ωρα" στην Αθήνα, όπου και κατέγραψε τις απόψεις του στο "Χρονικό '75".

Lot. 8911..... Starting Price: 40 €

ΑΛΑΤΣΗ Δέσποινα, «Ένα αρχοντικό των Αθηνών του περασμένου αιώνας». Ένα από τα 150 αντίτυπα εκτός εμπορίου (το συγκεκριμένο χωρίς αριθμηση), Αθήνα, 1979. Folio, σελ. 8 με κείμενο και **16 με έγχρωμες ολοσέλιδες εικόνες**, οι πίσω όψεις λευκές, [4]. Χαρτόδετο, αρχικά εξώφυλλα (λεκές από νερό στο κάτω μέρος του οπισθοφύλλου, σημείωση με μαρκαδόρο στο πάνω μέρος του εξωφύλλου). Με **ιδιόχειρη αφιέρωση της συγγραφέως** στην πρώτη σελίδα. Καλή κατάσταση συνολικά.

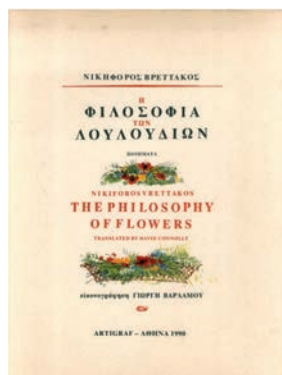
Lot. 8912..... Starting Price: 30 €

[ΜΠΟΤΣΟΓΛΟΥ ΧΡΟΝΗΣ] ΛΑΖΟΣ Χρήστος, «Μεταξύ - Δοκιμή με θέμα τις ακουαρέλες "Σελίδες ημερολογίου" του Χρόνη Μπότσογλου», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Άγρα", 1988. Σε 8ο, σελ. 155, [5]. Αρχικά εξώφυλλα (ελαφρά λερωμένο το οπισθόφυλλο). Με **ιδιόχειρη αφιέρωση του Χρόνη Μπότσογλου στον ψευδοτίτλο**. Πολύ καλή κατάσταση.



Lot. 8913..... Starting Price: 90 €

ΜΠΟΥΡΜΠΟΥΛΗΣ Μιχαήλ, «ΑΜΜΟΣ» / Το χρονικό της Καταβασίας των ιπποτών της Χαύδας και ο θάνατος του Αντώνιου Φραγκίσκου, Εκδόσεις "Διάττων", Αθήνα, 1988. Σε 4ο, σελ. 89, [3]. **Αριθμημένο αντίτυπο (αρ. 3/115), υπογεγραμμένο από το συγγραφέα**. Εικονογραφημένο από τέσσερα (4) υπογεγραμμένα χαρακτηριστικά του Χρήστου Γεωργίου. Αρχικά εξώφυλλα, τσαλακωμένα στις άκρες. Άκοπο και αξάκριστο. Πολύ καλό.

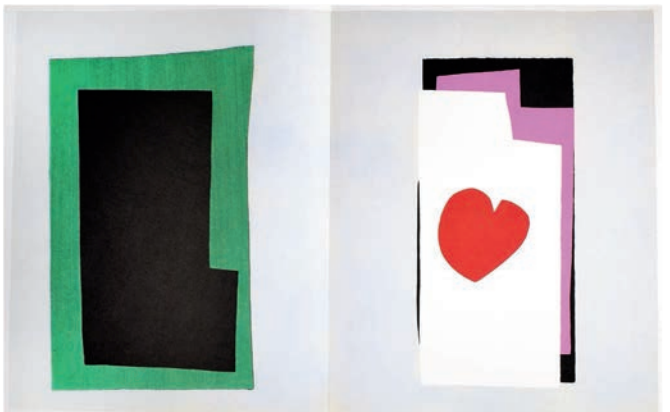
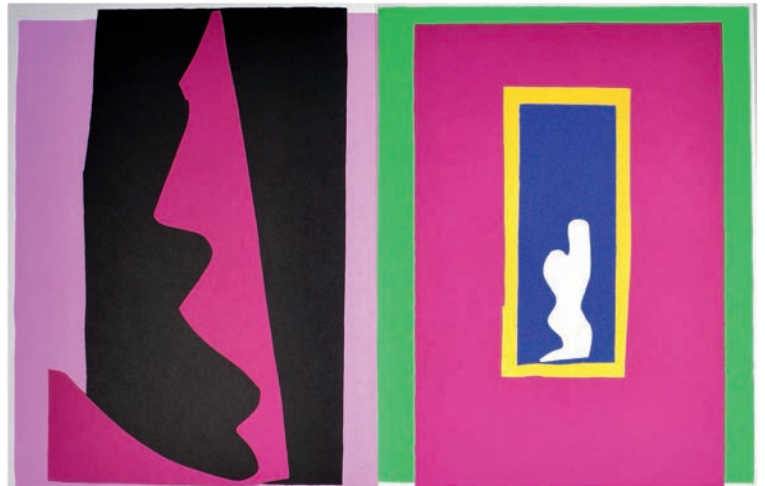


Lot. 8914..... Starting Price: 25 €

ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ Νικηφόρος, «Η Φιλοσοφία των Λουλουδιών / Ποιήματα» / Μετάφραση David Connolly / Εικονογράφηση Γιώργη Βαρλάμου, "Artigraf", Αθήνα, 1990. Σε 4ο, σελ. 46, [2]. **Περιορισμένη έκδοση 2000 αντιτύπων**. Αρχικά εξώφυλλα. Πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8915.....Starting Price: 20 €

ΧΟΥΛΙΑΡΑΣ Νίκος, "Οι Ζωγραφιές του Νυχτερινού Χάρτη / Ζωγραφική 1989-1994", ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ σε 1000 αντίτυπα, "Νεφέλη", Αθήνα, 1994. Σε μεγάλο 4ο, σελ. 168, [8]. Λεύκωμα πανόδετο με εικονογραφημένο περικάλυμμα. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση στον Λεωνίδα Ζενάκο** στη δεύτερη σελίδα. Πολύ καλή κατάσταση.



Lot. 8916.....Starting Price: 500 €

Henri MATISSE "Jazz", Editions de La Martiniere, 2013. Folio (44,7 x 35,5 cm), blue cloth box with facsimile from a numbered copy of Jazz by Henri Matisse, published in 1947 by Tériade, Paris, including full-page and double-page color plates along with artist's handwritten notes inspired by circus, dance, theater, travels etc. The facsimile is housed in a blue cloth clamshell box and is accompanied by a softcover book mounted with the box lid entitled "Autour de Jazz de Matisse" with texts and essays by Francesco Poli and Corrado Mingardi. Text in French. **Mint copy.**

ΛΕΥΚΩΜΑΤΑ

Lot. 8917..... Starting Price: 40 €

«THE PEYTIER ALBUM» Liberated Greece and the Morea Scientific Expedition / in the Stephen Vagliano collection presented with an introduction by Stelios A. Papadopoulos / notes on the plates by Agapi A. Karakatsani, edited & published by the National Bank of Greece, Athens 1971. Σε πλάγιο σχήμα Folio, σ. 107 (σφραγίδα κατόχου στον ψευδότιτλο). Με 11 α/μ σχέδια και 69 έγχρωμες υδατογραφίες. Πανόδετο, χωρίς την κουβερτούρα. Πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8918..... Starting Price: 60 €

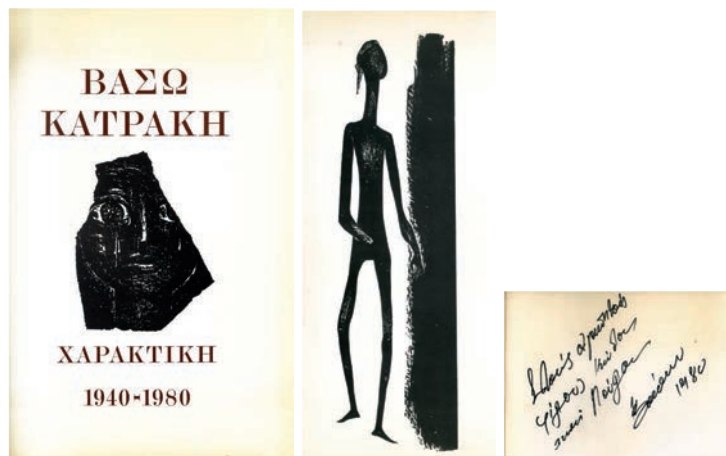
«ΤΟ ΛΕΥΚΩΜΑ ΠΕΪΤΙΕ», της συλλογής Στέφανου Βαλλιάνου. Η Ελεύθερη Ελλάς και η επιστημονική αποστολή του Μορέως. Παρουσίαση και εισαγωγή Στέλιος Α. Παπαδόπουλος, σχόλια πινάκων Αγάπη Α. Καρακατσάνη. Έκδοση Εθνικής Τραπέζης της Ελλάδος, Αθήνα, 1971. Folio, σελ.110, πανόδετο με κουβερτούρα. Έχει διατηρηθεί η αρχική θήκη του, ελάχιστη φθορά περιμετρικά. Πολύ καλή κατάσταση συνολικά.

Lot. 8919..... Starting Price: 10 €

«ΜΙΜΗΣ ΒΙΤΣΩΡΗΣ 1902-1945», Κατάλογος έκθεσης έργων του, χωρίς εκδότη και έτος έκδοσης (π. 1980). Κείμενο Δρ. Στέλιος Λυδάκης, εικόνες έργων του καλλιτέχνη. Σε 8ο, σελ. 32 (σφραγίδα κατόχου στη σελίδα τίτλου). Αρχικά εξώφυλλα. Καλό αντίτυπο.

Lot. 8920..... Starting Price: 20 €

ΚΑΛΛΙΓΑΣ Μαρίνος, «Νικόλας Γύζης, ο άγνωστος (1842-1901)». ΜΙΕΤ, Αθήνα, 1980. Καλλιτεχνική επιμέλεια Γιώργη Βαρλάμου. Τυπογραφική επιμέλεια Εμμανουήλ Χ. Κάσδαγλη, τυπ. "Ασπιώτη-ΕΛΚΑ", σελ. 8, [2] και 43 έγχρωμοι πίνακες. 39 x 35 cm. Τα έργα που δημοσιεύονται στην παρούσα έκδοση, αποτελούν συμπλήρωμα της μελέτης του ιστορικού της τέχνης Μαρίνου Καλλιγά για τον καλλιτέχνη. Τα έργα δεν μπορούν να θεωρηθούν τελειωμένα. Δεν γνωρίζουμε πότε ακριβώς δημιουργήθηκαν, αλλά από σχετικές ενδείξεις σε επιστολές του καλλιτέχνη τεκμαίρεται πως έγιναν τα τελευταία είκοσι χρόνια του περασμένου αιώνα. Πολύ καλή κατάσταση.



Lot. 8921..... Starting Price: 100 €

"Βάσω Κατράκη, χαρακτηρισκή 1940-1980 / Vasso Katrakis Engravings", Αθήνα, 1980. Με αφιέρωση της Βάσως Κατράκη και δύο φακέλους με φωτογραφικά αρνητικά έργων της Β. Κατράκη και χειρόγραφες ενδείξεις «Αρνητ. Φωτογρ. Έργων Β. Κ.». Φόλλιο, σελ. 164 με πολυάριθμες αναπαραγωγές χαρακτηρισκών (ορισμένα αναδιπλούμενα) και φωτογραφικό υλικό. Αρχικά χάρτινα καλύμματα. Εμφανή σημάδια υγρασίας κυρίως στο μπροστινό κάλυμμα, καθαρό εσωτερικά.

Lot. 8922..... Starting Price: 20 €

ΔΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Γεωργία, "Ο Περικλής Πανταζής στα πλαίσια της Βελγικής ζωγραφικής του 19ου αιώνα / Διατριβή επί διδακτορία", Ιδ. έκδοση, Αθήνα, 1982. Σε 8ο, 197 σελ. με πολλές α/μ και έγχρωμες εικόνες. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα, φθορά κυρίως περιμετρικά, καθαρό και καλά δεμένο εσωτερικά. Καλό αντίτυπο.



Lot. 8923..... Starting Price: 15 €

[ΤΑΣΣΟΣ Αλεβίζος]. «Α. Τάσος 1914-1985». Έκδοση με αφορμή τη συμπλήρωση 100 χρόνων από τη γέννησή του και 30 χρόνων από τον θάνατό του. Αναδρομική έκθεση στο Μουσείο Μπενάκη. Αίρφα Bank, 2015. [ΜΑΖΙ] «Α. Τάσος», 8σέλιδο από την έκθεση χαρακτηριστικών του στην Εθνική πινακοθήκη, το 1985. Χρονιά που ο Τάσος Αλεβίζος και η Λουκία Μαγγιώρου προχώρησαν σε δωρεά 150 έργων του στην πινακοθήκη. Εισαγωγικό κείμενο του Δημήτρη Παπαστάμου, πρώτου διευθυντή της Εθνικής Πινακοθήκης και του Μουσείου Αλεξάνδρου Σούτσου. Σε **πολύ καλή κατάσταση**.

Lot. 8924..... Starting Price: 40 €

[Φ. ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ] ΖΙΑΣ Νίκος, «Φώτης Κόντογλου», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Εμπορική Τράπεζα, 1991. Καλλιτεχνική επιμέλεια: Γιώργος Μανουσάκης. Εκδοτική επιμέλεια Αγγελική Κόκκου, Μυρτώ Κουμβακάλη. Σε μεγάλο 4ο, σελ. 539. Πανόδετο λεύκωμα με το εικονογραφημένο περικάλυμμα, θαμπή ράχη. **Πολύ καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8925..... Starting Price: 25 €

[ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ Γιάννης]. «Ο Κλασικός της Αφαίρεσης Γιάννης Σπυρόπουλος 1912 – 1990», Εθνική Πινακοθήκη / Μουσείο Αλ. Σούτσου, Αθήνα, 1995. Σε 4ο, σελ. 160. [ΜΑΖΙ] «ΙΔΡΥΜΑ ΓΙΑΝΝΗ & ΖΩΗΣ ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ», κατάλογος. Σε μεγάλο 4ο, σελ. 46, έκδοση σε 1500 αντίτυπα, Αθήνα, 1992. Επιμέλεια Ο. Δανιηλοπούλου. **Πολύ καλή κατάσταση**.



Lot. 8926..... Starting Price: 70 €

Μανόλης Βλάχος, «Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΘΑΛΑΣΣΟΓΡΑΦΙΑ», εκδόσεις «ΟΛΚΟΣ»/ ΟΜΙΛΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΛΑΤΣΗ, Αθήνα, 1993. Ογκώδες πλάγιο 4ο, (31x29cm) σσ. 371, [1]. Το βιβλίο αποτελεί ένα πρωτότυπο έργο που ως στόχο έχει την ανάδειξη της θαλασσογραφίας μέσα από τα ίδια τα έργα και όχι τους καλλιτέχνες που τα επιμελήθηκαν. **Με αρκετές ολοσέλιδες φωτογραφίες έργων**. Σε μεταγενέστερη, επιμελημένη, χειροποίητη βιβλιοδεσία από τον Μπάμπη ΛΕΓΓΑ με εμπίεστη υπογραφή και μέσα σε δερμάτινο κουτί με εμπίεστη διακόσμηση. Σε πολύ καλή κατάσταση.



Lot. 8927..... Starting Price: 90 €

Μανόλης Βλάχος, «Luis Dupré ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ», εκδόσεις «ΟΛΚΟΣ»/ ΟΜΙΛΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΛΑΤΣΗ, Αθήνα, 1994. Μεγάλο 4ο, (31x43cm) σσ. 285, [3]. Το βιβλίο αφορά στον γαλλικό φιλελληνισμό που διαπνέει τη ζωγραφική και το αφήγημα του καλλιτέχνη, ο οποίος, έχοντας ως πρότυπο την ελληνική αρχαιότητα, απεικονίζει με τρόπο μοναδικό τις εντυπώσεις του από την επίσκεψή του στην Ελλάδα το 1819. **Με αρκετές ολοσέλιδες φωτογραφίες έργων**. Σε μεταγενέστερη, επιμελημένη, χειροποίητη βιβλιοδεσία από τον Μπάμπη ΛΕΓΓΑ, με εμπίεστη υπογραφή. Σε πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8928..... Starting Price: 50 €

ΒΛΑΧΟΣ Μανόλης, «LOUIS DUPRE: Ταξίδι στην Αθήνα και στην Κωνσταντινούπολη», Αθήνα, εκδόσεις "Ολκός", Όμιλος Επιχειρήσεων Ι.Σ. Λάτση, 1994. Έκδοση σε 4.000 αντίτυπα, Folio, σελ. 283, [7]. Με 192 πίνακες του Dupre και άλλων ζωγράφων όπως ο Eug. Delacroix, L. Mayer, O. M. Stackelberg, Ed. Clarke κ.ά. Πανόδετο με το εικονογραφημένο περικάλυμμα της έκδοσης, ελάχιστη φθορά στις άκρες. **Πολύ καλό αντίτυπο**.



Lot. 8929..... **Starting Price: 120 €**

ΠΙΚΙΩΝΗΣ Δημήτρης, Αρχιτεκτονικό έργο. Επιμέλεια - εισαγωγή: Αγνή Πικιώνη, πρόλογος: Kenneth Frampton, τόμ. Α'-Β', τεύχη 1-8, εκδόσεις Μπάστα - Πλέσσα, Αθήνα, **1994. ΠΛΗΡΗΣ ΣΕΙΡΑ**. Στο αρχικό χάρτινο κουτί. **Εξαιρετική κατάσταση**.

Τόμος Α' τεύχος 1 (Δημήτρης Πικιώνης. 1887-1968) Κείμενα: Αγνή Πικιώνη, Kenneth Frampton και αναδημοσιεύσεις. τεύχος 2 (Αρχιτεκτονικό έργο 1912-1934) Κείμενα: Δημήτρης Φιλιππίδης και αναδημοσιεύσεις. τεύχος 3 (Αρχιτεκτονικό έργο 1935-1955) Κείμενα: Δημήτρης Φιλιππίδης και αναδημοσιεύσεις. τεύχος 4 (Αρχιτεκτονικά σκίτσα 1940-1955) Κείμενα: Δημήτρης Φιλιππίδης

Τόμος Β' τεύχος 5 (Αρχιτεκτονικό έργο 1949-64) Κείμενα: Αλέξης Παπαγεωργίου, Πέτρος Πικιώνης, Σούλα Τζάκου. τεύχος 6 (Αιξωνή. 1951-1955) Κείμενα: Αλέξης Παπαγεωργίου και αναδημοσιεύσεις. τεύχος 7 (Διαμόρφωση του περί την Ακρόπολη αρχαιολογικού χώρου. 1954-1957) Κείμενα: Αλέξης Παπαγεωργίου και αναδημοσιεύσεις. τεύχος 8 (Παιδικός κήπος Φιλοθέης. 1961-1964) Κείμενα: Παύλος Καλαντζόπουλος και αναδημοσιεύσεις.

Lot. 8930..... **Starting Price: 20 €**

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΠΟΙΗΤΗ ΝΙΚΟ Δ. ΚΑΡΟΥΖΟ, Πνευματικό Κέντρο Δήμου Αθηναίων - Δημοτική Πινακοθήκη, Αθήνα, **1995. Περιορισμένη έκδοση 1000 αντιτύπων**, σε 4ο, σελ. 44. Επιμέλεια Νέλλη Κυριαζή. Αφιέρωμα σε ένα από τους σημαντικότερους εκπροσώπους της ελληνικής μεταπολεμικής ποίησης, πέντε χρόνια μετά τον θάνατό του. Με **κείμενα και ζωγραφικά έργα του ίδιου**, καθώς και πολλών άλλων Ελλήνων καλλιτεχνών (βλ. Α. Χρηστίδης, Ξένος,, Φασιανός, Σαχτούρης κ.ά). Αρχικά εξώφυλλα, **καλή κατάσταση**.



Lot. 8931..... **Starting Price: 50 €**

Νέλλη Μισιρλή, «ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΓΥΖΗΣ 1842-1901», εκδόσεις «ΑΔΑΜ»/ ΟΜΙΛΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΛΑΤΣΗ, Αθήνα, 1995. Ογκώδες 4ο, (26x31cm) σσ. 398, [2], **βιβλιογραφικός κατάλογος συνολικού έργου του καλλιτέχνη, με αρκετές ολοσέλιδες φωτογραφίες έργων**. Σε μεταγενέστερη, επιμελημένη, χειροποίητη **βιβλιοδεσία από τον Μπάμπη Λέγγα, με εμπίεστη υπογραφή**. Σε πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8932..... **Starting Price: 90 €**

ALIGNY THEODORE, "Vues des sites les plus célèbres de LA GRECE ANTIQUE / Dessinées sur nature et gravées à l'eau forte", Athènes, Banque Commerciale de Grèce, **1971**. Big Folio (68x48cm.), in its original soft paper case, with 9 ff. & **10 plates of engravings** (dim. 51,5x39cm.) Views of **Athens, Attica, Acropolis of Athens, Pentelic Mount, Cyclades Port of Delos & Corinth Temple of Neptune**. Embossed stamp («ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ») on each engraving, under the capture. Text in French. **Very nice copy**, facsimile reprint of the 1845 edition, on the occasion of the 150th anniversary of the war of independence of Greece / Ο Γάλλος ζωγράφος και χαράκτης Théodore Aligny ταξίδεψε στην Ελλάδα το 1844 και απάθανάτισε, με τα σχέδιά του, αρχαία μνημεία και τοπία της Αθήνας, της Αττικής, της Κορίνθου και των Κυκλάδων. Το 1845 εκδόθηκε στο Παρίσι λεύκωμα (in folio) με **δέκα χαλκογραφίες** των σχεδίων του και με εισαγωγικό κείμενο. Γαλλική έκδοση του 1971 (ανατύπωση του 1845), τυπωμένη **σε ειδικό χειροποίητο χαρτί**, για την **επέτειο των 150 χρόνων από την έναρξη του αγώνα της Ελληνικής Ανεξαρτησίας** (1821). Την προλογίζει ο Παντελής Πρεβελάκης. Χειρόγραφη σημείωση τελευταίου κατόχου στο εξώφυλλο. **Πολύ καλό αντίτυπο**.



Lot. 8933.....Starting Price: 100 €

Η ΕΛΛΑΔΑ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΠΕΝΑΚΗ. Αθήνα, 1997. Ογκώδης δερματόδετη έκδοση (31X31cm), σελ. 622, [2]. Μικρές φθορές στο δέρμα. Ένα από τα 330 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 32) με ένθετη υπογεγραμμένη μεταξοτυπία του Γιάννη Μόραλη, από την εικονογράφηση της επικής σύνθεσης «Άξιον Εστί» του Οδυσσέα Ελύτη.

Lot. 8934.....Starting Price: 60 €

BENJAMIN MARY, "ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ ΑΠΑΡΧΕΣ - Ελληνικές προσωπογραφίες από την Ελλάδα του Όθωνα / La Grece Nouvelle - Portraits Grecs (1840-1844), εκδ. Μπρατζιώτη Λούση, Αθήνα, 1992. Πλάγιο 4ο, σελ. 216 με περιεχόμενα, παράλληλο κείμενο σε ελληνικά και γαλλικά. Αρχικά εικονογραφημένα καλλύματα, σκληρό εξώφυλλο. Χειρόγραφη αφιέρωση προηγούμενου κατόχου στην πρώτη σελίδα. **Πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8935.....Starting Price: 30 €

ΜΥΤΑΡΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ, Κατάλογος Έκθεσης - Γκαλερί "ΕΙΡΜΟΣ", Θεσσαλονίκη, 1998. Σε 4ο, σελ. 24. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα, μικρή φθορά. **Ιδιόχειρη αφιέρωση του ζωγράφου** στην πρώτη σελίδα. **Καλό αντίτυπο.**

Lot. 8936.....Starting Price: 25 €

ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ - ΡΟΓΚΑΝ Ντόρα, «Γεράσιμος Σκλάβος, ο Γλύπτης που έκανε την Ύλη Πνεύμα. 1927 – 1967». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Εθνική Τράπεζα, Αθήνα. 1998. Σε μεγάλο 4ο, σελ. 318, [6]. 4ο Πανόδετο με περικάλυμμα. Η έκδοση αυτή πραγματοποιήθηκε με την ευκαιρία της αναδρομικής έκθεσης του έργου του Γεράσιμου Σκλάβου την οποία οργάνωσε η Εθνική Τράπεζα. **Εξαιρετική κατάσταση.**

Lot. 8937.....Starting Price: 20 €

«ΕΔΟΥΑΡΔΟΣ ΣΑΚΑΓΙΑΝ», Κατάλογος της γκαλερί Ζουμπουλάκη, Αθήνα, 1999, Σε τετράγωνο 4ο, σελ. 106. Αρχικά εξώφυλλα. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** του καλλιτέχνη. **Πολύ καλό αντίτυπο.**

Lot. 8938.....Starting Price: 30 €

ΤΟ ΩΡΟΛΟΓΙΟΝ ΤΟΥ ΑΝΔΡΟΝΙΚΟΥ ΚΥΡΡΗΣΤΟΥ ή Πύργος των Ανέμων. Μνημειώδης έκδοση του δήμου Αθηναίων, Πολιτισμικός Οργανισμός, 1999, σε 1000 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 340), με τα χαρακτηριστικά των James Stuart και Nicholas Revett. Επιμέλεια: Μαρικαίτη Καμβασινού, Σε πλάγιο Folio, σελ. 102. Αρχικό πανί, με χρυσότυπο τίτλο στο εμπροσθόφυλλο. **Πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8939.....Starting Price: 20 €

[ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Σπύρος] «ΣΠΥΡΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ, Πολλαπλά 1970-1985» / Spiros VASSILIOU Multiple copies, ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Αρχείο Θηραϊκών Μελετών - Συλλογή Δημήτρη Τσίτουρα", Αθήνα, 2000. Πανόδετο με περικάλυμμα. **Πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8940.....Starting Price: 20 €

[ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Ντίνος] «Ζωγραφική-Χαρακτική από τη συλλογή του Ντίνου Χριστιανόπουλου», Εκδοτική Βορείου Ελλάδος ΑΕ, Θεσσαλονίκη, 2004. Έκδοση σε 500 αντίτυπα. Πλάγιο 8ο, σελ. 81, [3] (σημείωση με στυλό στην τελευταία λευκή σελίδα). Παρουσίαση 66 έργων της προσωπικής συλλογής του Ντ. Χριστιανόπουλου από την έκθεση στην γκαλερί «Ειρμός», Θεσσαλονίκη, το 2004. Αρχικά εξώφυλλα (λιθογραφία Γ. Σβορώνου). Όνομα κατόχου στην τελευταία σελίδα, **καλό αντίτυπο** συνολικά.

Lot. 8941.....Starting Price: 15 €

[ΑΚΡΙΘΑΚΗΣ Αλέξης]. ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ Ντένης, «Αλέξης Ακριθάκης». Εκδόσεις Κ. Αδάμ, Αθήνα, 2005. Σε πλάγιο 8ο, σελ. 193+[7]. Σκληρό εικονογραφημένο εξώφυλλο. **Εξαιρετική κατάσταση.**

Lot. 8942.....Starting Price: 20 €

[ΖΟΥΝΗ - ΣΑΡΠΑΚΗ Όπυ] ΜΠΟΛΗΣ Γιάννης, «Όπυ Ζούνη» / μονογραφία, Εκδόσεις Κ. Αδάμ, Αθήνα, 2006. Σκληρό εξώφυλλο. [ΜΑΖΙ] «Όπυ Ζούνη», Ιστορίες στο τετράγωνο. Κατάλογος μικρού σχήματος. **Σαν καινούργια.**

Lot. 8943.....Starting Price: 30 €

[ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ] «**Αλέκος Φασιανός - Βαγγέλης Χρόνης**, 30 χρόνια φυλίας. Ζωγραφική και ποίηση», Επιμέλεια: Τάκης Μαυρωτάς, "Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β & Μ Θεοχαράκη", Αθήνα, 2019. Σε folio, σελ. 144. Ο κατάλογος που συνοδεύει την ομώνυμη έκθεση που πραγματοποιήθηκε από τον Μάιο έως τον Οκτώβριο του 2019. Χαρτόδετο με **ιδιόχειρη αφιέρωση του Βαγγέλη Χρόνη** στην πρώτη σελίδα. **Σαν καινούργια.**

ΓΑΛΑΝΗΣ Δ. / GALANIS D.

Lot. 8944..... Starting Price: 40 €

[ΓΑΛΑΝΗΣ] ROLLAND Romain, GALANIS D., (ill.) «Voyage musical aux pays du passé. Avec neuf planches et nombreux ornements dessinés et gravés sur bois par D. Galanis», Edouard Joseph, Paris, 1919. Numbered copy "629", printed on Lafuma paper. Early work of D. Galanis, including a total of 27 woodcuts, comprising of: a Frontispiece, 8 full-page woodcuts, 9 chapter woodcuts, 8 vignettes in text & 1 vignette on rear cover. Light external wear. [Γαλάνης Εικονογραφημένα, 1919/2], Monod 9841.



Lot. 8945..... Starting Price: 400 €

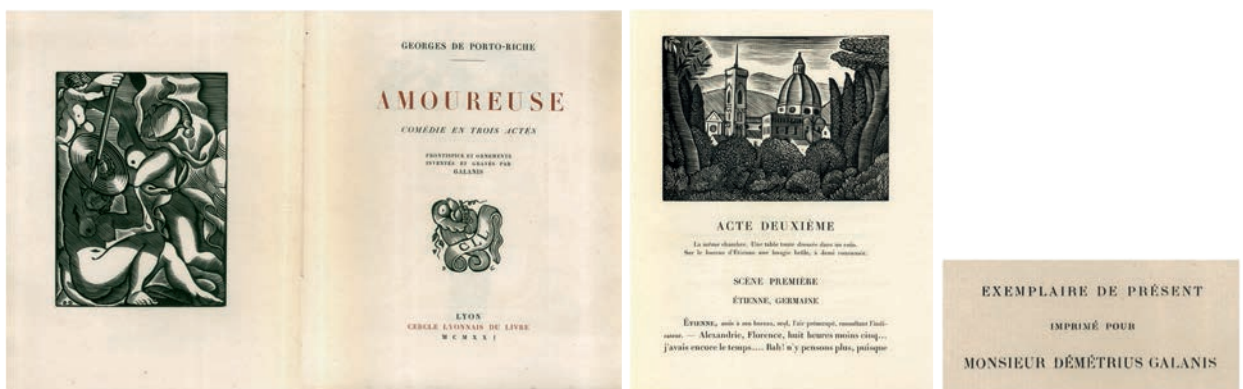
[ΓΑΛΑΝΗΣ] NERVAL Gerard de, GALANIS D., "Les Nuits D' Octobre", Paris, Editions de la Nouvelle Revue Francaise, 1920. Copy with handwritten indication "Hors Commerce" printed in paper Lafuma-Navarre.

Very rare copy including TWO (2) SUITES of the 18 designs printed on different paper. Containing 54 etchings in total.

The main body includes a Frontispiece, 14 full-page engravings, 2 vignettes in text and 1 vignette in title-page. Contemporary binding, including the original paper covers.

A Unique copy of an early Galanis's work bearing strong Cubism influences.

[Γαλάνης Εικονογραφημένα, 1920/4]



Lot. 8946..... Starting Price: 450 €

[ΓΑΛΑΝΗΣ Δ.] Georges de Porto-Riche, GALANIS D. (ill.), "Amoureuse", Cercle Lyonnais du Livre, Lyon, 1921. 4to, pp. [6], 156, [2]. THE COPY OF D. GALANIS with printed inscription "Exemplaire de present / Imprime pour / Monsieur Demetrius Galanis".

ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΑΝΤΙΤΥΠΟ ΤΟΥ Δ. ΓΑΛΑΝΗ, εκτός αρίθμησης με ένδειξη "Exemplaire de present / Imprime pour / Monsieur Demetrius Galanis".

Περιλαμβάνει συνολικά 31 ξυλογραφίες εκ των οποίων: προμετωπίδα, βινιέτα στη σελ. τίτλου, 3 επίτιτλα, 3 υποσέλιδες βινιέτες, 21 κοσμήματα και 2 βινιέτες εκτός κειμένου. Αρχικά χάρτινα καλύμματα με φθορές περιμετρικά, η ράχη σπασμένη. Καθαρό εσωτερικά.

Το συγκεκριμένο αντίτυπο περιγράφεται στο Δημήτρης Γαλάνης Τα εικονογραφημένα βιβλία, MIET, 1921/1.



Lot. 8947..... Starting Price: 110 €

[ΓΑΛΑΝΗΣ / GALANIS] *Feuilles d'art*. Recueil de littérature et d'art contemporaine. 2me année no. IV, Paris, Editions Lucien Vogel, 1922. In-4o, pp. [iv] 151 à 194. Wood engravings in text and 16 plates full-page numbered from 49 to 64. Articles: Scènes de la vie d'un jeune gentilhomme à Petersbourg par Yvan Tourguéniev, traduit par Denis Roche, illustrations de **CHOUKAIEFF**, Inscriptions pour un album des péchés capitaux par Roger **ALLARD**, bois gravés de **GALANIS**, André **DERAIN** par Élie FAURE avec 5 hors texte de **DERAIN**, Miracle de l'art et de la foi par Max **JACOB**, 4 hors texte, Du clavicorde au piano par Henry Prunières, en hors texte 2 pianos par Sue et Mare et Martine etc Illustrated cover.



Lot. 8948..... Starting Price: 500 €

[ΓΑΛΑΝΗΣ Δ.] "Les Nuits du Hoggar. Poemes Touareg recueillis par Georges-Marie Haardt & Louis Audouin-Dubreuil", Paris, Devambrez, 1926. 4to (28 x 20cm), pp. XV, 90. Numbered copy "430" one of the 400 printed in paper "D'Arches".

Handwritten dedication and signature in pen by Louis Audouin-Dubreuil.

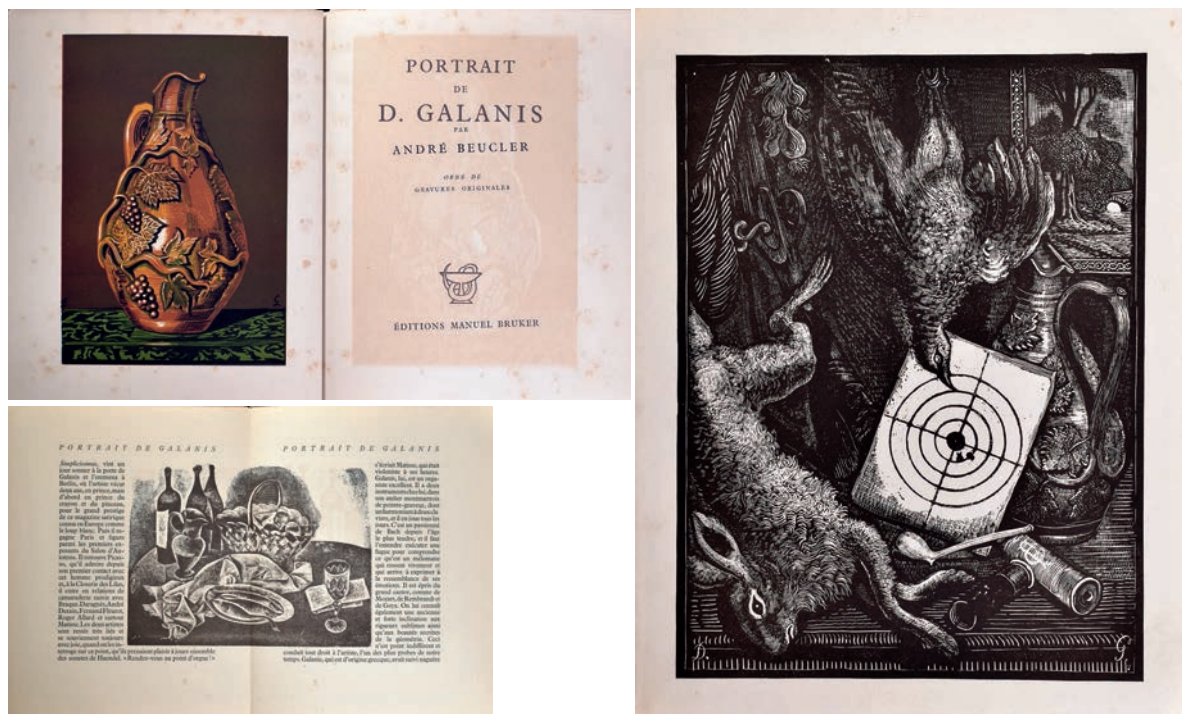
Complete with 43 engravings of D. Galanis based on the designs of Robert Rafael Haardt, including: Engraved front cover, engraved title page, Frontispiece, 6 full-page engravings, 16 chapter ornaments and a variety of engraved initials.

The explorers Georges-Marie Haardt & Louis Audouin-Dubreuil were appointed as leading members of the Citroën expeditions, across the Sahara in a half-track in 1922-23 and then in Africa in 1924-25. The current book is issued just after and inspired by the Africa expedition. Scarce edition. Leather spine, very fine condition. [Γαλάνης Εικονογραφημένα, 1926/10].

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com



Lot. 8949..... Starting Price: 300 €
 [ΓΑΛΑΝΗΣ] [Claude – Prosper Jolyot de], GALANIS D., (ill.) «Crebillon Fils 1707-1777. Deux Dialogues», Paris, Editions Livre du Lettre, 1929. 8vo, pp. 423, [5]. Numbered copy “60”, one of 35 copies printed on Annam paper, of a total print run of 360 pieces. COMPLETE: Including two (2) frontispieces, three (3) full-page engravings, four (4) plates in text, two (2) engraved initials and a woodcut vignette in title page. Full leather binding with morocco title piece, with original covers present. Monod p. 464, 3291, ΓΑΛΑΝΗΣ Εικονογραφημένα 1929/3.



Lot. 8950..... Starting Price: 400 €
 [GALANIS D.] PORTRAIT DE D. GALANIS par André BEUCLER / Orne de Gravures Originales, Editions Manuel Bruker, 1954. Limited Edition of 250 copies. In-4 °, in 11 4pgs loose sheets, under folded cover and illustrated with a woodcut in black on the front:
 1 wood engraved in colors frontispiece, 8 woodcuts engraved in black including 2 inset, 2 etchings and aquatints in black including 1 inset and double page.
 Original bound, slight wear, scatter spotting inside, without affecting images.

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΑ / PHOTOGRAPHIC BOOKS



Lot. 8951.....Starting Price: 100 €

[Άγιο Όρος / Mount Athos] “Λεύκωμα του Αγίου Όρους Άθω υπό Στεφανου Ιερομονάχου Κελλίον Αποστόλου Θωμά εν Καρυαίς / Album du Mont – Athos par Stephane Ieromonache Celue Apotre Thoma a Karyes 1913”. 36 φύλλα με φωτογραφίες του Αγίου Όρους και επεξηγηματικά κείμενα σε ελληνικά / γαλλικά. Το λεύκωμα επανεκδόθηκε 15 χρόνια αργότερα. **Σφραγίδες των μονών, καθώς και χειρόγραφες σημειώσεις πολλών επιτρόπων και ηγουμένων, σε πολλές από τις φωτογραφίες της κάθε μονής ξεχωριστά (βλ. Μεγίστης Λαύρας, Ιβήρων, Παντοκράτορος, Χελανδαρίου κ.ά.), με ημερομηνίες Νοεμβρίου και Δεκεμβρίου 1918.**

Πάνινη βιβλιοδεσία εκδότη. Σε **πολύ καλή κατάσταση** συνολικά.

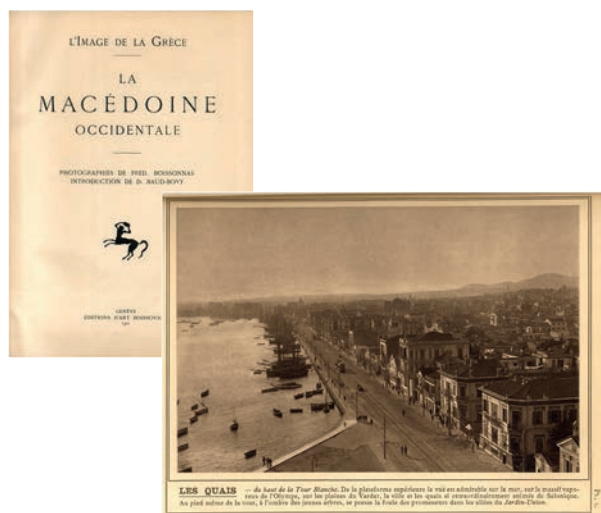


Lot. 8952.....Starting Price: 70 €

COLLIGNON Maxime, BOISSONNAS Fred. (photogr.), «Le Parthénon. L'histoire, l'architecture et la sculpture», Paris, Editions Albert Morancé, Librairie Hachette et Cie, Paris, 1914. In-4o, 211 pages with **79 illustrations and 22 full page plates by Frédéric Boissonnas**. Boissonnas photos taken after the Acropolis conservations of 1885-90 (that removed all the post-classical ruins), memorializes the place as it has never looked since its days of ancient glory. Red hardboard binding, keeping the original paper covers.

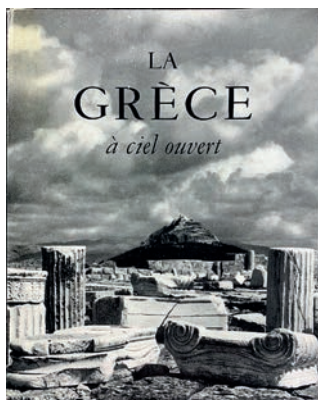
Lot. 8953.....Starting Price: 35 €

BOISSONNAS Fred, BAUD- BOVY Daniel, “L’Image de la Serbie: le berceau des Serbes”, Geneve, Edition d’art Boissonnas, 1919. 8vo, pp 5, [1], 48. Contains 48 full page photographic plates by Fred. Boissonnas and 1 map. Original paper covers. Internally fine and clean. External wear along edges, spine & joints.



Lot. 8954.....Starting Price: 150 €

BOISSONNAS Fred, “LA MACEDOINE OCCIDENTALE, photographies de Fred. Boissonnas, introduction de D. Baud-Bovy”, editions dArt Boissonnas, Geneve, 1921. **ONE OF THE NUMBERED 500 PIECES (No.484)**, printed on luxe paper. Small 4to, pp.iv+48 **full-page photogravures**. Private binding, with original soft paper covers. Tear covered with paper & bumped spots on front cover otherwise interior in **Very Fine condition**.



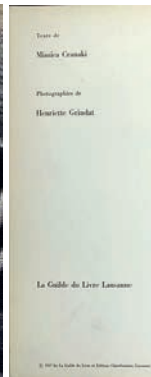
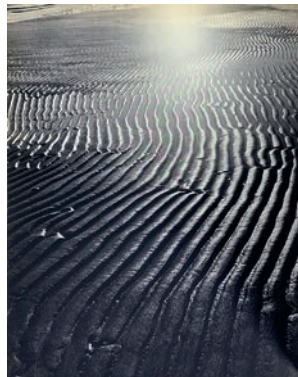
Lot. 8955.....Starting Price: 60 €

VOULA PAPAIOANNOU (Βούλα Παπαϊωάννου) / JACQUET PIERRE, “LA GRECE a ciel ouverte”, Lausanne, La Guilde du Livre, 1953. Σε μεγάλο 8ο, σελ. 105. Αριθμημένο αντίτυπο (No. 743). Κείμενο Jacques Pierre. Πλούσιο σε ολοσέλιδες φωτογραφίες της Βούλας Παπαϊωάννου από την Ελλάδα του '50, περίοδο, κατά την οποία, έδωσε την προσωπική της φωτογραφική εκδοχή για το ελληνικό τοπίο, σε σχέση με τους ανθρώπους της υπαίθρου και με τα απομεινάρια της ιστορίας του. Ελαφρά λερωμένα εξώφυλλα. Συνολικά σε καλή κατάσταση συνολικά.



Lot. 8956..... Starting Price: 60 €

PAPAIOANNOU Voula (Βούλα Παπαϊωάννου), CRANAKI Mimica (Καρνάκη Μιμικά), "Les iles grecques", La guide du livre, Lausanne, 1956. Imperial 8vo, pp. xviii, [1], 86, [8]. 88 impressive photographs (heliogravures) from the Greek isles by V. Papaioannou, accompanied by texts by Cranaki M. Numbered copy "8816". Good condition, rubbed edges, lightly soiled covers.



Lot. 8957..... Starting Price: 70 €

GRINDAT Henriette (phot.), CRANAKI Mimica (Καρνάκη Μιμικά), «Méditerranée. Texte de Mimica CRANAKI. Photographies de Henriette GRINDAT», Lausanne, La Guilde du Livre 1957. Small 4to, 90 pages, illustrated with **92 photographs** of the famous Swiss photographer Henriette Grindat. Original illustrated cover. **First and only edition.** Dewey 900.



Lot. 8958..... Starting Price: 40 €

ROUX Jeanne et Georges, «La Grèce», Arthaud, 1957. 8vo, pp. 256. A photographic travelogue to the Greece of the 50s, illustrated with **165 photographs** (heliogravures). Blind stamped original hard boards.

Lot. 8959..... Starting Price: 40 €

NELLY'S [ΣΟΥΓΓΙΟΥΛΤΖΟΓΛΟΥ - ΣΕΡΑΪΔΑΡΗ Έλλη], «Από τον Διονύση Φωτόπουλο» / Κείμενα Άλκης Ξανθάκης, Ευρυδίκη Τριχον - Μιλσανή / Επιμέλεια έκδοσης, χρονολόγιο και βιβλιογραφία Ελένη Σμαραγδή, Εκδότης: Αγροτική Τράπεζα, Αθήνα, 1990. Σε 4ο, σελ. 449, [7]. Κείμενα στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο λεύκωμα με περικάλυμμα. Πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8960..... Starting Price: 30 €

NELLY'S [ΣΟΥΓΓΙΟΥΛΤΖΟΓΛΟΥ - ΣΕΡΑΪΔΑΡΗ Έλλη], «Αυτοπροσωπογραφία», ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Ιδιωτική, Αθήνα, 1989. Επιμέλεια Εμμανουήλ Χ. Κάσδαγλης, σε πλάγιο 8ο, σελ. 311, [3]. Πανόδετο λεύκωμα με περικάλυμμα. Πολύ καλή κατάσταση συνολικά.

Φωτογραφικά λευκώματα / Photographic Albums



Lot. 8961..... Starting Price: 3800 €

[House of Romanov, Europe Royalty]

A Unique photographic album, c.1865 including EIGHTY (80) carte-de-visite (CDV) albumen photographs from various famous photographers that worked in Russia and Europe.

It reflects the actual middle 19th century Russian and European society, combining portraits of royal and prominent personalities, with portraits of working-class men & women, all captured by pioneer photographers.

The photographs are placed in a leather bound photographic album, paneled in a metallic frame and including two metal clasps. The front cover is beautifully decorated in gilt and with embedded ivory strips. The album contains 20 carton leaves with gilt edges, each of them with special cases for the placement of the CDV photographs.

Regarding Russia and the Royal Romanov family, it includes 18 photographs depicting members of the Russian royal House of Romanov, by the photographers Sergei Lvovich Levitsky (St. Petersburg), Charles Bergamasco (St. Petersburg) & Georg Emil Hansen (Copenhagen). The 15 members of the royal House of Romanov identified are listed below, along with the photographers named on the passe-partout:



- **Maria Feodorovna - Princess Dagmar of Denmark, Empress of Russia**, Georg Emil Hansen - Copenhagen
- **Empress Consort of Alexander II Maria Alexandrovna**, by Sergei Lvovich Levitsky - St Petersburg
- **Grand Duke Constantin**, by Charles Bergamasco - St Petersburg
- **Dmitriy, Constantin and Vyacheslav Konstantinovichs of Russia** by Charles Bergamasco - St Petersburg
- **Tsar Alexander II Nikolaevich Romanov "Sasha"**, by Sergei Lvovich Levitsky - St Petersburg
- **Grand Duchess Marie Alexandrovna**, by Sergei Lvovich Levitsky - St Petersburg
- **Grand Duke Vladimir Alexandrovich**, by Charles Bergamasco - St Petersburg
- **Grand Duke Alexei Alexandrovich**, by Charles Bergamasco - St Petersburg
- **Grand Duke Sergei Alexandrovich of Russia**, in his childhood, by Sergei Lvovich Levitsky - St Petersburg
- **Grand Duke Pavel Alexandrovich of Russia**, in his childhood, by Sergei Lvovich Levitsky - St Petersburg



- **Grand Duchess Anastasia Petrovna**, by Charles Bergamasco - St Petersburg
- **Grand Duke Nicholas Nikolaevich**, by Charles Bergamasco - St Petersburg
- **Grand Duke Michael Nikolaevich of Russia**, by Sergei Lvovich Levitsky - St Petersburg
- **Grand Duchess Olga Feodorovna of Russia - Princess Cecilie of Baden**, by Sergei Lvovich Levitsky - St Petersburg
- **Queen Olga of Greece - Grand Duchess Olga Kostantinovna of Russia**, by Charles Bergamasco - St Petersburg

The photograph of **Queen Olga of Greece (Olga Kostantinovna – Βασιλισσα Όλγα των Ελλήνων)** is placed beside an early photograph of **King George I of Greece (Βασιλιάς Γεώργιος Α')**, photographed again by Charles Bergamasco in St Petersburg, indicating that the photos are taken **upon their first meeting in St. Petersburg in 1863**, in which they arranged their marriage.

From Russia, also included four (4) albumen photos depicting **early views of St. Petersburg** (c.1860) and seven (7) rare photographs - **portraits of Russian 'types'**, providing a **fascinating record of working-class men & women**, workers, peasants, street sellers. Among them, a photograph by **Johann Monstein - St Petersburg** depicts a boy selling wheelbarrows.

The rest photographs portraying members of European Royal families are:

AUSTRIA: Three (3) photographs of **Empress Elisabeth of Austria**, Queen of Hungary ("Sisi"), photographed by Rabending und Monckhoven, c.1865, among them a rare capture depicting her with her Irish wolfhound, Houseguard. One photograph of **Franz Joseph I of Austria**, and one photograph of **Prince Rudolf, Archduke of Austria**, both photographed by Ludwig Angerer.

BELGIUM: Three (3) photographs of **Queen Marie Henriette** of Belgium, and two (2) photographs of **Leopold II of Belgium**, photographed by Louis-Joseph Ghémar

ITALY: Photograph of **Vittorio Emanuele II**, by Fratelli Alinari

SPAIN: Two (2) photographs of **Amedeo I of Spain**, by Fratelli Alinari

UNITED KINGDOM: One photograph of **Queen Victoria**, photographed by André-Adolphe-Eugène Disdéri

The album also includes scarce photographs from **GERMANY**, with four (4) hand-coloured portraits of everyday men & women by **Julius Hahn – Hamburg**, c.1865 and an earlier one by **G. Linde, Putbus**. Also, five (5) photographs of animals & flowers from "**Gesetzl. Deponirt**" & "Blumen und Bluth", and five (5) portraits by **Heinrich Graf – Berlin**.

Six (6) photographs from **DENMARK** depicting most possible **members of the royal court** photographed by **Jens Petersen Copenhagen**. Among them Louise Emilie Cathrine Grevenkop-Castenskiold (1853-1935), Danish noblewoman, "overhofmester" (=seneschal) at the court of Queen Alexandrine of Denmark.

From **FRANCE**, the album includes a **rare erotic photograph of the American actress, painter and poet Miss. Adah Isaacs Menken** (1835-1868), photographed Reutlinger, Paris, c. 1865.

Finally, included a photograph from **GREECE "ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ"**, two (2) photographs from **AL-EXANDRIE**, by **Antoine Schier & Otto Schoefft**, and one (1) photograph from **Constantinople - ABDULLAH FRERES – PERA**

Almost all photographs in fine condition, 16 with contemporary hand-colouring. Album missing the spine, although thick inside, and few ivory strips missing from the front cover.

All the included photographs and extended photographer's information available in our digital catalogue





Lot. 8962..... Starting Price: 500 €

Φωτογραφικό άλμπουμ π.1900. Ελλάδα – Τουρκία από την προσωπική συλλογή του HENRY BLACKMER. Φωτογραφικό άλμπουμ 217 φωτογραφιών από ένα ταξίδι στην Ελλάδα και Τουρκία (κατά κύριο λόγο Κωνσταντινούπολη) στις αρχές του 20ου αιώνα. Οι φωτογραφίες είναι τοποθετημένες ή επικολλημένες σε ειδικά χαρτόνια με άλμπουμ διαστ. 30.5 x 35.5εκ, με δερμάτινη ράχη ενώ στο πίσω μέρος του μπροστινού καλύμματος υπάρχει επικολλημένη ετικέτα “EX LIBRIS HENRY BLACKMER”.

Ο μεγαλύτερος αριθμός των φωτογραφιών (152 / 217 φωτογραφίες) αφορούν τον ελληνικό χώρο. Οι 152 αυτές φωτογραφίες αποτελούνται από:

Εμπορικά τυπώματα - αλμπουμίνες (διαστ.~21x27εκ) που ήταν διαθέσιμα την εποχή εκείνη στην Αθήνα από επαγγελματίες φωτογράφους (39 / 152) στις οποίες απεικονίζονται όψεις της Ακρόπολης (12/39), της Κορίνθου (1/39) καθώς και επιτύμβιες στήλες και αρχαιολογικά ευρήματα – ορισμένα από το Αρχαιολογικό Μουσείο Αθήνας (26/39). **Ιδιωτικές φωτογραφίες από την περιπλάνηση στην Ελλάδα (113/152)** με σπάνιες όψεις από Αθήνα, Πάτρα, Αλφειό, Ανδρίτσεινα, Καρύταινα, Δελφούς, Αίγινα, Σύρο, Τήνο, Νάξο και Σαντορίνη. Οι 12 από αυτές έχουν διαστ. ~16x12εκ, ενώ οι 101 διαστ. ~6x8εκ. 49 φωτογραφίες αφορούν την Τουρκία (Κωνσταντινούπολη κατά κύριο λόγο και Προύσα), με 13 από αυτές να είναι εμπορικά τυπώματα – αλμπουμίνες (Sebah & Joailier, Gulmez) διαστ. ~21x27εκ, ενώ 36 ιδιωτικές φωτογραφίες διαστ. ~6x8εκ.

Στο λεύκωμα περιλαμβάνονται επιπρόσθετα δύο αλμπουμίνες που απεικονίζουν τα Μάρμαρα του Παρθενώνα στο Βρετανικό Μουσείο, 3 αλμπουμίνες από εκθέματα αρχαίου Ελληνικού πολιτισμού – ανάμεσά τους και το άγαλμα της Νίκης της Σαμοθράκης, 7 αλμπουμίνες από αρχαία μνημεία της Κάτω Ιταλίας.

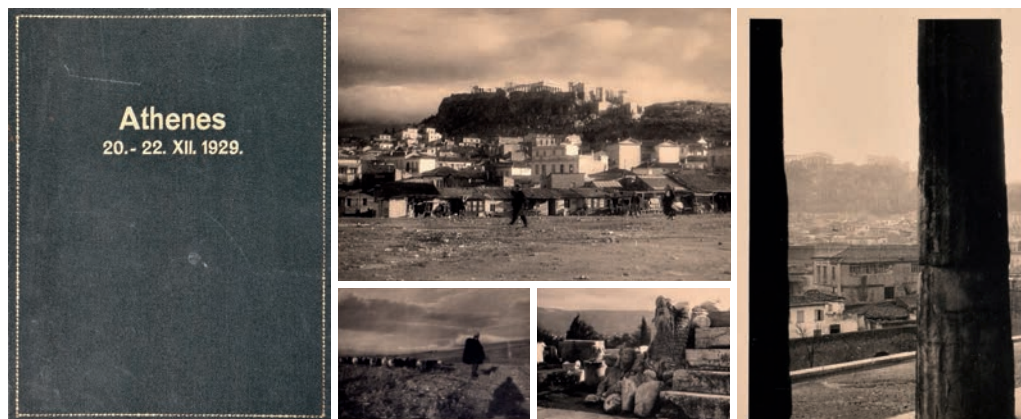
Φθορές στα εσωτερικά χαρτόνια και στις άκρες του άλμπουμ. Σε ορισμένα χαρτόνια είναι εμφανές ότι ορισμένες φωτογραφίες έχουν αφαιρεθεί.



Lot. 8963..... Starting Price: 280 €

ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΒΛΑΣΤΟΥ – ΡΑΛΛΗ, π. 1860 - 1900. Φωτογραφικό λεύκωμα που περιλαμβάνει 28 χονδροχάρτονες (CDV) φωτογραφίες. Απεικονίζεται ο **Θεόδωρος Πέτρος Βλαστός** (8 Μαρτίου 1840, Μασσαλία, Bouches-du-Rhône - 21 Απριλίου 1899, Αθήνα), η γυναίκα του **Δέσποινα / Αριέττα Ράλλη**, τα παιδιά τους **Αμβρόσιος Βλαστός** (λόγιος - δημοτικιστής) και **Πέτρος Βλαστός** (ποιητής & λογοτέχνης με το ψευδώνυμο Έρμονας). Ο **Πέτρος Βλαστός** απεικονίζεται σε δύο φωτογραφίες, μία σε νεαρή ηλικία φωτογραφημένος στην Πάτρα και μία σε βρεφική ηλικία στην Ινδία (γεννήθηκε στην **Καλκούτα** το 1879). Περιλαμβάνεται επίσης φωτογραφία του **Αλέξανδρου Πάλλη**, έλληνα διπλωμάτη και υιού του λογοτέχνη και δημοτικιστή Αλέξανδρου Πάλλη. Τέλος περιλαμβάνονται τρεις (3) **πρώιμες πανοραμικές απόψεις της Αθήνας σε passe-partout “Γ. ΚΟΛΟΜΒΟΣ”**, πανοραμικές απόψεις των πόλεων της Γενεύης, Βεβέ, Λωζάννης, του Chamounix, 5 όψεις τοπίων Ελβετικών βουνών και τέλος 4 επιχρωματισμένες παραστάσεις ενδυμασιών Βενετίας 17ου-18ου αιώνα. Τα passe-partout είναι των φωτογράφων: C. Brion - Marseille, Mayer Brothers - London-Paris-Bruxelles, Walery - Marseille, Schier & Schoefft - Alexandrie, Cassien & Thobert - Marseille, Νικόλαος Μπίρκος - Πάτρα, J. De Boe - Αθήνα, Bourne & Shepherd - India, Charnaux F. - Geneve, F. Randegger - Vevey, F. Margueron - Geneve, R. Dikenmann - Zurich, Γ. ΚΟΛΟΜΒΟΣ - Αθήνα, Carlo Ponti - Venezia.

Άλμπουμ με ξύλινα καπάκια με εγχάρκτη διακόσμηση, δερμάτινη ράχη, μεταλλικό κλείστρο και χρυσές ακμές. **Εξαιρετική κατάσταση.**



Lot. 8964..... Starting Price: 120 €

ΑΘΗΝΑ – ATHENS 1929. Photographic album entitled “Athènes 20. – 22. XII. 1929” of a travel to Athens from 20 to 22 December 1929 with **62 silver-printed photographs**, depicting mainly the Athenian antiquities & sea views. Handwritten titles, dates and numbering on verso. 30,5 x 23,5 cm. each. Placed in a thick green percaline folder.



Lot. 8965..... Starting Price: 300 €

Φωτογραφικό λεύκωμα 163 φωτογραφιών με τίτλο “Reise nach Athen 18.X – 31.X.1936” που αποτυπώνει το ταξίδι της ορχήστρας «Μαντολινάτα Δρέσδης» ή “Chartoflax-Estudiantina” του έλληνα μουσικού Γεώργιου Χαρτοφύλακα, από τη Δρέσδη στην Αθήνα και τη Θεσσαλονίκη μέσω της Γιουγκοσλαβίας, το 1936. Το φωτογραφικό υλικό πλαισιώνεται από ποικίλο υλικό όπως **αποκόμματα εφημερίδων, εισιτήρια μουσείων, τρένων, οδηγοί πόλεων και έντυπα ξενοδοχείων** που συγκροτούν μια πλήρη και ζωντανή εικόνα του ταξιδιού. Επίσης συνοδεύεται από, **17 δακτυλογραφημένες και 12 χειρόγραφες σελίδες** με αναλυτικές / ανά ημέρα περιγραφές των συμβάντων του ταξιδιού στα γερμανικά.

Η συντριπτική πλειοψηφία των φωτογραφιών που είναι επικολημένες σε χαρτονένια φύλλα του άλμπουμ αφορούν την **Αθήνα (122/163)**. Πιο αναλυτικά: Δρέσδη (1), Βουδαπέστη (8), Γιουγκοσλαβία (10), Αθήνα (122), Θεσσαλονίκη (14), Βελιγράδι (8). Χειρόγραφες λεζάντες για την κάθε φωτογραφία. Ανάμεσα στις φωτογραφίες και επικολημένα στα ίδια χαρτόνια εντοπίζονται 19 αποκόμματα εφημερίδων – έντυπων εικόνων, καρτ-ποστάλ, έντυπα ξενοδοχείων, οδηγοί μουσείων, εισιτήρια & προγράμματα συναυλιών.

Στο τέλος, αυτόνομα, περιλαμβάνονται: **επιστολή υπογεγραμμένη από τον Γ. Χαρτοφύλακα, οδηγοί Αθήνας και Ελλάδας, 9 αποκόμματα εφημερίδων, 17 δακτυλογραφημένες και 12 χειρόγραφες σελίδες με περιγραφές ανά ημέρα των συμβάντων του ταξιδιού στα γερμανικά.** Το πρώτο φύλλο του άλμπουμ περιλαμβάνει τον τίτλο “Reise nach Athen 18.X – 31.X.1936” πλαισιωμένο από τη ναζιστική και την ελληνική σημαία.



Lot. 8966..... Starting Price: 1000 €

ΦΡΑΝΤΖΗΣ Λέων, «28.10.40 κ' έπειτα / Φωτογραφίες Λ. Φραντζή».

Φωτογραφικό λεύκωμα 34x24εκ, που περιλαμβάνει **42 φωτογραφίες**, μεγάλων διαστάσεων, επικολλημένες σε 40 αριθμημένα χαρτόνια. Οι διαστάσεις των φωτογραφιών ποικίλουν από 17x17εκ έως 28x23εκ, με τις περισσότερες από αυτές να είναι διαστάσεων 23x17εκ. Σχεδόν όλες από χειρόγραφο περιγραφική λεζάντα, ενώ στην πίσω όψη φέρουν σφραγίδα του φωτογράφου, με πολλές να έχουν αριθμηση καθώς και αριθμό λογοκρισίας. Ελαφρά λερωμένο το χάρτινο εξώφυλλο του άλμπουμ, εσωτερικά σε πολύ καλή κατάσταση.

Παρουσιάζονται σπάνιες όψεις του έργου του από το διάστημα του **δευτέρου παγκοσμίου πολέμου** και συγκεκριμένα από τον **Ελληνοϊταλικό Πόλεμο**, όπου δρούσε ως πολεμικός ανταποκριτής. Οι φωτογραφίες καταγράφουν συγκεκριμένα **πολεμικά γεγονότα**, όπως οι φωτογραφίες από τους βομβαρδισμούς της Πάτρας (28.10.1940), βομβαρδισμούς Δελβινακίου Ιωαννίνων (28.11.1940), **πορτραίτα πολιτών**, ανδρών και γυναικών που συνδράμουν στον αγώνα, **εκφραστικά πορτραίτα ελλήνων στρατιωτών** από το πεδίο των μαχών και **στιγμές καθημερινής ζωής από το μέτωπο**. Τέλος περιλαμβάνει 2 φωτογραφίες από το οχυρό της Αίγινας, 7 τραβηγμένες από το θωρηκτό Αβέρωφ και δύο φωτογραφίες από νοσοκομείο και συγκέντρωση πολιτών στην Αθήνα.

Ο Λέων Φραντζής (1889-1965), αυτοδίδακτος φωτογράφος της εποχής του μεσοπολέμου, παρέδωσε έργο ευρείας θεματολογίας, με επίκεντρο το ελληνικό τοπίο και τη σύγχρονή του πραγματικότητα. Συνεργάστηκε, μεταξύ άλλων, με τον Ελληνικό Οργανισμό Τουρισμού και το Εθνικό Θέατρο, ενώ κατά τη διάρκεια του Δευτέρου Παγκοσμίου πολέμου ήταν πολεμικός ανταποκριτής.



Lot. 8967..... Starting Price: 200 €

"Γαλλία 1926-1927, αρχείο 42 φωτογραφιών", διαστάσεων από 9x12cm έως 7x4,5cm. Περιλαμβάνει φωτογραφίες από τις παραλίες Fabregas και Tamaris της κοινότητας La Seyne-sur-Mer, των κοινοτήτων Νίκαια (Nice) και Saint-Pierre-de-Chartreuse και των πόλεων Λυών (Lyon) και Αιξ-αν-Προβάνς (Aix-en-Provence).

Σημαντικός αριθμός φωτογραφιών απεικονίζουν τα ναυπηγία (Foregs et Chantriers) της Τουλόν (Toulon) όπου το θωρηκτό ΑΒΕΡΩΦ έλαβε την ανακατασκευή του, η οποία ξεκίνησε το 1925, με σκοπό τον εκσυγχρονισμό του. Μαζί με το Αβέρωφ διακρίνονται σε φωτογραφίες το καταδρομικό "ΕΛΛΗ" και το εκπαιδευτικό "ΑΡΗΣ".

Άλμπουμ εποχής με δερμάτινα καλύμματα, μικρές φθορές περιμετρικά

Αθήνα / Athens



Lot. 8968..... Starting Price: 680 €

ROBERTSON James, Panorama of Acropolis, 1853-1854. Salted paper print, Dim. 30 x 23,5 cm. Photographer's signature in negative "Robertson". Faded captions are indicated within the photograph: "No16 on left and below photographer's signature, & "Vue generale d'Athenes" at 3/4 on the right and on the same height as the photographer's signature. Brown spots on corners, thinned paper & two very small tears on upper edge. RARE.

Σπάνια πρώτη (1853-1854) φωτογραφία (χαρτί άλατος) του James Robertson, πανοραμική άποψη της Ακρόπολης και του Ναού του Ολυμπίου Διός, υπογεγραμμένη από τον φωτογράφο στο αρνητικό. Διαστ. 30 x 23,5 cm. Πολύ αγνές και δυσδιάκριτες ενδείξεις αρίθμησης και τίτλου στο αρνητικό: "No 16" κάτω αριστερά της υπογραφής του φωτογράφου & "Vue generale d'Athenes" στα 2/3 δεξιά της φωτογραφίας στο ίδιο ύψος της υπογραφής του φωτογράφου. Η συγκεκριμένη λήψη δεν είναι γνωστή και έχει εντοπιστεί μόνο ένα σχετικό αντίτυπο στο National Science and Media Museum (OBJECT NUMBER: 1939-180/18) χωρίς την υπογραφή του φωτογράφου και με χειρόγραφο τίτλο «Vue Generale d'Athenes avec l'acropolis». Σημάδια οξειδωσης στις δύο πάνω γωνίες, ελαφρύ ξεθώριασμα περιμετρικά, λέπτυνση χαρτιού σε δύο σημεία κοντά στην άνω αριστερή γωνία.



Lot. 8969.....Starting Price: 90 €
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Δημήτριος, D. Constantin, π. 1865.
 Τμήμα αλμπουμίνας διαστ. ~14 x 26,5 εκ, ξακρισμένο ακριβώς στο περίγραμμα του γλυπτού της Σανδαλίζουσας Νίκης από τον Ναό της Αθηνάς Νίκης στην Ακρόπολη. Επικολημένη σε χαρτόνι 46 x 58 εκ.



Lot. 8970.....Starting Price: 160 €
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Δημήτριος, D. Constantin, π. 1865.
 Αλμπουμίνα διαστ. 26,3 x 37 εκ. Ανάγλυφο από την ανατολική ζωφόρο του Παρθενώνα. Υπογραφή στο αρνητικό "D. Costantin a Athenes". Επικολημένη σε χαρτόνι 46 x 58 εκ. **Εξαιρετική κατάσταση.**



Lot. 8971.....Starting Price: 180 €
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Δημήτριος, D. Constantin, π. 1865.
 Αλμπουμίνα διαστ. 27 x 37,6 εκ. Μνημείο Λυσικράτους. Υπογραφή στο αρνητικό "D. Costantin a Athenes". Επικολημένη σε χαρτόνι 46 x 58 εκ, με χειρόγραφο τίτλο «Choragic Monument of Lysicraties». **Εξαιρετική κατάσταση.**



Lot. 8972.....Starting Price: 180 €
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Δημήτριος, D. Constantin, π. 1865.
 Αλμπουμίνα διαστ. 28 x 37,8 εκ. Ο Ναός του Ηφαίστου - Θησείο. Επικολημένη σε χαρτόνι 46 x 58 εκ, με χειρόγραφο τίτλο «The Theseum from S. W.». **Εξαιρετική κατάσταση.**



Lot. 8973.....Starting Price: 180 €
 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Δημήτριος, D. Constantin, π. 1865.
 Αλμπουμίνα διαστ. 26,2 x 36.9 εκ, Μνημείο Φιλοπάππου.
 Υπογραφή στο αρνητικό "D. Costantin a Athenes".
 Επικολημένη σε χαρτόνι 46 x 58 εκ, με χειρόγραφο τίτλο
 «Monument of Philopappus». **Εξαιρετική κατάσταση.**



Lot. 8974.....Starting Price: 180 €
 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Δημήτριος, D. Constantin, π. 1865.
 Αλμπουμίνα διαστ. 27,3 x 36.7 εκ, που απεικονίζει τον Ναό
 της Αθηνάς Νίκης - Ακρόπολη. Υπογραφή στο αρνητικό
 "D. Costantin a Athenes". Επικολημένη σε χαρτόνι 46 x 58
 εκ, με χειρόγραφο τίτλο «Temple of Nike Apteros or winged
 victory». **Εξαιρετική κατάσταση.**



Lot. 8975.....Starting Price: 180 €
 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Δημήτριος, D. Constantin, π. 1865.
 Αλμπουμίνα διαστ. 27 x 37.2 εκ, που απεικονίζει το Ερέχθειο
 Ακρόπολης. Υπογραφή στο αρνητικό "D. Costantin a Athenes".
 Επικολημένη σε χαρτόνι 46 x 58 εκ, με χειρόγραφο τίτλο
 «Erechtheum - E. Portico». **Εξαιρετική κατάσταση.**



Lot. 8976.....Starting Price: 160 €
 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Δημήτριος, D. Constantin, π. 1865.
 Αλμπουμίνα διαστ. 27.3 x 37.5 εκ, που απεικονίζει
 τα Προπύλαια Ακρόπολης. Υπογραφή στο αρνητικό "D.
 Costantin a Athenes". Επικολημένη σε χαρτόνι 46 x 58 εκ, με
 χειρόγραφο τίτλο «Propylaea».



Lot. 8977.....Starting Price: 200 €
 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Δημήτριος, D. Constantin, π. 1865.
 Αλμπουμίνα διαστ. 27 x 37 εκ, που απεικονίζει
 τα Προπύλαια Ακρόπολης. Υπογραφή στο αρνητικό "D.
 Costantin a Athenes". Επικολημένη σε χαρτόνι 46 x 58 εκ, με
 χειρόγραφο τίτλο «Propylaea (The Pinacotheka)». **Εξαιρετική
 κατάσταση.**



Lot. 8978.....Starting Price: 180 €
 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Δημήτριος, D. Constantin, π. 1865.
 Αλμπουμίνα διαστ. 27 x 37.5 εκ, που απεικονίζει το Ερέχθειο
 Ακρόπολης. Υπογραφή στο αρνητικό "D. Costantin a Athenes".
 Επικολημένη σε χαρτόνι 46 x 58 εκ, με χειρόγραφο τίτλο
 «Erechtheum - N. Portico». **Εξαιρετική κατάσταση.**



Lot. 8979.....Starting Price: 60 €
 RHOMAIIDES / ΡΩΜΑΪΔΗΣ, Πανόραμα της Αθήνας από τον Λυκαβηττό π.1890. Αλμπουμίνα διαστ. 29x21,7εκ, με αρίθμηση
 «6» στο αρνητικό. Επικολημένη σε χαρτόνι. Ελαφρές τσακίσεις και μικρές φθορές, κυρίως περιμετρικά. Στην πίσω όψη,
 αλμπουμίνα διαστ. 30x19εκ., με τίτλο "The Glen Sidmouth - 10924 J.V."



Lot. 8980.....Starting Price: 70 €
 RHOMAIIDES / ΡΩΜΑΪΔΗΣ, "No.1 Panorama d'Athenes pris du Pnyx", c.1890. Πανόραμα της Αθήνας από την Πνύκα, δύο
 φωτογραφίες συνολικών διαστάσεων 56,5x21,5εκ, με τυπωμένο τίτλο στην πίσω όψη. Η μία κολημένη σε χαρτόνι. Δύο μικρές
 τρύπες και σημεία με φθορές στη φωτογραφική επιφάνεια.



Lot. 8981..... Starting Price: 30 €

Συλλογή τριών (3) φωτογραφιών (αλμπουμίνες) με εκθέματα και επιτύμβιες στήλες από το αρχαιολογικό Μουσείο της Αθήνας, π.1890. Διαστ. 19,5 x 25,5εκ, επικολλημένες σε χαρτόνια, μία με αρίθμηση στο αρνητικό. Φθορές στα χαρτόνια.



Lot. 8982..... Starting Price: 50 €

Ακρόπολη, έξι (6) φωτογραφίες με απόψεις από τα μνημεία της Ακρόπολης και του Ναού του Ηφαίστου (Θησείο), π.1890. Διαστάσεις από 25,5 x 20εκ έως 27 x 21.5εκ, όλες επικολλημένες σε χαρτόνια. Οι τρεις με αρίθμηση στο αρνητικό. Δύο φωτογραφικά τυπώματα Ρωμαϊδη. Με φθορές, κυρίως στα χαρτόνια. [Ως έχει]



Lot. 8983..... Starting Price: 50 €

Ακρόπολη, π.1900, φωτογραφία τυπωμένη σε χαρτί με σφραγίδα "Boehringer / Athen", συν. Διαστάσεις 30x23εκ.

Ελλάδα / Various from Greece



Lot. 8984.....Starting Price: 30 €
[ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΙ ΠΟΛΕΜΟΙ- ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟ ΜΕΤΩΠΟ].
Σύνταγμα μηχανικού- Στρατιωτική φωτογραφία. Αλμπουμίνα 11x17 εκ. επικολλημένη σε χοντρό χαρτόνι, με σφραγίδα στο πίσω μέρος.



Lot. 8985.....Starting Price: 30 €
[ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΙ ΠΟΛΕΜΟΙ- ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟ ΜΕΤΩΠΟ].
Αλμπουμίνα 8x9.5 εκ. επικολλημένη σε χονδρό χαρτόνι.
«Το πέρασμα του Αξιού», απεικονίζει τον **μέραρχο Ματθιόπουλο** με άλλους υψηλόβαθμους αξιωματικούς. Στο πίσω μέρος αναγράφει στα αγγλικά «**Από το ταξίδι στην Θεσσαλία**». Σε κάδρο 15x19εκ.



Lot. 8986.....Starting Price: 50 €
Αθήνα, 1920. Αλμπουμίνα 22x29cm, απεικονίζει άνδρες στο μικροβιολογικό εργαστήριο της **Ιατρικής σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών**. Επικολλημένη σε χαρτόνι με φθορές και λεκέ από υγρό στο αριστερό περιθώριο.



Lot. 8987.....Starting Price: 50 €
Σπουδαστές **φροντιστηρίου Ιστολογίας του Εθνικού Πανεπιστημίου, Αθήνα, 1914-1915.** Αργυροτυπία διαστάσεων 18X23,5εκ., επικολλημένη σε χαρτόνι, διαστ. 21,5X23,5εκ. Κομμένη περιμετρικά. Διάσπαρτα στίγματα.



Lot. 8988.....Starting Price: 50 €
Χειρουργική Κλινική Εθνικού Πανεπιστημίου Αθηνών, 1923. Αργυροτυπία ιατρικού και νοσηλευτικού προσωπικού, διαστ. 12X17εκ., επικολλημένη σε χαρτόνι διαστάσεων 19X24εκ. Χειρόγραφη αφιέρωση στην πίσω όψη (Ιορδ. Χριστοδουλίδης, Χριστόφ. Τσορλίνης, Χρ. Χατζησώμης). **Πολύ καλή κατάσταση.**

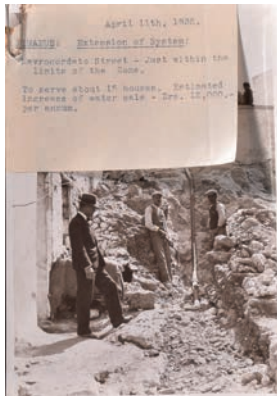


Lot. 8989.....Starting Price: 90 €
Α΄ ΣΧΟΛΑΡΧΕΙΟ ΠΕΙΡΑΙΩΣ - Ιωνίδειος Σχολή, Πειραιάς, 1904. Αναμνηστική φωτογραφία των μαθητών του Α΄ Σχολαρχείου Πειραιώς, ύστερα από τη συμμετοχή τους σε αθλητικούς αγώνες. Διαστ. 23X30,5εκ., επικολλημένη σε χαρτόνι διαστάσεων 30X39εκ. Λογότυπο «Φωτ. Παπαμήτρος - Αθήναι» στο κάτω τμήμα. **Πολύ καλή κατάσταση.**



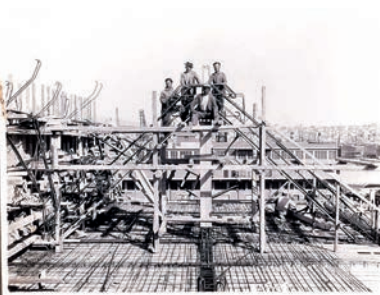
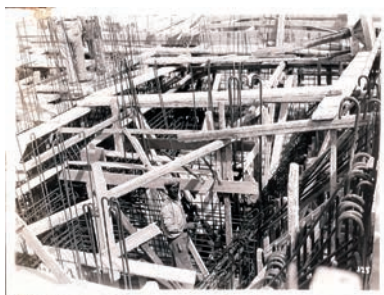
Lot. 8990..... Starting Price: 80 €

ΛΥΚΕΙΟΝ «ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ» Σταυριανού, εν Πειραιεί, Κήπος Τερψιθέας, π. 1930. Φωτογραφία σχολικής τάξης νεαρών αγοριών, μπροστά από ελληνικές σημαίες, πιθανότατα σε αύλειο χώρο του ιδιωτικού εκπαιδευτηρίου. Επικολημένη σε χαρτόνι, με φθορές και λίγα στίγματα. Διαστ. Φωτογραφίας: 17,5Χ23,5εκ., συνολικές: 24Χ30εκ.



Lot. 8991..... Starting Price: 100 €

Πειραιάς, 1932. 7 φωτογραφίες διαστ. 13x18cm, που απεικονίζουν εργασίες υδροανασκαφών στο Νέο Φάληρο. Οι εργασίες στόχευαν στην εξυπηρέτηση 15 σπιτιών της περιοχής. Περιέχεται φωτογραφία του 1929 που απεικονίζει την υδραντλία του Πειραιά. Καλή κατάσταση.



Lot. 8992..... Starting Price: 120 €

"SILOS a grain au Piree", Πειραιάς, 1935. Άλμπουμ 16 φωτογραφιών διαστ. 9x12cm, που απεικονίζει την κατασκευή σιταποθηκών στο λιμάνι του Πειραιά. Οι φωτογραφίες στο σύνολό τους φέρουν αριθμό στο αρνητικό, στο κάτω δεξιά περιθώριο. Πολύ καλή κατάσταση. Χάρτινα καλύμματα με φθορά.

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com



Lot. 8993.....Starting Price: 800 €
LAURIERE Jules de, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ/ THESSALONIKI, c. 1870. Very rare albumen photo 21x27 cm., depicting local people at **Galerius Arch (Αψίδα Γαλεριου)**, taken by the pioneer photographer and archaeologist Jules de Lauriere. Jules de Lauriere (1825-1894) was a pioneering figure of “photographic journalism” in archeology. He was active member of the largest French archaeological societies and associations and he traveled throughout Europe, and North Africa to document through the image, the ruins, museums and excavations of these regions of the world. Rounded edges, attached on thick carton. **Photographer’s cachet** on the lower right corner and on verso.



Lot. 8994.....Starting Price: 90 €
Mount ATHOS / Άγιο Όρος - ΑΘΩΣ. Ιερά Μονή Ζωγράφου. Σπάνια πρώτη φωτογραφία, π.1890, διαστ. 28,5 x 20 εκ, επικολλημένη σε χαρτόνι, λερωμένη - κυρίως το χαρτόνι.



Lot. 8995.....Starting Price: 120 €
Mount ATHOS / Άγιο Όρος. Μονή Αγίου Παντελεήμονος (Ρωσικού) στον Άθω / Saint Panteleimon Monastery / Монастырь святого Пантелеимона на Афоне. Rare albumen photograph, c.1870, of the monastery dim. 32,5 x 25 cm, on thick carton with photographer cachet on verso. Soiling & spotting, carton’s corners creased. Σπάνια αλμπουμίνα διαστ. 32,5 x 25 cm επικολλημένη σε χαρτόνι, με σφραγίδα στην πίσω όψη.



Lot. 8996.....Starting Price: 20 €
Κέρκυρα, π.1890. Δύο (2) φωτογραφίες (αλμπουμίνες), Ποντικονήσι & Αχίλλειον, επικολημένες σε χαρτόνια, η μία με ένδειξη του φωτογράφου "B. Borri" και τίτλο στο αρνητικό "Pontikonissi, Corfu". Διαστ. 27x21εκ έκαστη. Με στίγματα, λερωμένες.



Lot. 8997.....Starting Price: 70 €
Κέρκυρα - Αχίλλειον / Corfou - Achillion, 1894. Scarce view depicting **local men & women** gathered in front of the palace. Albumen photograph 27x20cm. Minor tear on the right edge.



Lot. 8998.....Starting Price: 25 €
ΚΕΡΚΥΡΑ - Carnet Guide de Corfou (ville), edit. S. Jonas, π. 1935. Συλλογή 12 τυπωμένων φωτοκαρτών, με εικόνες από την πόλη της Κέρκυρας. Διαστ. 15x9cm. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα. Διαφημίσεις εποχής στην τελευταία σελίδα. **Καλή κατάσταση.**



Lot. 8999.....Starting Price: 25 €
ΚΕΡΚΥΡΑ Souvenir de Corfou, Βιβλιοπ. Μπούρας, π. 1940. Συλλογή 12 ενωμένων φωτοκαρτών, με εικόνες από την πόλη της Κέρκυρας. Διαστ. 14x9cm. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα. **Καλή κατάσταση.**



Lot. 9000.....Starting Price: 120 €
ΣΤΟΥΡΝΑΡΑΣ Σ., Πιθανότατα Άνω Βόλος. Φωτογραφία μεγάλων διαστάσεων 48x38εκ, επικολημένη σε passe-partout του φωτογράφου με σφραγίδα σε χρυσό. Φθορές στις άκρες της φωτογραφίας.



Lot. 9001..... Starting Price: 10 €

Τσοτύλι Κοζάνης, 1929. Φωτοκάρτα 9x14cm, που απεικονίζει το διδακτικό προσωπικό του Γυμνασίου της εποχής. Αναγράφονται στο πίσω μέρος, χειρόγραφα, τα ονοματεπώνυμα των καθηγητών. Ελαφριά τσάκιση.



Lot. 9002..... Starting Price: 100 €

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ ΠΑΤΡΩΝ. Δύο (2) Σπάνιες Φωτογραφίες από την θεμελίωση του ναού από τον βασιλιά Γεώργιο Α', 1η Ιουνίου 1908. Φωτογραφείο «Ο Ήλιος».



Lot. 9003..... Starting Price: 100 €

Παραλαβή των οστών της ελληνικής Βασιλικής οικογένειας, θωρηκτό Αβέρωφ, Μπρίντιζι, 1936. Δύο φωτογραφίες 18x13εκ, με τυπωμένη επεξηγηματική λεζάντα: "L'imbarco delle salme dei reali di Grecia sull' incrociatore "Averoff" & "L'imbarco sull' "Averoff" delle salme dei reali di Grecia fatte segno a l' omaggio delle autorità italiane". Με την παλινόρθωση της Βασιλευσμένης Δημοκρατίας το 1935, η κυβέρνηση απέστειλε το θωρηκτό «Αβέρωφ» στο Μπρίντιζι για να παραλάβει τα οστά του Κωνσταντίνου, της Βασίλισσας Όλγας, και της Βασίλισσας Σοφίας.



Lot. 9004..... Starting Price: 90 €

Ελληνοαμερικανικό εστιατόριο, π.1920. Αλμπουμίνα διαστάσεων 15,5x20,5εκ, από εσωτερικό εστιατορίου Ελλήνων ομογενών. Διακρίνεται η άδεια λειτουργίας, με χρονολογία 1917, καθώς και οι σημαίες των δύο χωρών. Επικολημένη σε χαρτόνι, διαστ. 25,5x30,5εκ. **Σπάνια και σε καλή κατάσταση.**



Lot. 9005.....Starting Price: 70 €

ΠΑΤΜΟΣ / Patmos. Φωτογραφία μεγάλων διαστάσεων 30 x 24 εκ, επιχρωματισμένη, με υπογραφή «Γ. Τσωμος» κάτω αριστερά. Επικολημένη σε χαρτόνι. Ελαφριές φθορές περιμετρικά της φωτογραφίας. Χειρόγραφη λεζάντα με μολύβι «Της Χριστιανοσύνης Παρακαταθήκαι / Πάτμος».



Lot. 9006.....Starting Price: 75 €

ΡΟΔΟΣ / Rhodes. Φωτογραφία (επιχρωματισμένη αργυροτυπία) **μεγάλων διαστάσεων 30 x 24 εκ**, με υπογραφή «G. Tsomos» κάτω δεξιά. Επικολημένη σε χαρτόνι με χειρόγραφο κείμενο «Εις τον αγαπητόν και διακεκριμένον φίλον Μ. Κων/νον Ρίγγαν, εντεταλμένου σύμβουλου των «Ελληνικών Μεσογειακών Γραμμών», δια την μεγάλην του προσφοράν δια την εξύψωσιν του τουρισμού της Ελλάδας και ιδιαιτέρως της Ρόδου και εις ένδειξιν απεριόριστου αγάπης και εκτιμήσεως / Ρόδος 25/11/1964 / Δρ. Μιχ. Πιερίδης / Δήμαρχος Ρόδου». Φθορές στην άνω αριστερή γωνία της φωτογραφίας και περιμετρικά του χαρτονιού.

..... Smyrne - Asia Minor - Constantinople



Lot. 9008.....Starting Price: 40 €

Lazarides Jean/ Λαζαριδής, Koniah/ Ικόνιο, π. 1910. CDV 16x11cm, απεικονίζει δύο μικρά παιδιά, επικολημένη σε χρυσογραφημένο passe-partout του φωτογράφου, με σφραγίδα στο πίσω μέρος. Πολύ καλή κατάσταση.



Lot. 9009.....Starting Price: 180 €

Σμύρνη/ Smyrne/ Smyrna, RUBELLIN Alphonse, c.1870. Two rare albumen photographs ~25 x 20 cm each, attached on both sides of a thick carton, depicting a view of Smyrna's port, and a scene of Camels on Bridge. Printed on negative on the port scene "Photographie / RUBELLIN / SMYRNE / CHIO". Carton soiled and worn, photographs with light spotting.



Lot. 9010.....Starting Price: 60 €

ΣΜΥΡΝΗ / SMYRNA. Αλμπουμίνα - Πανοραμική άποψη της παραλίας Σμύρνης στα **τέλη του 19ου αιώνα**. Διαστ. 28x22,5cm, επικολλημένη σε χαρτόνι. Διακρίνεται το ξενοδοχείο **Grand Hotel d'Égypte**, τα γραφεία της εφημερίδας **"Ανατολικός Αστήρ"** και το καφενείο "Εφεσσός". **Καλή κατάσταση.**



Lot. 9011.....Starting Price: 60 €

[Αγία-Σοφία Κωνσταντινούπολη] GULMEZ Freres, Scarce albumen photograph of Hagia Sophia temple, Constantinople, with title and number in negative "272. Ste Sophie. Galerie situee au-dessus de l'Autel. Gulmez freres". Dim. 26.5 x 21cm.



Lot. 9012.....Starting Price: 60 €

IRANIAN Mihran, Scarce albumen photograph from Scutari cemetery Constantinople, by the famous Armenian photographer Mihran Iranian, with title and number in negative "Grande cimetiére turc a Scutari 62. M. Iranian". Dim. 24.5 x 18cm.

Other Countries



Lot. 9014.....Starting Price: 80 €

[CORDOBA] Two (2) early photographs c.1880:
LINARES Abelardo García, albumen photo (22.8 x 16cm) with title in negative "No.326 Cordoba. Interior de la Mesquita. Linares F. Granada"

LAURENT Jean, albumen photo (23.5 x 30.5cm) with title in negative "CORDOBA - 2157 bis - Puerta del Mihrab e Santuario de la Mezquita. J. Laurent y Cia Madrid" with blind-stamped photographer's cachet on lower right corner. Strong crease and short tear on lower part including the title.



Lot. 9015.....Starting Price: 100 €

[GRANADA] **LINARES Abelardo García**, **GRANADA**. Two (2) early c.1880 albumen photographs 22.5 x 28.5cm each bearing the following titles and numbering in negative: "Num.209 Granada, Alhambra - Babuchero de Salon de Embajadores. Linares fotografo, Granada" & "Num.217 Granada, Alhambra - Azulejos de la Sala de las dos Hermanas. Linares fotografo, Granada". One with creased corner and the other with small part of lower right corner missing.

… Μικρασιατική Εκστρατεία / Greco-Turkish War 1919-1922 …



Lot. 9016..... Starting Price: 100 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] [BOISSONNAS Henri – Paul], “Campagne du Sangarios / Inlar Katzanji / Les correspondants étrangers Colonel Feyler et Mills et leurs sergents interpretes”, 1921.

Νότιο μέτωπο Ινλάρ Κατραντζί, τέλη Αυγούστου – αρχές Σεπτεμβρίου 1921. Ο συνταγματάρχης Fernand Feyler, ανταποκριτής της εφημερίδας “Journal de Geneve” και ο Αμερικανός James Mills, ανταποκριτής του πρακτορείου “The Associated Press”. Φωτογραφία (αργυροτύπια) 21,5 x 16 εκ επικολλημένη σε χαρτόνι / passé-partout (30,5 x 25 εκ), με χειρόγραφη λεζάντα σε μαύρη μελάνη. Ο απόστρατος συνταγματάρχης Fernand Feyler, ήταν ιστορικός του πολέμου, φιλέλληνας και στενός συνεργάτης και φίλος της οικογένειας Boissonnas. Ο F. Feyler μαζί με τον Henri Boissonnas ήταν ανάμεσα στους πρώτους ανταποκριτές που επιλέχθηκαν (και υπέγραψαν σχετικό συμβόλαιο) από το γραφείο Τύπου του Υπουργείου Εξωτερικών για να καλύψουν τις επιχειρήσεις στο μικρασιατικό μέτωπο. (Henri – Paul Boissonnas Μικρά Ασία 1921, Μουσείο Μπενάκη / Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού, 2002, σελ.43).



Lot. 9017..... Starting Price: 100 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] [BOISSONNAS Henri – Paul], “Campagne du Sangarios / Eski - Chehr / Juillet 1921”. Πορεία του ελληνικού στρατού και πυροβολικού, Εσκή Σεχίρ, Ιούλιος 1921. Φωτογραφία (βρωμιούχος άργυρος) 18,5 x 12 εκ επικολλημένη σε χαρτόνι / passé-partout (29,5 x 20,5 εκ), με χειρόγραφη λεζάντα σε μαύρη μελάνη. Χειρόγραφες σημειώσεις σχετικά με την συγκεκριμένη εκτύπωση, τις διαστάσεις και το είδος χαρτιού στην πίσω όψη.



Lot. 9018..... Starting Price: 100 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] [BOISSONNAS Henri – Paul], “Campagne du Sangarios ete 1921”. Προέλαση Συντάγματος Ιππικού του ελληνικού στρατού, Σαγγάριος, Ιούνιος - Ιούλιος 1921. Φωτογραφία (ανθρακοτυπία) τυπωμένη σε χαρτί “charbon sanguine” 16,5 x 11.5 εκ επικολλημένη σε χαρτόνι / passé-partout (30,5 x 23 εκ), με χειρόγραφη λεζάντα σε μαύρη μελάνη. Χειρόγραφες σημειώσεις σχετικά με την συγκεκριμένη εκτύπωση, τις διαστάσεις και το είδος χαρτιού στην πίσω όψη.

[BOISSONNAS Henri – Paul], Greek Cavalry Regiment advances, Saggarios June-July 1921. Photographic carbon print 16,5 x 11.5 cm, attached on passé-partout bearing handwritten title in black ink. Handwritten notes on verso referring to the details of the print (dimensions, photogr. paper etc)



Lot. 9019..... Starting Price: 100 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] [BOISSONNAS Henri – Paul], “Campagne d’Asie Mineure 1919 - 1921”. Στιγμές ξεκούρασης για μέλη μηχανοκίνητου σώματος του ελληνικού στρατού. Φωτογραφία (βρωμιούχος άργυρος) τυπωμένη σε χαρτί “charbon sanguine” 23 x 16 εκ επικολλημένη σε χαρτόνι / passé-partout (31,5 x 25,5 εκ), με χειρόγραφη λεζάντα σε μαύρη μελάνη. Χειρόγραφες σημειώσεις σχετικά με την συγκεκριμένη εκτύπωση, τις διαστάσεις και το είδος χαρτιού στην πίσω όψη.



Lot. 9020.....Starting Price: 50 €
 [Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Τούρκος (πιθανόν Κιρκάσιος) παρατηρητής σε διάβαση.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.
Turkish (probably Circassian) spotter on strategic view-point. Rare photograph 23,5 x 17,5 cm, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.



Lot. 9021.....Starting Price: 50 €
 [Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Ομάδα Κιρκάσιων ιππέων με Έλληνα αξιωματικό.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.
Circassian cavalry along with a Greek officer. Rare photograph 23,5 x 17,5 cm, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.



Lot. 9022.....Starting Price: 70 €
 [Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Έλληνας σαλπιγκτής δίνει το σύνθημα για επίθεση πεζικού.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Τρία στίγματα εντός.
Greek trumpeter and infantry attack. Rare photograph 23,5 x 17,5 cm, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Three spots otherwise very fine.



Lot. 9023.....Starting Price: 50 €
 [Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Ομάδα Κιρκάσιων ιππέων με Έλληνα αξιωματικό.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.
Circassian cavalry along with a Greek officer. Rare photograph 23,5 x 17,5 cm, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.



Lot. 9024.....Starting Price: 70 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Ομάδα πεζικού κατά τη διάρκεια μάχης. Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930.

Greek infantry during battle. Rare photograph 23,5 x 17,5 cm, printed on paper Agfa Brovira, c.1930.



Lot. 9025.....Starting Price: 60 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Ομάδα πεζικού προ εγκαταλελειμμένου τουρκικού στρατοπέδου. Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930.

Greek infantry and abandoned Turkish military camp on the background. Rare photograph 23,5 x 17,5 cm, printed on paper Agfa Brovira, c.1930.



Lot. 9026.....Starting Price: 70 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Προέλαση Συντάγματος Ιππικού του ελληνικού στρατού, Σαγγάριος, Ιούνιος - Ιούλιος 1921. Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930.

Greek Cavalry Regiment advances, Saggarios June-July 1921. Rare photograph 23,5 x 17,5 cm, printed on paper Agfa Brovira, c.1930.



Lot. 9027.....Starting Price: 60 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Προέλαση Συντάγματος Ιππικού του ελληνικού στρατού, βαλλόμενο από πυρά. Σπάνια φωτογραφία 23,5x17,5εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930.

Greek Cavalry Regiment advances, under attack. Rare photograph 23,5 x 17,5 cm, printed on paper Agfa Brovira, c.1930.



Lot. 9028.....Starting Price: 60 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Πρώθηση Ελληνικού πεζικού.** Σπάνια φωτογραφία 23,5x17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930.

Greek Infantry advancement. Rare photograph 23,5 x 17,5 cm, printed on paper Agfa Brovira, c.1930.



Lot. 9029.....Starting Price: 90 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Συγκλονιστική σκηνή από το μικρασιατικό μέτωπο που αποτυπώνει την πτώση Έλληνα ιππέα κατά την προέλαση ιππικού.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

An extremely rare scene from the Asia Minor front depicting the fall of a Greek cavalryman during the advance of the cavalry. Rare photograph 23,5 x 17,5 cm, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.



Lot. 9030.....Starting Price: 70 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Έλληνες αεροπόροι μπροστά από πολεμικό αεροσκάφος.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Greek pilots in front of a warplane. Rare photograph 23,5 x 17,5 cm, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.



Lot. 9031.....Starting Price: 60 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Σαγγάριος, πρώθηση μηχανοκίνητων μεταγωγικών μονάδων.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Saggarios, advance of Greek transit units. Rare photograph 23,5 x 17,5 cm, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.



Lot. 9032.....Starting Price: 60 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Κατάληψη τούρκικου χωριού.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Occupation of a Turkish village. Rare photograph 23,5 x 17,5 cm, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.



Lot. 9033.....Starting Price: 60 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Στάση - ξεκούραση ελλήνων στρατιωτών.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Greek soldiers resting. Rare photograph 23,5 x 17,5 cm, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.



Lot. 9034.....Starting Price: 70 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Σαγγάριος - προσπάθειες διέλευσης ποταμού.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Sangarios - river crossing efforts. Rare photograph 23,5 x 17,5 cm, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.



Lot. 9035.....Starting Price: 60 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Χωριό στις φλόγες.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

A village in flames. Rare photograph 23,5 x 17,5 cm, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.



Lot. 9036.....Starting Price: 60 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Χωριό στις φλόγες.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

A village in flames. Rare photograph 23,5 x 17,5 cm, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.



Lot. 9037.....Starting Price: 50 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Νεκρός Έλληνας στρατιώτης.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Photograph of a dead Greek soldier. Rare photograph 23,5 x 17,5 cm, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.



Lot. 9038.....Starting Price: 50 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Ομαδική ταφή Ελλήνων πεσόντων.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Mass graves of Greek soldiers. Rare photograph 23,5 x 17,5 cm, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.



Lot. 9039.....Starting Price: 50 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Ομαδική ταφή Ελλήνων πεσόντων.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Mass graves of Greek soldiers. Rare photograph 23,5 x 17,5 cm, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.



Lot. 9040.....Starting Price: 50 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Δοξολογία σε ελληνικό νεκροταφείο.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Greek soldiers at Greek cemetery. Rare photograph 23,5 x 17,5 cm, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.



Lot. 9041.....Starting Price: 50 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Ελληνικό νεκροταφείο.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Greek cemetery. Rare photograph 23,5 x 17,5 cm, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.



Lot. 9042.....Starting Price: 50 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Τούρκοι αιχμάλωτοι.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Turkish prisoners of war. Rare photograph 23,5 x 17,5 cm, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.



Lot. 9043.....Starting Price: 60 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Τούρκοι αιχμάλωτοι.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Turkish prisoners of war. Rare photograph 23,5 x 17,5 cm, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.



Lot. 9044.....Starting Price: 60 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Τούρκος αιχμάλωτος τραυματίας, υποβασταζόμενος από Έλληνα τραυματία.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

A Turkish wounded prisoner of war, supported by a Greek wounded soldier. Rare photograph 23,5 x 17,5 cm, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.



Lot. 9045.....Starting Price: 50 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Μεταφορά Τούρκων αιχμαλώτων.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Transfer of turkish prisoners of war. Rare photograph 23,5 x 17,5 cm, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.



Lot. 9046.....Starting Price: 50 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Τούρκοι αιχμάλωτοι.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Turkish prisoners of war. Rare photograph 23,5 x 17,5 cm, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.



Lot. 9047.....Starting Price: 60 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Παροχή πρώτων βοηθειών σε έλληνες τραυματίες στο πεδίο.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Providing first aid to Greek injured soldiers in the field. Rare photograph 23,5 x 17,5 cm, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.



Lot. 9048.....Starting Price: 60 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Έλληνες τραυματίες. Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Greek injured soldiers. Rare photograph 23,5 x 17,5 cm, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.



Lot. 9049.....Starting Price: 50 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Μεταφορά Έλληνα τραυματία. Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Greek injured soldier. Rare photograph 23,5 x 17,5 cm, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.



Lot. 9050.....Starting Price: 35 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Σπάνια φωτογραφία (αργυροτυπία) 16,5 x 11 εκ με χειρόγραφο επεξηγηματικό κείμενο στην πίσω όψη «παρά Σιδ. Σταθμόν Δορυλαίου. Άσκησις φρουράς. Έναρξις».

Eskisehir Greek infantry before the railway station. Rare photograph 16,5 x 11 cm, silverprinted photograph with descriptive text on verso in greek.



Lot. 9051.....Starting Price: 35 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Σπάνια φωτογραφία (αργυροτυπία) 16,5 x 11 εκ με χειρόγραφο επεξηγηματικό κείμενο στην πίσω όψη «αιχμάλωτοι και ημέτεροι φαντάροι μεταφέροντες εις τα νοσοκομεία του Εσκή Σεχίρ τους γενναίους πολεμιστάς τραυματίες την επομένην της μάχης του Εσκή Σεχίρ. Εσκή Σεχίρ 8-7-1921».

Eskisehir 8/7/1921. Transfer of the prisoners of war and the wounded to the Eskisehir hospital after the battle. Rare photograph 16,5 x 11 cm, silverprinted photograph with descriptive text on verso in greek.

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com



Lot. 9052.....Starting Price: 35 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Σπάνια φωτογραφία (αργυροτυπία) 16,5 x 11 εκ από το Σεϊντί Γαζή στο μέτωπο του Εσκή Σεχίρ με χειρόγραφο επεξηγηματικό τίτλο «Σειντή-Γαζή: άποψις της Μονής εκ της πόλεως».

Seyitgazi. View of the town and the monument. Rare photograph 16,5 x 11 cm, silver-printed photograph with descriptive text in greek.



Lot. 9053.....Starting Price: 35 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Σπάνια φωτογραφία (αργυροτυπία) 16,5 x 11 εκ. Δορύλαιο Εσκή Σχίρ. Επιτύμβια πλάκα με αναλυτικό επεξηγηματικό κείμενο στην πίσω όψη και ημερομηνία 25 - XI - 21.

Eskisehir. Ancient greek tombstone with extensive descriptive text in greek on verso. Rare photograph 16,5 x 11 cm, silver-printed photograph with descriptive text in greek.



Lot. 9054.....Starting Price: 35 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Ο Στρατηγός Δημ. Ιωάννου, υποδοχή του στο Εσκή Σεχίρ. Φωτογραφία (αργυροτυπία) 16,5 x 11 εκ. με τμήμα της τυπωμένης λεζάντας που ήταν κολλημένη στην πίσω όψη.



Lot. 9055.....Starting Price: 35 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Ο Αντισυνταγματάρχης Χαράλαμπος Γραβάνης. Χειρόγραφο κείμενο στην πίσω όψη για τη δράση του «ο εκπορθητής του Ουσάκ, ύστερα από κατ'άμετωπο επίθεση με το επίλεκτο τάγμα του...». Ο Χ. Γραβάνης είχε ενεργό ρόλο στις στρατιωτικές επιχειρήσεις ήδη από τους Βαλκανικούς πολέμους. Φωτογραφία (αργυροτυπία) 16,5 x 11 εκ. 35.



Lot. 9056.....Starting Price: 35 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Φωτογραφία (αργυροτυπία) 16,5 x 11 εκ. με χειρόγραφο τίτλο στην πίσω όψη «Πρωινή έγερση / Μπεϊτζέ 27/6/1921».



Lot. 9057.....Starting Price: 35 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Φωτογραφία (αργυροτυπία) 16,5 x 11 εκ. με τίτλο στην πίσω όψη «**Η φόρτωση ου βαρέως πυροβολικού / Σαρίκιοϊ 4/9/1921**».

Sariköy, Greek heavy artillery. Rare photograph 16,5 x 11 cm, silver-printed photograph with title on verso, in greek.



Lot. 9058.....Starting Price: 35 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Πέρασμα ποταμού.** Φωτογραφία (αργυροτυπία) 16,5 x 11 εκ. με τίτλο στην πίσω όψη «**Πέρασμα / 4-8-1921**».

Greek army crossing a river. Rare photograph 16,5 x 11 cm, silver-printed photograph with title on verso, in greek.



Lot. 9059.....Starting Price: 35 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **“Ασχολίαι φαντάρων κατά την ανάπαυσιν / Τσαρντέ 30-6-1921”.** Φωτογραφία (αργυροτυπία) 16,5 x 11 εκ. με χειρόγραφο τίτλο στην πίσω όψη.



Lot. 9060.....Starting Price: 40 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **“Μεταφορά και φόρτωση ξυλείας εις Σιδηροδρομικόν Σταθμόν Αλπικιοϊ / 1-8-1921”.** Σπάνια φωτογραφία (αργυροτυπία) 16,5 x 11 εκ. με τίτλο στην πίσω όψη.

Greek army at Alpinkoy (Alpu) railway station. Rare photograph 16,5 x 11 cm, silver-printed photograph with title on verso, in greek.



Lot. 9061.....Starting Price: 40 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **“Το πότισμα εις τον Πουρσάκ παρά το Αλπικιοϊ / 1-8-1921”.** Σπάνια φωτογραφία (αργυροτυπία) 16,5 x 11 εκ. με τίτλο στην πίσω όψη.

Greek army at Porsuk river, near Alpinkoy (Alpu). Rare photograph 16,5 x 11 cm, silver-printed photograph with title on verso, in greek.



Lot. 9062.....Starting Price: 40 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] “Εκ του συλλαλητηρίου των κατοίκων Δορυλαίου τη 10η Απριλίου 1922. Η συγκέντρωσις εις το Οτούν παζάρ”. Σπάνια φωτογραφία (αργυροτυπία) 16,5 x 11 εκ. με χειρόγραφο κείμενο στην πίσω όψη.

Demonstration of Eskisehir inhabitants, 10-4-1922. Rare photograph 16,5 x 11 cm, silver-printed photograph with with handwritten text in greek on verso.



Lot. 9063.....Starting Price: 40 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] “Ο πρωθυπουργός κ. Γούναρης και ο Υπουργός των Στρατιωτικών κ. Θεοτόκης κατά την εορτήν της παρασημοφορίας εν Εσκή Σεχίρ / Εσκή Σεχίρ 18-7-1921”. Σπάνια φωτογραφία (αργυροτυπία) 16,5 x 11 εκ. με χειρόγραφο κείμενο στην πίσω όψη.

The Greek Prime Minister D. Gounaris at Eskisehir, 18-7-1921. Rare photograph 16,5 x 11 cm, silver-printed photograph with handwritten text in greek on verso.



Lot. 9064.....Starting Price: 35 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] “Η Α. Μ. Ο Βασιλεύς παρασημοφορεί τους λόχους δια των φαντάρων / Εσκή Σεχίρ 18-7-1921”. Σπάνια φωτογραφία (αργυροτυπία) 16,5 x 11 εκ. με χειρόγραφο κείμενο στην πίσω όψη.

The Greek King Constantine at Eskisehir, 18-7-1921. Rare photograph 16,5 x 11 cm, silver-printed photograph with handwritten text in greek on verso.



Lot. 9065.....Starting Price: 35 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] “Η Α. Μ. Ο Βασιλεύς παρασημοφορεί τας σημαίας των Συνταγμάτων εν Εσκή Σεχίρ 18-7-1921”. Σπάνια φωτογραφία (αργυροτυπία) 16,5 x 11 εκ. με χειρόγραφο κείμενο στην πίσω όψη.

The Greek King Constantine at Eskisehir, 18-7-1921. Rare photograph 16,5 x 11 cm, silver-printed photograph with handwritten text in greek on verso.



Lot. 9066.....Starting Price: 35 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] “Ο Αρχιστράτηγος κ. Παπούλας, ο Συνταγματάρχης κ. Πολυμενάκης εις το πεδίο της παρελάσεως παρά το Εσκή Σεχίρ αναμένοντες την Α. Μ. τον Διάδοχον. Εσκή Σεχίρ 16-7-1921”. Σπάνια φωτογραφία (αργυροτυπία) 16,5 x 11 εκ. με χειρόγραφο κείμενο στην πίσω όψη.

Members of the Greek military command at Eskisehir, 16-7-1921. Rare photograph 16,5 x 11 cm, silver-printed photograph with handwritten text in greek on verso.



Lot. 9067.....Starting Price: 150 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Captain Fazil Bey**, along with **Halide Edip Adivar** in aviator uniforms, photographed in front of a **Breguet 14 in Asia Minor** c.1920. Original silver-printed photograph dim. 16,5 x 11 cm.

The first man on the right is the legendary Turkish Captain pilot **Fazil Bey**. Trained in England from 1912, he took active part in the 2nd Balkan Wars, and fought in all the fields of the 1st World War, the Dardanelles, Palestine & Iraq. He was probably the most active Turkish pilot during the Asia Minor campaign and the Turkish war of independence. **Halide Edip Adivar** was a Turkish novelist, nationalist, kemalist and political leader for women's rights. During the Greco-Turkish War (1919-1922) she was granted the ranks of first corporal and then sergeant in the nationalist army, extensively traveling to the fronts. Here she is presented dressed in aviator uniforms, although it is not recorded that she had any airplane flying experience.

Extremely rare photograph.



Lot. 9068.....Starting Price: 50 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Rare photograph depicting a Turkish military airplane during the Greco-Turkish War 1919-1922.** Original silver-printed photograph dim. 16,5 x 11 cm.



Lot. 9069.....Starting Price: 50 €

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Rare photograph of Kâzım Fikri Özalp**, c.1920, Turkish military officer, politician, and one of the leading figures in the Turkish War of Independence. Handwritten text in Greek on the front. Original silver-printed photograph dim. 18 x 13 cm.



Lot. 9070.....Starting Price: 50 €
 [Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Rare photograph of **Selâhattin Âdil**, c.1920, Turkish officer of the Ottoman Army and a general of the Turkish Army and one of the leading figures in the Turkish War of Independence. Handwritten text in Greek on verso. Original silver-printed photograph dim. 14 x 8,5 cm.



Lot. 9071.....Starting Price: 50 €
 [Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Rare photograph of **Musa Kâzım Karabekir**, c.1920, Turkish general and politician. He was the commander of the Eastern Army of the Ottoman Empire at the end of World War I and served as Speaker of the Grand National Assembly of Turkey before his death. Handwritten text in Greek on front. Original silver-printed photograph dim. 14 x 8,5 cm.



Lot. 9072.....Starting Price: 50 €
 [Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] "**Νουρεδίν Πασάς** δής **Α.Σ.Σ. κατακρεουργήσας Μητροπολίτην και πυρπολήσας Σμόρνην**". Σπάνια φωτογραφία (αργυροτυπία) 16,5 x 11 εκ. με χειρόγραφο κείμενο στην πίσω όψη. **Rare photograph of Nureddin Ibrahim Pasha**, c.1920 with handwritten text in greek on verso "killer of the Metropolitan of Smyrna and arsonist of Smyrna". Rare photograph 14 x 9 cm, silver-printed photograph.



Lot. 9073.....Starting Price: 50 €
 [Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Rare photograph of **Kâzım Sevüktekin**, c.1920, Turkish officer of the Ottoman Army and the general of the Turkish Army, politician and one of the leading figures in the Turkish War of Independence. Handwritten text in Greek on verso. Original silver-printed photograph dim. 16.5 x 11 cm.



Lot. 9074.....Starting Price: 50 €
 [Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Rare photograph of **Mehmet Emin Koral**, c.1920 Turkish officer of the Ottoman Army, general of the Turkish Army, and central figure in the Turkish War of Independence. Handwritten text in Greek on front. Original silver-printed photograph dim. 18 x 13 cm.



Lot. 9075.....Starting Price: 50 €
 [Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Rare photograph of **İzzettin Çalışlar**, c.1920 Turkish officer of the Ottoman Army, general of the Turkish Army, and central figure in the Turkish War of Independence. Born in Ioannina Greece. Handwritten text in Greek on verso. Original silver-printed photograph dim. 15.5 x 10.5 cm.



Lot. 9076.....Starting Price: 50 €
 [Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία]
 Rare photograph of İzzettin Çalışlar, leading a Cavalry unit c.1920. He was Turkish officer of the Ottoman Army, general of the Turkish Army, and central figure in the Turkish War of Independence. Born in Ioannina Greece. Handwritten text in Greek on front. Original silver-printed photograph dim. 17 x 11 cm.



Lot. 9077.....Starting Price: 50 €
 [Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία]
 Σπανιότατη φωτογραφία με χειρόγραφο κείμενο «Ζιά μαθητής κατάσκοπος / αξ/κός Τούρκος με διαβατήριο του Στεργιάδη». Αργυροτυπία 16 x 13 εκ. Rare photograph with handwritten caption in greek "Ziya trained spy/ Turkish officer with passport of Stergiades".



Lot. 9078.....Starting Price: 50 €
 [Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία]
 Σπάνια φωτογραφία με χειρόγραφο κείμενο στην πίσω όψη «Κωνσταντινοπολίται προύχοντες, συγκέντρωσις Κεμαλικού στρατού μετά την κατάληψιν της Σμύρνης». Αργυροτυπία 17,5 x 12 εκ. Rare photograph with handwritten caption in greek "Prominent citizens of Constantinople in Kemalists army gathering after the Greek occupation of Smyrna".



Lot. 9079.....Starting Price: 50 €
 [Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία]
 Σπάνια φωτογραφία με χειρόγραφο κείμενο στην πίσω όψη «Προσευχή μετά την είσοδον του τουρκικού στρατού εις Σμύρνην». Αργυροτυπία 17,5 x 12 εκ. Rare photograph with handwritten caption in greek "Prayer after the entry of the Turkish army in Smyrna", prominent members of the Turkish War of Independence are visible at the background.



Lot. 9080.....Starting Price: 50 €
 [Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία]
 Σπάνια φωτογραφία με χειρόγραφο κείμενο «Παραμονή επίθεσις Αφιόν». Αργυροτυπία 17 x 11 εκ. Rare photograph depicting Turkish artillery unit with handwritten caption in greek "Before the Afion attack".



Lot. 9081.....Starting Price: 50 €
 [Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία]
 Σπάνια φωτογραφία με χειρόγραφο κείμενο «Τούρκοι στρατιώται διερχόμενοι τον Σαγγάριο». Αργυροτυπία 17 x 11 εκ. Rare photograph depicting Turkish army crossing Sakarya river, with handwritten caption in greek.

Χονδροχάρτονες / CDV & Cabinet



Lot. 9082.....Starting Price: 25 €
ΜΑΡΤΙΜΙΑΝΑΚΗΣ, Αθήνα, π. 1890, αλμπουμίνα σε χρυσογραφημένο passe-partout του φωτογράφου, πορτραίτο ζεύγους με ενδυμασία περιπάτου, σε στούντιο. Συνολ. διαστ. 13,2 x 8.5 εκ.



Lot. 9083.....Starting Price: 20 €
ΜΑΡΤΙΜΙΑΝΑΚΗΣ, Αθήνα, φωτογραφία νεαρού αξιωματικού, σε passe-partout του φωτογράφου. Συνολ. διαστ. 10,5 x 6.5 εκ.



Lot. 9084.....Starting Price: 25 €
"Δ. ΜΑΡΤΙΜΙΑΝΑΚΗΣ / D. MARTIMIANAKIS", c.1900. Albumen photograph- portrait of a wealthy couple. Studio shot. Attached on thick carton, signed by the photographer " Δ. Μαρτιμιανάκης, Αθήναι- Κάιρον". Overall dim. 24x17cm.



Lot. 9085.....Starting Price: 15 €
ΜΑΙFARTH R. - Athen, CDV albumen engraving reproduction of a theatrical play "Η ωραία σιδηροπώλος", on photographer's passé-partout, dim. 10x6.5cm.



Lot. 9086.....Starting Price: 15 €
ΜΑΙFARTH R. - Athen, CDV albumen engraving reproduction of a theatrical play "Φρειδερίκος ο Μέγας και Βολταίρος", on photographer's passé-partout, dim. 10x6.5cm.



Lot. 9087.....Starting Price: 30 €
ΜΠΙΡΚΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ - «Φωτογραφείο Παρθενών»-Αθήνα- Πάτρα. Αλμπουμίνα επικολλημένη σε χρυσογραφημένο passe-partout του φωτογράφου, π.1895, από το διάστημα της δραστηριοποίησης φωτογράφου Ν. Μπίρκου στην Αθήνα. Πορτραίτο άντρα, σε στούντιο. Διαστ. 20,5x13,4εκ.



Lot. 9088.....Starting Price: 25 €
ΜΩΡΑΙΤΗΣ Π. & ΣΙΑ -Αθήνα.
 Αλμπουμίνα επικολημένη σε passe-partout του φωτογράφου, 1900, πορτραίτο μητέρας με δύο κορίτσια, σε στούντιο, διαστ. 16,5x11 εκ.



Lot. 9089.....Starting Price: 25 €
ΜΩΡΑΙΤΗΣ Π. - Αθήνα π.1870. CDV Αλμπουμίνα επικολημένη σε passe-partout του φωτογράφου, πορτραίτο αστικής οικογένειας σε στούντιο, διαστ. 6,5x10,5 εκ.



Lot. 9090.....Starting Price: 25 €
ΜΩΡΑΙΤΗΣ Π. -Αθήνα π.1870. CDV Αλμπουμίνα επικολημένη σε passe-partout του φωτογράφου, πορτραίτο ζεύγους σε στούντιο, διαστ. 6,5x10,5 εκ.



Lot. 9091.....Starting Price: 15 €
Ξ. ΒΑΘΗΣ / Photography of X. BATHIS, Athens early CDV, albumen photograph, ca. 1870. Attached on thick carton with photographers sign on reverse. Photo size: 6cm x 9cm. Very Fine & Scarce.



Lot. 9092.....Starting Price: 25 €
ΡΩΜΑΙΔΗΣ/ Ρωμαΐδαι -Αθήνα.
 Αλμπουμίνα επικολημένη σε χρυσογραφημένο passe-partout του φωτογράφου, π.1910, πορτραίτο νεαρού έλληνα άντρα σε στούντιο (πιθανώς του υπολοχαγού μηχανικού Ιπποκράτη Παπαβασιλείου), διαστ. 17x11 εκ.



Lot. 9093.....Starting Price: 20 €
ΡΩΜΑΙΔΗΣ/Ρωμαΐδαι- Freres, Αθήνα. CDV αλμπουμίνα επικολημένη σε χρυσογραφημένο passe-partout του φωτογράφου, π. 1890, πορτραίτο άντρα σε στούντιο, διαστ. 6,5x11 εκ.



Lot. 9094.....Starting Price: 20 €
ΡΩΜΑΙΔΗΣ/Ρωμαΐδαι- Freres, Αθήνα. CDV οβάλ αλμπουμίνα επικολημένη σε χοντρό χαρτόνι, π. 1890, πορτραίτο γυναίκας σε στούντιο, διαστ. 6,5x11 εκ.



Lot. 9095.....Starting Price: 20 €
ΡΩΜΑΙΔΗΣ/Ρωμαΐδαι -Αθήνα. CDV αλμπουμίνα επικολημένη σε χρυσογραφημένο passe-partout του φωτογράφου π. 1890, πορτραίτο κοριτσιού σε στούντιο, διαστ. 10,5x6,5 εκ.



Lot. 9096.....Starting Price: 25 €
ΡΩΜΑΙΔΗΣ/Ρωμαΐδαι -Αθήνα. Αλμπουμίνα επικολημένη σε χρυσογραφημένο passe-partout του φωτογράφου, 1890, πορτραίτο ζεύγους σε στούντιο με ενδυμασία περιπάτου, διαστ. 17x11 εκ.



Lot. 9097.....Starting Price: 25 €
ΡΩΜΑΙΔΗΣ/Ρωμαίδια -Αθήνα.
 Αλμπουμίνα επικολημένη σε χρυσογραφημένο passe-partout του φωτογράφου, 1890, πορτραίτο ζεύγους σε στούντιο με ενδυμασία περιπάτου, διαστ. 17x11 εκ.



Lot. 9098.....Starting Price: 25 €
ΡΩΜΑΙΔΗΣ/Ρωμαίδια -Αθήνα.
 Αλμπουμίνα επικολημένη σε χρυσογραφημένο passe-partout του φωτογράφου, 1890, πορτραίτο ζεύγους σε στούντιο με ενδυμασία περιπάτου, διαστ. 17x11 εκ.



Lot. 9099.....Starting Price: 20 €
ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Μ. - Σπέτσες. CDV αλμπουμίνα, πορτραίτο άνδρα με μωρό σε στούντιο, π.1910. Διαστ. 10,5x6.5εκ σε χρυσογραφημένο passe-partout του φωτογράφου με σφραγίδα στο πίσω μέρος.



Lot. 9100.....Starting Price: 20 €
ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Μ. - Σπέτσες. CDV αλμπουμίνα, πορτραίτο άνδρα σε στούντιο, π.1910. Διαστ. 10,5x6.5εκ σε χρυσογραφημένο passe-partout του φωτογράφου με σφραγίδα στο πίσω μέρος.



Lot. 9101.....Starting Price: 20 €
ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Μ. - Σπέτσες. CDV αλμπουμίνα, πορτραίτο γυναίκας σε στούντιο, π.1910. Διαστ. 10,5x6.5εκ σε χρυσογραφημένο passe-partout του φωτογράφου με σφραγίδα στο πίσω μέρος.



Lot. 9102.....Starting Price: 35 €
ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Μ. - Σπέτσες. Αλμπουμίνα επικολημένη σε passe-partout του φωτογράφου, π.1910, εξαιρετικό πορτραίτο νεαρής κοπέλας, διαστ. 16,6x10,8εκ., με σφραγίδα φωτογράφου στο πίσω μέρος.



Lot. 9103.....Starting Price: 35 €
ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Μ. - Σπέτσες. Αλμπουμίνα επικολημένη σε passe-partout του φωτογράφου, π.1910, εξαιρετικό πορτραίτο νεαρής κοπέλας, διαστ. 16,6x10,8εκ.



Lot. 9104.....Starting Price: 35 €
ΦΕΧΤΣΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ (Fehtsi, Georges et Cie) Βόλος, π. 1890. Αλμπουμίνα σε χρυσογραφημένο passe-partout του φωτογράφου, πορτραίτο ζεύγους σε στούντιο, διαστ. 16x11 εκ.



Lot. 9105.....Starting Price: 25 €
CDV αλμπουμίνα επικολημένη σε χοντρό χαρτόνι, 1871, πορτραίτο νεαρού άντρα σε στούντιο, με χειρόγραφο κείμενο στην πίσω όψη. Διαστ. 6,5x11 εκ.



Lot. 9106.....Starting Price: 25 €
J. Pulmann / Samos, π. 1910. CDV, πορτραίτο νεαρού άνδρα, 16x11cm, επικολλημένη σε χρυσογραφημένο passe-partout του φωτογράφου. Μικρές φθορές



Lot. 9107.....Starting Price: 60 €
ΔΑΜΙΑΝΟΣ Γ., Ερμούπολη Σύρος. Τρείς (3) πρώιμες χονδροχάρτονες φωτογραφίες σε διαφορετικά passe-partout του φωτογράφου, π.1860.



Lot. 9108.....Starting Price: 80 €
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - Thessaloniki, Paul Zepdji, Vintage albumen photo c.1890, 14x19cm, shot in studio, attached on **photographer's passe-partout, with indication in Old Turkic**, depicting men in formal dressing. Creased top right corner, stains on passe-partout.



Lot. 9109.....Starting Price: 25 €
ΚΛΕΙΤΟΤΕΧΝΗΣ Εμμανουήλ, π.1865. Σπάνια χονδροχάρτονη φωτογραφία (αλμπουμίνα) σε passe-partout του Σκυριανού φωτογράφου με δράση στην Αγία Πετρούπολη της Ρωσίας. Διαστ. 10 x 5,5 εκ.



Lot. 9110.....Starting Price: 20 €
ΚΛΕΙΤΟΤΕΧΝΗΣ Εμμανουήλ, π.1865. Σπάνια χονδροχάρτονη φωτογραφία (αλμπουμίνα) σε passe-partout του Σκυριανού φωτογράφου με δράση στην Αγία Πετρούπολη της Ρωσίας. Διαστ. 9 x 5 εκ.



Lot. 9111.....Starting Price: 20 €
ΚΛΕΙΤΟΤΕΧΝΗΣ Εμμανουήλ, π.1865. Σπάνια χονδροχάρτονη φωτογραφία (αλμπουμίνα) σε passe-partout του Σκυριανού φωτογράφου με δράση στην Αγία Πετρούπολη της Ρωσίας. Διαστ. 9 x 5 εκ.



Lot. 9112.....Starting Price: 50 €
 "Φωτογραφείον η Μαύρη - Θάλασσα - Κ. Ε. Κακουλής εν Τραπεζούντι / Photographie Mer-Noire - C. E. Caloulis Trebizonde". Σπάνια φωτογραφία σχήματος Cabinet (11x17εκ), αλμπουμίνα, επικολλημένη σε passe-partout του φωτογράφου, με σφραγίδα στην πίσω όψη.



Lot. 9113.....Starting Price: 20 €
 [Λευκωσία] Τουφεξής Θ.Ν, π.1915. Πορτραίτο άνδρα σε στούντιο. Διαστάσεις: 14x9cm, φθορές.



Lot. 9114.....Starting Price: 30 €
 ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ/ ANTONOPULO J. - Odessa. CDV οβάλ αλμπουμίνα σε passe-partout του φωτογράφου, πορτραίτο άντρα, διαστ. 605x10,5 εκ., με χειρόγραφη αφιέρωση στον Ν. Τσούχλο από τον ξάδερφό του Ιωάννη Γ. Μετρίλικαν στο πίσω μέρος.



Lot. 9115.....Starting Price: 30 €
 ΚΑΡΓΟΠΟΥΛΟΣ Β./ Basile Kargopulo -Constantinople. CDV albumen photograph on photographer's passe-partout, c. 1870, πορτραίτο νεαρού άντρα, σε στούντιο, διαστ. 10,5x6,5 εκ.



Lot. 9116.....Starting Price: 30 €
 ΚΑΡΓΟΠΟΥΛΟΣ Β./ Basile Kargopulo -Constantinople. CDV oval photograph on photographer's passe-partout, c. 1870, πορτραίτο άντρα, σε στούντιο, διαστ. 10,5x6,5 εκ.



Lot. 9117.....Starting Price: 35 €
 ΚΑΡΓΟΠΟΥΛΟΣ Βασιλάκης /Basile Kargopulo - Constantinople. Σπάνια φωτογραφία σχήματος Cabinet (11x16εκ), αλμπουμίνα, επικολλημένη σε passe-partout του φωτογράφου.



Lot. 9118.....Starting Price: 40 €
 NADIR Atelier, Constantinople, c.1870. A wonderful Cabinet studio photograph depicting a group of young people in a small boat. Albumen photo 15.5 x 10 cm.



Lot. 9119.....Starting Price: 20 €
 SEBAH P. - Constantinople, early CDV albumen photo of a man in studio, on carton, dim. 10.5x6.5cm. With photographer's cachet on reverse.



Lot. 9120.....Starting Price: 15 €
JOAILLIER SEBAH - Constantinople- Caire. c. 1890. CDV αλπουμίνα, πορτραίτο ηλικιωμένης γυναίκας σε στούντιο. Επικολημένη σε χρυσογραφημένο passe- partout του φωτογράφου. Διαστ. 10,5x6,5εκ



Lot. 9121.....Starting Price: 15 €
FRERESABDULLAH-Constantinople. CDV photograph on photographer's passe-partout, c. 1890, πορτραίτο ελληνορθόδοξου υψηλόβαθμου ιερέα, σε στούντιο, διαστ. 10,5x6,5 εκ. Με ένδειξη '2579 στο κάτω περιθώριο.



Lot. 9122.....Starting Price: 30 €
ΡΙΓΟΠΟΥΛΟΣ/ RIGOPULO R.,Braila. CDV οβάλ αλπουμίνα επικολημένη σε passe-partout του φωτογράφου, π. 1890, πορτραίτο άντρα σε στούντιο, διαστ. 6,5x11 εκ.



Lot. 9123.....Starting Price: 15 €
ATELIER AURELIA - Braila, π. 1890. CDV αλπουμίνα σε χρυσογραφημένο passe-partout του φωτογράφου, πορτραίτο άντρα σε στούντιο, διαστ. 10,5x6,5 εκ.



Lot. 9124.....Starting Price: 15 €
SPIRESCU M. - Galati/Braila, π. 1890. CDV αλπουμίνα σε χρυσογραφημένο passe-partout του φωτογράφου, πορτραίτο άντρα σε στούντιο, διαστ. 10,5x6,5 εκ.



Lot. 9125.....Starting Price: 25 €
ΚΟΖΜΑΤΑ JOSEPH - Braila. Αλπουμίνα επικολημένη σε χρυσογραφημένο passe-partout του φωτογράφου, π.1910, πορτραίτο νεαρού έλληνα άντρα, διαστ. 15,8x11,2εκ.



Lot. 9126.....Starting Price: 15 €
BAGDASSARIAN G. -Philippopoli (Photographie Americaine), π. 1890. CDV αλπουμίνα σε χρυσογραφημένο passe-partout του φωτογράφου, πορτραίτο νεαρού άντρα σε στούντιο, διαστ. 10,5x6,5 εκ.



Lot. 9127.....Starting Price: 15 €
DEMETRESCU T. - Bukarest, π. 1890. CDV αλπουμίνα σε χρυσογραφημένο passe-partout του φωτογράφου, πορτραίτο νεαρού άντρα σε στούντιο, διαστ. 10,5x6,5 εκ.



Lot. 9128.....Starting Price: 15 €
MANDY FRANZ - BUCAREST. Αλπουμίνα επικολημένη σε χρυσογραφημένο passe-partout του φωτογράφου, π. 1910, πορτραίτο άντρα σε στούντιο, διαστ. 16,5x9 εκ.



Lot. 9129.....Starting Price: 15 €
MAGRINS ANATOLE - Constan-
 ta, π. 1890. CDV αλμπουμίνα σε
 χρυσογραφημένο passe-partout του
 φωτογράφου, πορτραίτο άντρα σε
 στούντιο, διαστ. 10,5x6,5 εκ.



Lot. 9130.....Starting Price: 25 €
PESKY E., Mc JULIE & Cie- Galatz.
 CDV αλμπουμίνα επικολημένη σε
 passe-partout του φωτογράφου, 1871,
 πορτραίτο νεαρού άντρα σε στούντιο,
 με χειρόγραφο κείμενο στην πίσω
 όψη. Διαστ. 6,5x11 εκ.



Lot. 9131.....Starting Price: 15 €
GAIROARD J.H. - Naples, CDV albu-
 men on photographer's passé-par-
 tout, portrait of a young woman, dim.
 11x6.5cm.



Lot. 9132.....Starting Price: 15 €
FUMAGALLI & BENDER- Napoli, CDV
 albumen on photographer's passé-
 partout, portrait of a Greek orthodox
 high priest, dim. 10x6.5cm.



Lot. 9133.....Starting Price: 30 €
Panajou- Freres, c. 1900, silver print
 14x8 cm, attached on thick green car-
 ton with signature embossed on the
 lower margin, difficult to spot. **With**
handwritten caption "From Eva, to
my own darling Angelo whom I shall
never forget".



Lot. 9134.....Starting Price: 25 €
CRILLON - Paris. Φωτογραφία σε
 passe-partout του φωτογράφου,
 1884, οβάλ πορτραίτο νεαρού έλληνα
 άντρα, διαστ. 14x10 εκ. Με ιδιόχειρη
 αφιέρωση στο πίσω μέρος.

..... Πορτραίτα - Προσωπικότητες / Portraits - Personalities



Lot. 9135.....Starting Price: 25 €
Αθανάσιος Λιδωρικής (1788-1868). Έλληνας αγωνιστής του 1821 και πολιτικός εικάζεται πως
 ταυτίζεται με τον σφραγιδοφύλακα του Αλή Πασά στα Ιωάννινα Scarce CDV albumen photograph,
 by the Greek photographer "ΤΥΦΟΞΥΛΟΣ ΒΙΕΝΝΗ / ΤΥΡHOXYLOS Photograph Wien", c. 1860.
 Attached on thick carton with photographers cachet, and handwritten caption on reverse. Overall
 dim. 10.5x6.5cm



Lot. 9136.....Starting Price: 25 €
Θρασύβουλος Ζαΐμης (1825-1880). Scarce CDV albumen photograph, possibly by the Greek photographer **Moraites, P. (Μωραΐτης, Πέτρος)** c. 1860. Attached on thick carton. Overall dim. 9x6.5cm



Lot. 9137.....Starting Price: 25 €
Αλέξανδρος Κουμουνδούρος (1815-1883). Scarce CDV albumen photograph, by the Greek photographer **Moraites, P. (Μωραΐτης, Πέτρος)** c. 1870. Attached on thick carton with photographers cachet, and handwritten caption on reverse. Overall dim. 10,5x6.5cm



Lot. 9138.....Starting Price: 60 €
[Δαγρές Κωνσταντίνος- βουλευτής, πολιτικός, π. 1890] Φωτογραφείο **Θ. Παναγόπουλου, Αθήνα**. CDV 10x7cm, επικολλημένη σε χρυσογραφημένο passe- partout του φωτογράφου. Με μικρή φθορά



Lot. 9139.....Starting Price: 40 €
Κωνσταντίνος Καλογεράς (1801-1870), δεσπότης Προύσσας. CDV 16x11cm, επικολλημένη σε χρυσογραφημένο passe- partout του φωτογράφου. Με μικρή φθορά



Lot. 9140.....Starting Price: 80 €
[ΠΑΝΤΑΖΟΠΟΥΛΟΣ Ν. - Αθήνα] / N. Pantazoroulos – Athenes, Αλμπουμίνα **κρητικού αρματωμένου άνδρα** σε στούντιο, π.1890. Διαστ. 20X26εκ. Επικολλημένη σε χαρτόνι διαστάσεων 24,5X32εκ. Πολύ καλή κατάσταση.



Lot. 9141.....Starting Price: 30 €
Eugene Pirou, Paris, c.1900. Very large cabinet photograph 21x33cm, by the known French filmmaker and photographer who made probably the first pornographic film "Le Coucher de la Mariee".



Lot. 9142.....Starting Price: 40 €
ΕΥΤΑΞΙΑΣ ΛΑΜΠΡΟΣ, π. 1910. Πρώιμο πορτραίτο 14x10cm από τον φωτογράφο **Μπούκα Γεώργιο** επικολλημένο σε χαρτόνι και δίπτυχο . Ανάγλυφο λογότυπο Geo. Boucas / Philhellenes street, Athens στο χαρτόνι και ανάγλυφη στάμπα στο εξωτερικό «Court Photographer». Πολύ καλή κατάσταση.



Lot. 9143.....Starting Price: 600 €

ΜΑΚΡΥΚΩΣΤΑΣ Χαράλαμπος. Ολόσωμο φωτογραφικό πορτραίτο (37 x 27 εκ) και το μαχαίρι του μακεδονομάχου και ήρωα των Βαλκανικών πολέμων Χαράλαμπου Μακρυκώστα (1863-1913).

Ο Χ. Μακρυκώστας κατατάχθηκε το 1879, πολέμησε στον Μακεδονικό Αγώνα και ανέλαβε ενεργό ρόλο στους Βαλκανικούς Πολέμους ως διοικητής του IV Τάγματος, του 8ου Συντάγματος Πεζικού. Πολέμησε για την απελευθέρωση του Κιλκίς, πετυχαίνοντας την κατάληψη της νότιας παρυφής της πόλης, όπου μετά από τον σκληρότατο αγώνα τραυματίστηκε σοβαρά και τελικά κατέληξε. Προς τιμήν του πήρε το όνομά του το ύψωμα στο οποίο τραυματίστηκε και κατασκευάστηκε μνημείο.

Μαχαίρι αμφίστομο με εγχάρκτη λάμα με χρονολογία 1898, μέγιστο μήκος 55 εκ. **Λαβή από ασήμι** με εγχάρκτα διακοσμητικά στοιχεία και **κόκκαλο**. Δερμάτινη θήκη που φέρει τα αρχικά του «ΧΜ». Η φωτογραφία σε κάδρο που στην πίσω όψη έχει επικολλημένη φωτογραφία του μνημείου και πληροφορίες από τη ζωή του Χ. Μακρυκώστα.



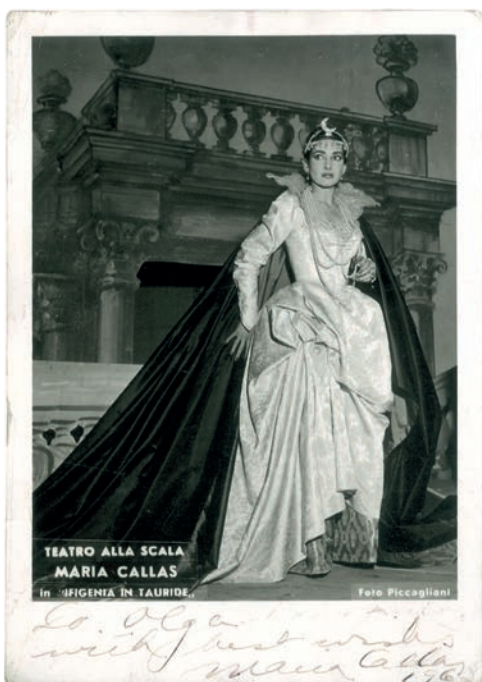
Lot. 9144.....Starting Price: 70 €

ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ Ελευθέριος - ΖΩΓΡΑΦΟΣ Νίκος, Φωτογραφικό τύπωμα (αργυροτυπία), αναπαραγωγή πίνακα ζωγραφικής - πορτραίτο του Ελευθέριου Βενιζέλου, σε passe-partout του Νίκου Ζωγράφου, με υπογραφή του Βενιζέλου (μαύρη μελάνη) στο κάτω άκρο. Μικρές φθορές περιμετρικά και στις γωνίες.



Lot. 9145.....Starting Price: 40 €

E. Venizelos, c. 1929. Silverprint photograph 24x18cm, few brown spots, generally in good condition.



Lot. 9146.....Starting Price: 300 €

CALLAS Maria / Μαρία Κάλλας. Portrait of the legendary diva, from the opera "Ifigenia in Tauride" in Teatro alla Scala, 1957, with handwritten dedication and signature "Maria Callas" and date "1962" on lower part of the photograph. Photographed by Erio Piccagliani / Milano, the house photographer for La Scala Opera House.

The photograph depicts Callas dressed in an impressive costume designed by Nicola Alexandrovich Benois.

Handwritten dedication and signature in black ink, faded the dedication surname. Photo dim. 10.5 x 14.7 cm. Lightly creased corners and edges. Pen notes and signs of glue on verso.

..... Καλλιτεχνική Φωτογραφία / Artistic Photographers



Lot. 9147.....Starting Price: 80 €
[ORIENTALISM] Αιγύπτια γυναίκα με κεραμικά δοχεία νερού, π.1880. Αλμπουμίνα διαστάσεων 23X28,5εκ. σε χάρτινο passe-partout, διαστ. 31X36,5εκ. Πιθανότατα από τη συλλογή των Ελλήνων αδερφών **Κ. και Γ. Zangaki**, οι οποίοι φωτογράφισαν σκηνές της Αιγύπτου από τη δεκαετία 1870 έως τη δεκαετία του 1890, ως αναμνηστικά σε Ευρωπαίους τουρίστες. **Αρίθμηση** στην κάτω δεξιά γωνία (No 236). **Πολύ καλή.**



Lot. 9148.....Starting Price: 90 €
BOISSONNAS Frederic, Photographic portrait of a young woman, signed in pencil "Fred Boissonnas Paris". Photo dim. 17.4 x 23.2 cm, attached on carton bearing the photographer's signature and all placed within a carton envelope (28.5 x 38 cm) with handwritten indication "Mlle J. Tricoupis".



Lot. 9149.....Starting Price: 90 €
BOISSONNAS Frederic, Photographic portrait of a young woman, signed in pencil "Fred Boissonnas Paris". Photo dim. 17.4 x 23.3 cm, attached on carton bearing the photographer's signature and all placed within a carton envelope (28.5 x 38 cm) with handwritten indication "Mlle J. Tricoupis".



Lot. 9150.....Starting Price: 90 €
BOISSONNAS Frederic, Photographic portrait of a young woman (silver-print), signed in pencil "Fred Boissonnas Paris". Photo dim. 17.3 x 23 cm, attached on carton bearing the photographer's signature and all placed within a carton envelope (28.5 x 38 cm) with handwritten indication "Mlle J. Tricoupis".



Lot. 9151.....Starting Price: 40 €
NELLY' S. [ΣΟΥΓΙΟΥΛΤΖΟΓΛΟΥ – ΣΕΡΑΪΔΑΡΗ Έλλη], Φωτογραφία, τύπωμα αργύρου. **Υπογραφή** με μολύβι στο κάτω περιθώριο, ανάγλυφη σφραγίδα στο πασπαρτού ("NELLY'S9 EAST 57 ST, NEW YORK 22"). **Πολύ καλή κατάσταση.**



Lot. 9152.....Starting Price: 30 €
[Φώτο Ν. Ζωγράφος], 1926. Πορτραίτο νεαρής γυναίκας 15x10cm επικολλημένο σε χαρτόνι και δίπτυχο, υπογεγραμμένο από τον φωτογράφο. Με χειρόγραφη αφιέρωση. Πολύ καλή κατάσταση.



Lot. 9153.....Starting Price: 15 €
[Φώτο Ν. Ζωγράφος, αρχείο Καβαλιώτη] Portrait of Greek young woman, c.1920. Photographer – edition N. Zographos, dim. 10x16,5 cm. Very fine condition.



Lot. 9154.....Starting Price: 40 €
[Φώτο Ν. Ζωγράφος] Portrait of Greek woman, c.1920. Photographer – edition N. Zographos, dim. 11x16,5 cm. Signed by the photographer . Very fine condition.



Lot. 9155.....Starting Price: 30 €
[Φώτο Ν. Ζωγράφος] Portrait of Greek child, c.1920. Photographer – edition N. Zographos, dim. 21x12 cm. **Signed by the photographer** . Good condition.



Lot. 9156.....Starting Price: 35 €
ΦΡΑΝΤΖΗΣ Λέων, φωτογραφία δύο νεαρών γυναικών με παραδοσιακές στολές. Διαστ. 19.5 x 24.5εκ. Σφραγίδα του φωτογράφου στην πίσω όψη. Τσακίσεις.



Lot. 9157.....Starting Price: 80 €
ΚΟΥΤΟΥΛΑΚΗΣ Κώστας, Φωτογραφικό τύπωμα μεγάλων διαστάσεων 40x50εκ, με την ένδειξη “Φώτο Κώστα Κουτουλάκη” στο αρνητικό. Ένα σημάδι από χτύπημα ~ στο κέντρο. Επικολλημένη σε σκληρή ξύλινη επιφάνεια.



Lot. 9158.....Starting Price: 50 €
ΖΗΜΕΡΗΣ Κ., Τρίκερι. Επιχρωματισμένη φωτογραφία μεγάλων διαστάσεων (27,5x37εκ) με χειρόγραφο τίτλο «**Στο φώς της Σελήνης – Τρίκερι**» και αχνή υπογραφή με μολύβι κάτω δεξιά. Σε κάδρο, συν. διαστ. 41x51εκ.

⇒ The following 6 lots are all photographs of Rhodes by the important American photographer **Arnold Genthe**. Genthe mastered portraiture, landscape, and architectural photography in a uniquely pictorialist style. The current photograph is coming from his 1930 travel to Greece, where among other places he also visited Rhodes Island. Arnold Genthe's photographs are found in many important collections throughout the world. All photographs are pasted on thick carton with photographer's cachet on verso "From ARNOLD GENTE 41 EAST 49th STREET NEW YORK".



Lot. 9159.....Starting Price: 100 €
GENTHE Arnold, 1930. Stunning silver print photograph 32.5 x 24 cm of Rhodes (Ρόδος), with handwritten title and **SIGNATURE in pencil** on lower left. Signs of photograph oxidation on photo's edges, tear on upper edge of the carton.



Lot. 9160.....Starting Price: 100 €
GENTHE Arnold, "Rodi - La Torre dell Orologio", 1930. Stunning silver print photograph 30.5 x 20.7 cm of Rhodes (Ρόδος), with handwritten title and **SIGNATURE in pencil** on lower left. Very light signs of photograph oxidation on photo's edges.



Lot. 9161.....Starting Price: 90 €
GENTHE Arnold, "Rodi - Il Chiostro della Cattedrale", 1930. Stunning silver print photograph 33 x 23 cm of Rhodes (Ρόδος), with handwritten title and **SIGNATURE in pencil** on lower left. Very light signs of photograph oxidation on photo's edges.



Lot. 9162.....Starting Price: 90 €
GENTHE Arnold, "Rodi - Via dei Cavalieri", 1930. Stunning silver print photograph 31.5 x 24 cm of Rhodes (Ρόδος), with handwritten title and **SIGNATURE in pencil** on lower right. Signs of oxidation.



Lot. 9163.....Starting Price: 150 €
GENTHE Arnold, “Rodi – Nel quartiere Turco”, 1930. Stunning silver print photograph 33.8 x 24.2 cm of Rhodes (Ρόδος), with handwritten title and **SIGNATURE** in pencil on lower left. Wear along the left edge of the carton.



Lot. 9164.....Starting Price: 150 €
GENTHE Arnold, “LINDO”, 1930. Stunning silver print photograph 32.5 x 22 cm of Lindos – Rhodes (Λίνδος-Ρόδος), with handwritten title and **SIGNATURE** in pencil on lower left, by the.

Ερωτικές / Erotic



Lot. 9165.....Starting Price: 20 €
 [Erotica] Photograph of an erotic scene, c. 1900. Dim. 13.5 x 8.5cm.



Lot. 9166.....Starting Price: 30 €
 [Erotica] Stereoscopic image of a nude woman c. 1900. Dim. 17.5 x 8.5cm.

Αφίσες / Posters



Lot. 9167.....Starting Price: 60 €
ΡΟΔΟΣ / Rhodes. "F. S. Giampa & Sons / Our best Selection of Real Mountain Fruit / RODI (Italy) / Stab. Lit. Folletto. Napoli".
 Εντυπωσιακή χρωμολιθόγραφη αφίστα διαστ. 44 x 30 εκ, επικολημένη σε χαρτόνι. Εμφανείς φθορές και σημάδια επιδιορθώσεων, ξακρισμένη.



Lot. 9168.....Starting Price: 120 €
 "Grands Magasins / P. Xenopoulos & Cie. / Hautes Nouveautes / les plus elegants / Smyrne". Σπάνια διαφημιστική χαρτονένια αφίστα - πλακέτα με ανάγλυφη έγχρωμη παράσταση στο κέντρο. Ίχνη λεκέδων, αποχρωματισμένα ορισμένα γράμματα, τσακισμένη η άνω αριστερή γωνία.



Lot. 9169.....Starting Price: 500 €
GALANIS D. / ΓΑΛΑΝΗΣ Δ. Σπάνια αφίσσα του 1928: "ΙΛΙΟΥ ΜΕΛΑΘΡΟΝ / Δημήτριος ΓΑΛΑΝΗΣ Ζωγράφος-Χαράκτης / ΕΚΘΕΣΙΣ υπό την επίτιμον προστασίαν του υπουργού παιδείας Θ. Νικολούδη / 26 Μαΐου - 9 Ιουνίου 1928 - Αθήναι", διαστ. 60x44εκ. Υπογραφή του Δ. Γαλάνη στο σχέδιο με τα αρχικά "D. G.". Σε ξύλινο κάδρο.



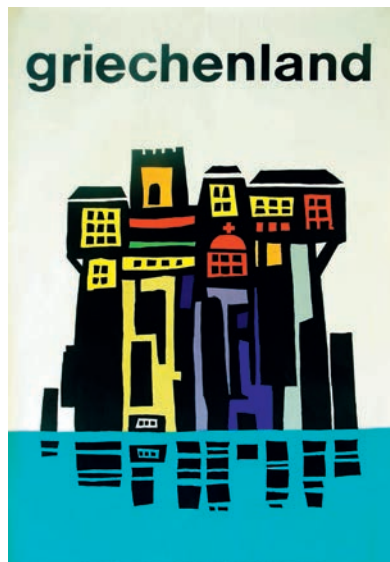
Lot. 9170.....Starting Price: 350 €
ΒΑΚΙΡΤΖΗΣ Γ., "HELLAS YACHTHAFEN VON KASTELLA BEI ATHEN / Fahren sie mit der TYPALDOS LINES / Tss 'Mediterranean' / Tss 'Aegeon' / Tss 'Angelika' / No 8 - Δεζεμβερ 1955" [ΕΛΛΑΣ ΜΑΡΙΝΑ ΚΑΣΤΕΛΛΑΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ]. Τουριστική αφίσα στη γερμανική γλώσσα του Ελληνικού Οργανισμού Τουρισμού (ΕΟΤ), καλλιτεχνική σύνθεση του Γ. Βακιρτζή με θέμα **την μαρίνα της Καστέλλας**. Στην αφίσσα τυπώθηκε εκ των υστέρων κάτω από τον τίτλο **λεζάντα - διαφήμιση της ναυτιλιακής εταιρείας των αδελφών Τυπάλδου**. Αφίσσα σε πολύ καλή κατάσταση, επικολημένη σε λινό.



Lot. 9171.....Starting Price: 90 €
 [J. LAMBROS] "GRIECHENLAND / Rhodos: Apollon - Tempel auf Lindos / Photo J. Lambros / No 30 - 20.000 - Janvier 1960", original poster by the Greek Tourism Organization for Germany, dim. 99x68cm. G / Αφίσα του ΕΟΤ, Ναός του Απόλλωνα στη Λίνδο, τυπωμένη στην Αθήνα από τυπ. «ΕΛΚΑ - Ασπιώτη». Μικρή φθορά περιμετρικά. **Καλή κατάσταση.**



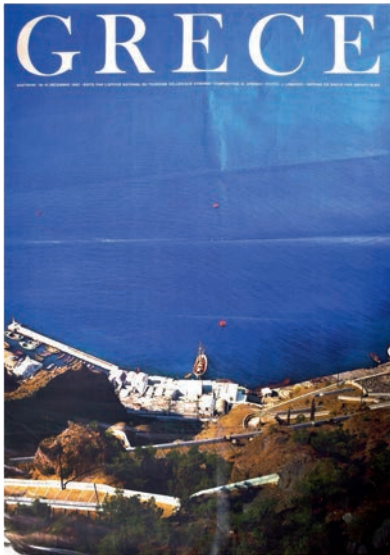
Lot. 9172.....Starting Price: 120 €
 [ΚΑΤΖΟΥΡΑΚΗΣ Μ] KATZOURAKIS M., "GRIECHENLAND/ No 22 - 20000 - Juni 1963", chromolithography, original Greek Travel Poster for Germany, by the Greek Tourism Organization. A stylized poster with the sun above a sea of various striped colors of water and a 'dhow' which would be one of the old sailing ships, dim. 100x68cm. G / Αφίσα του Ε.Ο.Τ. στα Γερμανικά, τυπωμένη στην Αθήνα από τυπ. "Κοντογόνη - Μαλικούτη". Στυλιζαρισμένη **απεικόνιση παλιού ιστιοφόρου/θάλασσης/ήλιου**, στη μορφή υφαντού. Ελαφρές τσακίσεις και μικρές φθορές περιμετρικά. **Καλή κατάσταση.**



Lot. 9173.....Starting Price: 280 €
 [Mont Athos / Άγιο Όρος] Carabott F. V., "Griechenland / No 20 - 20.000 - Juni 1963", original travel poster for the Greek Tourism Organization, dim. 100x68cm, **Fine condition** / Αφίσα του Ε.Ο.Τ. τυπωμένη στην Αθήνα από τυπ. "Κοντογόνη - Μαλικούτη". Καλλιτεχνική απεικόνιση του Άγιου Όρους του **V. F. Carabott**. Ελαφρές τσακίσεις, γενικά **πολύ καλή κατάσταση**

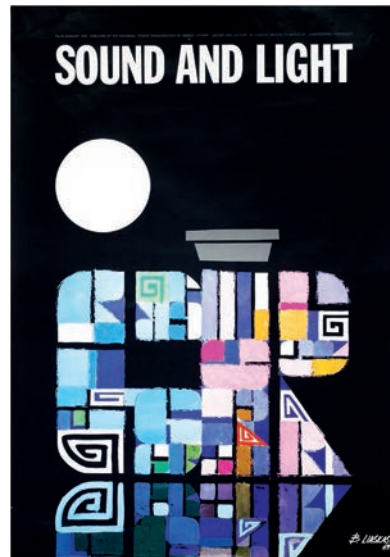


Lot. 9174.....Starting Price: 140 €
 [ΚΑΤΖΟΥΡΑΚΗΣ Μ] M. Katzourakis, "EPIDAVROS FESTSPIELE JUNI - JULI 1965 / No 12 - 12.000 - Juni 1964". Original Greek Travel Poster for Germany, chromolithography, ("Iketides"). Dim.: 100X69cm. Published by the National Tourist Organization of Greece, designed by M. Katzourakis and printed by Pervolarakis - Lycoyannis / Αφίσα του ΕΟΤ - Μ. Κατζουράκης (σχέδιο), Περβολαράκης - Λυκογιάννης (εκτύπωση), Ιούνιος 1964. Λιθογραφία "**ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ 1964**", με μορφές Ικέτιδων γυναικών. Διαστ.: 100X69εκ. Μικρή φθορά περιμετρικά, μικρές επιδιορθώσεις στην πίσω πλευρά. **Καλή κατάσταση** συνολικά.



Lot. 9175.....Starting Price: 70 €

[ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ / SANTORINI] "GRECE - Santorini / No 41. Decembre 1967 - edite par l'Office National du Tourisme Hellenique Athenes - Composition: **E. Aperghi** - Photo: **J. Lambros** - Imprime en Grece par Aspioti-ELKA", original travel poster for the Greek Tourism Organization, dim. 100x68cm, **Fine condition** / Αφίσα του Ε.Ο.Τ. τυπωμένη στην Αθήνα από τυπ. "Ασπιώτη-ΕΛΚΑ". Μικρή φθορά, **πολύ καλή κατάσταση**.



Lot. 9176.....Starting Price: 120 €

[ΛΙΑΣΚΑΣ Β.] **B. LIASKAS**, "SOUND AND LIGHT - GREECE / No 15 - JANUARY 1969", poster published by the Greek Tourism Organization, Athens, design and layout by B. Liaskas, printed by KONTOGONIS - MALIKOUTIS, dim. 98.5X68,5cm. VG / Αφίσα του ΕΟΤ, τυπωμένη στην Αθήνα από τυπ. "Κοντογόνη - Μαλικούτη". Μικρή φθορά περιμετρικά, **καλή κατάσταση**.



Lot. 9177.....Starting Price: 90 €

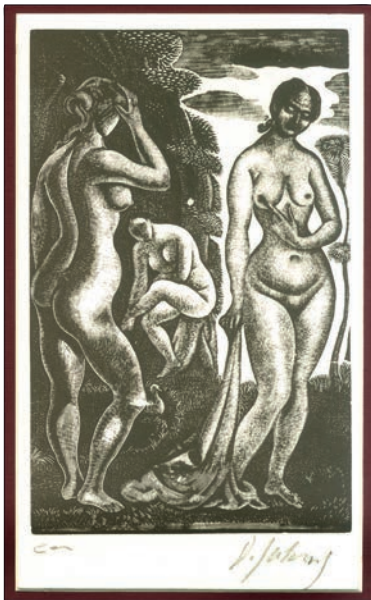
"WINE FESTIVALS / athens - rhodes - alexandroupolis" / No 9 - March 1973 - Published by the National Tourist Organization of Greece - Athens - Photo by K. **Daskalakis** - Design and Layout: K. Vittou - Druck: Koussentos-Priftis-Daveronas. Dim.: 70 x 100cm. **VG** / / Αφίσα του ΕΟΤ, Φωτογραφία Κ. Δασκαλάκου, Επιμέλεια Κ. Βίττου, τυπωμένη στην Αθήνα (Κουσσέντος-Πρίφτης-Δαβερónας). **Πολύ καλή κατάσταση**.



Lot. 9178.....Starting Price: 220 €

A. Φασσιανός / A. Fassianos, "Galerie Beaubourg / Galerie du Chapitre". Original **colour lithographic poster** of Fassianos' "Bicycle", for an exhibition of the artist, dim.: **92x58cm**. Chapitre ed., printed in Paris for by imp. "Bellini Lith". Mainly light creasing and short tears along the edges.

..... Νεοελληνική Χαρακτική / Modern Greek Engravings



Lot. 9179.....Starting Price: 150 €
[EROTICA] GALANIS D. / ΓΑΛΑΝΗΣ Δ., Οξυγραφία διαστ. 13.5 x 18εκ, με υπογραφή και αρίθμηση "1/10" με μολύβι στο κάτω περιθώριο. Το χαρακτηριστικό αυτό ενσωματώθηκε στο "Le Carquois du Sieur Louvigné du Désert Rouënnais daprès les fragments dun Manuscrit inédit....", Paris, 1923.



Lot. 9180.....Starting Price: 320 €
GALANIS D. / ΓΑΛΑΝΗΣ Δ. Χαλκογραφία μεγάλων διαστάσεων, διαστ. 35x31,5εκ, με υπογραφή στην πλάκα, στο κάτω περιθώριο με μολύβι και με αρίθμηση "6/10" με μολύβι. Σε ξύλινη κορνίζα. Μία οριζόντια και δύο μικρές κάθετες τομές στο κάτω περιθώριο και εκτός της περιοχής χάραξης.



Lot. 9181.....Starting Price: 360 €

GALANIS D. / ΓΑΛΑΝΗΣ Δ. ΔΥΟ (2) χαρακτικά "e.a." σε ένα φύλλο, ένα σε κάθε πλευρά:

1. Ξυλογραφία σε πλάγιο ξύλο «ο λουστράκος» πρώιμο έργο της κυβιστικής περιόδου του καλλιτέχνη (π.1910), με υπογραφή και αρίθμηση "e.a." με μολύβι, διαστ. 11,5 x 8,5 εκ.
2. Χαλκογραφία που απεικονίζει κοιμώμενη γυναίκα και καθιστό άνδρα, με υπογραφή και αρίθμηση "e.a." με μολύβι, διαστ. 15,5 x 12,5 εκ.



Lot. 9182.....Starting Price: 50 €
 ΚΟΓΕΒΙΝΑΣ Λ., Χαλκογραφία με τίτλο «BERGER GREC / ΕΛΛΗΝ ΒΟΣΚΟΣ / Editions L. Kogevinas - Paris», διαστ. τυπώματος 14,5 x 11,5εκ, σε passé-partout.



Lot. 9183.....Starting Price: 120 €
 ΣΑΜΙΟΣ Παύλος, χαρακτηριστικό 25x20εκ, μοναδικό τύπωμα με την χειρόγραφη αφιέρωση & υπογραφή «EPREUVE UNIQUE pour Jean Francois Amiciament Samios 2000» με μολύβι. Σε χαρτί συνολικών διαστάσεων 39x28εκ.



Lot. 9184.....Starting Price: 120 €
 ΣΑΜΙΟΣ Παύλος, χαρακτηριστικό 18x15εκ, τελικό δοκίμιο με την ένδειξη «B.A.T.» (bon à tirer), υπογεγραμμένο με μολύβι «Π. Σάμιος» και με μελάνι «P. Samios». Σε χαρτί συνολικών διαστάσεων 35x24εκ.



Lot. 9185.....Starting Price: 200 €
 ΓΚΙΚΑΣ Χατζηκυριακός Νίκος, έγχρωμη λιθογραφία 70x89εκ. με ένδειξη «a.p» και υπογραφή με μολύβι «Ghika» κάτω δεξιά. Nikos Hadjikyriakos-Ghikas, coloured lithograph 70x89cm, with indication "a.p" and signed in pencil on lower right margin.



Lot. 9186.....Starting Price: 120 €
 ΠΡΑΣΙΝΟΣ Μάριος / PRASINOS Marios, χαλκογραφία, διαστ. 44 x 60,5 εκ. Με χειρόγραφη ένδειξη "E.A" (Epreuve d'Artiste) και υπογραφή στο κάτω μέρος με μολύβι. Σε κάδρο.



Lot. 9187.....Starting Price: 80 €

ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ Γεώργιος/ Stathopoulos G., Μεταξοτυπία 10x13εκ, με χειρόγραφη ένδειξη αρίθμησης «20/195» και υπογραφή του καλλιτέχνη με μολύβι στο κάτω άκρο. **Με πιστοποιητικό γνησιότητας.** Σε κάδρο 38x38εκ..



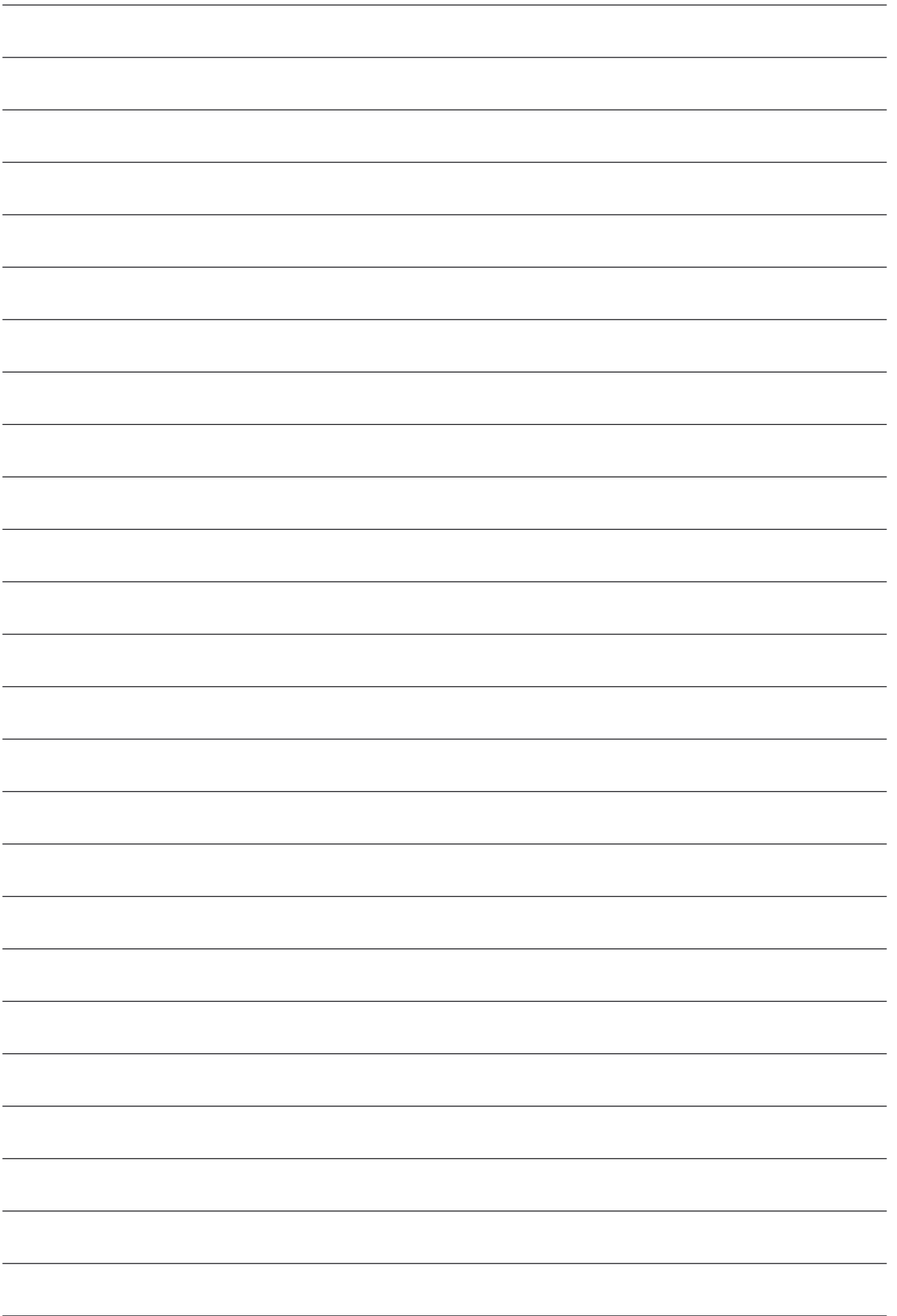
Lot. 9188.....Starting Price: 60 €

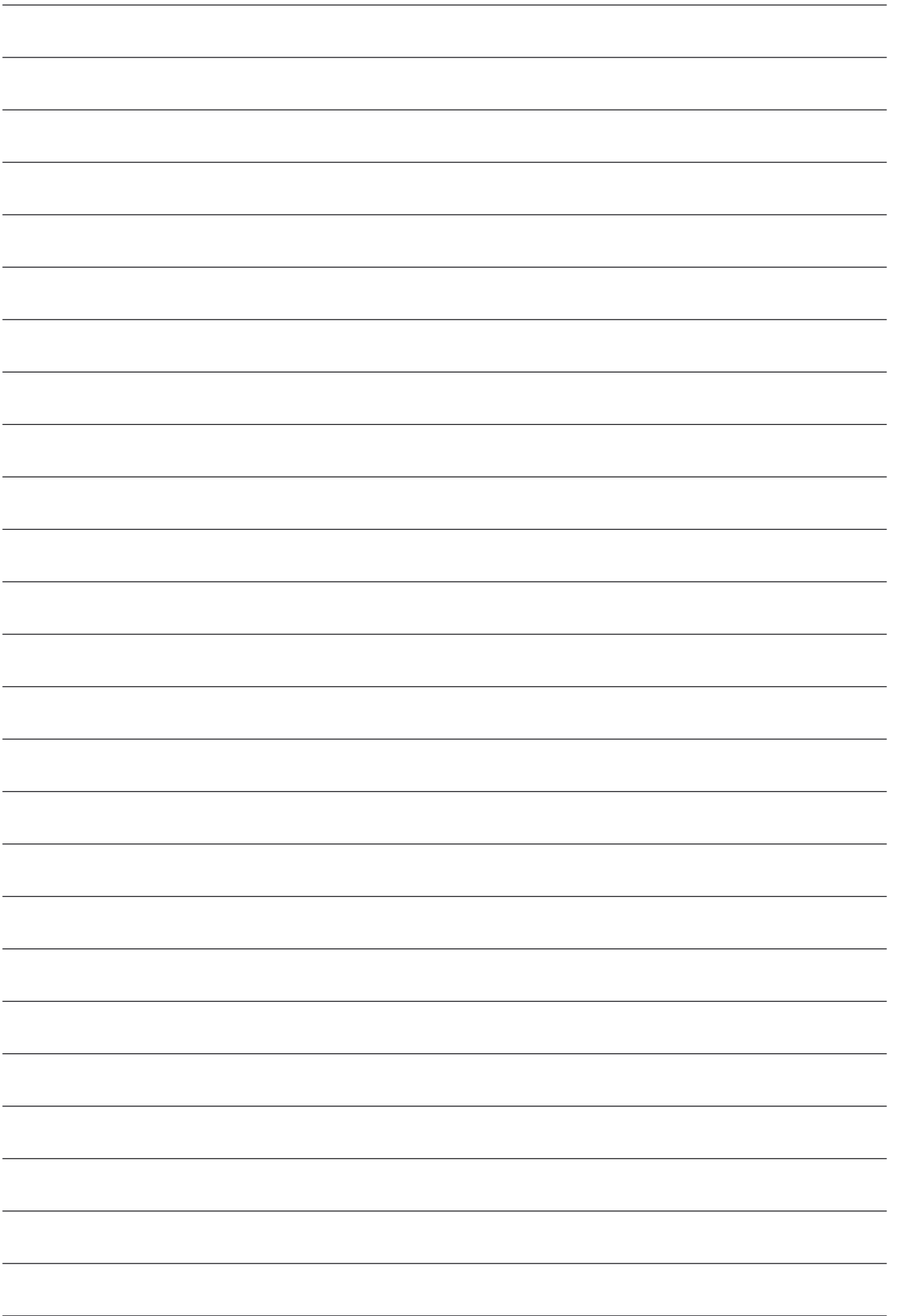
ΒΕΛΙΣΣΑΡΙΔΗΣ Γιώργος. Ξυλογραφία σε όρθιο ξύλο, με χειρόγραφο τίτλο «Από τα Βαρδούσια: οι κορυφές 'Γιδοβούνι' και 'Πλάκα' (1934)», υπογραφή με μολύβι κάτω δεξιά, και **αρίθμηση "1/10"**. Διαστάσεις χαρακτηριστικού 7,3x7εκ. Τσακισμένη η κάτω γωνία (εκτός χάραξης). Σε passe-partout.

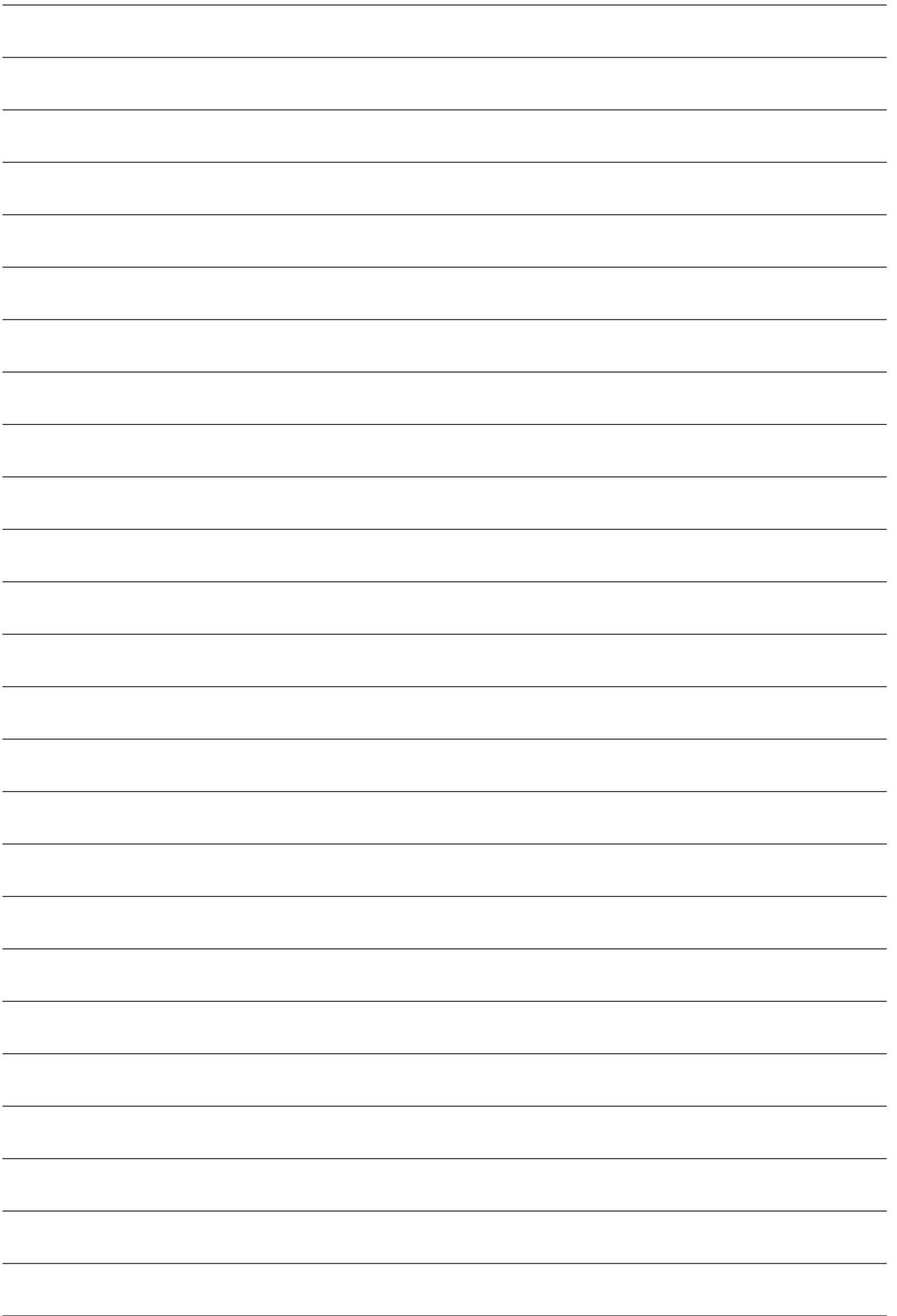


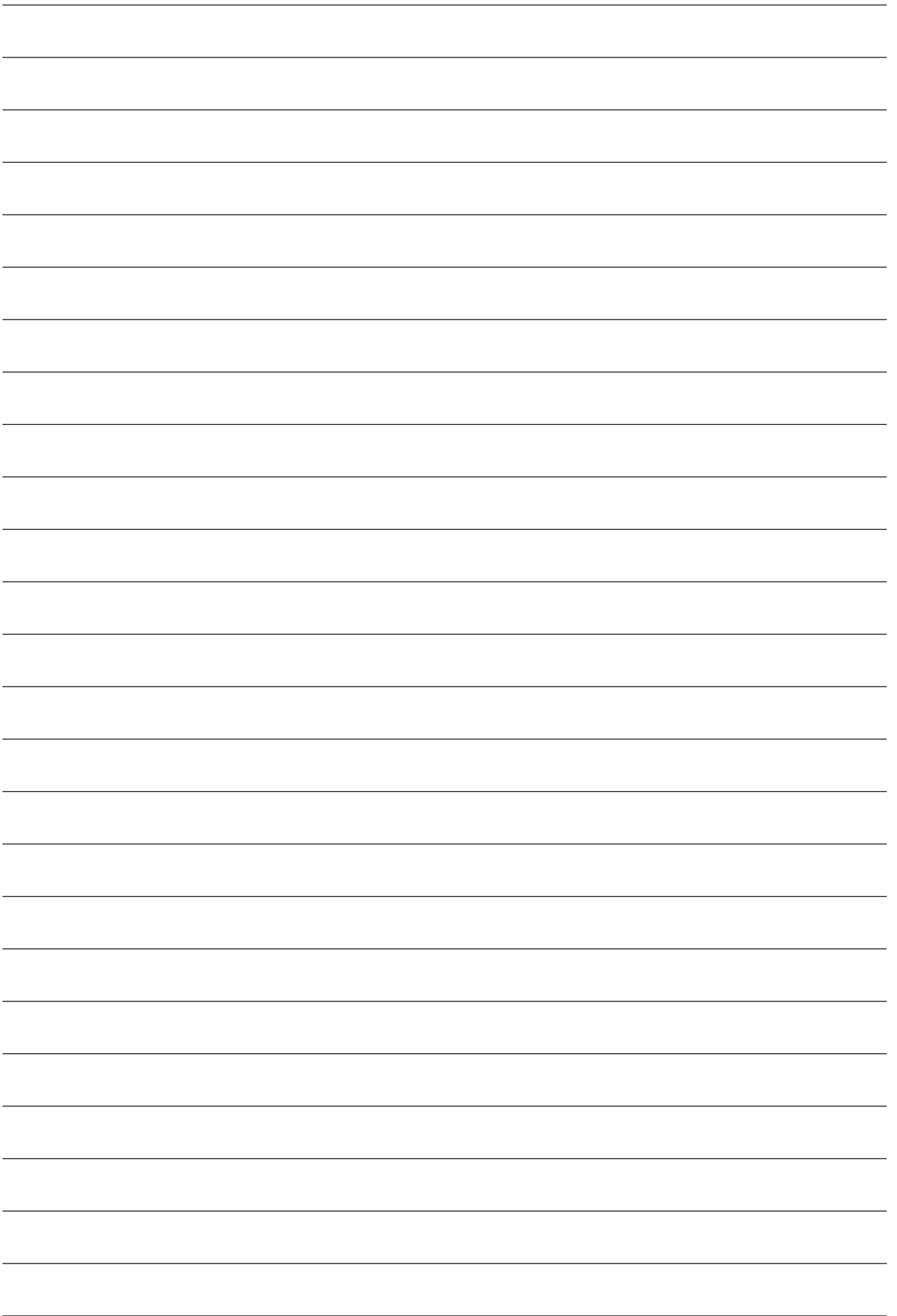
Lot. 9189.....Starting Price: 50 €

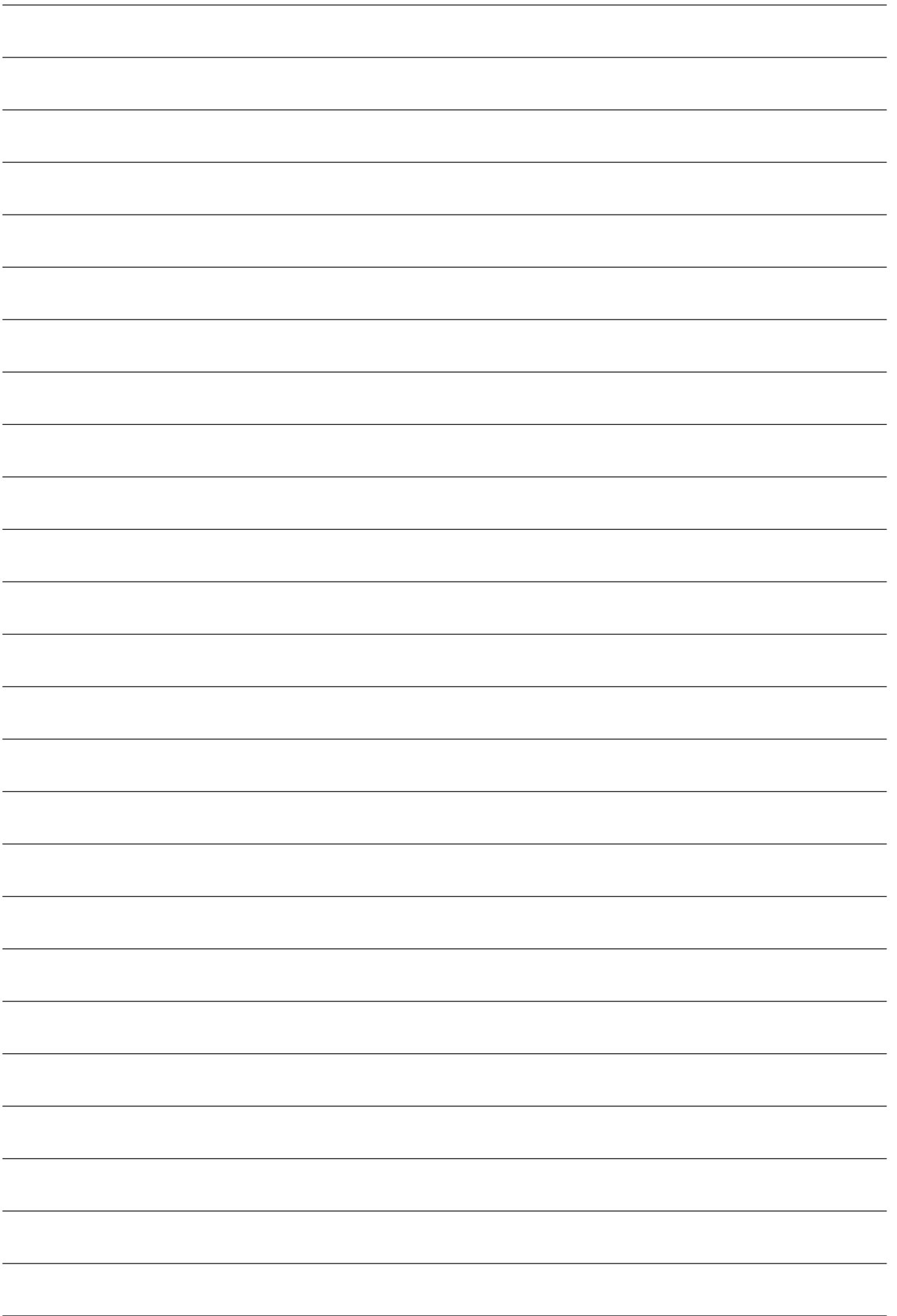
ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ Μάρθα, "Maze", έγχρωμη χαλκογραφία με υπογραφή, χρονολογία «96» και **αρίθμηση «15/20»** με μολύβι στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις χάραξης 10 x 10 εκ. σε φύλλο χαρτιού και passe-partout.

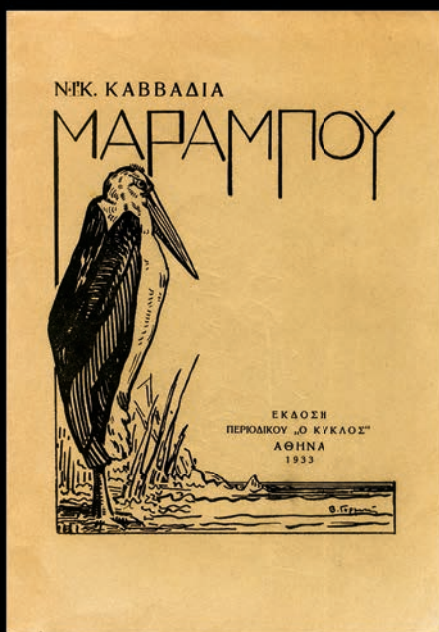




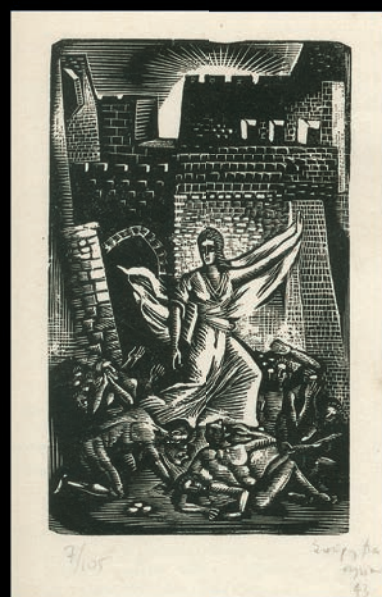








Lot 8673 / p.133



Lot 8655 / p.132



Lot 8888 / p.160

