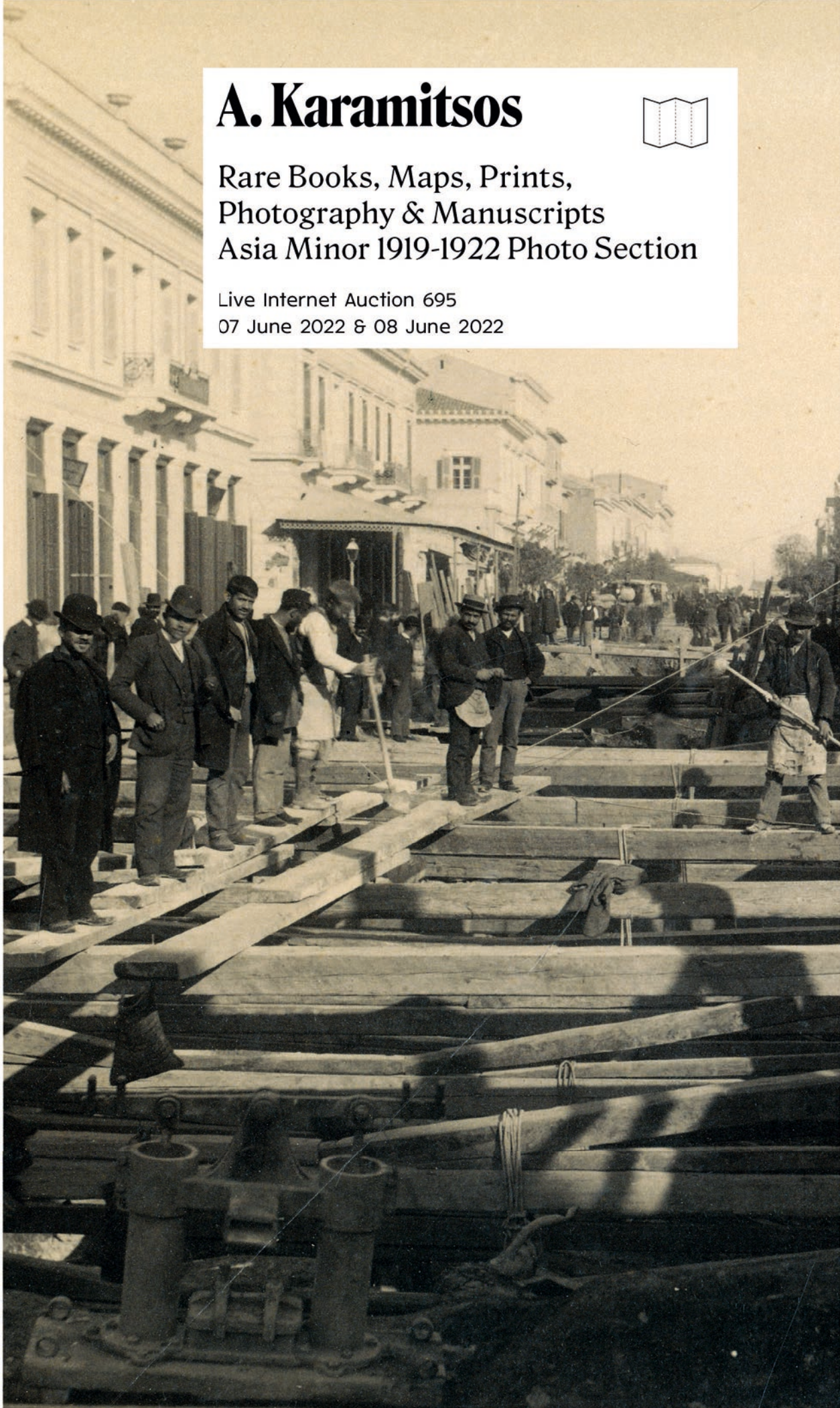
A. Karamitsos

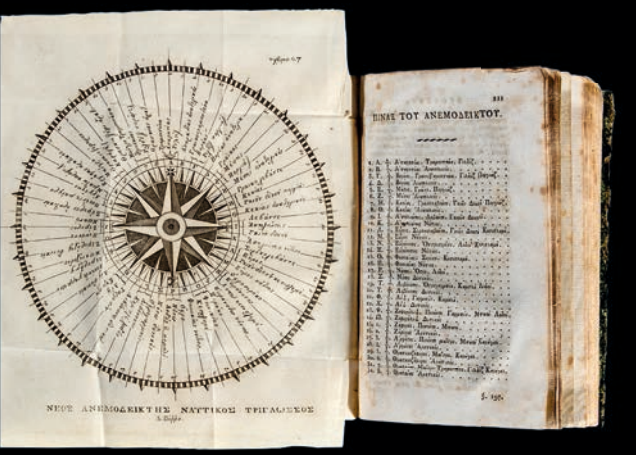
Rare Books, Maps, Prints, Photography & Manuscripts
Asia Minor 1919-1922 Photo Section

Live Internet Auction 695
07 June 2022 & 08 June 2022



FEATURED LOTS

Lot 8097 / p.26



Lot 8107 / p.29

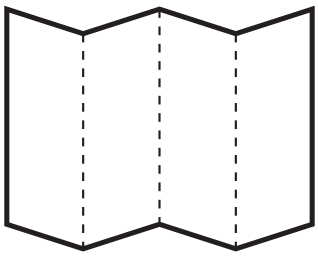
Lot 8479 / p.90

Cover image: detail from Lot 8738 / p.129, Back-cover image: Lot 8507 / p.92

A. Karamitsos

34 Tsimiski Str., 546 23 Thessaloniki, Greece
T: +30 2310 264 366 F: +30 2310 274 031
E: karamitsos@karamitsos.gr
www.karamitsos.com

Working hours: 07:00–15:00



Live Internet Auction № 695

Rare Books, Maps, Prints, Photography & Manuscripts
Asia Minor 1919-1922 Special Section

PART 1 (lot 8001-8655): Thuesday (07 June 2022)
Start time 17:00

PART 2 (lot 8656-9060): Wednesday (08 June 2022)
Start time 17:00

Viewing of auction items is available **by appointment only** in our Athens offices (Pindarou 7, Kolonaki) from **May 23 to June 03**. We can always provide you with additional photos and/or details by email, telephone or video.

— ☸ —

Η εξέταση των λαχνών θα πραγματοποιηθεί κατά το διάστημα **23 Μαΐου - 03 Ιουνίου** στα γραφεία μας στην Αθήνα (Πινδάρου 7, Κολωνάκι) **μόνο κατόπιν τηλεφωνικού ραντεβού** στο τηλέφωνο 2310264366 & 2103250173.

ΟΡΟΙ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΩΝ

Όλοι οι λαχνοί περιγράφονται προσεκτικά και πωλούνται ως γνήσιοι και αυθεντικοί εκτός αν περιγράφονται άλλως. Ο αγοραστής μπορεί να απορρίψει το λαχνό και να τον επιστρέψει εντός 7 ημερών (ημερομηνία σφραγίδας ταχυδρομείου) απο την λήξη της δημοπρασίας, αν αποδείξει ότι δεν είναι γνήσιος ή ότι περιγράφηκε λανθασμένα. Οι λαχνοί πρέπει να επιστρέφονται όπως παραλήφθηκαν αρχικά, χωρίς καμμία διαφοροποίηση. Λαχνοί που εξετάσθηκαν προηγουμένως από τους υποψηφίους αγοραστές δεν επιστρέφονται. Επίσης δεν επιστρέφονται λαχνοί που αγοράσθηκαν στην Αίθουσα μετά την έξοδο των αγοραστών από αυτή. Οι αγοραστές δεν έχουν το δικαίωμα επιστροφής μικτών λαχνών, συλλογών, λαχνών που έχουν ελαττώματα σε μικτροαξίες, καθώς και φωτογραφημένων στον κατάλογο λαχνών, για ελαττώματα ορατά στη φωτογραφία (κεντράρισμα, περιθώρια, οδόντωση). Όταν η αξία του λαχνού είναι στη σφραγίδα και όχι στο γραμματόσημο, ο λαχνός δεν μπορεί να επιστραφεί για ελάττωμα του γραμματοσήμου.

Κάθε λαχνός περιέρχεται στον πλειοδότη, που προσφέρει την υψηλότερη τιμή. Σε περίπτωση ίσων ταχυδρομικών προσφορών, πλειοδότης θεωρείται αυτός που η προσφορά του έφθασε πρώτη στα Γραφεία μας. Τηλεφωνικές εντολές αγοράς γίνονται δεκτές από γνωστούς πελάτες, πρέπει όμως να επικυρωθούν γραπτώς.

Πριν από την έναρξη της πωλήσεως ή την ημέρα της δημοπρασίας (για γραπτές προσφορές), η Εταιρία έχει το δικαίωμα να αποσύρει λαχνούς, να διαχωρίσει λαχνούς σε δύο ή περισσότερα μέρη ή να συνενώσει δύο ή περισσότερους λαχνούς.

Μεγάλοι λαχνοί μπορεί να μην μεταφερθούν για viewing στην Αθήνα ή να μεταφερθούν κατ᾽επιλογή. Viewing λαχνών, που δεν μεταφέρονται στην Αθήνα, μπορεί να γίνει στα γραφεία στη Θεσσαλονίκη.

Προσφορές γίνονται δεκτές έως 2 ώρες πριν από την έναρξη της δημοπρασίας.

Η πληρωμή πρέπει να γίνεται αμέσως μετά το τέλος της δημοπρασίας στην Αίθουσα ή εντός 10 ημερών από την παραλαβή των λαχνών ή του τιμολογίου (για πελάτες Εξωτερικού). Σε αγοραστές εντός Ελλάδος οι λαχνοί αποστέλλονται επί αντικαταβολή και σε γνωστούς πελάτες χωρίς προπληρωμή, για πληρωμή αμέσως μετά την παραλαβή των λαχνών. Αν η πληρωμή καθυστερήσει πέραν των 10 ημερών, η Εταιρία διατηρεί το δικαίωμα να επιβαρύνει το λογαριασμό με το νόμιμο επιτόκιο. Η κυριότητα των λαχνών παραμένει στον πωλητή, μέχρις ότου αποπληρωθεί ο λογαριασμός. Συμμετοχή αγοραστού στη δημοπρασία μπορεί να αποκλεισθεί, αν κατά την κρίση του πωλητού, ο αγοραστής δεν εκπληρώνει τους όρους της καλής πίστεως.

Η ταχυδρόμηση των λαχνών ή του τιμολογίου γίνεται στην διεύθυνση, που φαίνεται στο έντυπο προσφορών. Τα έξοδα αποστολής βαρύνουν τον αγοραστή. Η απόδειξη παραλαβής "Συστημένου" του Ταχυδρομείου αποτελεί για την Εταιρία και απόδειξη παραλαβής του υλικού από τον αγοραστή.

Στην τιμή κατακυρώσεως προστίθεται ποσοστό 18% για προμήθειά μας και επί πλέον ο αναλογών ΦΠΑ επί της προμήθειάς μας. Όλες οι τιμές στόν κατάλογο είναι σε ΕΥΡΩ.

Απούλητοι λαχνοί με τιμή εκκίνησης "OFFER" δεν διατίθενται προς πώληση μετά τη λήξη της δημοπρασίας. Η τιμή πώλησης των λαχνών με την ένδειξη "OFFER" ορίζεται από το ποσό της προσφοράς, με κατοχύρωση του λαχνού στην υψηλότερη.

Ο πλειοδότης (είτε βρίσκεται στην Αίθουσα, είτε έχει καταθέσει την προσφορά του μέσω τηλεφώνου/email) είναι υπεύθυνος για την εξόφληση του τιμολογίου, εκτός αν έχει συνεννοηθεί γραπτώς ειδάλλως με την Εταιρία.

Οποιοσδήποτε λαμβάνει μέρος στη δημοπρασία είναι γνώστης των προαναφερομένων όρων και τους αποδέχεται πλήρως. Οποιαδήποτε διαφωνία μεταξύ των συμβαλλομένων μερών τίθεται στην κρίση και δικαιοδοσία του αρμοδίου Δικαστηρίου Θεσσαλονίκης.

5% επιπλέον Invaluable.com προμήθεια επί της τιμής κατοχύρωσης για κάθε κατοχύρωση λαχνού μέσω της πλατφόρμας Invaluable.com.

Σύμφωνα με τα άρθρα 5, 29 και 68 του Νόμου 2121 περί Πνευματικής ιδιοκτησίας, καταβάλλεται από τον αγοραστή ποσοστό 5% επί της τιμής πωλήσεως ενός έργου, αν ο δημιουργός του βρίσκεται εν ζωή ή αν έχει αποβιώσει μετά το 1948. Τα έργα τα οποία επιβαρύνονται με αυτό το ποσοστό σημειώνονται στον κατάλογο με αστερίσκο (*)

CONDITIONS OF SALE

All descriptions are reliable and accurate and the lots are sold as genuine and authentic, unless the contrary is indicated. The purchaser may reject the lot and return it within 7 days (post office date stamp) after the end of the auction, if he proves it is not genuine or incorrectly described. The lots must be returned intact and as originally despatched. Lots which have been examined by the buyers before the auction cannot be returned. Also, lots purchased in the room cannot be returned after leaving the place. Buyers have no right to reject mixed lots, collections containing undescribed items, or described as having defects. Any illustration is part of the description and items cannot be returned for defects visible in it. When the value of a lot lies in the cancellation and not in the stamp, any defects of the latter shall not be a reason for rejecting the lot.

The highest bidder shall prevail. In case of equal mail bids, the earlier arrived will be considered as succesful. Telephone bids are acceptable, but should be confirmed in writing.

Before start selling or the date of the auction the Auctioneer has the right to withdraw any of the lots, to divide it into two or more parts, or to join two or more lots into one.

Large lots may not be available for viewing in Athens unless especially selected. Viewing of those unavailable lots is still possible in our offices in Thessaloniki.

Bids should be received at least 2 hours before the start of the Sale.

Payment must be made in full just after the end of the sale in the room, or within 10 days after receipt of our invoice. Foreign buyers can pay by credit card (we accept Visa and Mastercard) or by Bank Cheque, personal cheque and money order in foreign currency or in euro. Interest shall be payable by the purchaser on any overdue account. The Auctioneer has a descretion to waive payment of the interest. Title shall remain to A. KARAMITSOS until payment in full is received. Any buyer could be excluded if he is not a person of good faith, according to the Auctioneer's opinion.

The invoices and the lots will be mailed to the address given on the bidding form. Postage and insurance is charged to the buyers. The receipt for "Registered" letter by the Post Office constitutes delivery receipt for the Auctioneer.

A 18% buyer's commission will be added to the "hammer price" for each lot, plus the respective Value Additive Tax (VAT) on our commission. All prices expressed in the catalogue and all bids are in euro, unless otherwise is stated.

Unsold lots with starting price "OFFER" are not available for sale after the end of the auction.

The sale price of lots marked as "OFFER" is defined by the highest offer, highest bid wins the item at said price.

The bidder (either via mail or in the room) is responsible for the invoice's payment, unless otherwise aggreed, in writing, with the company.

Anyone who will take part in this Auction is familiar to the conditions of sale and accepts them. Any dispute shall be subject to the jurisdiction of the competent Court in Thessaloniki, Greece.

A 5% Invaluable.com commission will be added to the "hammer price" for each lot when bidding via Invaluable.com platform.

All items marked with an asterisk (*) in the catalogue, are charged with an extra 5% on hammer price, according to articles 5, 29 & 68 of the "Intellectual Property Rights" Law 2121.

Περιεχόμενα / Contents

Τρίτη 07 Ιουνίου / Thuesday 07 June

Βιβλία / Books

Παλαιότυπα / 16th - 18th Century books 1

Αρχαίοι Συγγραφείς / Ancient Greek & Latin Literature . . . 12

Περιηγητικά / Travels 13

Νεοελληνικός Διαφωτισμός / Greek Enlightenment . . . 26

Φιλελληνισμός / Philhellenism 33

Θρησκείες / Religions 40

Ιατρικά - Νομικά - Οικονομικά - Επιστήμες / Science . . . 41

Αρχαιολογία / Archaeology - Classical Antiquity 46

Νομισματικά / Numismatics 52

Ιστορικά / Greece - History 53

Βυζάντιο / Byzantine History 61

Βαλκανικοί Πόλεμοι / Balkan Wars 63

Α' Παγκόσμιος Πόλεμος / World War I 66

Β' Παγκόσμιος Πόλεμος / World War II 67

Κύπρος / Cyprus 68

Αθήνα / Athens. 70

Θεσσαλονίκη - Μακεδονία / Thessaloniki - Macedonia . . . 72

Μικρά Ασία / Asia Minor 77

Επτάνησα - Ιόνιο / Ionian Islands 79

Πόντος - Μαύρη Θάλασσα / Black Sea 80

Κρήτη / Crete 81

Ήπειρος / Epirus 81

Περιεχόμενα / Contents

Τρίτη 07 Ιουνίου / Thuesday 07 June

Βιβλία / Books

Δωδεκάνησα / Dodecanese 82

Λοιπά Τοπικά / Various Local History 82

Λαογραφία / Folcore 83

Ελληνική Λογοτεχνία - Ποίηση / Greek Literature 85

Ξένη Ιστορία & Λογοτεχνία /
Foreign Literature & History 103

Περιεχόμενα / Contents

Τετάρτη 08 Ιουνίου / Wednesday 08 June

Βιβλία / Books

Μουσική / Music 108

Τέχνες / Art Books 109

Φωτογραφικά / Photographic Books 113

Εικονογραφημένες Εκδόσεις /
Illustrated Books - Limited Editions. 114

Ερωτικά / Erotic. 127

Φωτογραφία / Photography

Φωτογραφικά Λευκώματα / Photographic Albums 129

Στερεοσκοπικές - Γυάλινες / Stereoscopic - Glass Photos 133

Μικρασιατική Εκστρατεία / Asian Minor Campaign 134

Θεσσαλονίκη / Thessaloniki 149

Αθήνα / Athens. 151

Ελλάδα / Various from Greece 153

Τουρκία - Πόντος / Turkey - Black Sea 157

Πορτραίτα - Καλλιτεχνική φωτογραφία /
Portraits - Artistic photographers 158

Φωτογραφικές Κάμερες / Photographic Cameras 164

Χαρακτικά - Σχέδια / Engravings - Prints - Drawings

Σχέδια / Sketches 166

Αφίσες / Posters 167

Νεοελληνική Χαρακτική / Modern Greek Engravings 171

Περιεχόμενα / Contents

Τετάρτη 08 Ιουνίου / Wednesday 08 June

Χάρτες / Maps

Ελλάδα / Greece 174

Μακεδονία - Ήπειρος / Macedonia - Epirus 177

Αθήνα / Athens. 178

Πελοπόννησος / Peloponnese 179

Αιγαίο / Aegean 181

Ιόνιο / Ionian Islands 188

Βαλκάνια - Άλλες Χώρες / Balkans - Other Countries 190

Ιστορικοί - Θρησκευτικοί / Historical - Religious 195

Καπνοσυλλεκτικά - Μεταλλοτεχνία / Tobacciana - Silver. 195

Έγγραφα - Εφήμερα / Documents - Ephemera 198

Catalogue Authoring and Editing: Spyros Tsipidis

Επιμέλεια καταλόγου: Σπύρος Τσιπίδης

ΜΕΡΟΣ 1 / PART 1

Τρίτη 07 Ιουνίου 2022 / Thuesday 07 June 2022

Start time 17:00

(lot 8001 - lot 8655)

— ☸ —

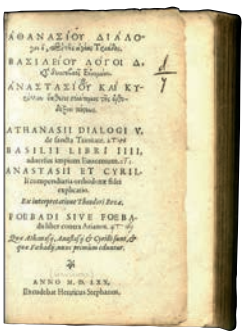
Παλαιότυπα / 16th - 18th Century

Lot. 8001 ····· **Starting Price: 360 €**

"**ΗΡΩΙΚΑ= ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΣ / Homeri Ilias Postrema edition F.Porto Cretensis innumeris in locis emendate", [Genevae] Ουινιώνι (Vignon) c.1570-80 [together] "ΚΟΛΟΥΘΟΥ ΛΥΚΟΠΟΛΙΤΟΥ ΘΗΒΑΙΟΥ Ελένης Αρπαγή,ΤΡΥΦΙΟΔΩΡΟΥ ΠΟΙΗΤΟΥ ΑΙΓΥΠΤΙΟΥ Ιλίου Αλωσις", Ουιγώνι (Vignon) [Geneviae], c.1570-80.** Fine edition of Iliad prepared **by the famous Cretan scholar Φραγκίσκο Πόρτο**, his dedication in Greek to Vignon who published the work, in the third page, 980p.[18], two more other minor works for Trojan war,79p. Complete, in 12o 13x8cm,text in Greek with parallel Latin translation. Contemporary 16th century hard covers rubbed ,covers almost detached, fine woodcut decoration in title pages and head letters, splendid woodcut scene at the last leaf, internally fine, overall in very good condition. A rare 16th century edition.

Lot. 8002 ····· **Starting Price: 450 €**

Demosthenes / ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ, "Δημοσθένους Λόγοι και Προοίμια Δημηγορικά και Επιστολαί", Paris, Johannes Benenatus, 1570. **Folio** (33.5cm), pp. [50], 798, [58], 31 contemporary Blanc sheets with handwritten inscriptions at the top of almost each sheet. **Text in Greek**, with only preface, indexes and annotations in Latin. Ex-libris handwritten inscription on title page. Impressive printer's devise on title page and colophon, woodcut ornaments and engraved initials. Contemporary full vellum with handwritten (prob. later) title on spine. Light spotting inside, occasional underlining and commenting. Later restoration along inner joints. This edition is considerably improved compared to earlier ones and the Aldine editio princeps of 1504 as it is **based on valuable manuscripts from the royal library** and moreover the book is **edited by Guillaume Morel**. Morel had been the royal printer and collaborated with Turnèbe, who from 1555 held the royal chair for Greek in Paris. The edition also comprises the annotation by Ulpian of Antioch to the Orations by Demosthenes. Hoffmann I 509, Brunet II/1 588, Renouard, Imprimeurs III 471 (628).



Lot. 8003 ····· **Starting Price: 700 €**

"**Αθανασίου διάλογοι ε'**, περί της Αγίας Τριάδος. **Βασιλείου λόγοι δ'**, κατά δυσσεβούς Ευνομίου. **Αναστασίου και Κυρίλλου** έκθεσις σύντομος της ορθοδόξου πίστεως / ATHANASII DIALOGI V de Sancta Trinitate, BASILII LIBRI IIII, Adversus Impium Eunomium, ANASTASII ET CYRILII compendiaria Orthodoxae Fidei Explicatio. Ex interpretation Theodore Beze. FEOBADI sive Feobadu liber contra Arianos", **Genevae: Henricus Stephanus**, anno M. D. LXX. **1570**

Small 8vo, [14], 431, [14]. Text in parallel Greek / Latin, commentary in Latin.

Contemporary full vellum. Lightly soiled externally, clean inside with very light toning. Δεν εντοπίστηκε αντίτυπο στην E.B.E. Graesse I, 243. Hoffmann I, 387.

Lot. 8004 ····· **Starting Price: 500 €**

"B. BASILII Seleuciae Isauriae Episcopi OPERA quae exstant. Μακαρίου ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Επισκόπου Σελευκίας Τα σωζόμενα ΑΠΑΝΤΑ. Nunc primum eruta & in lucem edita", H(ieronymus) Commelini bibliopolo, [Bologna], **1596**.

12mo, viii+408 pp. First edition of the Belgian printer established mainly in Heidelberg until his death in 1597. Text in **Greek**.

18th century full calf. Spine with 5 raised bands, and decorations in gilt, coloured edges. Printers mark on the page title with manuscript ex-libris of Abraham Girard, 1664.

Graesse I, 307.

Lot. 8005 ····· **Starting Price: 265 €**

[**Philo of Alexandria**] "**Φίλωνος Ιουδαίου Εξηγητικά Συγγράμματα εις τα του Μωϋσέως κοσμοποιητικά, ιστορικά και νομοθετικά** / Philonis Iudaei Opera exegetica in libros Mosis, De mundi opificio ...", Coloniae Allobrogum, **1613**. Folio, pp. [10], 904, [24].

First edition of Philo's complete works. Text in Greek with Latin translation in parallel columns, index & comments in Latin. **Impressive engraved title page**, elaborate woodcut head-pieces and tail piece and decorated initials. Philo was a Hellenistic Jewish philosopher who lived in Alexandria. **Philo used philosophical allegory to harmonize Jewish scripture, mainly the Torah, with Greek philosophy**. He believed that literal interpretations of the Hebrew Bible would stifle humanity's perception of a God too complex and marvelous to be understood in literal human terms. Some scholars hold that his concept of the Logos as God's creative principle influenced early Christology.

Contemporary full leather, spine with raised bands and title in gilt. External wear along extremities joints and corners with small leather loss of the lower right corner of the front board. Prior owner's bookplates to the front pastedown, "Ex Bibliotheca Seminarii S Ioannis". **Rare**.

Lot. 8006 ····· **Starting Price: 1350 €**

ΣΤΡΑΒΩΝΑΣ / STRABO, CASAUBON Isaac (editor), "STRABONIS RERUM GEOGRAPHICARUM Libri XVII", Lutetiae Parisiorum [Paris], Typis regiis, MDCXX [1620]. Folio, pp.[10], 843, [116], 282, [8]. Title printed in red and black with engraved vignette of Louis XIII arms, double-column text in Greek and Latin, engraved initials and chapter ornaments.

Enlarged and corrected second edition of Strabo's Geography with Casaubon's commentary. Stabo's text in Greek beside Xylander's Latin translation, and with commentaries by Fédéric Morel and Isaac Casaubon.

This praised edition is considered the first complete and accurate printed edition, as previous versions were based on imperfect texts and inaccurate translations. In publishing Strabo's work, Casaubon had the advantage of **access to more faithful reproductions of the text through his father in law, the publisher Henri Estienne**. It is also the first printed edition to include commentary on the text. Isaac Casaubon's work was so well regarded that **it remained the basis of subsequent editions for three centuries**. Brunet V:554;

Contemporary full leather, covers with blind-stamped paneled motifs and spine with raised bands, spotting on title page, occasional spotting inside, light marginal water-stains occasionally on small part of the interior. Limited professional restoration actions.

Lot. 8007 ····· **Starting Price: 350 €**

"**Ξενοφώντος τα Ευρισκόμενα. Xenophontis philosophi et imperatoris** clarissimi quae extant opera in duos tomos divisa... opera Ioannis Leunclavii Amelburni", Paris, Typis Regiis, apud Societatum Graecarum Editionum (excudebat **Antonius Stephanus), 1625**. **Folio**, 2v. in 1, pp.[8], 1213, [71].

Double-column text in Greek & Latin. Printer's woodcut device on title page. Chapter woodcut ornaments. Contemporary binding with fine paneled blind-stamped decorations on both covers and spine, reddish edges. Title page lightly soiled, occasional light spotting inside. Light wear along joints. Contemporary inscription in pen on title page "J: Patrick. pr. slf". Impressive publication of Xenophon works.

Lot. 8008 ····· **Starting Price: 500 €**

[**Pindari Olympia ; Pythia ; Nemea ; Isthmia**: Caeterorum octo lyricorum carmina : Alcaei, Sapphus, Stesichori, Ibyci, Anacreontis, Bacchylidis, Simonidis, Alcmanis. Nonnulla etiam aliorum], Oliua Pauli Stephani, **1626**. 16mo, pp. 3 blanc leafs, 3-387, [5], 389-684, 3 blanc leafs. **Text in parallel Greek & Latin**. Missing the title page, manuscript title page indicating the 1560 edition.Decorative tailpieces and chapter ornaments. Restoration of the upper corners of the first 15 leaves, light spotting. 19th cent full morocco, guilt edges. A reprint of the fifth Estienne edition of Pindar and the Greek lyric poets, and the last book printed by the Genevan branch of the Estienne dynasty.

Lot. 8010 ····· **Starting Price: 230 €**

EMMIUS Ubbo, "GRAECORUM RESPUBLICAE ab Ubbone EMMIO descriptae", Lugd. Batavorum (Leiden), Elzevir, 1632, 1644. Complete in two (2) Volumes. 24vo, pp. 416+304. Engraved title page of volume 1. **Ubbo Emmius** (1547 –1625) was a German historian and geographer, **professor of History and Greek literature** and first rector magnificus of the Academy of the University of Groningen.

Self-adhesive tape on pp.3-4 one page. Engraved title page of volume 1 almost detached, foxing throughout. Full morocco binding. Ex libris cachets.

Rahir, les Elzevirs 346. Willems 364, Berghman 1573.

Lot. 8011 ····· **Starting Price: 265 €**

[Theophilus] FABROT, CHARLES ANNIBAL, "**Θεοφίλου του Αντικήνσωρος Ινστιτούτον Βιβλία Δ.** / Theophili Antecessoris Institutionum libri IV/ Carolus Annibal Fabrotus Antecessor Aquisextiensis ex tribus mss. codd Biblioth Regiae recensuit, & scholiis Graecis auxit. Idemque Iacobi Curtii Latinam interpretationem emandavit, & notas adjecit", Parisiis, Sumptibus Mathurini Du Puis, via Iacobaea, sub signo Coronae, 1638. In-4 ° (243x175 mm), pp. [32], 916. Full vellum, binding in full rigid parchment, spine with five nerves and handwritten title in brown ink in the upper compartment. Title page in red and black with typographic vignette at the bottom. Text printed as three parallel columns; Greek text with Latin translation and Latin commentary either side, with beautiful woodcut friezes and initials. Ex libris label on front cover's interior and ex libris relief on first three sheets.

The text of the Institutiones by Teophilus called Antecessor, one of the compilers in charge of the work by Justinian in person. In the same period in which the reorganization of the law in the Pandettes (compendium of writings on Roman law) had begun, Justinian in fact asked the Tribonian, Theophilus and Dorotheus jurists to create a manual that summarized the Roman law for use by the students of the empire. This text, the Institutiones in fact, remained over the centuries a point of reference for the material of great clarity, and was therefore used by scholars as a skeleton on which to structure their comments.

Charles Annibal Fabrot (1580-1659), French jurist, scholar of canon law and civil law, paraphrases here the institutions of Theophilus proposing the original Greek text (or the version considered the most philologically correct of it) with the Latin translation in the column at front.

Theophilus (called Antecessor) was a Byzantine jurist who lived around the 6th century. His fame is linked to the compilation of the Institutiones for Justinian, which he probably set up by tracing the Institutiones of Gaius and the Paraphrase that drew the work. His writings were widely distributed at the advent of the press, published together with the Corpus Iuris Civilis or with the Paratitla.

RARE and very good copy with light foxing.

Lot. 8012 ····· **Starting Price: 380 €**

PETAU Denis, **CICERO**, **"Διονυσίου του Πεταβιου του εκ της εταιρείας Ιησού Πάρεργα Αττα**. τουτέστι του **Κικέρωνος Παραδόξων**, και του αυτού τινών ετέρων μετάφρασις. **Dionysii Petavii e societate Iesu, Parerga quaedam**: hoc est Ciceronis Paradoxa, & eiusdem alia Graece reddita", Paris, Gramoisy, **1649**. 12mo, pp. 1 blanc leaf, title page, [15], 2-125, [3], 1 blanc leaf. **Text in parallel Greek & Latin**. Very rare edition of the French Jesuit theologian Denis Petau work on Cicero, including Cicero's Paradoxa, De Officiis and Epistolae to Markus Antonius. Full vellum, lightly soiled. Light water-stain on lower corner throughout. Round cachets "Centre Culturel des Premonres". **Rare edition, only a few copies tracked worldwide**.

Lot. 8014 ····· **Starting Price: 300 €**

[ΑΦΘΟΝΙΟΣ] APHTHONII PROGYMNASMATA, a Rodolpho Agricola partim, partim à Johanne Maria Catanæo, Latinitate donata. Cum scholiis R. Lorichii, [...] editione novissima, & emendatissima adornatum opus. Cum indice locupletissimo", Amstelodami, Apud Johannem Janssonium, MDCLVII (**1657**). In 16mo, p. 445+[14 – Index]. With **engraved full-page frontispiece and title vignette.**

Aphthonius of Antioch (Ἀφθόνιος Ἀντιοχεὺς ὁ Σύρος) was a **Greek sophist and rhetorician**, who lived at the end of the 3rd and the beginning of the 4th century AD. He was a student or friend of Lebanius. Of his many works, which have as their subject almost exclusively Rhetoric, "Progymnasmata" and "Myths", similar to the Myths of Aesop, have survived. "Progymnasmata" were **exercises for the composition of myths, short stories,** etc., for the use of young people before they entered regular schools of rhetoric, while in medieval times they were used in schools as a textbook. Aphthonius' style is pure and simple, and ancient critics praise his "**Atticism**." The book maintained its popularity as late as the 17th century, especially in Germany.

Contemporary luxurious binding, full vellum bound, gold fillet and ornaments on both boards; title, date and sophisticated grid in gilt over spine; age wear, slight rubbing and bumping. Marbled end papers, ex libris stamp on front back paper. Untrimmed pages, with light foxing, otherwise clean and tight. **RARE and Good copy.**

Lot. 8015 ····· **Starting Price: 285 €**

"**ΗΣΙΟΔΟΥ ΑΣΚΡΑΙΟΥ ΤΑ ΕΥΡΙΣΚΟΜΕΝΑ / Hesiodi Ascraei quae extant", Amstelodami, Elzevirium, 1667**. Small in 8vo 16x10cm, contemporary full vellum, very good condition, [34] 163p.[10] 183p.[12]. Greek text with Latin translation in parallel columns. An important Elzeviriana edition of all Hesiodus works (Εργα και Ημέραι, Θεογονία και τα Αποσμάσματα) with extensive commentaries by Nicolas Heins. Rare

Lot. 8016 ..... **Starting Price: 700 €**

ΒΥΖΑΝΤΙΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ, "ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΠΕΡΙ ΠΟΛΕΩΝ / Stephanus de Urbibus", Amsterdam, Typis Jacobi de Jonge, **1678**.

Folio, pp. [18], 800, [83 Index]. Contemporary full calf binding, gilt title on spine, with 6 raised bands, missing small upper and lower parts; front cover with crack but solid, two scratches on both covers. Ex libris stamp "...". Tight inside, with scattered browning, spotting and some moisture at the lower corner of the last pages, otherwise clean text.

Fine edition of Stephanus of Byzantium "de Urbibus", first published by Aldus in 1502 under the title "Ethnika".

Text in Greek with translation and comments in Latin. Impressive woodcut initials, engraved headpieces, tailpieces and chapter ornaments, along with coloured edges. Two impressive vignettes on title page and next sheet.

Stephanus of Byzantium was a grammarian at Constantinople and the author of an important geographical dictionary / pre-modern encyclopedia entitled Ethnica (Ἐθνικά). Ethnica is of enormous value for geographical, mythological, and religious information about ancient Greece, originally compiled in sixty books, of which only fragments survive today. In several thousand entries it catalogues towns, peoples regions and geographical features from across the ancient world. He also introduces and cites general terms such as «άστυ», «γη», «πόλις», «χώρα». From the surviving fragments, we see that the original contained considerable quotations from ancient authors, besides many interesting particulars, topographical, historical, mythological, and others.

Τα ''Εθνικά" ή "Περί Πόλεων" είναι Γεωγραφικό Λεξικό που συνέγραψε ο Στέφανος Βυζάντιος, τον 5ο αιώνα και θεωρείται ότι είναι πιθανώς το πρώτο που γράφτηκε. Ως πηγές του, χρησιμοποίησε ένα πλήθος από Έλληνες γεωγράφους και ιστορικούς για να μπορέσει να περιγράψει κυρίως θέσεις πόλεων και περιοχών του τότε γνωστού κόσμου. Αναφέρει όλα τα ονόματα που κατείχε η κάθε πόλις σε διαφορετικές χρονικές περιόδους μαζί με πληροφορίες για την ιστορία, τους ανθρώπους, τη θρησκεία ή τα γεωγραφικά χαρακτηριστικά της κάθε περιοχής.

Brunet V. 531, Graesse VI, 1, 492. Hoffmann III, 441. Schweiger I, 300.

Το έργο αυτό θεωρείται το πρώτο γεωγραφικό λεξικό.

Lot. 8017 ..... **Starting Price: 60 €**

[CICERON] "LES OFFICES DE CICERON, OU LES DEVOIRS de la vie civile. De la Traduction P. du P. DU RYER", a Lyon, Chez Antoine & Horace Molin, **1687**. In 16-mo, p. 504. French – Latin text in two columns. Period's full calf bound, gilt title and decoration on spine with 5 nerves; small cracks on hinges, dishes rubbed, corners bumped. Extra tight interior, printed on laid paper, with scattered foxing and spotting. **Good copy** overall.

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com

Lot. 8018 ····· **Starting Price: 350 €**

[GRIFFO Rizzardo] VOLUMEN STATUTORUM LEGUM, AC IURIUM DD. VENETORUM : cum correctionibus serenissimorum principum Barbadici, Lauredani, Grimani, Gritti, Triuisani, Venerij, Prioli, Ciconiae, Memi et Bembi ; Additis Recentioribus legibus ciuilibus et criminalibus summopere necessarijs, et practica summaria [...] summo labore, & studio D. RIZZARDI GRIFFI Causidici Veneti [...] dominici, ac aloysij contareni, & alijs legibus. Cum Trivilegio. Venetiis ex typographia Ducali Pinelliana, M DC LXXXXI [**1691**]. In 8vo, p. [8]+152+425 (page numbering every two)+[2].

Important **collection of the laws of the Serenissima** edited by Rizzardi Griffo, published for the first time in 1606 and subsequently revised and enlarged by some doges. The issues taken into consideration cover many areas, **from civil to criminal** ones. Title page with **woodcut printer's device,** depicting a female figure with scales and sword, personification of Justice, on two lions. At the end of the Prattica summary, the Primus Liber Statutorum opens, preceded by a **full-page engraving** depicting the lion of St. Mark. Latin text, with Italian translation on the front, enriched by some historiated woodcut initials and other typographic ornaments. **COMPLETE** work. Half leather bound of the period, marbled boards; worn spine, cracked hinges and bumped corners; clean and tight inside, marbled end pages; handwritten notes in Greek on inner boards and first page. The p. 424 repeated in the numbering. **Rare and Good** copy overall.

Lot. 8019 ····· **Starting Price: 280 €**

ΙΠΠΟΚΡΑΤΟΥΣ ΕΠΙΔΗΜΙΩΝ Τό Πρώτον, και τό Τρίτον / HIPPOCRATIS DE MORBIS POPULARIVUS Liber Primus, & Tertius / His accomodavit novem de febribus commentarios JOHANNES FRIEND, M.D., Londini: Impensis Gul. Innys, MDCCXVII [**1717**]. In 8vo, xxix,[3],119,[3],174 pages.

A **fascinating and influential work on medical history**, in an early London edition. **Quite scarce** in commerce. **J. Freind** became the **doctor of the Prince of Wales** and his family - but was also the **first medical historian in England.** Educated in the Greek and Latin classics, and a disciple of Sir Isaac Newton, Freind was interested in mathematics and fascinated by the study of chemistry, in fact, he lectured at Oxford on the subject. From his extensive reading and travels, Friend realized that many ancient remedies might still have value and should be recorded so that doctors and scientists might probe their secrets. He was **a great admirer of Hippocrates** and in this work, argued for the use of purging in certain cases of smallpox, using ancient cases as support. In two parts, the first containing the Latin commentary and the second, the **Greek and Latin texts**, having a divisional titlepage and separate pagination and register. In fair-good condition. Original calf leather with embossed decoration on boards. Handwritten title label on spine. Visible rubbing and wear, boards semi-detached, leather starts ungluing near the hinges, corners bumped; old ownership inscription dated 1819 and ex libris stamp on title page; slight browning and foxing inside, however clean and really tight. **Rare and Good copy.**

Lot. 8020 ····· **Starting Price: 130 €**

D. IUN. IUVENALIS ET AULI PERSII FLACCI SATYRAE, Ex doct. virorum emendation, Published by apud Waesberge, Wetstenium & Smith, Amstelaedami, 1735. In-24 ° (127x69mm), pp. 119. 18th century edition of Amsterdam, reproducing that of the same printer of 1699, of the entire surviving corpus of the two greatest satirical poets of Latin literature after Horace. Binding in full calf of the time, smooth spine adorned, all golden edges, triple golden fillet on the covers. Bottom corners worn. Beautiful frontispiece with satyr figure and allegorical-grotesque motifs, engraved calcographically. Nice copy

Lot. 8021 ····· **Starting Price: 95 €**

CHOMEL Noel,"Supplement au Dictionnaire Oeconomique, contenant divers moyens daugmenter son bien, et de conserver sa sante...", Amsterdam, J. Covens & C. Mortier, 1740. Complete in 2 volumes. With 1 folding, 1 full page and 24 engravings in text (total 26), woodcut ornaments & initials. Titlepage printed in red and black. Ex libris label & cachet. Full period vellum with light edge-wear. Light wear on inner joint & few pages sunned, otherwise in excellent condition. Brunet I, 1849.

Lot. 8022 ····· **Starting Price: 150 €**

"ΑΙΛΙΑΝΟΥ ΠΕΡΙ ΖΩΩΝ ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ Βιβία ΙΖ'. Aeliani de Natura Animalium libri XVII cum animaduersionibus C. Gesneri et D. Whilemni Trilleri Curante A. Gronovio", Londini, G. Bowyer **1744**. One volume of the two. 4to, pp. xxvii, [35], 603, [1].

The first volume including the ten first books of "De Natura Animalium". Greek (Garamont) and latin text, clean copy. Contemporary full velum binding with blind stamped central ornament and fillets, spine with 6 raised bands. Brunet I, 61 (edition savante).

Lot. 8023 ····· **Starting Price: 280 €**

Torquato Tasso, "Aminta. Favola Boscareccia", Prault, Paris, **1745**. 12mo, pp. 1 blanc leaf, title page, [1], v-xii, [1], 2-103. Beautifully **engraved title page and 8 copper engraved chapter engravings**.

[BOUND WITH]

Battista Guarini [Il Pastor Fido, Prault, Paris, **1766**]

Missing the title page, 1-379, [1], 2 blac leaves. Including **6 copper engraved chapter engravings**, designed by the French painter **Charles-Nicolas Cochin** and engraved by Benoit Louis Prevost. Inscriptions «C.N. Cochin filius del. 1745 "," B.L. Prevost Sculp. 1765". Two 16th century plays, here printed in Paris in the mid 18 century, beautifully illustrated and bound together in a sigle volume. "Aminta" is a play written by Torquato Tasso in 1573, performed during a garden party at the court of Ferrara. Both the actors and the audience were noble people residing at the Court. "Il pastor fido" is a pastoral tragicomedy set in Arcadia by Giovanni Battista Guarini, first published in 1590 in Venice. 19th cent full morocco, Ex-libris label, very fine condition.

Lot. 8024 ····· **Starting Price: 680 €**

Διόδωρος Σικελιώτης / Diodorus of Sicily, "Διοδώρου του Σικελιώτου Βιβλιοθήκης Ιστορικής τα Σωζόμενα. Diodori Siculi Bibliothecae historicae libri qui supersunt", Amsterdam, Sumptibus Jacobi Wetsteni, 1746. Folio, [38], 731, [7] + [4], 666, [112]. Complete in two (2) impressive Volumes. Engraved portrait of P. Wesseling and Impressive engraved title page. Title in red & black ink. Large printer's devise on title page. Fine chapter ornaments & engraved initials.

Contemporary binding, full leather, marbled edges. Re-backed with additions along inner joints External wear along boards & extremities. Interior in very fine condition. Ex Libris label "Rev. R. G. L. Broune / Dulwich College" and ex-libris stamps "Ex Libris Colleggii Sei Petri Glasguae"

A monumental edition of Diodorus global history. The Sicilian Greek historian Diodorus Siculus of Agyrium, who was a contemporary of Caesar and Augustus, states, that he spent thirty years collecting material and writing the 40 books of his History of the World. His monumental universal history is arranged in three parts. The first covers mythic history up to the destruction of Troy, arranged geographically, describing regions around the world from Egypt, India and Arabia to Greece & Europe. The second covers the time from the Trojan War to the death of Alexander the Great. The third covers the period to about 60 BC. The "editio princeps" of the 'Bibliotheca' was published in Basle in 1539. **The current Amsterdam edition of 1746 of the Dutch/German scholar Peter Wesseling, with a Latin translation and a commentary, was long time considered to be authoritative.**

Lot. 8025 ····· **Starting Price: 100 €**

BOUHIER JEAN DE SAVIGNY, "**Recherches et Dissertations sur Herodote** par Monsieur le President Bouhier / Avec des memoires sur la vie de l'auteur", Dijon: Pierre de Saint, **1746**. In 4o, pp.viii+[2]+259+48 (Commentarius de Vita et Scriptis Johannis Buherii). **An early and reliable translation of Herodotus** by J. Bouhier, a famous French magistrate, juriconsultus, historian and translator of 18th century. Full calf period binding, with visible age wear. Smooth spine, five nerves, gilt floral decoration labels, with dull red morocco gilt title label. Tight internal pages, with scattered notes and marks of black and blue pencil. Otherwise, **good copy**.

JOANNIS FRISII
DICTIONARIUM
LATINO-GERMANICUM,
NEC-NON
GERMANICO-LATINUM.
Novissimâ hâc Editione, præter
Non modò ex Authoribus classicis;
Regionum, Populorum, Urbium,
Fluviorum & Montium:
COLONIÆ AGRIPPINÆ
METTERNICHIANA.

Lot. 8026 ····· **Starting Price: 180 €**

[**FRISIUS Johannes**] JOANNIS FRISII **DICTIONARIUM LATINO-GERMANICUM**, nec - non Germanico-Latinum: Novissima hac Editione, praeter Syllabarum vocum [...] Non modò ex Authoribus classicis; sed ex Operibus [...] Regionum, Populorum, Urbium, Fluviorum & Montium [...] Editio nova prioribus correctior, Coloniae Agrippinae ex officina Metternichiana, sub signo Gryphi Anno MDCCL [**1750**]. In 12mo, p. [2]+**fold-out sheet folded Calendarium Romanum**+754+372. With **woodcut portrait frontispiece**, title printed in red/black. Text in German and Latin, printed in two columns. Full calf binding of the time with gilt decoration (5 nerves) and spine title label (semi-detached). Covers rubbed and bumped, insect marks mainly over spine, visible cracks. Restored inner hinges in front, humidity affected (creases) first hundred pages; otherwise, clean and tight interior, red coloured edges. **Rare copy.**

Lot. 8027 ····· **Starting Price: 150 €**

"Diogenis Laertii De vitis, dogmatibus et apophthegmatibus clarorum philosophorum libri decem Graece et Latine", Lipsiae, Ioannis Pauli Krausii, 1759. 8vo, pp. [15], 5-756, [90] indexes. Fine edition, published in Leipzig in 1759 by Ioannis Pauli Krausii. Text in parallel Greek / Latin. Half percaline binding. Covers & spine almost detached. Spotting inside throughout.

Lot. 8028 ····· **Starting Price: 150 €**

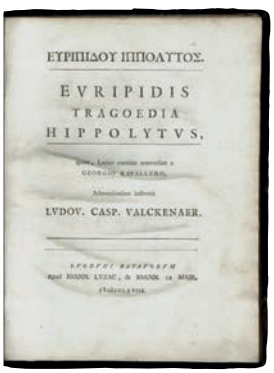
[Καλλίμαχος ο Κυρηναίος] "CALLIMACHI Hymni, Epigrammata et Fragmenta, cum notis integris ... Tomus Secundus", Lugduni Batavorum (i.e. Lyon), Apud Samuelem et Joannem Luchtmans, 1761. 8vo, pp.844,[52] index. Numerous woodcuts in text. Text in Latin. Full leather with decorations in gilt on both boards and spine. Wear along spine. Light marginal waterstain on first 15 sheets. Interior tight and spotless in overall very fine consition.

Lot. 8029 ····· **Starting Price: 150 €**

BOULANGER M., "L'Antiquité Dévoilée par Ses Usages, ou Examen critique des principales Opinions, Cérémonies et Institutions religieuses et politiques des différents Peuples de la Terre", a Amsterdam, chez Marc Michel Rey, MDCCLXVI (**1766**). 3 volumes in 12-mo, XVI-400 pp.; (4)-404 pp. ; (4)-419-(1). **COMPLETE**. This book "was redone **based on the original manuscript by Baron d'Holbach**, with a biography of the author by Diderot, based on Grimm." Caillet I, 1530. Several chapters are devoted to the **mysteries of Eleusis, the oracles of the Sibyls, Sabianism** or the **worship of the stars**, the astronomical and astrological visions of the ancients, the fears caused by eclipses, comets and other natural phenomena. Published the same year as the original quarto. Full speckled calfskin, smooth adorned spine with gold fleuron, title pieces and volume numbering in garnet Moroccan and dark brown labels respectively; insect's marks on boards, slight rubbing on extremities. Marbled end papers, red edges, some foxing inside. Dorbon, 458. Tchemerzine, II, 715. **Good copy.**

Lot. 8030 ····· **Starting Price: 120 €**

BÜSCHING Anton Friderich, "Auszug aus seiner **ERDBESCHREIBUNG** / Erster Theil, welcher Europa und den nordlichen Theil von Asia enthält / Zweite Auflage", Verlag: Hamburg, Johann Carl Bohn, **1767**. In 12mo, p. (4)+902+184 Index (152p. in German, 32p. in Latin). With engraved title vignette. Büsching (1724-1793), a famous German theologian and geographer, whose *Erdbeschreibung* ("EARTH DESCRIPTION") was the **first geographical work of any scientific merit**. It consists of 7parts, of which the first four, covering **Europe**, were published in 1754–1761, and were translated into several languages. In 1768 the fifth part was published, being the first volume upon Asia, containing Asiatic Turkey and Arabia. It displays an immense extent of research, and is generally considered as his masterpiece. It contains descriptions of Denmark, Sweden, Russia, Poland, Prussia, Hungary, the **Ottoman Empire (Balkans – Greece)**, Italy, France, the Netherlands, Switzerland, Spain, Great Britain and Ireland. About half the volume, however, is dedicated to Austria and Germany. The descriptions contain **geographical data** as well as **historical, administrative and economic** remarks. Büsching's extensive work was continued by other hands until well into the 19th century. Full calf binding of the time with gilt decoration (5 nerves) and spine title labels (red morrocoy and black); spine visibly worn, misses a small piece on bottom. Covers rubbed and bumped, front cover semi-detached. Clean and tight interior, red coloured edges, some foxing and spotting.



Lot. 8031 ····· **Starting Price: 150 €**

[ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ ΙΠΠΟΛΥΤΟΣ] EURIPIDIS TRAGOEDIA HIPPOLYTUS, quam, Latino carmine conversam a **GEORGIO RATALLERO**, adnotationibus instruxit Ludov. Casp. Valckenaer. Apud Ioann. Luzac, & Ioann Le Mair, Lugduni Batavorum (Leiden), **1768**. In 4to, p. xxviii+322+[18]. Greek text en-face w/ Latin by Georgio Ratallero. Latin commentary in two columns. Lodewijk Caspar Valckenaer (1715 - 1785), was a Dutch classical scholar at Leiden and a follower of Tiberius Hemsterhuis, and his successor in 1766 in the chair of Greek at Leiden. Half brown leather binding, gilt title-label (worn), seven raised bands, medium worn. Clean and tight inside, untrimmed pages. **Good Copy** overall.

Lot. 8032 ····· **Starting Price: 90 €**

Wegelin (Weguelin) J., "Caracteres historiques des empereurs, depuis Auguste jusqua Maximin: a lusage de lAcademie royale des gentils-hommes". Berlin, G. J. Decker, 1768. First Edition. Complete in 2 Volumes. A rare work of Jacob Wegelin, Swiss historian, theologian and philosopher. 8vo, pp.504,[2] + 706,[2]. All pages with paneled decoration. Chapter decorating vignettes. Half leather with raised bands. Wear on extremities & spine head.

ARCHITECTURE
PRATIQUE,
QUI COMPREND LA CONSTRUCTION
générale & particuliere des Bâtimens ; le Devis, les Traités & Devis de chaque partie (Serrurie, Maçonnerie, Charpenterie, Couverture, Menuiserie, Serrurerie, Vitrerie, Plomberie, Peinture d'impression, Dorure & Sculpture, Marbrerie, Marqueterie, Parquetrie, &c. &c.
AVEC UNE EXPLICATION ET UNE
Conference de toutes les Articles de la Coutume de Paris sur le Titre des Servitudes & Rapports qui concernent les Bâtimens, & de l'Ordonnance de 1673.
Par M. Bullet, Architecte du Roi, & de l'Académie Royale d'Architecture.
Edition nouvelle, revue & corrigée avec soin ; considérablement augmentée, les sont des décrits effentiels à l'usage utiles du Traité des Bâtimens, tant Ut & Commodité de Paris, & des Réglemens des Bâtimens ; & à l'equalité en à jour par l'ordre & Compte-tabs du nouveau Tarif d'ouvrage en Bâtimens. & un autre Tarif pour connoître le poids du fer de fers, suivant les différentes grosseurs.
Par M***, Architecte, ancien Inspecteur-Visiteur de Bâtimens, Ouvrage très-utile aux Architectes & Entrepreneurs ; & aux Propriétaires de Maisons ; & à tous qui veulent bâtir.
A PARIS,
Chez HERISSANT Fils, Libraire, rue S. Jacques.
M. DCC. LXVIII.
Avec Approbation & Privilège du Roi.

DÉFINITIONS
Fig. 8.
Fig. 9.
Fig. 10.
Fig. 11.

Lot. 8033 ····· **Starting Price: 100 €**

BULLET Pierre, "ARCHITECTURE PRATIQUE qui comprend la construction générale des bâtiments [...] Avec une explication et une Conference [...] Edition Nouvelle, revue & corrigee [...] Ouvrage tres-utile aux Architecte, ancien Inspecteur [...] batir", a Paris, chez Herissant Fils, **1768** (M. DCC**.** LXVIII). In small 8vo, p. xxxii+616. With frontispiece and (12) engraved plates (4 of which folding), folding printed table.

A **revised and greatly enlarged edition** of this well-known text book on the **costing of building work** by the Parisian architect Pierre Bullet (1639-1716), first published in 1691. The extensive revisions incorporated in this edition had first been made in an edition of 1755 by the Parisian architect Cosme Louis Briard-Descoutures, prepared by him, remarkably enough, while serving a sentence in the Bastille for operating a clandestine printing press. The only edition of this title is held in the British Architectural Library is one of 1732 (BAL Cat 491).

Contemporary full calf, back with 5 ribs decorated with golden floral boxes, golden title on red moroccan label; extremities rather rubbed, corners slightly bumped and chipped at head and foot of spine. Some light internal browning, with a few humidity marks. Marbled end papers and edges, clean and very tight inside. **Good copy.**

Lot. 8034 ····· **Starting Price: 180 €**

[Απολλώνιος ο Ρόδιος - Αργοναυτικά] Apollonius Rhodius, BrunckR. F. P. (ed.), "Apollonii Rhodii Argonautica e scriptis octo veteribus libris...", Strasburg, Bauer et Treuttel, 1780. 8vo, pp. xiv, 214, 243. Text in Greek, comments in Roman. Thick paper boards, worn along edges. Light spotting. Rare edition conducted by the German philologist R. Fr. Ph. Brunck (1729-1803). Reference: Hoffmann I, 208.

Lot. 8035 ····· **Starting Price: 160 €**

[ΛΟΓΓΟΣ – Δάφνις και Χλόη] LONGUS - Les amours pastorales de DAPHNIS ET CHLOE, Escrités en Grec par Longus, & translatées en François, par JACQUES AMYOT, London, 1780. 16o, p. 196. Text in French. Period binding, full leather covers, golden spine; rather tired covers, rubbed spine. Golden edge pages. Inside clean despite sparse foxing. Very nice book.

Lot. 8036 ····· **Starting Price: 460 €**

[DURET Louis] LUDOVIC DURETI Segusiani Interpretationes et Enarrationes in magni HIPPOCRATIS Coacas praenotiones, opus admirabile in tres libros tributum, ad HENRICUM III. Galliae et Poloniae regem christianissimum [...] atque emendatior. Lugduni, apud S. Piestre & J.B. Delamolliere, MDCCLXXXIV [=**1784**]. In Folio, p. [12]+554+[52 Index]+[2].

Louis Duret, born in 1527, was a **renowned physicist**, a fervent **follower of the Hippocratic doctrine**. He **served Charles IX** of France and his brother Henry III of France as their chief physician. His most famous work is the unpublished commentary on Hippocrates in 1588, which was finally finished and published by his son (Jean Duret) in 1631.

Binding of the period, half calf bound (spine an corners), red morocco label with gilt title and nerve ornaments; visibly rubbed and bumped, signs of worm activity. Thick carton boards, medium worn. Clean and tigth inside, with scattered spotting and humidity stain at first 10 pages. Handwritten notes (pen) at first page. **Good and Scarse** copy.

Lot. 8037 ····· **Starting Price: 100 €**

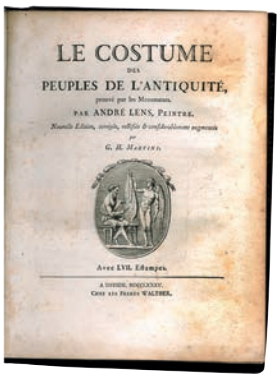
Duncombe John, "**Select works of the Emperor Julian, and some pieces of the Sophist Libanius, translated from the Greek**", J. Nichols, London, 1784. **First Edition**. 8vo. A scarce edition along the works of the last pagan Roman Emperor and notable philosopher Julian. Including writings of the Sophist philosopher Libanius, friend of the emperor Julian, in whose memory he wrote a series of orations. Contemporary thick carton marbled boards & spine, lightly worn externaly. Interior lightly sunned with few handwritten notes on margins.

Lot. 8038 ····· **Starting Price: 160 €**

LORRY A. C. (ed.), ΙΠΠΟΚΡΑΤΟΥΣ ΑΦΟΡΙΣΜΟΙ / HIPPOCRATES Aphorismi, Hippocratis et Celsi locis parallelis illustrati, studio et curâ JANSSONII ab ALMELOVEEN, DM. Quibus accessit Ludov Verhoofd index locupletissimus. Loca parallela ex Boerhavii commentariis. Parisiis, apud Theophilum Barrois, M. DCC. LXXXIV (**1784**). In-16mo, xx, 353 pp, Greek and Latin text.

The aphorisms of Hippocrates edited by the French physician and medical author Anne Charles Lorry. The Greek text and Latin translations of Celsus are on facing pages, together with notes from the commentaries of Boerhaave and a comprehensive subject index by Lucas Verhoofd. Lorry (1726-83) **based his edition on that of Theodor Jansson van Almeloveen** (1652-1712) which he considered to be **the most exact.**

Hard cover, morocco title etiquette (in gilt). Slight foxing and spotting inside, otehrwise **Very Good**. Blake 213, Brunet and Hoffmann mention only the Didot edition.



Lot. 8039 ····· **Starting Price: 450 €**

LENS André Corneille, "**LE COSTUME DES PEUPLES DE L'ANTIQUITE** prouvé par les Monuments / Nouvelle Edition, corrige, rectifiée & considérablement augmentée par G. H. MARTINI / avec LVII estampes", a Dresde, chez les Freres Walther, MCDDLXXXV (**1785**). Second revised Edition, in 4th major (260 x 210)mm. p. xxxii+418+**57 full-page etching plates and 17 text illustrations** engraved by Jan Balzer, Michael Keyl and others. Text in French.

Fascinating work on ancient dress, ornaments, and furnishings of the **Egyptians, Greeks**, barbarian nations, **Hebrews, Romans**, Etruscans, Latins, and Samnites. Most of the images are taken from statues, bas-reliefs and coins. André Corneile Lens (1739-1822) was a Flemish painter who specialized in painting stories from the Bible, mythological characters and portraits. Wishing to contribute to the revival of painting in Flanders, he drew inspiration from the classical traditions of the 16th century and authors such as Raphael.

Beautiful contemporary full brown leather, smooth spine adorned with gilt fillets, title label in black calfskin, gold ornamental bar on both covers; spine and corners restored, however some cracks on hinges still visible; rubbing throughout. Marbled end papers and edges, clean and tight inside, page foxing and spotting; engravings in good condition.

Second edition, notably enlarged with respect to the first of 1776, of considerable rarity and much esteem. Tails 1830; Lipperheide 105a; Cicognara 1684 Lipperheide, Katalog Der Freiherrlich Von Lipperheide'schen Kostümbibliothek (repr. 1963), no. 105a. **Good and RARE.**

Lot. 8040 ····· **Starting Price: 50 €**

RISTEL A. F., "CARACTERES Et ANECDOTES de La Cour de Suede", a Paris, Buisson Librairie, **1790**. In small 8vo, p. iv+315+[1]. Adolf Fredrik Ristell (1744 - 1829) was a Swedish critic, composer, playwright, dramatic translator and theater director. This work for **Swedish court** is a contribution to the **customs** and personnel history of the time, as the author has seen up close much of what he tells about. Full leather binding, gilt title and rich decration over spine; rubbed and bupmed exterior. Marbled end papers, blue end pages, clean and tight inside. **Good copy.**

Αρχαίοι Συγγραφείς / Ancient Greek & Latin Literature

Lot. 8041 ····· **Starting Price: 180 €**

PLUTARQUE, "Les vies des hommes illustres. Traduites du grec par Amyot. Avec les notes et les meilleurs éclaircissements donnés par MM. Brotier, Dacier et Vauvilliers. Paris, P. Dufart fils, 1811.

ΠΛΗΡΕΣ σε 16 τόμους. 12ο, σελ. pp. 428 + 423 + 394 + 394 + 318 + 441 + 412 + 445 + 407 + 384 + 499 + 406 + 406 + 480 + 519. Χωρίς τα 65 πορτραίτα. Δερμάτινη βιβλιοδ. εποχής με μαροκ. ετικέτες τόμων και τίτλου.

Σπάνια, άγνωστη έκδοση στους Brunet & Graesse.

Lot. 8042 ····· **Starting Price: 120 €**

LUCIUS DE PATRAS, "LA LUCIADE OU L'ÂNE, avec le texte grec revu sur plusieurs manuscrits", A Paris, De l'imprimerie de A. Bobée, **1818**. In-12o, 3 ff., xxii + 1 f. errata, 321 pp. **First edition**. Without illustrations.

Lucius or Onos ("Donkey") is a fiction in the form of a parody with many folk elements, with a verbal libertarianism and scabrous scenes. The magic, the transmigration and the sexual greed of some women are satirized. The peculiarity of the work is not only in the conception of the whole subject, but also in the various conflicting views that have been expressed, from time to time, both about its paternity and its origin as it does not generally correspond to the linguistic texture of Luciani corpus. **It is considered the first science-fiction story.**

Bilingual text of the work: in Greek on the left page and in French on the right page. Contemporary full leather binding, blind-stamped covers with guilt line, fragile guilt spine (semi-detached) with 5 raised bands, marbled end papers and edges. Front board partly detached, rubbed extremities; clean and tight inside.

Lot. 8043 ····· **Starting Price: 30 €**

[ΠΑΥΣΑΝΙΑΣ] PAUSANIAE Bibliotheca classica scriptorum prosaicorum graecorum. Lipsiae, Sumtibus J.A.C. Weigelii, Lugduni Batavorum Luchtmans, 1818 - 1819. Tomus IV (Tomum I-II-III), σε 12ο, σελ. 290+332+318. Περιλαμβάνονται τα Αττικά, Κορινθιακά, Λακωνικά, Μεσσηνικά, Ηλιακών Α, Αχαϊκά, Αρκαδικά, Βοιωτικά, Φωκικά. Ιδιωτική βιβλιοδεσία, δερμάτινη ράχη με χρυσότυπο τίτλο. Πολύ καλή κατάσταση στο εσωτερικό.

Lot. 8044 ····· **Starting Price: 20 €**

JAKOBITZ KARL, "Ausgewaelte SCHRIFTEN DES LUCIAN / Drittes Bandchen: Demonax, der Fischer, Anacharsis", Leipsig, B.G. Teubner, **1865**. In-12o, 92 pp. Selection of **three Lucian's dialogues** ("Life of Demonax" / "Δημώνακτος Βίος", "The Fisherman" / "Ο Ἁλιεύς", "Anacharsis" / " Ἀνάχαρσις ή Περί γυμνασίων". Text in Greek, comments in German. Cloth binding, wear mainly on edges, clean and tight inside. **Good copy** overall.

Lot. 8045 ····· **Starting Price: 50 €**

CHAIGNET A. (Ed.), "Des Formes Diverses du Chœur dans la Tragédie Grecque", Paris, Imprimerie impériale, M DCCC LVX (**1865**). In-8o, 38 p. A scholarly **study on the Greek ancient music**, using Vincent's research on the use of the flute and the lyre. Recent paper cover, some foxing and spotting, **hand-written dedication** of the author at the end. **Rare**.

Lot. 8046 ····· **Starting Price: 30 €**

TOURNIER Ed., **"ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ ΤΡΑΓΩΔΙΑΙ / LES TRAGEDIES DE SOPHOCLE /** Texte Grec / Deuxieme edition revue et corrigee", Paris, Librairie Hachette et Cie, **1877**. Σε 8ο, σελ. xxxvi, 801, [7]. Βιομηχανική βιβλιοδεσία, δερμάτινη ράχη με χρυσότυπο τίτλο, υφασμάτινα καπάκια, μικρή φθορά στις γωνίες. Καλή κατάσταση εσωτερικά.

Lot. 8047 ····· **Starting Price: 25 €**

"ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ ΔΡΑΜΑΤΑ Εξ ερμηνείας και αναγνώσεως Δημητρίου **Ν. ΒΕΡΝΑΡΔΑΚΗ**, Τόμος Β' (από τους τρεις): Εκάβη, Ιππόλυτος, Μήδεια", Αθήνησιν, εκ του Τυπογραφείου των Αδελφών Περρή, **1894**. Σε 8ο, σελ. η', 698. Πανί, (μικρές φθορές στο δέρμα της ράχης), κόσμηση στα ακροσέλιδα. **Πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8048 ····· **Starting Price: 25 €**

ΜΕΝΑΡΔΟΣ Σίμος, "ΣΤΕΦΑΝΟΣ Εκλογαί Αρχαίων Ποιημάτων" / κατά μετάφρασιν Σίμου Μενάρδου, **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Ι. Ν. Σιδέρης, Αθήνα, **1924**. Σε 12ο, σελ. λη', [2], 183 (λεκές από νερό στο κάτω περιθώριο, λείπει ελάχιστο τμήμα από το περιθώριο ενός φύλλου σ.71-2). Πάνινη ράχη, έχει διατηρηθεί το αρχικό εξώφυλλο. **Καλή κατάσταση.**

Lot. 8049 ····· **Starting Price: 60 €**

[ΛΟΓΓΙΝΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ]. «Διονυσίου ή Λογγίνου, Περί ύψους». Έκδοσις μετά εισαγωγής, κριτικών υποσημειώσεων, λεξικού πίνακος, κ.λ. υπό Π. Σ. Φωτιάδου. Τύποις Εταιρείας - Π. Δ. Σακελλάριος. Εν Αθήναις, 1927. 8ο, σελ. στ, [1], 139, [1]. Νεώτερη ιδιωτική βιβλιοδεσία, διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. Πολύ καλή κατάσταση.

Πρόκειται για ν**εώτερη έκδοση του έργου υπό Σπυρίδωνος Βλαντί (1802- Ηλιού, 1802.13)**, αναφέρεται αλληγορικά στο ύψος ως ύπαρξη βαθυστόχαστης σκέψης συνυφασμένης με την "άκρα τελειότητα και κορύφωση της γλωσσικής έκφρασης" που οδηγούν τον αναγνώστη στην έκσταση. **Το ύψος αποτελεί "την ηχώ μιας μεγάλης ψυχής".** Με την έννοια αυτή του υψηλού συνάδει και το ύφος του ίδιου του έργου, το οποίο δεν θυμίζει το συστηματικό και ξηρό ύφος παρόμοιων πραγματειών.

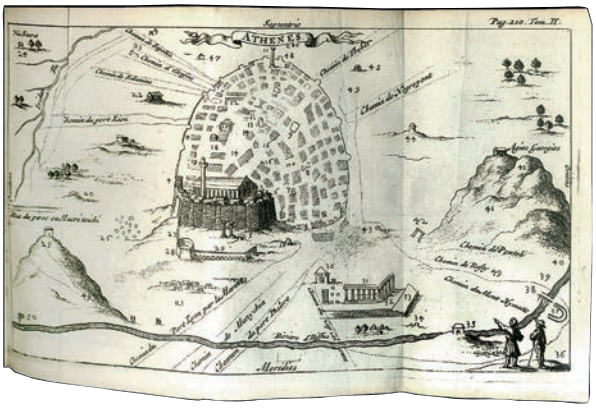
Lot. 8050 ····· **Starting Price: 25 €**

PAUL NATORP, "Η Περί των Ιδεών Θεωρία του ΠΛΑΤΩΝΟΣ / Κατά μετάφραση Μιχάλη Τσαμαδού", Αθήνα, εκδ. "Ο Κοραής", **1929**. Σε 8ο, σελ. XXIII, ιδ', 523, [1]. Ιδιωτικό δέσιμο, πανί με δέρμα στη ράχη. **Πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8051 ····· **Starting Price: 25 €**

"ΠΙΝΔΑΡΟΣ / Ολυμπιονίκαι, Νεμεονίκαι, Πυθιονίκαι, Ισθμιονίκαι αποσπάσματα / Έμμετρη μετάφραση, εισαγωγή και ερμηνευτικά Παναγή Γ. Λεκατσά", Αθήνα, Αρχαίος εκδοτικός οίκος Δημητράκου, **1938**. Σε 8ο, σελ. 335, [5]. Πανόδετο, ελαφρά αποχρωματισμένο, **καλή κατάσταση** συνολικά.

Περιηγητικά / Travels



Lot. 8052 ····· **Starting Price: 500 €**

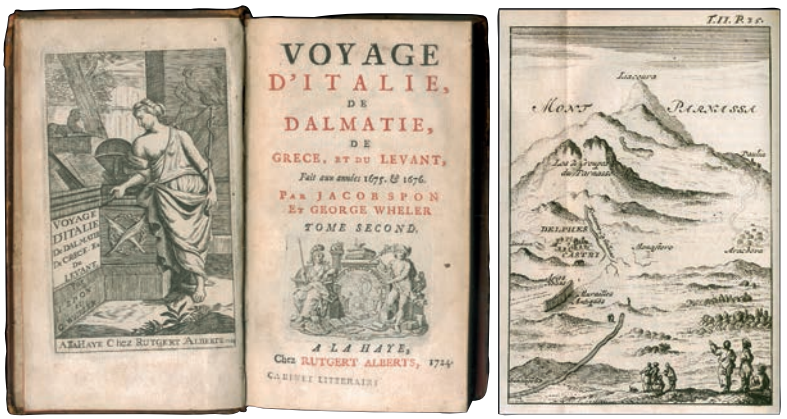
SPON Jacob, WHELER George, "Voyage d'Italie, de Dalmatie, de Grèce, et du Levant, fait aux années 1675 & 1676. Amsterdam, Henry et Theodore Boom, 1679. Two 12mo Volumes bound in one. Missing pages 217-240 of 2nd volume.

Second 2nd edition, including an engraved title page, an engraved portrait of J. Spon, and 32 maps and views most folding.

Jacob Spon, French doctor and archaeologist, was a pioneer in the exploration of the monuments of Greece. Spon travelled along with G. Wheler whom he met in Italy in 1675. They have compiled one of the most important 17th century travel accounts of Greece. They systematically collected first-hand information along the Grecian antiquities and also carefully observed the life in 17th century Greece. Especially for Athens, Spon & Wheler conducted the first systematic recording of the Athenian antiquities, combining their theoretical knowledge with field observation, and thus considered to have inaugurated the archaeology of Athens.

Contemporary full vellum, loose internal joint, short tears on only few folding plates, occasional pencil notes.

Blackmer 1586, Atabey 1170, Brunet V, 498 (Jolie édition, pas commune), Quérard IX, 244, Chadenat, 4815.



Lot. 8053 ····· **Starting Price: 450 €**

SPON Jacob, WHELER George, "Voyage d'Italie, de Dalmatie, de Grece, et du Levant, fait aux années 1675 & 1676", The Hague, Rutgert Alberts, **1724**. 2 Volumes, 12mo, pp. [16], 367 & 405. **Complete with two (2) engraved title pages and 34 full-page copper plates including a portrait of J. Spon, plans & views, many folding.** Third edition in French. Contemporary full-leather, decorations in gilt on spine of Vol.I, old paper reinforces spine at Vol.II, external wear along boards, joints and spine, inside a fine copy with only occasional spotting.

Jacob Spon, French doctor and archaeologist, was a pioneer in the exploration of the monuments of Greece. Spon travelled along with G. Wheler whom he met in Italy in 1675. They have compiled **one of the most important 17th century travel accounts of Greece**. They systematically collected **first-hand information** along the Grecian antiquities and also carefully observed the life in 17th century Greece. **Especially for Athens, Spon & Wheler conducted the first systematic recording of the Athenian antiquities,** combining their theoretical knowledge with field observation, and thus considered to have inaugurated the archaeology of Athens. The **map of Athens** (Vol.II, pp.256) **is the second ever drawn map of the city** (after the map of Capuchin monks publ. in 1675), and **one of the very few presenting Parthenon before the destruction of the 1687** by the Venetian artillery. **Very Rare**. **Not in Blackmer, Not in Atabey, Not in Weber, Contominas 686**.

Lot. 8054 ····· **Starting Price: 600 €**

FÉNELON François de Salignac de la Motte, **LES AVANTURES DE TELEMAQUE**, Fils d'Ulysse / Nouvelle édition, divisée en dix livres", a Bruxelles, chez F. Foppens, M.DC.XCIX. (**1699**). The **FIRST COMPLETE EDITION**, in-12o, 1 vol. including 2 tomes of ii,216+228,ii f., pp.

RARE Bruxelles edition, published the same year as the first edition (Paris, Barbin). Tutor to the Duke of Burgundy, grandson of Louis XIV, Fénelon composed this pedagogical novel for his pupil aimed at introducing him to morals and politics as much as to ancient texts. The work is perceived as a **criticism of royal absolutism** and brings about the disgrace of Fénelon. Due to its critical and **liberal approach,** the work **condemned by Luis XIV and the Pope Innocent XII.** Brunet (II, 1210/2) states that the first edition was supressed and that this one as well the Liege one was printed in France. See Graesse II, 563/4 for the Paris edition. But the book was a **huge success**, turned to be one of the most published books of French literature and served as a model for generations of educators. A lot of editions therefore, but very **few copies** in circulation date from 1699.

This text is constructed as an adventure novel **inspired by Homer's Odyssey**. Telemachus, son of Ulysses, goes in search of his father and encounters, during his perilous journey, all the peoples of Antiquity. These episodes are so many opportunities to present to his young pupil, in an attractive form, different types of government and authority. The novel depicts a **struggle between Good and Evil.** Mythology provides a framework but the situations also allow us to evoke the great figures of the Bible. It is Wisdom that leads the hero and invites him to establish peace between men in the name of universal brotherhood.

Full contemporary calfskin, guilt spine with 5 raised bands solid but with cracks on hinges, corners bumped, red morocco title etiquette. Marbled end papers; browning and spotting throughout, otherwise clean and tight. **Good and RARE** copy.

PAUSANIAS,
OU
VOYAGE HISTORIQUE
DE
LA GRECE,
TRADUIT EN FRANÇOIS.
Avec des Remarques.
TOME PREMIER.
A PARIS,
M. DCC. XXXI.

PAUSANIAS,
OU
VOYAGE HISTORIQUE
DE
LA GRECE,
TRADUIT EN FRANÇOIS.
Avec des Remarques.
TOME SECOND.
A PARIS,
M. DCC. XXXI.

Lot. 8055 ····· **Starting Price: 450 €**

[ΠΑΥΣΑΝΙΑΣ] "Pausanias, ou Voyage historique de la Grece, traduit en françois, avec des remarques, par M. l'Abbe Gedoyn...", Paris, Chez Nyon, 1731.

Complete in 2 volumes. 4to, pp.xxiv,478,[4] + vi,523,[1]. Title in red & black, **COMPLETE including Frontispiece, 5 folding maps and 4 folding plates**, with map of Greece & Asia Minor entitled "Carte de la Grece... 1731" present 3 times in both volumes.

"Apparently the first edition in French of Pausanias's travels in Greece" (Contominas pp.308).

The travel account of Greece by Pausanias (110-180 A.C.) is **one of the first comprehensive travel accounts in human history and the first travel guide**. Describes with impressive detail Peloponnesus and some other part of Greece. A basic source for Roman Greece and the main basis for any archaeological monuments identification today, as the classical Greece was still mostly intact at his time.

Not uniform binding. 1st volume: contemporary half velum with external rubbing & wear.2nd volume: contemporary full leather with external wear, partly restored. Overall just few pages foxed, scattered spotting mainly on last sheets of 2nd volume, pp.171 of vol.1 teared on lower edge, otherwise clean & tight inside both volumes, plates in fine condition.

Brunet III 456, Contominas 534, Hoffmann III 51.

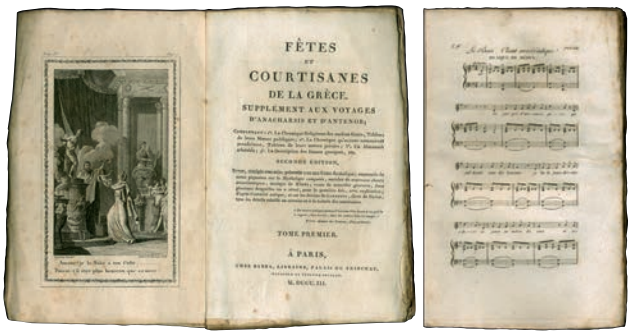
Lot. 8056 ····· **Starting Price: 360 €**

GUYS Pierre-Augustin, "Voyage Litteraire de la Grece, ou Lettres sur les Grecs, Anciens et Modernes", Paris, Duchesne, 1771. **FIRST EDITION**. Complete in **two (2) Volumes**. 12mo, pp. xvi, 420, 244.

Rare First Edition of this unusual "literary" travel book to Greece & the Levant by Pierre-Augustin Guys (1720-1799), physican of Lyons and member of the Academy of Sciences and Belles-Lettres of Marseille. Guys had spent more than 30 years in the Levant engaged in commercial pursuits. His knowledge of the Orient, and his literary and antiquarian studies led him to undertake a **comparison between the ancient and modern Greeks,** concluding that the modern Greeks were direct descendants of the ancients. Thus, **Guys' work forms an important stage in the development of French Philhellenism**.

Contemporary Full leather , spine with decorations in gilt & red edges. Rubbed and lightly cracked joints and spines, interior with occasional spotting, otherwise clean and fine. Ex libris label of the "Bibliotheque du Chateau de Voiron" and cachets on title pages.

Current First edition Not in Blackmer, Atabey or Contominas.



Lot. 8057 ····· **Starting Price: 225 €**

CHAUSSARD (J.B.), "Fetes et Courtisanes de la Grece, Supplement aux voyages d'Anacharsis et d'Antenor", Paris, chez Barba, libraire, palais du tribunat, 1803. Four volumes in 8vo, pp. [6], civ, 444+ [6], 438+ [6], 383, [1]+ [6], xii, 466, second edition, complete copy with all 4 frontispieces, 6 folding plates, the folding planispheres, the flip chart and the 4 Mehul music boards, text in French. Period paperback softcover, in a very good condition.

Lot. 8058 ····· **Starting Price: 345 €**

Horatio Nelson: "Entrada Publica del Almirande Nelson en la Corte de Pluton el dia 23 de Octubre de este anno ".Madrid 1805

First and only edition. In 12o 15x10cm,original paper covers very slighted spotted, complete 29p.,text clean and bright, overall very good condition.

An Admiral Nelson s Spanish eulogy published in Madrid in 1805 (!!!) ,few weeks after his heroic death, early October same year, in Trafalgar where he crashed the combine Spanish-French fleet. This is an almost unbelievable and very generous act of recognition of the famous personality and capabilities of Nelson ,the famous enemy (as Nelson and England was number one enemy of Spain that time) .First part is an eulogy prepared by Cabalero Caron, governador del Puerto and General Commander of the Spanish fleet, and by General Cancerbero, Commendante general de Spanish Cabaleria. Second part is a speech in Spanish ,must be a translation, verbatim, in Spanish of the eulogy of Nelson during his funeral in London late October 1805 .**Nelson is described as entering in triumph after his great victory in the famous world of Pluto ,the space of the immortals** .Quite curiously during this eulogy there is a point (not censored..) that Spain has lost its mind (probably with entering in alliance with France).**The publication is of the outmost importance ,as being an act of recognition of Nelson s qualities and personality by his contemporary own enemy** .These light pamphlets have been mostly completely lost .Only three copies survived in all libraries worldwide, all in Spain .**Extremely Rare**

Lot. 8059 ····· **Starting Price: 210 €**

Pouqueville F. C. H., "Viaggio in Morea a Costantinopoli ed in Albania non che in molte altre parti dellImpero Ottomano negli anni 1798, 1799, 1800 e 1801" Milano, tipografia Sanzogno e Comp., **1816**.

First Italian edition. Four (4) Volumes: The complete Pouqueville's travels from the work "Raccolta di Viaggi dopo quelli di Cook". Small 8vo, pp. xiv, 253,[1] + 274,[1] + 334,[1] + 274,[1]. **COMPLETE with 18 contemporary full hand-coloured copper engravings** engraved plates.

Pouqueville traveled in Greece among the classical early 19th century travels in the Levant. **The Italian edition has charming different plates with beautiful scenes of the Levant**.

Contemporary binding: half leather with decorated in gilt spines. Uniform binding. Light spotting inside, light external wear along extremities.

This edition Not in Blackmer, Atabey or Contominas.

Lot. 8060 ····· **Starting Price: 120 €**

POUQUEVILLE (M.) **"GRECE [L'UNIVERS. HISTOIRE ET DESCRIPTION DE TOUS LES PEUPLES...]"**, Paris, Firmin Didot frères, 1835. 8vo, pp.447, [1]. **With 112 full-page steel engravings and 2 double page maps of Greece.** Contemporary cloth binding, with decorative paper sticks on both covers and spine, partially missing. Obvious external edge wear. Very clean and tight inside, tear on engraving n. 25 (p. 102) which does not affect the image, good copy overall.

Lot. 8061 ····· **Starting Price: 250 €**

HEUDE William, **"Viaggio dalla costa del Malabar a Costantinopoli per il Golfo Persico, l'Arabia, la Mesopotamia, il Kourdistan e la Turchia eseguito nell'anno 1817"**, Milano, Sonzogno, 1820. First Edition in Italian published the same year as the first edition in 1820 in French. 12mo, pp.292, [2] + 317, [1].

COMPLETE including the SIX (6) contemporary HAND-COLOURED plates and a folding map.

Scarce account on Heude's journey through Arabia, Baghdad, Kurdistan, Armenia, Ottoman and Middle Eastern lands, "rich in topographical and social observations" (Atabey). Large folding map including Cyprus, Turkey, Middle East until Caspian Sea and Arabia while the full-page plates depict : Basra Dervis, Arab Bedouin, Jew from Bagdad, Tartar, Turk of Mardin, Hamoud Beg Effendi.

Contemporary binding, beautifully decorated in gilt half leather, lightly worn along extremities, occasional spotting.

Overall a fine and Complete set of a rare travel account through Arabia, Iraq, Kurdistan, Armenia, Ottoman Empire and the Middle East.

Atabey 576, Blackmer 812 (for the edition in French).

Lot. 8062 ····· **Starting Price: 100 €**

Four (4) chapbooks printed in Dublin c.**1820**. All 24mo. size and bound in contemporary calf, with **woodcut frontispieces and illustrations, many full-page**. Rather chipped spines and boards, a few insect's marks, bumped corners; three of them are tight, one with looser binding (front cover partly displaced). **Very interesting and Good copies** overall. Titles:

- "The **NATURAL HISTORY OF DOMESTIC ANIMALS**; containing an account of their Habits and Instincts, and of the Services they render to Man", Dublin: Printed by C. Bentham, 1820, p. 178.
- "**HISTORY OF WONDERFUL FISHES**", Dublin: Printed by C. Bentham, 1820, p. 181.
- "**TRAVELS IN NORTH AMERICA**" Dublin: Printed by C. Bentham, 1822, p. 184.
- "**The NATURAL HISTORY OF REMARKABLE BIRDS**, with their Habbits and Instincts", Dublin: Printed by William Epsy, 1821, p. 171+[1]

Lot. 8063 ····· **Starting Price: 600 €**

Colonel ROTTIERS (Bernard Eugene Antoine), "Monumens de Rhodes" [Atlas], Bruxelles, Colinez, 1828. The Atlas Volume. Oblong Folio (46.5x32.5 cm) with 74 of 75 (missing plate xviii) of which 8 coloured. Lithographed by H. Delpierre after Witdoeck. 3 plates middle creased, few with corner creases, 1 with loss of lower margin, waterstain on right edge, loose sheets. Bernard Rottiers (1771-1857) was a Flemish army official. In 1824 Rottiers acquired funding from the Ministery of Interior of his country to organize a two-year expedition in Greece in order to collect antiquities for the National Museum of Leiden. The project could not be realized due to the ongoing Greek Revolution and thus Rottiers changed destination and stayed in Rhodes for six months. He worked on an edition which describes and depicts the medieval monuments of the islands, and devoted little effort to the collection of antiquities. To date, the present edition remains an invaluable source for the study of Rhodes' medieval monuments (Vingopoulou, wwwtravelogues.gr). Blackmer 1450, Contominas 624.

Lot. 8064 ····· **Starting Price: 1500 €**

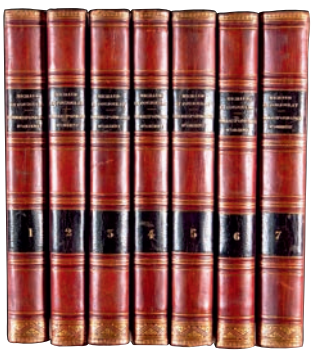
LEAKE William Martin, "**Travels in the Morea**: with a map and plans", 3 vol., John Murray, 1830, **PLUS the Supplement**: "Peloponnesiaca: A Supplement to Travels in Morea", J. Rodwell, 1846. Four (4) Volumes in 8vo. Rare complete set of William Leake's account of his two journeys to Morea in 1805, including the supplementary volume describing a **further expedition in 1806**. FIRST EDITIONS. Half-titles, large folding engraved map of Greece, 16 engraved regional maps and plans (some folding), 12 lithographed plates of inscriptions (a few folding), 4 plates in the supplement. Some browning and spotting, later half calf, gilt red morocco spine labels (slightly rubbed), the Supplement in modern cloth. Vice-colonel William Martin Leake (1777-1860) was a topographer, antiquarian and member of the society of the Dilettanti. He is considered one of the most systematic researchers of Greek territories. He studied the strategic possibilities of the Peloponnesus, its roads and fortified positions. He also conducted pioneering explorations of Northern Greece and Asia MInor. During his missions, Leake recorded every important feature of each area in his systematic, meticulous and precise style. Leake collected several antiquities, today housed in the British Museum and the Fitzwilliam Museum, Cambridge. His work "Travels in the Morea" is rarely offered along with the Supplement "Peloponnesiaca", printed 16 years after the 1830 first edition. (Atabey 691 and 693, Blackmer 974 without supplement).

Lot. 8065 ····· **Starting Price: 200 €**

NOUVELLE BIBLIOTHEQUE - **Voyages du chevalier Chardin en Perse et autres lieux de l'Orient** / De voyages ou choix des voyages les plus intéressans", a Paris, Chez Lecointe, 1830. **Complete, 10 volumes** (I to XX), in 18mo, pp. 214+215+208+211+216+226+216+216+212+239. Text in French, without images. **Jean Chardin, a French jeweler and traveler, whose ten-volume book is regarded as one of the finest works of early Western scholarship on Persia and the Near East in general**. With a keen sense of observation, his travel stories are still of great interest today; they are an important source on the Persian culture and civilization of the time. Semi-leather binding, rather rubbed and dull, carton marbled covers. Sparse worm marks. Yellow edged pages, in very good condition, clean and tight.

Lot. 8066 ····· **Starting Price: 260 €**

Keppel George, "Narrative of a Journey Across the Balcan, by the two passes of Selimno and Pravadi; also of a visit to Azani, and other newly discovered ruins in Asia Minor, in the years 1829-30", London, Henry Colburn and Richard Bentley, 1831. Complete in 2 Volumes. First Edition. 1 hand-coloured aquatint frontispiece, 2 folding engraved maps, a single-page plan and 8 illustrations in text. Contemporary half leather, spine with raised bands and title in gilt, marbled boards. Ex-libris labels of Charles Talbot, bearing the coat of arms of the "House of Talbot". Occasional light spotting , short tears (reinforced) on maps. Overall clean and Fine. George Thomas Keppel (1799-1821), who became the sixth Earl of Albemarle in 1851, was a British soldier, Liberal politician and writer. The current famous account was conducted during serving the British squadron in 1828/9 and includes travels accounts for Roumelia (Macedonia and Thrace) and Anatolia, including a visit to Constantinople and Adrianople. This rare travel account is noted as one of the first using the term Balkan (here "Balcan") for the broad Balkan peninsula area. Atabey 632, Blackmer 909.



Lot. 8067 ····· **Starting Price: 260 €**

Michaud M., Poujoulat M., "**Correspondance d' Orient 1830-1831**", Ducollet, Paris 1833-1835. **Complete in 7 Volumes**. Contemporary binding: red leather spines with decorations in gilt, marbled boards. Lightly rubbed, interior with occasional spotting, overall fine set. 8vo, pp. [2], IV, 468 + [2], VIII, 416 + [2], 503 + [2], 440 + [2], 543 + [2], III, 478 + [2], 612. Including a **large folded map** of the orient, including Greece, Turkey, Cyprus & the Middle East. Michaud, the great historian of the Crusades undertook in 1830 a trip to the Orient with his Secretary and friend Poujoulat. This journey leads them to **Greece,** to the **archipelago,** to **Constantinople, Cyprus** and **Jerusalem**. Before returning to France, Poujoulat visited Syria while Michaud travelled to Egypt. Rarely offered as complete set with the map. Atabey 808, Not in Blackmer.

Lot. 8068 ····· **Starting Price: 80 €**

CLARIDGE Richard Tappin, "**A Guide dowm the Danube**, from Paris to Marseilles... and from Vienna to **Constantinople, Smyrna, Athens, the Morea, and the Ionian Islands**...", London, F. C. Westley, London, / Calignani, Paris, 1839. 12mo, pp. xliii,292 + a folding map. Original green cloth, with title blind-stamped in gilt on front board**. Scarce travel guide** of Captain Claridge, representing one of the **earliest attempts** to reach the Danube, Greece, Asia Minor and Constantinople by **utilizing the recent socio-political developments and** "**the establishment of steam navigation** throughout the entire length of the Danube, the Black Sea, the Bosphorous, the Arhipeligo, and the Adriatic", which "converted what was hitherto a journey of toil and danger into one of unmixed pleasure and enjoyment". Second enlarged edition (first printed in 1837). The first chapter includes interesting information for the potential travelers such as "passports, money, luggage, sea sickness" etc.

Lot. 8069 ····· **Starting Price: 320 €**

Bartlett / Pardoe: "The Beauties of the Bosphorus ", [BOUND WITH] Bartlett /Beattie W.: "The Danube Illustrated", both printed by Virtue and Co., London, c.1840. Both First Editions.

4to, 28x22cm, contemporary half leather, gilt edges. Front cover & spine detached. Occasional spotting inside. **Bartlett's richly illustrated travel account for the Levant & the Balkans, containing 84 beautiful full page views of Constantinople and other places in the Levant and 80 engravings of the Balkans.** Engraved title pages and numerous illustrations in text. Classic for every collector, it was amongst the most popular travel accounts since its publication almost 200 years before. Atabey 922, Blackmer 1253 (for the Beauties of the Bosphorus).

Lot. 8070 ····· **Starting Price: 500 €**

12 volumes - Nouvelle Bibliothèque des VOYAGES ANCIENS ET MODERNES, contenant la relation complète ou analysée des voyages de : Christophe Colomb, Fernand Cortez, Pizarre, Anson, Byron, Bougainville, Cook, La Peyrouse, Bruce, Levaillant, Mungo-Park, Burkhardt, Fraser, Richard et John Lander, Basil-Hall, Caillé, Ross, Baudin, Duperrey, Freycinet, Choiseuil-Goufier, Pouqueville, etc., etc. / Ouvrage illustré de 100 magnifiques planches en noir et blanc, [...] et accompagné de 5 belles cartes géographiques coloriées. Edité par Chez P. printed by MM. Firmin Didot Brothers Duménil, Paris, **1844-1845**.

COMPLETE in 12 strong vol.in-8°, illustrated with **100 magnificent black and white plates**, engraved on steel, representing the most varied scenes in the life of different peoples, such as their battles, games, entertainments, religious ceremonies, etc. and accompanied by **5 beautiful colored maps**. Recent tan half-sheepskin binding, gilt spine, titles and volume numbers. Volume 1, Voyages of Anson and Bougainville LXXVI, folding map of Oceania 363 pp; volume 2, Cook's travels, 393 pp; volume 3, Cook's travels, folding map of the West Indies, 403 pp; volume 4, Cook's travels, 396 pp; volume 5, Cook's travels, folding map of North America, 396 pp; volume 6, travels of La Pérouse, Baudin and Freycinet, Dumont-d'Urville, folding map of South America, 388 pp; volume 7: travels of Bruce, folding map of Africa, 412 pp; volume 8, travels of Le Vaillant, 441 pp; volume 9, travels of Mango-Park, Caillié, Frères Lander 438 pp; volume 10, travels of Chardin, folding map of Asia, 439 pp; volume 11, travels of Macartney, Niedbouhr, Kotzbue, 412 pp; volume 12, voyages of Christophe Colomb, Cortez, Pizarre, Castelnau, Captain Ross, Pouqueville, folding map of North America, 400 pp.

Half green leather binding of the period, long spine decorated with romantic irons and title in gilt, black percaline covers; usual age/shelf wear, covers bumped mainly over extremities. Clean and tight inside, slight foxing; all engravings protected with tissue. **GOOD and RARE set.**

Lot. 8071 ····· **Starting Price: 60 €**

MARLES J. de, "**Tableau de la Grece ancienne et moderne**", Tours, Mame et cie, **1845**. **FIRST EDITION / ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ.** Σε 12ο, σελ.263+[1]. Δημοφιλής περιήγηση στην **Πελοπόννησο** και την **Αθήνα** στα μέσα του 19ου αιώνα. Επανεκδόθηκε πολλές φορές μέσα στα επόμενα 25 χρόνια. **Προμετωπίδα και εγχάρακτη σελ. τίτλου του Girardet.** Βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης, ύφασμα με εμπίεστη διακόσμηση των καλυμμάτων και της ράχης σε χρυσό. Μικρές μόνο φθορές κυρίως περιμετρικά, εσωτερικά σε πολύ καλή κατάσταση (διάσπαρτη οξείδωση).

Lot. 8072 ····· **Starting Price: 50 €**

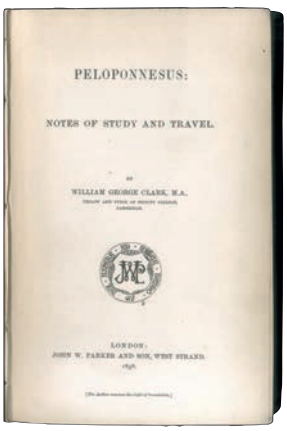
CHATEAUBRIAND Vicomte de, François-Auguste. "ITINERAIRE DE PARIS A JERUSALEM précédé de NOTES SUR LA GRECE et suivi des VOYAGES EN ITALIE ET EN FRANCE", Firmin Didot Freres, **1850**. 2 vols in 12mo, p. 378+420. A later print of the author's **travelogue** to **Greece**, archipelago of Anatolia and **Constantinople**, Rhodes, Jaffa, Bethlehem and the Dead Sea to **Jerusalem**, Egypt, Tunis and back to France. Binding of the period, leather spine with gilt title, marbled boards and end papers, clean and tight inside. **Good copy.**

Lot. 8073 ····· **Starting Price: 70 €**

CHATEAUBRIAND Vicomte de, François-Auguste. "ITINERAIRE DE PARIS A JERUSALEM", Tours, A. Mame et fils, **1887**. Grand in-8o, 367 pp. with **frontispiece and in-text and full-page engravings**. A later print of the author's **travelogue** to **Greece**, archipelago of Anatolia and **Constantinople**, Rhodes, Jaffa, Bethlehem and the Dead Sea to **Jerusalem**, Egypt, Tunis and back to France. Illustrated colourful 'romantic' binding, with embossed floral decoration in gold, green and black, both over spine and boards; mostly dull and rubbed, font cover's hinges cracked. Interior pages and images clean and bright. Rather **Good copy.**

Lot. 8074 ····· **Starting Price: 40 €**

BEULE E., "ETUDES SUR LE PELOPONESE / Publie sous les auspices du Ministere de l' Instruction Publique et des Cultes", Paris, Firmin Didot et Cie, **1855**. 1st edition, in 8vo, pp. vj,486. **Author's travel to Arcadia** (Neda, Ladonas, Feneos, Stymfalia, Sparta, Ilia, Olympia, Achaia etc.), **Corinth** (History, the city, Acrokorinthos, Isthmus). Leather on spine, black label, title in gilt, rather worn. Ex libris stamp. Occasional spotting inside, good binding and clean pages though.

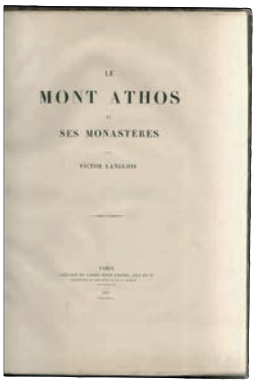


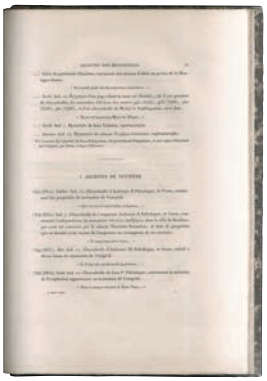
Lot. 8075 ····· **Starting Price: 203 €**

CLARK William George, "PELOPONNESUS: notes of study and travel", London, John W. Parker, 1858. **First edition – First Issue.** 8vo, pp. xiv, [1], 344, 5 maps and plans (1 folding) + 8 pages of John W. Parker books list. Original blue cloth, worn along spine edges, inner hinges partly cracked but firm, internally in very good condition with some light spots only on the folding map. Clark travelled in Greece from March to May of 1865 in company with W.H. Thompson, Master of Trinity College. **A contribution to the knowledge of Peloponnesus**, intermingling his ideas concerning the cultural and religious history of the Greeks with archaeological observation and comments on modern Greek life. **Rare.** Atabey 252, Blackmer 361, Contominas 152.

Lot. 8076 ····· **Starting Price: 50 €**

MEYER Carl., "**Meyers Universum**. Ein Volksbuch, enthaltend Abbildung und Beschreibung des Sehenswerthesten und Merkwürdigsten in Natur und Kunst", Band 6, Octavausgabe, 1860. Illustrated with **41 full-page engravings** including one from the cave of Antiparos (**Σπήλαιο Αντιπάρου**). Contemporary binding, leather spine. Rubbed along edges, extensive spotting throughout.





Lot. 8077 ····· **Starting Price: 210 €**

[ΑΓΙΟ ΟΡΟΣ / MOUNT ATHOS] **LANGLOIS Victor, "Le Mont Athos et ses Monasteres"**, Paris, Firmin Didot, **1867**. Folio, pp. 117,[3] + a full-page **chromolithographic map of Mount Athos peninsula prepared in 1866**. V. Langlois was a French historian, orientalist, paleographer and numismatist. The current early work is still a reference in the study of the Mount Athos Monasteries, as it is considered one of the first attempts that focus on the **research of the Mount Athos archives, manuscripts and libraries**. He provides a broad description of the Monasteries and Sketes, including in his analysis various **manuscripts and documents**, many of them referred for the first time. **Very Rare. Not in Blackmer or Atabey.**

Lot. 8078 ····· **Starting Price: 150 €**

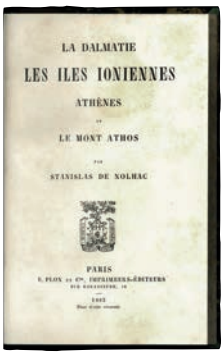
BRUE BENJAMIN, "JOURNAL DE LA CAMPAGNE que le grand Vesir Ali Pacha a faite en 1715 pour la Conquête de la Moree", Paris, 1870. Edited by Albert Dummont. **FIRST EDITION**. 8vo, pp.108. Original publisher's soft paper covers with external wear along joints and extremities. Clean and fine inside.

The history of the **Ottoman recapture of the Peloponnese from the Venetians, based on the Brue's manuscript** discovered by the historian of Greece George Finlay. Benjamin Brue was French interpreter in the embassy of France in Constantinople and in 1715 he accompanied the Ottoman troops under Ali Pascha in his attempt to recapture Morea from the Venetians. In this account he provides **valuable descriptions of all places between Adrianople and Coroni**, along with analytical descriptions of the organization of the Ottoman troops.

Blackmer 222, Atabey 157.

Lot. 8079 ····· **Starting Price: 60 €**

THE STORY OF IDA PFEIFFER and Her Travels in Many Lands, London: Thomas Nelson & Sons, Edinburgh and New York, **1879**. In 12mo, p. 207. Ida Laura Pfeiffer (1797-Vienna), was an Austrian traveler and travel book author. She was one of the **first female explorers,** whose popular books were translated into seven languages. She was a member of geographical societies of both Berlin and Paris, but not of Royal Geographical Society in London due to her sex. **Richly illustrated.** Publisher's embossed bound in gilt and black, visible use wear. Good condition inside.



Lot. 8080 ····· **Starting Price: 135 €**

Stanislas de NOLHAC, "La Dalmatie, Les Iles Ioniennes, Athenes et Le Mont Athos", E. Plon, Paris, 1882.

First and only edition. 8vo, pp. [6], 314, [1]. The French poet and philosopher **Stanislas de Nolhac visited the Dalmatia, the Ionian Islands, Athens, Thessaloniki & the Mont Athos in 1880**. Rare publication with a chapter of 100p about Mont Athos. Leather spine, very light spotting, ex-libris label on paste down end-paper. Blackmer 12.8, Contominas 510.

Lot. 8081 ····· **Starting Price: 50 €**

JOANNE (Paul). De Paris à Bordeaux. Paris, Hachette et Cie, 1883, in-16, 48pp. adv., (4), VIII, 368pp, 92 pp. adv., **95 engravings in-text, one map and 4 plans.**

Lot. 8082 ····· **Starting Price: 120 €**

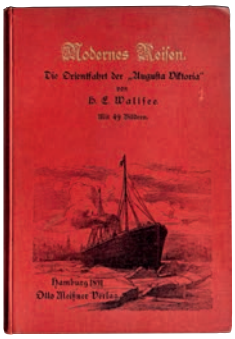
ΣΧΙΝΑΣ Ν., "Οδοιπορικαί Σημειώσεις Μακεδονίας, Ηπείρου Νέας Οροθετικής Γραμμής και Θεσσαλίας" / Μακεδονίας Τεύχος Γ', εν Αθήναις, Τύποις "Messager d'Athenes", **1887**. Σε 16ο, σελ. 489-870+4 χάρτες.

Ο Ταγματάρχης Νικόλαος Θ. Σχινάς με εντολή του Έλληνα Υπουργού Στρατιωτικών "περιηγήθηκε" μυστικά στις τουρκοκρατούμενες περιοχές της Θεσσαλίας-Ηπείρου-Μακεδονίας, με τις εμπειρίες του να καταγράφονται σε 5 φύλλα (τόμους) που τυπώθηκαν δαπάνη του υπουργείου. Παρέχει κάθε περιοχής. Ο τρίτος αυτός τόμος (3/3) αποτελεί ένα πρώιμο **οδοιπορικό στη Χαλκιδική και στο Άγιο Όρος**, με πλήθος πληροφοριών για τις υποδομές, σημεία αναφοράς, χώρους λατρείας, την κατάσταση του οδικού δικτύου, τις χρονοαποστάσεις ανάμεσα σε οικισμούς, την οικονομία και δημογραφία της περιοχής κατά το τέλος του 19ου αιώνα.

Νεότερη βιβλιοδεσία, δερμάτινη ράχη με χρυσότυπο τίτλο και κόσμηση. Λείπει η σελίδα τίτλου. Κιτρινισμένες σελίδες, κάποιες με φθορά στις άκρες και επιδιορθώσεις στα πρώτα φύλλα. Σκισμένοι οι δύο αναδιπλούμενοι χάρτες στο τέλος. **Σπάνιο**.

Lot. 8083 ····· **Starting Price: 250 €**

Keraban-Le-Têtu. 101 Dessins et 1 Carte - **Illustrations de Léon BENETT**. Hetzel éditeur, coll. « Collection Hetzel Voyages Extraordinaires (1890). In-8o, 407, X, pp. illustr. red guilt cover ' aux éléphants', guilt edges. Clean copy.

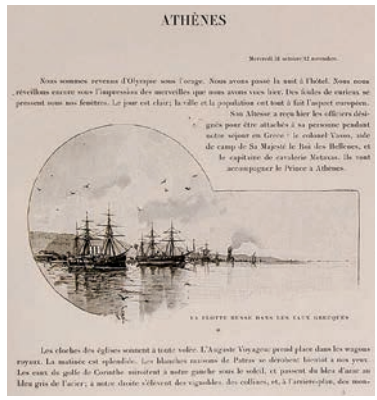


Lot. 8084 ····· **Starting Price: 500 €**

Wallsee H.: "Tagebuch uber eine Reise auf der "Augusta Victoria" mit 49 Bildern ".Hamburg 1891

First and only edition ,tall in 4to 25,5x18cm,original fine decorated publishers hard covers, preserving original paper covers, complete 171p.,the list of all passengers in two pages (!!!),advertisement leaf and **49 illustrations** (photographs and drawings) by Carl Schild, internally in almost mint condition, overall a fine copy of a rare work.

"Augusta Victoria", a German newly build passenger ship, undertook her first trip to the Levant in 1890. The **travel account of the trip** had been provided by Heinrich Egon Wallsee (1849-1942) a famous German writer of late 19th century, who was on board and the illustrations by another passenger, Carl Schild, a German contemporary painter. **The luxurious publication was most probable a kind of early advertisement** ,with target group the contemporary high class which could afford luxury cruises in the Levant, which was then fashionable. **It is a detailed travel account written and the book is richly illustrated by a talented painter.** Augusta Victoria left Hamburg in January sailing to Egypt, continued to the Holy Land, Syria and Lebanon before heading to **Constantinople** where the passengers spent two weeks. The passengers had plenty of time at each port to visit the surrounding places and monuments. The ship sailed after towards the **Archipelago and Greece**, where they also visited **Athens**. Wallsee provides a lengthy account of late 19th century Greek capital. The tour continued to Malta and Sicily. Only four copies in German libraries tracked worldwide for this Hamburg printing. Not in Atabey, Blackmer or any other known collection.



Lot. 8085 ····· **Starting Price: 345 €**

Oukhtomsky E. : "Voyage en Orient,Grece=Egypte, de son Altesse Royale le Cesarevitch 1890-91 ".Paris 1893.

First and only edition. Big **Folio** 38x29cm,contemporary cloth over boards, cloth slightly rubbed, complete 392p., **fifty five (55) Folio plates** and many more illustrations in the text, title and portrait with light spotting, all other pages of text and plates clean and bright, overall very good condition.

Russian travel accounts in the Levant are very rare. In 1890 the Cesarevitch (the future **Tsar Nicolas II**) decided to t**our in the Levant. It was a private cruise** with a team of art historians, archaeologists etc in his retinue. Prince Oukhtomsky kept a calendar and wrote the account published in Paris, in a very Luxurious Folio richly illustrated publication. The Russians visited **Patras** and then travelled to **Ancient Olympia**. The recent then great discoveries of the archaeological site impressed the Russian team and several pages are dedicated to Olympia and its recent discoveries. They continued to **Athens** where they were received by the Greek King and his wife Queen Olga. They toured around, visiting **Korinthos** and other places, before leaving for **Egypt** and finally **India**. **Rare Russian travel account for Greece in luxurious edition.**

Lot. 8086 ····· **Starting Price: 40 €**

THOMAS GABRIEL, "Etudes sur la Grèce / Beaux-Arts, LES SITES ET LES PAYSAGES", Berger-Levrault, Paris, **1895**. In-8o, 216 p. Original binding, missing the lower part the spine, wear overall, loose binding inside. **Εκτενής περιγραφή πολλών αττικών και πελοποννησιακών τόπων** από τον Γάλλο περιηγητή και συγγραφέα, του οποίου η πώληση της βιβλιοθήκης του, το 1936, δημιούργησε ένα μεγάλο συλλεκτικό ενδιαφέρον. Αρχικά εξώφυλλα, αξάκριστο, με αρκετή φθορά.

Lot. 8087 ····· **Starting Price: 45 €**

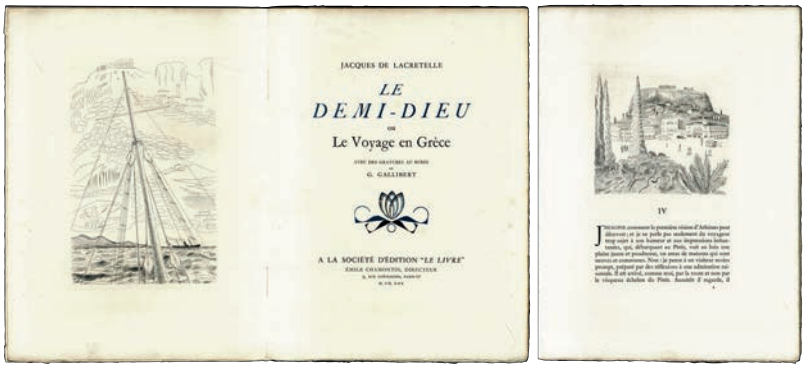
GREECE Painted By **John Fulleylove** (Author), Described by **Rev. J. A. McClymont,** Published by A. & C. Black, London, 1906. Assumed **1st edition,** in 8vo, p. 234, [2], plus a **fold-out sketch map of Greece** and 4 pages with book advertisments of the period. **75 full page color illustrations** with captioned tissue guards. An early illustrated travelogue of ancient Greece at the beginning of the 20th century. Stout hardcover in original decorative pictorial binding of blue cloth with ornate pictorial design in gilt, tan, cream and green to cover and spine. Soundly bound with bright pictorial elements to the cover and spine. Moderate spine and cover wear, slightly bumped on corners. Somewhat loose binding inside, but pages are clean. Mild foxing to the front margin edge of some of the printed pages. Plates are uniformly bright and fresh. Ex libris label and stamp on front endpapers. **Good copy.**

Lot. 8088 ····· **Starting Price: 40 €**

GUIDES JOANNE, "GRECE I **Athenes et ses environs**", Hachette et Cie, Paris, **1896.** Σε 12ο, σελ. cviii, 228. Έκδοση κατά τη χρονιά των πρώτων Ολυμπιακών Αγώνων στην Αθήνα. Με τους **αναδιπλόμενους χάρτες** της **Ακρόπολης, Αττικής** και **Ελευσίνας,** αλλά χωρίς τους 2 στο τέλος. Βιβλιοδεσία εκδότη, φθορά χρήσης. Καθαρό και καλά δεμένο εσωτερικά.

Lot. 8089 ····· **Starting Price: 40 €**

BAEDEKER – LA SUISSE et les Parties Limitrophes de **LA SAVOIE ET DE L'ITALIE** / Manuel du Voyageur / Vingt-sixième édition revue et mise à jour / Avec 72 cartes, 19 plans et 12 panoramas, Leipzig : Baedeker / Paris : Ollendroff, **1909**. In 12mo, p. xxxiv+579+[2]. **Abundant illustration** composed of **plans**, **panoramas** and **maps**, many of which are in colour, leaflets or doubles. Text in French. Publisher's red percaline, with gold title over fornt cover and spine; slight rubbing, some extremities' bumping. Clean and very tight inside, marbled page edges. **Very good** general condition.

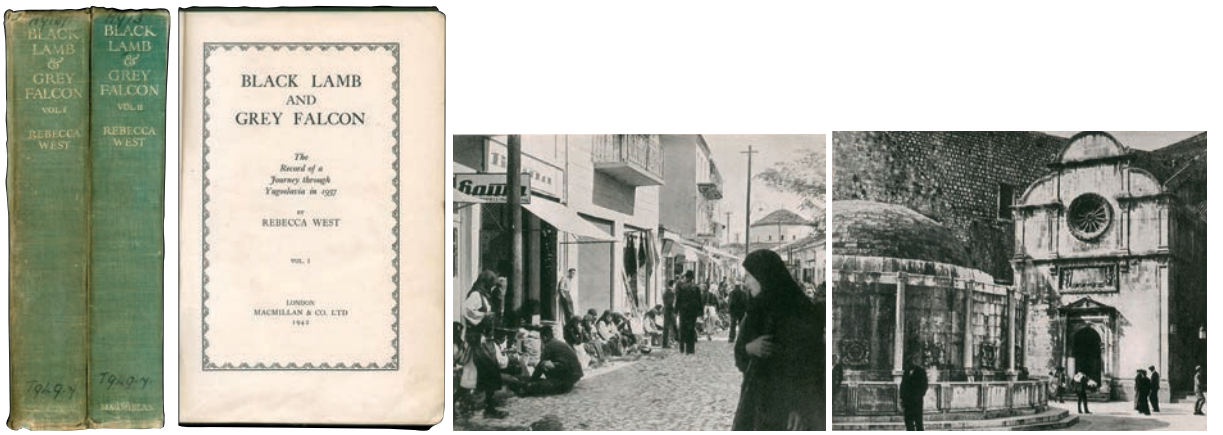


Lot. 8090 ····· **Starting Price: 130 €**

DE LACRETELLE Jacques, "Le Demi-Dieu, ou Le voyage en Grece", Le Livre, Paris, 1930. 4to, pp, [8], 203, [7]. Limited edition (507/600). Frontispiece and 17 more beautiful copper engravings by **GALLIBERT** G. Printed on watermarked paper. Original paper boards. Light external wear otherwise a Very Fine copy.

Lot. 8091 ····· **Starting Price: 210 €**

BYRON Robert, THE ROAD TO OXIANA, Macmillan & Company Ltd, London, **1937**. **FIRST ORIGINAL EDITION** of the author's masterpiece. In 8vo, pp. vii+[3]+341+[2]. With **frontispiece, 15 B/W plates** and scattered **maps of Middle East**. In 1933, the delightfully eccentric travel writer Robert Byron set out on a journey through the Middle East via **Beirut**, **Jerusalem**, **Baghdad** and **Teheran** to Oxiana, near the border between **Afghanistan** and the **Soviet Union**. Throughout, he kept a thoroughly captivating record of his encounters, discoveries, and frequent misadventures. His story would become the best-selling travel book in the entire English-speaking world, with numerous editions to this day, making it **one of the greatest travel books of the 20th century**! Original blue cloth bound, gilt title; dull spine, signs of use on boards. No dust jacket. Ex libris label on front endpaper, stamps on title and last page, clean inside, with few loose binding parts. **Rare and precious** copy.



Lot. 8092 ····· **Starting Price: 210 €**

West Rebecca, "**Black Lamp and Grey Falcon: The record of a journey through Yougoslavia in 1937**", MacMillan & Co. LTD, London, 1942. **Complete in two (2) Volumes**. As publisher notes "Copyright / First edition February 1942 / Reprinted February 1942". First editions of the Rebecca West's masterpiece. 8vo, pp.xi,653+vii, 586, including 32 photogravure plates from photographs.

Vol. I - Croatia, Dalmatia, Herzegovina, Bosnia, Serbia. - Vol. II - Skopje, Ochrid, Bitola (Μοναστήρι), Prilep, Kossovo, Scutari.

Rebecca West, a well known writer and traveler, visits the Balkans and Yugoslavia during Interwar period. Although she faced many difficulties in her travel, she was amazed, affected and inspired by the history of the place and its people and she returned twice to collect material for Black Lamb and Grey Falcon. The result was an astonishing work characterized both as a travelogue, as a historical guide and as a thorough sketch of these lands and their people. The book was finally printed in during the WWII, while Britain was under attack by the German army and Yugoslavia was broken apart by the German & Italian armies. This work is still considered as **one of the best ever written works about Yugoslavia** and continues to be included lists of the **greatest travel and non-fiction works** of all time. Original green cloth with titles to the spine in gilt. Ex-library and ex-bookseller labels on flyleaves & covers. Some usual external rubbing, and toning, light wear along joints & extremities, internally in fine condition.

Lot. 8093 ····· **Starting Price: 25 €**

ΓΙΑΚΟΥΜΗΣ Κ., "**ΟΔΗΓΟΣ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ** οδών, συνοικιών, επιστημόνων και επαγγελματιών", εν Πάτραις, **1948**. Σε 16ο, σελ. 46+[2]. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, αρκετά ταλαιπωρημένα, καλή κατάσταση εσωτερικά.

Νεοελληνικός Διαφωτισμός / Greek Enlightenment

Lot. 8094 **Starting Price: 100 €**

[**Βιβλιοθήκη Φ. Κόντογλου**] Θεοτόκης Νικηφόρος, Γαζής Ανθιμος, "Στοιχεία γεωγραφίας ερανισθέντα υπό του αρχιεπισκόπου Νικηφόρου του Θεοτόκου, πλείστοις δε σημειώμασι και σχήμασι πλουτισθέντα υπό Ανθίμου Γαζή. Νυν πρώτον τύποις εκδοθέντα, φιλοτίμω δαπάνη των αυταδέλφων κυρίων Ζωσιμάδων, ίνα διανέμωνται δωρεάν εις χρήσιν των ελληνικών φροντιστηρίων. Επιστασία Ιωνά, του εκ μονής Κλήμεντος της εν Ολύμπω", Εν Βιέννη της Αουστρίας, τυπ. Βεντότης Γεώργιος, 1804. 8ο, σελ. viii, 245, [2] . Λείπουν το πορτραίτο Θεοτόκη, ο χάρτης και οι 5 από τους 6 αναδιπλούμενοι πίνακες. Στην σελίδα τίτλου **κτητορική υπογραφή. [Φ. Κόντογλους / 1924]**. Δέρμα της εποχής της έκδοσης. Φθορές, ελεύθερο το επάνω κάλυμμα. Ηλιού, 1804.67

Lot. 8095 **Starting Price: 90 €**

ΚΟΡΑΗΣ ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΣ (επιμ.), "ΠΡΟΔΡΟΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ, περιέχων Κλαυδίου Αιλιανού την Ποικίλην Ιστορίαν, Ηρακλείδου του Ποντικού, Νικολάου του Δαμασκηνού τα Σωζόμενα / Οις προσετέθησαν και βραχείαι σημειώσεις, και Στοχασμοί αυτοσχέδιοι περί της Ελληνικής παιδείας και γλώσσης / Φιλοτίμω δαπάνη των Αδελφών Ζωσιμάδων, παιδείας ένεκα των την Ελλάδα φωνήν διδασκομένων Ελλήνων», εν Παρισίοις, Τυπ. Φιρμίνου Διδότου, 1805. Πιθανότατα δεύτερη, πανομοιότυπη έκδοση, του 1841, βλ. https://ejournals.epublishing.ekt.gr/index.php/eranistis/article/viewFile/9595/9778.pdf. 8ο, σελ. ρο'+425. Δερμάτινη ράχη με χρυσέκτυπο τίτλο, χοντροχάρτονα καλύμματα με μικρές φθορές κυρίως περιμετρικά. Εσωτερικά πολύ καλή κατάσταση, εκτός από ελαφρύ κιτρίνισμα σελίδων και ελάχιστε διάσπαρτες κηλίδες. Καλό αντίτυπο συνολικά.

Lot. 8096 **Starting Price: 250 €**

ΚΟΡΑΗΣ, Αδαμάντιος, εκδότης. "Ισοκράτους λόγοι καΙ επιστολαί, μετά σχολίων παλαιών, οις προσετέθησαν σημειώσεις και των Αυτοσχεδίων στοχασμών περί της ελληνικής παιδείας και γλώσσης ακολουθία" (Ελληνική Βιβλιοθήκη, τ. 1-2). Παρίσι, Firmin Didot, 1807. **2 τόμοι**, 8ο , σελ. ρβ΄, 448 + ξ΄, 389. **Χαλκόγραφη προμετωπίδα του Ισοκράτη**, δερμάτινη ράχη, οξειδώσεις, οι τόμοι με διαφορετική βιβλιοδεσία

[Ἠλιού 1807.31-2], [Ἑλληνική Βιβλιοθήκη, 1361-2 (τ. Β΄). (2)]

Lot. 8097 **Starting Price: 750 €**

ΚΟΡΑΗΣ Αδαμάντιος, "ΠΛΟΥΤΑΡΧΟΥ ΒΙΟΙ ΠΑΡΑΛΛΗΛΟΙ", Οις προσετέθησαν σημειώσεις και των αυτοσχεδίων στοχασμών περί της ελληνικής παιδείας και γλώσσης ακολουθία. Φιλοτίμω δαπάνη των Αδελφών Ζωσιμάδων, παιδείας ένεκα των την Ελλάδα φωνήν διδασκομένων Ελλήνων. Εν Παρισίοις, εκ της Τυπογραφίας Κ. Εβεράρτου, (J.-M. Eberhart), **1809-1814**.

ΠΛΗΡΕΣ με όλες τις 48 χαλκογραφίες εκτός κειμένου (8 ανά τόμο) σε έξι τόμους (τόμοι Α΄- ΣΤ΄). Σε 8ο, σελ. οθ΄ + 511, [3], λα΄ + 488, [2], πζ΄ + 466, [2], μς΄, [2] + 526, [2], κς΄ + 472 και λε΄ + 526.

Ο Ηλιού εκ παραδρομής δίνει λανθασμένες πληροφορίες στην Ελληνική Βιβλιογραφία 1801-1818, ενώ η βάση δεδομένων στο Βιβλιολογικό εργαστήρι είναι ενημερωμένη. Καλό αντίτυπο συνολικά.

Εξαιρετική βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης: δερμάτινα καπάκια και ράχη, ράχη με πλούσια διακόσμηση σε χρυσό και τίτλοι σε δέρμα κόκκινου και πράσινου χρώματος, εκλεπτισμένη διακόσμηση σε χρυσό των καλυμμάτων, περιμετρικά εξωτερικά, στις ακμές τους και περιμετρικά στο εσωτερικό τους, χρυσές ακμές σελίδων.

Ελαφρια φθορά εξωτερικά, σποραδικά σημεία οξείδωσης εσωτερικά. **Εξαιρετικό αντίτυπο με ιδιαίτερα επιμελημένη βιβλιοδεσία.**

Lot. 8098 ····· **Starting Price: 500 €**

ΚΟΡΑΗΣ Αδαμάντιος, "ΠΛΟΥΤΑΡΧΟΥ ΒΙΟΙ ΠΑΡΑΛΛΗΛΟΙ", Οις προσετέθησαν σημειώσεις και των αυτοσχεδίων στοχασμών περί της ελληνικής παιδείας και γλώσσης ακολουθία. Φιλοτίμω δαπάνη των Αδελφών Ζωσιμάδων, παιδείας ένεκα των την Ελλάδα φωνήν διδασκομένων Ελλήνων. Εν Παρισίοις, εκ της Τυπογραφίας Κ. Εβεράρτου, (J.-M. Eberhart), **1809-1814**.

ΠΛΗΡΗΣ ΣΕΙΡΑ, οι τόμοι Α΄ - ΣΤ΄ με **45** (από τις 48) **χαλκογραφίες εκτός κειμένου**. Σε 8ο, σελ. οθ΄ + 511, [3], λα΄ + 488, [2], πζ΄ + 466, [2], μς΄, [2] + 526, [2], κς΄ + 472 και λε΄ + 526.

Ο Ηλιού εκ παραδρομής δίνει λανθασμένες πληροφορίες στην Ελληνική Βιβλιογραφία 1801-1818, ενώ η βάση δεδομένων στο Βιβλιολογικό εργαστήρι είναι ενημερωμένη. Έξι τόμοι, όλοι με βιβλιοδεσία εποχής με δερμάτινη ράχη και χρυσότυπο τίτλο, εμφανής φθορές στα χοντροχάρτονα καπάκια. Ταλαιπωρημένη η πάνω ένωση του τέταρτου τόμου, διάσπαρτα στίγματα οξείδωσης σε όλους τους τόμος, ελαφρά λερωμένα μερικά φύλλα.

Lot. 8099 ····· **Starting Price: 500 €**

ΚΟΡΑΗΣ Αδαμάντιος, "Στράβωνος Γεωγραφικών βιβλία επτακαίδεκα, / Εκδιδόντος και διορθούντος Α. Κοραή, Φιλοτίμω δαπάνη των ομογενών Χίων, επ αγαθώ της Ελλάδος», Μέρος Πρώτον, Μέρος Δεύτερον, Μέρος Τρίτον, Μέρος Τέταρτον, Εκ της Τυπογραφίας Ι. Μ. Εβεράρτου, Se trouve, chez Théophile Barrois, 1815, 1817, 1819. **ΠΛΗΡΕΣ σε 4 τόμους**. Αποτελούν τον 9, 10, 11, 12 τόμους της Ελληνικής Βιβλιοθήκης. 8ο, σελ. πθ',[3],391 + δ',515,[1] + + ια',461, [3] + 546,[2]. Χωρίς τον χάρτη στον πρώτο τόμο. Δερμάτινες ράχες εποχής έκδοσης. Φθορές στις ενώσεις, στις ράχες και στις άκρες, ελαφρά οξειδωμένο εσωτερικά. Ηλιού 1815.78, 1817.100-101, 1819.120.

Lot. 8100 ····· **Starting Price: 150 €**

ΚΟΡΑΗΣ Αδαμάντιος, CORAY, "Lettres de Coray au protopsalte de Smyrne Dimitrios Lotos, sur les évènements de la Révolution française (1782-1793), traduites du Grec pour la première fois et publiées par le Mis de Queux de Saint-Hilaire", Paris, Firmin Didot 1880. 8ο, σελ. xxi, [1], 285.

Οι επιστολές του Κοραή προς τον φίλο του Πρωτοψάλτη της Σμύρνης Δημήτριο Λώτο. **Σφραγίδα «Βιβλιοθήκη Φίλιππου Ηλιού»** στην πίσω όψη της σελ. τίτλου.

Βιβλιοδεσία περκαλίνη, διατηρημένα τα αρχικά χάρτινα εξώφυλλα. **Σπάνιο**.

Lot. 8101 ····· **Starting Price: 130 €**

ΔΑΡΒΑΡΗΣ Δημήτριος, «**Μεγάλη Κατήχησις** ήτοι Ορθόδοξος Χριστιανική Διδασκαλία της Ανατολικής Εκκλησίας. Μεταφρασθείσα εκ της Ρωσσικής διαλέκτου εις την καθ'ημάς απλουστέραν των Γραικών διαλέκτον προς χρήσιν των σπουδαζόντων νέων», Βιέννη, τυπ. Γεώργιος Βενδώτης, **1805**. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, ακολούθησε επανέκδοση το 1835. 8ο, σελ. ix, [2], 2-146. Χωρίς το χαρακτικό και το τελευταίο φύλλο. Ο Ηλιού αναφέρει 148 σελίδες. Επίτιτλο και τυπογραφικά καλλωπίσματα, κατάλογος συνδρομητών στο τέλος. Χάρτινα καλύμματα εποχής έκδοσης. Σπασμένη ράχη στο τέλος. Ηλιού 1805.64.

Lot. 8102 ····· **Starting Price: 45 €**

Δούκας Νεόφυτος, «**Αρριανού τα Σωζόμενα**, ήτοι, περί Αναβάσεως Αλεξάνδρου βιβλία επτά, η ινδική, οι περίπλοι του τε Ευξείνου Πόντου και της Ερυθράς, ο Κυνηγετικός, τα Τακτικά, εν οις προσετέθησαν και το του Αιλιανού, Έκταξις κατά Αλάνων, το Εγχειρίδιον του Επικτήτου, Ομιλίαι ή διατριβαί Επικτήτου βιβλία τέσσαρα, και άλλα τινά αποσωθέντα αποσπάσματα. Επεξεργασθέντα και εκδοθέντα, υπό Νεοφύτου Δούκα εις τόμους πέντε. **Τόμος Έβδομος. Εν Βιέννη της Αουστρίας εκ της Τυπογραφίας Γεωργίου Βενδώτου. 1809**. 8ο, σελ. 145+ **8 (από τους 10) αναδιπλούμενους πίνακες**. Χωρίς τη σελ. τίτλου και του μεσότιτλου, πλήρες το κείμενο. Χοντροχάρτινα καπάκια εποχής, με φθορές. Πρόσφατη παρέμβαση στις ενώσεις εσωτερικά. Ηλιού,1809.11

Lot. 8103 ····· **Starting Price: 60 €**

ΠΑΠΑΕΥΘΥΜΙΟΥ Βασίλειος, "Στοιχεία της Ελληνικής ήτοι Ανθολογία Ποιητική... Παιδείας ένεκα των την Ελλάδα φωνήν διδασκομένων Γραικών / Τόμος τέταρτος της τρίτης κλάσεως", Εν Βιέννη της Αουστρίας, τυπ. Αντωνίου Χαϊκούλ, 1813. 8ο, σελ. [8],440,[3]. Ο τέταρτος τόμος περιέχει αποσπάσματα αρχαίων συγγραφέων διαιρεμένα σε έξι ενότητες. Με τρισέλιδο κατάλογο συνδρομητών. Οι τρεις πρώτοι τόμοι τυπώθηκαν το 1812. Αρχικά καλύμματα Ηλιού 1813.58, Γκίνης - Μέξας 781.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ
ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΤΕ ΚΑΙ ΓΕΝΙΚΗ
ΠΑΝΤΩΝ ΤΩΝ ΤΗΣ ΑΓΡΟΙΚΙΑΣ ΚΤΗΜΑΤΩΝ,
ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΔΟΥ τοῦ ΓΟΒΔΕΛΑ,
ΤΟΜΟΣ ΠΡΩΤΟΣ,
ΕΝ ΒΙΕΝΝΗ ΤΗΣ ΑΟΥΣΤΡΙΑΣ.

Lot. 8104 ····· **Starting Price: 200 €**

ΓΟΒΔΕΛΑΣ Δημήτριος Π., «Οικονομία πρακτική τε και γενική πάντων των της αγροικίας κτημάτων εκ πολλών ερανισθείσα, παραρτήμασί τε οικείοις και σημειώσεσι πλουτισθείσα υπό Δημητρίου Παναγιωτάδου του Γοβδελά, Δόκτωρος των Ελευθερίων Τεχνών και της Φιλοσοφίας. Τόμος πρώτος, περιέχων την τε οικοδόμησιν και την ορνιθοτροφίαν», Εν Βιέννη της Αουστρίας: τύποις Σνιρερείοις Αωις΄, **1816**. Κτητορική σημείωση στη σελ. μετά την εισαγωγή «... Γεωργίου Λασκάρεως Γραμματικού Πελοποννησίου».

8ο, σελ., ιε΄, [1], 354, [6] κατάλογος συνδρομητών, [2] σφάλματα διορθώσεως δεδομένα. Χωρίς τα 3 χαρακτικά που αναφέρονται στον Ηλιού (Ηλιού 1816.66). **Σχετικά με τα χαρακτικά**, σε άρθρο της ερευνήτριας του νεοελληνικού διαφωτισμού Ariadna Camariano και σε μετάφραση του Cino Polese , με τίτλο "Ο Ραψανιώτης Δημήτριος Παν. Γοβδελάς δάσκαλος στην ακαδημία του Ιασίου" («Θεσσαλικό Ημερολόγιο» τομ. 29ο, 1996, σελ. 125), αναφέρει για τον συγγραφέα και το έργο του «Οικονομία πρακτική τε και γενική πάντων των της Αγροικίας κτημάτων Εκ πολλών ερανισθείσα Βιέννη 1816» «.....Σκόπευε να δημοσιεύσει το έργο του αυτό σε οκτώ τόμους εμπλουτισμένο με περισσότερους από 1.000 επεξηγηματικούς πίνακες, αλλά τα υπέρογκα έξοδα τον ανάγκασαν να τυπώσει μόνον ένα τόμο και χωρίς εικονογράφηση. Για την εκτύπωση του τόμου αυτού έλαβε ουσιαστική βοήθεια από τον επίσκοπο Roman Γεράσιμο Clipa.». Συμπεραίνουμε λοιπόν ενδεχομένως να υπήρξε η έκδοση αντιτύπων του έργου του πρώτου τόμου, που δεν περιείχαν τις αναφερόμενες χαλκογραφίες.

Επρόκειτο να εκδοθούν οκτώ τόμοι. Έτερος τόμος δεν εξεδόθη. Ένα μήνα μετά την έκδοση του τόμου, το έργο δέχθηκε σκληρή κριτική που δημοσιεύτηκε με επιστολή με στοιχεία Φ.-Α.- Εκ Βουκουρεστίων 1816 Απριλ.15, και απευθυνόταν στους εκδότες του Λογίου Ερμού. Το περιοδικό δημοσίευσε την επιστολή στο τεύχος Μαίου ιε΄και Ιουν. α΄10.11. 1816, στις σελ. 172-185. Η σφοδρότητα της κριτικής στην πολυσέλιδη επιστολή εστιάστηκε σε όλο το περιεχόμενο του έργου. (Λανθασμένη επιλογή μεταφρασμένων ξενόγλωσσων συγγραμμάτων, κακή χρήση της γλώσσας, απαράδεκτη δομή και σύνταξη του κειμένου, σφοδρή κριτική στα προλεγόμενα του συγγραφέα, ακόμη και το επίγραμμα που δημοσιεύεται κλπ.) Σε κάποιο σημείο αναφέρει για την γλώσσα του συγγραφέα « Η φράσις του όμως είναι κατ΄ εμέ, μικτή ή άλλως μιξοβάρβαρος λεγομένη, εις τινά μέρη ο Κ. Γ.[οβδελάς] ελληνίζει, εις άλλα χυδαΐζει, πρόσθες και ότι εις όχι ολιγώτερα μέρη γαλλικίζει διόλου. Τοιαύτην μιξοβάρβαρον φράτιν, τοιούτον ποικιλόμορφον τέρας, πρόσθε λέοντα, όπισθεν δε δράκοντα, μέσην δε χίμαιραν.....» Η κριτική δίνει την εντύπωση ότι δεν είχε μόνο στόχο την ουσία και μόνο του συγγράμματος, αλλά την μείωση και υποβάθμιση του ίδιου του συγγραφέα με απώτερο σκοπό την ματαίωση της έκδοσης των υπολοίπων τόμων, κάτι που επιτυγχάνεται τελικά. Σε άρθρο της ερευνήτριας Ariadna Camariano και σε μετάφραση του Cino Polese , με τίτλο "Ο Ραψανιώτης Δημήτριος Παν. Γοβδελάς δάσκαλος στην ακαδημία του Ιασίου (1808-1811 και 1816-1821)" που δημοσιεύτηκε στο περιοδικό «Θεσσαλικό Ημερολόγιο» τόμος 29ο του 1996 στην σελίδα 125, αναφέρει για τον συγγραφέα και το έργο του «Οικονομία πρακτική τε και γενική πάντων των της Αγροικίας κτημάτων Εκ πολλών ερανισθείσα Βιέννη 1816» «.....Σκόπευε να δημοσιεύσει το έργο του αυτό σε οκτώ τόμους εμπλουτισμένο με περισσότερους από 1.000 επεξηγηματικούς πίνακες, αλλά τα υπέρογκα έξοδα τον ανάγκασαν να τυπώσει μόνον ένα τόμο και χωρίς εικονογράφηση. Για την εκτύπωση του τόμου αυτού έλαβε ουσιαστική βοήθεια από τον επίσκοπο Roman Γεράσιμο Clipa.».

Σύγχρονο δέσιμο, σημάδι υγρασίας στην κάτω εξωτερική γωνία των φύλλων, 3 περιορισμένες σημειώσεις με μελάνι, σποραδικά ελαφρά στίγματα οξείδωσης.

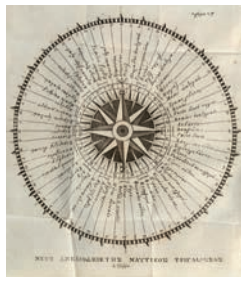
[Έρευνα – τεκμηρίωση Σταύρος Βαλλίδης]

Lot. 8105 ····· **Starting Price: 150 €**

[ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ Παναγιώτης], «Σοφοκλέους Τραγωδία Αίαντος Μαστιγοφόρου. Μεταφρασθείσα εκ του ελληνικού, και μετρικού κειμένου του Ποιητού εις την καθ'ημάς ομιλουμένην γλώσσαν, και μετασχηματισθείσα κατά την τάξιν των νεωτέρων της Ευρώπης δραμάτων εις πράξεις, και εις σκηνάς, σχολιασθείσα ακριβώς διά πολλών περιέργων σημειώσεων και πλουτισθείσα με πέντε εικόνας... φιλοτίμω δαπάνη του φιλοκάλου, και τιμίου εν πραγματευταίς κυρίου Μάρκου Γεωργίου Κάρζα...», **Βιέννη**, εκ του Ελληνικού τυπογραφείου **Ιωάννου Βαρθολομαίου Σβέκ, 1817**. 8ο, σελ. [3], 4-80, [4]. **ΠΛΗΡΕΣ**, περιλαμβάνονται και τα **πέντε (5) ολοσέλιδα χαρακτικά** (σελ. 12-13, 16-17, 24-25, 40-41, 50-51). Ως επιμελητής της μετάφρασης του έργου του Σοφοκλή αναφέρεται ο "Φ.Σ.", σύμφωνα με τον Ηλιού "Φοιβαπόλλων Σμυρναίος", ψευδόνυμο του Σμυρνιού διδασκαλου Παναγιώτη Ιωαννίδη. Περιλαμβάνεται κριτική επί της δεκάτομης έκδοσης του Νεόφυτου Δούκα. Κατάλογος 80 συνδρομητών στο τέλος. Ηλιού 1817.98.

Lot. 8106 ····· **Starting Price: 80 €**

Δάρβαρις, Δημήτριος, "**Σύντομος γενική ιστορία εις δύω τόμους διηρημένη**, συλλεχθείσα εκ παλαιών τε και νεωτέρων συγγραφέων προς χρήσιν των σπουδαζόντων νέων υπὸ Δημητρίου Νικολάου Δαρβάρεως και εκδοθείσα δαπάνη Αυταδέλφων Δαρβάρεων Ιωάννου και Μάρκου". **Τόμος Β', περιέχων την Ιστορίαν των νυν κρατούντων εθνών,** εν Βιέννη της Αουστρίας, Παρά τω Τυπογράφω Κυρίω Α. Αϋκούλω, 1818. 8ο, σελ. η΄, [2], 348, λείπει η σελίδα τίτλου, λερωμένα εσωτερικά τα εξώφυλλα, ο πρώτος τόμος το 1817. Δέσιμο εποχής, χαρτί, φθορές περιμετρικά. (πβ. αρ. 1817.103), (Ηλιού 1818/91).



Lot. 8107 ····· **Starting Price: 800 €**

ΠΥΡΡΟΣ Διονύσιος ο Θετταλός, «**Γεωγραφία Μεθοδική Απάσης της Οικουμένης** / Εκ παλαιών τε και νεωτέρων σοφών συγγραφέων συνερανισθείσα και συντεθείσα παρά ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΠΥΡΡΟΥ ΤΟΥ ΘΕΤΤΑΛΟΥ ιατροφιλοσόφου και διδασκάλου των επιστημών και της ιατρικής εις το εν Αθήναις κοινόν σχολείον...», **Βενετία**, Νικόλαος **Γλυκύς**, **1818**.

Η σπανιότατη ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ της Βενετίας στην πρώτη της μορφή.

8ο, σελ. ε'-ι', 328. Περιλαμβάνει προμετωπίδα με **πορτραίτο του Διονυσίου Πύρρου**, τρίγλωσσο **ναυτικό ανεμοδείκτη** (αναδιπλούμενο χαρακτικό ανάμεσα στις σελ. 110-111), **αναδιπλούμενο χάρτη** με τίτλο **«Νέος Άτλας είτε Γενική Χάρτα του Παντός Δ. Πύρρου»** και αναδιπλούμενο πίνακα με τίτλο **«Νέα Χάρτα Νομισματική Δ. Πύρρου»** με 124 παραστάσεις αρχαίων ελληνικών νομισμάτων, και οι δύο πίνακες στο τέλος του βιβλίου. Κατάλογος συνδρομητών στο τέλος. Χωρίς τον αναδιπλούμενο χάρτη με τίτλο «Χάρτα της Ελλάδος...». Κομμένο το φύλλο γ'-δ' το οποίο αρχικά περιλάμβανε αφιέρωση στον Πατριάρχη Κύριλλο. Όπως αναφέρει ο Ηλιού, όταν το 1819 το βιβλίο κυκλοφόρησε και στην Κωνσταντινούπολη, το συγκεκριμένο φύλλο αντικαταστάθηκε με αφιέρωση στον διάδοχο Πατριάρχη Γρηγόριο, με τον ίδιο τον Ηλιού να επισημαίνει ότι δεν έχει εντοπίσει αντίτυπο της αρχικής μορφής με την αρχική αφιέρωση.

Βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης με δερμάτινη ράχη. Φθορές στη ράχη με ορισμένα τμήματα στα άκρα να λείπουν, φθορές στα καλύμματα. Σποραδικά στίγματα οξείδωσης εντός, οι αναδιπλούμενοι πίνακες ξακρισμένοι, επιδιόρθωση μικρού σχισίματος στον χάρτη και στη «Νέα Χάρτα Νομισματική», φθορές στις ενώσεις εσωτερικά.

Ηλιού 1818.17

Lot. 8108 ····· **Starting Price: 130 €**

ΔΑΡΒΑΡΗΣ Δημήτριος, «**Εκλογάριον. Γραικικόν εις χρήσιν των Πρωτοπείρων της Απλής Διαλέκτου** συλλεχθέν υπό Δημητρίου Νικολάου του Δαρβάρεως του εκ Κλεισούρας της Μακεδονίας. Τύποις δε το δέυτερον εκδίδοται δαπάνῃ φιλογενούς τινός και φιλομούσου», Εν τω νεοσυστάτῳ τυπογραφείῳ του **Βουκουρεστίου**, **1820**. 12ο, σελ. 309, [3]. Σημειώσεις με μελάνη στη σελ. τίτλου και τα τελευταία φύλλα. Πρόχειρη επιδιόρθωση με εκτεταμένη χρήση κολλητικής ταινίας κατά μήκος της ένωσης της σελ. τίτλου. Βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης, χαρτονένια καλύμματα και πάνινη ράχη. Ηλιού 1820.40.

Lot. 8109 ····· **Starting Price: 60 €**

[ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ]. «Der neue griechische Anakreon / Ο Νέος Ελληνικός Ανακρέων" / Ins Teutsche übersetzt von Anastassio Emmanuel Pappa, aus Macédonien, Εν Βιέννη, Εκ της Τυπογραφίας του Δημητρίου Δαβιδοβίκη, **1821**. Σε 16ο, σελ. XXIII, [1], 257, [3]. Ελληνικά και γερμανικά σε αντικριστή σελίδα.

Ο Αναστάσιος Εμμανουήλ Παππάς είναι ο πρώτος μεταφραστής ποιημάτων του Αθανασίου Χριστόπουλου στη γερμανική, αλλά και σ' ευρωπαϊκή γλώσσα.

Βιβλιοδεσία εποχής, δερμάτινη ετικέτα με τον τίτλο στη ράχη. Φθορά σε καλύμματα και διάσπαρτη οξείδωση εσωτερικά.

Lot. 8110 ····· **Starting Price: 30 €**

ΝΕΟΦΥΤΟΣ ΔΟΥΚΑΣ, "ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗΣ" / σχολιασθείς τε και εκδοθείς υπό Νεοφύτου Δούκα, Εν Αθήναις, εκ της τυπογραφίας Ανδρέου Κορομηλά, **1845**. Ο πρώτος απο τους τρεις τόμους, σε 12ο, σελ. ιβ', [2], 247, (λεκέδες ειδικά στην αρχή, και κάποιες σύντομες σημειώσεις στα περιθώρια). Ο ιερομόναχος Νεόφυτος Δούκας πρώτος μεταξύ των Ελλήνων λογίων ασχολήθηκε, σχολίασε και εξέδωσε τα έργα του Αριστοφάνη. Βιβλιοδεσία εποχής, με φθορές στη δερμάτινη ράχη.

Lot. 8111 ····· **Starting Price: 70 €**

ΚΟΜΜΗΤΑΣ Στέφανος, "ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ, Συντεθέντα παρά Στεφάνου Κομμητά του εκ Φθίας, Εκ Χωραρχίας μεν Κοκοσίου, Κώμης δε Κωφών / ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ ΠΑΛΑΙΑ, Περιέχουσα τας ονομασίας των τόπων, και πόλεων, και διαφόρων μερών της γής΄ οίον, επικρατειών, επαρχιών, ποταμών, θαλασσών, και των τοιούτων, καθώς τα ωνόμαζον οι παλαιοί", Παρά τω ευγενεί Ματθαίω Τράττνερ τω εκ Πετρόζας, Εν Πέστη αωκη. **1828**. Σε 8ο, σελ. 147,[1 παρορράματα]. Λυτά φύλλα δεμένα με σχοινί. Χαρτί πρασινίζον, φύλλα αξάκριστα. [Ηλιού: 1828.64]

Lot. 8112 ····· **Starting Price: 80 €**

ΒΑΡΔΑΛΑΧΟΣ Κωνσταντίνος, «Η γραμματική της ελληνικής γλώσσης. Εκ πολλών συνερανισθείσα υπό Κωνσταντίνου Βαρδαλάχου», **Οδησσός**, Εν τη τυπογραφία του των **Ελλήνων Εμπόρων σχολείου, 1829**. 8ο, σελ. 714, [24]. Με 17 σελίδες κατάλογο συνδρομητών στο τέλος. Δέσιμο εποχής έκδοσης με δερμάτινη ράχη και γωνίες. Εκτεταμένες φθορές εξωτερικά: σχεδόν αποκολλημένη ράχη, φθορές στα καλύμματα, εσωτερικά, στίγματα οξείδωσης και λεκές από στιλό στη σελ. τίτλου. Ηλιού 1829.43.

Lot. 8113 ····· **Starting Price: 50 €**

ΔΟΥΚΑΣ Νεόφυτος, "ΟΜΗΡΟΣ. Παραφρασθείς, σχολιασθείς τε, και εκδοθείς υπό Νεοφύτου Δούκα. Εις τόμους εξ. / ΙΛΙΑΔΟΣ Τόμος Δεύτερος", Εν Αιγίνη, εκ της Τυπογραφίας Ανδρέου Κορομηλά, **1835**. Σε 8ο, σελ. 368.

ΡΑΨΩΔΙΕΣ Θ-Ο. Στιβαρή βιβλιοδεσία (ιδιωτική) με δέρμα στη ράχη και χρυσότυπο τίτλο και κόσμηση. Λείπει τμήμα του ψευδότιτλου, επιδιόρθωση σκισίματος με διάφανη συντηρητική ταινία σ' ενα φύλλο με ελάχιστη απώλεια γραμμάτων (σ. 37-38), και μικρό τμήμα από το πάνω εξωτερικό περιθώριο ενός φύλλου με μικρή απώλεια κειμένου σ.95-96. Μικρή τρύπα σε 6 φύλλα σ. 253-262, 367-8, λευκά φύλλα του βιβλιοδέτη στο τέλος, ελαφρά λερωμένες κάποιες σελίδες με στίγματα οξείδωσης.

Συνολικά **καλό αντίτυπο**. Γκίνη Μέξα 2538.

Lot. 8114 ····· **Starting Price: 60 €**

ΦΑΡΜΑΚΙΔΗΣ Θεόκλητος, "ΧΡΗΣΤΟΜΑΘΕΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ", Συνερανισθείσα υπό Θ. Φαρμακίδου και εκδοθείσα δαπάνη του Β. Βιβλιοπωλείου προς χρήσιν των Ελληνικών Σχολείων / Τόμος δεύτερος - Μέρος Α', Εν Αθήναις, εκ της Βασιλικής Τυπογραφίας, **1837**. Σε μικρό 8ο, σελ. 182, [2]. Στιβαρή βιβλιοδεσία (νεότερη) με δέρμα στη ράχη και χρυσότυπο τίτλο και κόσμηση. Ελάχιστα στίγματα οξείδωσης εσωτερικά, συνολικά καθαρό και καλά δεμένο. **Πολύ καλό** αντίτυπο.

Lot. 8115 ····· **Starting Price: 140 €**

ΣΚΑΡΛΑΤΟΣ Δ. ΒΥΖΑΝΤΙΟΣ. "Λεξικόν επίτομον της Ελληνικής Γλώσσης Συντεθέν μεν υπό Σκαρλάτου Δ. του Βυζαντίου, επί τη βάσει πάντων των άχρι τούδε εκδεδομένων Ελληνικών λεξικών και πλουτισθέν επί τέλους διαφόροις πίναξι χρονομετρικοίς, νομισματολογικοίς κλπ. κατά το νεωστί εισαχθέν εις την Ελλάδα μετρικόν σύστημα / Εκδοθέν δε δαπάνη Ανδρέου Κορομηλά του Αθηναίου», Τυπ. Ανδρέα Κορομηλά**, Αθήνα, 1839**. 8ο, σελ. 8χ.α.+δ΄+2χ.α.+β΄+21+1χ.α.+1462 [στις σελίδες 1459-1462 Κατάλογος φιλομούσων συνδρομητών]. **Α ΕΚΔΟΣΗ**. Βιβλιοδεσία εποχής, πανόδετο. Φθορές κυρίως στις ακμές και εσωτερικά στη σελ. τίτλου και τα πρώτα φύλλα. Χειρόγραφες σημειώσεις ιδιοκτήτη στη σελ. τίτλου. [Γκίνης-Μέξας 1839.3156].

Lot. 8116 ····· **Starting Price: 25 €**

ΚΟΜΜΗΤΑΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ, Εγκυκλοπαίδεια Ελληνικών Μαθημάτων, συλλεγείσα εκ των αρίστων Ελλήνων συγγραφέων [...] Νυν δε το δεύτερον εκ των λαμπροτέρων εκδόσεων επιδιορθωθείσα [...] εκδίδεται εις τόμους δέκα, υπό Κ**ωνσταντίνου Γκαρπολά.** Τόμος Πρώτος. Έκδοσις Δευτέρα. Εκ της Τυπογραφίας του εκδότου Κ. Γκαρπολά. Εν Αθήναις, **1839**. Σε μικρό 8ο, σελ. στ'+329+[1]. Ομοιογεννές δέσιμο εποχής, δερμάτινες ράχες και άκρες. Φθορές κυρίως περιμετρικά. Καλό δέσιμο εσωτερικά, διάσπαρτη κηλίδωση και λίγες σημειώσεις (μελάνι και μολύβι). Χρώμα στις άκρες. Γενικά σε **καλή κατάσταση**.

Lot. 8117 ····· **Starting Price: 25 €**

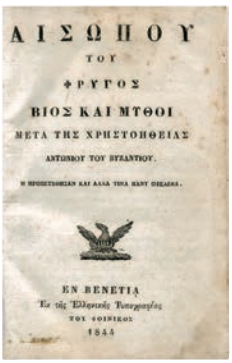
ΚΟΜΜΗΤΑΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ, Εγκυκλοπαίδεια Ελληνικών Μαθημάτων, συλλεγείσα εκ των αρίστων Ελλήνων συγγραφέων [...] Νυν δε το δεύτερον εκ των λαμπροτέρων εκδόσεων επιδιορθωθείσα [...] εκδίδεται εις τόμους δέκα, υπό Κ**ωνσταντίνου Γκαρπολά.** Τόμος Δεύτερος. Έκδοσις Δευτέρα. Εκ της Τυπογραφίας του εκδότου Κ. Γκαρπολά. Εν Αθήναις, **1839**. Σε μικρό 8ο, σελ. [2]+27+[2]. Ομοιογεννές δέσιμο εποχής, δερμάτινες ράχες και άκρες. Φθορές κυρίως περιμετρικά. Καλό δέσιμο εσωτερικά, διάσπαρτη κηλίδωση και λίγες σημειώσεις (μελάνι και μολύβι). Χρώμα στις άκρες. Γενικά σε **καλή κατάσταση**.

Lot. 8118 ····· **Starting Price: 25 €**

ΚΟΜΜΗΤΑΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ, Εγκυκλοπαίδεια Ελληνικών Μαθημάτων, συλλεγείσα εκ των αρίστων Ελλήνων συγγραφέων [...] Νυν δε το δεύτερον εκ των λαμπροτέρων εκδόσεων επιδιορθωθείσα [...] εκδίδεται εις τόμους δέκα, υπό Κ**ωνσταντίνου Γκαρπολά.** Τόμος Τρίτος. Έκδοσις Δευτέρα. Εκ της Τυπογραφίας του εκδότου Κ. Γκαρπολά. Εν Αθήναις, **1839**. Σε μικρό 8ο, σελ. [2]+278+[2]. Ομοιογεννές δέσιμο εποχής, δερμάτινες ράχες και άκρες. Φθορές κυρίως περιμετρικά. Καλό δέσιμο εσωτερικά, διάσπαρτη κηλίδωση και λίγες σημειώσεις (μελάνι και μολύβι). Χρώμα στις άκρες. Γενικά σε **καλή κατάσταση**.

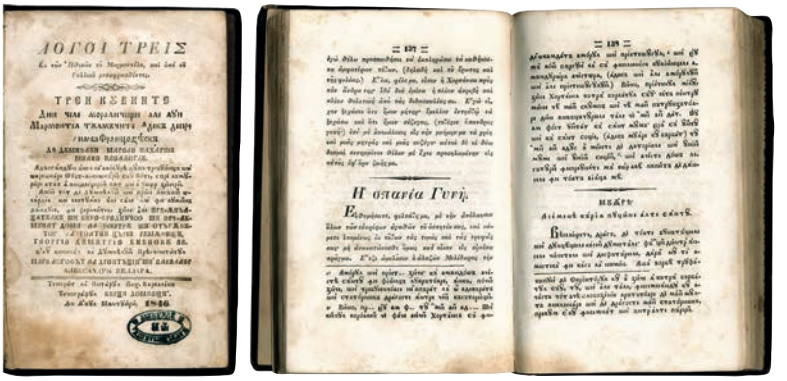
Lot. 8119 ····· **Starting Price: 30 €**

[ΔΟΥΚΑΣ ΝΕΟΦΥΤΟΣ] «ΠΙΝΔΑΡΟΣ» παραφρασθείς σχολιασθείς τε και εκδοθείς υπό Νεοφύτου Δούκα. Τόμος πρώτος (από τους τρείς). Εκ της Τυπογραφίας Ανδρέου Κορομηλά. Εν Αθήναις, **1842.** Σε 8ο, ις' + 341 σελ. (σημείωση με στυλό στη σελίδα τίτλου, λείπουν τμήματα από τα εξωτερικά περιθώρια μερικών σελίδων, ελάχιστη απώλεια σε κείμενο στις σ. 79-80, έχει διατηρηθεί το οπισθόφυλλο). Ιδιωτική βιβλιοδεσία με δέρμα στη ράχη. **Πολύ καλή κατάσταση** εσωτερικά.



Lot. 8120 ····· **Starting Price: 60 €**

[ΒΥΖΑΝΤΙΟΣ Α.] "ΑΙΣΩΠΟΥ ΤΟΥ ΦΡΥΓΟΣ ΒΙΟΣ ΚΑΙ ΜΥΘΟΙ / μετά της Χρηστοηθείας Αντωνίου του Βυζαντίου. Η προσετέθησαν και άλλα τινά πάνυ ωφέλιμα", Εν Βενετία, εκ της Ελληνικής Τυπογραφίας του Φοίνικος, **1844**. Σε 12ο, σελ. 224. Βιβλιοδεσία εποχής, δερμάτινη ράχη, χοντροχάρτονα καλύμματα, με φθορά κυρίως περιμετρικά και στις ενώσεις. Εσωτερικά καλά δεμένο, διάσπαρτα ίχνη υγρασίας/οξείδωσης. ΓΜ 3932.



Lot. 8122 ····· **Starting Price: 350 €**

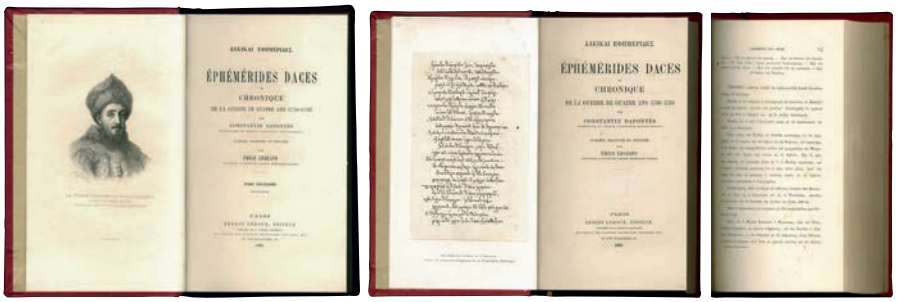
[Jean-François Marmontel] «**Λόγοι τρείς εκ των ηθικών του Μαρμοντέλου και από του Γαλλικού μεταφρασθέντες**. **Tre i cuvinte din cele nioralicesti ale lui Marmontel** tălmăcite adecă depre limba frantozească de dumnealui marele paharnic Ianake Papazoglu.... Tării Rumânesti Gheorohie Dimitrie Bibescu VV. s'au înkinat la Dumnealui Prea-cinstitul Mare logofăt al dreptătii si cavvaler Alecsandru Vellara», Tipatit la Pitarul Zah. Karlaleki Tipograful Kurti Domnesti, [Zaharia Carcalechi], Βουκουρέστι, 1846. 8ο, σελ. θ', 1-389, [2], 390-398.

Extremely rare copy of three tales from Jean-François Marmontel «Contes moraux», with parallel translation from French **to Greek and Aromanian languages**. Printed in Bucharest by the aromanian typographer Zaharia Carcalechi, translated by Ianake Papazoglu and dedicated to the Wallachian Prince Gheorghe Bibescu. Only two copies tracked.

Σπανιότατη έκδοση. **Παράλληλη μετάφραση στα ελληνικά και τα βλάχικα** τριών ιστοριών από το έργο **«Contes moraux» του Γάλλου συγγραφέα Jean-François Marmontel**. Οι τίτλοι των ιστοριών στα ελληνικά αποδίδονται ως «Ο αγαθός ανήρ», «η σπάνια γυνή», «όλον ή μηδέν». Η επιμέλεια της έκδοσης και η μετάφραση έγινε από τον Ianake Papazoglu, ενώ αφιερώνεται στον Πρίγκιπα της Βλαχίας Γκεόργκε Μπιμπέσκου, (Gheorghe Bibescu). Τυπώθηκε στο τυπογραφείο του βλάχικης καταγωγής τυπογράφου Zaharia Carcalechi, στο Βουκουρέστι. Σφραγίδα στη σελ. τίτλου με δυσανάγνωστο κείμενο «..... / TR / BUKAREST». Δερμάτινη βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης με εμπίεστη διακόσμηση. Φθορά τριβής εξωτερικά, στίγματα κατά περίπτωση έντονα εσωτερικά. **Μόνο δύο αντίτυπα καταγεγραμμένα** (Βιβλιοθήκη Δημοσθένη Ρούσου, Βουκουρέστι, Ρουμανία (= Καμαριανός) & Biblioteca Centrală Universitară «Carol I», Βουκουρέστι). Camariano, αρ. 4, Παγώνη Χ., αρ. Α2071.

Lot. 8123 ····· **Starting Price: 80 €**

ΑΣΩΠΙΟΣ Κων/νος, "ΠΕΡΙ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ, υπό Κ. Ασωπίου, καθηγητού των ελληνικών γραμμάτων εν τω Πανεπιστημίω Όθωνος / Περίοδος Δευτέρα / **Έκδοσις Δευτέρα,** Τελειοτέρα", Εν Αθήναις, Τύποις και Αναλώμασι Σ. Κ. Βλαστού, **1858**. Σε 8ο, σελ.π',942,[1]. Δερμάτινη ράχη με χρυσότυπο τίτλο και κόσμηση, φθορά κυρίως στο κάτω τμήμα. Χοντροχάρτονα καπάκια με φθορές. Καθαρό και καλά δεμένο εσωτερικά, με ίχνος υγρασίας σε όλο το βιβλίο. [Γκίνης-Μέξας 1685].



Lot. 8124 ····· **Starting Price: 400 €**

DAPONTES Constantin / ΔΑΠΟΝΤΕΣ Κωνσταντίνος, LEGRAND Emile (ed.), **"Ephemerides Daces/ ΔΑΚΙΑΚΙ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ, ou Chronique de la guerre de quatre ans(1736-1739)**, PAR CONSTANTIN DAPONTES secretaire du prince CONSTANTIN MAUROCORDATO, Publie traduite et annotee par EMILE LEGRAND», **Volumes A΄and B΄,** Paris, Ernest Leroux, 1880 & 1881. 4to, 26x17cm, pp. xxxii, φνθ΄, [1] + lxxxviii, 470, with frontispieces of Dapontes' manuscript in Vol.I and a portrait of Con. Mavrocordato in Vol.II. **First edition, the complete manuscript in Greek (Vol.I) and its translation in French (Vol.II)**. **Κωνσταντίνος Δαπόντες** (Konstantinos Dapontes 1713-1784) was a Greek Fanariote, one of the leading Greek historians of 18th century. He stayed in Constantinople and in the courts of Phanariotes Princes in Moldavia, he was the secretary of Prince Mavrocordato for several years. **Ephemerides Daces (Δακικαί Εφημερίδες), a very lengthy account written in Greek, is a detailed description of several events in Constantinople and in the Ottoman Levant in the 1730s** mainly dealing with the Ottoman Russian war of 1736-39 and its impact in the Christian population of the Balkans but not only. As **Dapontes was an eyewitness of all the events which he describes and additionally had first hand information** from all the major Ottoman and Fanariote officials, his account is a unique source for Constantinople and the 18th century Ottoman Levant, its society, the administration, the position of the Greeks and their view of the Ottoman Levant, an aspect for which, very few original information exist. Later binding, excellent condition. **A unique source. Rare.**

Φιλελληνισμός / Philhellenism

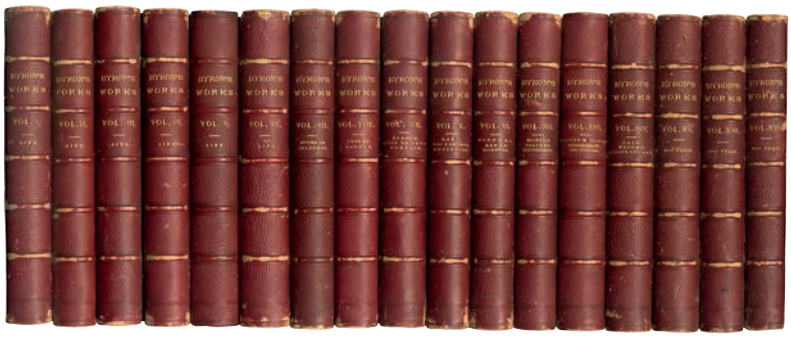
Lot. 8125 **Starting Price: 320 €**

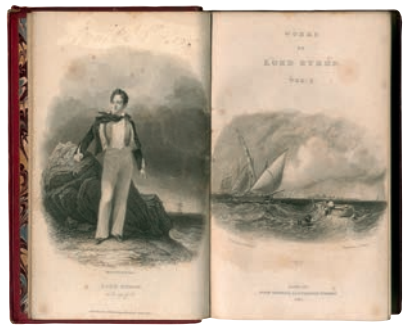
ŒUVRES de LORD BYRON. Cinquième Edition, entièrement revue et corrigée par A. P.... T; précède d'une notice sur Lord Byron par M. **Charles NODIER**. Tomes 1-18. A Paris, chez Ladvocat, **1823-1824**. **Complete in 9 volumes**, 12mo. Vols. 1 - 2 in 1 binding: 1823, [4]+xx+264 p. and [4]+288 p. / Vols. 3 - 4 in 1 binding: 1823, [4]+xvi+312 p. and [4]+276 p. / Vols. 5 - 6 in 1 binding: 1823, [4]+263 p. and [4]+260 p. / Vols. 7 - 8 in 1 binding: 1823, [4]+270 p. and [4]+293 p. / Vols. 9 - 10 in 1 binding, 1823, [4]+319 p. and [4]+264 p. / Vols. 11 - 12, in 1 binding, 1823, [4]+272 p. and [4]+294 p.. Vols. 13 - 14 in 1 binding, 1823 (volume 13) and 1824 (volume 14), [4]+277 p. and [4]+246 p. / Vols. 15 - 16 in 1 binding: 1824, [4]+234 pages and [4]+264 p. / Vols. 17 - 18 in 1 binding, 1824, [4]+273 pages and 226 p.

Text in French. 5th edition. Full leather bindings with raised bands. Marbled end pages. Some chipping to the heads of several volumes. Wear of age to corners and edges. Some foxing and foxing inside, otherwise **Very Good**.

Lot. 8126 **Starting Price: 120 €**

Επιστολαί Ι. Α. ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑ, Κυβερνήτου της Ἑλλάδος, διπλωματικαί, διοικητικαί και ἰδιωτικαί, γραφείσαι **από 8 Απριλίου 1827 μέχρις 26 Σεπτεμβρίου 1831** / συλλεγείσαι μεν...Ε. Α. Βετάν / ελληνιστί δε...Ιατρού / μεταφρασθείσαι εκ του γαλλικού παρά Μιχαήλ Γ. Σχινά / Τόμος Πρώτος & Δεύτερος, Αθήνησιν, Τύποις Κ. Ράλλη, **1841**. Δύο τόμοι δεμένοι σε έναν, 8ο, σελ. γ'+408+388. Ένα πολύτιμο **ιστορικό τεκμήριο**, με **σκέψεις** του πρώτου κυβερνήτη του νεοσύστατου Ελληνικού κράτους, **ιδέες**, κρίσεις για πρόσωπα και καταστάσεις, **πληροφορίες διπλωματικές, πολιτικές** και σχετικές με την καθημερινότητα της εποχής, και ιδίως τον **Αγώνα για την Ανεξαρτησία, για τα έτη 1827-1831.** Οι επιστολές συγκεντρώθηκαν και εκδόθηκαν με φροντίδα των αδελφών του Καποδίστρια, Αυγουστίνου και Βιάρου και κυκλοφόρησαν στην Αθήνα το 1841-1843. Βιβλιοδεσία εποχής, με δερμάτινη διακοσμημένη ράχη και χρυσότυπο τίτλο, χοντροχάρτονα καπάκια. Ελαφρώς ξεθωριασμένη ράχη και φθορά κυρίως περιμετρικά. Εκτός από λίγες διάσπαρτες κηλίδες οξείδωσης, **πολύ καλή κατάσταση στο εσωτερικό.** Χωρίς σελ. τίτλου ο Πρώτος Τόμος. Γκίνης & Μέξας, 3471, 3616 & 3777.





Lot. 8127 **Starting Price: 500 €**

BYRON Lord G. G., "The Works of Lord Byron. With His Letters and Journals, and his Life, by Thomas Moore / In seventeen volumes", London: John Murray, **1832-1833**. **First complete edition**. In 17 volumes, 12mo, pp. [xv], 359; 341; 376; 359; 376; 416; 319; [x], 328; [vii], 360; [xix], 316; [viii], 326; [vi], 324; [vi], 369; 360; [vi], 334; 335; [viii], 304.

Leather-bound. English text with some words and paragraphs in Hebrew and Greek. Finely bound in contemporary half calf, smooth spines gilt and blind decorated with centralised morocco lettering-piece, marbled endpapers, page edges in gilt. With **two fold-out facsimiles of letters, one plate, and each volume with a unique engraved frontispiece and engraved title-page with vignette**, the engravings executed by **William Finden** (1787-1852). Front pastedown of each volume with ex libris stamp. Footnotes, diagrams, appendices and indexes.

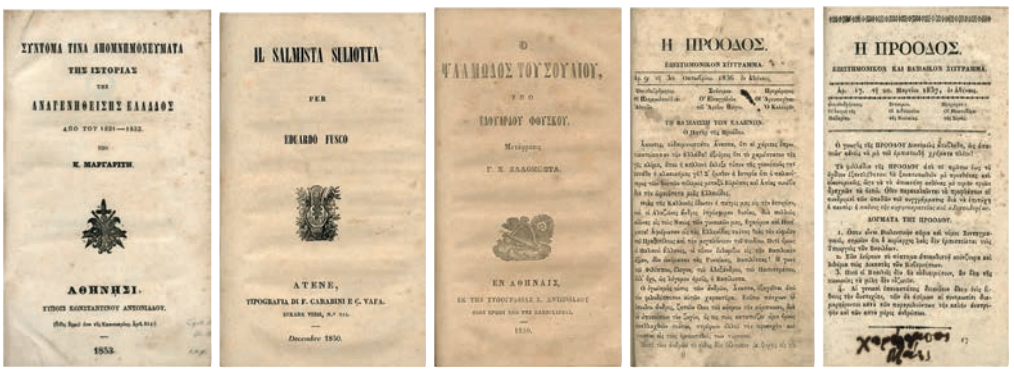
An attractive library set of Byron's works, **complete with the three Don Juan volumes** added to the edition, including **all his poems and plays, letters and journals**, and the Life by his friend Thomas Moore. In GOOD condition, collated complete, bindings tight and secure, hinges, corners and extremities showing some rubbing, textblock excellent being largely fresh and clean with some limited intermittent foxing. An extremely attractive set with nice shelf appeal.

Lot. 8128 ····· **Starting Price: 50 €**

BALBI S. / **ΒΑΛΒΗΣ Σπυρίδων**, "**La Grèce régénérée, ou description topographique du nouvel état independent de la Grèce** et des frontières qui lui conviennent, suivie de notes justificatives et historiques", Paris, Firmin Didot Freres, **1833**. 8ο, σελ.102. Αρχικά χάρτινα καλύμματα. Αποκολλημένα τα καλύμματα και η ράχη, με φθορές εξωτερικά και σημάδια υγρασίας εσωτερικά. Droulia 3061.

Lot. 8129 ····· **Starting Price: 75 €**

Pouqueville F. C. H., "**Istoria della Grecia dal 1740 al 1824**", Napoli, Dai Torchi dell' Osservatore Medico, 1839. **Volume III**. 8vo, pp.488. Scarce edition with 4 lithographic plates after drawings of **Dolfino** of A. Mavrocordatos (Αλέξανδρος Μαυροκορδάτος), Bobolina (Μπουμπουλίνα), Giorgio del monte Olympo (Γεώργιος Ζαχείλας), Constantino Canaris (Κ. Κανάρης). Contemporary binding: leather spine gilt decorated, marbled paper boards. Light spotting inside. partly teared inner hinge but still firm.



Lot. 8130 ····· **Starting Price: 280 €**

ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ Κ., "Σύντομα τινά απομνημονεύματα της ιστορίας της αναγενηθείσης Ελλάδος από του 1821 – 1833 υπό Κ. Μαργαρίτη», Αθήνα, τυπ. Κων. Αντωνιάδου, **1853**. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, 8ο, σελ. [4], 193, [2].

[ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ]

FUSCO Eduardo, "Il Salmista Suliotta", Atene, typografia di F. Carabini e C. Vafa, **1850**. Sel.60, [2]

[ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ]

FUSCO Eduardo, ΖΑΛΟΚΩΣΤΑΣ Γ. Χ. (μτφ.), "Ο Ψαλμωδός του Σουλίου υπό Εδουάρδου Φούσκου", τυπ. Κ. Αντωνιάδου, **1850**. Σελ.69. Μετάφραση του προηγούμενου έργου από την ιταλική γλώσσα.

[ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ]

«**Η ΠΡΟΟΔΟΣ Επιστημονικόν Σύγγραμμα**», Αρ. 9, 30/10/1836 σελ. 1-32

[ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ]

«**Η ΠΡΟΟΔΟΣ Επιστημονικόν και Βασιλικόν Σύγγραμμα**», **Αρ. 15**, 01/02/1837, σελ.225-240, **Αρ.16**, 20/02/1837, σελ.242-256, **Αρ. 17**, 20/03/1837 σελ. 157-196,

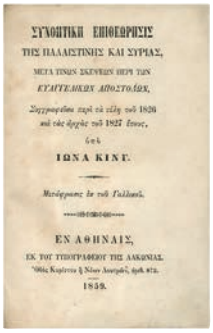
Lot. 8131 ····· **Starting Price: 120 €**

ΦΙΛΗΜΩΝ Ιωάννης, «Δοκίμιον περί της Ελληνικής Επαναστάσεως», Τόμος 2ος, Αθήναι, τύποις Γ. Καρυοφύλλη, **1859**, 8ο, σελ. λστ΄, 420, [4].

Ο Ιωάννης Φιλήμων ήταν **μέλος της Φιλικής Εταιρείας** και ιστορικός συγγραφέας του 19ου αιώνα. Είναι από τους πρώτους ιστορικούς που συνέλεξαν και δημοσίευσαν κάποια οθωμανικά έγγραφα αναγνωρίζοντας ρητά τη σημασία των τουρκικών αρχείων για τη συγγραφή της ιστορίας της Ελληνικής Επανάστασης. Το 1859 εξέδωσε τους δύο πρώτους τόμους του «Ιστορικού δοκιμίου περί της Ελληνικής Επαναστάσεως»,και ακολούθησαν το 1860 ο τρίτος και το 1861 ο τέταρτος τόμος.

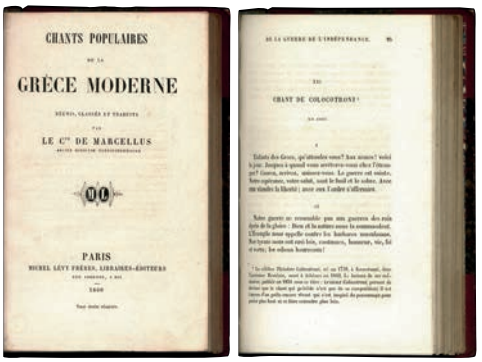
Άκοπο αντίτυπο, με τα αρχικά καλύμματα.

Σπασμένη ράχη και εκτεταμένες φθορές στα καλύμματα. Ως έχει.


ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΤΗΣ ΠΑΛΑΙΣΤΙΝΗΣ ΚΑΙ ΣΥΡΙΑΣ,
ΜΕΤΑ ΤΙΝΩΝ ΣΚΕΨΕΩΝ ΠΕΡΙ ΤΩΝ
ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ,
Συγγραφείσα περί τὰ τέλη τοῦ 1826
καὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ 1827 ἔτους,
ὑπὸ
ΙΩΝΑ ΚΙΝΓ.
Μετάφρασις ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ.
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ,
ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΗΣ ΛΑΚΩΝΙΑΣ.
1859.

Lot. 8132 ····· **Starting Price: 80 €**

ΚΙΝΓΚ Ιωνάς, «Συνοπτική Ιστορία της Παλαιστίνης και Συρίας, μετά τινών σκέψεων περί των Ευαγγελικών αποστολών, συγγραφείσα περί τα τέλη του 1826 και τας αρχάς του 1827 έτους υπό ΙΩΝΑ ΚΙΝΓ. Μετάφρασις εκ του Γαλλικού», **Αθήνα**, εκ του τυπογραφείου της **ΛΑΚΩΝΙΑΣ, 1859**. 12ο, σελ.368, δ'. **Έργο του Αμερικανού φιλέλληνα Ιωνά Κιγκ** (Jonas King). Το βιβλίο αυτό τυπώνεται 5 χρόνια μετά την έκδοση διαταγής του βασιλιά της Ελλάδας που τον απάλλασε από την ποινή που του είχε επιβληθεί το 1852 με την κατηγορία ότι «βλασφημεί τον αληθινό Θεό και τη μόνη Αποστολική Εκκλησία».

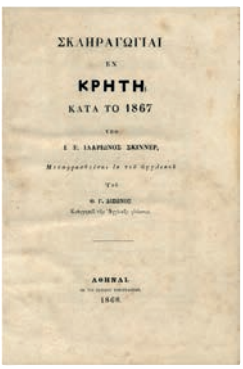

CHANTS POPULAIRES
DE LA
GRÈCE MODERNE
RECUEILLIS, CLASSÉS ET TRADUITS
PAR
LE Cte DE MARCELLUS
PARIS
MICHEL LÉVY FRÈRES, LIBRAIRES-ÉDITEURS
1860

Lot. 8133 ····· **Starting Price: 200 €**

[Δημοτικά Τραγούδια – Επανάσταση 1821] MARCELLUS Comte de, "Chants populaires de la Grèce modern", Paris, Levy Freres, 1860. 12mo, XVI-335 pp. Συλλογή δημοτικών τραγουδιών σε μετάφραση στα Γαλλικά. Περιλαμβάνει Κλέφτικα τραγούδια, ηρωικά τραγούδια για την επανάσταση του 1821, ερωτικά, γαμήλια, μοιρολόγια κ.α. Βιβλιοδεσία: κόκκινο μαροκινό εποχής έκδοσης, χρυσή διακόσμηση της ράχης και των καλυμμάτων. Φθορά στοι άνω τμήμα της ράχης, ελαφρές οξειδώσεις εντός. Ετικέτες Ex-libris.

Lot. 8134 ····· **Starting Price: 35 €**

ΟΡΦΑΝΙΔΗΣ Γ. Θεόδωρος, "ΑΓΙΟΣ ΜΗΝΑΣ **(Επεισόδιον της Ελληνικής Επαναστάσεως)** Ποίημα λυρικο-επικόν εις άσματα τέσσερα", Αθήναι, Τύποις Π. Σούτσα και Α. Κτενά, **1860**. Σε 8ο, σελ.η΄+240. Δερμάτινη ράχη, χοντροχάρτονα καπάκια με μεγάλη φθορά. Καλά δεμένες οι εσωτερικές σελίδες, κτητορική υπογραφή στη σελίδα τίτλου και χειρόγραφες σημειώσεις στις σελ. 56-57. Κηλίδες υγρασίας. Γκίνης Μέξας 8101.


ΣΚΛΗΡΑΓΩΓΙΑΙ
ΕΝ
ΚΡΗΤΗ,
ΚΑΤΑ ΤΟ 1867
ΑΘΗΝΑΙ
1868.

Lot. 8135 ····· **Starting Price: 50 €**

[SKINNER, John Edwin Hilary] "Σκληραγωγίαι εν ΚΡΗΤΗ κατά το 1867», υπό Ι. Ε. Ιλαρίωνος Σκίννερ, Μεταφρασθείσαι εκ του αγγλικού υπό Θ.Γ. Δίξωνος", Αθήναι, εκ του Εθνικού Τυπογραφείου, **1868**. Σε 8ο, σελ. δ΄ + 190, [2]. Ο Skinner, Άγγλος φιλέλληνας και ανταποκριτής των Times του Λονδίνου, αφηγείται τα γεγονότα όπως τα έζησε στην **επαναστατημένη Κρήτη** από το Μάρτιο ως τον Ιούνιο του 1867. Εξυμνεί τον αγώνα των Κρητών για την ελευθερία και την Ένωση με την Ελλάδα και αποδίδει τις αδικίες και τις βαρβαρότητες στους μωαμεθανούς. Ο συγγραφέας επισκέφθηκε το Αρκάδι και τα Σφακιά, ήταν παρών στη μάχη της Τυλισσού και του Μπάλι της επαρχίας Μυλοποτάμου. Συναντήθηκε με τον Δημήτριο Πετροπουλάκη, τον οπλαρχηγό του εθελοντικού σώματος των Μανιατών, καθώς και με Αμερικανούς εθελοντές υπό τον ταγματάρχη De Kay. Πανόδετο, με χρυσότυπο τίτλο στη ράχη, μικρή φθορά. **Καλή κατάσταση** εσωτερικά. [Ηλιού-Πολέμη 1867.523]

Lot. 8136 ····· **Starting Price: 40 €**

ΚΛΕΑΝΘΗΣ Γεώργιος, «Ο Τυρταίος της Σάμου ήτοι συλλογή των σωζόμενων ποιημάτων του Σαμίου ποιητού Γ. Κλεάνθους. Εκδίδεται υπό Δημοσθένους Ν. Σουβαλτζη», Αθήνα, τυπ. Νικήτα Γ. Πάσσαρη, **1871**. 12ο, σελ. 174, [2]. **Σπάνια ποιητική συλλογή του Σάμιου ποιητή και αγωνιστή της Ελληνικής Επανάστασης Γεώργιου Κλεάνθη**. Μεγάλο μέρος του έργου περιλαμβάνει **ποιήματα εμπνευσμένα από την Ελληνική Επανάσταση**. Δέσιμο εποχής έκδοσης, δερμάτινη ράχη. Μικρές φθορές εξωτερικά, καλή συνολικά κατάσταση.

Lot. 8137 ····· **Starting Price: 50 €**

ΜΕΤΑΞΑΣ Κωνσταντίνος, "Ιστορικά Απομνημονεύματα εκ της Ελληνικής Επαναστάσεως", Εν Αθήναις, τύποις Α. Κτενά, **1878**. Σε μικρό 8ο, σελ. 328. Βιβλιοδεσία εποχής, δερμάτινη ράχη με χρυσότυπο τίτλο και κόσμηση, υφασμάτινα καπάκια. Φθορά κυρίως περιμετρικά. Κίτρινες σελίδες εσωτερικά, αλλά καθαρές και καλά δεμένες. **Καλό αντίτυπο.**

Lot. 8138 ····· **Starting Price: 40 €**

ΑΓΓΕΛΟΥ ΒΡΟΦΦΕΡΙΟΥ, «ΕΛΛΗΝΙΚΑΙ ΣΚΗΝΑΙ / Το πρώτον μεταφρασθείσαι υπό Παναγιώτου ΠΑΝΑ", τόμοι Α΄- Β΄. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, τυπ. Τηλεγράφου, **1880**. Σε μικρό 8ο, σελ. 818. Ύφασμα στη ράχη με χρυσότυπο τίτλο, χοντροχάρτονα καπάκια, μικρή φθορά περιμετρικά. Κιτρινισμένες σελίδες, αλλά καθαρό και καλά δεμένο εσωτερικά.

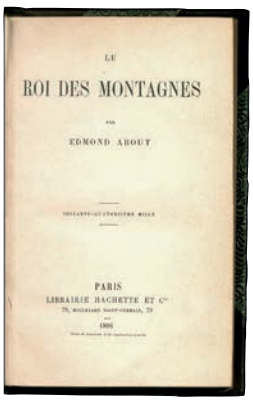
ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ
ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΝΑΥΜΑΧΙΩΝ ΤΟΥ
1821
ΑΝ. ΤΣΑΜΑΔΟΥ
ΝΙΚΟΛΑΟΣ Δ. ΠΑΤΡΑΣ
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
1886

Lot. 8139 ····· **Starting Price: 80 €**

ΤΣΑΜΑΔΟΣ Αν., "Ιστορικά Ημερολόγια των Ελληνικών Ναυμαχιών του 1821 / Ο εκδότης Νικόλαος Δ. Πάτρας", εν Αθήναις, Σπυρίδωνος Κουσουλινού τυπογραφείον και βιβλιοπωλείον, **1886**. Σε 8ο, σελ. 215. Η έκδοση περιλαμβάνει τα **ημερολόγια των πολεμικών πλοίων (βρικίων) Αγαμέμνων και 'Αρης** του ηρωικού πλοιάρχου Αναστασίου Τσαμαδού, τα οποία έλαβαν μέρος στη μάχη της Σφακτηρίας στις 26 Απριλίου 1825, όπου ο Τσαμαδός φονεύθηκε, καθώς και σε άλλες ναυμαχίες του ελληνικού στόλου έως το τέλος του 1826. Τα ημερολόγια δημοσιεύονται αυτολεξεί και περιγράφουν λεπτομερειακά τις εξελίξεις του Αγώνα στη θάλασσα. Με **σχέδια πολέμου, σινιάλα και διατάξεις μάχης** του πολεμικού στόλου της Επανάστασης, καθώς και κατάλογος συνδρομητών στο τέλος. Πανόδετο, μικρή φθορά. **Καλό αντίτυπο.**

Lot. 8140 ····· **Starting Price: 100 €**

ΘΕΡΕΙΑΝΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ, «ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΣ ΚΟΡΑΗΣ υπό Δ. Θερειανού / εκτυπούται αναλώμασι του Οικονόμειου Κληροδοτήματος». Τόμοι Τρεις (3). Τύποις του Αυστροουγγρικού Λόϋδ. Εν Τεργέστη, **1889 – 1890**. **Πλήρες** σε 3 τόμους, σε 8ο, σελ. [4]+413+[3], [4]+352+[4], [6]+168+ρλη' (Παράρτημα)+[2]. Βιομηχανικό δέσιμο, δερμάτινη ράχη, υφσμάτινα καπάκια, μικρή φθορά. Εκτός από κιτρίνισμα των σελίδων, εσωτερικά σε **εξαιρετική κατάσταση**. Ηλιού-Πολέμη, αρ. 1889.12 (Τομ. 1), Ηλιού-Πολέμη, αρ. 1889.8 (Τομ. 2), Ηλιού-Πολέμη, αρ. 1889.9 (Τομ. 3).


LE
ROI DES MONTAGNES
EDMOND ABOUT
PARIS
LIBRAIRIE HACHETTE ET Cie

Lot. 8141 ····· **Starting Price: 80 €**

[Απαγωγή Δουκίσσης της Πλακεντίας] ABOUT Edmond, "**Le Roi des Montagnes** / soixante-quatorzième mille", Librairie Hachette, Paris, **1891**. Small 8vo, pp.301, [3]. A fairly early work by the prolific French artist and illustrator, based on the **kidnapping of the Duchesse de Plaisance (Δούκισσα της Πλακεντίας)** by the local brigand Bibisis (Μπίμπισης). In this famous tale, the author parodies, uniquely, the romantic myth of Greek lads, the warrior-bandit, the hero of the Greek revolution, describing the reality he found in Greece in 1854, a reality which consisted of ruins, poverty and great social contradictions. This work of About was initially considered extremely non-Greek. Contemporary half leather binding (spine and corners), embossed green boards. Title and decoration in gilt on nerved spine, minor edge-wear. Except of age foxing, **Very Good** inside. Contominas 5 (for an 1927 edition).

Lot. 8142 ····· **Starting Price: 80 €**

ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ Σπυρίδων, ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ Π., «**Ιστορία Αλή πασά του Τεπελενλή** / Σπ. Π. Αραβαντινού. Συγγραφείσα επί τη βάσει ανεκδότου έργου του Παναγιώτου Αραβαντινού», Αθήνα, τυπ. Σπυρίδωνος, Κουσουλινου, **1895**. 8ο, ξδ', [2], 616. **Εικόνες εκτός κειμένου και 3 αναδιπλούμενοι χάρτες**, οι δύο εκ των οποίων του Σουλίου και ο μεγάλων διαστ (35χ45εκ) της Ηπείρουέγχρωμοι. Βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης, δερμάτινη ράχη διακοσμημένη σε χρυσό, καλύματα με εμπίεστη διακόσμηση. Φθορές εξωτερικά, κιτρίνισμα χαρτιού και σποραδικά στίγματα εντός. Σχίσιμο στον αναδιπλούμενο χάρτη της Ηπείρου. Ηλιού 1895.906.

Lot. 8143 ····· **Starting Price: 30 €**

ΤΟΜΠΑΖΗΣ Ιάκωβος Ν., «Αδελφοί Ιάκωβος και Μανώλης Τομπάζης»**,** συμβολή εις την ιστορίαν της εθνικής παλιγγενεσίας. Βιβλιοθήκη Μαρασλή, εν Αθήναις, τύποις Π.Δ. Σακελλαρίου, **1902**. Σε 8ο, σελ. 398 με εικόνες εκτός κειμένου, (μικροί λεκέδες σε τέσσερις σελίδες στην αρχή). Πανί, δέρμα στη ράχη με χρυσότυπο τίτλο, ανάγλυφη κόσμηση στα καπάκια. Πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8144 ····· **Starting Price: 16 €**

ΚΑΜΠΟΥΡΟΓΛΟΥ Γρ. Δημήτριος, «Αρματωλοί και κλέφτες (1453-1821)». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Άγκυρα, Αθήνα [1913]. 12ο, σελ. 108, [6]. Αρχικό πανί.

Lot. 8145 ····· **Starting Price: 30 €**

CONSTANTIN RADOS, "NAPOLEON 1er et la GRECE", Athenes, Librairie Eleftheroudakis & Barth, **1921**. In-12o, 34,1 pp, with a lot of b/w illustrations in text. Original illustrated cover, slight dirt; clean and tight inside. **Good copy.**

Lot. 8146 ····· **Starting Price: 25 €**

[ΚΑΝΑΡΗΣ Κωνσταντίνος] "Εκατονταετηρίς Κωνστ. Κανάρη / Τα αποκαλυπτήρια του ανδριάντος του Κωνσταντίνου Κανάρη εν Χίω, 19 Ιουνίου 1927", Έκδοση της Επιτροπείας των Αποκαλυπτηρίων Ανδριάντος Κανάρη εν Χίω, Αθήνα, [**1928**]. Σε 8ο, σελ. 74, [4]. Με **εικόνες** εκτός κειμένου. Αρχικά εξώφυλλα (λείπει μικρό τμήμα από τη βάση της ράχης).

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com

Lot. 8147 ····· **Starting Price: 100 €**

DASCALAKIS AP. LES OEUVRES DE RHIGAS VELESTINLIS. Etude bibliographique suivie d'une réédition critique avec traduction française de la brochure révolutionnaire confisquée à Vienne en 1797. Paris 1937, in-4o, 125, 1 pp. Μελέτη για το επαναστατικό στο φυλλάδιο του Ρήγα που τυπώθηκε στη Βιέννη και κατασχέθηκε από τις αυστριακές αρχές τον Οκτώβριο ή Νοέμβριο του 1797, τον Θούριο, τη ΝΕΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ υπέρ των νόμων και της Πατρίδος, τη Χάρτα.

Lot. 8148 ····· **Starting Price: 15 €**

ΖΩΤΟΣ Α. Δημήτριος, "Η Δικαιοσύνη στο Κράτος του Αλή Πασά", Αθήνα, **1938**. Σε 8ο, σελ. 150, [4], (μονογραφή κατόχου). Με ιδιόχειρη αφιέρωση. Αρχικά εξώφυλλα (λεκές στην κάτω εξωτερική γωνία του εμπροσθοφύλλου), μικρή φθορά.

Lot. 8149 ····· **Starting Price: 15 €**

ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΣ Χρήστος, "Οι Φιλέλληνες" / Εξ επισήμων αρχείων και εγκύρων πηγών, Αθήνα, τύποις "Αγγ. Αθ. Κλεισιούνη", **1938**. Σε μικρό 8ο, σελ. 76. Ιδιωτική βιβλιοδεσία. **Καλή κατάσταση.**

Lot. 8150 ····· **Starting Price: 15 €**

ΕΝΕΠΕΚΙΔΗΣ Π., "ΡΗΓΑΣ-ΥΨΗΛΑΝΤΗΣ-ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ : έρευναι εις τα αρχεία της Αυστρίας, Γερμανίας, Ιταλίας, Γαλλίας και Ελλάδος" / Πηγαί και Έρευναι περί της Ιστορίας του Ελληνισμού από του 1453 – Τόμος Πρώτος, Βιβλιοπωλείον της «ΕΣΤΙΑΣ», **1965**. Σε 8ο, σελ. 329+[3]. Αρχικά εξώφυλλα, μικρή φθορά περιμετρικά. Αξάκριστο και μερικώς άκοπο αντίτυπο. **Καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8151 ····· **Starting Price: 30 €**

[ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ] Παπακώστας, Αγγελος Ν., "Συμβολή εις την βιβλιογραφίαν Σουλιωτών αγωνιστών του Εικοσιένα και συνοικισμών αυτών.", Χ. Παπούλια & Σια, Αθήνα, 1973. **Ανάτυπο εκ του Β' Τόμου ΜΝΗΜΗΣ ΣΟΥΛΙΟΥ**. 4ο, σελ. 52 [296-343 του τόμου], **βιβλιογραφική αναφορά**. Χαρτόδετο, πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8152 ····· **Starting Price: 50 €**

ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ και ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΝΕΩΤΕΡΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ 1828-1862, Αθήνα, Εκδ. Κουμουνδουρέας, χ.χ. (**1989, 1990**). Σε folio, σελ. 336+300, με **ολοσέλιδες έγχρωμες εικόνες**. Οι τόμοι περιλαμβάνουν εκατοντάδες εικόνες, **εικαστικούς πίνακες, γκραβούρες, σκίτσα και γελοιογραφίες** που αφορούν τις προσωπικότητες και τα μεγάλα ιστορικά, πολιτικά και κοινωνικά γεγονότα της προεπαναστατικής και επαναστατικής περιόδου (πρώτος τόμος), καθώς και της πρώτης τριακονταετίας του Ελληνικού κράτους, από την άφιξη του οθωνα μέχρι τη επανάσταση του 1862 (δεύτερος). **Πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8153 ····· **Starting Price: 60 €**

ΣΤΟΧΑΣΜΟΣ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ, ΧΕΙΡ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΖΩΓΡΑΦΟΥ. «Εικονογραφία του Εικοσιένα». ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΚΔΟΣΗ, Αθήνα **1996.** Folio (42 x 52 cm.), σελ. [2], 10 και **24 έγχρωμες λυτές εικόνες.** Αρχική πάνινη θήκη. Το λεύκωμα τυπώθηκε αφορμή των αποκαλυπτηρίων του ορειχάλκινου ανδριάντα του στρατηγού (έργο του γλύπτη Γιάννη Παππά), στη συμβολή των οδών Διονυσίου Αρεοπαγίτου και Βύρωνος στην Πλάκα, από τον τότε Πρόεδρο της Δημοκρατίας Κωνσταντίνο Στεφανόπουλο, στις 26 Μαρτίου 1996.

Lot. 8154 ····· **Starting Price: 220 €**

"Mavrocordatos prenant un fort defendu par des Turcs" ceramic with Philhellenic motif, made by "Montereau" French faience factory c. 1830. Φιλελληνικό πιάτο [Ο Μαυροκορδάτος καταλαμβάνει οχυρό υπερασπιζόμενο από Τούρκους], Montereau, π.1830. Διάμετρος 22cm. Εμπίεστη σφραγίδα "LL & T MONTAU". Το χείλος δαφνοστεφανωμένο με τα ονόματα "Botzaris / Eynard", "Miaulis / Byron", "Canaris / Farvier". Επιδιορθωμένο.

Lot. 8155 ····· **Starting Price: 500 €**

Οθωνικό δίγλωσσο (ελληνικά / γαλλικά) **απονεμητήριο του μεταλλίου του Χρυσού Σταυρού των Ιπποτών στον «κύριον Barbier**, Υποεπιμελητήν εις το επί των Στρατιωτικόν Υπουργείον της Αυτού Μεγαλειότητος του Βασιλέως τον Γάλλων», με ημερομηνία «Εν Μονάχω την 28 Σεπτεμβρίου / 10 Οκτωβρίου **1836**». **Υπογεγραμμένο με μελάνη «Όθων»** και με επικολλημένη ανάγλυφη χάρτινη σφραγίδα με εμπίεστη απεικόνιση του βασιλικού θηραιού του Όθωνα. Δίφυλλο με το τυπωμένο και χειρόγραφο κείμενο στα ελληνικά και γαλλικά στην εμπρός και πίσω όψη του ενός φύλλου.

Πιθανότατα πρόκειται για τον **φιλέλληνα Γάλλο αξιωματικό Victor Barbier** ο οποίος απαντά στους ονομαστικούς καταλόγους φιλελλήνων εθελοντών (βλ. έγγραφο 5 και 6, κωδ. αναγνώρισης ELIA_MIET_DAV1.1.5 και ELIA_MIET_DAV1.1.6). Επίσης αναφέρεται ως μέλος του πληρώματος του Nouvelle Adeline που με επικεφαλής τον φιλέλληνα Mathias Boutay αποβιβάστηκαν στη Σμύρνη στις 21 Ιανουαρίου του 1826 με σκοπό να προστατέψουν τον εκεί ελληνικό πληθυσμό.

Lot. 8156 ····· **Starting Price: 375 €**

Gustav Kraus, [**Η είσοδος του Βασιλιά Όθωνα στην Αθήνα / The Entry of King Otto in Athens**], Munich, c. 1840. **Hand-coloured lithograph** by Gustav Kraus, dim. 54.5 x 44 cm. Framed. Lightly creased, two short tears repaired on upper right. Very Rare. Bibliography: Pressler Christine, Gustav Kraus 1804-1852, München 1977, no. 594.

Θρησκείες / Religions

Lot. 8157 — **Starting Price: 40 €**

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΤΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ, Εις την αρτίως [...] ΕΓΚΥΚΛΙΟΝ ΕΠΙΣΤΟΛΗΝ του Μ. Πάπα της Ρώμης ΠΙΟΥ ΤΟΥ ΕΝΝΑΤΟΥ, Εν Κωνσταντινούπολει, εκ της Πατριαρχικής του Γένους Τυπογραφείας, **1848**. Σε 8ο, σελ. 115. [ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ] **ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ Εις την υπό του Επισκόπου Ρώμης ΛΕΟΝΤΟΣ ΤΟΥ ΙΓ'** Εγκύκλιον περί **Ενώσεως των εν Ανατολή Εκκλησιών**, εν Αθήναις, εκ του τυπογραφείου Παρασκευά Λεώνη, **1895**. Σελ. 60, [2]. [ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ] **ΕΓΚΥΚΛΙΟΣ ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΗ ΚΑΙ ΣΥΝΟΔΙΚΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ** προς [...] Μητροπολίτας και Επισκόπους και των περί αυτούς Ιερόν και Ευαγήν Κλήρον [...] Πατριαρχικού Θρόνου Κωνσταντινουπόλεως, Εν Κωνσταντινούπολη, εκ του Πατριαρχικού Τυπογραφείου, **1895**. Σελ. 20. [ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ] **ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ** Εις την Περί των Χωριζουσών **ΤΑΣ ΔΥΟ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΔΙΑΦΟΡΩΝ** [...] υπό Μ. Μ. Ιερέως Καθολικού, 1895. Σελ. 179, [7]. Δερμάτινη ράχη με χρυσότυπο τίτλο και κόσμηση, χοντροχάρτονα καπάκια, σχετική φθορά. Κιτρίνισμα, χαλαρό δέσιμο στις μεσαίες σελίδες, διάσπαρτες χειρόγραφες σημειώσεις και υπογραμμίσεις στο τελευταίο βιβλίο.

Lot. 8158 — **Starting Price: 40 €**

(Ευσεβούς τινός) **ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΤΩΝ ΑΡΜΕΝΙΩΝ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΑΣΥΜΦΩΝΙΑΣ** / Έκδοσις / Δαπάνη Ι. Λαζαρίδου, εν Κωνσταντινουπόλει, Τύποις Ι. Λαζαρίδου, **1850**. Σε 8ο, 55 σελ.. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα με φθορές. Αξάκριστο και άκοπο αντίτυπο. [Γκίνης-Μέξας 1850.5341]

Lot. 8159 — **Starting Price: 60 €**

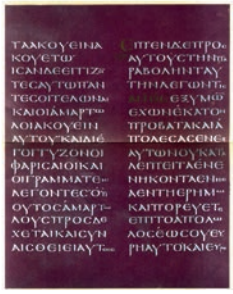
Γρηγόριος **ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ** - Γεώργιος **ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ**, «Τα κατά τον αοίδιμον πρωταθλητήν του ιερού των Ελλήνων αγώνος τον Πατριάρχην Κωνσταντινουπόλεως Γρηγόριον τον Ε'», εκδ. Εθνικό Τυπογραφείο, Αθήνα, **1865**. Τόμος Πρώτος, σε 8ο, σελ. 440+1 πίν. Βιβλιοδεσία εποχής, δερμάτινη ράχη, χοντροχάρτονα καπάκια, φθορά κυρίως περιμετρικά. Πολύ καλή κατάσταση εσωτερικά. Η-Π 1865.589

Lot. 8160 — **Starting Price: 15 €**

ΜΑΡΤΖΩΚΗΣ Ανδρέας, "Η Προσευχή των Κορασιών" υπό Α. Μαρτζώκη (Εκ του Αττικού Ημερολογίου του 1876), Εν Ζακύνθω, Τυπογ. ή Επτάνησος Χ. Χιώτου, **1876**. Σε 12ο, σελ. 6, [2]. Ανατυπούται δαπάνη της «Ελπίδος». Άκοπο, χωρίς ιδιαίτερα εξώφυλλα (συμπεριλαμβάνονται στη σελιδαρίθμηση, μικρές φθορές).

Lot. 8161 — **Starting Price: 50 €**

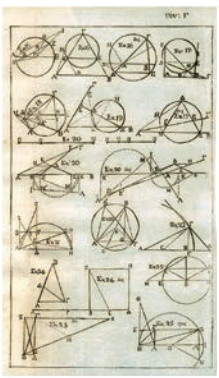
VITEAU JOSEPH ABBE, Etude Sur Le **Grec Du Nouveau Testament** Compare Avec Celui Des Septante, Sujet, Complement Et Attribut. Bibliothèque de l'Ecole des Hautes Etudes, Sciences Philologiques et Historiques, Fasc. 114. Emile Bouillon, Paris **1896**. In-8o, 316 p., Modern half cloth binding, bumped on extremities; preserved covers, marbled end papers, untrimmed page; age browining inside, but clean and tight. **Good cop**y generally.



Lot. 8162 — **Starting Price: 80 €**

ΒΕΓΛΕΡΗΣ Γ. Π., "Codex Purpureus Petropolitanus (N) / Ο **Βασιλικός ΠΟΡΦΥΡΟΥΣ ΚΩΔΗΞ** γνωστός υπό το στοιχείον Ν. Ευαγγέλιον του Ε' αιώνος", εν Σμύρνη, **1912**. Σε 4ο, σελ. 29+[3]+**2 αναδιπλούμενοι πίνακες**. Αρχικά εξώφυλλα, με ελαφρύ αποχρωματισμό περιμετρικά, με τσακίσεις στις γωνίες. Καθαρό και καλά δεμένο. **Ιδιόχειρη αφιέρωση** του συγγραφέα στη σελίδα τίτλου. **Καλή κατάσταση** συνολικά.

Ιατρικά - Νομικά - Οικονομικά - Επιστήμες / Science



Lot. 8163 ····· **Starting Price: 60 €**

[LESLIE J.] ΛΕΣΛΙΟΣ Ι., "Σειράς Στοιχειώδους Μαθηματικής, Τόμος Τρίτος. **ΑΝΑΛΥΣΙΣ ΓΕΩΜΕΤΡΙΚΗ.** Συντεθείσα μεν Αγγλιστί υπό Ιωάννου Λεσλίου (John Leslie) / Μεταφρασθείσα δε εις την Γαλλικήν διάλεκτον υπό N. Hachette, και εκ ταύτης εις την Νεοελληνικήν υπό Ιωάννου Καρανδηνού Κεφαλλήνος", Κέρκυρα, εκ της Τυπογραφίας της Κυβερνήσεως, **1829**. Σε 12ο, σελ. [4], 202, δ΄, [2] και **10 αναδιπλούμενοι πίνακες** στο τέλος, (λείπει μικρό τμήμα από τη σελίδα τίτλου, βιβλιοδετημένα σε λάθος θέση δύο φύλλα σ. 135-6 & 139-40). Βιβλιοδεσία εποχής, δερμάτινη ράχη και γωνίες, χοντροχάρτονα καπάκια, αρκετή φθορά. Καλή κατάσταση στο εσωτερικό.

Lot. 8164 ····· **Starting Price: 90 €**

Ποινική διατίμησις / Tarif der Strafgerichtskosten. **Ναύπλιο**, εκ της Βασιλικής Τυπογραφίας, **1835**. Σε 8ο, σελ. 59+1λ. Παράρτημα του Αρ. 41 έτους 1834 της Εφημερ. της Κυβερνήσεως του Βασιλείου της Ελλάδος. Ελληνικό και γερμανικό κείμενο σε αντικρυστές σελίδες. Βιομηχανικό δέσιμο, κηλίδωση εσωτερικών σελίδων, ίχνη εντόμων. Ηλιού, αρ. 1835.155, Γκίνης-Μέξας, ἀρ. 2556.

Lot. 8165 ····· **Starting Price: 60 €**

ΕΜΠΟΡΙΚΟΣ ΝΟΜΟΣ Βασιλικό Διάταγμα 19.4/1.5.**1835**. Σε μικρό 8ο, σελ. 122+4. Βασική πηγή του σύγχρονου εμπορικού δικαίου, ο Εμπορικός Νόμος θεσπίστηκε επί **βασιλείας Όθωνα** και βασίστηκε (αυτολεξεί μετάφραση) στον περίφημο γαλλικό εμπορικό κώδικα (γαλλ. **Code de Commerce**) που είχε θεσπίσει με προσωπική επιμέλεια ο **Μέγας Ναπολέων** το 1807. Χαλαρή βιβλιοδεσία, σε άκοπα και αξάκριστα 4φυλλα, με αρκετή φθορά (ίχνη υγρασίας κυρίως περιμετρικά).

Lot. 8166 ····· **Starting Price: 60 €**

ΟΛΥΜΠΙΟΣ Ιωάννης, "Εγχειρίδιον περί της Σωματικής Ανατροφής των Παιδιών", υπό του ιατρού Ιωάννου Ολυμπίου, Εν Αθήναις, εκ της τυπογραφίας Κ. Ράλλη, **1837**. Σε 12ο, σελ. κ΄, 174, κατάλογος συνδρομητών. Στιβαρή βιβλιοδεσία (ιδιωτική) με δέρμα στη ράχη, (ελαφρά λερωμένες κάποιες σελίδες, στίγματα οξειδωσης). Το "Εγχειρίδιον περί της σωματικής ανατροφής των παιδίων", που εκδόθηκε το 1837, χρονιά ιδρύσεως του Πανεπιστημίου Αθηνών και της Ιατρικής Σχολής, είναι η **πρώτη απόπειρα συγγραφής ελληνικού παιδιατρικού βιβλίου** και ο Ιωάννης Ολύμπιος ο πρώτος καθηγητής ιατρικής στο νεοϊδρυθέν Οθώνειο Πανεπιστήμιο. **Καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8167 ····· **Starting Price: 70 €**

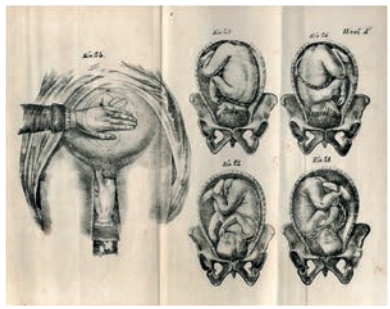
«Φιλοσοφία της Φυσικής Ιστορίας, Ερανισθείσα εκ του Αγγλικού και ήδη το πρώτον τύποις εκδοθείσα υπό του ιατρού **Δημητρίου Σταματιάδου**», **Κωνσταντινούπολη**, εκ της τυπογραφίας «Η Αθηνά», **1846**. 8ο, σελ. β',476. Έργο του Κωνσταντινοπολίτη γιατρού Δ. Σταματιάδη «εις την καθομιλουμένην γλώσσαν», σύνθεση επιστημονικών έργων γραμμένων στην αγγλική γλώσσα, κυρίως των Άγγλων επιστημόνων William Smellie & William Paley, "Natural Theology". Κατάλογος συνδρομητών στο τέλος. ΓΜ 4483.

Lot. 8168 ····· **Starting Price: 30 €**

SEUBERT Moritz, "Die PFLANZENKUNDE, gemeinfaßlich dargestellt, Stuttgart: Müller, **1849**. 2 volumes in 1 volume, 12mo, p. [4]+294, [4]+358+[2]+2 plates. With **2 (1 colored.) lithograph plates** and numerous text woodcuts. Early analytical **botanical guide**. Text in German. Private binding, full clothed, gilt title on spine; visibly rubbed and bumped. Slightly foxed and spotted, but clean and tight inside. **Good copy.**

Lot. 8169 ····· **Starting Price: 150 €**

ΜΙΛΝ ΕΔΟΥΑΡΔΟΥ [Henri Milne-Edwards], «**ΣΤΟΙΧΕΙΩΔΗΣ ΠΡΑΓΜΑΤΕΙΑ της ΖΩΟΛΟΓΙΑΣ**», Αθήνα, Κ. Αντωνιάδης **1849**. Μετάφραση του Τιμ. Δρακούλη. 8ο, 2 τόμοι σελ. ζ', 381, [3] + 356 σελ. Μικρή οπή στα 4 τελευταία φύλλα του 2ου τόμου χωρίς απώλεια κειμένου. Μαροκινή βιβλιοδ. εποχής με γωνίες και μικρές φθορές. Χωρίς τις εικόνες στο τέλος.



Lot. 8170 ····· **Starting Price: 60 €**

ΚΩΣΤΗΣ Νικόλαος, "Εγχειρίδιο Μαιευτικής", Εν Αθήναις, εν του τυπογραφείου Σ.Κ. Βλαστού, **1849**. Σε μικρό 8ο, σελ. ιβ', 436 και **10 αναδιπλούμενους πίνακες** στο τέλος. Βιβλιοδεσία εποχής με δερμάτινη ράχη, χρυσότυπο τίτλο και κόσμηση. Χοντροχάρτονα καπάκια με φθορά. Καλά δεμένες οι σελίδες εσωτερικά, διάσπαρτα ίχνη οξείδωσης.

Ο Νικόλαος Κωστής είναι ο ιδρυτής της μαιευτικής επιστήμης στην Ελλάδα και αυτό το βιβλίο αποτελεί **το πρώτο εγχειρίδιο μαιευτικής.**

Καλό αντίτυπο.

Lot. 8171 ····· **Starting Price: 50 €**

"ΟΙΚΙΑΚΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ ΔΙ ΥΓΙΕΙΣ & ΑΣΘΕΝΕΙΣ ΥΠΟ Ε. ANGERSSTEIN & J. ECKLER. Μετα πολλών εικόνων", Β.Γ. ΣΤΗΝΗ, τυπ. Ν.Γ. ΙΓΓΛΕΣΗ - Αθηνα. σελ.117 + 2. Με πλήθος εικόνων εντός κειμένου και μεγάλων διαστ. 64x82εκ. εικονογραφημένο πίνακα ασκήσεων. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα.

Lot. 8172 ····· **Starting Price: 60 €**

ΑΦΕΝΤΟΥΛΗΣ Θεόδωρος, "ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΗΣ ΑΝΑΤΟΜΙΑΣ ΕΠΙΤΟΜΗ" προς χρήσιν των της Ιατρικής Σχολής φοιτητών συντεθεῖσα υπό Θεοδώρου Άφεντούλη, εκτάκτου καθηγητού της παθολογικής ανατομικής και γενικής ανατομίας εν τω Πανεπιστήμιω "Οθωνος" / Τόμος Β' / Περιέχων τας παθολογικάς αλλοιώσεις του συστήματος των αναπνευστικων και του των κυκλοφορικών οργάνων, Εν Αθήναις, εκ της τυπογραφίας Ι. Αγγελοπούλου, **1855**. Σε 8ο, σελ. 606, (επιδιόρθωση σκισίματος με διάφανη συντηρητική ταινία σε δυο φύλλα σ. 89-92 με απώλεια ενός-δυο γραμμάτων. Λείπει μικρό τμήμα από το πάνω εξωτερικό περιθώριο δυο φύλλων σ.385-6, 395-6, ελαφρά λερωμένες λίγες σελίδες, στίγματα οξείδωσης). Στιβαρή βιβλιοδεσία με δέρμα στη ράχη, έχει διατηρηθεί το εμπροσθόφυλλο με απώλειες στο εξωτερικό περιθώριο).

Lot. 8173 ····· **Starting Price: 100 €**

REGNAULT Amable, "Aphorismes administratifs", Paris, LIBRAIRIE GÉNÉRALE DR JURISPRUDENCE, **1859**. 8ο, pp. ii, [3], 2-206, [2]. **Rare work of Amable Regnault**, important historian, librarian and archivist of the Conseil d'Etat and member of the Académie de Lyon. Contemporary binding, leather spine & marbled boards. **Only a few copies tracked in public libraries**. Worn along edges, light spotting throughout. Ex-libris label on half-title.

Lot. 8174 ····· **Starting Price: 30 €**

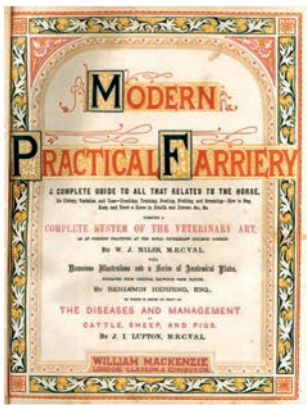
ΚΑΣΙΜΑΤΗΣ Σ. Ι., "Σκέψεις περί του Συντακτέου Πολιτεύματος της Ελλάδος", Αθήνα, **1863**. Σε 12ο, σελ. 54. Κυθηραίος πολιτικός, Πρόεδρος της Βουλής των Ελλήνων κατά την 8η και τελευταία κυβέρνηση του Δ. Βούλγαρη. Χαλαρή βιβλιοδεσία, ίχνη εντόμων και διάσπαρτη οξείδωση στις σελίδες

Lot. 8175 ····· **Starting Price: 60 €**

ΒΑΦΑΣ Χ., "ΑΛΓΕΒΡΑΣ ΜΑΘΗΜΑΤΑ Προς χρήσιν των γυμνασίων" / Έκδοσις Τρίτη τελειοτέρα, Αθήνησι, Τύποις Δ. Σηλυβριώτου και Κ. Βαφά, **1866**. Σε μικρό 8ο, σελ. δ'+168. Βιβλιοδεσία εποχής, δερμάτινη ράχη με χρυσότυπο τίτλο, υφασμάτινα καπάκια με ανάγλυφη κόσμηση, εμφανής φθορά εξωτερικά. Καθαρό και καλά δεμένο στις εσωτερικές σελίδες, διάσπαρτη οξείδωση, ελαφρώς τσαλακωμένες γωνίες. **Σπάνιο** αντίτυπο.

Lot. 8176 ..... **Starting Price: 70 €**

[Anthropometry] Quetelet Adolphe, "Anthropometrie ou Mesure des differentes facultes de lHomme", Bruxelles, C. Muquardt, 1870. First Edition. 8vo, pp.479. With 2 folding plans (one lacks second half, and one cut in three parts along folds) In this work Quetelet established the basis for mathematical study of anthropological data. Leather spine, worn. Cloth covers with edge-wear. Occasional spotting. Rare.



Lot. 8177 ..... **Starting Price: 260 €**

MILES, William J., J.I. LUPTON, "Modern practical Farriery: A complete Guide to all that relates to the Horse, its History, Varieties, and Uses Breaking, Training, Feeding, Stabling, and Grooming how to buy, keep, and treat a Horse in Health and Disease, etc., etc., forming a complete System of the veterinary Art, as at Present practised at the Royal Veterinary College,.. Essay on the Diseases and Management of Cattle, Sheep, and Pigs", London, Glasgow, and Edinburgh, William MacKenzie, n.d. (c. 1870)., Gd 4o, 536, vii, [1], iv, 96, with chromolithographic title, coloured frontispiece and 38 full page plates (13 in colour) by Benjamin Herring. Cont. half calf binding with corners, slightly worn, back with 5 raised bands, coloured edges. Dingley 457.

Lot. 8178 ..... **Starting Price: 30 €**

POUCHET F. A. (1800-1872), "**STORIA DELLA NATURA**, Narrata Popolarmente" da F. A. Pouchet / Tradotta da Michele Lessona / Seconda Edizione, illustrata da 365 incisioni in legno, Milano : E. Treves, **1872**. In-4o, p. [8]+358+2 Catalogo Generale. Half contemporary cloth binding, marbled hard covers, slightly worn. Except of some age browning and spotting, very good condition inside.

Lot. 8179 ..... **Starting Price: 30 €**

FIGUIER Luigi (1819-1894), "**STORIA DELLE PIANTE**" / Tradotta da Stefano Travella con numerose note ed aggiunte / Opera illustrata da 8 tavole e 483 figure disegnate dal vero da Faguet, Milano: Fratelli Treves, **1873**. In-4o, p. viii+364. First edition. History of plants, with **8 plates and 483 figures drawn by Faguet**. Text in 2 columns. Recent half cloth binding, marbled hard covers, slightly worn. Except of some age browning, very good condition inside.

Lot. 8180 ..... **Starting Price: 30 €**

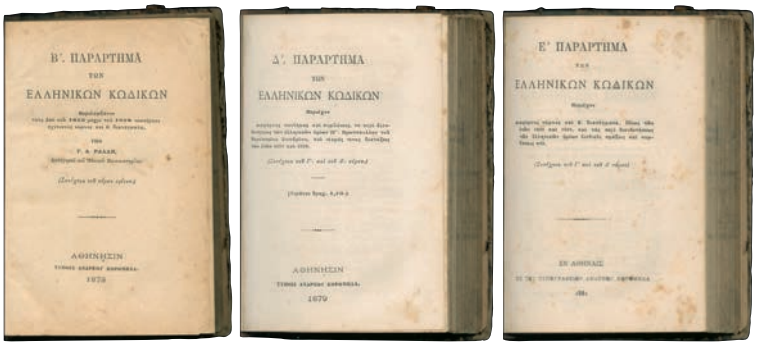
FIGUIER Luigi (1819-1894). **"LE RAZZE UMANE**" / Opera illustrata da 316 incisioni rappresentanti i principali tipi delle famiglie umane, Milano : Fratelli Treves, **1874**. In-4o, xxiv+342 pp. **First edition**, with **316 woodcut figures** in text. Text in 2 columns. Recent half cloth binding, marbled hard covers, slightly worn. Except of some age browning, very good condition inside.

Lot. 8181 ..... **Starting Price: 30 €**

FIGUIER Luigi (1819-1894), "**I MAMMIFERI**" / Seconda Edizione Italiana con 303 incisioni e numerose note ed aggiunte, Fratelli Treves, Milano, **1874**. In-4o, p. vii+327. 2nd Italian edition, with **303 woodcut plates** in text. Text in 2 columns. Contemporary half cloth binding, marbled hard covers, slightly worn. Except of some age browning, very good condition inside.

Lot. 8182 ..... **Starting Price: 30 €**

FIGUIER Luigi (1819-1894), "**L'UOMO PRIMITIVO**" / Traduzione del Dott. Camillo Marinoni con note ed aggiunte / Opera illustrata da 39 scene della vita dell'uomo primitivo composte da Emilio Bayard e di 263 figure rappresentanti gli oggetti usuali dei primi tempi dell'umanità / Seconda Edizione, Milano : E. Treves, **1875**. In-4o, p. xii+268. **1st Italian edition**. Life of primitive man, richly illustrated; **39 images** signed by **E. Bayard** and **263 more illustrations** in text. Text in 2 columns. Recent half cloth binding, marbled hard covers, slightly worn. Except of some age browning, very good condition inside.



Lot. 8183 ····· **Starting Price: 100 €**

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΚΩΔΙΚΩΝ 1878-1882, ιδιωτική βιβλιοδεσία, σε 8ο πολυτελείας, με δερμάτινη ράχη και χρυσέκτυπο τίτλο και κόσμηση.Περιλαμβάνει: Β' Παράρτημα Των Ελληνικών Κωδικών Περιλαμβάνον τους από του 1875 μέχρι τους 1878 νεώτερους σχετικούς νόμους και Β. Διατάγματα, υπό Γ. Α. Ράλλη, Αθήνησιν: Τύποις Ανδρέου Κορομηλά, 1878 (σελ. 712-992) / Γ' Παράρτημα των Ελληνικών Κωδικών Περιέχον τον Νόμον ΨΑς'. Περί Πτωχεύσεως και Χρεωκοπίας, Κυρωθέντα την 15 Δεκεμβρίου 1878 και δημοσιευθέντα την 14 αυτού, Αθήνησιν: Τύποις Ανδρέου Κορομηλά, 1879 (713-1064) / Ε' Παράρτημα των Ελληνικών Κωδικών Περιέχον Διαφόρους νόμους και Β. Διατάγματα, ιδίως των ετών 1880 και 1881, και τας διευθετήσεως των ελληνικών ορίων διεθνείς πράξεις και συμβάσεις κτλ., Εν Αθήναις: Εκ του Τυπογραφείου Ανδρέου Κορομηλά, 1881 (σελ. 1065-1212) / Σύμβασις Προξ. Μετά της Ιταλίας, 1881 (σελ. 909-986) / ς' Παράρτημα των Ελληνικών Κωδικών Περιέχον Διαφόρους νόμους και Β. Διατάγματα, ιδίως των ετών 1882, και τας νεοτέρας Διεθνείς Συμβάσεις, Εν Αθήναις: Εκ του Τυπογραφείου Ανδρέου Κορομηλά, 1882 (σελ. 1213-1349) Γερμανία – Προξενική Σύμβασις μεταξύ Ελλάδος και Γερμανίας (987-1032). Μικρή φθορά περιμετρικά και διάσπαρτο κιτρίνισμα σελίδων. Συνολικά καλή κατάσταση.

Lot. 8184 ····· **Starting Price: 280 €**

VOGT Carl and **SPECHT** Friedrich, "**THE NATURAL HISTORY OF ANIMALS** (Class mammalia...) in word and picture" / Translated and edited with additions by George G. Chisholm, Blackie and Son, London, n.d. (c.**1880**). 2 volumes, in large 4to, xii+254, xii+240 pp., with **40 plates and numerous illustrations i**n text. Contemporary half leather binding (spine-corners), with red Morocco label with gilt title and number over spine; slightly rubbed, bumped on extremities. Occasional spotting inside, but clean and tight overall, fresh icons; plates tissue-guarded. **Good copy.**

Lot. 8185 ····· **Starting Price: 50 €**

ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ, Συλλογή **5 βιβλίων** δεμένων σε έναν τόμο (σε 8ο), **1881-1888**:

ΜΗΤΣΟΠΟΥΛΟΣ Ηρ., "Εμπειρική Ψυχολογία δι' Ελληνικά Γυμνάσια, εν Αθήναις, εκ του Τυπ. Ανέστη Κωνσταντινίδου, 1888, σελ. 58. **ΒΙΖΥΗΝΟΣ** Γ. Μ., "Στοιχεία Ψυχολογίας προς χρήσιν των Γυμνασίων και Διδασκαλείων, εν Αθήναις, εκ του Τυπ. Αλέξανδρου Παπαγεωργίου, 1888, σελ. 112. **ΣΠΑΘΑΚΗΣ** Α. Κ., "Ψυχολογία Εμπειρική και Λογική προς χρήσιν των Γυμνασίων και Διδασκαλείων / έκδοσις Δευτέραμ επηυξημένη και διορθωμένη, εν Αθήναις, Τυπ. Σπ. Κουσουλίνου, 1885, σελ. 80. **ΛΙΔΝΕΡ** Γ. Α., "Εγχειρίδιον Εμπειρικής Ψυχολογίας εξελληνισθέν προς χρήσιν των Γυμνασίων και Διδασκαλείων υπό Δημητρίου Ιωαννίδου Ολυμπίου / έκδοσις Τρίτη, εν Αθήναις, εκ του Τυπογραφείου της Κορίννης, 1884, σελ. 106. **ΟΣΤΕΡΜΑΝΝΟΣ** Γ., "Παιδαγωγική Ψυχολογία μεταφρασθείσα υπό των Γ. Α. Αποστολίδου και Ι. Α. Βαρέλα προς χρήσιν των Γυμνασίων και Διδασκαλείων, εν Αθήναις, Τυπ. Αδελφών Βαρβαρρήγου, 1881, σελ. 118+[2].

Ιδιωτική βιβλιοδεσία, δερμάτινη ράχη, χοντροχάρτονα καπάκια, μικρή φθορά, ίχνη εντόμων. Καθαρές και καλά δεμένες οι εσωτερικές σελίδες, σφραγίδες βιβλιοπωλείου. **Καλό αντίτυπο συνολικά.**

Lot. 8186 ····· **Starting Price: 100 €**

APOSTOLIDES Nicolas, "LA PECHE EN GRECE. Ichtyologie, migrations, engins et manières de pêches, produits, statistique, legislation", Athènes, Perris frères, 1883. Περιλαμβάνει λίστες μονάδων, λίστες αριθμού πλοίων, τόνων φορτίου και ανδρών κατά λιμένα. Στα γαλλικά. Αρχικά καλύμματα έκδοσης, με φθορές εξωτερικά.

Lot. 8187 ····· **Starting Price: 200 €**

"ΓΑΛΗΝΟΣ" Ιατρικόν Σύγγραμμα ιδρυθέν τω 1879 υπό των ιατρών Γεωργαντά, Σκιαδαρέση, Μάκκα, Δελαπόρτα και κατά Σάββατον εκδιδόμενον υπό των ιατρών Α. Γεωργαντά, Ν. Μάκκα, Ν. Δελαπόρτα.

Δεμένα σ' ένα τόμο, Έτος Έβδομον, Τ**όμοι Δέκατος Τρίτος και Δέκατος Τέταρτος** / Έτος Όγδοον, **Τόμοι Δέκατος Πέμπτος και Δέκατος Έκτος**, Εν Αθήναις, **1885-86**. Σελ. ζ', [1], 416 + ζ', [1], 416 + η', 416 + η', 416.

Βιβλιοδεσία εποχής με δέρμα στη ράχη και χρυσότυπο τίτλο, χοντροχάρτονα καπάκια, μικρή φθορά. Μαρμαρογραφημένες οι ακμές, κιτρινισμένες αλλά καθαρές και καλά δεμένες οι σελίδες εσωτερικά.

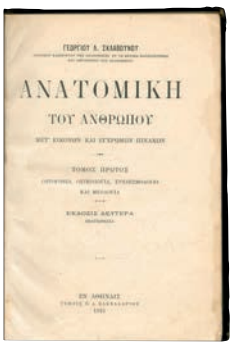
Καλό και Σπάνιο αντίτυπο.

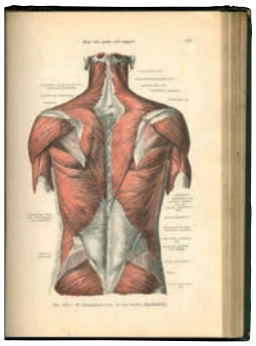
Lot. 8188 ····· **Starting Price: 20 €**

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ – Τμήμα Η' Φόρων καταναλώσεως, μονοπωλιών και μεταλλείων, "Το **Εθνικόν Τυπογραφείον, η Εφημερίς της Κυβερνήσεως και το Εθνικόν Σφραγιστήριον** ήτοι Ιστορία και Νομοθεσία αυτών", Εν Αθήναις, Εθνικόν Τυπογραφείον, **1906**. Σε 8ο, σελ. 104. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, μικρή φθορά στις άκρες (τσακίσεις στις γωνίες).

Lot. 8189 ····· **Starting Price: 50 €**

SCOBEL Albert, "**GEOGRAPHISCHES HANDBUCH** Allgemeine Erdkunde, Länderkunde und Wirtschaftsgeographie / Unter Mitarbeit hervorragender Fachmänner herausgegeben von Albert Scobel / Fünfte, neubearbeitete und vermehrte Auflage / In zwei Bänden", Bielefeld: Velhagen & Klasing, **1910**. In-4°, p. xvi, 956 + xiv, 816. With an index and a list of "supplements and corrections". With **766 black and white illustrations and maps** in the text, **14 black and 12 color plates and one-color map.** Half leather bounds, with gold-embossed spine and marbled book covers. Bindings visibly rubbed, corners and edges bumped. Very good condition inside, marbled page edges.





Lot. 8190 ····· **Starting Price: 60 €**

ΣΚΛΑΒΟΥΝΟΣ Γ. "ΑΝΑΤΟΜΙΚΗ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ" / Μετ' εικόνων και έγχρωμων πινάκων / 2 Τόμοι. Α' τόμος: Οντογονία, Οστεολογία, Συνδεσμολογία και Μυολογία», Δεύτερη Έκδοση (Βελτιωθείσα), Αθήνα, τυπ. Π. Δ. Σακελλαρίου, 1915. 4ο, σελ.ζ,680,[1]. Β' Τόμος: Σπλαγχνολογία, 2 τεύχη δεμένα σε 1 (χωρίς τη σελ. τίτλου του πρώτου τεύχους), Μόναχο, Akademische Buchdruckerei F. Straub, 1920. 4ο, σελ.691,V. Πολυάριθμες χρωμολιθόγραφες εικόνες εντός κειμένου. Συνολικά πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8191 ····· **Starting Price: 30 €**

ΚΕΡΑΣΣΙΩΤΗΣ Γ. Π., "Η ΒΑΜΒΑΚΟΚΛΩΣΤΙΚΗ μετά 140 εικόνων / Σύντομος ιστορία του βάμβακος, των μεθόδων κατεργασίας...", Αθήναι, χ.χ. [π. **1940**]. Σε μικρό 8ο, σελ. 301+[5]+αναδιπλούμενος παγκόσμιος χάρτης βαμβακιού στο τέλος. Αριθμημένο αντίτυπο (216/300). **Πλήθος σχεδίων και εικόνων** επικολλημένων στις σελίδες. Ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα στην πρώτη σελίδα (1943). Ιδιωτική βιβλιοδεσία, δερμάτινη ράχη, υφασμάτινα καπάκια, ελάχιστη φθορά συνολικά. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **Πολύ καλό και σπάνιο** αντίτυπο για την **ιστορία της κλωστοϋφαντουργικής** βιομηχανίας.

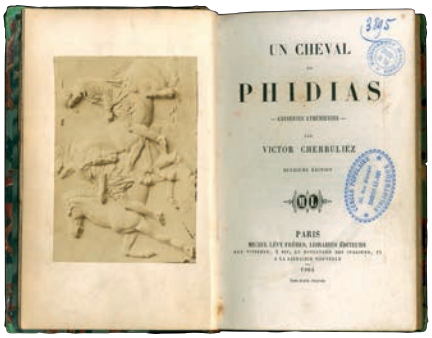
Αρχαιολογία / Archaeology - Classical Antiquity

Lot. 8192 ..... **Starting Price: 135 €**

BRUNET DE PRESLE, WLADIMIR, "Recherches sur les Etablissements des Grecs en Sicile", Paris, a l' imprimerie Royale, 1845. 8vo, pp. [6], xxiv, [2], 656, contains one folded map of Ancient Sicile, text in French, of historical interest. Paperback, soft cover, in a good condition.

Lot. 8193 ..... **Starting Price: 80 €**

AKERMAN J. Y., "Numismatic Illustrations of the Narrative Portions of the New Testament", London: John Russell Smith, 1846. First edition, octavo, pp. 62 illustrated plus ads. Inscribed by the author. , Engraved bookplate. Hardcover, bound in original brown cloth decorated in blind, lettered in gilt on spine, pale yellow endpapers. Covers rubbed, cloth partly missing at lower and upper spine. Clean and tight inside. RARE.



Lot. 8194 ..... **Starting Price: 90 €**

Cherbuliez Victor, "Un Cheval de Phidias - Causeries Atheniennes", Paris, MIchel Levy freres, 1864. Frontispiece: **Albumen photograph** attached on paper depicting part of Parthenon Marbles. 8vo, pp.342. A romantic study of art in the golden age of Athens by the French novelist & author Cherbuliez Victor. Contemporary binding, half leather. External lightly worn, interior very fine.

Lot. 8195 ..... **Starting Price: 90 €**

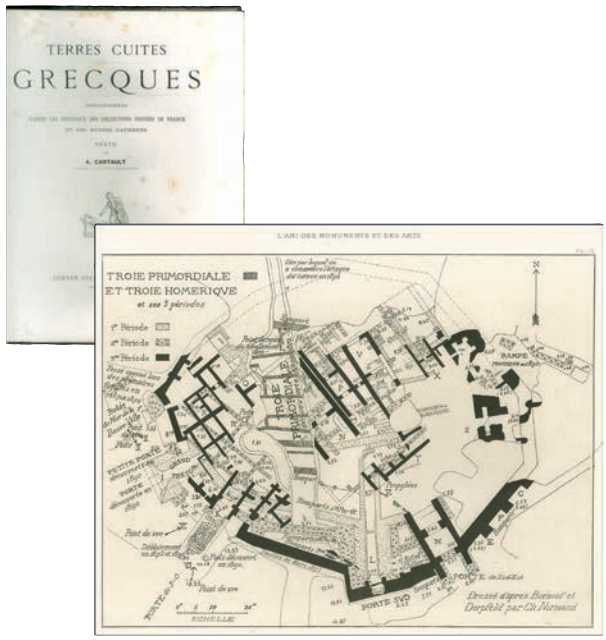
DUHN F. von und JACOBI L., "Der Griechische Tempel in Pompeji; Nebst einem Anhang: Über Schornsteinanlagen und eine Badeeinrichtung im Frauenbad der Stabianer Thermen in Pompeji", Carl Winter's Universitatsbuchhandlung, Heidleberg, **1890**. 1st edition, in Folio, p. [4], 36, [2], **9 plates**. With the publication of the **temple at the triangular forum in Pompeii**, Friedrich von Duhn (1851-1930) **exemplified the Greek roots of Pompeii**. The book is enriched with d**etailed excavational plans and designs of the finds.**

During his travels with the German Archaeological Institute, von Duhn focused on the geography and excavation results of the countries he had visited. His main interest was the early days of Italy. Thanks to his in-depth knowledge of Italian archeology and the resulting contacts with his Italian colleagues, he enjoyed a high reputation there. But he was also highly respected by Wilhelm II, whom he occasionally accompanied on trips.

Ex libris perforated seals. Green cloth bound, gilt title on spine, covers rather rubbed mainly on edges. Slight foxing, rather loose binding in the middle (pages 33-36 almost detached). Complete and clean though. **Scarce copy.**

Lot. 8196 ····· **Starting Price: 195 €**

CARTAULT A., "Terres Cuites Grecques Photographiees d' apres les originaux des collections privees de France et des Musees d'Athenes", Paris, Armand Colin, [1890]. Folio, pp. lvii. [98]. Illustrated with **37 heliogravures, from original photographs on 29 plates**. Significant study along the Greek terracottas, conducted under the supervision of the French philologist Auguste Cartault. The analysis is based on material collected and photographed from famous private collections in France (such as the collection of Louis-Gabriel Bellon) and museums in Athens. Marbled boards, cloth spine, light spotting throughout.

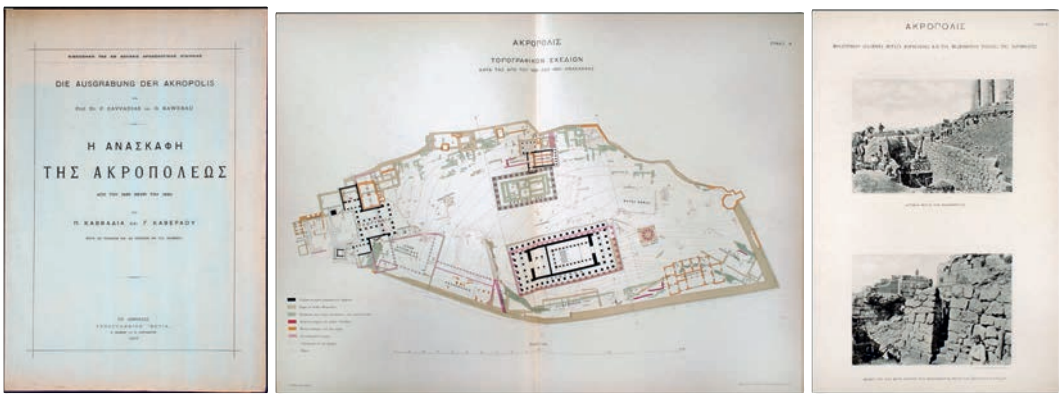


Lot. 8197 ····· **Starting Price: 110 €**

NORMAND Charles Nicolas, "La Troie D'Homere: Exploration artistique et archéologique", L'ami des monuments et des arts, 1892. First & only edition. Numbered copy (No.129), especially printed for the library of Dr Coutan with signature of the author. Folio, loose sheets in special case with engraved front cover, pp.116. Engraved title-page, 20 full-page engravings / photographs and several other plans & sketches & photographs in text. Although Charles Normand did not agree with Schliemann's archaeological approaches on Troy excavation, he participated in the excavations as an expert architect and photographer. In the current prized publication, he presented **unpublished / unrecorded photographs of Troy**'s antiquities along with a comprehensive bibliography of all the pro-Schliemann's archaeological efforts on Troy. Rare.

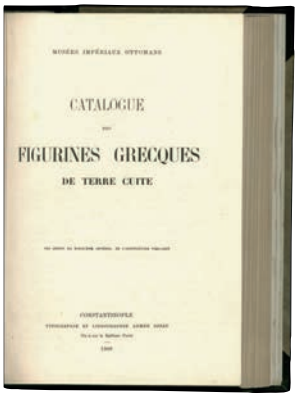
Lot. 8198 ····· **Starting Price: 135 €**

Reinach, Salomon, "Repertoire des vases peints grecs et étrusques", in 2 volumes, Paris, E. Leroux, 1899- 1900. 8vo, pp. [6], vi, 533(=535) + [4], 423, [1], text in French, highly illustrated, of historic and artistic interest. Paperback, in a very good condition.



Lot. 8199 ····· **Starting Price: 250 €**

Καββαδίας Π. / Cavvadias P., Καβεράος Γ. / **Kawerau G.**, "**Η ανασκαφή της Ακροπόλεως από του 1885 μέχρι του 1890 / Die Ausgrabung der Akropolis vom Jahre 1885 bis zum Jahre 1890**", Εστία, εν Αθήναις, 1906. **Folio**, 38x53εκ. **ΠΛΗΡΕΣ, σελ.150, [4] + 13 πίνακες** από τους οποίους: 7 δίφυλλοι χρωμολιθόγραφοι, 3 μονόφυλλοι λιθόγραφοι και 3 μονόφυλλοι που περιέχουν από 2 φωτοτυπικές αποτυπώσεις φωτογραφιών ο κάθε ένας. Ελληνικό και γερμανικό κείμενο σε 2 στήλες, εικόνες εντός κειμένου. Αρχικά χονδροχάρτονα καλύμματα, εξαιρετική κατάσταση εσωτερικά, μικρές φθορές εσωτερικά. **Η πρώτη δημοσίευση της Μεγάλης Ανασκαφής της Ακροπόλεως, δημοσιευμένη 17 χρόνια μετά την έναρξη των εργασιών από τον Παναγή Καββαδία και G. Kawerau.**



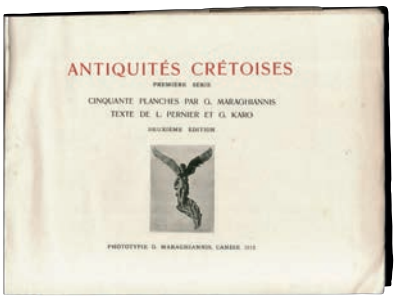
Lot. 8200 ····· **Starting Price: 220 €**

MENDEL Gustave, Musees Imperiaux Ottomans, "Catalogue des Figurines Grecques de Terre Cuite", Constantinople, Typ. et lithographie A. Ihsan, 1908.

FIRST EDITION. 4to, pp. ix, [1], 663 + 15 sheets at the end with numerous photographic illustrations of the artefacts.

Gustave Mendel was member of the **French School of Athens** (1898-1903) and active archaeologist in Greece, undertaking excavations in Thasos, Tegea & Boeotia. He then served in Constantinople Deputy **Curator of Constantinople's Museums**, creating **the first accurate and systematic catalogues of the museum's artefacts**. In the current work, he systematically presents the figurines mainly from Greek areas, categorized geographically.

Modern fine binding. In Very Fine condition.



Lot. 8201 ····· **Starting Price: 180 €**

PERNIER L., KARO G., Maraghiannis G., / Μαραγιάννης Γ., «Antiquites Cretoises» Premieme Serie, Deuxieme Edition. **Candie**: Phototypie G. Maraghiannis, **1912**.

Δέσιμο έκδοσης,πανί με τίτλο στο μπροστινό κάλυμμα. Πλάγιο 4ο, σελ. xxiv, [2], viii + 50 φωτοτυπικούς πίνακες του Γ. Μαραγιάννη, ένα σχέδιο-κάτοψη της αρχαίας Φαιστού και εισαγωγικά κείμενα των Pernier & Karo. Για τις ανάγκες της έκδοσης ο Μαραγιάννης δημιούργησε το πρώτο φωτοτυπικό εργαστήριο της Κρήτης.

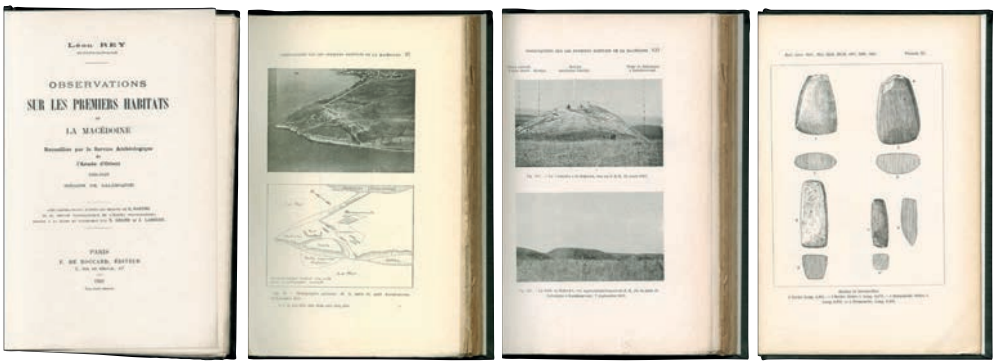
Φθορές στη ράχη και στις ενώσεις, εσωτερικά καθαρό με σποραδικά μόνο στίγματα, φθορές στα καλύμματα των πινάκων.

Lot. 8202 ····· **Starting Price: 50 €**

LEROUX, Gabriel, "Les origins de l'edifice hypostyle en Grece, en Orient en chez les Romains", Fontemoing et Cie, Paris, 1913. 8vo, pp. xviii, 357, [3], contains illustrations, text in French, of Architectural interest, untrimmed. Section sewn with soft cover, in a good condition.

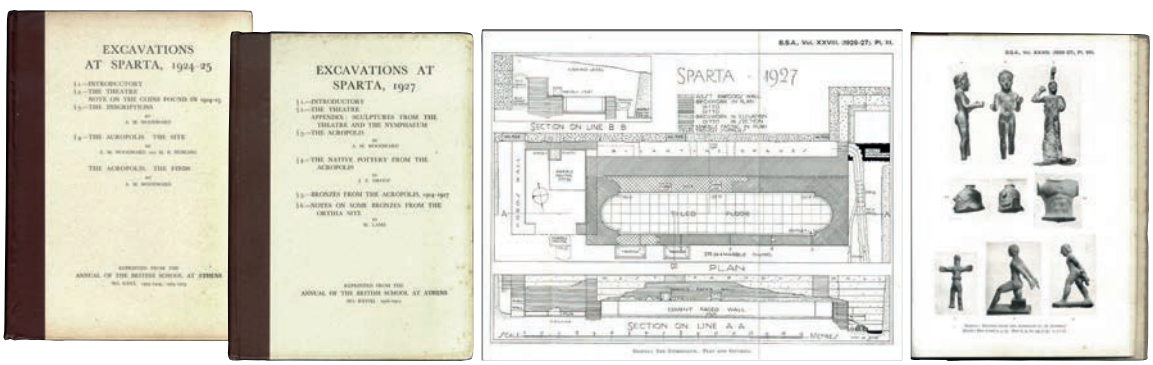
Lot. 8203 ····· **Starting Price: 70 €**

ZERVOS Skevos G., "RHODES Capitale du Dodecanese", Paris, 1920. Μεγάλο 4ο, σελ.377 με πλούσια εικονογράφηση με ιστορικά, αρχαιολογικά και λαογραφικά τεκμήρια της Ρόδου. Αρχικά έγχρωμα εξώφυλλα. Εκτεταμένες φθορές στη ράχη και στα καλύμματα.



Lot. 8204 ····· **Starting Price: 210 €**

REY LEON, "Observations sur les Premiers Habitats de la Macedoine / Recueillies par le Service Archeologique de l' **Armee d' Orient 1916-1919 (Region de Salonique)"**, Paris: de Boccard, **1921**.In 8o, pp. iii+310+51 BW plates. Text in French. Highly illustrated, many folding maps and archaeological plans and designs. The volume published postwar by archaeologist Léon Rey, along with the corresponding reports of British archaeologist officers, with **detailed descriptions of the excavated, prehistoric sites and finds, and conclusions about prehistoric research conducted on the Macedonian front**, are enlightening evidence for both the less obvious fronts of war and alliances and the history of Archeology: For example, it impresses, in addition to focusing on stratigraphic reading, the way in which the military-archaeologists in service represent the course of the pre-historic man from the north to the shores of Macedonia: Instead of the historical terms of the latter, on the map with the network of prehistoric places now the geopolitical attitudes of the warring European forces in Macedonia and the Balkan peninsula, their relationship with the Aegean and the East are being monitored. In other words, one can trace the following excerpts, through the western-European terminology of the century-old vocabulary (eg "instinct"), the axes of interest and the interest in Western communication with the East or, better to extend the West to the East. **Handwritten signature by the author on frontispiece**. Modern black leather binding, excellent interior pages, uncut edges.



Lot. 8205 ····· **Starting Price: 135 €**

[ΣΠΑΡΤΗ - SPARTA] WOODWARD Arthur Maurice, HOBLING M.B., DROOP John Percival, LAMB Winifred, **"Excavations at Sparta, 1924-1925" [TOGETHER WITH] "Excavations at Sparta, 1927". Rare set of 2 volumes** issued by the **British School at Athens, Athens, 1923-1927**.

First edition gathering the archaeological results in separate volumes. The remarks were also printed along with other archaeological results in the Annual of the British School at Athens**.** 4to, pp. Volume I: 160 pages, 8 plates, Vol. II: 106 pages, 12 plates. In total **20 numbered plates** (some folding), and many images/sketches in text.

Valuable archaeological remarks along the Sparta Theatre: its sculptures & coins, the Acropolis: the site, the finds, pottery, bronzes, and notes on some bronzes from the Orthia site.

Original cloth with boards, a very good set, clean and unmarked inside, light spotting of covers.

Lot. 8206 ····· **Starting Price: 49 €**

ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΩΣ Α., ΠΗΛΙΝΑ ΕΙΔΩΛΙΑ ΕΚ ΜΥΡΙΝΗΣ. Συλλογή Ι. Μίσθου εν τω Μουσείω Αθηνών. Μετά 25 φωτοτυπικών πινάκων. Εκδ. Εκδοτικός Οίκος «Ελευθερουδάκης» Α. Ε., εν Αθήναις, **1928**. Folio, σελ. 23+25 λυτοί πίνακες. Λεύκωμα με 25 ολοσέλιδες φωτογκραβούρες. Σε χαρτόδετο κυτίο. Μικρή φθορά περιμετρικά, εσωτερικά σε πολύ καλή κατάσταση. **Πλήρες.**

Lot. 8207 ····· **Starting Price: 120 €**

SABATIER J., "Description generale des monnaies Byzantines frappees sous les empereurs d'Orient depuis Arcadius jusqu'a la prise de Constantinople par Mahomet II", Leipzig, Gustav Fock, 1930. Complete in two (2) volumes. 8vo, pp. vii, [1], 325, [1] + 377, [2], **70 sheets at the end of each volume with numerous engraved plates derived from excellent hand-drawn plates**. Original binding: green cloth.

Lot. 8208 ····· **Starting Price: 100 €**

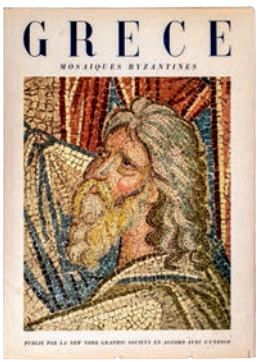
GRAINDOR P., Athènes de Tibère a Trajan / Université Egyptienne - Recueil de Travaux, publiés par la Faculté des Lettres / Huitième Fascicule, Imprimerie Misr, Le Caire, **1931**. **First edition**. In-4, 228 pages, **32 plates**. Text in French. Original softcover, bottom and upper spine slightly damaged, bumped corners, a few stains on front. Clean and rather tight inside. **Complete and Rare**.

Lot. 8209 ····· **Starting Price: 60 €**

ΣΩΤΗΡΙΟΥ Γ. - ΣΩΤΗΡΙΟΥ Μ., "Η Βασιλική Του Αγίου Δημητρίου Θεσσαλονίκης", Βιβλιοθήκη της εν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας Αρ. 34, εν Αθήναις, **1952**. **Δύο τόμοι.** Πρώτη έκδοση, σε 4ο, σελ. [ια'+1+279+vii πίνακες εκτός κειμένου]+[12+2+**102 πίνακες**]. Ο πρώτος τόμος αποτελείται κυρίως από κείμενο, φέρει ιδιωτική βιβλιοδεσία με δερμάτινη ράχη και χρυσοτυπία, σε εξαιρετική κατάσταση συνολικά. Ο δεύτερος είναι λεύκωμα αποτελούμενο από **πίνακες /φωτογραφίες αρχιτεκτονικής - γλυπτικής - ζωγραφικής, ευρυμάτων** και αναστηλώσεως τού μνημείου. Διατηρεί τα αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, με φθορά εξωτερικά και σχετικά χαλαρό δέσιμο. **Πλήρες**.

Lot. 8210 ····· **Starting Price: 30 €**

ΘΕΣΣΑΛΙΚΑ – Αρχαιολογικόν Περιοδικόν Δημοσίευμα / Επιστημονικόν Όργανον της Φιλάρχαιου Εταιρείας Βόλου, 5 Τόμοι (Α' – Ε'), Βόλος, **1958 – 1966.** Σε 8ο, σελ. 86+[10], 96, 85+[3], 84+14 πίνακες, 82+[2]+9 πίνακες. Σε **καλή κατάσταση** συνολικά.



Lot. 8211 ····· **Starting Price: 70 €**

"GRECE MOSAIQUES BYZANTINES" / Preface Andre Grabar, Introduction Manolis Chatzidakis, Published by the New York Graphic Society by arrangement with UNESCO, **1959**. Folio, pp.21, [5], [64] with **32 full-page plates** of byzantine mosaics (48x34 cm). Text in French. Τόμος αφιερωμένος στα **Βυζαντινά ψηφιδωτά**, από τη **σειρά της UNESCO «World Art Series»**. Περιλαμβάνει **32 ολοσέλιδες έγχρωμες φωτογραφίες** βυζαντινών ψηφιδωτών από εκκλησίες και μοναστήρια της Θεσσαλονίκης, της Χίου, τη Μονή Δαφνίου και τη Μονή Οσίου Λουκά. Βιομηχανική βιβλιοδεσία (μικρά σκισίματα στο περικάλυμμα). Έχει διατηρηθεί η αρχική χάρτινη θήκη αποστολής του. Μικρή φθορά περιμετρικά.

Lot. 8212·····**Starting Price: 80 €**

«Μινωϊκές Μακέττες, Ζαχαρία Κανάκη», π. 1960. 10 φωτογραφικά τυπώματα (αργυροτυπίες) τοποθετημένα σε αντίστοιχα χαρτόνια, με τυπωμένες περιγραφές σε 3 γλώσσες. Αποτυπώνουν 4 μακέτες του συντηρητή Ζαχαρία Κανάκη (γνωστού και για την μεγάλων διαστάσεων ξύλινη μακέτα του ανακτόρου της Κνωσού) και αποτυπώσεις αρχαιοτήτων της Κνωσού. Αρχικό πανί, με έγχρωμο χαρακτικό του ανακτόρου της Κνωσού.

Lot. 8213·····**Starting Price: 30 €**

"ΜΥΚΗΝΑΙ / Τοιχογραφίες - Χρυσά κτερίσματα - Αιγεία / 12 έγχρωμοι πίνακες / Πρόλογος – εισαγωγή Σεμνής Καρούζου, Εκτύπωση Ασπιώτη - Έλκα, [χ.χ.]. Πλάγιο Folio (30 x 34 εκατ.), 4 φύλλα, **12 λυτοί έγχρωμοι λιθόγραφοι πίνακες** και ένα φύλλο με το ευρετήριο. Έκδοση στα ελληνικά. **Καλή κατάσταση.**

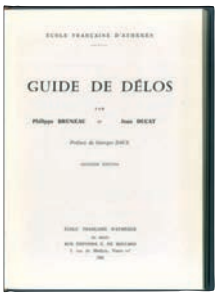
Lot. 8214·····**Starting Price: 150 €**

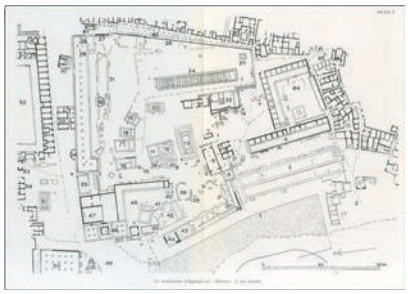
[ΣΤΑΘΑΤΟΥ Ελένη] "COLLECTION HELENE STATHATOS III: Objets Antiques et Byzantins", Strasbourg: Bontemps, **1963**. Σε folio, (38 x 28.5 cm), σελ. 300+XL (47) πίνακες.

Ο 3ος αυτοτελής τόμος ο οποίος αφορά τα αρχαία και βυζαντινά αντικείμενα της συλλογής της Ελένης Σταθάτου (Αλεξάνδρεια 1887-1982). Η γνωστή συλλέκτρια, το 1957, δώρισε στο Μουσείο Μπενάκι, στη Γεννάδειο Βιβλιοθήκη και στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο, 971 έργα βυζαντινών και μεταβυζαντινών χρόνων, κοσμήματα και κεντήματα. Εισαγωγή Amandry Pierre. Κείμενο στα γαλλικά. Ελαφρώς λερωμένα εξώφυλλα, πολύ καλή κατάσταση εσωτερικά. Άκοπο αντίτυπο.

MAZI

Κάρτα με ιδιόχειρο σημείωμα της Ελένης (Λένας) Σταθάτου.





Lot. 8215·····**Starting Price: 70 €**

[Ecole Française d'Athènes] **GUIDE DE DELOS**, par Philippe Bruneau et Jean Ducat; Preface de Georges Daux; Seconde edition, Paris, Ecole Française D'Athènes / Editions e. de Boccard, **1966**. In 8vo, 178pp., plus 24 b&w plates. Text in French. With numerous plans inside and outside text, along with many images of the findings and the architectural remains. Luxurious cloth binding with gilded titles over front cover and spine (dull); fine condition inside.

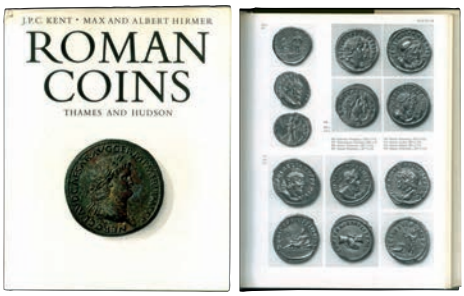
Νομισματικά / Numismatics

Lot. 8216 **Starting Price: 350 €**

HULSIUS Levin, "Imperatorum Romanorum numismatum series a C. Iulio Caesaro ad Rudolphum II. Addita est breviter ipsorum vita , aversa pars numismorum & eorundem explicatio", Impensis authoris cum privilegio Cas. Maiesti, **Francofurti, 1603.** In 16°, [8]+304. Printer's vignette on title page; **impressive full page copper engraving** on the reverse of the title, with **large coat of arms of f the Archbishorpic of Mainz** and thus also of the Electorate of Mainz (Kurmainz) and **150 copper engravings of Roman coins** in text. **Richly decorated early numismatic book with numerous of copper plates**, each showing the front and the back of Roman coins, along with text giving short biographical information on the emperors depicted. The selected coins came from the personal collection of the versatile scholar and bookseller Hulsius (circa 1546-1606). Contemporary full leather bound, with red label and title in gilt on spine. Visible external wear, dull and rubbed mainly at edges. Tight inside, occasional black ink inscriptions.

Lot. 8217 **Starting Price: 260 €**

KRAAY Colin M., "Greek Coins", Thames & Hudson, London, **1966**. In big 4o, p. 396. With **20 plates in colour, 1329 photographs, 4 maps. Scarce & important reference volume**, with beautiful **photos by Max Hirmer,** 219 (of 220) finely printed b/w plates showing 804 (of 809) coins, plus 20 tipped-in color plates. It includes **index, maps, glossary, bibliography for each section, notes on each coin with estimated dates, brief history of each Greek region**. Missing DJ. Full cloth bound, impressed dolphin medal shaped label in gilt on cover, gilt title over spine. Slightly rubbed, detached spine and back cover. Otherwise very clean, tight and bright.



Lot. 8218 **Starting Price: 100 €**

KENT J. P. C., Max HIRMER & Albert HIRMER, "Roman Coins", Thames & Hudson, London, **1997**. **Revised edition from "Die Romische Munze" (1973).** In big 4o, p. 368, with 1**99 B/W plates, maps in text, 1430 illustrations, selected bibliograpgy and index**. This **magnificent presentation of the coins of Republican and Imperial Rome**, a span of over one thousand years, is **illustrated with superb photographs specially taken for the book by Max and Albert Hirmer** of Munich. Text in English. Publisher's hardback, with illustrated dust-jacket, slightly worn. Clean and tight inside. **Very good copy.**

Ιστορικά / Greece - History

Lot. 8219 **Starting Price: 110 €**

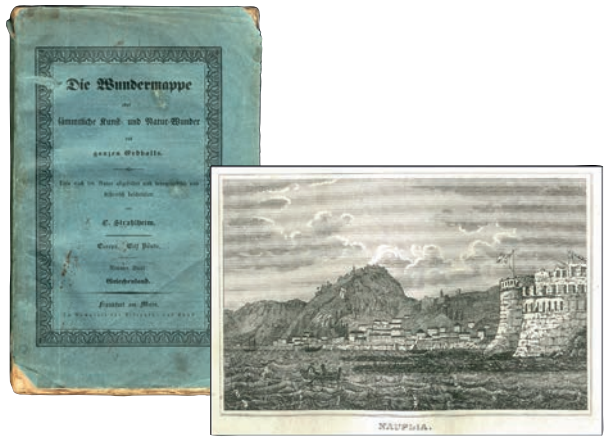
MITFORD William, "The history of Greece", London, T. Cadell, 1795. Third edition. Four (4) Volumes (1-4). 8vo, pp. [16], 476 + [10], 437, [3] + [10], 435, [5] + [10], 410. Folding map of Thermopylae. Armorial Bookplate "Thomas N. Parker Esq". Full contemporary leather rubbed & faded. Mitford's masterwork. Discusses the history of the world prior to the rise of Greek powers, accounts from the Trojan War, Athenian civilizations, hostilities between Greece and Asia Minor, commerce of early Greeks, scientific discoveries, and astronomy and physics. Mitford also gives accounts of the first Olympic Games, Greek influence on eastern nations, and political powers of Greek government.

Lot. 8220 **Starting Price: 70 €**

[BARZONI Vittorio - author], [Wichmann August – translation], **"Die Römer in Griechenland**, Übersetzung aus dem Italienischen", Triest, bei Wage, Fleis und Comp., **1798**. **German translation of the anti-Napoleonic work "I Romani nella Grecia" of Vittorio Barzoni**, against the French occupation of Northern Italy. "I Romani nella Grecia", was a veiled criticism of the French occupation as equivalent to the past Ancient Roman occupation and suppression of Greek freedoms, with Barzoni likening the ancient Greeks with the Italians and the ancient Romans with the Napoleonic French. An English translation of the work also appeared. **RARE.**

Lot. 8221 **Starting Price: 135 €**

VILLEMAIN M., "LASCARIS OU LES GRECS AU QUINZIEME SIECLE, suivi d'un essai historique sur l'etat des Grecs...", Paris, chez Ladvocat libraire, 1825. 8vo, pp. [8], 402, [4], text in French. Period binding, brown leather spine with raised bands and embellished decorations, gilted, marbled boards. Excellent condition, rare book.



Lot. 8222 **Starting Price: 135 €**

Strahlheim Carl [Friederich Johann Konrad], "Die Wundermappe oder ähnliche Kunst - und das Naturwunder der Erdballs: GRIECHENLAND", 1835.

Large 8vo, pp. [2], iv, 184.

The 9th volume dedicated to Greece. **Complete with all 31 copper plates.**

Friederich Johann Konrad was a German writer, officer and adventurer, that edited and produced under the title "**Die Wundermappe...**" extensive historical and geographic compilations aiming to meet and increase the interest of the Europeans and especially the young people. The work was completed in 13 volumes from 1834-1839.

The current volume printed **3 years after the coronation of King Otto**, is rich in historical and geographical information about Greece and Grecian antiquities, adorned with all 31 full-page copper plates.

Original soft paper covers bearing the edition's information. External wear, light spotting inside with most of the plates in very fine condition.

Lot. 8223 **Starting Price: 80 €**

DAVENPORT R. A., "The Life of Ali Pasha, of Tepeleni, Vizier of Epirus: surnamed Aslan, or the Lion", London: published by Thomas Tegg and Son, **1837**. 1st edition, in 12mo, p.xii+418+2 page catalogue. **Portrait frontispiece**. Catalogue of other works on back cover. **SCARSE** volume. Buff cloth covers with black title. Wear to covers & endpapers. Some old tape repairs & light staining to first few pages.

Lot. 8224 ····· **Starting Price: 80 €**

BARBERET Charles, "Atlas de Geographie Ancienne, 1ere Partie, Cours de sixieme", pour servir a lintelligence de lHistoire, Depuis la creation du monde jusqua la fin de la guerre medique, TOGETHER WITH "Atlas de Geographie Ancienne, 2e partie, Cours de cinquieme", pour servir a lintelligence de lHistoire, Depuis la fin de la guerre medique jusqua la reduction en provinces romaines de la Grece et des divers etats formes des debris de l'Empire Macedonien TOGETHER WITH "Atlas de Geographie Romaine, Cours de quatrieme", pour servir a l' intelligence de l' histoire, Depuis la fondation de Rome jusqu'a la mort de Theodose- le- Grand, Paris, Dezobry, E. Magdeleine et Cie., libr.-editeurs, 1844-1846. Big 8vo, (26,5x17,5 cm), pp. 32+ 32+ 32, without pagination, with 21 plates of colored engraved maps by Laguillermie, of Europe, Asia, Mediterranean countries. Complete works, Handwritten signature "Julie A. Ralli" on two volumes and ex-libris cachet on the first part . Very good interior condition, blue, cloth back, original boards, wear and tear on the edges.

Lot. 8225 ····· **Starting Price: 90 €**

ΒΑΜΒΑΣ Ν., "Εγχειρίδιον της του ιερού άμβωνος ρητορικής. Συνταχθέν εκλεκτικώς και αφιερωθέν τη Ιερά Συνόδω του Βασιλείου της Ελλάδος υπό Ν. Βάμβα", Αθήνησι, Τύποις Χ. Νικολαΐδου Φιλαδελφέως, 1851, [ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ] ΠΑΡΑΝΙΚΑΣ Μ. Κ., «**Σχεδίασμα περί της εν τω ελληνικώ έθνει καταστάσεως των γραμμάτων από της αλώσεως Κωνσταντινουπόλεως** (1453 μ.Χ.) μέχρι των αρχών της ενεστώσης (ΙΘ') εκατονταετηρίδος", Κωνσταντινούπολη, τυπ. Α. Κορομηλά, 1867, [ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ] ΘΕΟΦΙΛΟΣ Γ., «**Άλωσις της Κωνσταντινουπόλεως υπό των Τούρκων** / Ερανισθείσα εκ των Χρονικών του Γεωργίου Φραντσή", Αθήνα, τυπ. Νικήτα Γ. Πάσσαρη, 1865. Πρώτη Έκδοση. 8ο, σσ. [4], β', [2], 312+ η', 216+ 52, 13x20 εκ. 3 βιβλία ολοκληρωμένα και δεμένα μαζί, στο τρίτο βιβλίο λιθογραφία με τίτλο «Ο Αυτοκράτωρ Κωνσταντίνος Παλαιολόγος μαχόμενος υπέρ Πίστεως και Πατρίδος. Έλληνες! Την ελευθερίαν ή τον θάνατον!». Δέσιμο εποχής, με δερμάτινη φθαρμένη ράχη με εμπίεστες λεπτομέρειες σε χρυσό. Εσωτερικά σε πολύ καλή κατάσταση, με μερικές οξειδώσεις.

Lot. 8226 ····· **Starting Price: 10 €**

«Λόγοι επιτύμβιοι εις Ν. Πετσάλην και Α. Λευκίαν εκφωνηθέντες εν τω πολυανδρίω Αθηνών κατ' εντολήν της Ακαδημαϊκής Συγκλήτου / Υπό του καθηγητού Γεωργίου Πρινάρη», Αθήνα, 1853. 12ο, σελ. 16. Χωρίς καλύμματα. Στίγματα οξείδωσης εντός.

Lot. 8227 ····· **Starting Price: 50 €**

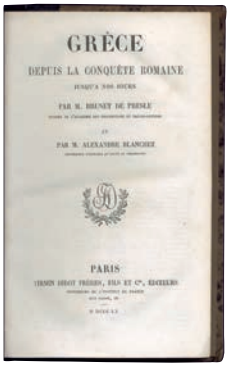
ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ Κωνσταντίνος, "Ιστορία του Ελληνικού Έθνους από των αρχαιοτάτων χρόνων μέχρι των καθ' ημάς', Εν Αθήναις, **1853**. Η ΠΡΩΤΗ ΣΥΝΤΟΜΗ ΜΟΡΦΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ "Ιστορία του Ελληνικού Έθνους". Σε 8ο, σελ. 239+[1]. Βιβλιοδεσία της περιόδου, δερμάτινη ράχη και γωνίες, χοντροχάρτονα καπάκια, με φθορά. Μικρά σκισίματα και επιδιορθώσεις στις πρώτες δέκα σελίδες, διάσπαρτα ίχνη υγρασίας και οξείδωσης.

Lot. 8228 ····· **Starting Price: 55 €**

ΡΑΓΚΑΒΗΣ ΙΑΚΩΒΟΣ ΡΙΖΟΣ, «Τα **Ελληνικά**», ήτοι περιγραφή γεωγραφική, ιστορική, αρχαιολογική και στατιστική της αρχαίας και νέας Ελλάδος. Ο **τρίτος τόμος** που αφορά «τας **νήσους** τας τε ελευθέρας και μη». Αθήνα, Κ. Αντωνιάδης, **1854**. Σε 8ο, 798 σελ. (λείπει η σελίδα τίτλου). Διάσπαρτα στίγματα οξείδωσης. Τοπικά οξειδωμένες μερικές σελίδες από απόκομμα χαρτιού – σελιδοδείκτη. Επιδιόρθωση σ' ένα φύλλο (σ.791-2). Ιδιωτική βιβλιοδεσία, πανί, δερμάτινη ετικέτα με χρυσότυπο τίτλο στη ράχη. **Πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8229 ····· **Starting Price: 100 €**

BRUNET DE PRESLE M., BLANCHET A. **"GRECE MODERNE DEPUIS LA CONQUETE ROMAINE JUSQU'A NOS JOURS" Paris, FIRMIN DIDOT, 1860**. 8ο, σελ. 1-320, 1-57, [4], 322-589 και **40 χαρακτικά εκτός κειμένου**. Ένα πλούσια εικονογραφημένο ιστορικό δοκίμιο που διατρέχει την ελληνική ιστορία, από την Μάχη της Λευκόπετρας έως την πτώση της Κωνσταντινούπολης, την αφύπνιση των Ελλήνων το 18ο αιώνα, την Ελληνική Επανάσταση και την συγκρότηση του Ανεξάρτητου Ελληνικού κράτους έως και τη βασιλεία του Όθωνα. Δερμάτινη βιβλιοδεσία εποχής.



Lot. 8230 ····· **Starting Price: 75 €**

BRUNET DE PRESLE M., BLANCHET A.M. "GRECE L'univers pittoresque -depuis la conquete romaine jusqu'a nos jours", Paris, Firmin Didot Freres, 1860.8vo , pp.589[40]. 40 full page engravings at the back.leather spine decoration in gilt, excellent condition

Lot. 8231 ····· **Starting Price: 45 €**

TAINE Hippolyte, "Philosophie de l'art en Grèce", Paris, Bailliere, 1869. 8vo, pp. 204. Text in French. Dedicated to the German-born French historical painter Henri Lehmann. Light spotting. Leather spine, cloth boards blind-stamped in gilt "Lycee St Louis".

Lot. 8232 ····· **Starting Price: 60 €**

[Collectif] **LES GRECS A TOUTES LES EPOQUES**, Depuis les Temps les Plus Reculés Jusqu'à l'Affaire de Marathon en 1870, par un Ancient Diplomate en Orient. Paris: E. Dentu, **1870**. In big 8vo, p. 436. A comprehensive guide to **Greek history from ancient Greece to the assassination of English and Italian travelers at Dilesi Marathon in 1870**, which's damaged the country's international prestige and had a serious impact on diplomatic relations between Greece, England and Italy. Half leather bound of the period, title in gilt on spine, marbled carton boards, medium wear. Marbled endpapers, near fine interior, spotted page edges, handwritten owner's signature (ink) on title page. **Very good** copy.

Lot. 8233 ····· **Starting Price: 15 €**

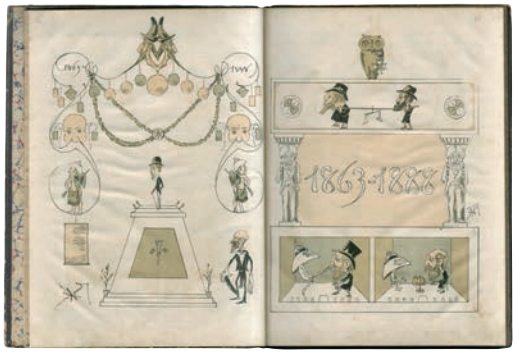
ΠΙΛΑΒΙΟΣ Γ., «**Τα κατά τον Πατριάρχην Γρηγόριον τον Ε'**. (1821-1871», Αθήνα, τυπ. «ΙΛΙΣΣΟΥ», **1871**. 8ο, σελ.316, [2]. Εκτενής κατάλογος συνδρομητών στο τέλος. Δέσιμο εποχής έκδοσης με δερμάτινη διακοσμημένη ράχη, φθορές στο κάτω τμήμα της ράχης, στίγματα οξείδωσης εσωτερικά. Ηλιού 1871.715.

Lot. 8234 ····· **Starting Price: 50 €**

ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ Νικόλαος, "ΙΣΤΟΡΙΚΑΙ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ" / Έκδοσις Δευτέρα, εκ του Τυπογραφείου Χ. Ν. Φιλαδελφέως, **1879**. Τόμος Β', σε 8ο, σελ. ιδ΄ + 371. Με πρόλογο του γιου του, Στεφ. Δραγούμη, και **πορτραίτο του συγγραφέα**. Ο Νικόλαος Δραγούμης (1809-1879) εργάστηκε στο γραφείο του Καποδίστρια και αργότερα, επί Όθωνα, υπηρέτησε σε διάφορες δημόσιες θέσεις. Όταν αποχώρησε από την πολιτική ίδρυσε το λογοτεχνικό περιοδικό Πανδώρα και στα 1874 δημοσίευσε τα **απομνημονεύματά** του με τίτλο "Ιστορικαί Αναμνήσεις". Νεότερη δερμάτινη ράχη και γωνίες, χρυσότυπος τίτλος και κόσμηση. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. Καθαρό και καλά δεμένο, **καλό αντίτυπο** συνολικά. Η-Π 1879.426.

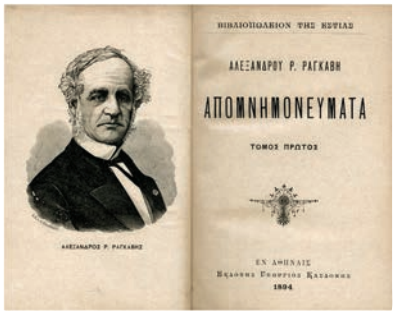
Lot. 8235 ····· **Starting Price: 30 €**

[DORA D'ISTRIA], Δ' ΙΣΤΡΙΑ Δώρα, "ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΑΝΑΤΟΛΗΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ / Σύγγραμμα της Κομήσσης Δώρας Ιστριάδος, μεταφρασθέν μεν Υπό της Κυρίας Αιμιλίας Γ. Σκουζέ / Εκδοθέν δε υπό Χρ. Δούκα", Αθήναι: Εκ του Τυπογραφείου Χρήστου Δούκα, **1861**. Τόμος Πρώτος, σε 8ο, σελ. κγ', 374. Με **προμετωπίδα λιθόγραφο πορτραίτο της συγγραφέως**. Λείπει η σελίδα τίτλου. Το συγκεκριμένο έργο αποτελεί μια από τις πρώιμες μελέτες σχετικά με την κοινωνική θέση της γυναίκας, καθώς και συγκριτική αντιπαράθεση μεταξύ των γυναικών των γερμανικών και των λατινικών λαών. Πανόδετο με φθορά κυρίως περιμετρικά. Κιτρινισμένες σελίδες, με διάσπαρτη οξείδωση, αλλά καθαρές και καλά δεμένες. ΓΜ 8822. **Καλό αντίτυπο.**



Lot. 8236 ····· **Starting Price: 300 €**

«Το Άστυ», 1888-1890. **110 συνεχόμενα φύλλα δεμένα σε 2 τόμους**: από αρ. 158 (2/10/1888) έως αρ. 268 (18/11/1890). Εβδομαδιαία κυριακάτικη σατυρική Αθηναϊκή εφημερίδα με **πλήθος γελοιογραφιών του σημαντικού σκιτσογράφου Θ. Άννινου**.



Lot. 8237 ····· **Starting Price: 140 €**

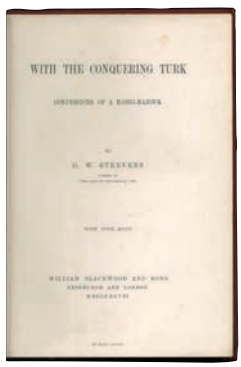
ΡΑΓΚΑΒΗΣ Αλέξανδρος Ρίζος, ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ, εν Αθήναις, εκδ. Γ. Κασδονής – Βιβλιοπωλείον της Εστίας, **1894-5**. Σε μικρό 8ο, 2 τόμοι μαζί, σελ. 392+415, με πορτραίτο του συγγραφέα από τον H. Baudouin ως προμετωπίδα. Αρχική έκδοση, οι υπόλοιποι 2 τόμοι κυκλοφόρησαν το 1930.

Σημαντική μαρτυρία του φαναριώτη λογίου, που συνέγραψε ένα από τα σημαντικότερα έργα της λογοτεχνικής του παραγωγής. Το κείμενό του μοιάζει να συμπλέει με το τότε επίκαιρο αίτημα να αναδειχθεί η **καταγωγή των Ελλήνων** καθώς και η **σύνδεσή της με την κλασική αρχαιότητα.**

Πολυτελής βιβλιοδεσία, δερμάτινη ράχη και γωνίες, μαρμαροθετημένα εξώφυλλα, χρυσότυπος τίτλος στη ράχη. Μικρή φθορά κυρίως στις άκρες. Κοσμημένα εσώφυλλα, εξαιρετική κατάσταση εσωτερικά. **Πολύ καλό** αντίτυπο.

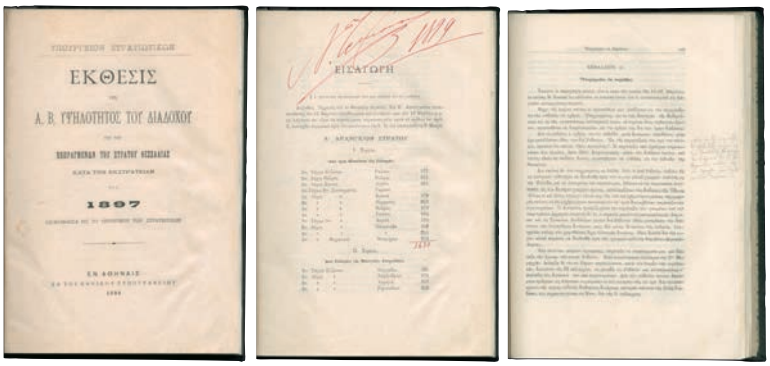
Lot. 8238 ····· **Starting Price: 120 €**

FAROCHON P.A., "Les Chevaliers De Rhodes Et De Malte (Hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem). Chroniques et Récits. Collection Les gloires chrétiennes et militaires de la France", Tours: Ed. Alfred Mame et Fils. 1893. Large 4o, pp. 399. Publisher's impressive pictorial boards & spine, gilt edges. Numerous illustrations full-page & in text. Light external rubbing, wear along inner hinge, some foxing inside.



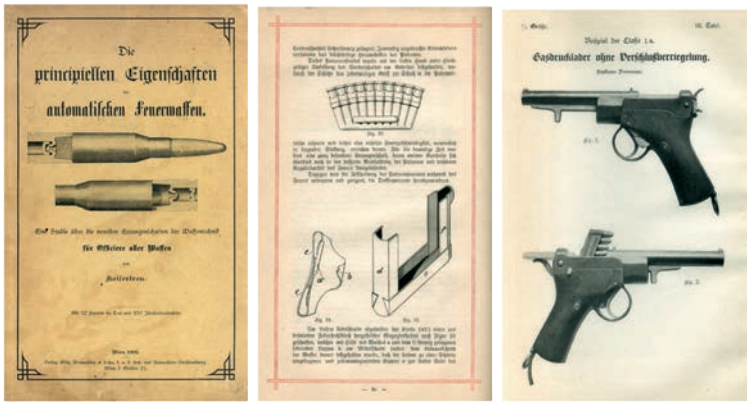
Lot. 8239 ····· **Starting Price: 75 €**

G. W. STEEVENS, "WITH THE CONQUERING TURK: confessions of a bashibazouk", 1st edition by W. Blackwood & sons, Edinburgh and London, 1897.With four folded maps. In 8o, pp.: [vi],315,[32 books catalogue]. An impressively vivid description of the catastrophic -for Greece- Greek-Turkish war of 1897, by the most famous war correspondent of his time. With his penetrating journalistic insight, records the mental spirit at both camps (Greek – Turkish), giving detailed war reports at the same time. Handwritten dedication dated 1898. Red hardcover leather binding, with gilded title over the spine. Minimal edge wear. Overall fine condition.



Lot. 8240 ····· **Starting Price: 90 €**

"**Εκθεσις της Α. Β. Υψηλότητος του Διαδόχου επί των πεπραγμένων του στρατού Θεσσαλίας κατά την εκστρατείαν του 1897** υποβληθείσα εις το Υπουργείον των Στρατιωτικών", Αθήνα, εκ του Εθνικού Τυπογραφείου, 1898. 4ο, σελ.555. **Αντίτυπο του Στρατηγού Ν. Τρικούπη** με χειρόγραφη υπογραφή και ημερομηνία 1899 και **χειρόγραφα σχόλια του στρατηγού** στα περιθώρια.



Lot. 8241 ····· **Starting Price: 180 €**

KAISERTREU [d. i. Karl KRNKA], "Die principiellen Eigenschaften der automatischen Feuerwaffen / Eine Studie über die neuesten Errungenschaften der Waffentechnik für Officiere aller Waffen", Wien, W. Braumüller & Sohn, **1902**. In small 4°, pp. XI, 140. With 52 illustrations in the text and 16 folded. An early **study on period's advances in weaponry (automatic firearms)**. Original thick carton covers, clothed spine and corners, medium wear. Very good inside and complete. **Rare** book.

Lot. 8242 ····· **Starting Price: 30 €**

SEIGNOBOS Ch.**, "HISTOIRE ANCIENNE** narrative et descriptive **DE L'ORIENT ET DE LA GRECE",** Librairie Armand Colin, Paris**, 1903**. Second edition (first in 1895), In-12o, 528 pp, with **many illustrations and maps** in text. Bookshop's stamp on the title page. Publisher's clothed bound, with embossed black titles and decoration all over; visibly rubbed, bumped corners. Yellowed pages, but clean and tight.

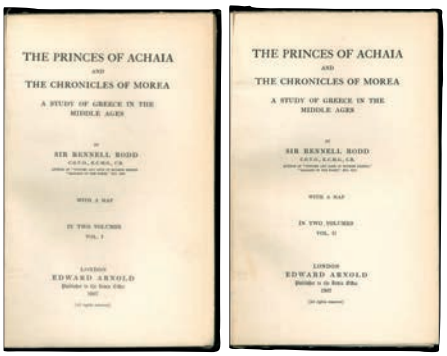
Lot. 8243 ····· **Starting Price: 25 €**

ΓΟΝΖΑΓΑ Μαυρίκιος (αντισυνταγματάρχου των Γενικών Επιτελών του Ιταλικού Στρατού), «Ο ΕΛΛΗΝΟΤΟΥΡΚΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ ΤΟΥ 1897 εν Θεσσαλία" / Μεταφράσθη εκ του ιταλικού υπό Ευγενίου Ρίζου Ραγκαβή, εν Αθήναις, Τύποις Υπουργείου Στρατιωτικών, **1906**. Σε μικρό, σελ. 172, [2] και **έξι αναδιπλούμενα σχεδιαγράμματα** στο τέλος, (υπογραμμίσεις με μολύβι στη σ. 104). Αρχικά εξώφυλλα (αριθμητικές πράξεις στο οπισθόφυλλο).

Lot. 8244 ····· **Starting Price: 50 €**

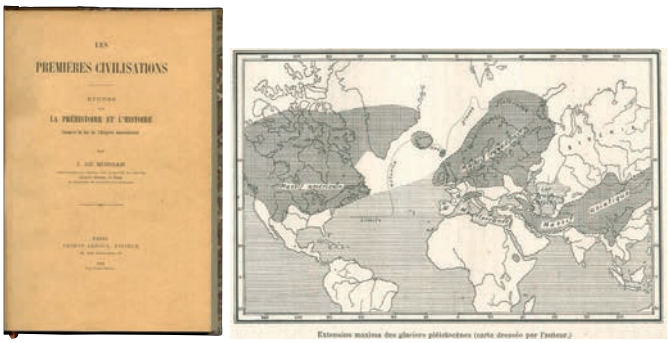
HILL G. F., "SOURCES FOR GREEK HISTORY Between the Persian and Peloponnesian Wars", Oxford: Clarendon Press, **1907**. Second edition (first in 1897), in 8vo, 439pp. Full cloth bound, gilt title on spine; small tears on upper and lower spine, rubbing and some bumping on extremities. Ex-libris stamp on title page, scattered underlining and notes with pencil, but solid inside. **Good copy.**

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com



Lot. 8245 ····· **Starting Price: 120 €**

Rennell Rodd Sir, **"The princes of Achaia and the Chronicles of Morea, a study of Greece in the middle ages**", London, E. Arnold, 1907. Complete in two (2) volumes. 8vo, pp.301 + 334, 16. Original publisher's green cloth. Ex libris labels. Including a folding map of Medieval Greece and appendix of genealogical tables. An important and early study along the **Frankish states of Medieval Greece**, from the 1204 Siege and sack of Constantinople by the Fourth Crusade, the partition of the Empire and the establishment of the Latin rule of the Byzantine Empire, the Princes of Achaia and the Catalan successors.



Lot. 8246 ····· **Starting Price: 190 €**

J. DE MORGAN, "Les Premières Civilisations: Études sur la Préhistoire et l'Histoire jusqu'à la fin de l'Empire Macédonien, par J. De Morgan, ancien directeur général des antiquités de l'Egypte, délégué général en Perse du ministère de l'instruction publique", Paris: Ernest Leroux éditeur, 1909. 4o, pp.xii+513, with many maps in black and white in and out of text. Sources of prehistory and history, the origins, the glacial phenomena, flora, fauna and man in glacial times and civilization during the last glacial times. Hardcover in half tan leather, original (preserved) folded wrapper; leather slightly rubbed, fresh Interior, without brand or annotation. Very little foxing. Fine copy.

Lot. 8247 ····· **Starting Price: 25 €**

GOMEZ-CARRILLO E., "LA GRECE ETERNELLE traduit de l'Espagnol par Ch. Barthez / Préface de Jean Moréas", Librairie Académique - Perrin et Cie, Paris, **1909**. In-12o, 328 pp. Full cloth binding, leather title label on spine ; rather dull, with bumped corners. Marbled end papers, clean and tight interior. Regards up to XXth c., Palamas, Solomos, Papadiamantis etc. Dewey 949.5. **Good copy.**

Lot. 8248 ····· **Starting Price: 30 €**

"**ΕΛΛΗΝΟΠΑΙΣ**" Εβδομαδιαίον Εικονογραφημένον Περιοδικόν, Έτος Α, Αριθ. 1-42, Ιανουάριος - Δεκέμβριος **1912**. **Όλα τα τεύχη του έτους** σε έναν τόμο, σε μεγάλο 4ο, σελ.1-8/τεύχος. Δερμάτινη ράχη, υφασμάτινα καπάκια, με αρκετή φθορά εξωτερικά. Καλή κατάσταση στο εσωτερικό.

Lot. 8249 ····· **Starting Price: 40 €**

ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ ΝΙΚΟΥΣΙΟΥ προς Φερδινάνδον τον Τρίτον τον Γερμανών Αυτοκράτορα και του αυτού μυστικόν σύμβουλον Ερρίκον Σχλίκιον Επιστολαί (Ανατύπωσις εκ της "Πεντηκοετηρίδος" του Ελληνικού Φιλολογικού Συλλόγου), εν Κωνσταντινουπόλει, Τύποις Αδελφών Γεράρδων, **1914**. Σε 8ο, σελ. 45+[3]. Ο Παναγιώτης Νικούσιος ήταν ο **πρώτος Έλληνας Μεγάλος Δραγουμάνος (διερμηνέας) της Υψηλής Πύλης**. Κείμενο σε ελληνικά και ιταλικά (γλώσσα των επιστολών). Ιδιωτική βιβλιοδεσία, δερμάτινη ράχη με χρυσότυπο τίτλο, ελάχιστη φθορά. **Πολύ καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8250 ····· **Starting Price: 20 €**

FRANCE ET GRECE: Appel à l'Opinion Française, Paris: Ligue franco-hellenique, **1920**. In-4o, 13 p. An essay on the **French policy towards Greece after the A' World War.** Original carton covers, slight wear. **Good and Uncommon** copy.

Lot. 8251 ····· **Starting Price: 20 €**

SOTAN D.K., "Η Ελληνική Συμβολή εις τον Συμμαχικό Αγώνα" / Εις την Μακεδονίαν, εις την Ρωσσίαν, εις την Νικομήδειαν, εις το Δυτικόν Μέτωπον, Αθήναι, **1922**. Σε 8ο, σελ. 48. Ερασιτεχνική χαρτόδετη βιβλιοδεσία, έχει διατηρηθεί το εμπροσθόφυλλο. Λίγες διάσπαρτες υπογραμμίσεις με μολύβι. **Καλό αντίτυπο** συνολικά.

Lot. 8252 ····· **Starting Price: 45 €**

ABBOTT G. F., "Greece and the Allies 1914-1922", Methuen & Co., London, 1922. "PRESENTATION COPY" cachet on title page. Small 8vo, pp.xi,242+8. Light brown cloth, gilt title on spine, relief title on front cover. Light edge-wear. Overall fine copy.

Lot. 8253 ····· **Starting Price: 90 €**

BUJAC COLONEL, "Les Campagnes de l'Armée Hellénique 1918-1922. Préface du général P. E. Bordeaux", Charles-Lavauzelle et Cie, Paris, **1930**. **1st edition**, in 8vo, p. 347. I**llustrated with many folded maps and plans**, grouped in a pocket at the end of the book. Industrial binding, fully clothed, gilt title on spine. Clean and tight inside. This **very Rare** book is Complete and in **good condition.**

Lot. 8254 ····· **Starting Price: 25 €**

[ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ] "Το Έργο της Κυβερνήσεως Βενιζέλου κατά την τετραετία 1928-1932. Τι υπεσχέθη προεκλογικώς και τι επραγματοποίησε", Εξεδόθη επιμελεία του γραφείου Τύπου του πρωθυπουργού, Αθήνα, Αύγουστος **1932**. Σε ψηλό 12ο, σελ. η', 281, (μονογραφή κατόχου στη σελίδα τίτλου). Ιδιωτική βιβλιοδεσία, με δέρμα στη ράχη και ύφασμα στα καπάκια. **Πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8255 ····· **Starting Price: 30 €**

"Η ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΤΗΣ ΒΑΡΚΙΖΑΣ, όλα τα σχετικά κείμενα", Έκδοση της Διευθύνσεως Τύπου και Πληροφοριών, Αθήνα, **1945**. Σε 12ο, σελ. 31, [1], χωρίς ιδιαίτερα εξώφυλλα (συμπεριλαμβάνονται στη σελιδαρίθμηση, μονογραφή κατόχου). Νεώτερη βιβλιοδεσία. **Καλό αντίτυπο.**

Lot. 8256 ····· **Starting Price: 30 €**

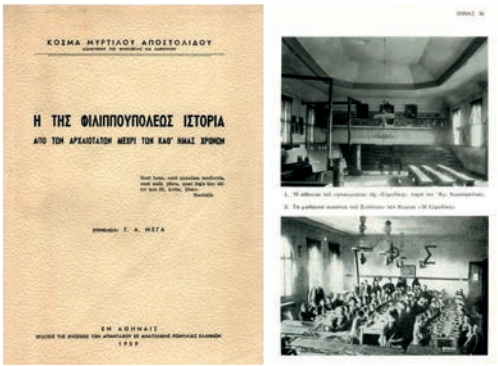
«ΓΕΩΡΓΙΟΣ Β΄. Ο άνθρωπος, ο Έλλην, ο Βασιλεύς». Επιμέλεια: Διονύσιος Π. Καλογερόπουλος. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Χαρ. Γ. Κορνάρος, Αθήναι, 1949, σελ. 238, [2]. Στο τέλος φέρει σφραγίδα «Επιτροπή εκδόσεων βιβλίου Γεώργιος Β'». Ιδιωτική βιβλιοδεσία με δέρμα στη ράχη και στις γωνίες, έχει διατηρηθεί το πάνω εξώφυλλο. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση του εκδότη.** Καλή κατάσταση.

Lot. 8257 ····· **Starting Price: 20 €**

"Αιγυπτιακόν Λεύκωμα" / Έτος έκτον, Εκδότης: Αντώνιος Γ. Σαρρής, Κάϊρον – Αίγυπτου, χωρίς χρονολογία έκδοσης (**π.1950**). Σε μικρό 8ο, σελ. 207 (μικρό επιδιορθωμένο σκίσιμο στο εσωτερικό περιθώριο ενος φύλλου σ. 113-4). Με πολλές **κυπριακές διαφημίσεις**. Αρχικά εξώφυλλα (μικρή μολυβιά με στυλό στο εμπροσθόφυλλο). Αξάκριστο αντίτυπο. **Καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8258 ····· **Starting Price: 10 €**

ΑΜΑΝΤΟΣ Κ., "Σύντομος ιστορία της Ιεράς Μονής του Σινά", Ελληνικά - Περιοδικόν Σύγγραμμα Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών - Παράρτημα 3, Θεσσαλονίκη, **1953**. Σε 8ο, σελ. 104+[10]. Αρχικά εξώφυλλα, μικρή φθορά, άκοπο αντίτυπο. **Καλή κατάσταση.**



Lot. 8259 ····· **Starting Price: 30 €**

ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ ΜΥΡΤ. ΚΟΣΜΑΣ, "Η ΤΗΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥΠΟΛΕΩΣ ΙΣΤΟΡΙΑ από των αρχαιοτάτων μέχρι των καθ' ημάς χρόνων." Επιμέλεια Γ. Α. Μέγα. Αθήνα, Ένωση των Απανταχού εξ Ανατολικής Ρωμυλίας Ελλήνων, 1959. 8ο, σελ. ιστ', 712 και **46 πίνακες**, περιέχει τυπωμένη **φωτογραφία του συγγραφέα**. Αρχικά καλύμματα με φθορές περιμετρικά. Εν μέρη άκοπο και αξάκριστο αντίτυπο.

Lot. 8260 ····· **Starting Price: 20 €**

ΦΑΡΜΑΚΗΣ Σ. Γεώργιος (αν/χης ε.α.), "ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ Ξενάγησις", χ.χ. (**π.1960**). Σχ. 8ο, 52 σελ. Πλήρης **λίστα των νικητών** των 181 Ολυμπ. αγώνων από το 776 π.Χ. Περιγραφή αγωνισμάτων, μεγεθών, χώρων. Αρχικά εξώφυλλα, φθορά κυρίως περιμετρικά.

Lot. 8261 ····· **Starting Price: 8 €**

ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΝΗΣ Δημήτριος, "Αινίγματα της ιστορίας: Το Άκτιον και η Κλεοπάτρα", Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών / Εθνική Βιβλιοθήκη - 26, Θεσσαλονίκη, **1968**. Σε 8ο, σελ. 21. Αρχικά εξώφυλλα, ελαφρώς αποχρωματισμένα. **Καλή κατάσταση.**

Lot. 8262 ····· **Starting Price: 10 €**

ΓΥΙΟΚΑΣ Παναγιώτης Κ., "Η Συμμαχία του Φιλίππου του Ε' μετά του Αννίβα κατά της Ρώμης", Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών / Εθνική Βιβλιοθήκη - 8, Θεσσαλονίκη, **1969**. Σε 8ο, σελ. 61. Αρχικά εξώφυλλα, ελαφρώς αποχρωματισμένα. **Καλή κατάσταση.**

Lot. 8263 ····· **Starting Price: 25 €**

ΔΑΦΝΗΣ Γρηγόριος, "Σοφοκλής Ελευθερίου Βενιζέλος" / Βιογραφία (1894-1964), Αθήνα, εκδ. "Ίκαρος", **1970**. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ,** σε 8ο, σελ. ιε, 661, [3]. Αρχικά εξώφυλλα. Άκοπο και αξάκριστο αντίτυπο, με εικονογράφηση. **Καλή κατάσταση.**

Lot. 8264 ····· **Starting Price: 60 €**

Κυριακου Σιμοπουλου, "ΞΕΝΟΙ ΤΑΞΙΔΙΩΤΕΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ" / Δημόσιος και ιδιωτικός βίος, λαϊκός πολιτισμός, Εκκλησία και οικονομική ζωή από τα περιηγητικά χρονικά, Αθήνα, 1972-1975. **4 τόμοι (Α', Β', Γ1, Γ2)** σε 8ο, σελ. 765, [3] + 839, [1] + 582, [2] + 662, [2], ο Α' τόμος σε δεύτερη έκδοση, ο Γ1 τόμος με μερική αποκόλληση στη βιβλιοδεσία. Οι Γ1 και Γ2 τόμοι άκοποι. Χαρτόδετο, σε πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8265 ····· **Starting Price: 10 €**

ΣΦΥΡΟΕΡΑΣ Β., "Η Περίοδος Της Βασιλείας Γεωργίου Του Α', Α' :1863-1896 (Περίληψις Πανεπιστημιακών Παραδόσεων)", Αθήναι, **1978**. Σε 8ο, σελ. 120. Χαρτόδετο, σε **πολύ καλή κατάσταση.**

Βυζάντιο / Byzantine History

Lot. 8266 **Starting Price: 300 €**

[BYZANTINE HISTORY CHRONICLES] Abraham Ecchellensis or **Ibrahim Al-Haqilani, Κωδινός Γεώργιος, Χρυσολωράς Μανουήλ**, Lambeck, Peter, "**Chronicon Orientale Latinitate Donatum ab Abrahamo** Ecchellensi Syro Maronita e Libano..."

[BOUND TOGETHER]

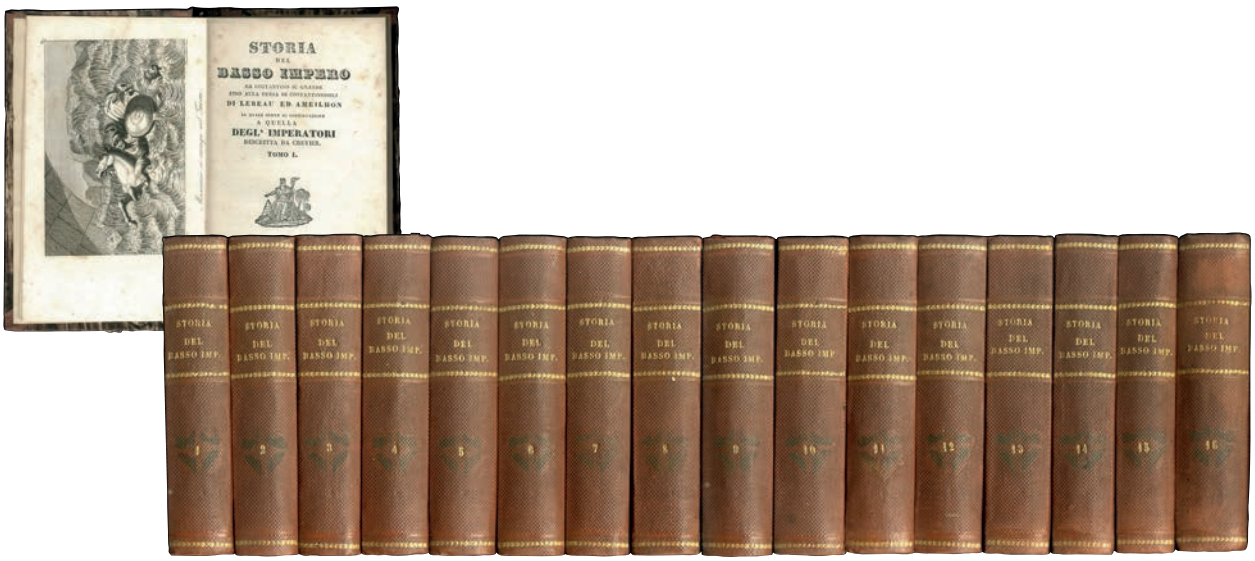
"**Chronicon Orientale Petri Rahebi Aegyptii** / primum ex Arabico Latine redditum ab Abrahamo Ecchellensi..."

[BOUND TOGETHER]

"**Georgii Codini** et Alterius Cujusdam Anonymi Excerpta de Antiquitatibus Constantinopolitanis [**Γεωργίου του Κωδινού Παρεκβολαί εκ της βίβλου του Χρονικού περί των πατρίων της Κωνσταντινουπόλεως**] / **Manuelis Chrysolorae** Epistolae tres de comparatione veteris & novae Romae = **Μανουήλ Χρυσολωρά Επιστολαί / Ερμηνεία των Οφφικίων της Αγίας και Μεγάλης Εκκλησίας** / Explicatio Officiorum Sanctae ac Magnae Ecclesiae interprete Bernardo Medonio Tolosate",

Venetiis, Ex Typographia Bartholomaei Javarina, 1729. Large 4to, pp. [8], 216, 10, [1], 270, [8], 211, [1].

The 17th & 18th volume of the monumental work on Byzantine history 'Corpus Byzantinae Historiae'. Text in Greek & Latin. Large printer's devices on title pages. Highly decorated boards & spine, heavilly worn. Interior in Fine condition. Very Rare.



Lot. 8267 **Starting Price: 350 €**

Charles Le Beau, "**Storia del Basso impero da Costantino il Grande fino alla presa di Costantinopoli, di LEBAU ed AMEILHON,** la quale serve di continuazione a quella degl' imperatori descritta da crevier", Roma, Constantino Mezzana, 1838-1852. **COMPLETE IN 16 VOLUMES.** 16mo, (1) – pp.147-126-148-126; (2) – pp.139-145-131-130 ;(3) – pp. 142-130-135-141; (4) – pp.137-136-139-160;(5) – pp.139-143-137-139;(6) – pp.141-154-142-141;(7) – pp.141-130-130-134;(8) – 134-152-141-137;(9) – 133-136-148-141;(10) – pp.139-136-163-135;(11) – pp.143-159-128-132;(12) – pp.142-143-144-140;(13) – pp.134-142-152-145;(14) – pp.142-139-133-144;(15) – pp.160-142-155;(16) – pp.167-143-144-148. engarvings at the beginning of each tome: drawings by Pinelli, Ferrari etc., including **16 frontispieces**.

Charles Le Beau (1701-1778) was a French historical writer, best known for his work "Histoire du Bas-Empire en commençant à Constantin le Grand", printed in French in 1757. This important work, is a continuation of Charles Rollins Histoire Romaine and JBL Creviers Histoire des empereurs. Its usefulness arises entirely from the fact of its being **a faithful resume of the Byzantine historians.** Five volumes were added by H.-P. Ameilhon (1781–1811), which brought the work down to the fall of Constantinople.

Clothed spines, with gilted title, carton covers of the period. Slight wear. Clean and tight inside, apart from scattered spotting and foxing. **Very good** copy overall.

Lot. 8268 ····· **Starting Price: 190 €**

ISAMBERT M., "HISTOIRE DE JUSTINIEN", Firmin Didot Frères et Cie & A. Durand, Paris, 1856. Octavo volume, pp.civ+756. The writings of late antique Byzantine Greek scholar, Procopius (of Causarea), are the primary source of information for the rule of the emperor Justinian I. Text in French. Industrial half leather binding with corners; spine with golden titles. Missing the 3 plates and 2 maps. Shelf wear, in good condition though. No foxing, clean and tight inside.

Lot. 8269 ····· **Starting Price: 30 €**

HESSELING D.C., ESSAI SUR LA CIVILISATION BYZANTINE / Traduction française autorisée par l'auteur / Avec préface par G. Schlumberger, Librairie ALPHONSE PICARD ET FILS, Paris, **1907**. **1st Edition**, in-12o, 381 pp. Half leather binding, gilt title on spine, clothed boards, visible wear. Loose binding inside, some pages semi-detached, scattered underlines with coloured pencil.

Lot. 8270 ····· **Starting Price: 150 €**

Pierson A., Kuipers K., Hesseling D. C., "Het Hellenisme", "Byzantium" & "Hellas", Haarlem, Tjeenk Willink, 1913.

A set of three (3) works in Five (5) volumes studying the ancient Greek & Byzantine culture, comprising of:

A. Pierson. K Kuipers, "Het Hellenisme I: Athene, Alexandrië, Antiochië" & "Het Hellenisme II: Pergamum, Rome" (Two volumes), pp. XII, 277 + XI, 298.

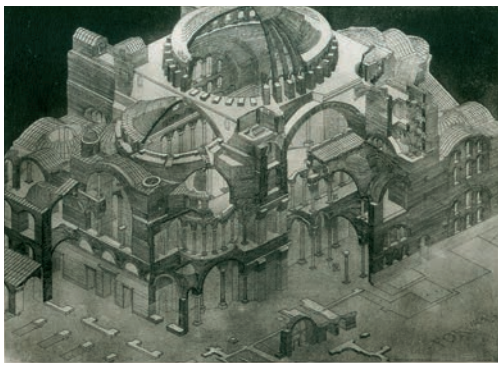
Hesseling D. C., "Byzantium", pp. XVI, 325.

Pierson A., "Hellas". In two volumes, pp. XII, 355 + VIII, 272.

Text in Dutch. Original binding: cloth spines, paper covers.

Lot. 8271 ····· **Starting Price: 30 €**

BANESCU N., "Un Récit en Grec Vulgaire de la Construction De Sainte-Sophie", Ανατύπωσις εκ του Γ' Τόμου της επετηρίδος της Εταιρείας Βυζαντινών Σπουδών, εν Αθήναις, Τυπογραφείον «Εστία», **1926**. Μεγάλο 8ο, 17 σελ. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα** "A Monseigneur Athënagoras, hommage bien respectueux...". Κείμενο στα γαλλικά-ελληνικά. Αρχικά εξώφυλλα, με φθορά.



Lot. 8272 ····· **Starting Price: 135 €**

EBERSOLT JEAN, "Monuments D'Architecture Byzantine", Paris: Les editions DArt et DHistoire, 1934.Small folio, pp. vi, 216, [2]; 48 plates (photographic illustrations) & 72 plans in the text. First edition; published, posthumously, in the series Histoire de l'art byzantin under the direction of Charles Diehl (preface). Contemporary binding (half leather), gilt title over spine, minimum wear overall. Fine copy.

Lot. 8273 ····· **Starting Price: 10 €**

ΣΤΙΛΠΩΝΟΣ Π. ΚΥΡΙΑΚΙΔΟΥ, "Βυζαντιναί Μελέται VI: οι Σλάβοι εν Πελοποννήσω - i. Κωνσταντίνος ο Πορφυρογέννητος, ii. Πατριάρχης Νικόλαος, iii. Χρονικόν της Μονεμβασιάς. Αρέθας", Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών / Επιστημονικαί Πραγματείαι Σειρά Θεολογική και Φιλολογική - 1, Θεσσαλονίκη, **1947**. Σε 8ο, σελ. 105+[3]. Αρχικά εξώφυλλα. **Καλή κατάσταση.**

Lot. 8274 ····· **Starting Price: 20 €**

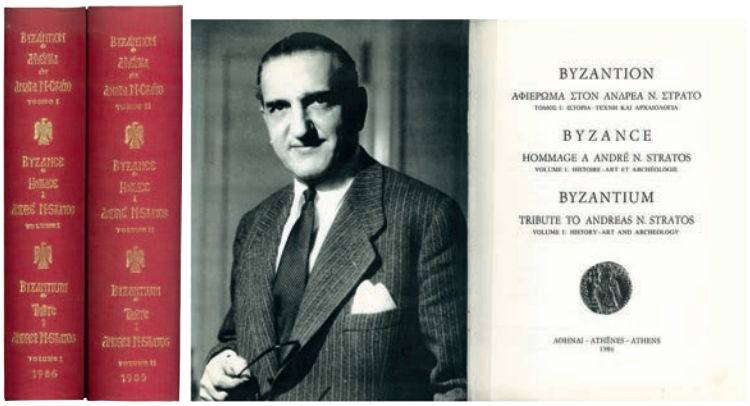
ΚΟΥΚΟΥΛΕΣ Φαίδων (1881-1956), "Βυζαντινών Βίος και Πολιτισμός" / Τόμος Ε΄ / Παράρτημα: Η νέα ελληνική γλώσσα και τα βυζαντινά και μεταβυζαντινά έθιμα, Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών, Αθήνα, **1952**. 1η έκδοση, σε μεγάλο 8ο, σελ. 118. Αρχικά εξώφυλλα, με αρκετές φθορές (αποκολλημένο το εμπροσθόφυλλο) και χαλαρό δέσιμο συνολικά.

Lot. 8275 ····· **Starting Price: 15 €**

[ΧΑΤΖΗΝΙΚΟΛΑΟΥ-ΜΑΡΑΒΑ ΑΝΝΑ]. HADJINICOLAOU MARAVA – ANNE, «Recherches sur la vie des esclaves dans le monde byzantine», Athènes (Collection de lInstitut français), **1950**. Σε κοντό 8ο, 134 σελ. Κείμενα στα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα, αξάκριστο αντίτυπο, σε **καλή κατάσταση.**

Lot. 8276 ····· **Starting Price: 10 €**

ΘΕΟΧΑΡΙΔΗΣ Ι. Γ., "Μια Διαθήκη και μια Δίκη Βυζαντινή / Ανέκδοτα Βατοπεδινά έγγραφα του ΙΔ' αιώνος περί της μονής Προδρόμου Βέροιας", Μακεδονικά - Περιοδικόν Σύγγραμμα Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών - Παράρτημα 2, Θεσσαλονίκη, **1962**. Σε 8ο, σελ. 96. Αρχικά εξώφυλλα, μικρή φθορά, άκοπο αντίτυπο. **Καλή κατάσταση.**



Lot. 8277 ····· **Starting Price: 250 €**

Στράτου Α. Νία (επ.), "Βυζάντιον, Αφιέρωμα Στον Ανδρέα Ν. Στράτο", Συλλογικό, Αθήνα, 1986. **2 Τόμοι σε 4ο**, σελ. [8], cx, [2], 275, [34] + [1], 310- 749, [49], συνεχόμενη αρίθμηση. Με τις βιογραφίες των συντελεστών στο τέλος κάθε τόμου και πλήθος εικόνων εντός και εκτός κειμένου. Σε χαρτί INGRES MBM ARCHES, με υδατογράφημα, **ένα από τα 300 αντίτυπα εκτός εμπορίου. Πολύγλωσσο (ελληνικά, αγγλικά, γερμανικά, ιταλικά).** Πανόδετο με χρυσά γράμματα και διακόσμηση, πλαστικά καλύμματα. **Με αφιέρωση της επιμελήτριας**, πολύ καλή κατάσταση.

Βαλκανικοί Πόλεμοι / Balkan Wars

Lot. 8278 ····· **Starting Price: 30 €**

ANGELL Norman, "Peace Theories and the Balkan Wars", Horace Marshall & Son, 1912. 8vo, pp.141, xxii. Original maroon cloth, light edge-wear, spotting mainly on first & last pages. The Balkans conflict, the economy of the war and the european diplomacy.

Lot. 8279 ····· **Starting Price: 50 €**

[BALKAN WARS] "La guerre Greco-Bulgare : Juillet 1913 / [par] C. N. Rados et.al.; preface par le Colonel Bujac; ouvrage orne de 7 cartes et de 32 illustrations, publie avec le concours et sous la direction de J. & A. Parisi", Paris, Edition la Revue Graecia, 1914. 8vo, p. [4], 104, [16]. Text in French, with 2 folded maps and 31 photographs depicting scenes during the Balkan wars. Loose binding, cracked spine, some detached pages.

Lot. 8280 ····· **Starting Price: 50 €**

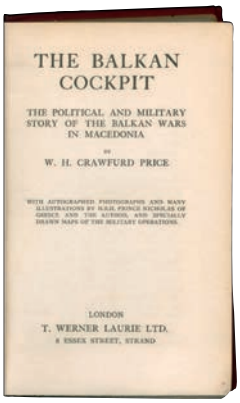
HUTCHISON T.S., "An American Soldier Under the Greek Flag at Bezanie: A Thrilling Story of the Siege of Bezanie by the Greek Army in Epirus During the War in the Balkans", Nashville- Tennessee: Greek-American Publishing Co., 1913.First edition, 8vo, 261pp., numerous B&W illustrations. Reminiscences of an American soldier, who served as a volunteer in the Greek Army in the Balkans during the 1st Balkan war. Original blue cloth binding, with visible worn; Spatial page browning, otherwise solid and intact. RARE copy.

Lot. 8281 ····· **Starting Price: 100 €**

"**ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ 1912-1913**" / Έκδοσις Δευτέρα, Αθήναι, Εκδ. Α. Κωνσταντινίδης - τυπ. "Εστία", **1914**. Σχ. Πλάγιο 4ο, σελ.28+**152 εικόνες.** Πλούσια εικονογραφημένο λεύκωμα με φωτογραφίες **από τους Βαλκανικούς Πολεμους.** Αρχική υφασμάτινη βιβλιοδεσία, έντυπη κόσμηση και επικολλημένη φωτογραφία του βασιλέως Κωνσταντίνου Α' στο κέντρο. Εμφανής φθορά σοτ ύφασμα, κιτρινισμένες σελίδες εσωτερικά, αλλά καθαρές και καλά δεμένες. Σε καλή κατάσταση οι φωτογραφίες. **Καλό αντίτυπο.**

Lot. 8282 ····· **Starting Price: 120 €**

LEUNE JEAN, "UNE REVANCHE UNE ETAPE / avec les Grecs, de Paris e Salonique par Athenes et la Macedoine, Campagne de 1912 / preface de M. Gaston Deschamps", Paris, libr. Chapelot, 1914.8vo, pp. xvi, 499. Complete edition with text in French, including 104 photographic illustrations depicting views of several cities throughout Greece during the Balkan Wars of 1912- 1913 such as Athens, Thessaloniki, Preveza, Larissa, Veria, Kozani amongst others, the battleship Averof, portraits of Venizelos and Kountouriotis, royalties such as King George and Queen Olga amongst others, protocols and letters. Furthermore the edition includes 3 folding maps of the surrounding area of Macedonia and Servia, providing information on the strategic moves made at the time, at the back of the book, as well as a signature with date by N. Trikoupis (Νικόλαος Τρικούπης) who in 1913 served as a chieftain of the 3rd division, under chief commander C. Damianos (Κωνσταντίνος Δαμιανός). Half leather, spine with raised bands. Excellent condition.



Lot. 8283 ····· **Starting Price: 70 €**

CRAWFURD PRICE (W.H.), "The Balkan Cockpit: The Political and Military Story of the Balkan Wars in Macedonia, With Autographed Photographs and Many Illustrations by H.R.H. Prince Nicholas of Greece and the Author, and Specially Drawn Maps of the Military Operations, T. Werner Laurie Ltd., London [n.d., 1914]. 8vo; xii+369pp.+3 editors publications. Original red buckram as issued, slight shelf wear and rubbed corners. Very good and RARE copy.

Lot. 8284 ····· **Starting Price: 70 €**

LAURENT OCTAVE, " La Guerre en Bulgarie et en Turquie / Onze mois de campaigne : i. notes et impressions. – ii. Les blesses, par le Professeur Octave LAURENT / Illustre de 302 photographies", Paris : A. Maloine, 1914. 1st edition, in 8vo, p.384, richly illustrated with images and designs in and out of text. Text in French. Rare treatise on this little-known war with emphasis on military war wounded and their treatment. Cardboard binding with leather spine, rubbed and detached at the back. Back cover heavily worn. Stamp on front page, inside reasonable, with sparse foxing and spotting.

Lot. 8285 ····· **Starting Price: 20 €**

ΚΡΩΦΟΡΔ ΠΡΑΪΣ (πολεμικός ανταποκριτής στη Θεσσαλονίκη των «Τάιμς» του Λονδίνου), «Πολιτική και Στρατιωτική Ιστορία των εν Μακεδονία Βαλκανικών Πολέμων. Οι Βαλκανικοί Αγώνες», Αθήναι, **1915**. Σε 8ο, σελ. 72 & 216. Αρχικά εξώφυλλα. Άκοπο και αξάκριστο αντίτυπο. Μικρή φθορά κυρίως στη ράχη.

Lot. 8286 ····· **Starting Price: 30 €**

ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΞΕΝΟΦΩΝ, "Ο ΕΛΛΗΝΟΤΟΥΡΚΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ ΤΟΥ 1912: Γενική Γεωγραφική Ανασκόπησις", Έκδοσις της εφημερίδος "Ελληνικής", **Δωρεάν διά τούς αναγνώστας της**, Αθήνα, **1932**. Σε μεγάλο 8ο, σελ. ΙϛΈ+48+(48αΈ - 48ιστΈ)+(49α - 49ιστΈ)+(49-150), μ**ε 6 χάρτες και τοπογραφικά (4 αναδιπλούμενα) και 4 εικόνες** εκτός κειμένου. Ιδιωτική βιβλιοδεσία, ύφασμα, χωρίς φθορά. τλο σε ράχη και εμπροσθόφυλλο. Εκτός από κιτρίνισμα εσωτερικά, οι σελίδες είναι σε εξαιρετική κατάσταση. Διατηρούνται τα αρχικά χάρτινα εξώφυλλα. **Πολύ Καλό και Σπάνιο αντίτυπο.**

Lot. 8287 ····· **Starting Price: 30 €**

BERCOVICI KONRAD, "THE INCREDIBLE BALKANS", Publ. Loring & Mussey, New York, 1932.First edition, in 8vo, pp. 265. A colorful historical-political survey over the Balkan Peninsula, a few years before the WWII. Original orange fabric binding, great inside pages. Ex libris stamp. Fine condition.

Lot. 8288 ····· **Starting Price: 40 €**

ΦΩΚΑΣ Δημήτριος, "Ο στόλος του Αιγαίου, 1912-1913, έργα και ημέραι", Αθήνα, **1940**. Σε 8ο, σελ.ιγ', [4], 299. Έκδοση σε **900 αριθμημένα αντίτυπα** (754/900), μ' έναν **αναδιπλούμενο χάρτη**, **2 αναδιπλούμενα διαγράμματα ναυμαχιών** και 3 εικόνες εκτός κειμένου. Αρχικά εξώφυλλα. Αξάκριστο αντίτυπο, σε καλή κατάσταση συνολικά.

Α’ Παγκόσμιος Πόλεμος / World War I

Lot. 8290 **Starting Price: 50 €**

NEVINSON, HENRY W., “**The Dardanelles Campaign”**, London: Nisbet & Co LTD., 1918. 8vo, 429 pages, including index, 17 b/w photos, five maps, plus four folded maps. Possibly one of the first full accounts of the Allied effort to remove Turkey from the 1914-18 war by occupying the waterway linking the Mediterranean to the Black Sea and thereby also aiding their Russian ally. 1st published November 1918, this reprint December 1918. Original red hard covers VG with slight wear lower edges, spine sunned with wear at extremities. Errata slip tipped in on FFEP, sparse pencil marks inside, e/papers lightly browned, minimal foxing

Lot. 8291 **Starting Price: 45 €**

MCLAREN EVA SHAW, “A history of the SCOTTISH WOMENS HOSPITALS”, First Edition, London [etc.] Hodder & Stoughton, 1919. In small 8o, pp.: xvi+408. An important testimony of the action and the services of **Scottish Women’s Hospitals for Foreign Services** (SWH), during the World War I, over the Balkans and the wider zone (**Romania, Russia, Salonika and Serbia**). Illustrated with numerous photos of the nurses, doctors, ambulance drivers, cooks and orderlies, along with maps of the region. Red cloth binding, with plastic jacket and gilded lettering on the spine; minimal foxing throughout interior pages and a slight tear upon the upper part of the third fold of folding panoramic view of the hospital camp at Salonika.

Lot. 8292 **Starting Price: 40 €**

Volonakis M. “**Greece on the eve of resurrection**”, London, 1920. 8vo, pp. 52, includes inscription by the author on the title page, text in English. Paperbound, light foxing, in overall good condition. A very rare edition published right after the end of WWI.

Lot. 8293 **Starting Price: 45 €**

[REICHSARCHIV] STRUTZ GEORG, “**Herbstschlacht in Macedonien, Cernabogen 1916**”, Berlin: Stalling Verlag, 1925. 8o, pp.117 [3], with **maps, text sketches, attachments and B&W pictures**. From series “Battles of the World War”, edited in individual representations and published by order of the Reich’s archives - Vol. 5: “Autumn battle in Macedonia”. Text in German. Complete, original cardboard binding rather dull, cloth spine and corners slightly rubbed. Condition inside very good.

Lot. 8294 **Starting Price: 70 €**

MACKENZIE COMPTON, “Greek Memories”, London, Toronto, Melbourne and Sydney: Cassell and Company Ltd, 1932.1st Edition, 8o, xi+[1]+388pp., portrait frontispiece. Sir Compton Mackenzie was a Scotish writer and political activist that served with British Intelligence during the WWI, building up a considerable counter-intelligence network in Athens, Greece. **After the publication of his Greek Memories in 1932, it was almost immediately withdrawn** and Compton was prosecuted under the Official Secrets Act for quoting from supposedly secret documents. One of the first sensational memoirs of a former spy revealing details of his Secret Service. Bound in original black cloth, with dust jacket. Fine copy overall. Rare.

Lot. 8295 **Starting Price: 50 €**

BURR MALCOLM, **“Slouch Hat / with a Foreword by Field-Marshal Lord Milne of Salonika”**, London: George Allen & Unwin Ltd., 1935.1st Edition, 8vo, 365pp., frontispiece, 30 other plates (BW illustrations and photos), two folding sketch maps. A soldier in the Balkans during WWI – Salonika campaign. Original cyan cloth boards, with dust jacket (edge worn). Fine condition inside, very good copy.

Lot. 8296 **Starting Price: 40 €**

Lieut-Gen. Sir TOM BRIDGES, “Alarms and Excursions: Reminiscences of a Soldier / With a Foreword by the Rt. Hon. Winston S. Churchill”, London: Longmans Green and Co, 1938.First Edition, in small 8o, ix+361pp., portrait frontispiece. Wide-ranging memoirs covering in great details the First World War, but also such highlights as the Author’s time as Commander of the British Military Mission to Constantinople (Dardanelles Campaign). **Two chapters abouth Thessaloniki (Salonica)**. Ownership inscription. Original red cloth, spine lettered in gilt, dust jacket; very good copy.

Β' Παγκόσμιος Πόλεμος / World War II

Lot. 8297 **Starting Price: 30 €**

«Ο Γερμανο-Πολωνικός Πόλεμος, εξέλιξις και σχόλια. Μετά 9 σχεδίων και 5 φωτογραφιών», Αθήνα, 1940. Μετάφραση του έργου του Ρουμάνου αντ/χη R. Dinulescu και του λοχαγού G. Patrascu, σε μετάφραση του Ταγματάρχη Κωνσταντίνου Κανάκη. Στο πρώτο λευκό φύλλο, **αφιέρωση Κ. Κανάκη (ως διοικητή του Ελληνικού στρατού**) στα γαλλικά στον διοικητή του Ρουμανικού Στρατού "A mon cher camarade de l'Armée Romaine le Commandant Jamandi Helio, eu souvenir de sou sejour eu Grece / K. Kanakis / Comm. De l' Armee Hellenique". Αρχικά εξώφυλλα, ελαφρά λερωμένα.

Lot. 8298 **Starting Price: 25 €**

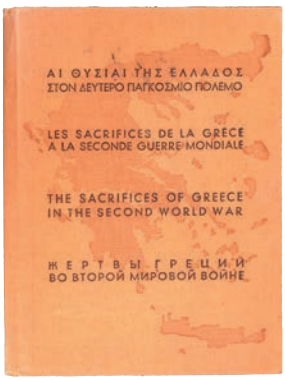
"ΠΟΛΕΜΙΚΗ ΣΑΤΥΡΑ" / Ευθυμογραφικό τεύχος εμπνευσμένο από την κωμικότητα της ιταλικής νοοτροπίας, Αθήναι, **1941**. Σε 8ο, σελ. 64. Χρονογραφήματα: Τ. **Μωραϊτίνη**, Α.Γ. Πωπ, Κ. **Βάρναλη**. Σε σκίτσα: Φ. Δημητριάδη, Κ. Μπέζου, Ν. Καστανάκη, Π. Παυλίδη, Σ. Πολενάκη, Ε. Τερζόπουλου, Κυριαζή. Επιμέλεια Ευάγγελου Μπιτσαξή και Κωσταντίνου Στασινόπουλου. Αρχικά εξώφυλλα. **Καλή κατάσταση.**

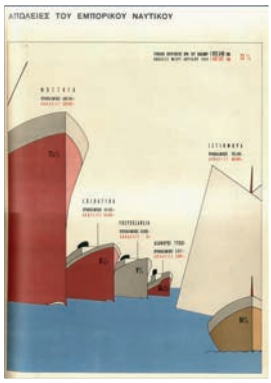
Lot. 8299 **Starting Price: 20 €**

ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΣ Ε. Αλέξανδρος, (υποναυάρχου), "Η θέσις της Ελλάδος κατά τον Β' Παγκόσμιον Πόλεμον", **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ,** Cosmos Greek American Printing Company New York, USA, **1944**. Σε 8ο, σελ. 351, [3], στο τέλος **αναδιπλούμενος χάρτης**. Με **αφιέρωση του Αλέξανδρου Σακελλαρίου**, αρχηγού του Βασιλικού Ναυτικού την περίοδο του Δευτέρου Παγκοσμίου Πολέμου. Αρχικό πανί, μικρή φθορά.

Lot. 8300 **Starting Price: 20 €**

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΠΑΠΑΓΟΣ, "Δύο Χρόνια στα Στρατόπεδα Συγκεντρώσεως της Γερμανίας", **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ,** Αθήνα, εκδ. "Επίκαιρα", **1945**. Σε 8ο, σελ. 80. Αρχικά εξώφυλλα (του Μάριου Αγγελόπουλου). Αξάκριστο αντίτυπο.





Lot. 8301 **Starting Price: 80 €**

ΔΟΞΙΑΔΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, αρχιτέκτονας, «ΑΙ ΘΥΣΙΑΙ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΣΤΟΝ ΔΕΥΤΕΡΟ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΟΛΕΜΟ - Les sacrifices de la Grece a la seconde guerre mondiale - The sacrifices of Greece in the second world war». Γραφικαί Τέχναι Ασπιώτη-Ελκα, 1946. Folio, σελ. 214. Το **τετράγλωσσο λεύκωμα** (ελληνικά, γαλλικά, αγγλικά, ρωσικά), καταγράφει τις καταστροφές που υπέστη η Ελλάδα στη διάρκεια του πολέμου, **με πλούσιο φωτογραφικό υλικό και έγχρωμους θεματικούς χάρτες.** Το κείμενο υπογράφει ο αρχιτέκτονας Κ. Δοξιάδης, ο οποίος και διηύθυνε την όλη εργασία «Η εργασία άρχισε τον Μάιον του 1941 ... Τον Απρίλιον, Μάιον και Ιούνιον 1945 εξετέθη εις Παρισίους και Λονδίνον καθώς και εις την Διάσκεψιν του Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών (Ο.Η.Ε.) εις Άγιον Φραγκίσκον». Πανόδετο, με μικρές φθορές, λίγο λερωμένο. Εσωτερικά είναι σε καλή κατάσταση.

Lot. 8302 **Starting Price: 40 €**

ΣΤΡΑΒΟΛΕΜΟΣ Διονύσιος, "Η **ΖΑΚΥΝΘΟΣ** ΣΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΣΚΛΑΒΙΑΣ (1 Μαΐου 1941 - 27 Μαρτίου 1945)", Ζάκυνθος, **1949**. Σε 8ο, σελ. 567, [3], (ενισχυμένο με διάφανη συντηρητική ταινία το εσωτερικό περιθώριο της σελίδας τίτλου, επιδιόρθωση σκισίματος στις σ. 379-80, με λεκέ από παλαιότερη χρήση σελοτέιπ). Πανόδετο, ιδωτική βιβλιοδεσία, μικρή φθορά.

Στο βιβλίο καταγράφονται με πολλές λεπτομέρειες όλα τα **γεγονότα που διαδραματίστηκαν στο νησί από τον Μαΐο του 1941,** που στο νησί κατέφτασαν οι φασίστες του Μουσολίνι **έως τον Μάρτιο του 1945** που ήρθε η ελευθερία. Εικονογραφημένη έκδοση. **Καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8303 **Starting Price: 30 €**

ΑΓΩΝΕΣ ΚΑΙ ΝΕΚΡΟΙ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΣΤΡΑΤΟΥ ΚΑΤΑ ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΟΛΕΜΟ 1940 - 1945. Έκδοση της Διεύθυνσης Ιστορίας Στρατού, Αθήνα, **1990.** Σε 4ο, σελ. XXIII, 628, [6]. Με δέκα αναδιπλούμενα σχεδιαγράμματα. Αρχικό πανί (ελάχιστη φθορά στο πάνω καπάκι). Στο πρώτο μέρος του τόμου γίνεται περιληπτική **εξιστόρηση των πολεμικών γεγονότων** και στο δεύτερο μέρος ακολουθούν οι **καταλόγοι των νεκρών και αγνοούμενων αξιωματικών και οπλιτών** κατά τους αγώνες αυτούς. Συντάχθηκε με βάση τις αντίστοιχες επίσημες ονοματικές καρτέλες που τηρούνται στο ΓΕΣ/1ο ΕΓ (Τμήμα Απωλειών) και συμπληρωματικά από στοιχεία που συγκεντρώθηκαν από τη Διεύθυνση Ιστορίας Στρατού.**Πολύ καλή κατάσταση.**

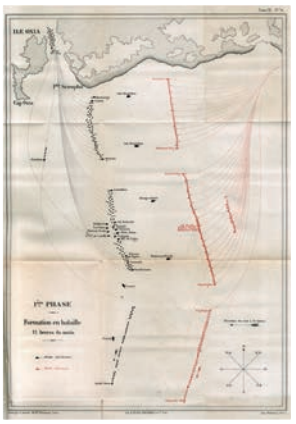
Κύπρος / Cyprus

Lot. 8304 **Starting Price: 200 €**

Mas Latrie L. de, "**L'Ile de Chypre, sa situation présente et ses souvenirs du moyen age**", Paris, Didot, **1879**. 12mo, pp. [4], 430, + a **folding map of Cyprus**. The rare folding map measures 34 x 23 cm and is entitled "**Chypre Antique D' apres la carte modern de M. L. De Mas Latrie**". "First edition of this account of the geographic and economic conditions in Cyprus at the time of the British acquisition" (Ioannou). Tear on lower part of map 9cm just entering the engraved area, self-adhesive tape ~10cm. Contemporary leather spine, rubbed and worn along joints. Ioannou 333; Stylianou 219.

Lot. 8305 **Starting Price: 250 €**

PALMA DI CESNOLA Luigi, "**Cypern, seine alten Städte, Gräber und Tempel**", Jena, Hermann Costenoble, **1879**. **First German edition**, the first edition appeared in 1877. Large 8vo, pp.XXII, [2], 442, [2] + **108 plates & 2 Maps of Cyprus** on 110 sheets at the end. Palma di Cesnola was appointed consul in Cyprus for more than 10 years, from 1865-76. The current work is mainly an account of the excavations that he conducted in Cyprus during this time. Censola left Cyprus with a massive collection of 10.000 pieces of Cyprian antiquities, which he finally sold to the Metropolitan Museum of Art of New York. He served as the first director of the Museum from 1879-1904. Contemporary leather spine with raised bands decorated in gilt. Rubbed externally, light spotting inside. Blackmer 1237 (for the first English edition).



Lot. 8306 **Starting Price: 400 €**

JURIEN DE LA GRAVIERE, "La guerre de Chypre et la bataille de Lépante", Paris, Plon, **1888**. 12mo, pp. XLVI, 198 + 262. **COMPLETE** including 13 folding maps & charts in total of which 6 in first volume & 7 (the first bears numbers 1 & 2) in volume II. A thorough overview of the naval tactics during the **Ottoman invasion in Cyprus** in 1570 and the **Naval Battle of Lepanto (Ναυμαχία Ναυπάκτου, 1571)**, conducted by the French Admiral Jurien de la Graviere, commander of the French Mediterranean fleet in 1870 and later director of French charts. His experience in the naval history of the area is mirrored in the detailed charts of the naval battle formations as well as the insights of the tactics offered in the thick descriptive text. Contemporary fine binding. Blind-stamped cachet on half-titles. Overall in very fine condition, except a split 9cm and self-adhesive tape covering tears on the Cyprus folding map.

Lot. 8307 ····· **Starting Price: 30 €**

ΣΩΤΗΡΙΑΔΟΥ Σ. ΒΑΣΣΟΥ, «Η αγγλική πολιτική εν Κύπρω και τα κυπριακά δίκαια». Εν Λαρνάκι (Κύπρου), 1912, τύποις "Ενώσεως". Διατίθεται υπερ του Σώματος των εν Κύπρω Προσκόπων. 8ο, σελ. 100, [4], δεμένα σε λάθος θέση δύο φύλλα σ.17-20. Αρχικό πανί, καλή κατάσταση. Το 1912 στη μεγαλόνησο είχαν διοργανωθεί μεγάλα συλλαλητήρια και στάλθηκαν στο Λονδίνο νέα έντονα ψηφίσματα ζητώντας την ένωση με τη Ελλάδα.

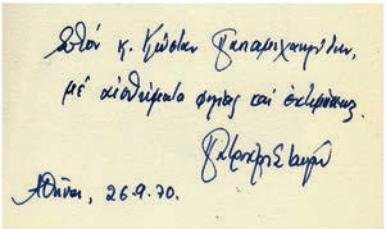
Lot. 8308 ····· **Starting Price: 12 €**

ΠΙΣΣΑΣ Μιχαήλ, γενικός γραμματέας της Συνομοσπονδίας Εργατών Κύπρου (ΣΕΚ), «Η κύπρος καταγγέλλει την Μεγάλην Βρεττανίαν». Υπέρτιτλος: Η φωνή των σκλάβων. Έκδοση της εφημερίδας "Κυπριακός Αγών", [Αθήνα, 1950]. 8ο, σελ. [4], 9-63, [3]. Αρχικά εξώφυλλα. Άκοπο αντίτυπο, καλή κατάσταση.

Lot. 8309 ····· **Starting Price: 150 €**

«Ο ΜΙΚΡΟΣ ΚΥΠΡΙΟΣ», τεύχη 4, Αθήνα π.1955. Υπεύθυνος έκδοσης Α. Λαζαρίδης, τα κείμενα υπογράφει ο Γ. Σάμιος. 12ο, σελ. 36 έκαστο, τα εξώφυλλα υπολογίζονται στη σελιδαρίθμηση. Τα πρώτα τρία τεύχη είναι άκοπα, το τέταρτο λίγο λερωμένο με μικρές φθορές.

Εικονογραφημένη έκδοση εμπνευσμένη από την ελληνοκυπριακή αντάρτικη οργάνωση ΕΟΚΑ, που έδρασε κατά τη χρονική περίοδο 1955-1959 στην Κύπρο, με διακηρυγμένο σκοπό την αυτοδιάθεση, την απαλλαγή από τη βρετανική αποικιοκρατία και τελικό στόχο την Ένωση της Κύπρου με την Ελλάδα. ΣΠΑΝΙΟ.


Αθήνα, 26.9.70.

Lot. 8310 ····· **Starting Price: 30 €**

ΣΤΑΥΡΟΥ Πάτροκλος, «Ο Παλαμάς και η Κύπρος». Δέκα ανέκδοτα γράμματα του ποιητού. Μελέτη. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, 1968. 8ο, σελ. 192, [4]. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα**. Αρχικά εξώφυλλα του Α. Τάσσου. Άκοπο αντίτυπο, αξάκριστο, καλή κατάσταση. **ΜΑΖΙ** Κάρτα του Πάτροκλου Σταύρου, υφυπουργός παρά τω Προέδρω της Κυπριακής Δημοκρατίας. Για το συγκεκριμένο βιβλίο ο Πάτροκλος Σταύρου βραβεύθηκε από την Ακαδημία Αθηνών το 1969. **Ο πρώτος Κύπριος που βράβευσε η Ακαδημία.**

Lot. 8311 ····· **Starting Price: 12 €**

«ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ». Περιοδικό "Νέα εποχή", τεύχος 107-108, Ιούλης – Οκτώβρης 1974. 8ο, Συνεχόμενη σελιδαρίθμηση σελ. 1035-1098. Αρχικά εξώφυλλα, μικρή φθορά στη ράχη. Στο τεύχος, μεταξύ άλλων, φιλοξενούνται **δέκα ανέκδοτα μέχρι τότε ποιήματα του Γιάννη Ρίτσου.**

Lot. 8312 ····· **Starting Price: 12 €**

«ΤΡΕΙΣ ΚΥΠΡΙΟΙ ΝΑΪΦ». Μιχαήλ Κκάσιαλος, Κώστας Αργυρός, Δημητράκης Γεροκώστας. Κατάλογος έκθεσης στην Εθνική Πινακοθήκη, 23 Οκτωβρίου - 12 Νοεμβρίου 1978. Πρόλογος: Δημήτρης Παπαστάμος. Μικρό 8ο, σελ. 29, [3]. Αρχικά εξώφυλλα, καλή κατάσταση.

Αθήνα / Athens

Lot. 8313 **Starting Price: 30 €**

«Δημητρίου Α. Κορομηλά, Αθηναϊκόν Ημερολόγιον 1875, έτος δεύτερον», εκδ. Ανδρέας Κορομηλάς, 1874. 12ο, σελ.239, [1]. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα.

Lot. 8314 **Starting Price: 90 €**

ΛΑΜΠΡΟΣ Σπυρ., "Αι Αθήναι περί τα τέλη του δωδεκάτου αιώνος κατά πηγάς ανεκδότους", Αθήνα, τυπ. Της Φιλοκαλιας, **1878**. 8ο, σελ. η', 139, [3] με ένα ολοσέλιδο χαρακτικό [ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ] **ΖΑΜΠΕΛΙΟΣ Σπυρ., "Πόθεν η κοινή λέξις Τραγουδώ; Σκέψεις περί Ελληνικής Ποιήσεως",** Αθήνα, τυπ. Π. Σούτσα και Α. Κτενά, **1859**, 8ο, σελ. 88. [ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ] ΜΑΝΟΥΗΛ Ι. ΓΕΔΕΩΝ, "**Βυζαντινών Καλαισθησία"**, Αθήνα, εκδ «Μουσικών Χρονικών», 1931, σελ.31.

Lot. 8315 **Starting Price: 95 €**

ΚΑΜΠΟΥΡΟΓΛΟΥ ΓΡ. Δημήτριος, «Ιστορία των Αθηναίων: Τουρκοκρατία, περίοδος πρώτη, 1458-1687». Αθήνα, "Αλ. Παπαγεωργίου" (τ. 1), **1889**, "Βιβλιοπωλείο της Εστίας" (τ. 2), **1890**, και "Σπ. Κουσουλίνος" (τ. 3), **1896**. Τρεις τόμοι δεμένοι σ' έναν, 8ο, 415, 86 + (89-322) + (329-332) καί 267 + νγ΄ + (328-334) σ. **Με εικόνες εντός και εκτός κειμένου (2 χρωμολιθόγραφες:** "Χορός δερβισών" και "Η είσοδος των Αθηνών"). Οξειδωμένα μερικά φύλλα, τα περιεχόμενα του Γ' τόμου των Μνημείων (σελ. 329-332), επαναλαμβάνονται στο τέλος του δεύτερου τόμου της Ιστορίας. Ωραία βιβλιοδεσία με δέρμα στη ράχη, μικρή φθορά. Καθαρές και καλά δεμένες εσωτερικές σελίδες. **Πολύ καλό** συνολικά.

Lot. 8316 **Starting Price: 50 €**

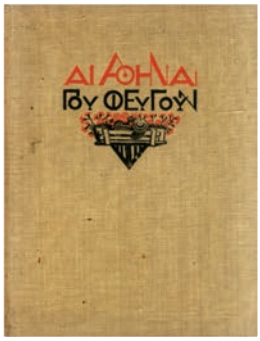
"La Grece Antique & Moderne / ATHENES / Monuments Anciens / Cliches de M.J. BERTRAND de la Maison BREGEN Freres", c.1900. 4to (31.5 x 24 cm). Photographic album containing 24 full-page photographic illustrations with captions in Greek, French, English & German. Very Fine. Scarce.

Lot. 8317 **Starting Price: 80 €**

JUDEICH Dr. Walther, "Topographie von ATHEN", Beck, Munchen 1905. 8ο, σελ. 415. Με 48 αναπαραγωγές και **3 αναδιπλούμενους έγχρωμους χάρτες σε θήκη** Πειραιά 32x25cm, Ακρόπολης 52x44cm, και **Αρχαίας Αθήνας με αντιπαραβολή του σύγχρονου (τέλη 19ου) πολεοδομικού δικτύου και των αρχαίων καταλοίπων που είχαν μέχρι τότε εντοπιστεί 73x55cm**. Δερμάτινη ράχη με εκτεταμένες φθορές εξωτερικά, εσωτερικά σε πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8318 **Starting Price: 25 €**

ΚΑΙΡΟΦΥΛΑΣ Κώστας, "Ιστορία των Αθηνών υπό τους Βυζαντινούς και Φράγκους (330-1456)", **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ,** Αθήνα, **1933**. Σε 8ο, σελ. 263. Με εικόνες εντός κι εκτός κειμένου. Βιβλιοδεσία εποχής, υφασμάτινη ράχη, χοντροχάρτονα καπάκια. **Πολύ καλή κατάσταση.**



Lot. 8319 ····· **Starting Price: 130 €**

ΚΑΜΠΟΥΡΟΓΛΟΥ Δημήτριος, «Αι Αθήναι που φεύγουν», εκδ. Κογεβίνα, Αθήνα, **1933**. Σε 8ο, σελ. 93, [3]. Με **12 επικολλημένες οξυγραφίες του Λυκούργου Κογεβίνα,** 4 τυπωμένες με σέπια, οι υπόλοιπες επιχρωματισμένες με ποσουάρ, σχέδια του καλλιτέχνη εντός κειμένου. Πανόδετο, με έντυπο τίτλο σε ράχη και εμπροσθόφυλλο (κόκκινο-μαύρο). Μικρή φθορά εξωτερικά, σε **εξαιρετική κατάσταση οι οξυγραφίες.**

Lot. 8320 ····· **Starting Price: 20 €**

ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ Κώστας, "Παληές Γειτονιές" / Δεύτερη σειρά της «Αθήνας της παληάς» / Εξώφυλλα & σκίτσα του ιδίου, Εκδ. Σαλιβέρου, Αθήνα, **1946.** Σε 8ο, σελ. 152, [8]. Καλλιτεχνική βιβλιοδεσία, με σκίτσο του Κ. Δημητριάδη να επαναλαμβάνεται στο πανί. **Καλή κατάσταση.**

Lot. 8321 ····· **Starting Price: 30 €**

ΜΠΙΡΗΣ Η. Κώστας, βιβλία δύο (2)

«Σχέδιον ανασυγκροτήσεως της πρωτευούσης, συνοπτική έκθεσις – γενικά διαγράμματα». Αθήναι, **1946**, σελ. 30 και δύο αναδιπλούμενα διαγράμματα στο τέλος. Αρχικά εξώφυλλα.

ΜΑΖΙ

«**Η πρωτεύουσα θύμα πολεοδομικού εμπαιγμού**». Ανάτυπο της "Σύγχρονης Οικοδομικής, Πολεοδομίας και Τέχνης", Αθήναι, **1961**, σελ. 22, [2], (αυτόγραφη σημείωση στις σ.15 & 21, αυτόγραφη αρίθμηση των σ. 20-21. Σημείωση με μολύβι στην αρχή του κειμένου).**Έγχρωμο μεταρρυθμιστικό σχέδιο των Αθηνών**, εκτός κειμένου. Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8322 ····· **Starting Price: 20 €**

ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ Κώστας, "Στην Αθήνα την Παληά" / Πρώτο βιβλίο / Επιμέλεια του Συλλόγου των Αθηναίων, ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΚΔΟΣΙΣ, Οίκος Μ. Ι. Σαλιβέρου, Αθήνα, **1956**. Σε 8ο, σελ. 139, [9]. **Εξώφυλλο και σκίτσα του συγγραφέα.** Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα (τσάκιση στην κάτω εξωτερική γωνία του εμπροσθοφύλλου, ενισχυμένη με διάφανη ταινία). **Καλό αντίτυπο.**

Lot. 8323 ····· **Starting Price: 20 €**

ΛΙΑΤΣΟΣ Δημήτρης, "ΚΟΚΚΙΝΙΑ ένα όνομα μια πολιτεία" / Η πολιτιστική και πνευματική πορεία της / Πρόλογος Σάββα Παπαδόπουλου, Νίκαια, **1960**. Σε 8ο, σελ. 172, [4]. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα** στη σελίδα τίτλου. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα, μικρή φθορά.

Lot. 8324 ····· **Starting Price: 95 €**

ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΣ Κ. ΕΠΑΜΕΙΝΩΝΔΑΣ, «Οθωνική Αθήνα». "Κ. Δ. Φλωριάς", χ.χ. Αθήνα, [**1964**]. Περιορισμένη έκδοση σε **400 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 152)**, με ολοσέλιδες **εικόνες εκτός κειμένου, κάποιες έγχρωμες**. Μεγάλο σχήμα (Folio), 101 σελ. ιδιωτική βιβλιοδεσία (φθορές στη δερμάτινη ράχη). Χρυσότυπος τίτλος στο πάνω κάλυμμα. **Καλή κατάσταση.**

Θεσσαλονίκη - Μακεδονία / Thessaloniki - Macedonia

Lot. 8325 ····· **Starting Price: 60 €**

Desdevises du Dezert Th., "Geographie Ancienne de La MACEDOINE / These", Paris, Auguste Durand, 1862. pp. xii, 454,[1]. The important Dezerts theses that is still a main reference to most historical works along the history of Macedonia. Contemporary binding. Signs of water-stain & spots throughout.

Lot. 8326 ····· **Starting Price: 120 €**

BERARD Victor. «La Turquie et l'Hellénisme contemporain. La Macédoine. Hellènes - Bulgares - Valaques - Albanais - Autrichiens – Serbes», Paris, Felix Alcan 1904. 12mo, XVII+ 352.

Berard travelled all around Macedonia just before the beginning of the **Macedonian struggle**. He had started his journey from Albania, visiting Ochrida and Monastiri areas before reaching Macedonia. His account is a detailed description of all the ethnicities living in Macedonia at that time, offering important ethnological and geographical information.

Contemporary leather binding.

Lot. 8327 ····· **Starting Price: 100 €**

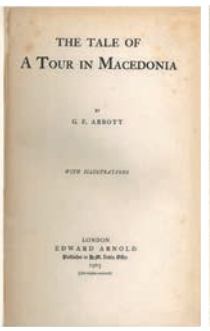
[DROYSEN Johann Gustav] Ι. Γ. Δρόϋσεν, «Ιστορία του Μακεδονικού Ελληνισμού» εξελληνισθείσα υπό Ι. Πανταζίδου. Βιβλιοθήκη Μαρασλή. Τόμοι (4) πανόδετοι με δερμάτινη ράχη. Μαρμαρογραφημένες οι ακμές.

Τόμος 1, «Ιστορία του Μεγάλου Αλεξάνδρου». Τύποις Π. Δ. Σακελλαρίου. Εν Αθήναις, **1899**, σελ. 922, [2], 5 πίνακες (ο ένας αναδιπλούμενος). Τρεις μικρές τρύπες στο περιθώριο ενός φύλλου (σ.169-70), ελαφρά στίγματα οξείδωσης σε 8 φύλλα, πιο έντονα στις σ. 361-68).

Τόμος 2, «Ιστορία των διαδόχων». Τύποις Π. Δ. Σακελλαρίου. Εν Αθήναις, **1897**, [8], σελ. 792.

Τόμοι 3α + 3β, «Ιστορία των Επιγόνων [του Μεγάλου Αλεξάνδρου]» εξελληνισθείσα υπό Ιω. Δέλλιου, σε 2 μέρη. Τύποις Π. Δ. Σακελλαρίου. Εν Αθήναις, **1903**, σελ. 539 και [8], σελ. 536, [2].

Πολύ καλή κατάσταση συνολικά.



Lot. 8328 ····· **Starting Price: 120 €**

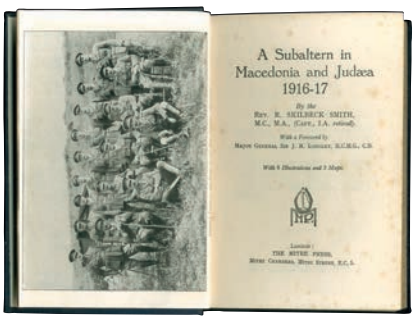
[ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ - Εθνογραφική μελέτη] ABBOTT G. F., "THE TALE OF A TOUR IN MACEDONIA / With illustrations", London: Edward Arnold, **1903**. **1st Edition**, in 8vo, p. xi(i), 343 (with index) and a **folding map** at rear. With index, **frontispiece, 7 b/w photographs** out of text and 31 p. publishers' catalogue plus author index.

George Frederick Abbott (1874-1947) was a British writer and war correspondent. In 1900 the University of Cambridge entrusted him with a **research mission in Macedonia**, then still part of the Ottoman Empire. The journey's aim was to **collect ethnographic material.** He stayed in **Thessaloniki** for some time, before visiting **Serres, Sidirokastro, Drama** and finally **Meleniko**. On his return trip he stayed in **Kavala** and toured **Mount Athos**. In spite of numerous errors in his clarifications, the few **photographs** which illustrate his work are of considerable interest, as images from Northern Greece during that period are **quite uncommon**.

Original cloth, spine dull, boards slightly marked and soiled, a little rubbing to corners and edges; endpapers browned, ex libris stamp. Internal binding rather loose, untrimmed and clean pages, fresh images. **Good copy.**

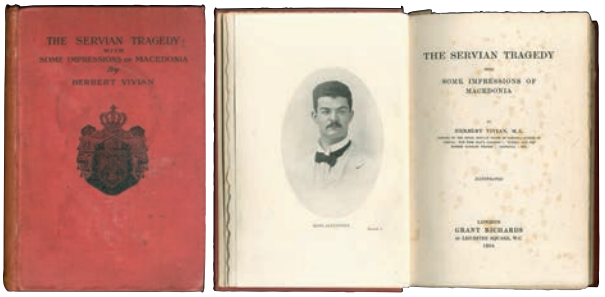
Lot. 8329 ····· **Starting Price: 50 €**

FOCIEF, O., "La Justice Turque et les Reformes en Macedoine: Apercu sur Leur Histoire et Leur Organisation, Leur Fonctionnement et Leurs Abus", Paris: Plon-Nourrit et Cie, 1907.In 8o, pp. 313, (1). Text entirely in French. An essay over the Ottoman justice reformations and its practice, especially in the region of Macedonia. Ex libris label and stamps on first pages. Half-bound fabric binding on hard paper covers, gilt spine title on leather piece. Minor crumples over up right at first 65 pages, otherwise fine general condition. Rare copy.



Lot. 8330 ····· **Starting Price: 60 €**

SKILBERCK SMITH (Rev. R.), "A Subaltern In Macedonia And Judaea 1916-17 / With a Foreword by Major Gen. Sir J. R. Longley, K.C.M.G., C.B. / With 9 Illustrations and 3 Maps", London: The Mitre Press, 1930. 1st Ed., 12o, 183pp. A near fine copy in publishers blue cloth. Dispersed age spotting inside and few pencil underlines, otherwise fine. RARE copy. Books is the personal account of a young officer from the 1st Leinsters, (Irish Military,) stationed in the Mediterranean and took active part in the operations of the the **Salonica Front** during the First World War. Rare.

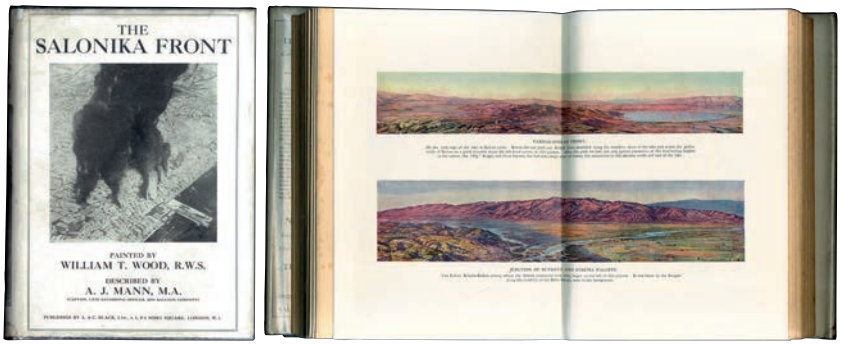


Lot. 8331 ····· **Starting Price: 50€**

Herbert Vivian, "The Servian Tragedy with some impressions of Macedonia", London, Grand Richards, 1904. 8vo, pp.xvi,296. Illustrated with 24 photographic plates (including a frontispiece portrait of King Alexander). Original cloth covers. Occasional light spotting and few loose sheets.

Lot. 8332 ····· **Starting Price: 45 €**

MCFEE WILLIAM, "A SIX-HOUR SHIFT", Garden City NY: Doubleday, Page & Company, 1920. 1st edition, slim 8o, 93pp. No. 201 of 377 copies, signed by the author. A brief fictional memoir, of the life in Salonica and the Macedonian front of the WWI. Cloth spine and corner tips, paper-covered boards. Near fine copy. Scarce.



Lot. 8333 ····· **Starting Price: 70 €**

MANN A. J., "The Salonika Front / Painted by William T. Wood, R.W.S., Described by A. J. Mann, M.A. (Captain; Late Recording Officer, 22 Balloon Company) / With Prefatory Note by Lt.-Gen. Sir George Francis Milne K.C.B., K.C.M.G., D.S.O", London: A. & C. Black Ltd., 1920.1st edition, 8o, xiii, 196pp, index, folding map, 32 full page illustrations in colour with captions to tissues. An essay on military history of the Allied armies in Macedonia at The Salonika Front. Collated, complete, with a folding map to the rear of the volume. In blue cloth binding, with impressed decoration and dust jacket. Internally firm and clean. Near fine copy overall.

Lot. 8334 ····· **Starting Price: 60 €**

Rappaport Alfred, "Au pays des martyrs: notes et souvenirs d'un ancien consul général d'Autriche-Hongrie en Macédoine (1904-1909)", J. Gamber, Paris, 1927. 8vo, pp.137, with an impressive collection of photographs and a frontispiece. First hand information along the **Macedonian Struggle**, the **Ilinden Uprising**, the attempted reforms in the Macedonian area and the role of the great powers, written by the Austrian diplomat and writer Alfred Rappaport. A reference for the Macedonian history studies. Modern binding with leather spine. Extremely fine & rare.

Lot. 8335 ····· **Starting Price: 90 €**

LT-COLONEL NEDEFF, "Les opérations en Macédoine. L'épopée de Doïran 1915 - 1918", Imp. Armeyski Voeno-Isdatelski Fond, Sofia, **1927**. In 8vo, p. VIII + 295 pages + **5 fold-out plates of b/w sketches** at the end. **Many b/w photo plates.** Valuable historical narrative on the M**acedonian/ Salonica Front of WWI.** Detailed descriptions and tables. Ex-libris stamps on title page. Modern binding, half clothed (spine and corners), carton decorated boards. Interior in fine condition. **VERY SCARSE**.

Lot. 8336 ····· **Starting Price: 80 €**

[ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ-ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΣΤΡΑΤΙΑ] PRICE G. WARD, "THE STORY OF THE SALONICA ARMY / Illustrated", Hodder and Stoughton, London-New York-Toronto, **1917**. **1st Edition**, in 12mo, xiii+298pp. With **frontispiece**, **5 b/w images** out of text and **map/sketch of Salonica Army** on front end paper. A contemporary **historical & operational account** that gives a good idea of the conditions of the long-drawn **Salonika Campaign,** which began on 5 October 1915 with the landing of the 10th (Irish) Division and French 156th Division at the port of Salonika. The rationale for sending troops to the Balkans was to deter Bulgaria from joining Germany and Austria-Hungary in an attack on Serbia. Author was Official Correspondent with the Allied Forces in the Balkans. Original red cloth, titled in black on front and spine (rather dull); slight external wear. Ex libris stamp. Clean and tight inside, along with page browning; untrimmed. **Good condition** in general.

Lot. 8337 ····· **Starting Price: 35 €**

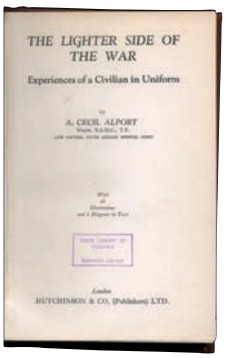
HUTTON Emslie I., "With a womans unit in Serbia, Salonika and Sebastopol", London : Williams and Norgate, 1928. 8vo, pp.302. with b&w photo illustrations. Original blue cloth, occasional staining. Impressions of Ms Hutton, member of the Scottish Womens Hospitals, through the Macedonian front and Crimean battlefield of the WWI.

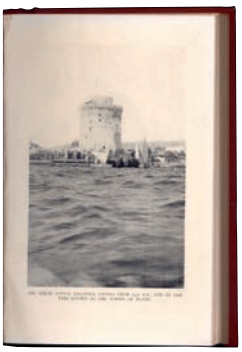
Lot. 8338 ····· **Starting Price: 30 €**

General J. REVOL, "La Victoire de Macedoine / Contribution a letude de la Guerre en Montagne / preface du General Jacquemot", Paris, Limoges, Nancy: editions Charles Lavauzelle, 1931. Small 8o, 134p., embellished with 3 large folding pl s and maps of battles at the end of the book. Original soft cover, rather rubbed, mainly edge-worn. Clean inside pages. Good and RARE copy.

Lot. 8339 ····· **Starting Price: 20 €**

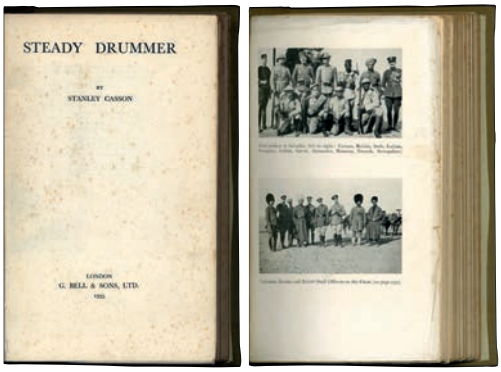
ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ Κ. Ι," ΑΙ ΠΛΟΥΤΟΠΑΡΑΓΩΓΙΚΑΙ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ", Θεσσαλονίκη, Καστρινάκη & Γεωργαντά, 1921. 12o, σ.128, [28]. Αρχικά εξώφυλλα, με φθορές.





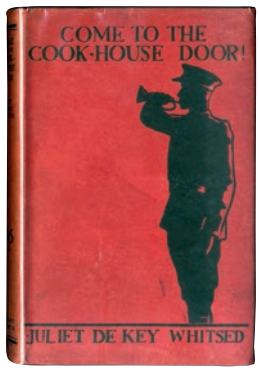
Lot. 8340 ····· **Starting Price: 60 €**

ALPORT A. CECIL (Major, R.A.M.C., T.F. Late captain, South African Medical corps), "The Lighter Side of the War: Experiences of a Civilian in Uniform", London: Hutchinson and Co Ltd, 1934. 1st Ed., 8o, 290pp., portrait frontis., 17 photos., sketch. From rebellion in South Africa to Salonika Campaign and Macedonian front (WWI). A book writen based on author's diary notes and giving a vivid image of the soldiers life in Thessaloniki in WWI. The larger part about Thessaloniki & Macedonia with a chapter about the 1917 fire events. Precious testimony, "a tale of the wide, open spaces rather than trench warfare". Original cloth, gilt title over spine, fine inside pages, dust jacket. Very good copy.



Lot. 8341 ····· **Starting Price: 50 €**

CASSON STANLEY, "Steady Drummer", London: G. Bell and Sons Ltd, 1935. 1st edition, 8vo, 281p.; frontispiece; 21 illustrations, 2 maps.This book is an erudite and informative account of Salonika front during Great War, a campaign often overlooked, but, as author points out, made a vital contribution to the final Allied victory. Original light green cloth boards, no dust jacket. Light browning on inside pages, otherwise FINE copy.



Lot. 8342 ····· **Starting Price: 75 €**

WHITSED J. de Key, "Come to the Cook-House Door!: a V.A.D. in Salonika", Herbert Joseph & John Street Adelphi, **1932**. In 12mo, p. 185. The book comprises the **autobiography of Juliet de Key Whitsed, who served as a V. A. D. (Voluntary Aid Detachment) during World War I, in Salonika.** Detailed and vivid narratives in the form of **letters and diary entries**. Publisher's original red paper dust jacket with black lettering and silhouette of a bugle-player on the front panel, black lettering and ruled borders and a description of the book on the front flap. Volume is very good, with clean boards, corners without rubbing, a strong, square text block with solid hinges, and the interior is clean and bright; some sunning to the spine. **Scarse and very good copy.**

Lot. 8343 ····· **Starting Price: 45 €**

BERARD Victor, "Pro Macedonia: L'action austro-russe.- Les bombes de Salonique.- Le memorandum bulgare.- Une action anglo-franco-italienne.- Aux Hellènes", Armand Colin, Paris, **1904**. **First and only edition**, in 12mo, pp.209. Ex libris stamps on first pages. Half leather, raised bands, gilt title; marbled carton boards; slight wear. Excellent internal pages, decorated on edges. **VG**.

Lot. 8344 ····· **Starting Price: 25 €**

ΞΑΝΑΛΑΤΟΣ Δ. Α., "Τα όρια του Ελληνισμού εις την Βαλκανικήν, μετά χαρτών και σημειώσεων", Σύλλογος προς διάδοσιν των Ελληνικών Γραμμάτων, Αθήναι, **1945**. Σε 4ο, σελ. 57. Με 21 έγχρωμους χάρτες, πολλοί αναδιπλούμενοι. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα (μικρή φθορά στη ράχη). Χειρόγραφος (μελάνι) τίτλος στη ράχη. **Πολύ καλό** αντίτυπο.

Lot. 8345 ····· **Starting Price: 25 €**

"**Ημερολόγιον Δυτικής Μακεδονίας / Εικονογραφημένον / Επιμέλεια: Σταύρου Θεοδοσιάδου, Δημητρίου Γκαβανά**", εκδ. "Βορ. Ελλάδος", Κοζάνη, 1932. 8ο, σελ. 228. Με διαφημίσεις εποχής, φωτογραφίες, διηγήματα, ποιήματα και άρθρα ποικίλης ύλης, κυρίως τοπικού ενδιαφέροντος. Αρχική υφασμάτινη βιβλιοδεσία, με κηλίδες υγρασίας στο εμπροσθόφυλλο. Συνολικά καλή κατάσταση.

Lot. 8346 ····· **Starting Price: 25 €**

"Ημερολόγιο Δυτικής Μακεδονίας / Εικονογραφημένον 1934", επιμέλεια Σταύρου Θεοδοσιάδου, δημήτρη Γκαβανα, εκδ. "Βορείου Ελλάδος", Κοζάνη. Πλήθος σχεδίων, φωτογραφιών και διαφημίσεων εποχής καθώς και άκρως ενδιαφέρουσα ενότητα βιογραφιών "πετυχημένων" Ελλήνων μεταναστών. Αρχικά πάνινα καλύματα, χαλάρωση στο δέσιμο.

Lot. 8347 ····· **Starting Price: 15 €**

"**Ημερολόγιον Δυτικής Μακεδονίας / Εικονογραφημένον / Επιμέλεια: Σταύρου Θεοδοσιάδου, Δημητρίου Γκαβανά**", εκδ. "Βορ. Ελλάδος", Κοζάνη, 1935. 12ο, σελ. 220. Με διαφημίσεις εποχής, φωτογραφίες, διηγήματα, ποιήματα και άρθρα ποικίλης ύλης, κυρίως τοπικού ενδιαφέροντος. Αρχική υφασμάτινη βιβλιοδεσία, με χαλάρωση στο δέσιμο. Εσωτερικά λείπει η μισή σελίδα ψευδοτίτλου, η επάνω δεξιά γωνία στη φωτογραφία μεταξύ των σελίδων 64 και 65 και οι σελίδες 163-180.

Lot. 8348 ····· **Starting Price: 20 €**

ΖΗΚΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ - ΛΕΟΝΤΑΡΗΣ ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ, "ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ "ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ" 1960", ΤΟΜΟΣ ΠΡΩΤΟΣ. 8ο, σελ.295, [1], εικονογραφημένο, με έναν αναδιπλούμενο τουριστικό χάρτη Δυτ. Μακεδονίας και διαφημίσεις εποχής. Πανόδετο με αρχικά σκληρά καλύμματα, μερική φθορά στο εξώφυλλο. Γενικά καλή κατάσταση.

Lot. 8349 ····· **Starting Price: 120 €**

BERARD Victor, "La Politique du Sultan", Paris, Calmann-Levy, 1897. **First edition**, in 8vo (18x12cm), pp.xix, 361. Berard covers two main issues in this book: the recent **massacres of Armenians in Anatolia** and the European problem in **Macedonia**. Berard understands that the Muslim population in Europe, a minority among the Christians, will oppose any reasonable solution to the chaotic situation in the European provinces of the Ottoman Empire. Contemporary half leather.

Lot. 8350 ····· **Starting Price: 60 €**

LAVELEYE, EMILE DE, "The Balkan Peninsula /Translated by Mrs. Thorpe / Edited and revised for the English public by the author / With an introductory chapter upon the most recent events, and a letter from the right honorable W.E. Gladstone / With a map". New York and London: G. P. Putnam's Sons, The Knickerbocker Press, 1887. In 8o, pp.: xvi+408+frontispiece map folded (unattached). Hardback in blue leather binding and plastic jacket; gilded title over spine; some tears on map; uncut pages inside; rare and good copy.

Lot. 8351 ····· **Starting Price: 60 €**

PITTARD EUGENE, "Les Peuples des Balkans - Recherches Anthropologiques dans la Péninsule des Balkans - Spécialement dans la Dobroudja", Attinger Freres, Paris - Neuchatel, 1916. 1st edition, in 8vo, p.144. Early anthropological study on the populations of Balkan Peninsula, at the threshold of the Great War. The author was deeply interested in the ancient people of the Balkans, studying humans in their entirety, as more than biological creatures, a fact that catapulted him to the higher echelons of the anthropological science. Industrial binding, full leather, gilded title on spine, brownish pages but clean and tight inside. Uncut and rare copy.

Lot. 8352 ····· **Starting Price: 45 €**

BOZHINOV VOIN, PANAYOTOV L. (eds.), "MACEDONIA: Documents and Material", Sofia: Bulgarian Academy of Sciences, Institute Of History, 1978.1st edition, tall 8o, xxxii+ 904pp. Macedonian question – From the first appearance of the Slavs (6th - 7th century) in the region of Macedonia to the threshold of the WWII (1940). Fine cloth copy, with double dust jacket, slightly worn. Tight, bright, clean and sharp-cornered interior, near fine overall.

Lot. 8353 ····· **Starting Price: 30 €**

"Η ΜΑΥΡΗ ΒΙΒΛΟΣ των Βουλγαρικών Εγκλημάτων εις την Ανατολικήν Μακεδονίαν και Δυτικήν Θράκην 1941-1944", Έκθεσις των καθηγητών πανεπιστημίων Αθηνών - Θεσσαλονίκης, Αθήνα, **1945**. Σε 8ο, σελ. 144 και φωτογραφικό παράρτημα με **74 εικόνες**. Αρχικά εξώφυλλα, ελάχιστη φθορά.

Lot. 8354 ····· **Starting Price: 10 €**

ΒΟΓΙΑΤΖΙΔΗΣ Κ. Ι., "Τα προς Βορράν Σύνορα του Ελληνισμού / μελέτη αναγνωσθείσα εν τω εν Θεσσαλονίκη συνελθόντι συνεδρίω Εθνικών Δικαίων την 5η Ιουνίου 1946", Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών - Εθνική Βιβλιοθήκη - 9, Θεσσαλονίκη, **1946**. Σε 8ο, σελ. 18. Αρχικά εξώφυλλα, **πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8355 ····· **Starting Price: 50 €**

ΧΡΥΣΟΧΟΟΣ Ι. Αθαν., "Η Κατοχή εν Μακεδονία - Τόμοι 2 (Βιβλίον Πρώτον: Η Δράσις του Κ.Κ.Ε. / Βιβλίον Δεύτερον: Η Δράσις της Βουλγαρικής Προπαγάνδας - Τεύχος Α', 1941 και 1942)", Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών / Εθνική Βιβλιοθήκη - 12 και 14, Θεσσαλονίκη, **1949-50**. Σε 8ο, σελ. 175, 344. Αρχικά εξώφυλλα, ελαφρώς αποχρωματισμένα, άκοπα αντίτυπα. **Καλή κατάσταση.**

Lot. 8356 ····· **Starting Price: 15 €**

ΘΕΟΧΑΡΙΔΗΣ Ι. Γ., "Καπετανίκια της Μακεδονίας / Συμβολή εις την Διοικητικήν ιστορίαν και Γεωγραφίαν της Μακεδονίας κατά τους μετά την Φραγκοκρατίαν χρόνους", Μακεδονικά - Περιοδικόν Σύγγραμμα Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών - Παράρτημα 1, Θεσσαλονίκη, **1954**. Σε 8ο, σελ. vi+99+3 χάρτες στο τέλος (οι δύο αναδιπλούμενοι). Αρχικά εξώφυλλα, μικρή φθορά, άκοπο αντίτυπο. **Καλή κατάσταση.**

Lot. 8357 ····· **Starting Price: 10 €**

ΛΕΤΣΑΣ Αλέξανδρος, "Δύο Διαλέξεις: Α'. Τα ελατήρια, άτινα ώθησαν τον Κάσσανδρον να ιδρύση την Θεσσαλονίκη / Β'. Η εξέλιξις της Θεσσαλονίκης κατά την Μακεδονικήν, Ρωμαϊκήν και Βυζαντινήν περίοδον", Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών - Εθνική Βιβλιοθήκη - 21, Θεσσαλονίκη, **1964**. Σε 8ο, σελ. 71. Αρχικά εξώφυλλα, **πολύ καλή κατάσταση.**

Μικρά Ασία / Asia Minor

Lot. 8358 **Starting Price: 50 €**

TEXIER Charles, "**ASIE MINEURE**, Description Géographique, Historique et Archéologique des Provinces et des Villes de la Chersonnèse d'Asie", Paris, Firmin-Didot coll. «L'Univers Pittoresque» 1862. 8vo, pp.757. without the mentionned plates. Contemp. half leather binding.

Lot. 8359 **Starting Price: 20 €**

ΒΟΥΤΙΕΡΙΔΗΣ Ηλίας, "Η ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ ΠΕΡΑΝ ΤΟΥ ΣΑΓΓΑΡΙΟΥ / Προέλασις - μάχαι -παλινδρόμησις του Ελληνικού στρατού - δυνάμεις και οχύρωσις των Τούρκων / μετά 11 εικόνων", Αθήνα, Τύποις Α. Δελή, **1922**. Σε μικρό 8ο, σελ. 63. (ενισχυμένο με ταινία χαρτιού το τελευταίο φύλλο, σφραγίδα κατόχου στη σελίδα τίτλου). Πανί (νεότερο), **καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8360 **Starting Price: 30 €**

ΑΘΑΝΑΤΟΣ Κώστας, "Το Εθνικόν Κίνημα Χίου και Μυτιλήνης" (Αφήγησις προσωπικών εντυπώσεων με επίσημα έγγραφα της επαναστάσεως 1922), Αθήνα, **1923**. Σε 8ο, σελ. ιε΄+134[+9 φύλλα]. Φύλλα ημερολογίου (δημοσιευθέντα στην εφημερίδα "Ελεύθερον Βήμα"), επίσημα έγγραφα, στο τέλος σκίτσα του Ν. Καστανάκη.

[Δεμένο Μαζί]

ΜΙΣΑΗΛΙΔΗΣ Κώστας, "Η Καταστροφή και οι Τελευταίες Μέρες της Σμύρνης", έκδοσις δευτέρα, Αθήνα, **1923**. Σελ. 48, με α/μ εικόνες.

[Δεμένο Μαζί]

ΦΟΥΡΝΑΡΑΚΗΣ Κωνστ., "Τουρκοκρήτες", εν Χανίοις, εκδ. Ι. Γιαννακουδάκι, **1929**. Σελ. 46.

Lot. 8361 **Starting Price: 25 €**

[ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ] «Αι Απολογίαι των Θυμάτων της 15 Νοεμβρίου **1922** / μετά εισαγωγής υπό Χ. Κ. Βοζίκη». Αθήνα, "τύποις Μακρή", [χ.χ.]. Σε 8ο, σελ. 632 (λείπει μικρό τμήμα από το πάνω περιθώριο δυο φύλλων σ.157-60). Ιδιωτική βιβλιοδεία, πανί, σε **πολύ καλή κατάσταση**.

Lot. 8362 **Starting Price: 20 €**

"ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟΝ ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ", Εκδόται Κουκουτσάκης - Παρθένης - Κουτουβάλης, Αθήνα, **1926**. Σε 8ο, σελ. 124 και τέσσερις σελίδες στο τέλος με διαφημίσεις, [2], κιτρινισμένα φύλλα. Εικονογραφημένο. Αρχικό πανί με φθορές από υγρασία, ιδίως στο οπισθόφυλλο. Με ιδιόχειρη αφιέρωση.

Lot. 8363 **Starting Price: 30 €**

"ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ ΚΑΙ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ / Έτος Α'», Αθήναι, **1926**. Σε μεγάλο 12ο, σελ. 254+36 διαφημίσεις. Ημερολόγιο ποικίλης ύλης, με επίκεντρο τη **Μικρά Ασία και το προσφυγικό,** εμπλουτισμένο με πολλές **φωτογραφίες και διαφημίσεις εποχής**. Αρθογραφούν οι Μ. Μαλακάσης, Κώστας Αθάνατος, Ν. Λαπαθιώτης κ.ά. Σημαντική αρχειακή καταγραφή, η παράθεση των ονομάτων των δικαιούχων οικοπέδων στην **νεοϊδρυθείσα πόλη της Νέας Σμύρνης**. Αναφορά και συνοικισμούς σε Κοκκινιά, Κομοτινή, Ξάνθη, Αλεξανδρούπολη και Διδυμότειχο. Το παρόν είναι το πρώτο τεύχος. Βιομηχανική καλλιτεχνική βιβλιοδεσία, με εμπίεστη κόσμηση στα υφασμάτινα εξώφυλλα και στη ράχη. Φθορά κυρίως στο εμπροσθόφυλλο και στη ράχη. **Καλό** αντίτυπο.

Lot. 8364 ····· **Starting Price: 15 €**

Ν. Π. ΑΝΔΡΙΩΤΗΣ, «Το γλωσσικό ιδίωμα των Φαράσων», Κέντρο Μικρασιατικών Σπουδών - Μουσικό Λαογραφικό Αρχείο Διεύθυνση Μέλπως Μερλιέ, Αθήνα, **1948**. Σε 8ο, σελ. 108+[2]. Αρχικά εξώφυλλα, αξάκριστο. **Καλό αντίτυπο**.

Lot. 8365 ····· **Starting Price: 15 €**

Δ. ΛΟΥΚΟΠΟΥΛΟΥ - Δ. ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ, «Η Λαϊκή Λατρεία των Φαράσων», Μουσικό Λαογραφικό Αρχείο - Κέντρο Μικρασιατικών Σπουδών Διεύθυνση Μέλπως Μερλιέ, Αθήνα, **1949**. Σε 8ο, σελ. [6]+162+[2]. Αρχικά εξώφυλλα, αξάκριστο, **πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8366 ····· **Starting Price: 15 €**

ΛΟΥΚΟΠΟΥΛΟΣ Δ. - ΛΟΥΚΑΤΟΣ Δ., «Παροιμίες των Φαράσων», Κέντρο Μικρασιατικών Σπουδών - Μουσικό Λαογραφικό Αρχείο Διεύθυνση Μέλπως Μερλιέ, Αθήνα, **1951**. Σε 8ο, σελ. 26+220. Αρχικά εξώφυλλα, αξάκριστο. Μικρή φθορά περιμετρικά, **Καλή κατάσταση συνολικά.**

Lot. 8367 ····· **Starting Price: 15 €**

Ι.Ι. ΚΕΣΙΣΟΓΛΟΥ, «Το γλωσσικό ιδίωμα του Ουλαγάτς». Κέντρο Μικρασιατικών Σπουδών - Μουσικό Λαογραφικό Αρχείο Διεύθυνση Μέλπως Μερλιέ, Αθήνα, **1951**. Σε 8ο, σελ. 190+[2]. Αρχικά εξώφυλλα, αξάκριστο. **Πολύ Καλό αντίτυπο**.

Lot. 8368 ····· **Starting Price: 50 €**

[ΜΕΡΛΙΕ ΜΕΛΠΩ]. GREGORIADIS N., «L' Art de la Guerre d' Homere a Alexandre le Grand». Collection De L'Institut Francais D'Athenes, **1951.** Σε 8ο, σελ. 78. Ιδιωτική βιβλιοδεσία με δέρμα στη ράχη. Έχει διατηρηθεί το αρχικό εξώφυλλο.

[ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ] **ΜΕΡΛΙΕ ΜΕΛΠΩ**, «**Το Αρχείο της Μικρασιατικής Λαογραφίας**». Μουσικό Λαογραφικό Αρχείο. Αρχείο Μικρασιατικής Λαογραφίας, Διεύθυνση Μέλπως Μερλιέ. Τόμος 4, Καππαδοκία 1, εκδόσεις "Ικαρος", Αθήνα **1948**, 8ο, σελ. 56, τυπογραφείο Μ. Μυρτίδη για τη σειρά εκδ. του Γαλλικού Ινστιτούτου. Έχει διατηρηθεί το αρχικό πάνω εξώφυλλο.

[ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ] **MELPO MERLIER**, "Presentation du Centre d'Études d'Asie Mineure: recherches d'ethnographie". Publications du Centre d'Études d'Asie Mineure, **1951**, 15 p.

[ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ] **Octave Merlier**, Les Archives musicales de Folklore et le Centre d'studes Micrasiatiques (1930-1949). Bulletin analytique de Bibliographie. Hellenique **1948**, Athenes 1949, XXXIII-XLIII p.

[ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ] **ΜΕΡΛΙΕ ΜΕΛΠΩ**, «**Η Μουσική Λαογραφία στην Ελλάδα**». Δοκίμιο. Βιβλιοπωλείο "Ιωάννη Ν. Σιδέρη", Αθήνα **1935**, σελ. 56. Αναδιπλούμενος χάρτης, εικονογραφημένο. Μικρά σκισίματα σε δύο φύλλα (σ. 5-8). Έχει διατηρηθεί το αρχικό εξώφυλλο.

Με στοιχεία από Πόντο, Καππαδοκία, ανατολική Θράκη. Συνολικά **εξαιρετική κατάσταση**.

Lot. 8369 ····· **Starting Price: 10 €**

ΜΑΡΑΒΑ-ΧΑΤΖΗΝΙΚΟΛΑΟΥ Άννα, "Ο ΑΓΙΟΣ ΜΑΜΑΣ", Εκδ.του Γαλλικού Ινστιτούτου Αθηνών / Κέντρο Μικρασιατικών Σπουδών - Μουσικό Λαογραφικό Αρχείο / Καππαδοκία - 9, Αθήνα, **1953**. Σε 8ο, σελ.116+17 πίνακες στο τέλος. Αρχικά εξώφυλλα, ελαφρώς λερωμένα. **Καλή κατάσταση.**

Lot. 8370 ····· **Starting Price: 15 €**

ΚΑΡΑΤΖΑΣ Σταμ. Κ., "ΣΜΥΡΝΗΣ ΤΡΑΓΩΔΙΕΣ / δυο ανέκδοτα ποιήματα σχετικά με ταραχές στη Σμύρνη (1788, 1810), Κέντρο Μικρασιατικών Σπουδών - Μουσικό Λαογραφικό Αρχείο Διεύθυνση Μέλπως Μερλιέ / Ιωνία 2, Αθήνα, **1958**. Σε 8ο, σελ. 99+[5]. Αρχικά εξώφυλλα, αξάκριστο, πολύ **καλή κατάσταση.**

Lot. 8371 ····· **Starting Price: 20 €**

ΜΗΛΙΩΡΗΣ Νίκος, "Το Κύλισμα και άλλες ιστορίες από τη ζωή των Βουρλιωτών", **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, **1958.** Σε 8ο, σελ. 116, [4]. Αρχικά εξώφυλλα. Άκοπο αντίτυπο, μικρή φθορά περιμετρικά.

Lot. 8372 ····· **Starting Price: 15 €**

ΦΩΣΤΕΡΗΣ Δ. - ΚΕΣΙΣΟΓΛΟΥ Ι., «ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ του ΑΡΑΒΑΝΙ (Καππαδοκία) / πρόλογος Ν. Π. Ανδριώτη», Αθήνα, **1960**. Σε 8ο, σελ. 216 + χάρτης. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, αξάκριστο αντίτυπο. **Καλή Κατάσταση**, μικρή φθορά περιμετρικά.

Lot. 8373 ····· **Starting Price: 30 €**

ΑΓΓΕΛΟΜΑΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ ΕΜ., "Χρονικόν Μεγάλης Τραγωδίας (Το Έπος της Μικράς Ασίας)", Βιβλιοπωλείον της "Εστίας", Αθήναι, χ.χ. (**1963**). **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ,** Σε 8ο, σελ 414, [2]. Το βιβλίο του Χρ. Αγγελομάτη αποτυπώνει εξίσου την ψυχική κατάσταση των Ελλήνων και τις πολιτικές- οικονομικές και διπλωματικές παραμέτρους του όλου ζητήματος από τη σκοπιά των Μεγάλων Δυνάμεων. Διακρίνεται επίσης από αμεροληψία και έλλειψη εμπαθείας ως προς τους πρωταγωνιστές του Εθνικού Διχασμού και τη μερίδα του λαού που εκπροσωπούσαν. Παρά την πολυσχιδή και εκτεταμένη επιστημονική έρευνα που μεσολάβησε από το 1963, η εγκυρότητα των συμπερασμάτων του έργου παραμένει στο ακέραιο. Βραβευμένο από την Ακαδημία Αθηνών. Ιδιωτική βιβλιοδεσία, πανί με δέρμα στη ράχη και χρυσότυπο τίτλο. **Πολύ καλή κατάσταση.**

Επτάνησα - Ιόνιο / Ionian Islands

Lot. 8374 **Starting Price: 60 €**

ΛΟΒΕΡΔΟΣ Κ., "ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ" / Δοκίμιον, συγγραφέν ιταλιστί υπό Ιωάννου Π. Λοβέρδου Κωστή, εξελληνισθέν υπό Π. Κ. Γρατσιάτου και διά πολλών σημειώσεων πλουτισθέν εκδίδοται επιμέλεια Γερασίμου Α. Λοβέρδου Κωστή, Τύποις "Προόδου", Εν Κεφαλληνία, **1888**. Σε μικρό 8ο, σελ. γ, γ, 8-251, [2]. Λείπει η σελίδα τίτλου, φθορά στο εξωτερικό περιθώριο ενός φύλλου, σ.223-4, ερασιτεχνική επιδιόρθωση με σελοτέιπ, λίγες σημειώσεις με μολύβι. Ιδιωτική βιβλιοδεσία με δέρμα στη ράχη.

Lot. 8375 **Starting Price: 70 €**

ΙΔΡΩΜΕΝΟΣ Μ. Ανδρέας, "Ο Υπέρ της Εθνικής Αποκαταστάσεως **Αγών των Επτανήσων** 1815-1864-Πολιτικη Ιστορία της Επτάνησου επί Της Αγγλικής Προστασίας", Τυπογραφείον Ναχαμούλη Ι., εν Κερκύρα, **1889**. Σε μικρό 8ο, σελ. 162+2χ.α.+4λ. Α' ΕΚΔΟΣΗ. Βιβλιοδεσία εποχής, με υφασμάτινη ράχη και χοντροχάρτονα καπάκια, με φθορά. Περιλαμβάνονται τα δύο αρχικά εξώφυλλα της έκδοσης (εξώφυλλο και οπισθόφυλλο). Ελάχιστες διάσπαρτες χειρόγραφες υπογραμμίσεις και σημειώσεις. **Καλό και Σπάνιο** αντίτυπο. Ηλιού-Πολέμη 1889.650.

Lot. 8376 **Starting Price: 60 €**

[ΤΣΙΤΣΕΛΗΣ ΗΛΙΑΣ] "**ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΚΑ ΣΥΜΜΙΚΤΑ**" / συμβολαί εις την ιστορίαν και λαογραφίαν της νήσου. Τόμος πρώτος (από τους τρεις). Βιογραφικά, οίκων ιστορίαι, δημοσιεύματα. Εκδότης: Παρασκευάς Λεωνής, Εν Αθήναις, **1904**. Σε 8ο, σελ. κ΄, 938 (λείπει η σελίδα τίτλου και η τελευταία των παροραμάτων). Φθορά στις τελευταίες σελίδες. Βιβλιοδεσία εποχής, δέρμα στη ράχη, ύφασμα στα καπάκια, φθορά κυρίως στις άκρες.

Lot. 8377 **Starting Price: 25 €**

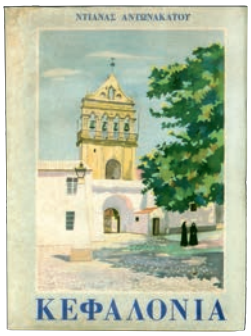
ΠΗΛΙΚΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ Ν., **ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΕΠΤΑΝΗΣΙΑΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ /** Ιστορικόν, χρονογραφικόν και ευθυμογραφικόν του έτους **1913** / Έτος πρώτον, Αθήνα, Τυπογραφικά καταστήματα Ταρουσόπουλου, 1912. Σε 12ο, σ. 400+20 διαφημίσεις εποχής. Πανόδετο, με χρυσότυπο τίτλο και κόσμηση σε ράχη και εξώφυλλα, εμφανής φθορά. Πολύ καλή κατάσταση εσωτερικά.

Lot. 8378 **Starting Price: 25 €**

ΝΟΜΟΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ / Πανελλήνιος Γεωργική Έκθεσις Ζαππείου – Αθηνών, **1937**. Επιμέλεια Διευθυντού Νομαρχίας Ν. Μαυρομμάτη. Σε πλάγιο 8ο, χ.α. [42]. **Εικονογραφημένη έκδοση** για το νησί της Κέρκυρας και ειδικότερα για τη γεωργική παραγωγή. Πλήθος εικόνων. Αρχικά εξώφυλλα. **Καλή κατάσταση.**

Lot. 8379 **Starting Price: 15 €**

"Τουριστικόν λεύκωμα Κεφαλληνίας και Ιθάκης", Επιμέλεια Διονυσίου Ε. Λιοσάτου - Γεωργίου Π. Μακρή, Αθήναι, **1951**. Σε μικρό 8ο, σελ. 78, [2]. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα (ελαφρά λερωμένο το εμπροσθόφυλλο).



Lot. 8380 **Starting Price: 70 €**

ΑΝΤΩΝΑΚΑΤΟΥ ΝΤΙΑΝΑ, "ΚΕΦΑΛΟΝΙΑ", Αθήνα, 1957. 4το, σελ. [110], εισαγωγή από τον Δημήτρη Λουκάτο, δίγλωσση έκδοση (ελληνικά - γαλλικά), σε παράλληλο κείμενο. Με 44 ζωγραφικά έργα - τοπία σε έγχρωμη ολοσέλιδη αναπαραγωγή 24x34 εκ. Αρχικά καλύμματα με μικρή φθορά. Εσωτερικά σε άριστη κατάσταση.

Lot. 8381 ····· **Starting Price: 20 €**

ΣΤΡΑΒΟΛΕΜΟΣ Διονύσιος, "Η ΖΑΚΥΝΘΟΣ υπό τα ερείπια και τας φλόγας (Αύγουστος - Δεκέμβριος 1953)", **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, περιοδικό "Ορθόδοξος μαχητής", Αθήνα, **1958.** Σε μικρό 8ο, σελ. 209, [3] και **Αναμνηστικό λεύκωμα** 32 σελίδων με **φωτογραφίες** (λευκές οι πίσω όψεις) με απόψεις πριν και μετά το **σεισμό του 1953.** Πανόδετο, μικρή φθορά συνολικά.

Lot. 8382 ····· **Starting Price: 25 €**

ΡΩΜΑΣ Διονύσιος, "Τα Ζακυνθινά", **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, **1957.** Σε 8ο, σελ. 437. Εικονογραφημένο. Λόγιος, συγγραφέας, πολιτικός και βαθύς γνώστης της μουσικής, ο Ρώμας ανασυνθέτει μέσα από τις επιφυλλίδες του, και εκμεταλλευόμενος ασήμαντες καθημερινές αφορμές, τη γλώσσα, τις καταστάσεις, τις ειδικές στιγμές που νοηματοδοτούν έναν διαφορετικό πολιτισμό, της Ζακύνθου αλλά και των Επτανήσων γενικότερα, τον 19ο και τον 20ό αιώνα. Πανόδετο, **πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8383 ····· **Starting Price: 10 €**

ΖΕΡΒΟΣ-ΙΑΚΩΒΑΤΟΣ Ηλίας, "Επτανησιακός Ριζοσπαστισμός / αφιέρωμα στα εκατόχρονα της Ενώσεως 1864-1964 / εισαγωγή - επιμέλεια ΣΠΥΡΟΥ ΜΥΛΩΝΑ, Αθήνα, **1964**. Σε μικρό 8ο, 177 σελ. Αρχικά εξώφυλλα, αξάκριστο αντίτυπο, σε **καλή κατάσταση συνολικά.**

Πόντος - Μαύρη Θάλασσα / Black Sea

Lot. 8384 ····· **Starting Price: 30 €**

ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ Η. Δημήτρης, "Ο ΠΟΝΤΟΣ και τα Δίκαια του εν αυτώ Ελληνισμού, από χωρογραφικής, εθνογραφικής και ιστορικής απόψεως", ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Σύλλογος προς διάδοσιν ωφέλιμων Βιβλίων, Εν Αθήναις, **1920**. Σε 8ο, σελ. 167[1], μαζί με **15 ολοσέλιδες τοπογραφικές φωτογραφικές αποτυπώσεις** (οι πίσω όψεις λευκές) και **2 αναδιπλούμενους χάρτες**, ένας του Πόντου και ένας της ευρύτερης περιοχής (σημερινή Τουρκία). Αρχικά εξώφυλλα (φθορά στη ράχη), πολύ καλή κατάσταση εσωτερικά.

Lot. 8385 ····· **Starting Price: 15 €**

ΚΤΕΝΙΔΗΣ ΦΙΛΩΝ, "Ο Μάραντον" (επικόν δράμα σε τρεις πράξεις), Παράρτημα της Ποντιακής Εστίας, Θεσσαλονίκη,**1952**. Σε 8ο, σελ. 16, 38, 40, [2], (σφραγίδα κατόχου στο εμπροσθόφυλλο και στην πρώτη λευκή σελίδα). Αρχικά εξώφυλλα, μικρή φθορά κυρίως περιμετρικά. **Καλή κατάσταση** στο εσωτερικό.

Lot. 8386 ····· **Starting Price: 20 €**

ΤΣΕΡΤΙΚ [ΤΣΕΡΤΙΚΙΔΗΣ] Χριστόφορος, "ΦΛΟΓΕΣ ΣΤΟΝ ΠΟΝΤΟ / Χρονικό μιας εποχής", **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ,** Αθήνα, **1956**. Σε 8ο, σελ. 203. Μαλακό εικονογραφημένο εξώφυλλο. Εν μέρει άκοπο αντίτυπο. Μικρή φθορά περιμετρικά.

Lot. 8387 ····· **Starting Price: 20 €**

ΘΕΟΦΥΛΑΚΤΟΥ Κ. Θεοφύλακτος, "Γύρω στην Άσβεστη Φλόγα" / Αυτοβιογραφία - αναμνήσεις - στοχασμοί - περιλήψεις πρακτικών εθνοσυνελεύσεως - πολιτικόν αρχείον εθνικού συμβουλίου - αγώνες για την ανεξαρτησία του Πόντου, Θεσσαλονίκη, **1958. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ,** σε 8ο, σελ. 418, [2], με **αναδιπλούμενο χάρτη του Πόντου** (ελαφρά λερωμένες λίγες σελίδες. Υπογραφή κατόχου στη σελίδα τίτλου). Αρχικά εξώφυλλα με φθορά κυρίως περιμετρικά. Αξάκριστο αντίτυπο.

Lot. 8388 ····· **Starting Price: 20 €**

ΣΑΜΟΥΗΛΙΔΗΣ Χρήστος, "ΜΑΥΡΗ ΘΑΛΑΣΣΑ: Χρονικό από την τραγωδία του Πόντου", ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, εκδ. "Ιωλκός", **1970** (κυκλοφόρησε αμέσως μετά την άρση της λογοκρισίας από τη χούντα). Σε 8ο, σελ. 406, [2] (ελαφρά λερωμένες σε σ. 286-87). Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα, (μικρός λεκές απο νερό στη ράχη). Αξάκριστο αντίτυπο. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** του συγγραφέα στην πρώτη σελίδα. Μικρή φθορά.

Κρήτη / Crete

Lot. 8389 **Starting Price: 45 €**

Oriani Alfredo, "PRO CANDIA. Conferenza tenuta nel Teatro Comunale di Faena il 25 Aprile 1897", Faenza, Typografia Sociale Faentina, **1897**. **Rare testimony of the Italian reactions along the Cretan revolution the violent 1897 incidents and the 1897 Greco-Turkish War**. 8vo, pp.15. Original soft-paper cover slightly worn. In the text, characterized by dynamism, a brief history of Greece is presented, leading to the contemporary events and the break of the 1897 War between Greece and Turkey, clearly supporting Greece. The Italian Government, following other European powers did not openly supported Greece at the eve of this war. Expressing the broad disapproval to this decision, in Italy there were organized demonstrations and events, like the current conference. Finally, 2000 Italian volunteers, under Ricciotti Garibaldi, fought with the Greeks on May 17 in Domokos in Thessaly.

Lot. 8390 **Starting Price: 120 €**

BERARD Victor,"Les affaires de Crete", Paris, Calmann Levy, ed., **1898**. 8ο, σελ.334,[1]. The incidents of the Cretan Revolution written by the French politician, diplomat and Hellenist Victor Bernard. **Τα γεγονότα της Κρητικής Επανάστασης** γραμμένα από τον Γάλλο πολιτικό, διπλωμάτη και ελληνιστή Victor Berard. Δερμάτινη βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης.

Lot. 8391 **Starting Price: 90 €**

GEROLA Giuseppe, "MONUMENTI VENETI NELLISOLA DI CRETA, ricerche e descrizione fatte dal dottor Giuseppe Gerola per incarico del r. istituto, volume terzo, [πάνω:] R. Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, [ο 3ος τόμος από τους 4], Venezia, **1917**". 4ο, σελ.320. Η σημαντική διατριβή του Gerola πάνω στα **Βενετικά μνημεία της Κρήτης**. Με **4 πίνακες** μνημείων εκτός κειμένου, **πολυάριθμες βαθυτυπικές αναπαραγωγές φωτογραφιών** μνημείων εντός κειμένου (αρκετές ολοσέλιδες). Αρχικά εξώφυλλα με φθορές στη ράχη και στις ενώσεις.

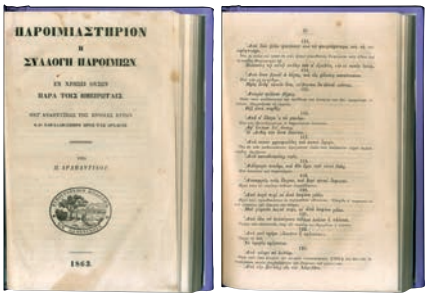
Lot. 8392 **Starting Price: 50 €**

ΑΝΤΩΝΙΑΔΗΣ Αντώνιος, "Ο Εθελοντής της Κρήτης" / Ήτοι η επανάστασις του 1866, ποίημα επικόν εις στροφάς ομοιοκαταλήκτους, Εν Αθήναις, εκ του τυπογραφείου "Κ. Αντωνιάδου", **1881**. Σε 8ο, σελ. 332 (στίγματα οξείδωσης ειδικά στις πρώτες και στις τελευταίες σελίδες). Ιδιωτική βιβλιοδεσία (τρύπες από έντομο στο πανί και στο δέρμα της ράχης). **Καλό και σπάνιο** αντίτυπο.

Lot. 8393 **Starting Price: 20 €**

ΕΚΚΕΚΑΚΗΣ Γ. Π. "Τα Κρητικά Βιβλία / ένα πρώτο σχεδίασμα Κρητικής Βιβλιογραφίας", Β' 1864-1913, Εκδ. Τυποσπουδή, Ρέθυμνο, **1990**. Σε 8ο, σελ. 225+[9]. Αρχικά εξώφυλλα, σε **καλή κατάσταση συνολικά.**

Ήπειρος / Epirus



Lot. 8394 **Starting Price: 65 €**

ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ Π. «Παροιμιαστήριον, ή συλλογή παροιμιών εν χρήσει ουσών παρά τοις Ηπειρώταις, μετ' αναπτύξεως της εννοίας αυτών και παραλληλισμού προς τας αρχαίας». Ιωάννινα, τυπογραφείο Δωδώνης, 1863. 8ο, σελ. 183. **Κατάλογος συνδρομητών**. Ιδιωτική βιβλιοδεσία, έχουν διατηρηθεί τα αρχικά εξώφυλλα (λείπουν τμήματα τόσο από το πάνω, όσο και το κάτω). Ωραίο αντίτυπο.

Lot. 8395 **Starting Price: 15 €**

ΖΩΤΟΣ Α. Δημήτριος, "Η εθνική συνείδησις της Ηπείρου διά μέσου των αιώνων", Αθήνα, **1940**. Σε 8ο, σ. 74, [2]. Με ιδιόχειρη αφιέρωση. Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8396 **Starting Price: 10 €**

ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ Βασίλειος, "Η αγωνία της Βορείου Ηπείρου / μελέτη αναγνωσθείσα εν τω εν Θεσσαλονίκη συνελθόντι συνεδρίω Εθνικών Δικαίων την 5η Ιουνίου 1946", "Ε.Μ.Σ." - 8, Θεσσαλονίκη, **1947**. Σε 8ο, σελ. 63. Αρχικά εξώφυλλα, **Καλή κατάσταση.**

Lot. 8397 **Starting Price: 10 €**

ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ Χρήστος, "Ηπειρώτικα Παραμύθια", Εταιρεία Ηπειρωτικών Μελετών,**1963**. Σε μεγάλο 8ο, [8]+158+1 λ. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, μικρή φθορά περιμετρικά. **Καλό αντίτυπο.**

Δωδεκάνησα / Dodecanese

Lot. 8398 — **Starting Price: 30 €**

EDOUARD BILIOTTI & L'ABBE COTTRET, "Η ΝΗΣΟΣ ΡΟΔΟΣ" υπό Εδουάρδου Μπιλιότου ή Αββά Κοτρέ / Μεταφρασθείσα υπό Μ. Μαλλιαράκη και Σ. Καραβοκυρού, [Ρόδος], **1881**. Σε 8ο, σελ. 125-278, ο ένας από τους δύο τόμους - Τόμος Α', μέρος Β' «**Οι Ιππόται Ιωαννίται ή Νοσοκόμοι**». Ιδιωτική βιβλιοδεσία με δέρμα στη ράχη και στις γωνίες. Έχουν διατηρηθεί τα αρχικά εξώφυλλα, ομοιόμορφα οξειδωμένο το πάνω, με επιδιορθωμένο σκίσιμο.

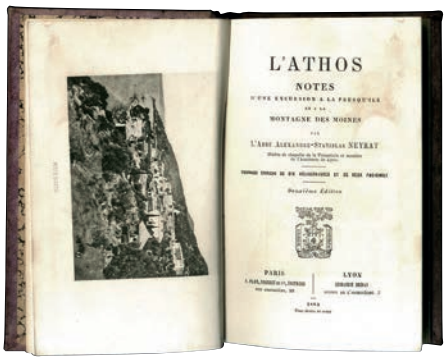
Lot. 8399 — **Starting Price: 25 €**

ΛΥΚΟΥΔΗΣ Εμμανουήλ, "Οδοιπορικαί Εντυπώσεις. Ρόδος - Δωδεκάνησα. Ανάλεκτα", Εν Αθήναις, Ι. Δ. Κολλάρος, **1920**. Σε 8ο, σελ. 140. Πανί με δέρμα στη ράχη, έχουν διατηρηθεί τα αρχικά εξώφυλλα. Με αφιέρωση του συγγραφέα στη σελίδα τίτλου. **Καλό αντίτυπο.**

Lot. 8400 — **Starting Price: 60 €**

VOLONAKIS M. D., "The island of Roses and her eleven sisters or, the Dodecanese from the earliest time down to the present day", London, Macmillan and Co., **1922**. **First edition**, in 8vo, pp.xxv, 438,[2]. English text, richly illustrated with **numerous b/w photographs, plans & maps (some repeatedly folded)** in and outside the text, on glossy paper, depicting scarce **views of Dodecannese people, costumes, life** & history. The book is written by Michael D. Volonakis Litt. D, Ph. D. formerly General secretary to the Greek Ministry of Education and Cults. along with an introduction by J. L. Myres, M. A. Wykeham professor of ancient history at Oxford. Original publisher's blue cloth with gilt titles and tooling imprinted on the plate and on the spine; bumped edges. Clean and tight inside, uncut pages. Ex libris stamp on title page. **Very Good** copy.

Λοιπά Τοπικά / Various Local History



Lot. 8401 — **Starting Price: 100 €**

[Mount ATHOS / ΆΓΙΟ ΌΡΟΣ] NEYRAT Abbe Alexandre-Stanislas, "L'Athos, notes d'une excursion à la presqu'ile et à la montagne des Moines", Paris - Lyon, Plon - Briday, 1884. 12ο, σελ. 248. Με 10 ηλιογκραβούρες και 2 αναπαραγωγές (ένα αναδιπλούμενο χειρόγραφο). Μαροκινή βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης, πάνινα εξώφυλλα με στάμπα σε χρυσό "Ecole Fenelon Elbeuf".

Lot. 8402 — **Starting Price: 40 €**

ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ Ε., Ιστορία της παρά την Τραπεζούντα Ιεράς Βασιλικής Πατριαρχικής Σταυροπηγιακής **Μονής της Υπεραγίας Θεοτόκου της Σουμελά**, εκδ. Ευκλείδης Γεωργιάδης, εν Αθήναις, τυπ. Νεολόγου Κωνσταντινουπόλεως, **1898**. **Πρώτη έκδοση**, σε 8ο, σελ. κγ'+[24]-299+1λ.+νστ'. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, χαλαρό δέσιμο. Η-Π 1898.332.

Lot. 8403 — **Starting Price: 25 €**

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΛΑΒΡΥΤΙΝΩΝ ΑΘΗΝΑΣ, "Πατριωτικόν λεύκωμα" / Καλάβρυτα - Αγία Λαύρα - Μέγα Σπήλαιον - Οδοντωτός Σιδηρόδρομος - Λεωνίδειον εργαστήριον - Αναμνήσεις εκδρομών, Έκδοση του Συλλόγου Καλαβρυτινών, [**1906**]. Σε πλάγιο 12ο, σελ. 56. Αρχικό πανί, μικρή φθορά κυρίως περιμετρικά.

Lot. 8404 — **Starting Price: 15 €**

ΚΑΛΟΝΑΡΟΣ Πέτρος, "ΜΕΓΑΛΗ ΕΛΛΑΣ" / Εικόνες απ' τη ζωή και την ιστορία του ελληνισμού στη δυτική Μεσόγειο, οι ελληνόφωνοι της Ν. Ιταλίας / Οι μανιάτες της Κορσικής και το χρονικό τους, Αθήναι, **1944**. Σε 8ο, σελ. 176. Αρχικά εξώφυλλα, φθορά κυρίως περιμετρικά. **Καλό αντίτυπο** συνολικά.

Lot. 8405 ····· **Starting Price: 15 €**

ΠΑΠΑΕΥΓΕΝΙΟΥ Αθανάσιος, "Η Ελληνική Εκκλησία εν Θράκη / Τούρκοι – Βούλγαροι / Καταστροφαί Ναών και Μονών, φόνοι, εξορίαι και κακοποιήσεις κληρικών. **1912-1920**", Θεσσαλονίκη, τύποις Μ. Τριανταφύλλου, (χ.χ.). Σε 16ο, σελ. 94, [2], (ελαφρά λερωμένη η σελ. 12). Αρχικά εξώφυλλα (μικρή φθορά στη ράχη, λείπει τμήμα από την πάνω εξωτερική γωνία του εμπροσθοφύλλου).

Lot. 8406 ····· **Starting Price: 25 €**

ΝΟΜΟΣ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ / VII Διεθνής Έκθεσις Θεσσαλονίκης, Αθήνα, **1932**. Σε πλάγιο 12ο, χ.α. [σ. 80], αναδιπλούμενος χάρτης. **Πλήθος εικόνων, δημογραφικών και παραγωγικών δεδομένων** της Αιτωλοακαρνανίας. Αρχικά εξώφυλλα, μικρή φθορά.

Lot. 8407 ····· **Starting Price: 15 €**

"Εθνικόν Λαϊκόν Μουσείον Λέσβου", Ενωσις Λειτουργών Μέσης Εκπαιδεύσεως Λέσβου, Μυτιλήνη, **1962**. Σε 8ο, σελ. 50, [2] και 12 φύλλα με εικόνες, οι πίσω όψεις λευκές, (σημείωση κατόχου στη σελίδα τίτλου). Αρχικά εξώφυλλα, φθορά περιμετρκά. **Καλό αντίτυπο.**

Lot. 8408 ····· **Starting Price: 30 €**

"ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ Αναδυόμενες Μνήμες" / Παράδοση - αρχιτεκτονική - καθημερινός βίος / **Σχέδια Ν. Νομικός**, Έκδοση του Ιδρύματος Λ. & Ε. Μπελλώνια, **1999**. Folio (35 x 25 εκατ.), σελ. 14 + **16 λυτά σχέδια**. Κείμενα στα ελληνικά και στα αγγλικά. Σε θήκη. **Πολύ καλή κατάσταση.**

Λαογραφία / Folclore

Lot. 8409 ····· **Starting Price: 20 €**

ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ Γ. Ν., «**Πραγματεία περί κατασκευής κοιμητηρίου Πατρών**. Υπό Γ. Ν. Παναγοπούλου. Αναγνωσθείσα εν τω Αχαϊκώ Συλλόγω τη 5 Δεκεμβρίου 1878», Πάτρα, Δ. Π. Μητρόπουλος, **1879**. 8ο, σελ. 240. Δέσιμο εποχής έκδοσης με δερμάτινη ράχη, κιτρίνισμα χαρτιού εσωτερικά. Ηλιού 1879.758.

Lot. 8410 ····· **Starting Price: 64 €**

ΠΟΛΙΤΗΣ Γ. Ν., «Μελέται περί του Βίου και της Γλώσσης του Ελληνικού Λαού / Παραδόσεις». Μέρος Α'[-Β']. Βιβλιοθήκη Μαρασλή. Εν Αθήναις, Τύποις Π. Δ. Σακελλαρίου, **1904**. 2 τόμοι, σε 8ο, σ. 1-628 και 629-1348+στ' πιν. Εισηγητής της ελληνικής λαογραφικής επιστήμης και από τις σημαντικότερες πνευματικές προσωπικότητες της νεότερης Ελλάδας, ο Ν. Πολίτης συνέβαλε τα μέγιστα στη μελέτη της ελληνικής παράδοσης, συλλέγοντας τεκμήρια του λαϊκού, αλλά και του λόγιου πολιτισμού και συγκροτώντας ουσιαστικά το χώρο της **ελληνικής λαογραφίας**. Οι δύο αυτοί τόμοι των "Παραδόσεων" (μαζί με τους τέσσερεις των "Παροιμιών") μπορούν να χαρακτηριστούν μνημειώδη έργα του νέου ελληνικού πολιτισμού. Πανόδετα, με χρυσότυπο τίτλο, φθορά κυρίως περιμετρικά. **Εξαιρετική κατάσταση** εσωτερικά, κόσμηση στις άκρες των σελίδων. Ηλιού-Πολέμη 1899.123.

Lot. 8411 ····· **Starting Price: 150 €**

"Λ Α Ο Γ Ρ Α Φ Ι Α", Δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας - Κατά Τριμηνίαν Εκδιδόμενον, εν Αθήναις: Τύποις Π. Δ. Σακελλαρίου, 1909-1914.Τεύχη 11: Τόμος Α (Τεύχος Α': σελ. 1-168, 1909 / Τεύχος Β'-Γ': 169-460, 1909 / Τεύχος Δ': σελ. 461-732, 1910), Τόμος Β (Τεύχος Α': σελ. 1-248, 1910 / Τεύχος Β'-Γ': σελ. 249-520, 1910 / Τεύχος Α': σελ. 521-734, 1911), Τόμος Γ (Τεύχος Α'-Β': σελ. 1-344, 1911 / Τεύχος Γ': σελ. 345-556, 1912 / Τεύχος Δ': σελ. 557-751, 1912), Τόμος Δ (Τεύχη Α'-Β': σελ. 1-352, 1913 / Τεύχος Γ'-Δ': σελ.353-770, 1914). Αρχικά χαρτόδετα, σχήμα 4ο μικρό (25,5x17). Το περιοδικό αποτελεί επίσημο επιστημονικό όργανο της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας. Στις σελίδες της «Λαογραφίας» έχουν φιλοξενηθεί χιλιάδες μελετήματα όλων σχεδόν των Ελλήνων λαογράφων, τα οποία αναφέρονται σε ζητήματα θεωρητικού προβληματισμού, σε μεθοδολογικές προσεγγίσεις διαφόρων θεμάτων, αλλά και σε συλλογή λαογραφικού υλικού από πολλές περιοχές της Ελλάδας. Τα παρόντα τεύχη αποτελούν σημαντικό αρχείο λαογραφικής μελέτης των αρχών του 20ου αιώνα στην ελληνική επικράτεια και ιδιαίτερα κατά τα χρόνια των Βαλκανικών Πολέμων. Συνολικά σε καλή κατάσταση, πλήρη και σε σειρά.

Lot. 8412 ····· **Starting Price: 150 €**

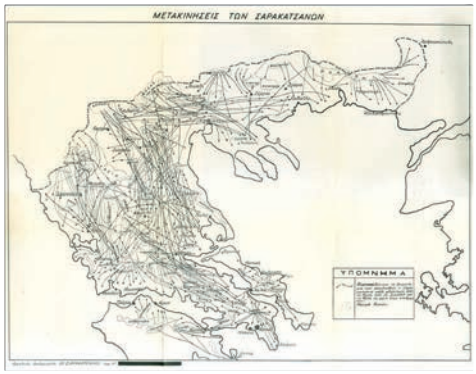
ROUSSEL Louis, "KARAGHEUZ ou UN THEATRE D'OMBRES A ATHENES", Athènes, Imprimerie de la Cour Royale A. Raftanis, **1921**. Σχ. 8ο, **2 τόμοι,** σελ. 116, 52, 60. Ελληνικό και γαλλικό κείμενο. **Η περισπούδαστη μελέτη του καθηγ. της Ecole d'Athènes Louis Roussel για την ιστορία του Καραγκιόζη και του θεάτρου σκιών στην Ελλάδα**. Σπάνιο έργο. Άκοπο. Αρχικά χάρτινα καλύμματα. Εκτεταμένες φθορές στα καλύμματα και τις ράχες,

Lot. 8413 ····· **Starting Price: 15 €**

ΜΠΙΡΗΣ Η. Κώστας, "Ο Καραγκιόζης / ελληνικό λαϊκό θέατρο", **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, (ανατύπωση από το περιοδικό "Νέα Εστία", τόμος 52ος), Αθήναι, **1952**. Σε 8ο, σελ. 67, [1]. Αρχικά εξώφυλλα ελαφρώς λερωμένα. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση.**

Lot. 8414 ····· **Starting Price: 60 €**

ΛΥΝΤΕΚΕ ΕΝΤΒΙΓΗ, "ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ, ΜΕΡΟΣ Α', ελληνικά κείμενα", Ακαδημία Αθηνών, Αθήνα, 1947. Μεγάλο 8ο, σελ. ιστ', 367. Αρχικά εξώφυλλα, άκοπο και αξάκριστο αντίτυπο, καλή κατάσταση.



Lot. 8415 ····· **Starting Price: 70 €**

ΧΑΤΖΗΜΙΧΑΛΗ ΑΓΓΕΛΙΚΗ, **"ΣΑΡΑΚΑΤΣΑΝΟΙ", Τόμος Α', μέρη Α' και Β'**, Αθήνα, 1957, 4ο, σελ. [4], σβ, [2], 83, [5], με **δύο αναδιπλούμενους τοπογραφικούς χάρτες** + [8], 498, [2]. **Πρώτη έκδοση σε χίλια αντίτυπα**. Χαρτί, αρχικά εξώφυλλα, άκοπα και αξάκριστα αντίτυπα, φθορές περιμετρικά στις ακμές.

Lot. 8416 ····· **Starting Price: 20 €**

ΚΑΤΣΟΥΓΙΑΝΝΗΣ Τηλέμαχος Μ., "Περί των Βλάχων των Ελληνικών Χωρών - **2 Τόμοι** (Α': Συμβολή εις την έρευναν περί της καταγωγής των Κουτσόβλαχων / Β': Εκ του βίου και της ιστορίας των Κουτσόβλαχων επί Τουρκοκρατίας)", Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών / Εθνική Βιβλιοθήκη - 22-23, Θεσσαλονίκη, **1964-66**. Σε 8ο, σελ. 64+αναδιπλούμενος χάρτης στο τέλος / 118+[2]. Αρχικά εξώφυλλα. **Πολύ Καλή κατάσταση.**

Lot. 8417 ····· **Starting Price: 30 €**

ΠΟΛΙΤΗΣ Νικόλαος, ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ: μελέται περί του βίου και της γλώσσης του Ελληνικού λαού / Τόμοι Α'-Β' / Φωτοτυπική ανατύπωσις της πρώτης εκδόσεως (1904), Εκδ. Οργανισμός «Εργάνη», Αθήναι, **1965**. Σε 8α, σελ. 1-628+30, 629-1348+12 (6 πίνακες). Αρχικά εξώφυλλα, **καλή κατάσταση** συνολικά.

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com

Ελληνική Λογοτεχνία - Ποίηση / Greek Literature

Lot. 8418 ····· **Starting Price: 40 €**

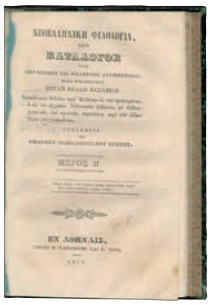
ΣΟΥΤΣΟΣ Γ., ΣΟΥΤΣΟΣ Δ., ΣΟΥΤΣΟΣ Ν., "ΠΟΙΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΕΖΑ των αδελφών Νικ. Γεωρ. και Δημ. Σούτζων. Γουλέλλμος Τέλλος...Νουμας Πομπίλιος...Ποιησεις διάφοραι και πεζά", Αθήνα, τυπ. Χρήστου Αναστασίου, 1842. 8ο, σελ.404. Δερμάτινη ράχη. Φθορές στη σελ.1, ελαφρά στίγματα.

Lot. 8419 ····· **Starting Price: 40 €**

ΣΟΥΤΣΟΣ Αλέξανδρος, "Ο Πρωθυπουργός και ο Ατίθασσος Ποιητής: Δράματα πολιτικά / υπό Αλεξάνδρου Σούτσου", εν Βρυξέλλες, **1843**. Σε 12ο, σελ. δ΄΄+197+[3]. Από τα πρώτα **σατιρικά έργα** της πρώιμης μεταπαναστατικής περιόδου. Βιβλιοδεσία εποχής, δερμάτινη ράχη και γωνίες, χοντροχάρτονα καπάκια. Μερική αποκόλληση στο άνω τμήμα της ράχης, φθορά κυρίως περιμετρικά. Πολύ καλή κατάσταση εσωτερικά. ΦΗ 1843.170, ΓΜ 3867

Lot. 8420 ····· **Starting Price: 50 €**

ΚΟΥΜΑΣ Κ. Μ., "ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΔΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ" υπό Κ. Μ. Κούμα / Έκδοσις Τετάρτη / αφιερωμένη: "Τω Μεγαλειοτάτω Βασιλεί της Ελλάδος Οθώνι τω Α΄", Εν Αθήναις, εκ του τυπογραφείου "Μνημοσύνης" - Χ. Νικολαΐδου Φιλαδελφέως (παρά τη Πύλη της Αγοράς), **1845**. Σε 8ο, σελ. λς΄, 563, [1], (μικρή τρύπα στα περιθώρια δύο φύλλων σ. 27-8 και 145-6, λείπει η κάτω εξωτερική γωνία ενός φύλλου με μικρή απώλεια κειμένου σ. 101-2, μικρός λεκές από νερό στις σ. 269-70). Βιβλιοδεσία εποχής με δέρμα στη ράχη και χρυσότυπο τίτλο και κόσμηση, χοντροχάρτονα καπάκια με φθορά. Καλό δέσιμο εχωτερικά, διάσπαρτη οξείδωση.



Lot. 8421 ····· **Starting Price: 60 €**

Παπαδόπουλος Βρετός Ανδρέας, "Νεοελληνική φιλολογία ήτοι κατάλογος των από πτώσεως της Βυζαντινής αυτοκρατορίας μέχρι εγκαθιδρύσεως της εν Ελλάδι βασιλείας τυπωθέντων βιβλίων παρ' Ελλήνων εις την ομιλουμένην, ή εις την αρχαίαν ελληνικήν γλώσσαν", Εν Αθήναις, Τύποις και αναλώμασι Λ. Δ. Βιλαρά και Β. Π. Λιούμη, 1854 & 1857. 2 τόμοι δεμένοι σε έναν. 8ο, σελ. κθ',272,[1] + ιστ',336,[1]. Σε λάθος θέση οι σελ. ιζ-κθ΄ του Α' μέρους. ΓΜ 6272, ΓΜ 7300.

Lot. 8422 ····· **Starting Price: 20 €**

FOSCOLO Ugo,"Lettere inedite di Ugo Foscolo alla sua famiglia", Venezia, Tipografia del Commercio, **1858**. 8vo, pp.15. Blind-stamped in gilt thick boards, external rubbing, internal spotting. Ανέκδοτα γράμματα του γεννημένου στη Ζάκυνθο και με ελληνική καταγωγή σημαντικού Ιταλού ποιητή Ugo Foscolo.

Lot. 8423 ····· **Starting Price: 45 €**

ΟΡΦΑΝΙΔΗΣ Γ.ΘΕΟΔΩΡΟΣ,"Ποιήσεις". Τόμος Πρώτος περιέχων την δευτέραν έκδοσιν της Χίου Δούλης, του Τίρι-Λίρι και του Πύργου της Πέτρας, βραβευθέντων κατὰ τους ποιητικοὺς διαγωνισμοὺς του 1855 και 1858. Αθήναι. Τύποις Π. Σούτσα και Α. Κτενά 1859.Ὀγδοο,σελ. ιδ΄,1 χ.α.,327. Ολόκληρο βιβλίο,τόμος πρώτος.Κείμενο στην ελληνική γλώσσα.Φιλολογικού ενδιαφέροντος.<Μαζί του ιδίου>Ἅγιος Μηνάς (Επεισόδιον της Ελληνικής Επαναστάσεως) Ποίημα λυρικο-επικόν εις άσματα τέσσερα Υπὸ Θεοδώρου Γ. Ορφανίδου. Αθήναι Τύποις Π. Σούτσα και Α. Κτενά,1860.Σελ. η΄+240.Δερμάτινη ράχη με μικρές φθορές.Γκίνης Μέξας, αρθ. 7898 και 8101.

Lot. 8424 ····· **Starting Price: 140 €**

ΣΥΟΣ Ευγένιος (Eugene Sue), Ο περιπλανώμενος Ιουδαίος, Μεταφρασθείσα εκ του Γαλλικού υπό Ν. Δραγούμη, Εκδίδοται αναλώμασι Σ. Ανδρεάδου. Εις Τόμους Δέκα, Εν Αθήναις, εκ του Τυπογραφείου «Ο Λόγιος Ερμής», **1861**. Πέντε τόμοι σε ένα τεύχος, σε 8ο, σελ. 132 (Τόμος Πρώτος), 158 (Τόμος Δεύτερος), 168 (Τόμος Τρίτος), 134 (Τόμος Τέταρτος), 206 (Τόμος Πέμπτος). Ο Γάλλος μυθιστοριογράφος έγινε ευρύτερα γνωστός για δύο από τα κοινωνικά μυθιστορήματά του: *τα Μυστήρια των Παρισίων* (1842-1843) και τον *Περιπλανώμενο Ιουδαίο*, επίσης σε συνέχειες σε εφημερίδα από το 1844 έως το 1845. Το γοτθικό αυτό μυθιστόρημα είναι ένα **από τα πιο δημοφιλή δείγματα του επιφυλλιδικού μυθιστορήματος.** Στο βιβλίο αυτό παρουσιάζονται στο ευρύ κοινό οι **ίντριγκες της αριστοκρατίας και η σκληρή ζωή των κατώτερων τάξεων**, ενώς είχε μεγάλη επίδραση και σε έργα άλλων συγγραφέων. Τα βιβλία του Συ προκάλεσαν αντιπαραθέσεις τόσο λόγω των έντονα βίαιων σκηνών τους, όσο και λόγω των **σοσιαλιστικών και αντι-κληρικών θέσεών** του. Βιβλιοδεσία εποχής, δερμάτινη ράχη με χρυσότυπο τίτλο και κόσμηση, υφασμάτινα καπάκια. Φθορά χρήσης, κυρίως στις άκρες. Εσωτερικά σχετικά καλό δέσιμο, με σημάδια οξείδωσης και κιτρίνισμα σελίδων. **Καλό αντίτυπο** συνολικά.

Lot. 8425·····**Starting Price: 40 €**

STAEL Madame de, «Κορίννα ή Ιταλία». Μυθιστορία της κυρίας Στάελ, μεταφρασθείσα εκ του Γαλλικού υπό Παύλου και Αλεξάνδρου Γεωργιάδου. Εκ της Τυπογραφίας Α. Δαμιανού, Σμύρνη 1864. Μικρό 8ο, σελ. [6], γ', [1], 448. Λείπει η σελίδα τίτλου. Ίχνη από νερό στην πάνω εξωτερική γωνία τεσσάρων φύλλων, στο τέλος. Κατάλογος συνδρομητών. Νεώτερη βιβλιοδεσία.

Lot. 8426·····**Starting Price: 50 €**

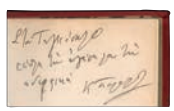
ΒΕΡΝΑΡΔΑΚΗΣ Δ.Ν., ΜΕΡΟΠΗ - Τραγωδία εις πράξεις πέντε, Τύποις Π. Α. Σακελλαρίου, Αθήνα, **1866**. Α' έκδοση, σε 12ο, 120 σ. Ο πολυγραφότατος Λέσβιος λόγιος, Δ. Βερναρδάκης, θεωρείται ένας από τους σημαντικότερους εκπροσώπους του **ιστορικού δράματος** στην Ελλάδα. Σκοπός του αποτέλεσε η δημιουργία ενός ρομαντικού ελληνικού θεάτρου, επηρεασμένος από τον Σαίξπηρ, την ελληνική μυθολογία και την ελληνική ιστορία. Αρχικά εξώφυλλα, χωρίς ράχη, χαλαρό δέσιμο (κάποιες σελίδες λυτές), φθορά.

Lot. 8427·····**Starting Price: 45 €**

Σάθας Ν. Κωνσταντίνος (1842-1914). ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ Παράρτημα: Ιστορία του ζητήματος της Νεοελληνικής Γλώσσης". Σύγχρονη ανατύπωση του αρχικού (Αθήνα, Α. Κορομηλά, 1870). Μεγάλο 8ο, 338 σελ. Ωραία βιβλιοδ. 1/2 δερμ. με γωνίες.

Lot. 8428·····**Starting Price: 30 €**

"ΜΟΛΙΕΡΟΥ ΑΡΙΣΤΑ ΕΡΓΑ, εξελληνισθέντα υπό **Ι. Ισιδωρίδου Σκυλίσση /** κωμωδιών: Μισάνθρωπος, Ταρτούφος, Φιλάργυρος / μετά εικόνος του Μολιέρου και πανομοιοτύπου επιστολής Α. Κοραή", εν Τεργέστη, Τυπογραφείο του Αυστριακού Λόυδ, **1871**. Τόμος 2ος, σε 8ο, σελ. 107-352, με κατάλογος συνδρομητών. Λείπει η σελίδα τίτλου. Δερμάτινη ράχη, ύφασμα στα καλύμματα, φθορά κυρίως περιμετρικά. Εκτός από διάσπαρτα στίγματα, πολύ καλή κατάσταση στο εσωτερικό. [Ηλιού Πολέμη 1871.451]



Lot. 8429·····**Starting Price: 70 €**

ΠΑΛΑΜΑΣ ΚΩΣΤΗΣ, "Γράμματα", Αθήνα, τυπογραφείο της Εστίας, ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Τόμος δεύτερος, **1907**, σελ. 232, με αφιέρωση στον ΔΗΜΗΤΡΗ Π. ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟ. **[ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ]** ΠΑΛΑΜΑΣ ΛΕΑΝΔΡΟΣ, "Τα πρώτα τραγούδια", ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, 1907, σελ. 86, με αφιέρωση στον ΔΗΜΗΤΡΗ Π. ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟ. Βιβλιοδεσία εποχής, πανί, δέρμα στη ράχη, εμπίεστη διακόσμηση.

Lot. 8430·····**Starting Price: 25 €**

ΠΑΛΑΜΑΣ Κωστής, «Διηγήματα μετά προλόγου». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Ι.Ν.Σιδέρης", Αθήνα, χ.χ. [**1920**]. Σε μικρό 8ο, σελ. 148. Βιβλιοδεσία εποχής, πανόδετο, με χρυσότυπο τίτλο και κόσμηση σε εμπροσθόφυλλο και ράχη. Κιτρίνισμα σελίδων, αλλά καθαρές και καλά δεμένες. **Πολύ καλό αντίτυπο**.

Lot. 8431·····**Starting Price: 40 €**

ΚΩΣΤΗΣ ΠΑΛΑΜΑΣ, 4 βιβλία, 1929-1933:

- **"ΟΙ "ΠΕΖΟΙ ΔΡΟΜΟΙ" ΤΟΥ Κ. ΠΑΛΑΜΑ** - ΑΡΘΡΑ Θρ. Καστανάκη – Ρήγα Γκόλφη – Π. Νιρβάνα και Κλ. Παράσχου", Τυπογραφείο "Εστία", Αθήνα, **1933**. Σε 120, σελ. 24.

- ΚΛΕΜΑΝ Ευγένιος, "**ΚΩΣΤΗΣ ΠΑΛΑΜΑΣ**: η ζωή και το έργο του" / πρόλογος Φίλεας Λέμπεσγκ / μετάφρ. Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου, Τυπογραφείο "Εστία", Αθήνα, **1932**. Σε 12ο, σελ. 24.

- ΦΟΥΤΡΙΔΗΣ Α., "**ΠΑΛΑΜΑΣ ΚΑΙ ΗΣΙΟΔΟΣ**", Τυπογραφείο "Εστία", Αθήνα, **1929**. Σε 12ο, σελ. 18.

- ΚΟΥΖΟΠΟΥΛΟΣ Βασ., "**Ο ΔΩΔΕΚΑΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΓΥΦΤΟΥ**", Τυπογραφείο "Εστία", Αθήνα, **1930**. Σε 12ο, σελ. 48.

Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, με φθορές.

Lot. 8432·····**Starting Price: 25 €**

«**ΠΑΡΘΕΝΩΝ** Διευθυντής Λάμπρος Εφτάστρης», Έτος Β', Πειραιάς, τυπ. Ν. Ταρουσόπουλου, **1909**. 8ο, σελ. 120. **Λογοτεχνικό περιοδικό εικονογραφημένο με α/μ και έγχρωμες λιθογραφίες** που περιλαμβάνει εκτός των άλλων ποιήματα και δοκίμια των Κ. **Παλαμά**, Π. **Νιρβάνα**, Λ. **Πορφύρα**, Δ. **Βουτυρά**, Κ. **Βάρναλη**, κ.α. 8 σελ. στο τέλος με διαφημιστικές λεζάντες. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα. Μικρές φθορές περιμετρικά και στη ράχη.

Lot. 8433·····**Starting Price: 50 €**

OSCAR WILDE, DE PROFUNDIS / Μετάφραση Α. Γ. Μαρπουτζόγλου, Αθήνα, Τυπογραφείο "Εστία", **1910**. Σε 12ο, σελ. 76. **Πρώτη ελληνική μετάφραση** του βιβλίου του O. Wilde. Πανόδετο. Λερωμένη σελ. τίτλου και διάσπαρτες σημειώσεις και υπογραμμίσεις με μολύβι, αλλά καλά δεμένο. **Καλό αντίτυπο** συνολικά.

Lot. 8434·····**Starting Price: 30 €**

ΠΟΛΕΜΗΣ Ιωάννης, «Σπασμένα μάρμαρα». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, τυπ. Εστίας, 1917. 8ο, σελ. 158. Αρχικά εξώφυλλα. **Με αφιέρωση του Πολέμη στον καθηγητή της φαρμακευτικής χημείας, Αναστάσιο Δαμβέργη**. Καλή κατάσταση.

Lot. 8435·····**Starting Price: 20 €**

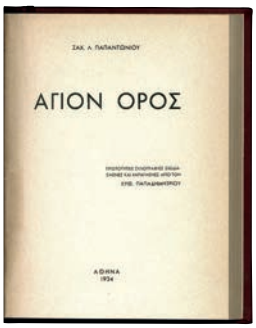
ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ, «Η τιμή του αδελφού Α΄- Β΄». Αθηναϊκό Μυθιστόρημα. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Ιωάννης Δ. Κολλάρος", Αθήνα, **1920 – 1921**. Δεμένοι μαζί και οι δύο τόμοι, σελ. ι΄+207 και 204. Τυπογραφικό σφάλμα σ' ένα φύλλο στον πρώτο τόμο με μικρή απώλεια κειμένου (σ. 35-6). Πανόδετο, με χρυσότυπο τίτλο και κόσμηση σε εμπροσθόφυλλο και ράχη.

Lot. 8436·····**Starting Price: 20 €**

ΖΑΧΑΡΙΑΣ Παπαντωνίου, «Τα χελιδόνια. Ποιήματα για παιδιά». Μουσική Γεωργίου Λαμπελέτ. Βιβλιοθήκη Εκπαιδευτικού Ομίλου, Αθήνα, 1920. Μεγάλο 8ο, σελ. [4], 98, [2], με **παρτιτούρες** και περιεχόμενα. Αρχικά εξώφυλλα, φθορές στις ακμές, επιδιόρθωση ράχης. **Εν μέρει άκοπο αντίτυπο.**

Lot. 8437·····**Starting Price: 30 €**

ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ Ζαχαρίας, «Τα θεία δώρα», ποιήματα, εκδ. "Δημητράκος", Αθήνα **1931**. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, σε 8ο, σελ. 82. Με **επτά (7) ξυλογραφίες του Άγγελου Θεοδωρόπουλου.** Ιδιωτική βιβλιοδεσία με τα αρχικά εξώφυλλα (λίγο λερωμένα). Καθαρές και καλά δεμένες οι σελίδες εσωτερικά, διάσπαρτα στίγματα οξείδωσης. **Πολύ καλό** αντίτυπο.



Lot. 8438·····**Starting Price: 50 €**

ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ Ζαχαρίας, «Άγιον Όρος». Αθήνα, **1934**. Σε 8ο, σελ. [10], 222, [4], με **πρωτότυπες ξυλογραφίες** εντός κειμένου, σχεδιασμένες και χαραγμένες από τον Ε**υθύμη Παπαδημητρίου**. Νεώτερη βιβλιοδεσία, πανόδετο. Εξαιρετική κατάσταση.

Lot. 8439·····**Starting Price: 20 €**

ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ Ζαχαρίας, «Η θυσία». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα **1937**. 12ο, σελ. 124, [8]. **Ξυλογραφίες και αρχικά γράμματα του Άγγελου Θεοδωρόπουλου**. Λίγο λερωμένες δύο σελίδες. Αρχικά εξώφυλλα, εν μέρει άκοπο αντίτυπο, οξειδωμένη ράχη.

Lot. 8440·····**Starting Price: 25 €**

ΚΑΡΚΑΒΙΤΣΑΣ Ανδρέας, "Ο ΖΗΤΙΑΝΟΣ", εν Αθήναις, Βιβλιοπωλείον της «ΕΣΤΙΑΣ», χ.χ. [π.**1920**]. Σε μικρό 8ο, σελ. 221+[3]. Το έργο γράφτηκε το 1896 και δημοσιεύτηκε στην εφημερίδα *Εστία* από τις 9 Απριλίου 1896 έως τις 8 Ιουνίου 1898. Σε βιβλίο πρωτοδημοσιεύτηκε από το «Τυπογραφείον της Εστίας» των Μάισνερ- Καργαδούρη το 1897, ενώ η δεύτερη έκδοση έγινε το 1920 από το «Βιβλιοπωλείον της Εστίας», με διαφορετικούς τίτλους κεφαλαίων. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, ελαφρώς λερωμένα, με φθορά κυρίως στις άκρες. **Καλή κατάσταση** εσωτερικά, αξάκριστο.

Lot. 8441·····**Starting Price: 25 €**

ΔΡΟΣΙΝΗΣ Γεώργιος, «**Έρση**». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Ι.Ν.Σιδέρης", Αθήνα, **1922**. Σε 12ο, σελ. 334.Ο συγγραφέας θεωρούσε την «Έρση», από τεχνικής άποψης και γλωσσικής μορφής, ως το καλύτερο πεζό έργο του. Το έργο αυτό είναι απαραίτητο για την κατανόηση του πεζογραφήματος του Νίκου Γαβριήλ Πεντζίκη "Το μυθιστόρημα της κυρίας Έρσης". Βιβλιοδεσία εποχής (πανόδετο), **διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα** (λείπει τμήμα από το πάνω) εσωτερικά.

Lot. 8442·····**Starting Price: 20 €**

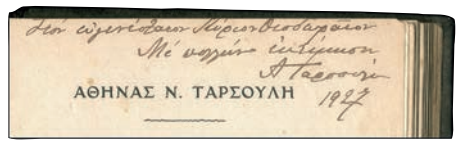
ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ Παναγιώτης, «Η λυτρωμένη από το σόι που χάθηκε», (Η ιστορία μιας πίστεως). **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Μόναχο, **1923**. 8ο, σελ. [4], 115, [1]. Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8443·····**Starting Price: 20 €**

ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, «Πέντε Αθηναϊκοί διάλογοι, 51 έως 529 μετά Χριστόν. Ελλάς και χριστιανισμός». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα **1956**. Μικρό 8ο, σελ. [6], 233. Πανί. **Με χειρόγραφη αφιέρωση του συγγραφέα**.

Lot. 8444·····**Starting Price: 40 €**

ΜΩΡΑΙΤΙΔΗΣ Αλέξανδρος, «Με του Βορηά τα κύματα. Ταξείδια – περιγραφαί – εντυπώσεις». Έκδοσις τιμητική επί τη πεντηκονταετηρίδι του συγγραφέως. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, [1923]-1927. 8ο, έξι "σειρές" δεμένες σ' ένα τόμο, σελ. 172, [4] + 200 + 208 + 191, [1] + 176 καί 158, [2], λείπει τμήμα από την πάνω εξωτερική γωνία ενός φύλλου της τρίτης "σειράς" σ. 73-4. Επιδιορθωμένη με συντηρητική ταινία η γωνία του επόμενου σ. 75-6. **Εικόνες εντός κειμένου**. Νεώτερη βιβλιοδεσία, πανί.



Lot. 8445·····**Starting Price: 25 €**

ΤΑΡΣΟΥΛΗ Αθηνά, «Στα βρόχια της αγάπης». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, καταστήματα Ταρουσόπουλου, Αθήναι 1925. **Με σκίτσα** καμωμένα από την συγγραφέα. [2], 152. Λερωμένο αντίτυπο. Βιβλιοδεσία εποχής. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση της συγγραφέως.**

Lot. 8446·····**Starting Price: 25 €**

ΤΑΡΣΟΥΛΗ Αθηνά, «Ο Καπετάν – μοναχός και άλλα διηγήματα». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Δημητράκος", Αθήνα, 1933. Μικρό 8ο, σελ. [2], 161, [3]. Λεκές από νερό στο πάνω περιθώριο. Δύο σφραγίδες στην αρχή του βιβλίου. Νεότερη βιομηχανική βιβλιοδεσία, διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα, λερωμένα. **Αντίτυπο υπογεγραμμένο από τη συγγραφέα**.

Lot. 8447·····**Starting Price: 10 €**

[HEINE Heinrich] ΧΑΪΝΕ Χ., "ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ (Reisebilder) / Μετάτφρασις Ι. Γρυπάρη", Εκδ. Οίκος «Ελευθερουδάκης», εν Αθήναις, **1925**. Σε 12ο, σελ. 207. Αρχικά εξώφυλλα, φθορά κυρίως σε ράχη και άκρες. Αξάκριστο αντίτυπο, κιτρινισμένες σελίδες.

Lot. 8448·····**Starting Price: 40 €**

ΚΑΡΑΒΙΔΑΣ Κ., «Δωρικόν Άσμα», μετά προλόγου, εισαγωγικής αναλύσεως και σημειώσεων. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Αθηνα", Αθήναι, 1926. Σελ. 62, [2].

[ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ]

ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ Ανδρέας, «Απλή ζωή», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, 1944. Πολλά από τα τραγούδια είχαν περιληφθεί στις "Τραγουδισμένες εικόνες, 1943", εδώ στην οριστική τους μορφή. Εξώφυλλο του Κώστα Γραμματόπουλου. Σελ. 68, [4]. Με σύντομη κριτική του Τέλλου Αγρα. Λίγο λερωμένες τέσσερις σελίδες.

[ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ]

ΑΦΘΟΝΙΑΤΗΣ Πέτρος (φιλολογικό ψευδώνυμο του Ηρακλή Ιωαννίδη), «Γύροι. Σημειωματάριο ταξιδιών 1922-1934». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Κασταλία, Αθήνα, 1935. **Ένα απο τα 200 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 57)** με εικονογράφηση εκτός κειμένου του **Γ. Γουναρόπουλου.** Σελ. [4], 95, [4]. Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα.

8ο, Βιομηχανικό, νεότερο δέσιμο.

Lot. 8449·····**Starting Price: 60 €**

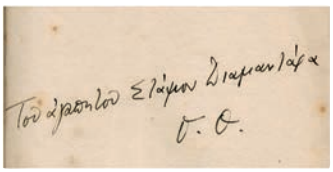
NEROULOS Rizos Jacques, LES KORAKISTIQUES OU AMENDEMENTS DE LA LANGUE GRECQUE MODERNE texte et traduction par P.A. LASCARIS", PARIS, Ed. Agon, 1928. Σχ. 8ο, σελ. 133. Κείμενο στα Ελληνικά με μετάφραση στα Γαλλικά.

Η τρίπρακτη κωμωδία του Νερουλού "Κορακιστικά ή διόρθωσις της ρωμέικης γλώσσας", που αποτελεί καυστική σάτιρα της γλωσσικής θεωρίας του Κοραή αλλά και της κυριαρχίας των τοπικών διαλέκτων στον ελλαδικό χώρο. Αποτέλεσε το πρώτο στρατευμένο έργο του νεοελληνικού θεάτρου

½ Μαροκινή βιβλ. με γωνίες. Dewey 860

Lot. 8450·····**Starting Price: 15 €**

ΠΑΛΑΜΑΣ Λέαντρος, "Η ΦΟΙΝΙΚΙΑ (αναλυτικό σημείωμα)", τυπ. "ΕΣΤΙΑ", **1931**. Σε 12ο, σελ. 20. "Μιλήθηκε στη Φοιτητική Συντροφιά στις 16 Φλεβάρη του 1912". Χαρτόδετο, μικρή φθορά.

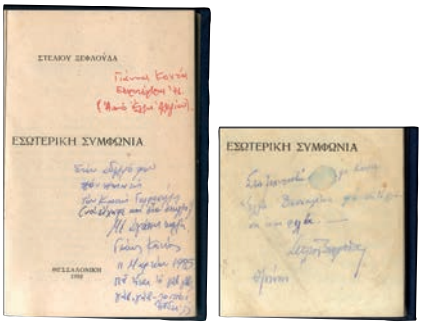


Lot. 8451·····**Starting Price: 30 €**

ΘΕΟΤΟΚΑΣ Γιώργος, «Ώρες αργίας». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, τυπογραφείο της Εστίας, 1931. 8ο, σελ. 125, ελαφρά οξειδωμένο αντίτυπο. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση**. Πανί, απομίμηση δέρματος.

Lot. 8452·····**Starting Price: 24 €**

ΘΕΟΤΟΚΑΣ Γιώργος, "Λεωνής", μυθιστόρημα. **ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΚΔΟΣΗ** Ίκαρος 1945. 12ο, σελ. 178, [2]. Αρχικά εξώφυλλα (μικρές φθορές), με **ιδιόχειρη αφιέρωση** του συγγραφέα.



Lot. 8453·····**Starting Price: 40 €**

ΞΕΦΛΟΥΔΑΣ Στέλιος, «Εσωτερική συμφωνία». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** Θεσσαλονίκη, 1932. 12ο, σελ. 123, [5]. Πανί.

Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα στην Έλλη Αλεξίου. Στο ψευδότιτλο φέρει υπογεγραμμένη ιδιόχειρη σημείωση του ποιητή Γιάννη Κοντού.

Lot. 8454·····**Starting Price: 25 €**

ΞΕΦΛΟΥΔΑΣ Στέλιος, «Οδυσσέας». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, "Δίφρος", 1974. 8ο, σελ. 256, [2]. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση.** Πανί.

Lot. 8455·····**Starting Price: 30 €**

ΞΕΦΛΟΥΔΑΣ Στέλιος, «Ο Δον Κιχώτης στον παράδεισο», μυθιστόρημα. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, "Δίφρος", 1975. 8ο, σελ. 279, [1], ελαφρά οξειδωμένες οι σελίδες τίτλου και ψευδότιτλου και οι σελ. 108-12 από απόκομμα χαρτιού. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση**. Αρχικά εξώφυλλα. **ΜΑΖΙ** Επιστολή του Στέλιου Ξεφλούδα, με το φάκελλο αποστολής.

Lot. 8456·····**Starting Price: 20 €**

ΞΥΔΗΣ Θεόδωρος, "Ο Παλαμάς από μια ποιητική συλλογή του", Τυπογραφείο "ΕΣΤΙΑ", Αθήνα, **1932**. Σε 12ο, σελ. 19+[1]. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, μικρή φθορά.

Lot. 8457·····**Starting Price: 50 €**

ΒΟΥΤΥΡΑΣ Δημοσθένης, «Μέρες τρόμου». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, τυπ. "Τα Χρονικά", 1932. 12ο, σελ. 69, [3], μονογραφή κατόχου στο ψευδότιτλο. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση**. Πανί. **[ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ] ΒΟΥΤΥΡΑΣ Δημοσθένης**, «Το σπίτι των ερπετών». Αθήνα, "Α. Καραβίας", χ.χ. [π. 1940], σελ. 128. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση.**

Lot. 8458·····**Starting Price: 40 €**

ΜΑΛΑΝΟΣ Τίμος, «Ο ποιητής Κ. Π. Καβάφης» (Ο άνθρωπος και το έργο του) - Μελέτη, εκδ. "Γκοβόστη", Αθήνα, **1933**. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, σε μικρό 8ο, σελ. 182. Λείπει η πρώτη λευκή σελίδα. Ιδιωτική βιβλιοδεσία, με τα αρχικά εξώφυλλα (λίγο λερωμένα). **Κατάσταση καινούργιου** εσωτερικά.

Lot. 8459·····**Starting Price: 40 €**

ΜΑΛΑΝΟΣ Τίμος, «Η ποίηση του Σεφέρη. Κριτική μελέτη». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αλεξάνδρεια, **1951.** Μικρό 8ο, σελ. 92. Αρχικά εξώφυλλα (ίχνη από σελοτέιπ στα άκρα της ράχης). **Ένα από τα πενήντα αριθμημένα εκτός εμπορίου αντίτυπα (αρ. 12).** Καθαρές και καλά δεμένες σελίδες στο εσωτερικό. Πολύ καλό αντίτυπο.

Lot. 8460·····**Starting Price: 30 €**

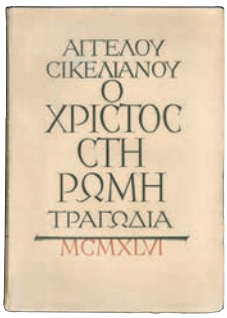
[ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ Άγγελος]. SIKELIANOS ANGELOS, «Le dernier dithyrambe orphique, ou, Le dithyrambe de la rose». Έκδοση σε **500 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 132).** Athens "Pyrsos", **1933**. Σε 8ο, σελ. 44. Άκοπο. Κείμενα στα γαλλικά. Χαρτόδετη, γαλλική έκδοση της πρώτης τραγωδίας που έγραψε ο Άγγελος Σικελιανός "Ο Διθύραμβος του Ρόδου". **Πολύ καλή κατάσταση.**

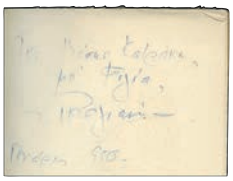
Lot. 8461·····**Starting Price: 40 €**

ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ, «Αντίδωρο». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, **1943**. Σε μικρό 8ο, σελ. 231. **Ιδιόχειρη αφιέρωση από τον ποιητή** στην πρώτη σελίδα, προς το Βολιώτη γιατρό και πολιτικό (υφυπουργός Υγιεινής στην κυβέρνηση Παπαναστασίου - 1932), Δημήτρη Σαράτση. Επιμέλεια του ζωγράφου Σπ. Βασιλείου. Νεότερο βιομηχανικό δέσιμο (πανί), έχουν διατηρηθεί τα αρχικά χάρτινα εξώφυλλα. **Εξαιρετική κατάσταση.**

Lot. 8462·····**Starting Price: 80 €**

ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ Άγγελος, «Μήτηρ Θεού», texte grec avec traduction et introduction de Robert Levesque. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** Άλφα Ι. Σκαζίκη, Αθήνα, **1944**. 4ο, σελ. 61, [3], **σε 500 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 492).** Τίτλοι και κείμενα στα **ελληνικά και γαλλικά, σε αντικριστές σελίδες**. Ξυλόγραφα αρχιγράμματα του **Σπύρου Βασιλείου**. Αρχικά εξώφυλλα.





Lot. 8463·····**Starting Price: 160 €**

ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ Άγγελος, «Ο Χριστός στη Ρώμη, τραγωδία». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ σε 500 αριθμημένα αντίτυπα (αριθ. 485)**. Εκδόσεις Άλφα Ι. Μ. Σκαζίκη, Αθήνα **1946**. Μεγάλο 4ο, σελ. 107, [3]. Μικρό σκίσιμο στο περιθώριο ενός φύλλου (σελ. 105-106). Αρχικά εξώφυλλα, μικρή επιδιόρθωση στη ράχη. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα.**

ΤΟ ΑΝΤΙΤΥΠΟ ΤΗΣ ΒΑΣΩΣ ΚΑΤΡΑΚΗ.

Lot. 8464·····**Starting Price: 30 €**

ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ Άγγελος, «Θυμέλη. Ασκληπιός». Τόμος τρίτος. **Σχέδια και ξυλογραφίες Α. Τάσσου**, επιμέλεια Ν. ΚΟΥΤΟΥΖΗ. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Collection de l' Institut Francais d' Athenes, **1955**. Σε 8ο, σελ. 66, [2]. Αρχικά εξώφυλλα με το περικάλυμμα, μικρή φθορά. Αξάκριστο αντίτυπο. **Πολύ καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8465·····**Starting Price: 80 €**

ΒΑΡΝΑΛΗΣ Κώστας, "ΤΟ ΦΩΣ ΠΟΥ ΚΑΙΕΙ" / Δέφτερη έκδοση ξαναπλασμένη / Ξυλογραφίες Άγγελου Θεοδωρόπουλου, Τυπογραφείο "Εστία", Αθήνα, **1933**. Δεύτερη έκδοση, σε 8ο, σελ. 97+[3]. Με **15 ξυλογραφίες του Α. Θεοδωρόπουλου**. Ιδιόχειρο σημείωμα του συγγραφέα στην πρώτη σελίδα (1943). Αρχικά εξώφυλλα, αποκολλημένα. Κιτρινισμένες σελίδες, ελάχιστες υπογραμμίσεις με μολύβι, καλό δέσιμο εσωτερικά.

Lot. 8466·····**Starting Price: 20 €**

ΒΑΡΝΑΛΗΣ Κώστας, «Το φως που καίει». "ΕΚΔΟΤΙΚΟ ΝΕΑ ΕΛΛΑΔΑ" (Ρουμανία), 1952. Μικρό 8ο, σελ. 89, [3]. Αρχικά εξώφυλλα ελαφρά λερωμένα.

Lot. 8467·····**Starting Price: 20 €**

ΒΑΡΝΑΛΗΣ Κώστας, "ΠΟΙΗΤΙΚΑ – ΠΕΖΟΣ ΛΟΓΟΣ", εκδ. Κέδρος, Αθήνα, **1956-1957.** Δύο τόμοι δεμένοι σε έναν, σε 8ο: Πρώτος Τόμος: Ποιητικά. Το φώς που καίει, Σκλάβοι πολιορκημένοι, Ποιήματα. Δεύτερη έκδοση συμπληρωμένη. Αθήνα 1959, σελ. 246 / Δεύτερος Τόμος: Πεζός λόγος. Η αληθινή απολογία του Σωκράτη, Το ημερολόγιο της Πηνελόπης, Διηγήματα. Αθήνα 1957, σελ. 281. Δερμάτινη ράχη με χρυσότυπο τίτλο και κόσμηση, υφασμάτινα καπάκια, με φθορά. Πολύ καλή κατάσταση εσωτερικά.

Lot. 8468·····**Starting Price: 15 €**

ΝΤΟΣΤΟΓΙΕΦΣΚΙ Φεοντόρ, "Ο ΗΛΙΘΙΟΣ" / Τόμος Δ', Βιβλιοθήκη "Ελεύθερου Ανθρώπου", Αθήναι, **1934**. Σε 16ο, σελ. 97-253 / 1-64. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, φθορά κυρίως περιμετρικά.

Lot. 8469·····**Starting Price: 50 €**

ΣΠΑΝΔΩΝΙΔΗ Ειρήνη, ΚΡΗΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ: Σφακιανά - Ριζίτικα, Αθήνα: Εκδ. Γκοβόστη, 1935. Πρώτη έκδοση, 8ο, σελ. ιβ+188+εικόνες (εκτός κειμένου) + αναδιπλούμενος χάρτης στο τέλος. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, με λίγες φθορές. Καθαρές εσωτερικές σελίδες.Τυπωμένη υπογραφή συγγραφέως. Σπάνιο και πολύ καλό αντίτυπο.

Lot. 8470·····**Starting Price: 25 €**

ΓΙΑΝΝΗΣ ΧΟΝΔΡΟΓΙΑΝΝΗΣ, «Φυγή στο άπειρο». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, τύποις Πυρσού Α.Ε., Αθήναι, **1936**. Σε 12ο, 78 σελ. Αρχικά εξώφυλλα, αξάκριστο. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** του ποιητή στον Ηρακλή Μαλλώση. Μικρή φθορά.

Lot. 8471·····**Starting Price: 40 €**

ΠΑΡΑΣΧΟΣ Κλέων, «Ίων Δραγούμης». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Πυρσός", Αθήνα, 1936. Μικρό 8ο, σελ. 397, [3]. Αρχικά εξώφυλλα, χαλάρωμα στη ράχη, μικρός λεκές από υγρό στη βάση, αξάκριστο. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση**.

Lot. 8472·····**Starting Price: 25 €**

ΒΛΑΧΟΣ Α. Γεώργιος, «Μία εκατονταετηρίς. Άγγελος Βλάχος 25 Μαρτίου 1838 - 25 Μαρτίου 1938. Η ζωή. Το έργον. Η εποχή του». Αθήναι, 1938, **σε 100 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 38)**. Μεγάλο 8ο, χ.α.σ., με μια φωτογραφία σε θέση προμετωπίδας (**πορτραίτο του Αγγ. Βλάχου**). Αρχικά εξώφυλλα, λίγο λερωμένα, **με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα στον Κώστα Ουράνη.**

Lot. 8473·····**Starting Price: 25 €**

ΠΡΕΒΕΛΑΚΗΣ Παντελής, «Η γυμνή ποίηση: Η λυρική αγάπη – Τ' αναστάσιμα – Το μαντήλι της Αγίας Βερονίκης – «Melencolia», ποιήματα. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, σε 600 αντίτυπα σε χαρτί chamois.** Αθήνα 1939. Μικρό 8ο, σελ. 113, [3], με περιεχόμενα. Αρχικά εξώφυλλα, χαρτί, λεκές από νερό στην κάτω εσωτερική γωνία.

Lot. 8474·····**Starting Price: 25 €**

ΠΡΕΒΕΛΑΚΗΣ Παντελής, «Παντέρμη Κρήτη. Χρονικό του σηκωμού του 66». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα 1945. **Ξυλογραφίες του Γιάννη Κεφαλληνού**. Μεγάλο 8ο, σελ. 235, [3], ια΄, [3]. Αρχικά εξώφυλλα, χαρτί, μικρές φθορές περιμετρικά, σβησμένη σφραγίδα στη σελίδα τίτλου.

Lot. 8475·····**Starting Price: 20 €**

[ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ Νίκος]. ΠΡΕΒΕΛΑΚΗΣ Παντελής, «Ο ποιητής και το ποίημα της Οδύσσειας (ο Καζαντζάκης)», δοκίμιο. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, "Βιβλιοπωλείο της Εστίας", 1958. 8ο, σελ. 335, [6]. Αρχικά εξώφυλλα **με περικάλυμμα του Γιώργη Βαρλάμου**. Εν μέρει άκοπο αντίτυπο, αξάκριστο, καλή κατάσταση.

Lot. 8476·····**Starting Price: 25 €**

ΜΠΑΣΤΙΑΣ Κωστής, «Λιμάνια». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, τύποις "Πυρσού", Αθήνα, 1939. Μικρό 8ο, σελ. 103, [1]. Νεότερη βιομηχανική βιβλιοδεσία. Έχει διατηρηθεί το πάνω εξώφυλλο.

Lot. 8477·····**Starting Price: 25 €**

ΜΥΡΤΙΩΤΙΣΣΑ (λογοτεχνικό ψευδώνυμο της Θεώνης Δρακοπούλου), «Κραυγές». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα **1939**. Μεγάλο 8ο, σελ. 53, [3]. Νεώτερο δέσιμο.

Lot. 8478·····**Starting Price: 25 €**

ΜΥΡΙΒΗΛΗΣ Στράτης, «Ο Αργοναύτης». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Κασταλία", Αθήνα, 1936. 8ο, **εικονογράφηση του Ευθύμη Παπαδημητρίου**, σελ. [6], 192, [4], μικρό σκίσιμο στο περιθώριο ενός φύλλου σ. 107-108, ελάχιστα λερωμένο αντίτυπο. Πανί, μικρές φθορές στη δερμάτινη ράχη.

Lot. 8479·····**Starting Price: 90 €**

ΜΥΡΙΒΗΛΗΣ Στράτης, «Το γαλάζιο βιβλίο». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, "Πυρσός", 1939. 8ο, **ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ 200 ΑΡΙΘΜΗΜΕΝΑ ΑΝΤΙΤΥΠΑ (αρ. 150) με εικονογράφηση του Γιώργου Γουναρόπουλου**, σελ. 215. [3], σφραγίδα κατόχου σε ψευδότιτλο, σελίδα τίτλου, στην αρχή και στο τέλος του κειμένου. Ελαφρά λερωμένα τα περιθώρια λίγων φύλλων. Καλλιτεχνική ενυπόγραφη βιβλιοδεσία, πανί, ξεθωριασμένη η ράχη, γενικότερα καλή κατάσταση.

Lot. 8480·····**Starting Price: 15 €**

ΜΥΡΙΒΗΛΗΣ Στράτης, "Το πνεύμα της 28ης Οκτωβρίου", ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Αθήνα, **1945**. Σε 16ο, σελ. 14, [2], (σφραγίδα κατόχου και μονογραφή στη σελίδα τίτλου). Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα, ελαφρά λερωμένα.

Lot. 8481·····**Starting Price: 15 €**

ΜΥΡΙΒΗΛΗΣ Στράτης, «Νους και καρδιά». Έκδοση του Συλλόγου Φίλων Στρατού Τριπόλεως, 1948. 8ο, σελ. 16, σφραγίδα κατόχου και μονογραφή στη σελίδα τίτλου. Αρχικά εξώφυλλα, ελαφρά λερωμένα.

Lot. 8482·····**Starting Price: 40 €**

ΜΥΡΙΒΗΛΗΣ Στράτης, «Το τραγούδι της Γης». ΔΕΥΤΕΡΗ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΕΝΗ ΕΚΔΟΣΗ, Αθήνα, 1956. **Με εικονογράφηση του Φάνη Σακελλαρίου**. Μεγάλο 8ο, [84] , σφραγίδα κατόχου στη σελίδα τίτλου. Πανόδετο με τίτλο στο πάνω καπάκι, μικρή φθορά στο πάνω μέρος της ράχης. Καλή κατάσταση

Lot. 8483·····**Starting Price: 20 €**

ΜΥΡΙΒΗΛΗΣ Στράτης, «Πτερόεντα», χρονογραφήματα. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** Αθήνα, "Εστία", 1964. Μικρό 8ο, σελ. 152, [2]. Αρχικά εξώφυλλα, καλή κατάσταση.

Lot. 8484·····**Starting Price: 30 €**

ΘΕΡΟΣ Άγις (λογοτεχνικό ψευδώνυμο του Σπύρου Θεοδωρόπουλου), **«**Τ' ανθρώπινα τραγούδια, νέα και παλιά». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, σε **550 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 21)**. "Αετός", Αθήνα, **1940.** Σε 8ο, σελ. 54. Ιδιωτική βιβλιοδεσία με τα αρχικά εξώφυλλα, πανί (απομίμηση δέρματος). Αντίτυπο με **ιδιόχειρη αφιέρωση στο γιο του ποιητή Κωστή Παλαμά, Λέανδρο.**

Lot. 8485·····**Starting Price: 30 €**

ΙΑΚΩΒΙΔΗ ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ Λιλή, «Κορυδαλλοί». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Αετός", Αθήνα 1940. Ένα από τα **500 αριθμημένα αντίτυπα σε χαρτί πολυτελείας (αρ. 22)**, με επικολλημένες εικόνες έργων του **Γιώργου Βακαλό**. 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα, **με ιδιόχειρη αφιέρωση της συγγαφέως**.

Lot. 8486·····**Starting Price: 25 €**

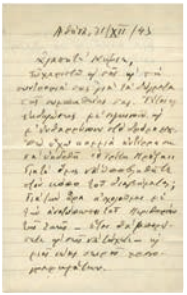
ΙΑΚΩΒΙΔΗ ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ Λιλή, «Κορυδαλλοί». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ σε 1000 αντίτυπα**, "Αετός", Αθήνα 1940, **με 9 εικόνες του Γιώργου Βακαλό**. 8ο, χ.α.σ [74]. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση**. Πανί.

Lot. 8487·····**Starting Price: 25 €**

ΚΑΡΑΠΑΝΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ, «Ανηφοριές». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, 1941. **Σε πεντακόσια αριθμημένα αντίτυπα (το συγκεκριμέο χωρίς αριθμό)**. Μικρό 8ο, σελ. 101, [3]. Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8488·····**Starting Price: 25 €**

ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ Α. Σωκράτης, «Σεργιάνι στην Παλιά Σμύρνη (Διηγηματικόν στιχούργημα)», **Πρώτη Έκδοση**, Αθήνα, 1941. 8ο, σελ.ια', 154, ιε'. Αρχικά εξώφυλλα. Μικρή επιδιόρθωση στη ράχη, πολύ καλή κατάσταση γενικά.



Lot. 8489·····**Starting Price: 30 €**

ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΥ Παύλος, «Τα εν οίκω». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Εταιρεία Ελληνικών Εκδόσεων", Αθήνα», χ.χ. 8ο, σελ. 348, [4], σφραγίδα κατόχου στη σελίδα τίτλου. Αρχικό πανί, απομίμηση δέρματος, με διακόσμηση, καλή κατάσταση. **ΜΑΖΙ** Τρεις (3) ιδιόχειρες επιστολές του Παύλου Παλαιολόγου με ημερομηνίες 1942, '43, '45. Έχει διατηρηθεί ένας φάκελλος αποστολής.

Lot. 8490·····**Starting Price: 30 €**

ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΥ Παύλος, «Στο περιθώριο της ζωής». ΤΡΙΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Αθήνα, " Αρχαίος Εκδοτικός Οίκος Δημητρίου Δημητράκου", 1944. Μικρό 8ο, σελ. 180. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση**. Πανί, καλή κατλασταση. **ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΥ Παύλος**, «Και διηγώντας τα... Σαν παραμύθι. Άσπροι και μαύροι». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Πιγκουίνος", Αθήνα, 1944, σελ. 180, [2]. **ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΥ Παύλος**, «Άπτερη Νίκη». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Άλφα", Αθήνα, 1947, σελ. 158, [2].

Lot. 8491·····**Starting Price: 25 €**

ΣΟΥΚΑΣ Κώστας, «Θάλασσα». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, "Αετός", 1943. 8ο, σελ. 131, [1]. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση**. Πανί, καλή κατάσταση.

Lot. 8492·····**Starting Price: 25 €**

ΛΙΔΩΡΙΚΗΣ Αλέκος, «Ένας ιππότης στον καιρό μας...». Σε 4 πράξεις. Θεατρική Βιβλιοθήκη "Αετός", Αθήνα, 1943. 8ο, σελ. 119, [1], σφραγίδα κατόχου στη σελίδα τίτλου. Το έργο παίχθηκε για πρώτη φορά στην Αθήνα και στο Θέατρο "Αλίκη", από το θίασο Κώστα Μουσούρη, στις 6 Απριλίου 1943. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση**. Νεώτερη βιβλιοδεσία, πανί.

Lot. 8493·····**Starting Price: 25 €**

ΜΑΛΑΒΕΤΑΣ Θωμάς, «Άγιον Όρος». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, με **ξυλογραφίες του Σπύρου Βασιλείου**. "Βιβλιοπωλείον της Εστίας", 1943. 8ο, σελ. 78, [2]. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση**. Πανί, τοπικά αποχρωματισμένο.

Lot. 8494·····**Starting Price: 25 €**

ΔΗΜΑΡΑΣ Κωνσταντίνος, «Δοκίμιο για την ποίηση». Εκδόσεις Γκοβόστη, Αθήνα, [1944]. 12ο, σελ. 94, [2], με περιεχόμενα και σημειώσεις. Αρχικά εξώφυλλα, φθορές στις ακμές των εξωφύλλων.

Lot. 8495·····**Starting Price: 25 €**

ΔΗΜΑΡΑΣ Κωνσταντίνος, «Το πολιτικό θέμα στον Κοραή». Με αποσπάσματα των «Πολιτικών Παοαινέσεοίν». Αθήνα 1963. 12ο, σελ. 84, [4], με περιεχόμενα. Ανάτυπο από τις Εποχές, 6 (Οκτώβριος 1963). **Η Ελεύθερη Σκέψη: Κοραής**, σ. 79-96. Στο ανάτυπο αυτό **έχουν προστεθεί οι «Παραπομπές και Σημειώσεις»** των σ. 27-34. Αρχικά εξώφυλλα. Ωραίο αντίτυπο.

Lot. 8496·····**Starting Price: 20 €**

ΔΗΜΑΡΑΣ Κωνσταντίνος, «Ο Φιλελευθερισμός τον Δ. Καταρτζή». Με αποσπάσματα από το ανέκδοτο «Γνώθι σ αυτόν». Αθήνα, 1964. 12ο, σελ. 84, [4]. Ανάτυπο από τις Εποχές, 12 (Απρίλιος 1964). **Η Ελεύθερη Σκέψη: Καταρτζή**, σ. 88-104. Στο ανάτυπο αυτό, που **αποτελεί δυάδα με «Το πολιτικό θέμα στον Κοραή»**, **έχουν προστεθεί οι «Παραπομπές και Σημειώσεις»** των σ. 37-40, καθώς **και αποσπάσματα του κειμένου του Καταρτζή, τα οποία δεν εχωρούσαν στην πρώτη παρουσίαση**. Αρχικά εξώφυλλα. Άκοπο αντίτυπο.

Lot. 8497·····**Starting Price: 20 €**

ΔΗΜΑΡΑΣ Κωνσταντίνος, «Οι συμπτώσεις στην ιστορία των γραμμάτων και στην ιστορία των ιδεών», (μετάφραση Αικατερίνης Κουμαριανού), Αθήνα, 1965. 12ο, σελ. 22, [2], με σημειώσεις. **Ανάτυπο από τις Εποχές, 21** (Ιανουάριος 1965). Αρχικά εξώφυλλα. Ωραίο αντίτυπο.

Lot. 8498·····**Starting Price: 10 €**

[ΔΗΜΑΡΑΣ Κωνσταντίνος]. ΑΓΓΕΛΟΥ ΑΛΚΗΣ, C. Th. Dimaras "La Grèce au temps des Lumières". Βιβλιοκρισία, Αθήνα, 1969. 16ο, σελ. Ιδ', [2]. **Διορθωμένο φωτοτυπημένο ανάτυπο από την Νέα Εστία,** έτος ΜΓ', τόμος 86ος, τεύχος 1013, σελ. 1337-39. Αρχικά εξώφυλλα, χαρτί.

Lot. 8499 ····· **Starting Price: 25 €**

ΡΟΔΑΣ Μιχαήλ, «Μορφές του Θεάτρου». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** "Πήγασος", Αθήνα, 1944. 8ο, σελ. 109, [3]. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση**. Πανί, τοπικά αποχρωματισμένο.

Lot. 8500 ····· **Starting Price: 15 €**

ΜΠΟΥΜΗ – ΠΑΠΠΑ Ρίτα, «Αθήνα. Δεκέμβρης 1944». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΣΗ σε 1500 αντίτυπα**, "Τα Νέα Βιβλία", Αθήνα, 1945. 8ο, σελ. 29, [5], ποιητική συλλογή που αναφέρεται στην **μέρα της Απελευθέρωσης απο την Γερμανική Κατοχή**. Αρχικά εξώφυλλα, χαρτί, ελαφρά οξειδωμένα, με φθορές περιμετρικά.

Lot. 8501 ····· **Starting Price: 30 €**

ΕΜΙΝΕΣΚΟΥ – Ποιήματα, Απόδοση Ρίτας Μπούμη Παπά, εκδ. «Μέλισσα», Αθήνα, **1964**. Σε 8ο, σελ. 214+[4]. Ο Μιχάι Εμινέσκου θεωρείται ο **εθνικός ποιητής της Ρουμανίας**, αλλά και ο πατέρας του ρουμάνικου εθνικισμού. Μυστικιστής και μεταφυσικός ποιητής με στίχους που διακρίνονται για την πρωτοτυπία και τον λυρισμό τους, ήταν βαθιά επηρεασμένος από τον Σοπενχάουερ και τον γερμανικό ιδεαλισμό. Ο πατριωτισμός του Εμινέσκου είναι το κυρίαρχο στοιχείο σε όλα του τα έργα. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, ελαφρώς κιτρινισμένα. Άκοπο αντίτυπο, **πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8502 ····· **Starting Price: 25 €**

ΑΞΙΩΤΗ Μέλπω, «Πρωτομαγιές 1886-1945». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** "Μαρής & Κοροτζής", Αθήνα, Μάης 1945. 12ο, σελ. 48, με ονομαστικό **κατάλογο των εκτελεσθέντων κατά την πρωτομαγιά του 1944** απο τις ναζιστικές δυνάμεις της Κατοχής (εγγράφονται 122 από τους **"200 της Καισαριανής"**, καθώς τα στοιχεία των υπολοίπων αγνοούνται). Αρχικά εξώφυλλα, λερωμένα, επιδιόρθωση στο πάνω μέρος της ράχης.

Lot. 8503 ····· **Starting Price: 20 €**

[ΣΕΦΕΡΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ]. LEVESQUE Robert, «**Séféris choix de poems**, traduits et accompagnés du texte grec avec une preface», Collection de l'Institut français d'Athénes, "Ικαρος", Αθήνα, 1945. Μεγάλο 8ο, σελ. 203.

Έκδοση σε 1500 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 948). Φωτογραφία του Σεφέρη σε θέση προμετωπίδας. Κείμενα στα ελληνικά και στα γαλλικά σε αντικριστές σελίδες. Αρχικά εξώφυλλα. Μικρός λεκές από νερό στις εσωτερικές γωνίες της προμετωπίδας & σελ. τίτλου. Πολύ καλή κατάσταση συνολικά.

Lot. 8504 ····· **Starting Price: 40 €**

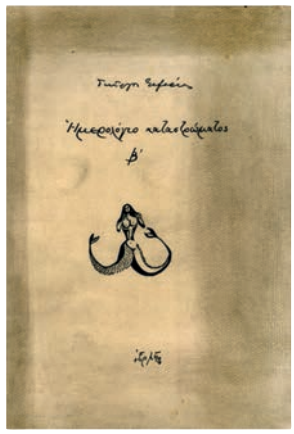
ΣΕΦΕΡΗΣ Γιώργος, "Τρείς Μέρες στα Μοναστήρια της Καππαδοκίας", **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών - 78 / Κέντρο Μικρασιατικών Σπουδών / Καππαδοκία - 8, Αθήνα **1953**. Σε 8ο, σελ. 40 και **50 φωτογραφικές αποτυπώσεις** λαογραφίας, αρχιτεκτονικής, τέχνης και περιβάλλοντος χώρου, με επεξηγήσεις στο κυρίως κείμενο (σελ. 34-40). Αρχικά εξώφυλλα, μικρό σκίσιμο στο εμπροσθόφυλλο. **Καλό αντίτυπο.**

Lot. 8505 ····· **Starting Price: 24 €**

[ΣΕΦΕΡΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ]. «Για τον Σεφέρη, τιμητικό αφιέρωμα στα τριάντα χρόνια της Στροφής», με φροντίδα φιλολογική & τυπογραφική του Λεωνίδα Ζενάκου και του Γ.Π. Σαββίδη. Αθήνα, 1961. 8ο, σελ. 489, [7]. Νεότερη βιβλιοδεσία, πανί, δέρμα στη ράχη.

Lot. 8506 ····· **Starting Price: 15 €**

[ΣΕΦΕΡΗΣ Γιώργος]. ΣΕΦΕΡΙΑΔΗΣ Άγγελος, «Σήμα», με σημειώματα του Γιώργου Σεφέρη. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, σε 515 αντίτυπα,** ένα από τα 500 σε Αυστριακό χαρτί**. Αθήνα**, "Ικαρος", 1967. 8ο, σελ. 52, [4], **Με 2 εικόνες εκτός κειμένου, φωτογραφία του Α. Σεφεριάδη με το γιο του και πανομοιότυπο χειρογράφου του**. Αρχικά εξώφυλλα, καλή κατάσταση. Άκοπο αντίτυπο.



Lot. 8507 ····· **Starting Price: 80 €**

ΣΕΦΕΡΗΣ Γιώργος, «Ημερολόγιο Καταστρώματος, Β'», "Ερμής", Αθήνα, 1973. Πρώτη φωτοτυπική ανατύπωση της αυτόγραφης γνωστής ως αλεξανδρινή έκδοση (ιδιωτική). 4ο, σελ. 42, [5]. **Ένα από τα 110 αντίτυπα εκτός εμπορίου**, αριθμημένο με το χέρι «23». Τυπωμένο σε ολλανδικό χαρτί συνολικά σε 1055 αντίτυπα. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, εξωτερικά λερωμένο με φθορές στις άκρες και τις γωνίες, μερικώς αποκολλημένο το κάτω τμήμα της ένωσης του μπροστινού εξώφυλλου.

Lot. 8508 ····· **Starting Price: 30 €**

ΣΕΦΕΡΗΣ Γιώργος, «Ένας Έλληνας - Ο Μακρυγιάννης». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, "Ικαρος", 1975 8ο, σελ. 42, [6]. Αρχικά εξωφυλλα. Καλή κατάσταση

Lot. 8509 ····· **Starting Price: 20 €**

ΣΕΦΕΡΗΣ Γιώργος, "ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ Α' 1935-1944", Εκδ. ΙΚΑΡΟΣ, Αθήνα, **1979**. Σε μικρό 8ο, σελ. 320+[2]. Αρχικά εξώφυλλα, αξάκριστο αντίτυπο, σε **καλή κατάσταση συνολικά.**

Lot. 8510 ····· **Starting Price: 25 €**

[Ιστορικό, λογοτεχνικό περιοδικό] "ΤΕΤΡΑΔΙΟ", τεύχη 2 & 3 του Α΄ τόμου (από τα τρία που εκδόθηκαν συνολικά). Αθήνα, εκδότης ΤΟ ΤΕΤΡΑΔΙΟ, Μάρτιος - Μάιος 1947. 16ο, σελ. (51)- 152, [4], συνεχόμενη σελιδαρίθμηση. Αρχικά εξώφυλλα των **Γ. Βακαλό και Γ. Μαυροΐδη**, αντίστοιχα, με θεματολογία ελληνικής λογοτεχνίας, γράφουν οι: **Βαλαωρίτης, Σεφέρης, Σαρτρ, Σαχτούρης και άλλοι**. Λεκές από νερό στην κάτω εξωτερική γωνία όλων των σελίδων του τ. 2. Λίγο λερωμένα τα εξώφυλλα του τ. 3.

Lot. 8511·····**Starting Price: 40 €**

ΜΑΤΣΑΣ Αλέξανδρος, «Κλυταιμνήστρα». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Το Τετράδιο", 4. Αθήνα, 1945. 8ο, σελ. 60, [2]. Προμετωπίδα, του **Γιάννη Τσαρούχη**. Αρχικά εξώφυλλα. Άκοπο. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα στην ηθοποιό Κατίνα Παξινού**.

Lot. 8512·····**Starting Price: 20 €**

ΚΑΡΑΓΑΤΣΗΣ Μ., «Ο μεγάλος ύπνος, μυθιστόρημα». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** Αθήνα, Ίκαρος, **1946**. 12ο, σελ. 181, [3]. Ιδιωτική βιβλιοδεσία.

Lot. 8513·····**Starting Price: 25 €**

ΚΑΡΑΓΑΤΣΗΣ (Μ.) «Βασίλης Λάσκος, αντιπλοίαρχος», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** Αετός Α. Ε., Αθήνα, **1948**. 8ο, σελ. 204, [4]. Αρχικά εξώφυλλα. Αντίτυπο **υπογεγραμμένο** από το συγγραφέα.

Lot. 8514·····**Starting Price: 25 €**

ΒΑΛΕΤΑΣ Γιώργος, «Το προδομένο εικοσιένα», εκδ. "Κορυδαλλού", Αθήνα **1946**. Σε 12ο, σελ. 160. Αρχικά εξώφυλλα, αξάκριστο αντίτυπο. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** στην πρώτη σελίδα (στο φίλου του Απ. Ζεϊμπέκη). Μικρή φθορά κυρίως περιμετρικά.

Lot. 8515·····**Starting Price: 40 €**

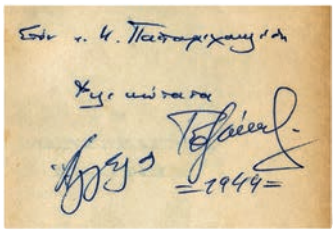
[ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ]. (Βιβλία 2), ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΒΑΛΕΤΑΣ, «Ο Παπαδιαμάντης και το γλωσσικό», μελετήματα **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Σαλονίκη, **1936**. 8ο, σελ. 7, [1]. Αρχικά εξώφυλλα, ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΒΑΛΕΤΑΣ, «Παπαδιαμάντης, η ζωή το έργο η εποχή του». **Φιλολογική μελέτη βραβευμένη από την ακαδημία Αθηνών**, Μυτιλήνη, τυπογραφεία Πρωϊνής, 1940. 8ο, σελ. 406, [1]. Αρχικά εξώφυλλα (φέρει εκδότη: Athen, Byzantinisch - Neugriechischen Jahrbucher, Averof-Str. 16)

Lot. 8516·····**Starting Price: 20 €**

ΜΟΥΣΤΟΞΥΔΗΣ Θ., «Τι είναι ποίηση;». Αθήνα, **1947**. 8ο, σελ. 13, [3]. Ανατύπωση από τα «Γράμματα» **σε 200 αριθμημένα και υπογεγραμμένα αντίτυπα (131/200)**. Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8517·····**Starting Price: 20 €**

ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ Νίκος, «Ιστορίες δίχως τέλος». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, 1947. Μικρό 8ο, σελ. 79, [1]. Αρχικά εξώφυλλα, το σχέδιο και τα γράμματα του εξωφύλλου είναι του Ντίνου Δημόπουλου. Εν μέρει άκοπο αντίτυπο.



Lot. 8518·····**Starting Price: 25 €**

ΤΕΡΖΑΚΗΣ Άγγελος, «Η μενεξεδένια πολιτεία». ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Οι Φίλοι του Βιβλίου". Μ' ένα πορτραίτο του συγγραφέα, **ξυλογραφία του Κώστα Γραμματόπουλου**. Αθήνα, 1948. 8ο, σελ. 118, [6]. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση**. Πανί, καλή κατάσταση.

Lot. 8519·····**Starting Price: 20 €**

ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ Νικηφόρος, «Το βιβλίο της Μαργαρίτας». "Ανδρομέδα", Αθήνα 1949. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ.** 8ο, σελ. 46 (λίγο λερωμένη η σ. 46). Ιδιωτική βιβλιοδεσία, χωρίς τα αρχικπά καλύμματα.

Lot. 8520·····**Starting Price: 40 €**

ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ Νικηφόρος, «Τα ποιήματα 1929-1951». **ΠΡΩΤΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα 1955. Μικρό 8ο, σελ. 198, [2]. Λεκές από νερό στη κάτω εξωτερική γωνία των τελευταίων φύλλων. Νεότερη βιομηχανική βιβλιοδεσία, με τα αρχικά εξώφυλλα. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα.**

Lot. 8521·····**Starting Price: 30 €**

ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ, (βιβλία 2), "Ο ένας από τους δυο κόσμους" (ένα ταξίδι - μια γιορτή - μερικά συμπεράσματα), **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** Αθήνα **1958**. Μικρό 8ο, σελ. 75, [5], εν μέρει άκοπο. Αρχικά εξώφυλλα. [ΜΑΖΙ] "Λειτουργία κάτω από την Ακρόπολη", **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** Αθήνα **1981**. 8ο, σελ. 44, [4]. Αρχικά εξώφυλλα σε επιμέλεια Γ. Βαρλάμος.

Lot. 8522·····**Starting Price: 40 €**

ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ Νικηφόρος, **«Ο Προμηθέας, ή το παιχνίδι μιας μέρας»**, "Διογένης", Αθήνα 1978. 4ο, σελ. 119, [1]. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ.** Με ιδιόχειρη αφιέρωση και υπογραφή του ποιητή.

Προμετωπίδα: μερικώς επικολλημένο λινόλαιο "Σέργιος [-] Λιβόρνο 1978".

Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8523 ····· **Starting Price: 30 €**

ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ Νικηφόρος, «Ποιητικός λόγος και εθνική αλήθεια», (ο λόγος του ποιητή στην Ακαδημία στις 9 Φεβρουαρίου 1988), Αθήνα, "Φιλιππότης", 1988. 8ο, σελ. 20, [2]. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση στο περιθώριο της σελίδας με τη φωτογραφία του ποιητή.** Αρχικά εξώφυλλα. Καλή κατάσταση.

Lot. 8524 ····· **Starting Price: 25 €**

[ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΥΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Θ.]. ALEXANDRE PHILADELPEUS L'homme singe dégénéré [notes et impressions d'un singe à travers le monde ancien et moderne]. Τρίτη έκδοση, αναθεωρημένη, Αθήνα, 1949. 12ο, σελ. 361, [3], φιλοσοφικού και φιλολογικού χαρακτήρα, στη γαλλική γλώσσα Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση του Φιλαδελφέως (Αθήνα 1950)**.

Lot. 8525 ····· **Starting Price: 30 €**

ΘΕΜΕΛΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ, (βιβλία 2) «Ωδή για να θυμόμαστε τους ήρωες», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** Θεσσαλονίκη **1949**. 4ο, σελ. 25, [3], άκοπο αντίτυπο, λίγο οξειδωμένα εξώφυλλα, «Ο Παπαδιαμάντης και ο κόσμος του», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** Θεσσαλονίκη 1962. 8ο, σελ. 44. Αρχικά εξώφυλλα, άκοπο αντίτυπο, ανατύπωση από το περιοδικό "Χρονικά".

Lot. 8526 ····· **Starting Price: 20 €**

ΒΙΒΛΙΑ ΓΙΑ ΜΕΓΑΛΑ ΠΑΙΔΙΑ, Εκδ. Οίκος Ν. Αλικιώτης & Υιοί, 2 βιβλία:

DEFOE DANIEL, "ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΠΛΟΙΑΡΧΟΥ ΣΙΝΓΚΛΕΤΟΝ / Διασκευή: Πιπίνα Τσιμικάλη", "Βιβλία για Μεγάλα παιδιά" Νο1, **1949**. Σε 8ο, σ. 192. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα, φθορά κυρίως περιμετρικά. **QUINEL Ch. – MONTOGN A. DE**, "ΣΤΙΣ ΤΕΣΣΕΡΕΙΣ ΑΚΡΕΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ", "Βιβλία για Μεγάλα παιδιά" Νο4, **1949**. Σε 8ο, σ. 168. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα, φθορά κυρίως περιμετρικά.

Lot. 8527 ····· **Starting Price: 25 €**

ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ Μ. Ι., «Σκαραβαίος ο ιερός - η Αίγυπτος». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Ίκαρος", Αθήνα, 1950. 8ο, σελ. 231, [5]. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση**. Νεώτερη βιβλιοδεσία, πανί.

Lot. 8528 ····· **Starting Price: 20 €**

ΛΑΣΚΟΣ Ορέστης, «Πλοίαρχος Λάσκος κι' άλλα ποιήματα». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αλεξάνδρεια, 1950. 8ο, χωρίς αριθμό σελίδων, [48]. **Εικονογράφηση Νίκου Γώγου, Αντώνη Νίνου**. Αρχικά εξώφυλλα, περιμετρικές φθορές, μικρός λεκές από υγρό στο εμπροσθόφυλλο και από μελάνι στο οπισθόφυλλο.

Lot. 8529 ····· **Starting Price: 25 €**

ΜΙΛΛΙΕΞ-ΓΚΡΙΤΣΗ Τατιάνα, «Κοπιώντες και πεφορτισμένοι». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, σε 650 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 91, γραμμένος ιδιοχείρως)**. Αθήνα 1951. 16ο, σελ. 218, [2]. Αρχικά εξώφυλλα, λίγο λερωμένα. Άκοπο, αξάκριστο αντίτυπο.

Lot. 8530 ····· **Starting Price: 45 €**

Σαμαράς Πάνος, "Απόβροχα", Αθήνα 1951. Έκδοση περιορισμένη σε **250 αριθμημένα αντίτυπα, «122»**. Εικονογραφημένο εξώφυλλο του Αλέκου Κοντόπουλου. Ιδιόχειρη αφιέρωση του ποιητή. Τσάκιση του μπροστινού εξώφυλλου και της σελ. τίτλου.

Lot. 8531 ····· **Starting Price: 15 €**

Σαμαράς Πάνος, "ΝΥΧΤΑ", Αθήνα 1954. Εικονογραφημένο εξώφυλλο του Αλέκου Κοντόπουλου. Με ιδιόχειρη αφιέρωση του ποιητή. Φθορές στη ράχη τα καλύμματα και τις ενώσεις.

Lot. 8532 ····· **Starting Price: 30 €**

Σαμαράς Πάνος, "Νιφοβόλι, ποιήματα", Αθήνα, Πήγασος, 1965. Εικονογραφημένο εξώφυλλο και ολοσέλιδες εικόνες του Αλέκου Κοντόπουλου. Άκοπο, με **ιδιόχειρη αφιέρωση** του ποιητή.

Lot. 8533 ····· **Starting Price: 30 €**

Σαμαράς Πάνος, "Ο Κύκλος, ποιήματα", Αθήνα 1971. Έκδοση περιορισμένη σε **500 αντίτυπα**. Εικονογραφημένο εξώφυλλο του Αλέκου Κοντόπουλου. Άκοπο, με **ιδιόχειρη αφιέρωση** του ποιητή.

Lot. 8534 ····· **Starting Price: 20 €**

ΑΛΕΞΙΟΥ Λευτέρης, «Εικοσιτέσσαρες οίκοι κατανυκτικοί συνθεμένοι αλφαβητικά κατά τα Ιερά Πρότυπα – Εις αίνον μιας Αγίας». Αθήνα, 1952. 8ο, χ.α.σ., σελ. [12]. Αρχικά εξώφυλλα, χαρτί, λερωμένα, με φθορές περιμετρικά. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα στην συγγραφέα Βιργινία Βέργη (10-06-1957).**

Lot. 8535 ····· **Starting Price: 15 €**

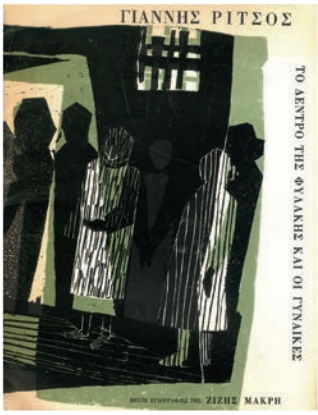
ΧΑΝΙΩΤΗΣ Σταύρος, «Λυρικό τρίπτυχο». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, 1953.Μικρό 8ο, σελ. 44, [4], με σκίτσο της Αγγελικής Βασιλοπούλου. Αρχικά εξώφυλλα, λίγο λερωμένα. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα στον Λεωνίδα Ζενάκο.**

Lot. 8536 ····· **Starting Price: 50 €**

«Τα άπαντα του Γεωργίου Σουρή», Εκδοτικός Οίκος Βίβλος, 1954. 2 τόμοι. Πάνινη βιβλιοδεσία εποχής έκδοσης. Καλή κατάσταση.

Lot. 8537 ····· **Starting Price: 40 €**

ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης, «Αγρύπνια», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, "Η Πυξίδα", 1954. Σε μικρό 8ο, σελ. 142 [2], μικρό επιδιορθωμένο σκίσιμο στον κολοφώνα. Νεώτερη βιβλιοδεσία, πανί.



Lot. 8538·····**Starting Price: 40 €**

ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης, «Το δέντρο της φυλακής και οι γυναίκες» **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** "Επιθεώρησης Τέχνης", Αθήνα 1963. **Με πέντε ξυλογραφίες της Ζιζής Μακρή**. Folio, πέντε άρραφα δίφυλλα, όπως κυκλοφόρησε. Σβησμένη μικρή σφραγίδα στην αρχή του κειμένου. Αρχική εικονογραφημένη θήκη.

Lot. 8539·····**Starting Price: 25 €**

ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης, «12 ποιήματα για τον Καβάφη» **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Κέδρος", Αθήνα, 1963.12ο, σελ. 23, [1], με σχέδιο του **Βασίλη Βασιλειάδη** εντός κειμένου. Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8540·····**Starting Price: 20 €**

ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης, «Τέταρτη διάσταση». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, "Κέδρος", 1972. 8ο, σελ. 308, [12]. Αρχικά εξώφυλλα, καλή κατάσταση.

Lot. 8541·····**Starting Price: 25 €**

ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης, «Χειρονομίες», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, "Κέδρος", 1972. 12ο, σελ. 97, [3]. Αρχικά εξώφυλλα, ελαφρά λερωμένο το εμπροσθόφυλλο.

Lot. 8542·····**Starting Price: 20 €**

ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης, «Μελετήματα». Μαγιακόβσκη - Χικμέτ - Έρενμπουργκ - Ελυάρ - "Μαρτυρίες" - "Θυρωρείο". **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, Κέδρος, 1974. 8ο, σελ. 106, [6]. Αρχικά εξώφυλλα, καλή κατάσταση.

Lot. 8543·····**Starting Price: 25 €**

ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης, «Διαφάνεια», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, "Κέδρος", 1980. 8ο, σελ. 53, [3]. Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8544·····**Starting Price: 25 €**

[ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης]. «Αφιέρωμα στον Γιάννη Ρίτσο». Επιμέλεια: Αικατερίνη Μακρυνικόλα. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** "Κέδρος", Αθήνα 1981. 8ο, σελ. 814, [2]. Αρχικό πανί.

Lot. 8545·····**Starting Price: 20 €**

ΒΑΡΒΙΤΣΙΩΤΗΣ Τάκης, «Το χειμερινό ηλιοστάσιο μαζί με το Ξύλινο άλογο και το Αλφαβητάριο». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ σε 350 αριθμημένα αντίτυπα (αρ. 258)**. Θεσσαλονίκη, 1955. 8ο, σελ. 48, [8], **εμπροσθόφυλλο του Γιάννη Σβορώνου**, λείπει η πρώτη λευκή σελίδα, σημείωση με στυλό στην αμέσως επόμενη. Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8546·····**Starting Price: 40 €**

ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ Νίκος, «Θέατρο Α'». Τραγωδίες με αρχαία θέματα: Προμηθέας (τριλογία), Κούρος, Οδυσσέας, Μέλισσα. **ΠΡΩΤΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, "Δίφρος", 1955. Μικρό 8ο, σελ. 670, [6], **περικάλυμμα σε επιμέλεια Γαλάνη**. Αρχικά εξώφυλλα, ενίσχυση της ράχης του περικαλύμματος με διάφανη ταινία. Άκοπο αντίτυπο, αξάκριστο, καλή κατάσταση.

Lot. 8547·····**Starting Price: 40 €**

ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ Νίκος, «Θέατρο Β'». Τραγωδίες με βυζαντινά θέματα: Χριστός, Ιουλιανός ο Παραβάτης, Νικηφόρος Φωκάς, Κωνσταντίνος ο Παλαιολόγος. **ΠΡΩΤΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, "Δίφρος", 1956. Μικρό 8ο, σελ. 580, [4], **περικάλυμμα σε επιμέλεια Γαλάνη**. Αρχικά εξώφυλλα, επιδιόρθωση μικρού σκισίματος στο πάνω μέρος του περικαλύμματος με διάφανη ταινία, μικρός λεκές από νερό στην κάτω εξωτερική γωνία, αξάκριστο, καλή κατάσταση.

Lot. 8548·····**Starting Price: 40 €**

ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ Νίκος, «Θέατρο Γ'». Τραγωδίες με διάφορα θέματα: Καποδίστριας, Χριστόφορος Κολόμβος, Σόδομα και Γόμορρα, Βούδας. **ΠΡΩΤΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, "Δίφρος", 1956. Μικρό 8ο, σελ. 764, [4], **περικάλυμμα σε επιμέλεια Γαλάνη**. Αρχικά εξώφυλλα, επιδιόρθωση μικρού σκισίματος στη βάση του περικαλύμματος με διάφανη ταινία. Άκοπο αντίτυπο, αξάκριστο, καλή κατάσταση.

Lot. 8549·····**Starting Price: 30 €**

ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ Νίκος, «Αναφορά στον Γκρέκο», μυθιστόρημα. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ,** μεταθανάτια, με πνευματικά δικαιώματα στην κόρη του Ελένη, Αθήνα, τυπ. "Κωνσταντινίδη & Μιχαλά", 1961. 8ο, σελ. 617, [7]. Αρχικά εξώφυλλα, με περικάλυμα. Άκοπο αντίτυπο, αξάκριστο, καλή κατάσταση.

Lot. 8550 ····· **Starting Price: 25 €**

ΛΕΙΒΑΔΙΤΗΣ Τάσος, «Ο άνθρωπος με το ταμπούρλο». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Κέδρος", Αθήνα 1956. 8ο, σελ. 90. Στην αρχή δισέλιδο **«Αφιέρωμα στον Κυπριακό Αγώνα – Γράμμα προς τον Αγγλικό λαό»**. Μικρό σχίσιμο στην άνω γωνία τη σελ. 31, λίγο οξειδωμένα μερικά φύλλα σ. 13-17. Ιδιωτική βιβλιοδεσία, χωρίς τα αρχικά καλύμματα.

Lot. 8551 ····· **Starting Price: 20 €**

ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ Δημήτρης, «Εκ του συστάδην». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ σε 500 αντίτυπα**, Αθήνα, 1957. 8ο, σελ. 62, [2], σφραγίδα κατόχου στη σελίδα τίτλου. Αρχικά εξώφυλλα, καλή κατάσταση.

Lot. 8552 ····· **Starting Price: 25 €**

ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ Αλκιβιάδης, «Η σαλαμάντρα». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, "Δίφρος", 1957. 8ο, σελ. 162, [4]. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση.** Πανί, (τοπικά αποχρωματισμένο). **Το μοναδικό μυθιστόρημα του Αλκιβιάδη Γιαννόπουλου**

Lot. 8553 ····· **Starting Price: 25 €**

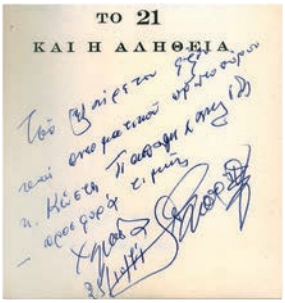
ΚΑΤΣΙΜΠΑΛΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ, «Βιβλιογραφία Ν.Καζαντζάκη Α' 1906-1948». Αθήνα, 1958. 8ο, σελ. 62, [2]. Αρχικά εξώφυλλα, τοπικά οξειδωμένα.

Lot. 8554 ····· **Starting Price: 20 €**

[ΣΑΡΑΝΤΗΣ Γιώργης]. ELIOT T.S., «Η Έρημη Χώρα», **ΠΡΩΤΗ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ από τον Γιώργη Σαραντή**. Αθήνα, "Εκδοτικό τυπογραφείο", 1958. **ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ 200 ΑΡΙΘΜΗΜΕΝΑ ΑΝΤΙΤΥΠΑ (126)**, σελ. 30, [2]. Αρχικά εξώφυλλα, ελαφρά λερωμένα.

Lot. 8555 ····· **Starting Price: 25 €**

ΣΚΑΡΙΜΠΑΣ Γιάννης, «Το Βατερλώ δύο γελοίων», μυθιστόρημα. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Μαυρίδης", Αθήνα, 1959. 8ο, σελ. 238, [2]. Αρχικά εξώφυλλα, λίγο λερωμένα. Φθορές στο περικάλυμμα. Αξάκριστο.



Lot. 8556 ····· **Starting Price: 60 €**

ΣΚΑΡΙΜΠΑΣ Γιάννης, τόμοι δύο (2). «Το '21 και η αλήθεια». Τόμος Α'. Αθήνα, "Κείμενα", 1971. 8ο, σελ. 151, [1]. Με αφιέρωση του συγγραφέα. Πανί με δέρμα στη ράχη, έχουν διατηρηθεί τα αρχικά εξώφυλλα. **ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ** «Το '21 και η αλήθεια». Τόμος Β'. Αθήνα, "Κάκτος", 1975, σελ. 262, [1]. Έχουν διατηρηθεί τα αρχικά εξώφυλλα. **ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ** «Η τράπουλα». Συμπλήρωμα του Α΄και Β' τόμου του έργου "Το '21 και η Αλήθεια". Αθήνα, "Κάκτος", 1974, σελ. 69, [3]. Έχει διατηρηθεί το πάνω εξώφυλλο. **«**Το '21 και η αλήθεια». Τόμος Γ'. Αθήνα, "Κάκτος", 1977, 8ο, σελ. 304, [2], τοπικά οξειδωμένη η πρώτη λευκή σελίδα, καθώς και οι σελίδες τίτλου και ψευδότιτλου από απόκομμα εφημερίδας. Πανί με δέρμα στη ράχη. **ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ** «Το '21 καί η αριστοκρατία του, ιστορικό δοκίμιο». Αθήνα, "Κάκτος", 1978, σελ. 165, [1].

Lot. 8557 ····· **Starting Price: 25 €**

ΣΑΜΑΡΑΚΗΣ Αντώνης, «Ζητείται ελπίς» (διηγήματα), ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΚΔΟΣΗ Αθήνα, **1959**. Σε 12ο, σελ. 78. Με ιδιόχειρη αφιέρωση στο προσέλιδο τίτλου. Αρχικά εξώφυλλα, λίγο λερωμένα.

Lot. 8558 ····· **Starting Price: 20 €**

ΜΟΥΡΕΛΟΣ Γιώργος, «Η πόλις μας περιμένει», μυθιστόρημα. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Ίκαρος, Αθήνα **1959**. 8ο, σελ. 106, [6]. Αρχικά εξώφυλλα, **με ιδιόχειρη αφιέρωση του Ντίνου Χριστιανόπουλου**.

Lot. 8559 ····· **Starting Price: 20 €**

ΝΕΖΕΡ Χριστόφορος, "Πενήντα χρόνια θέατρο", **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, "Δίφρος", **1959.** Σε 8ο, σελ. 179, [5]. Αρχικά εξώφυλλα (του Γιάννη Τσαρούχη). Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** του συγγραφέα στην πρώτη σελίδα. Φθορά κυρίως περιμετρικά.

Lot. 8560 ····· **Starting Price: 20 €**

ΔΗΜΑΚΗΣ Μηνάς, "Το ταξίδι". **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ σε 800 αντίτυπα.** Αθήνα, 1960. Οι βινιέτες τίτλου και εξωφύλλου είναι του **Γ. Τσαρούχη**. Το ολοσέλιδο σχέδιο στη σελ. 8 είναι του **Γ. Μιγάδη**. 8ο, σελ. 63, [1], λίγο λερωμένες τρεις σελίδες. Αρχικά εξώφυλλα, τοπικά οξειδωμένα, με μερικούς λεκέδες. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα στον ποιητή Αλέξανδρο Μπάρα.**

Lot. 8561 ····· **Starting Price: 25 €**

ΔΗΜΑΚΗΣ Μηνάς, «Καζαντζάκης». Επιστολές Καζαντζάκη στον Μηνά Δημάκη - Σχόλια. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** για λογαριασμό του συγγραφέα, "Το ελληνικό βιβλίο", Αθήνα, **1975.** Σε μικρό 8ο, σελ. 107. Με ιδιόχειρη αφιέρωση. Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8562 ····· **Starting Price: 30 €**

ΣΠΑΝΔΩΝΙΔΗΣ ΠΕΤΡΟΣ, "Η σύγχρονη λογοτεχνική Σαλονίκη", Θεσσαλονίκη **1960**. Εν μέρει άκοπο αντίτυπο, (έκδοση εκτός εμπορίου), 8ο, σελ. 48. Αρχικά εξώφυλλα, με αφιέρωση **[ΜΑΖΙ]** ΣΠΑΝΔΩΝΙΔΗΣ ΠΕΤΡΟΣ, "Το θέμα της κριτικής", δοκίμιο. Οι σύγχρονοι κριτικοί μας, μελέτη, Θεσσαλονίκη, 1959. 8ο, σελ. 88. Αρχικά εξώφυλλα, με **αφιέρωση**.

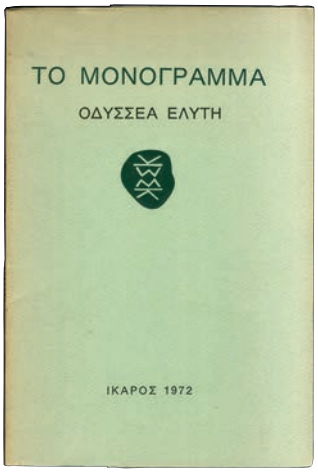
Lot. 8563 ····· **Starting Price: 20 €**

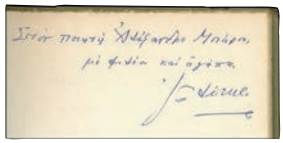
ΚΟΥΤΣΟΧΕΡΑ Ι., "Καπνόν αποθρώσκοντα...", Δίφρος, Αθήνα, 1960. 4ο, 78 σελ. με προμετωπίδα - πορτραίτο του συγγραφέα από τον Δ. Γαλάνη. Φθορές στο μπροστινό εξώφυλλο.

Lot. 8564 ····· **Starting Price: 40 €**

ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας, «Το Άξιον Εστί». ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΚΔΟΣΗ "Ίκαρος", Αθήνα, 1961. 8ο, σελ. 92, [4]., με μια **λιθογραφία του Γιάννη Μόραλη**. Αρχικά εξώφυλλα με κόσμημα του **Γιάννη Τσαρούχη**, λίγο λερωμένο το πάνω) Αξάκριστο αντίτυπο.

[ΜΑΖΙ] **Μονόφυλλο** των εκδόσεων "Ίκαρος" με το οποίο ανακοινώνεται η πρώτη έκδοση του «Άσμα ηρωικό και πένθιμο για τον χαμένο ανθυπολοχαγό της Αλβανίας», του Οδυσσέα Ελύτη και η δεύτερη, πολυτελή και εικονογραφημένη έκδοση του «Μπολιβάρ», του Νίκου Εγγονόπουλου.





Lot. 8565·····**Starting Price: 120 €**

ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας, «Το μονόγραμμα». Δεύτερη έκδοση – **Πρώτη στην Ελλάδα. "Ικαρος", 1972**. Προμετωπίδα (φωτογραφία αρχαίου χάλκινου κατόπτρου). 8ο, σελ.25. Αρχικά εξώφυλλα. Αξάκριστο αντίτυπο.

Με ιδιόχειρη αφιέρωση του Ελύτη στον ποιητή Αλέξανδρο Μπάρα.

Lot. 8566·····**Starting Price: 25 €**

ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας, «Τα ρω του έρωτα». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αστερίας. Ο Νέος Ελληνικός Μύθος, Αθήνα, **1972**. 8ο, σελ. 90, [8]. Λίγο λερωμένες δύο σελίδες. Νεώτερο δέσιμο.

Lot. 8567·····**Starting Price: 25 €**

ΕΛΥΤΗΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ, «Δεύτερη Γραφή», Arthur Rimbaud - Comte de Lautreamont - Paul Eluard - Pierre Jean Jouve- Giuseppe Ungaretti - Federico Garcia Lorca - Vladimir Maiakovski. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, "Ικαρος", 1976.8ο, σελ. 211, [5]. Αρχικά εξώφυλλα, καλή κατάσταση.

Lot. 8568·····**Starting Price: 20 €**

[ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας]. «Σαπφώ. Ανασύνθεση και απόδοση Οδυσσέας Ελύτης». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Ίκαρος, Αθήνα, **1984**. 4ο, σελ. 170, [6]. Αρχικά εξώφυλλα, εν μέρει άκοπο αντίτυπο.

Lot. 8569·····**Starting Price: 25 €**

ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας, «Ημερολόγιο ενός αθέατου Απριλίου», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** Αθήνα, "Ψιλον/βιβλία", 1984. 8ο, σελ. 62, [2]. Αρχικά εξώφυλλα, καλή κατάσταση.

Lot. 8570·····**Starting Price: 55 €**

ΕΛΥΤΗΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ, 2 βιβλία: 1. "Ο Μικρός Ναυτίλος", Αθήνα: Ίκαρος, 1985. 8ο, σελ. 129. Έγχρωμη προμετωπίδα (αναπαραγωγή έργου του **Γ. Στέρη**). Αρχικά εξώφυλλα. ΩΡΑΙΟ **ΑΚΟΠΟ** ΑΝΤΙΤΥΠΟ / 2. "Τρία Ποιήματα με Σημαία Ευκαιρίας", Αθήνα: Ίκαρος, 1982. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, 8ο, σελ. 39. Προμετωπίδα **William Pownal. ΑΚΟΠΟ** ΑΝΤΙΤΥΠΟ.

Lot. 8571·····**Starting Price: 30 €**

ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας, Τρία βιβλία

Α. «Autoportraits». Traduit du grec par Jacques Bocquentin et Béatrice Stellio-Connolly. **Illustrations originales de Saradis Karavousis,** 2002. Μικρό 8ο, σελ. 57, [7]. Σε 500 αντίτυπα

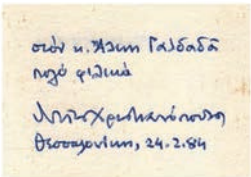
Β. «Pierre Reverdy, de la Grèce à Solesmes». Traduction de Georges Spiridaki. Portrait de Reverdy par Juan Gris. **Vignettes inédites d'Alecos Fassianos,** 1998. Μικρό 8ο, σελ. 26, [6]. Σε 400 αντίτυπα

Γ. «Le monogramme». **Calligraphies de Bruno Gigarel**. Traduction de Nathalie Depraz, 1997. Μικρό 8ο, σελ. [40]. Σε 600 αντίτυπα

Τα δύο πρώτα με ιδιόχειρη αφιέρωση της συντρόφου του ποιητή, Ιουλίτας Ηλιοπούλου.

Lot. 8572·····**Starting Price: 35 €**

ΝΤΙΝΟΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ, "Ποιήματα 1949 - 1960", Εκδόσεις Διαγωνίου, Θεσσαλονίκη, 1962. Σε μικρό 8ο, σελ. 98. **Έκδοση σε 500 αντίτυπα, εκτός εμπορίου**. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, μικρό σκίσιμο και επιδιόρθωση στην κάτω δεξιά γωνία. Φθορά χρήσης εξωτερικά, καθαρές και σχετικά χαλαρά δεμένες οι εσωτερικές σελίδες.



Lot. 8573·····**Starting Price: 40 €**

ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Ντίνος, βιβλία δυο (2).

«Νέα ποιήματα». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Θεσσαλονίκη, "Διαγώνιος", 1981. 12ο, σελ. 31, [1]. Αρχικά εξώφυλλα, τοπικά οξειδωμένα. «Νεκρή πιάτσα». Πεζά Ποιήματα. ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΚΔΟΣΗ, Θεσσαλονίκη, "Διαγώνιος", 1984. 12ο, σελ. 29, [1]. Αρχικά εξώφυλλα. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση.Η συλλογή «Νέα ποιήματα» σε δεύτερη έκδοση κυκλοφόρησε με τίτλο με τίτλο "Νεκρή πιάτσα"**.

Lot. 8574·····**Starting Price: 25 €**

ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Ντίνος, «Εντευκτήριο». Μεταφράσεις ποιημάτων. ΤΡΙΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Θεσσαλονίκη, "Διαγώνιος", 1981. 12ο, σελ. 107, [5]. Αρχικά εξώφυλλα. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση**.

Lot. 8575·····**Starting Price: 25 €**

ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Ντίνος, «Το αιώνιο παράπονο». Ποιήματα και τραγούδια. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Θεσσαλονίκη, "Διαγώνιος", 1981. 12ο, σελ. 44, [4]. Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8576·····**Starting Price: 25 €**

Constantinidis Yannis et Bouvier Bertrand. «Poètes contemporains de Salonique». Préface de **Samuel Baud-Bovy**. Collection "Échanges", 7. Jeune Poésie, Genève, 1962. 8ο, σελ. [1], xix, [2], α', 45, [5], **κείμενο στα ελληνικά με μετάφραση στα γαλλικά**, αντικρυστό κείμενο. Αρχικά εξώφυλλα με καπάκια, λίγο λερωμένα. Άκοπο αντίτυπο.

Lot. 8577·····**Starting Price: 25 €**

ΚΑΣΤΑΝΑΚΗΣ Θράσος, «La race des homes». Roman traduit du grec par André Mirambel. G.-P. Maisonneuve et Larose. Paris, **1962**. Μικρό 8ο, σελ. 226. Χαρτόδετο, **με ιδιόχειρη αφιέρωση του μεταφραστή, την οποία προσυπογράφει και ο συγγραφέας, στον καθηγητή Σταμάτη Καρατζά** (σφραγίδες του τελευταίου).

Lot. 8578·····**Starting Price: 30 €**

ΠΑΤΡΙΚΙΟΣ Τίτος, «Μαθητεία (1952-1962)». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ σε 1000 αντίτυπα**, Αθήνα, "Πρίσμα", 1963, σελ. 116, [12], σημείωση κατόχου στη πρώτη λευκή σελίδα. Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8579·····**Starting Price: 25 €**

ΛΟΡΚΑ Φεδερίκο-Γκαρθία, (βιβλία 2)

1. «Ποιήματα». Απόδοση Αργύρη Ευστρατιάδη. Γραφή Γιάννη Καλαντίδη. Αθήνα, "Τομή", 1965. 8ο, [2], 38 λυτές σελίδες, οι πίσω όψεις λευκές, [4]. Αρχικά καλύμματα

2. «Ντουέντε (Ρόλος και θεωρία)». Μετάφραση Ολυμπίας Καράγιωργα. Εξώφυλλο και καλλιτεχνική επιμέλεια Μαρίας Κλωνάρη. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, 1970, **σε 1000 αντίτυπα για λογαριασμό της μεταφράστριας**. Μικρό 8ο, χ.α.σ. Άκοπο και αξάκριστο. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση της Μαρίας Κλωνάρη.**

Lot. 8580·····**Starting Price: 40 €**

ΚΑΡΕΛΛΗ Ζωή, (βιβλία 2)

«Σιμωνίς Βασιλόπαις του Βυζαντίου» (θέατρο). **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Ο εκδόσεις των φίλων", Αθήνα, 1965. Μεγάλο 8ο, σελ. 82, [2]. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση στον Κώστα Ζαρούκα [ΜΑΖΙ]** Τμήμα του φακέλου.

[ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ] «Αντιθέσεις» (ποιήματα). **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Δίφρος", Αθήνα, 1957. 8ο, σελ. 64, [4]. Νεότερη, βιομηχανική βιβλιοδεσία. **Υπογεγραμμένο από την συγγραφέα**.

[ΜΑΖΙ]

«Το απόλυτο στο έργο του Κλωντέλ». Ανάτυπο από την "Καινούρια Εποχή", 1959, 8ο, σελ. 7, [1]. Χωρίς ιδιαίτερα εξώφυλλα.

Lot. 8581·····**Starting Price: 25 €**

ΜΕΛΙΣΣΑΝΘΗ (ΚΟΥΓΙΑ-ΣΚΑΝΔΑΛΑΚΗ Ήβη), «Το Φράγμα της Σιωπής». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ για λογαριασμό της συγγραφέως. "Δίφρος", Αθήνα, **1965**. Σε 8ο, σελ. 57. Αραιές υπογραμμίσεις (κυρίως τίτλων) σε έξι ποιήματα. Αρχικά εξώφυλλα, **πολύ καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8582·····**Starting Price: 20 €**

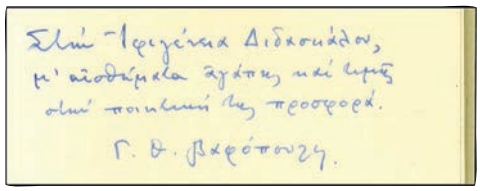
ΜΕΛΙΣΣΑΝΘΗ (ΚΟΥΓΙΑ-ΣΚΑΝΔΑΛΑΚΗ Ήβη), «Οδοιπορικό. Ποιήματα 1930-1984». **ΠΡΩΤΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Καστανιώτη", 1986. 8ο, σελ. 363, [5], σφραγίδα κατόχου στην τελευταία σελίδα των περιεχομένων. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση.** Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8583·····**Starting Price: 40 €**

ΚΑΡΥΩΤΑΚΗΣ ΚΩΣΤΑΣ, «Άπαντα τα ευρισκόμενα». Φιλολογική επιμέλεια Γ. Π. Σαββίδης, τ. 1 – 2, **1965 – 1966**. Σε 8ο, σελ .252 + 347 + 12 φύλλα εκτός αρίθμησης στο τέλος του δεύτερου τόμου με **φωτογραφίες**. Πανόδετο, σε **πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8584·····**Starting Price: 50 €**

ΠΑΠΑΤΣΩΝΗΣ Κ.Τ., «Μολδοβαλαχικά του μύθου. Ite, missa est». Αθήνα, "Ικαρος", 1965. 8ο, σελ. 189, [3]. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση**. Πανί, καλή κατάσταση.



Lot. 8585·····**Starting Price: 25 €**

ΒΑΦΟΠΟΥΛΟΣ Γιώργος, «Επιθανάτια και σάτιρες». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Εστία", Αθήνα 1966. 8ο, σελ. 43, [4]. Αρχικά εξώφυλλα. Άκοπο αντίτυπο. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα**.

Lot. 8586·····**Starting Price: 20 €**

ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ, «Εκτός των τειχών». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Θεμέλιο", **1966**. Σε μικρό 8ο, 55 σελ. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα στον Λεωνίδα Ζενάκο**. Κιτρινισμένες άκρες και ράχη, πολύ καλή κατάσταση εσωτερικά.

Lot. 8587·····**Starting Price: 30 €**

ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ Σταύρος, «Ιδέες και οράματα του Μπετόβεν». "Μουσικά Χρονικά", χ.χ. Πρόλογοι: Σοφίας Σπανούδη, Μάριου Βάρβογλη, Μανώλη Καλομοίρη. 8ο, σελ. 82, [2]. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση**. Πανί, έχει διατηρηθεί το εμπροσθόφυλλο. **ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ Σταύρος**, «2000 Χρόνια μετά τους Εμμαούς. Στο βασίλειο του χτήνους». "Μουσικά Χρονικά". Αθήνα, 1966, σελ. 105, [5]. **Με αφιέρωση**. Έχει διατηρηθεί το εμπροσθόφυλλο, του Γιώργου Βαρλάμου. Καλή κατάσταση.

Lot. 8588·····**Starting Price: 25 €**

ΙΑΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Δημήτρης, «Παρουσία Τρίτη». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, σε 600 αντίτυπα**. "Δελβενακιώτης", Αθήνα, 1967. Μεγάλο 8ο, σελ. 47, [1]. Αρχικά εξώφυλλα, ελαφρά οξειδωμένο το εμπροσθόφυλλο. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα στον Λ. Ζενάκο**.

Lot. 8589·····**Starting Price: 25 €**

ΔΕΠΟΥΝΤΗΣ Ιάσων, «Systema Naturae». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, σε 107 αριθμημένα αντίτυπα, το συγκεκριμένο χωρίς αρίθμηση**. Αθήνα, 1969. Μεγάλο 8ο, σελ. 25, [7], με περιεχόμενα, κυκλοφόρησε εκτός εμπορίου χωρίς να περάσει από λογοκρισία, βλ. Χούντα. Αρχικά εξώφυλλα, μικρές φθορές στις ακμές. **Εν μέρει άκοπο αντίτυπο**.

Lot. 8590·····**Starting Price: 15 €**

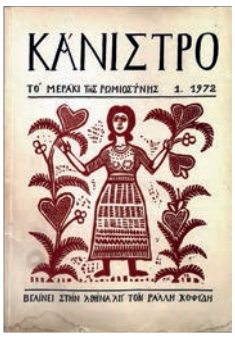
[ΘΕΟΤΟΚΟΠΟΥΛΟΣ ΔΟΜΗΝΙΚΟΣ - EL GRECO]. ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ ΑΡΗΣ, «Από το Φόδελε στο Τολέδο» - El Greco. Θεατρική ανασύνθεση των βιογραφικών στοιχείων. Εκδόσεις "Ανταίος" (**1969**). Σε μικρό 8ο, 73 σελ. Αρχικά εξώφυλλα. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** του συγγραφέα στη Λιλίκα Νάκου, και ιδιόχειρη σημείωση της τελευταίας. Ελάχιστη φθορά.

Lot. 8591·····**Starting Price: 25 €**

«Κραυγές», σελίδες από την αδούλωτη ελληνική λογοτεχνία, 1967-1971. Εκδόσεις "Εξοδος", (πολυγραφημένη). Παρίσι, 1971. Μικρό 8ο, σελ. 43, πρόκειται για συλλογή πεζογραφημάτων και ποιημάτων με κεντρικό θέμα τον **αγώνα κατά της στρατιωτικής δικτατορίας στην Ελλάδα**, γράφουν μεταξύ άλλων και οι **Γ. Δικαίος, Τατιάνα Γκρίτση Μιλλιέξ, Κ. Παπακογκος και Α. Φακίνος**. Αρχικά εξώφυλλα, χαρτί.

Lot. 8592·····**Starting Price: 15 €**

Ρούφος Ρόδης (1924-1972), "Οι μεταμορφώσεις του Αλαρίχου", Ικαρος, 1971, σχ. 8ο, 194 σελ. Α' έκδοση του Έλληνα διπλωμάτη και συγγραφέα.



Lot. 8593·····**Starting Price: 25 €**

ΚΟΨΙΔΗΣ ΡΑΛΛΗΣ, «ΚΑΝΙΣΤΡΟ, τό μεράκι τῆς Ρωμιοσύνης, 1». Ιδιοκτησία – διεύθυνση – καλλιτεχνική φροντίδα Ράλλης Κοψίδης, Αθήνα, **1972**. Σε μεγάλο 4ο, σελ. 39. Αρχικά εξώφυλλα, μικρές φθορές. Ίχνος νερού στο περιθώριο ενός φύλλου (10α-10β) και στο κάτω τμήμα του εξώφυλλου. Εικονογραφημένο με **πολλές εικόνες**, **δυο επικολλημένες έγχρωμες ξυλογραφίες**.

Lot. 8594·····**Starting Price: 25 €**

ΚΟΨΙΔΗΣ ΡΑΛΛΗΣ, «ΚΑΝΙΣΤΡΟ, τό μεράκι τῆς Ρωμιοσύνης, 2». Ιδιοκτησία – διεύθυνση – καλλιτεχνική φροντίδα Ράλλης Κοψίδης, Αθήνα, **1972**. Σε μεγάλο 4ο, σελ. 41-74 (η σελιδαρίθμιση των τευχών είναι συνεχόμενη και υπολογίζονται και τα αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα. **Εικονογραφημένο με πολλές εικόνες**. Αρχικά εξώφυλλα, με μικρή φθορά.

Lot. 8595·····**Starting Price: 25 €**

ΚΟΨΙΔΗΣ ΡΑΛΛΗΣ, «ΚΑΝΙΣΤΡΟ, τό μεράκι τῆς Ρωμιοσύνης, 3». Ιδιοκτησία – διεύθυνση – καλλιτεχνική φροντίδα Ράλλης Κοψίδης, Αθήνα, **1972**. Σε μεγάλο 4ο, σελ. 75-113 (η σελιδαρίθμιση των τευχών είναι συνεχόμενη και υπολογίζονται και τα αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα. **Εικονογραφημένο με πολλές εικόνες**. Περιλαμβάνει **"Τα Ζαγόρια της Ηπείρου" (Σπονδυλίδης)**. Αρχικά εξώφυλλα, μικρή φθορά.

Lot. 8596·····**Starting Price: 25 €**

ΚΟΨΙΔΗΣ ΡΑΛΛΗΣ, «ΚΑΝΙΣΤΡΟ, τό μεράκι τῆς Ρωμιοσύνης, 4». Ιδιοκτησία – διεύθυνση – καλλιτεχνική φροντίδα Ράλλης Κοψίδης, Αθήνα, **1973**. Σε μεγάλο 4ο, σελ. 115-154 (η σελιδαρίθμιση των τευχών είναι συνεχόμενη και υπολογίζονται και τα αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα. **Εικονογραφημένο με πολλές εικόνες**. Αρχικά εξώφυλλα, μικρή φθορά (μικρή επιδιόρθωση στην κάτω δεξιά γωνία του εμπροσθόφυλλου).

Lot. 8597·····**Starting Price: 25 €**

ΚΟΨΙΔΗΣ ΡΑΛΛΗΣ, «ΚΑΝΙΣΤΡΟ, τό μεράκι τῆς Ρωμιοσύνης, 6». Ιδιοκτησία – διεύθυνση – καλλιτεχνική φροντίδα Ράλλης Κοψίδης, Αθήνα, **1974**. Σε μεγάλο 4ο, σελ. 189-218 (η σελιδαρίθμιση των τευχών είναι συνεχόμενη και υπολογίζονται και τα αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα). **Εικονογραφημένο με πολλές εικόνες**. **Αφιέρωμα στο Πολυτεχνείο.** Αρχικά εξώφυλλα, μικρή φθορά (μικρή επιδιόρθωση στην κάτω δεξιά γωνία του εμπροσθόφυλλου).

Lot. 8598·····**Starting Price: 30 €**

ΜΙΝΩΤΗΣ Αλέξης, «Εμπειρική θεατρική παιδεία. Δοκίμια». Αθήνα, "Οι Εκδόσεις των Φίλων", 1972. 8ο, σελ. 284, [4]. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση**. Πανί με δέρμα στη ράχη, καλή κατάσταση.

Lot. 8599·····**Starting Price: 25 €**

ΣΑΒΒΙΔΗΣ Π. Γεώργιος, «Ο δραστικός λόγος του Κ. Π. Καβάφη». Ένα καινούργιο ποίημα του Βάρναλη και δυο άγνωστα σημειώματα του Καβάφη παρουσιασμένα και σχολιασμένα. **Έκδοση σε 500 αντίτυπα**. Αθήνα, 1972. 8ο, σελ. 15, [1]. Αρχικά εξώφυλλα, ελαφρά λερωμένο το πάνω.

Lot. 8600·····**Starting Price: 20 €**

ΛΑΜΠΡΟΛΕΣΒΙΟΣ Βασίλης, «Το Τραγούδι του Πειραιώτη Ναυτικού». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, 1972. 8ο, σελ. 48. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση**. Αρχικά εξώφυλλα. Καλή κατάσταση.

Lot. 8601·····**Starting Price: 30 €**

«Η Συνέχεια». Γράμματα, Τέχνες, Επιστήμες του Ανθρώπου, μηνιαία έκδοση λογοτεχνίας, κριτικής, πνευματικού-θεωρητικού προβληματισμού, περιοδικό. **ΠΛΗΡΗΣ ΣΕΙΡΑ**, Μάρτιος 1973 - Οκτώβριος **1973**. Σε 4ο, σελ. 384. Τα 8 τεύχη δεμένα σ' ένα τόμο με συνεχόμενη σελιδαρίθμηση. Βιομηχανική βιβλιοδεσία, έχουν διατηρηθεί τα πάνω εξώφυλλα.

Lot. 8602·····**Starting Price: 25 €**

ΛΕΒΑΝΤΑΣ Χρήστος, «Θύελλα στο Μπέυ Μπίσκυ και άλλες ιστορίες της θάλασσας και της στεριάς». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, "Χρυσή Τομή", 1974. 8ο, σελ. 222, [2], σφραγίδα κατόχου στη σελίδα τίτλου. Λεκές στο πίσω μέρος του εμπροσθοφύλλου από επικόλληση δημοσιεύματος. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση**. Νεώτερη βιβλιοδεσία, πανί με δέρμα στη ράχη, έχουν διατηρηθεί τα αρχικά εξώφυλλα, καλή κατάσταση.

Lot. 8603·····**Starting Price: 30 €**

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ ΒΑΛΑΩΡΙΤΗΣ: ο Αρματολός της Λύρας 1824-1879 / βίος, έργα, ανθολογία, κριτική, εικόνες, βιβλιογραφία / Σύνθεση - επιμέλεια: Γεράσιμος Γρηγόρης, Εταιρεία Λευκαδικών Μελετών, Αθήνα, **1975**. Σε folio, σελ. 160. **Πλούσια εικονογράφηση.** Πανόδετο, με χρυσότυπο τίτλο σε ράχη και εμπροσθόφυλλο, ελάχιστη φθορά. **Πολύ καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 8604·····**Starting Price: 50 €**

ΒΑΛΣΑΜΑΚΗΣ Πάνος, "Πικρή Πολιτεία", ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, σε 1000 αντίτυπα. Αθήνα, **1975.** Σε 8ο, σελ. 170, [6]. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση**. Πανί (έχει διατηρηθεί το εμπροσθόφυλλο). [ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ] **ΒΑΛΣΑΜΑΚΗΣ Πάνος**, "Πολιτεία Δίχως Κάστρα", ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, σε 1000 αντίτυπα. Αθήνα, **1978**, σελ. 191, [1]. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση.** Έχουν διατηρηθεί τα αρχικά εξώφυλλα. Οι εικόνες και τα σχέδια και στα δύο αντίτυπα είναι του ιδίου.

ΜΑΖΙ

- Εξασέλιδο αφιέρωμα στον καλλιτέχνη, της Φιλολογικής Στέγης Πειραιώς, Πειραιάς, **1984**, (φθορά στην πάνω αριστερή γωνία, οξείδωση στο εξωτερικό περιθώριο).

ΜΑΖΙ

- Η **πρόσκληση και ο τιμοκατάλος των έργων**.

Lot. 8605·····**Starting Price: 20 €**

ΜΠΟΣΤ (Μέντης Μποσταντζόγλου - Χρύσανθος Βοσταντζόγλου), «Καλειδοσκόπιο». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Gutenberg", (1975). Μικρό 8ο, σελ. 132, σφραγίδα κατόχου στη σελίδα τίτλου. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση**. Αρχικά εξώφυλλα, καλή κατάσταση.

Lot. 8606·····**Starting Price: 25 €**

ΤΣΑΤΣΟΥ Ιωάννα, «Ο κύκλος του ρολογιού». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, 1976. 8ο, σελ.69, [5]. Αρχικά εξώφυλλα, χαρτί. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση της συγγραφέως στον ποιητή Αλέξανδρο Μπάρα**.

Lot. 8607·····**Starting Price: 25 €**

ΤΡΑΪΦΟΡΟΣ Μίμης, «Τραγούδια μιας ζωής». Προλογίζουν: Μίμης Τραϊφόρος, Μίμης Φωτόπουλος. «Τραγούδια που τραγουδήθηκαν». Προλογίζει: Χρήστος Κ. Χαιρόπουλος. Εκδόσεις "Gutenberg", 1976, σελ. 134, [2]. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση**. Αρχικά εξώφυλλα. **ΜΑΖΙ** Αυτόγραφη επιστολή του Μίμη Τραϊφόρου (29x20,5 εκατ.), και τμήμα φακέλλου με τη διεύθυνσή του. Τετρασέλιδο του Κέντρου Εκδηλώσεων Ομίλων "Διονύσιος ο Αρεοπαγίτης", για τα δύο χρόνια από το θάνατος της Σοφίας Βέμπο. Ο Μίμης Τραϊφόρος μεταξύ άλλων έγραψε τους στίχους για το τραγούδι "Παιδιά της Ελλάδος παιδιά", που ερμήνευσε η Σοφία Βέμπο, καθώς και τον ύμνο του Π.Α.Ο.Κ..

Lot. 8608·····**Starting Price: 30 €**

ΠΕΝΤΖΙΚΗΣ Νίκος - Γαβριήλ, «Αρχιτεκτονική της σκόρπιας ζωής και άλλα μεταγενέστερα κείμενα», "Αγροτικές Συνεταιριστικές Εκδόσεις" (ΑΣΕ), Θεσσαλονίκη, **1978**. **ΠΡΩΤΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ**, σε μικρό 8ο, σελ. 285+[3]. Με **ιδιόχειρη αφιέρωση** στον ποιητή Κ. Γκιμοσούλη στην πρώτη σελίδα. Αρχικά χάρτινα, εικονογραφημένα από τον συγγραφέα, εξώφυλλα. Μικρή φθορά εξωτερικά, πολύ καλή κατάσταση στις εσωτερικές σελίδες.

Lot. 8609·····**Starting Price: 30 €**

ΠΕΝΤΖΙΚΗΣ Νίκος - Γαβριήλ, 2 βιβλία:

1. «**Πρός εκκλησιασμό**». "Αγροτικές Συνεταιριστικές Εκδόσεις" (ΑΣΕ), Θεσσαλονίκη, **1986**. Σε 12ο, σελ.156. Αρχικά χάρτινα εξώφυλλα, εικονογραφημένα από τον συγγραφέα. Με ιδιόχειρη αφιέρωση στο φίλο του ποιητή, Κωστή Γκιμοσούλη.

2. «**Βοροφρύνη**». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, σειρά "Φυλλαδίων" της Άγρας, Αθήνα, **1982**. Σε 12ο, σελ. 6.

Πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8610·····**Starting Price: 25 €**

ΖΩΓΡΑΦΟΥ Λιλή, «Επάγγελμα πόρνη». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** "Παπαζήση", Αθήνα, 1978. Μικρό 8ο, σελ. 129, [3]. Αρχικά εξώφυλλα με φθορές περιμετρικά .**Με ιδιόχειρη αφιέρωση της συγγραφέως**.

Lot. 8611·····**Starting Price: 20 €**

ΤΑΧΤΣΗΣ Κώστας, «Η γιαγιά μου η Αθήνα». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Ερμής, Αθήνα **1979**. Μικρό 8ο, σελ. 197, [3]. Αρχικά εξώφυλλα **(Αλ.Φασιανός)**.

Lot. 8612·····**Starting Price: 20 €**

[ΤΑΧΤΣΗΣ Κώστας]. ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗ, Λυσιστράτη, Βάτραχοι, Εκκλησιάζουσες. Μετάφραση Κώστας Ταχτσής. Εκδόσεις Ερμής, Αθήνα 1982. Μικρό 8ο, σελ. [10], xx, [2], 234, [4], **με σχέδιο του Α. Φασιανού** στο εσωτερικό και παράρτημα στο τέλος. Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8613·····**Starting Price: 20 €**

ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Ηλίας, «Ο τούρκικος καφές εν Ελλάδι». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, "Γράμματα", 1979. 8ο, σελ. 88, σφραγίδα κατόχου στον ψευδότιλο. Αρχικά εξώφυλλα, καλή κατάσταση.

Lot. 8614·····**Starting Price: 20 €**

ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Ηλίας, «Ψειρολογία». Ήτοι, πραγματεία περί των οχληρών ζουζουνίων της πάλαι ποτέ ελληνικής κατοικίας και των μέσων καταπολεμήσεως αυτών. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, "Γράμματα", 1979. Μικρό 8ο, σελ. 72, σφραγίδα κατόχου στη σελίδα τίτλου. Αρχικά εξώφυλλα. Καλή κατάσταση.

Lot. 8615·····**Starting Price: 40 €**

ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Ηλίας, "Ξυλόπορτες, σιδερόπορτες στην Ελλάδα / Wooden doors, iron doors in Greece", Αθήνα, "Κέδρος", **1981**. Σε πλάγιο 4ο, σελ. 300, [4]. Οι **φωτογραφίες** του βιβλίου έχουν τραβηχτεί από τον συγγραφέα το 1974-75. **Επιμέλεια Κώστα Τσόκλη**. Πανόδετο, με το περικάλυμμα (επιδιορθωμένα σκισίματα). **Καλή κατάσταση.**

Lot. 8616·····**Starting Price: 20 €**

ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Ηλίας, «Το μπουρδέλο». Ήτοι, λαογραφική πραγματεία περί των εν Ελλάδι οίκων ανοχής και του πληρώματος αυτών. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, "Γράμματα", 1980. Μικρό 8ο, σελ. 155, [5], σφραγίδα κατόχου στη σελίδα τίτλου. Τοπικά οξειδωμένη η σελίδα τίτλου και ψευδότιλου. Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8617·····**Starting Price: 50 €**

ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Ηλίας / Elias Petropoulos, «Παλιά Σαλονίκη» / "OLD SALONICA", Αθήνα, "Κέδρος", **1980**. Σε πλάγιο 4ο, σελ. 234, [6]. Με **πλούσιο φωτογραφικό υλικό της Θεσσαλονίκης** κατά τη διάρκεια του 20ου αιώνα. Πανόδετο, με μικρές επιδορθωμένες φθορές στο εικονογραφημένο περικάλυμμα. Κείμενα στα ελληνικά και στα αγγλικά. Πολύ καλή κατάσταση.

MAZI

ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Ηλίας, «Παλιά Σαλονίκη». Το **προσχέδιο**, πάνω στο οποίο ο **Γιάννης Κοντός σημείωνε διορθώσεις** και οδηγίες εκτύπωσης.

Lot. 8618·····**Starting Price: 25 €**

ΚΑΤΣΑΡΟΣ Μιχάλης, «Ανθολογία ποιημάτων», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ,** Αθήνα, "Κάκτος", 1979. 8ο, σελ. 242, [4], σφραγίδα κατόχου στη σελίδα τίτλου. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση**. Πανί, με δέρμα στη ράχη.

Lot. 8619·····**Starting Price: 20 €**

ΕΓΓΟΝΟΠΟΥΛΟΣ Νίκος, «**Ο Καραγκιόζης**. Ένα ελληνικό θέατρο σκιών». ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ "Ύψιλον", **1980**. Σε 12ο, σελ. 30. Κτητορική σημείωση στη σελίδα τίτλου και σφραγίδα στο τέλος. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα, **καλή κατάσταση**.

Lot. 8620·····**Starting Price: 25 €**

ΣΑΒΒΙΔΗΣ, Γ.Π., «Οι μεταμορφώσεις του Ελπήνορα. (Από τον Πάουντ στον Σινόπουλο)». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Ερμής", Αθήνα 1981. Μικρό 8ο, σελ. 61, [3], σε χειροποίητο χαρτί. Ανάτυπο, με διορθώσεις και προσθήκες από τις "Εποπτεία", Ε', 51, Νοέμβριος 1980, σσ. 787-800. Αρχικά εξώφυλλα. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα στον Κωστή Γκιμοσούλη**.

Lot. 8621·····**Starting Price: 25 €**

ΣΑΒΒΙΔΗΣ, Γ.Π., «Καστανόχωμα». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Καστανιώτη", Αθήνα, 1989. Μικρό 8ο, σελ. 264, [8]. Αρχικά εξώφυλλα, **σχέδιο του Δ. Μυταρά** σε μακέτα του Γ. Λέκκου. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα στον Λεωνίδα (Ζενάκο)**.

Lot. 8622·····**Starting Price: 20 €**

«ΝΙΚΟΣ ΚΑΡΟΥΖΟΣ», σειρά "Σύγχρονοι Ποιητές/3", Άκμων, 1981. Μικρό 8ο, σελ. 200, [6]. Εισαγωγικό σημείωμα και επιλογή κειμένων Ευγένιος Αρανίτσης. **Εικονογράφηση με οκτώ πίνακες του Σαλβαδόρ Νταλί**. Αρχικά εξώφυλλα, ο Βασίλης Τσιπίδης φωτογραφίζει τον ποιητή, όρθιο, για το εξώφυλλο του τόμου, στον Άκμονα, στη Μαυρομιχάλη. Καλή κατάσταση.

Lot. 8623·····**Starting Price: 20 €**

[ΚΑΒΑΦΗΣ, Κ. Π.]. ΣΑΒΒΙΔΗ ΛΕΝΑ (Επιμ.) «Λεύκωμα Καβάφη 1863-1910». Εκδότης: "Ερμής", Αθήνα, 1983. 4ο, σελ. 359, [9], **εξαιρετικό φωτογραφικό αρχείο του έργου, της οικογενείας και της ζωής του ποιητή**. Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8624·····**Starting Price: 20 €**

[ΚΑΒΑΦΗΣ Κ.Π.]. «Αποκηρυγμένα ποιήματα και μεταφράσεις (1886-1898)». Φιλολογική επιμέλεια Γ.Π. Σαββίδη. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, Αθήνα, "Ίκαρος", 1983. 8ο, σελ. 140, [2], εξώφυλλο από τον Αλέξανδρο Ίσαρη. Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8625·····**Starting Price: 20 €**

ΚΟΥΚΟΥΛΕ ΜΑΙΡΗ, «Η Νεοελληνική Αθυροστομία 1». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Νεφέλη, Αθήνα **1984**. Μεγάλο 8ο, σελ. 133, [3]. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση της συγγραφέως στη ζωγράφο Ντιάνα Αντωνακάτου**. [MAZI] **Κάρτα της συγγραφέως με ιδιόχειρη σημείωση «Παρατσούκλια» και τα στοιχεία επικοινωνίας μαζί της.**

Lot. 8626·····**Starting Price: 20 €**

ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ Μίμης, «Το ποτάμι της ζωής μου». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, "Gutenberg", 1984. 8ο, σελ. 127, [1], σφραγίδα κατόχου στη σελίδα τίτλου, **με πολυάριθμες φωτογραφίες** από την προσωπική ζωή του καλλιτέχνη αλλά και στιγμές από τον ελληνικό κινηματογράφο. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση**. Αρχικά εξώφυλλα, καλή κατάσταση.

Lot. 8627·····**Starting Price: 25 €**

ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ Μανόλης, «Το περιθώριο '68-'69». ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Στιγμή", Αθήνα, 1985. Μικρό 8ο, σελ. 41, [5]. Αρχικά εξώφυλλα. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα.**

Lot. 8628 ····· **Starting Price: 15 €**

[ΧΑΤΖΗΚΥΡΙΑΚΟΣ ΓΚΙΚΑΣ Νίκος] "ΓΚΙΚΑΣ. Η δωρεά του καλλιτέχνη στην Εθνική Πινακοθήκη", Αθήνα, **1986**. Σε μεγάλο 8ο, σελ. 8. Στίγματα οξείδωσης στον πρόλογο του Δημήτρη Παπαστάμου. Αντίτυπο **υπογεγραμμένο** από το Χατζηκυριάκο – Γκίκα. Αρχικά εξώφυλλα (αναδιπλούμενο το οπισθόφυλλο).

ΜΑΖΙ

Διπλή πρόσκληση εγκαινίων, αφενώς της αίθουσας Νίκου Χατζηκυριάκου – Γκίκα και αφετέρου της έκθεσης των έργων που ο καλλιτέχνης δώρησε στην Εθνική Πινακοθήκη.

Lot. 8629 ····· **Starting Price: 15 €**

ΚΑΒΒΑΔΙΑΣ Νίκος, «Του πολέμου / Στο άλογό μου». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, "Άγρα", 1987. Μικρό 8ο, σελ. 58, [6], **φωτογραφία εξωφύλλου Τάκης Τλούπας**. Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8630 ····· **Starting Price: 15 €**

ΚΑΒΒΑΔΙΑΣ Νίκος, «Λι». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, "Άγρα", 1987. Μικρό 8ο, σελ. 50, [6]. Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8631 ····· **Starting Price: 20 €**

ΠΛΩΡΙΤΗΣ Μάριος, «Τέχνη, γλώσσα και εξουσία. Εννιά επίκαιρα σχόλια γύρω σε τρία ατέρμονα θέματα». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, "Καστανιώτη", 1988. 8ο, σελ. 88, [4], σφραγίδα κατόχου στη σελίδα τίτλου, **στο εξώφυλλο ζωγραφιά του Τσαρούχη**. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση**. Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8632 ····· **Starting Price: 40 €**

Τίτος Πατρίκιος, «Συνεχές Ωράριο Διηγήσεις», Διαττων, 1993. Με χειρόγραφη αφιέρωση στον Τάκη Μενδράκο.

Lot. 8633 ····· **Starting Price: 20 €**

ΓΕΡΜΑΝΟΣ Φρέντυ, «Έλλη Λαμπέτη». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, "Κάκτος", 1996. 8ο, σελ. 342, [2]. Αρχικά εξώφυλλα. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα στο δημοσιογράφο και εκδότη Δημήτρη Ρίζο**. Καλή κατάσταση.

Lot. 8634 ····· **Starting Price: 10 €**

ΔΗΜΟΥΛΑ Κική, «Ήχος απομακρύνσεων», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, "Ίκαρος", 2001. 8ο, σελ. 79, [5], σχέδιο εξωφύλλου Θεόδωρος Στάμος, 1946. Αρχικά εξώφυλλα, ελαφρά λερωμένο το εμπροσθόφυλλο. Άκοπο αντίτυπο.

Lot. 8635 ····· **Starting Price: 20 €**

ΔΗΜΟΥΛΑ Κική, «Εκτός σχεδίου», (επιλογή πεζών κειμένων). **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, "Ίκαρος", 2004. 8ο, σελ. 157, [7], **με ιδιόχειρη αφιέρωση**. Αρχικά εξώφυλλα, καλή κατάσταση.

Lot. 8636 ····· **Starting Price: 10 €**

ΔΗΜΟΥΛΑ Κική, «Άνω τελεία», **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, "Ίκαρος", 2016. 8ο, σελ. 45, [3], βινιέτα εξωφύλλου Σωτήρη Σόρογκα. Αρχικά εξώφυλλα, καλή κατάσταση.

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com

Ξένη Ιστορία & Λογοτεχνία / Foreign Literature & History

Lot. 8637 ····· **Starting Price: 150 €**

LES AMOURS D'ISMENE ET D'ISMENIAS, suivis de ceux d'Abrocome et d'Anthia, A Genève, M. DCC. LXXXII. (**1782**). In-16, [4]+272 pp., with **engraved title vignette and frontispiece** entitled, "Ismene et Ismenias", by C. P. Marillier and N. Delaunay.

The first edition of this translation given by **Pierre-François Godard de Beauchamps** (1689-1761) appeared in 1729; it was taken up again in 1743. Despite the character of adaptation that it presents, it advantageously replaced the first versions in French. But the author of this romance novel in the genre of Late Antiquity is an almost unknown 12th-century Byzantine writer, **Eustathius Macrembolites**, who has long been confused with Eustathius of Thessalonica. This History of Hysmine and Hysminias has the particularity of being written and enjoyed **great success.** As for the Loves of Abrocoma and Anthia,this is the other title of the Ephesiacs, a novel by Xenophon of Ephesus, or Xenophon the Younger, whose dates are not well established (2nd or 3rd century AD). time).

Contemporary full calfskin, visibly chipped and worn, handwritten title label on spine. Untrimmed inside, rather tight and clean. **Nice & Uncommon copy.** Cioranescu, XVIII, 31381. See Brunet II, 1113-1114.

Lot. 8638 ····· **Starting Price: 50 €**

„**Lebensgeschichte Und Charakteristik NAPOLEONS**, Kaisers Der Franzosen Und Konigs Von Italien" / Von Seiner Geburt Bis Zum Tilsiter Frieden / New improved and enlarged edition, Straßburg, Peter Hammer, **1810.** In 12mo, 392 pp. With **1 engraved portrait** as frontispiece. Original softcover bound, visibly worn. Rather loose binding inside, untrimmed pages, scattered foxing and spotting, creased extremeties.

Lot. 8639 ····· **Starting Price: 120 €**

LAMARTINE Alphonse de, "LA MORT DE SOCRATE, poëme / Troisieme Edition", A Paris, chez Ladvocat Librairie, **1823**. In-12, 166+[2] p. **ORIGINAL EDITION**, illustrated with a **title vignette engraved by Thompson**. Period binding long-grain Lavallière morocco, gilt fillet and blind roller in frame, spine with 5 ornate raised bands, interior roller, gilt edges. Light wettings. **Good condition.**

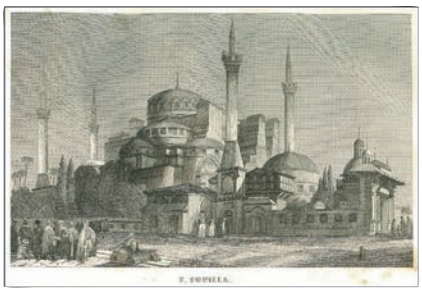
Lot. 8640 ····· **Starting Price: 180 €**

"**JONES' VIEWS of the Seats, Mansions, Castles,** &c. of Noblemen and Gentlemen in **ENGLAND, WALES, SCOTLAND AND IRELAND**, and Other Picturesque Scenery Accompanied with Historical Descriptions of the Mansions, Lists of Pictures, Statues, &c. and Genealogical Sketches of the Families and Their Possessors: Forming Part of the General Series of Jones' Great Britain Illustrated", Jones & Co, London, **1829**.

First Edition, in 4to, with **4 (!) engraved titles with vignette and 64 engraved views plates** from drawings of **Th. H. Shepherd.** Blue clothed spine, marbled carton boards, slightly rubbed and bumped. The majority is unpaginated; 53 pages of engravings with two engravings per page. Each engraving is accompanied by a descriptive text page. Includes 106 etchings of various castles and mansions throughout Great Britain. **Good condition** overall.

Lot. 8641 ····· **Starting Price: 30 €**

PICCOLO DIZIONARIO BIOGRAFICO DEGLI UOMINI ILLUSTRI di tutte le Eta e Nazioni, Milano: Gaetano Schiepatti, **1831**. In 24mo, p.264. With engraved **frontispiece and impressive title vignette** by Lucio (des.) and Bonatti (imp.). Half leather binding of the period, with gilt title on spine, marbled boards, slight wear. Black end papers, excellent interior condition, apart from light spotting. **Very Good** copy.



Lot. 8642 ····· **Starting Price: 135 €**

Strahlheim Carl [Friederich Johann Konrad], "Die Wundermappe oder ähnliche Kunst - und das Naturwunder der Erdballs: TURKEI (KONSTANTINOPEL)", 1837.

Large 8vo, pp. 176. The 6th volume dedicated to **Constantinople and the European parts of Ottoman Empire**. **Complete with all 31 copper plates including views from the Constantinople, Adrianople, the Balkans, Crete (Chania - XANIA), Yiannena (Ιωάννινα). Friederich Johann Konrad** was a German writer, officer and adventurer, that edited and produced under the title "**Die Wundermappe...**" extensive historical and geographic compilations aiming to meet and increase the interest of the Europeans and especially the young people. The work was completed in 13 volumes from 1834-1839. Including two title pages bearing the publication dates of 1833 & 1837. The current volume focuses on Constantinople and the Ottoman dominions in Europe, printed after the successful Greek War of Independence and while several rebellions against the Ottoman Empire occur in the Balkans. **Contemporary thick marbled paper boards & spine,** External rubbing, spotting inside.

Lot. 8643 ····· **Starting Price: 30 €**

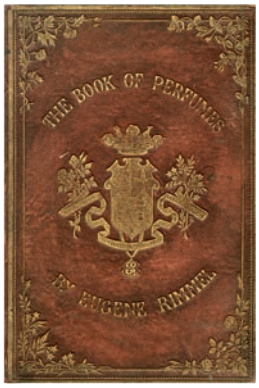
KALM E. F., „GESCHICHTSBILDER. Darstellung der größten Ereignisse und ausgezeichnetesten Personen aller Zeiten, verfaßt von den berühmtesten Geschichtsschreibern" / Dritte mit bildl. Darstellungen vermehrte Auflage, Leipzieg, no date **(c.1850)**. In 12mo, p. viii+428. With **8 colored images**. Original hard cover, title in black on front cover and spine; exterior dull, rather rubbed and bumped. Good condition inside, except of 12 detached pages (307-318). No marks.

Lot. 8644 ····· **Starting Price: 20 €**

ALMANAK voor het SCHOONE EN GOEDE **1853**, A. Jager, Amsterdam, 1852. In 16mo, 180 pp., with **frontispiece and 4 more full-page engravings** with protective tissue. Original red cloth binding, with embossed title and decoration all over, gilt on front and spine, visibly worn. All cuts gilded, clean and rather tight inside.

Lot. 8645 ····· **Starting Price: 70 €**

LAVALÉE Théophile, "**Histoire de lEmpire Ottoman**", Paris, Garnier Frères, **1855**. **First edition**, in 4to, p. vii+528. with **18 steel-engraved full paged plates** by Allom, Bentley, Salmon, and Leitch, including views from **Smyrna, Constantinople, Ioannina, Brussa,** the **Black Sea** and many other views of places, monuments and events. The history of the Ottoman Empire from a French perspective, published in the Crimean War era, when French colonial and mercantile interests refocused on the Middle East. **Publisher's canvas** binding with black background with a gold and **Very Rare multi-coloured** Arabic decoration. On the front cover a Turk smoking a narghile, lying on cushions and surrounded by 2 armed minions in an architectural setting, title in reserve. The back cover is struck with a gilded vignette depicting an armed mounted camel, on a background with minarets. Spine with a geometric and floral design with the title in reserve. Visible external wear, mainly on spine. Scattered foxing and spotting inside, otherwise very good internal pages.



Lot. 8646 ····· **Starting Price: 200 €**

RIMMEL Eugene, "THE BOOK OF PERFUMES / with 250 illustrations by Bourdelin Thomas, etc.", London, Chapman & Hall, **1867**. Fifth edition, In-8o, xxi, 266, 2 pp.

The book features **over 250 magnificent illustrations by Bourdelin, Thomas**, etc. Includes an appendix with the principal materials used in perfumery, as well as the opinions of the press on the volume. Includes in separate chapters, the history of **Roman, Greek, Egyptian, and Eastern perfumery,** and more.

Due to the famous perfumer, inventor of "rimmel", the first industrial eyelash shadow, this **fundamental work traces the history of perfumes** in all civilizations from antiquity to the publication of the book. Explored here are the first developed methods and secrets that are still a reference today. **Abundant documentation** on the origin and historical or even mythological, background for such **methods and ingredients**.

Volume displays medium wear and aging to covers and interior. Publisher's red buckram covers feature **blind stamped gilt text, illustration and filigree**, on front and back. Boards have bevelled edges, displaying moderate overall edgewear, with rubbing and exposed boards at corners, that are also slightly bumped. Spine features text and gilt decoration, and exhibits some sunning with moderate rubbing at ends. Binding is still tight, yet fragile with a little play. Illustration plates are protected with following blank page, and are well preserved showing mild toning. Interior is gently age-toned, showing occasional foxing. Inside pages are free of writing and intentional marks. Textblock edges in gilt. **RARE** copy.

Lot. 8647 ····· **Starting Price: 40 €**

SWIFT Jonathan, "GULLIVER'S TRAVELS Adapted for the Young", George Routledge & Sons Limited, London, **1895**. Colour plate and 53 illustrations, illustr. guilt cover and back. in-8o, xiv, 414, 18 unumb. pages, ex-libris name in pen on the title page.

Lot. 8648 ····· **Starting Price: 100 €**

Alford, Henry S. L. And W. Dennistoun Sword, "The Egyptian Soudan Its Loss And Recovery", including I. A Rapid Sketch Of The History Of The Soudan, II. A Narrative Of The Dongola Expedition, 1896, III. A Full Account Of The Nile Expeditions, 1897-8. Macmillan & Co., Ltd., London, 1898. 8vo, pp. [2], xiv, 336, **with numerous illustrations and maps of the area.** Hardcover with gilted decoration, rubbed but overall in a good condition.

Lot. 8649 ····· **Starting Price: 25 €**

Mrs GASKELL, "Cranford / Illustrated by T. H. Robinson", London, Sands & Co., **1899** (originally published in 1896). In-12o, p. 316+[4], with **frontispiece and 15 more drawings by T.H.Robinson** out of text. Untrimmed edges. Dark green cloth-covered boards with gilt titles and decoration to the spine, with gilt titles and decorative rules to the front board. The spine shows a gilt wall clock with long chained weights and pendulum, the front board has a twice blind stamped rectangle gilt decorated with the title and the author. Rather rubbed and bumped on corners. Interior pages bright and clean. **Good copy.**

Lot. 8650 ····· **Starting Price: 100 €**

Ali Haydar Midhat Bey, "**Midhat-Pacha**, Sa vie - Son Oeuvre", Paris, Stock, **1908**. 8vo, pp.xxiii, 263. Original binding, worn spine. The life and work of the Ottoman politician and democrat Midhat Pasha, written by his son. Midhat Pasha is famous for leading the **Ottoman constitutional movement of 1876** and introducing the First Constitutional Era, which only lasted for two years before Abdul Hamid suspended it. **The book is published the same year of the Young Turk Revolution break**, that restored the Ottoman constitution of 1876 and is one of the **preparatory works that promoted Young Turk Revolution movement in Europe**. With a preface of the French politician J. L. Lanessan that had already published articles supporting this direction.

Lot. 8651 ····· **Starting Price: 100 €**

CARL RITTER von Sax, **Geschichte des Machtverfalls der Türkei bis Ende des 19. Jahrhunderts und die Phasen der "orientalischen Frage"** bis auf die Gegenwart. Published by Manzsche k.u.k. Hof-Verlags- und Universitäts-Buchhandlung, Wien, **1908**. In 8°, p. xx, 543. A history of the reasons that led to the **decline of Ottoman Empire until the end of the 19th century and the phases of the "Oriental question**" up to the present. The book is in good condition. Half clothed, title in gilt on spine, fabric corners, marbled carton covers, slight signs of wear. Remnants of label ink on the front. Stamps 'heeresbucherei Prag' in the front and back. Contains an ex-libris label, scattered stamps inside, sturdy book block and bright pages. **Complete**.

Lot. 8652 ····· **Starting Price: 50 €**

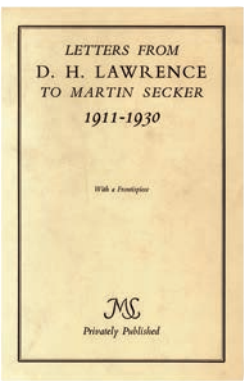
PALGRAVE Francis, "The Golden Treasury of English Songs and Lyrics" / selected from the best songs and lyrical poems in the English Language and arranged with notes / Revised and enlarged - Two volumes in one, New York: The Macmillan Company, **1912**. In 16mo, p. 387+[3], 279+[7]. A beautiful book of a **popular anthology of English poetry,** originally selected for publication by Francis Turner Palgrave in 1861. It was considerably revised, with input from Tennyson, about three decades later. Palgrave excluded all poems by poets then still alive. **Complete edition**, including both the first and second series. In publisher's blue clothed bound, with gold title and decoration over spine and front cover; slightly rubbed and bumped on corners. Internally firmly bound, pages are clean and bright throughout, gold edges. **Handwritten inscription, signed by Henry Durmmond, at least 18 years after his death!** Handwriting resembles to Durmmonds'...

Lot. 8653 ····· **Starting Price: 40 €**

SCHOPENHAUER Arthur, "Essai sur les Apparitions et Opuscules Divers / Première traduction française avec préface et notes par Auguste Dietrich", Librairie Félix Alcan, Paris, **1912**. In-12o, 201 pp. Half red morocco binding, with title in gilt, fabric boards, slight wear. Clean and bright interior. **Good copy** overall.

Lot. 8654 ····· **Starting Price: 10 €**

HU CHIAO MU, "Επίτομος Ιστορία της Κινεζικής Επαναστάσεως / Μετάφραση Γιώργου Παπανικολάου – Γιάννη Γαλάνη, Αθήνα, **1956**. Σε μικρό 8ο, σελ. 120+[6]. Ιδιωτική βιβλιοδεσία, δερμάτινη ράχη με χρυσότυπο τίτλο, υφασμάτινα καπάκια, **πολύ καλή κατάσταση** συνολικά.



Lot. 8655 ····· **Starting Price: 80 €**

SECKER MARTIN, "LETTERS FROM D.H.LAWRENCE TO MARTIN SECKER 1911-1930", Privately Published [Clarke, Doble & Brendon Ltd., Oakfield Press, Plymouth], 1970. 8vo, pp. 132, [6], with a **frontispiece** printed photograph of D.H.Lawrence in Spotorno, 1926. **Limited edition, one of the 500 copies, number 19.** Hardcover with dust jacket, excellent condition.

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com

ΜΕΡΟΣ 2 / PART 2

Τετάρτη 08 Ιουνίου 2022 / Wednesday 08 June 2022

Start time 17:00

(lot 8656 - lot 9060)

— ☸ —

Μουσική / Music

Lot. 8656 ····· **Starting Price: 800 €**

Manuscript book of Tyrol Folk Songs.

HALBREITER U., RIETZL M., "Sammlung auserlesener Gebirgslieder, herausg. V. Ul. Halbreiter / cop. M. Rietzl", c.1840.

26 in total leaveswith paper watermark "J WHATMAN MILL" including **3 full-page manuscript designed full-page Alpine theme title pages** and **23 leaves with music scores** including **beautifully manuscript designed initials**.

The list of the songs included: Hoamweh nach Tyrol, Lieb zu an Dienal, Das Wiedersehn, Der Buschn, Mei Dienal, Der Abend auf der Alm, Der frische Bue aus'n Tyrol, Steyrer's Heimweh, Der gang vom Dienal, D' Lieb uber Alles, Der Abschied, Zeitlang nach mein Jaga, Das schone Jagalebn, Der lustige Wildschutz, Jennasbub'n Klage, Der Brandhof, Liebserhlarung, Wie schon is do' das Almalebn, Leb'n auf'n Gamlsberg, Weit vom Dienal, Schutzenlust, Betrogne Lieb.

Each song sheet is adorned with **large hand designed initials with men and women Tyrolese figures**.

Designed on paper bearing the .

Ulrich Halbreiter was a German history painter, silver worker, song collector and composer. A selection from his collection of Bavarian folk songs and his own compositions was published in 1839 under the title "Sammlung auserlesener Gebirgslieder". Rietzl M. was a Bavarian painter. In Deutsche Nationalbibliothek has been tracked a manuscript designed by Rietzl, entitled "Alpenrosen" (DNB MA 92/00111) in 1833, containing the same engraved front page as the one of the current manuscript.

Thick carton boards, rubbing and external wear with small chipped parts. Inside, paper foxing and occasional spotting, some loose sheets

Lot. 8657 ····· **Starting Price: 25 €**

ΕΡΜΗΛΙΟΣ ΘΑΝΟΣ, Μέρος Πρώτον **ΣΟΛΦΕΖ** (Solfege) Προς Χρήσιν των Μαθητών της Μέσης Εκπαιδεύσεως (Γυμνασίων, Παιδαγωγικών, Ακαδημιών, Εκκλησιαστικών Σχολών) και των Ωδείων / Μέρος Δεύτερον ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ μονόφωνα - δίφωνα - τρίφωνα - τετράφωνα, Αθήναι, χ.χ. [π.**1960**]. Σε 8ο, σ. 96. Με **παρτιτούρες**. Σχέδιο με λεζάντα ("Πατρινό Καρναβάλι 1958") στο εσωτερικό οπισθόφυλλο. Χαρτόδετο, με κάλυμμα. Φθορά χρήσης και χρόνου.

Lot. 8658 ····· **Starting Price: 40 €**

ΠΕΡΙΣΤΕΡΗΣ Σπύρος, «Δημοτικά τραγούδια Ηπείρου και Μωριά σε βυζαντινή και ευρωπαϊκή παρασημαντική». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, τύποις Χ. Συνοδινού, 1950. 4ο, σελ. ιδ', [2], 135, [1]. Αρχικά εξώφυλλα, φθορές περιμετρικά.

Με αφιέρωση του αείμνηστου πρωτοψάλτη του μητροπολιτικού ναού Αθηνών.

Lot. 8659 ····· **Starting Price: 40 €**

ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ – 4 βιβλία, 1962 – 1977:

Πρόγραμμα συναυλίας Μίκη Θεοδωράκη, Θέατρον "Κεντρικόν", Σύλλογος Κρητών Σπουδαστών, Κρήτη, **1962**. Σε μικρό 8ο, σελ. 8."ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΟΥ ΝΕΚΡΟΥ ΑΔΕΛΦΟΥ", Θέατρο Καλούτα – Ελληνικό Λαϊκό Θέατρο Μ. Κατράκη, Αθήνα, **1962.** Σε 8ο, σελ. 24.ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Τραγούδια / Έκδοση-αφιέρωμα στο Μ. Θεοδωράκη, Λιθογραφείο "Ι. Πρίφτη και Σία", Αθήνα, **1964**. Με παρτιτούρες από χειρόγραφα του συνθέτη. Επιμέλεια Έλλη Θεοδωράκη και Ολ. Εξάρχου. Σε μεγάλο 8ο, χ.α.ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μουσικός Αύγουστος **1977**, Συναυλίες Θεάτρου Λυκαβηττού, Αθήνα, 1977. Σε 8ο, σελ. 110.

Τέχνες / Art Books

Lot. 8660 **Starting Price: 150 €**

"ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ" / Σειρά **99 εικόνων** αριστουργημάτων της τέχνης μετά ερμηνευτικού κειμένου εντός χρυσοτεύκτου θήκης (εν Λειψία), Βιβλιοπωλείον της Εστίας, Αθήνα, [1887]. Σε folio. Οι εικόνες χωρίζονται σε 4 ενότητες: **Ελληνική αρχαιότης, χριστιανική τέχνη, ποικίλαι εικόνες και εικόνες γυναικών**. Σκισίματα, κυρίως στα περιθώρια των σελίδων με τις περιγραφές των εικόνων, και σε μερικούς φακέλους των φυλαδίων. Λείπει η εικόνα αρ. 23 ("Ερείπια Αθηνών") από τη σειρά Ελληνική αρχαιότης. Στην αρχική θήκη (συντηρημένη, ξαναφτιαγμένο το πίσω κάλυμμα).

Η «Καλλιτεχνική Πινακοθήκη» της Εστίας κυκλοφόρησε το 1887 και βοήθησε στην καλλιτεχνική παιδεία των Ελλήνων.

Σπάνιο αντίτυπο.

Lot. 8661 **Starting Price: 60 €**

[ΘΕΑΤΡΟ] 10 προγράμματα θεατρικών παραστάσεων, 1952-1982.

"ΠΑΡΑΜΥΘΙ ΧΩΡΙΣ ΟΝΟΜΑ" / **Βασ. Διαμαντόπουλος – Μιχαλόπουλος - Φυσσούν**, ΝΕΟ ΘΕΑΤΡΟ, Περίοδος Α'**1959 – 1960**. Σε 8ο, σελ. 55+[11]. Εξώφυλλου Γ. Βακαλό, Μουσική Μ. Χατζιδάκης."ΕΝΑΣ ΒΛΑΚΑΣ ΚΑΙ ΜΙΣΟΣ" / **Β. Λογοθετίδης – Ιλ. Λυβικού**, Θέατρο Αθηνών, **1956**. Σε 16ο, σελ. 14 (χ.α.)."ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ ΔΕΣΜΩΤΗΣ" / **Μ. Κατράκης** – Μαλένα Ανουσάκη, Δελφικές Εορτές, **1952**. Σε 12ο, σελ. 63."Ο ΡΩΜΙΟΣ" / Κ**. Χατζηχρήστος – Ρ. Βλαχοπούλου**, Θέατρο Βέμπο, **1956**. Σε 12ο, σελ. 14 (χ.α.)."ΜΑΝΑ ΚΟΥΡΑΓΙΟ"/ **Α. Μινωτής – Κ. Παξινού,** Θέατρον Πάνθεον, π. **1960**. Σε 8ο, σελ. 20 (χ.α.)."ΟΙ ΡΟΖΕΜΠΕΡΓΚ ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΕΘΑΝΟΥΝ" / **Στ. Ληναίος – Ε. Φωτίου**, Θέατρο Άλφα, **1974**. Σε μικρό 8ο, σελ. 8."ΚΑΛΟΣ ΣΤΑΤΙΩΤΗΣ ΣΒΕΪΚ" / **Μ. Φωτόπουλος** – Ελ. Χατζηαργύρη – Κ. Ρηγόπουλος, Θέατρον Μπουρνέλλη, **1960-65**. Σε 8ο, σελ. 8."DA" / **Μ. Κατράκης**, Θέατρο Μπρόντγουαιη, **1979**. Σε πλάγιο 8ο, σελ. 8."ΠΟΙΟΣ ΦΟΒΑΤΑΙ ΤΗ ΒΙΡΤΖΙΝΙΑ ΓΟΥΛΦ" / **Κ. Καζάκος – Τζ. Καρέζη**, Θέατρο Αθήναιον, **1982**. Σε 4ο, σελ. 44."ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΝ Ο ΠΟΘΟΣ" / **Ε. Λαμπέτη**, Θέατρον Παλλάς, Θεσσαλονίκη, **1965**. Σε 4ο, σελ. 20, κάποιες αποκολλημένες.

Lot. 8662 **Starting Price: 20 €**

ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ ΚΩΣΤΑΣ, βιβλία δύο (2) σε πλάγιο 8ο: «Παλιοί πειραιώτες ζωγράφοι / Βιογραφικά και αισθητικά στοιχεία». Εκδόσεις "Νώε", Πειραιάς, 1973. Σελ. 35, [1]. Αρχικά εξώφυλλα, καλή κατάσταση. ΚΑΙ «Σύγχρονοι πειραιώτες ζωγράφοι». Έκδοση Γκαλερί Σταύρου Κόντη, Πειραιάς, 1978. Σελ. 56, [2]. **Με αφιέρωση του συγγραφέα**. Αρχικά εξώφυλλα, λίγο λερωμένα.

Lot. 8663 **Starting Price: 20 €**

[ΧΑΤΖΗΚΥΡΙΑΚΟΣ ΓΚΙΚΑΣ Νίκος] "Η Τέχνη του Ν. Χατζηκυριάκου Γκίκα" / Μελέτες για το έργο του: Βενέζης – Ελύτης – Ευαγγελίδης – Καλλιγάς – Καπετανάκης – Μιχελής – Ξύδης – Παπαϊωάννου – Παπανούτσος – Πεντζίκης – Χατζηδάκης. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, "Ικαρος", Αθήνα, **1973**. Σε 8ο, σελ. 78, [6]. Αρχικά εξώφυλλα (τοπικά οξειδωμένο το πάνω).

Lot. 8664 **Starting Price: 30 €**

ΠΑΣΧΑΛΗ Λέλα. Δύο (2) βιβλία.

"30 χρόνια χαρακτικής", Έκδοση "Ελεύθερη Σκέψη", Αθήνα, **1973**. Σε 4ο, σελ. 52. Με **αφιέρωση** της χαράκτριας. Αρχικά εξώφυλλα. **ΠΑΣΧΑΛΗ Ντανούλα**, "Μικρές μνήμες, μεγάλες μέρες" / Με **8 χαλκογραφίες** της Λέλας Πασχάλη, Αθήνα, **1979**, Σε μικρό 8ο, σελ. 30, (σφραγίδα κατόχους). Με **αφιέρωση** της συγγραφέως. Αρχικά εξώφυλλα.

Καλή κατάσταση συνολικά.

Lot. 8665 **Starting Price: 30 €**

«ΣΠΥΡΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ / Sp. Vassiliou», κατάλογος της Εθνικής Πινακοθήκης - Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου, Αθήνα, 1975. Κείμενα Δημήτρη Παπαστάμου, Σπύρου Βασιλείου, σελ. 106, [4]. **Με αφιέρωση του καλλιτέχνη**. Αρχικά εξώφυλλα.

Lot. 8666 ····· **Starting Price: 25 €**

«ΤΑΣΣΟΣ / TASSOS» [Αναστάσιος Αλεβίζος], κατάλογος, Εθνική Πινακοθήκη - Μουσείον Αλεξάνδρου Σούτσου, Δημοτικό Θέατρο, Πειραιάς, 1976. Κείμενα: Δημήτρη Παπαστάμου, Σπύρου Βασιλείου. Μικρό 8ο, σελ. 108, σφραγίδα κατόχου στη σελίδα τίτλου. **Αντίτυπο υπογεγραμμένο από το χαράκτη**. **ΜΑΖΙ** Η πρόσκληση εγκαινίων της έκθεσης.

Lot. 8667 ····· **Starting Price: 15 €**

«ΒΑΣΩ ΚΑΤΡΑΚΗ». Κατάλογος της Εθνικής Πινακοθήκης - Μουσείον Αλεξάνδρου Σούτσου, Αθήνα, 1980. 12ο, σελ. 32. **Αντίτυπο υπογεγραμμένο από την καλλιτέχνιδα**. Αρχικά εξώφυλλα, καλή κατάσταση.

Lot. 8668 ····· **Starting Price: 15 €**

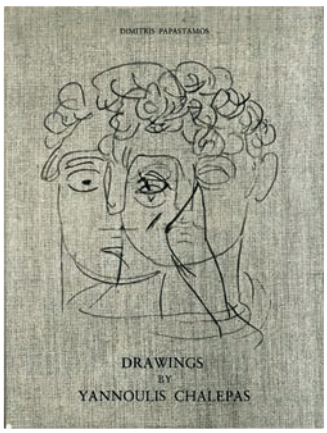
«ΠΟΛΥΚΛΕΙΤΟΣ ΡΕΓΚΟΣ». Κατάλογος της Εθνικής Πινακοθήκης - Μουσείον Αλεξάνδρου Σούτσου, Αθήνα, 1980. Μικρό 8ο, σελ. 102, [2]. **Αντίτυπο υπογεγραμμένο από τον καλλιτέχνη**, στην πρώτη λευκή σελίδα φέρει ιδιόχειρη σημείωση της διεύθυνσής του. Αρχικά εξώφυλλα, καλή κατάσταση.

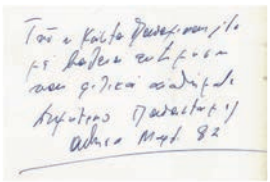
Lot. 8669 ····· **Starting Price: 20 €**

[ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ Γιάννης]. «Αναδρομική έκθεση Γιάννη Τσαρούχη 1928-81», με πρόλογο του Δημήτρη Παπαστάμου. Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης. Θεσσαλονίκη 1981. 8ο, σελ. [140]. Με πολλές **έγχρωμες αναπαραγωγές έργων του καλλιτέχνη**. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα, καλή κατάσταση.

Lot. 8670 ····· **Starting Price: 60 €**

[ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΣΠΥΡΟΣ] - ΠΕΤΣΑΛΗΣ-ΔΙΟΜΗΔΗΣ Ν., «Σπύρου Βασιλείου. Οι ξυλογραφίες». Αθήνα 1981. 4ο, σελ. ιδ', [2], 235, [5], σφραγίδα κατόχου στη σελίδα τίτλου. Έκδοση σε 1200 αντίτυπα. Αρχικά εξώφυλλα, τόμος σκληρόδετος. **Αντίτυπο υπογεγραμμένο από το Σπύρο Βασιλείου.** Καλή κατάσταση.





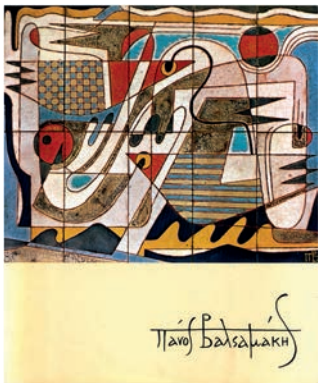
Lot. 8671 ····· **Starting Price: 40 €**

ΠΑΠΑΣΤΑΜΟΣ Δημήτρης, «Σχέδια Γιαννούλη Χαλεπά» / Papastamos Dimitris Drawings by Yannoulis Chalepas. Εθνική Πινακοθήκη - Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου. Αφιέρωμα στο Γιαννούλη Χαλεπά, 130 χρόνια από τη γέννησή του, 1981. 4ο, σελ. 240, [2], σφραγίδα κατόχου στη σελίδα τίτλου. **Δίγλωσσο** (ελληνικά και αγγλικά), πανόδετο λεύκωμα, μικρή επιδιόρθωση στο περικάλυμμα. **Με αφιέρωση του Δημήτρη Παπαστάμου**, πρώτου διευθυντή της Εθνικής Πινακοθήκης και του Μουσείου Αλεξάνδρου Σούτσου.

Lot. 8672 ····· **Starting Price: 25 €**

[ΠΑΡΛΑΒΑΝΤΖΑΣ Τ.] "Σύγχρονη Πνευματική και Καλλιτεχνική Αυστρία" / Τρία σχέδια του Τάκη Παρλαβάντζα και ένα ποίημα της Ελένης Γύζη, Εκδόσεις Καλειδοσκόπιο, υπό την αιγίδα του υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών, Πειραιάς, **1981**. Folio (35 x 25 εκατ.), 6 λυτά φύλλα. Τα **σχέδια του Παρλαβάντζα είναι υπογεγραμμένα και αριθμημένα** (129/150).

MAZI Αναδιπλούμενο έντυπο του Πειραϊκού Συνδέσμου για την παραπάνω εκδήλωση.



Lot. 8673 ····· **Starting Price: 20 €**

«ΒΑΛΣΑΜΑΚΗΣ Πάνος», κατάλογος της αναδρομική έκθεσης του έργου του στην Εθνική Πινακοθήκη - Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτζου, Αθήνα, 1982. 8ο, σελ. 42, [38]. Με ιδιόχειρη αφιέρωση του Βαλσαμάκη. Αρχικά εξώφυλλα, καλή κατάσταση. **MAZI** Η πρόσκληση εγκαινίων της έκθεσης.

Lot. 8675 ····· **Starting Price: 12 €**

«ΕΓΓΟΝΟΠΟΥΛΟΣ Νίκος», κατάλογος της αναδρομική έκθεσης του έργου του στην Εθνική Πινακοθήκη - Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτζου. Αθήνα, 1983. 8ο, σελ. 94. Αρχικά εξώφυλλα, καλή κατάσταση.

Lot. 8676 ····· **Starting Price: 10 €**

ΣΠΥΡΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ, "Τέσσερις εικοσαετίες: 1902-1983" / Κατάλογος εκθέσεων του ζωγράφου, Εθνική Πινακοθήκη - Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτζου - Εθνική τράπεζα της Ελλάδος, Αθήνα, **1983**. Σε τετράγωνο 8ο, σελ. 16. Αρχικά εξώφυλλα, χωρίς φθορά.

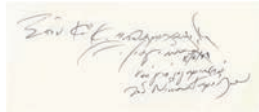
MAZI Η **πρόσκληση** εγκαινίων της έκθεσης.

Lot. 8677 ····· **Starting Price: 15 €**

«ΜΑΥΡΟΪΔΗΣ Γιώργος», κατάλογος της αναδρομική έκθεσης του έργου του στην Εθνική Πινακοθήκη - Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτζου. Αθήνα, 1986. 8ο, σελ. 112, [2]. **Με ιδιόχειρη αφιέρωση του καλλιτέχνη**: "Γ. Μαυροίδης προς πειραιώτην", προλογίζουν Εμπειρίκος, Τσαρούχης Πρεβελάκης, το αντίτυπο του Κώστα Παπαμιχαηλίδη. Αρχικά εξώφυλλα, καλή κατάσταση.

Lot. 8678 ····· **Starting Price: 50 €**

«ΜΟΡΑΛΗΣ Γιάννης», κατάλογος της πρώτης μεγάλης αναδρομικής έκθεσης του ζωγράφου στην Εθνική Πινακοθήκη - Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου, 18 Απριλίου - 5 Ιουνίου 1988. 8ο, σελ. [72]. Με αφιέρωση του καλλιτέχνη. Αρχικά εξώφυλλα, καλή κατάσταση. **MAZI** Η πρόσκληση εγκαινίων της έκθεσης.

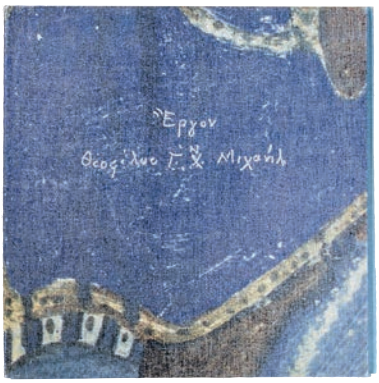


Lot. 8679 ····· **Starting Price: 50 €**

ΚΑΡΟΥΖΟΣ Νίκος, «Περί ζωγράφων». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ** σε 1000 αντίτυπα. "Γκαλερί Titanium", Αθήνα, 1988. 4ο, σελ. [64], σφραγίδα κατόχου στην πρώτη λευκή σελίδα, στον κολοφώνα μερικώς επικολλημένο δημοσίευμα γα την έκθεση «Περί ζωγράφων». **Με ιδιόχειρη αφιέρωση του Αριστείδη Γιαγιάννου, ιδρυτή της ιστορικής αίθουσας τέχνης "Titanium".** Η έκδοση φιλοξενεί κείμενα του Νίκος Καρούζου, τα οποία είχε γράψει κατά καιρούς για φίλους του ζωγράφους. Αρχικά εξώφυλλα, καλή κατάσταση.

Lot. 8680 ····· **Starting Price: 15 €**

ΠΡΕΚΑΣ Πάρις, "Περιελθόντες Κατηντήσαμεν εις Ρήγιον", Αίθουσα Τέχνης Αθηνών, Δεκέμβριος, **1989**. Έκδοση σε **500 αντίτυπα.** Σε 4ο, σελ. 24. Αρχικά εξώφυλλα (ελαφρά λερωμένο το εμπροσθόφυλλο). **Καλή κατάσταση.**



Lot. 8681 ····· **Starting Price: 30 €**

[ΘΕΟΦΙΛΟΣ ΧΑΤΖΗΜΙΧΑΗΛ] "ΘΕΟΦΙΛΟΣ / Δέκα έργα από τη Συλλογή της Εμπορικής Τράπεζας", Αθήνα, **1998**. **Δεκατρία λυτά δίφυλλα** σε φάκελο (μικρό επιδορθωμένο σχίσιμο στη βάση του φακέλου). Κείμενα των **Ελευθεριάδη - Teriade, Ο. Ελύτη, Γ. Τσαρούχη, Γ. Σεφέρη** κ.ά., στα ελληνικά και τα αγγλικά. Σε πάνινη θήκη. **Πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8682 ····· **Starting Price: 120 €**

PAPANIKOLAOU Miltiades (ed.), "AVANT-GARDE: Masterpieces of the COSTAKIS COLLECTION", Greek Ministry of Culture - State Museum of Contemporary Art, Thessaloniki, **2001**. In-4o, 430 pp. with many colourful plates, some full-page. Original hard red glossy boards, **FINE** state with library stamp on free leaf.

Φωτογραφικά / Photographic Books

Lot. 8683 ····· **Starting Price: 110 €**

Dr. Constantin Christomanos, "Das Achilles- Schloss auf Corfu", Verlag von Carl Gerold's Sohn, Wien, 1896. Oblong small folio, pp. 64, [4], with 13 photographic illustrations out of text, vignettes and illustrations in the text. **First edition,** monograph on the palace of the Austrian Emperor's wife Elisabeth ('Sissi') in Gastouri on the island of Corfu. In 1907 the German Kaiser Wilhelm II purchased Achilleion and used it as a summer residence. Original cloth-backed illustrated boards.

Lot. 8684 ····· **Starting Price: 50 €**

HOLDT Hanns, HOFMANNSTHAL Hugo Von, "GRIECHENLAND Baukunst - Landschaft - Volksleben", Verlag Ernst Wasmuth A.-G., Berlin, 1928. 4to (24x31cm), pp.xxi+[3]+304. **One map and 176 (!!) photographic illustrations from mainland Greece and Aegean Islands.** Original blue cloth. Sunned spine & small part of front cover. Very Fine inside.

Lot. 8685 ····· **Starting Price: 40 €**

"Souvenir de Constantinople / Edition de Luxe, Editeur M. Azikri, Constanrinople. Photographic album with **16 lithographic reproductions of photographs** printed on 16 thick sheets. Oblong 8o. Handwritten on front cover "Constantinople ... 1929... student" and extended handwritten text on first blanc sheet.

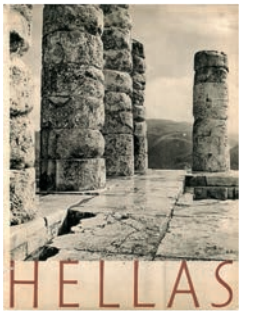
Lot. 8686 ····· **Starting Price: 40 €**

Boissonnas Fred, "Touring in Greece", Geneva, ed. Paul Trembley, 1930. 12mo, pp.96. Travelogue in Greece of the 30s through numerous photographs and texts of Fred Boissonnas. Original soft-cover boards. Light wear of front cover and spine, interior in excellent condition.

Lot. 8687 ····· **Starting Price: 180 €**

1η Διεθνής Φωτογραφική Έκθεση Θεσσαλονίκης 1929 / 1er Salon International d'Art Photographique Salonique, Επιτροπή Δ.Ε.Θ. & Σωματείο Φωτογράφων Καταστηματαρχών Μακεδονίας και Θράκης, 1930. Σε μικρό 8ο, χωρίς σελιδαρίθμηση (περ. 40).

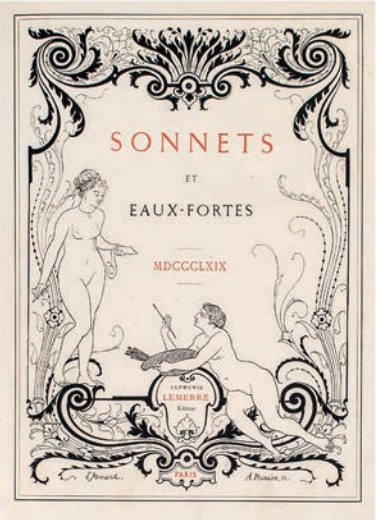
Σπάνιο έντυπο για την πρώτη διεθνή φωτογραφική έκθεση στο πλαίσιο της 4ης Δ.Ε.Θ., με λεπτομερή **κατάλογο φωτογράφων και των έργων τους, με τιμές πώλησης,** καθώς και **εικόνες** από τα εκτιθέμενα έργα. Αναφορά φωτογράφων ανά χώρα. Συμμετέχουν γνωστοί φωτογράφοι της εποχής, μεταξύ άλλων οι **Bruce Metcalfe, E. Angenendt, H. Kammerer, N. Boris, K. Koike, Ivanoff Allilouyeff, Frant. Drtikol και οι Έλληνες Ι. Ευαγγελίδης, Θ. Καλογερίδης, Nelly's, Θ. Νικολέρης** κ.ά. Αρχικά εξώφυλλα με φθορά κυρίως περιμετρικά, σκουριασμένοι συνδετήρες στη ράχη. Καλή κατάσταση εσωτερικά.



Lot. 8688 ····· **Starting Price: 60 €**

VOULA PAPAIOANNOU / Β. ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ, HELLAS, Instituto Geografico De Agostini, Novara, c.**1960**. In 4o, 2 p. of text and **15 loose sheets with full page photographs** (1 missing), inspired by Greek history, art, people and landscape. Preface by Sp. Melas, member of the Academy of Athens. Original illustrated cover, visibly worn; scattered spotting throughout some photos. **UNCOMMON** copy.

Εικονογραφημένες Εκδόσεις / Illustrated Books - Limited Editions



Lot. 8689 ..... **Starting Price: 3000 €**

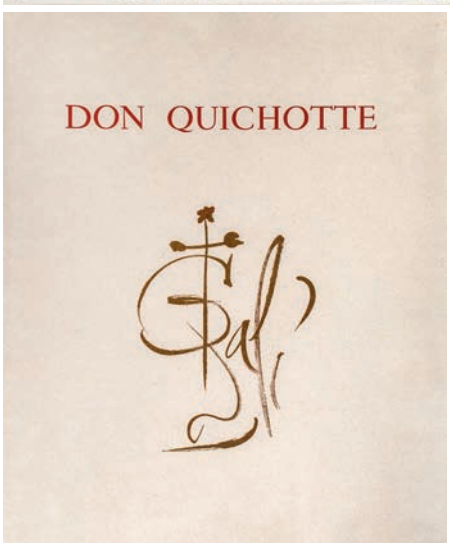
BURTY Philippe (ed.), **MANET** Edouard et al. (illustrators) **"Sonnets et Eaux-Fortes"**, Paris, Alphonse **Lemerre**, **1869**.

First edition of this famous collection published by Alphonse Lemerre under the direction of Philippe Burty. **One of the 350 copies printed on laid paper.**

Complete with the **42 sonnets illustrated by 42 etchings by famous artists of the time** including **Édouard Manet**, with his **Femme à la manila**. The sonnets are works of the main poets of the time, such as Jean Aicard, Joseph Autran, Théodore de Banville, Antoni and Émile Deschamps, Anatole France, José Maria de Hérédia, Arsène Houssaye, Victor de Laprade, Laurent-Pichat, Leconte de Lisle, Catulle Mendès, Sainte-Beuve, Joséphin Soulary, Armand Sylvestre, Sully Prudhomme, Paul Verlaine, etc. Title page engraved by Alfred Prunaire after a composition by Édouard Renard. Paul Meurice's sonnet is illustrated with an etching after a drawing by Victor Hugo.

The complete list of the artists: Léon Gaucherel, Emile Lévy, Edmond **Morin**, **Giacomotti**, Célestin **Nanteuil**, Queyroy, Gustave **Doré**, Charles Courtry, Veyrassat, Ranvier, G. Howard, Jundt, Gérôme, Leys, Félix Régamcy, E. Edwards, Claudius Popelin, Seymour Haden, Tancrède Abraham, Lansyer, Français, Jules Héreau, Léopold **Flameng**, Corot, Jongkindt (Jongkind), **Daubigny**, Jacquemart, Ingomar Frankel, JF. Millet, Victor **Hugo**, Ehrmann, Edouard **Manet**, Victor Giraud, Maxime Lalanne, Ribot, Hédouin, Feyen-Perrin, Michelin, Bracquemond, Solon, Rajon, Boilvin. All the etchings are signed in the plate.

4to. Red morocco, spine with raised bands and decorations in gilt, boards paneled in gilt, gilt turn-ins , boards and marbled end-papers. Very light external rubbing, just occasional light spotting inside. **Very Rare.**



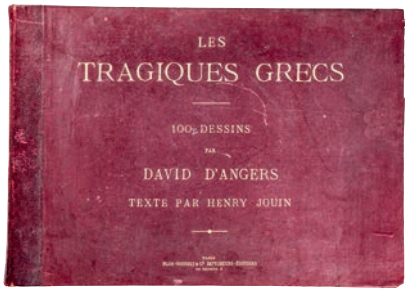
Lot. 8690 ..... **Starting Price: 7000 €**

DALI Salvator, CERVANTES Saavedra Miguel de, "Don Quichotte de la Manche", Paris, Joseph Foret, [1957].

FOLIO (41,2x 34,5 cm). **Complete with 12 original lithographs by Dali, of which 3 double-page**, printed on B.F.K. Rives paper. One of the unnumbered copies with the indication "**Exemplaire Imprime Specialement** pour Monsieur W. A. R. Collins". The total edition included 197 copies.

Don Quichotte is **the first book illustrated by Dali using lithography**, instead of etching.

Original white card wrappers with title printed in red and Dali's signature in gold. In original blue cloth chemise with spine lettered in gilt. In probably later blue slipcase. Spine sunned, light wear and short tears along the extremities of the chemise's joints, otherwise without spots and overall in Very Fine condition.



Lot. 8691 ····· **Starting Price: 330 €**

[ΑΙΣΧΥΛΟΣ - ΣΟΦΟΚΛΗΣ - ΕΥΡΥΠΙΔΗΣ] D'ANGERS David (designs) - **JOUIN Henry** (text), "LES TRAGIQUES GRECS / 100 Dessins, Paris, Plon Nourrit et Cie, **1903**. Oblong folio, XIX (text), **100 full-page plates** by David d'Angers with descriptive guard sheets, pages 101-108+[4].

Designs ispired by ancient Greek tragedies (Eschyle, Sophocles, Euripides). Full-page images, with tissued papers between sheets. Hardcover, burgundy cloth boards with gilt lettering, top edge gilt, marble illustrated end papers.Text in French by Henry Jouin. Good (scuffing and shelfwear to boards, rear board has a bump in the board along top, lightly age toned pages, all plates are present and otherwise clear).

Extra illustration on the interior of rear cover showing the Arc de Triomphe in Marseilleby David d' Angers.

Lot. 8692 ····· **Starting Price: 30 €**

ELIOT George, SILAS MARNER: the Weaver of Raveloe / with **twenty-four coloured illustrations by C. B. Rock,** J. M Dent & Co, London / E. P. Dutton & Co, New York, **1905**. In small 8vo, xviii+262 pp. Light green cloth, decorated in gilt on the spine and back, visibly worn, covers detached. Top edge gilt, untrimmed pages, rather loose binding, but complete.

Lot. 8693 ····· **Starting Price: 80 €**

MARTIN Henry, "LE BOCCACE DE JEAN SANS PEUR - Des Cas Des Nobles Hommes Et Femmes / Reproduction des cent cinquante miniatures du manuscrit 5193 de la Bibliothèque de l'Arsenal, Bruxelles et Paris. Librairie Nationale d'Art et d'Histoire - G. Van Oest et Cie, **1911**. Small folio, **numbered copy (95/410)** on vellum paper, p. [4]+86 pages+39 plates. **150 heliotype reproductions of manuscript 5193** from the Arsenal library. **COMPLETE**. Pages unbound and laid in as packets. Publisher's cardboard jacket, ½ cloth binding. Use wear along extremities and covers, fabric parts with visible spotting and decolourization. Inner pages & plates have light tanning, otherwise in very **good condition.**

Lot. 8694 ····· **continues in next page / συνεχίζεται στην επόμενη σελ.**

Lot. 8694 ····· **Starting Price: 2800 €**

GALANIS D. / ΓΑΛΑΝΗΣ Δημήτρης.

Σπάνια συλλογή / αρχειακό υλικό, 153 συνολικά περιοδικών περιόδου 1897-1911, με εικονογραφήσεις του Δ. Γαλάνη.

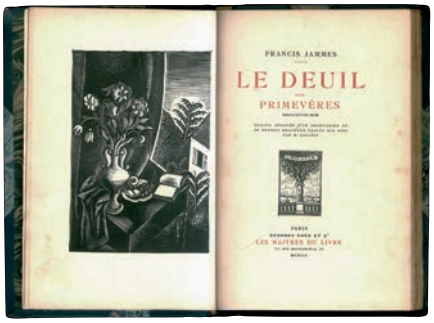
Rare collection of 153 magazines from 1897 to 1911, all containing illustrations by Dimitris Galanis.

Αναλυτικά περιλαμβάνει:

«ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΑ»: ένα τεύχος 30/9/1902 «ΔΙΑΠΛΑΣΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ»: 1897 (No.44-45), 1898 (No.1-2, 6, 10, 15, 18, 24, 29, 32, 37, 42, 44-45, 48, 52), 1899 (No. 5, 11, 15, 19, 20, 25-26, 29, 34, 38), 1900 (No. 40-41) "LE FROU - FROU": 1902 (No. 87), 1903 (No. 118, 127, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 150, 158, 161, 167), 1904 (No. 168, 170, 171, 173, 174, 176, 178, 179, 182, 183, 184, 186, 187, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 198, 200, 202, 203, 204, 206, 207, 208, 209, 1905 (No.230) "LE RIZE": 1904 (No. 75, 81, 84, 91), 1905 (No.129), 1906 (No.160, 164, 184, 189, 193), 1907 (No. 214, 225, 226, 242, 248), 1908 (No. 260, 281), 1909 (No. 317, 330, 355, 358), 1910 (No. (379, 386, 406) "LUSTIGE BLATTER": 1907 (No. 16, 23, 29, 31, 33, 36, 41, 44, 50, 52), 1908 (No. 12, 27, 29, 32) "LAssiette au Beurre": 1903 (No. 107, 113, 119, 121, 124, 125, 129, 140), 1904 (148, 164, 187, 190, 193), 1905 (No.198, 201, 207, 220, 222, 229), 1906 (No.285, 299), 1907(No.307, 310, 312, 313, 324, 334, 335, 344), 1908 (No.386), 1909 (No. 420, 430, 447, 451, 456), 1910 (No.457, 469, 488, 497), 1911 (No. 517, 523, 548, 549)

Lot. 8695 ····· **Starting Price: 30 €**

[GALANIS - ΓΑΛΑΝΗΣ] JAMMES Francis. "LE DEUIL DES PRIMEVÈRES / Edition décorée d'un frontispice et de dessins originaux gravés sur bois par D. Galanis", Paris: Georges Crès et Cie, **1920**. In-12o, ii+188 pp. A small collection of short stories and poems, belongs to the series "*Les Maitres du Livre*", which was inaugurated by the publisher shortly before 1914. With texts by the most important contemporary authors, the series had careful printing and illustration. **Drawing as a front cover, woodcut frontispiece and various typographic decorations within the text (11 captions, 8 footers)**. TALVART & PLACE (JAMMES) 13b, [Γαλάνης Εικονογραφημένα, 1920/1]. Original covers, visibly worn, rather loose binding inside, but clean and engravings are fresh.



Lot. 8696 ····· **Starting Price: 100 €**

JAMMES Francis, GALANIS D. (ill.)"LE DEUIL DES PRIMEVÈRES". Edité par GEORGES CRÈS & Cie, Paris, 1920.

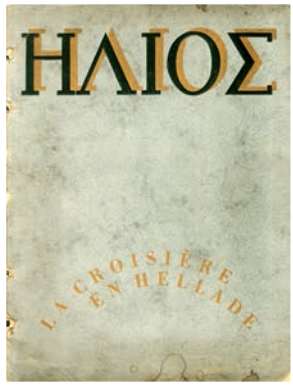
Αριθμημένο αντίτυπο, **(αρ. 59), ένα από τα 25 αντίτυπα σε μεγάλο χαρτί «**vélin Rives**»**.

Ξυλόγραφη προμετωπίδα και 19 επίτιτλα και υποσέλιδα του Δ. Γαλάνη. Αξάκριστο αντίτυπο. Φθορές στη ράχη και στις άκρες, μικρά καφέ σημάδια.

Γαλάνης εικονογραφημένα 1920/1

Lot. 8697·····**Starting Price: 75 €**

Arland Marcel, [GALANIS engr.] "Terre Natale", Paris, NRF, 1945. Large 8vo, pp.230. Illustrated with 14 copper engravings by D. GALANIS on verlin de Rives paper, numbered 180/ 374. Original engraved dust jackets. Excellent condition.



Lot. 8698·····**Starting Price: 70 €**

BUDRY Paul, "ΗΛΙΟΣ / Helios: La Croisière en Hellade" / 40 photographies de Claude Budry / Avant-propos de Paul Budry, Lausanne: Les Amitiés Gréco-Suisses, **1935**. Small folio, 8 f.+ **40 boards (full-page photos)**. Impressive photographs of ancient architectural monuments and sculptures from **Olympia, Mycenae, Mykonos, Mistra, Knossos and Corfu**, but also four photographs of monasteries and monks on **Mount Athos**. Original carton binding, heavily worn (spine broken, cover rubbed with stains, many sheets detached from metal rings).

[**Attached together**] A **suite of 40 photos** in sheets under folder. Photos No4 - No5 are missing. Spine with cracks, paper slightly browned, corners slightly compressed. Rare with the sequel.

Lot. 8699·····**Starting Price: 2500 €**

"PARIS 1937", Paris, J.-G. Daragnès, 1937.

Exceptional limited edition commemorative of the Paris 1937 International Exposition "A La gloire de Paris ce livre dedie par la municipalite Parisienne a ete ecrit, illustre, grave et imprime lan MCMXXXVII". Includes **62 original engravings of the greatest painters, engravers and illustrators of the early 20th century** such as Matisse, Van Dongen, Vlaminck, Pierre Bonnard, Laurencin, Vuillard, Derain, Dufy, Chas Laborde, Marquet, Falké, D. de Segonzac, Laboureur, Galanis, Goerg, Kisling, Bofa, Gromaire, Picart Le Doux, Touchagues.

Introductory text by Paul Valery and original texts by famous French artists and writers such as Raymond Escholier, André Suarès, Georges Duhamel, Jean Giraudoux, Paul Morand, Francis Carco, Pierre Mac Orlan, Jules Romains, Jean Cassou, Colette, Paul Claudel, j. and J. Tharaud, Paul Daudet, Léon-Paul Fargue et al.

For each text, one full page and one half page of a different artist. D. Galanis (Δημήτρης Γαλάνης) is also included in that publication with one half-page engraving, presenting a view of Paris from Montmarte, accompanying Pierre Mac Orlans text.

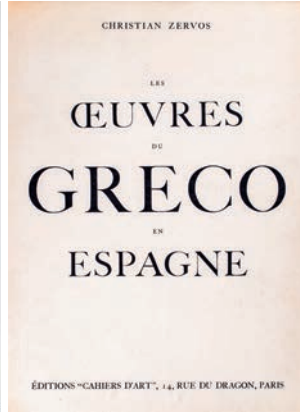
Printed in paper d imprimier sur velins, **numbered copy (260/500)**, placed in wooden box (42 x 33 x 9.5cm). Small Folio, pp.294. Cover with arms of Paris & paper watermarked with the arms of Paris.

A rare publication, representing a unique literary and artistic collaboration.

Δ. Γαλάνης, Τα εικονογραφημένα βιβλία, σελ. 202

Lot. 8700 ····· **Starting Price: 50 €**

IN GREECE Quarterly Publication of the Ministry of Tourism and the press, Chief Editor: T. **Barlas**, Artistic supervision: G. Gerondas / 3rd number, The Aspiotis-Elka Graphic Arts, Athens, Winter **1938**. In 4to, without page numbering. **Fully illustrated** with b/w and colored images. **Photo**-views of Greek history, art, people by **Nelly**, **Chroussaki**, **Charissiades**, **Frantzis, Kontoyannis** et al. Original illustrated paper covers, slight worn. **Very good** condition inside.

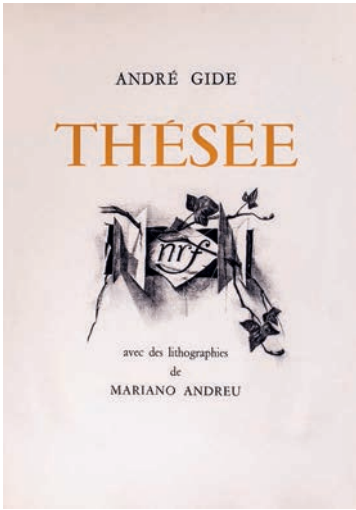


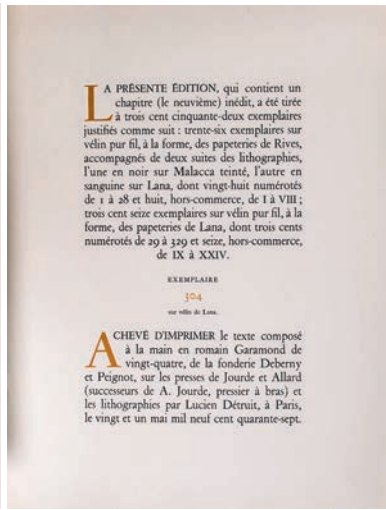
Lot. 8701 ····· **Starting Price: 50 €**

ZERVOS Christian, "Les Œuvres du **GRECO en Espagne**", Editions "Cahiers d'Art", Paris, **1939**. Small folio, p. [3], ix-lxi, [1] pages of text and [1], 224, [4] pages of plates and description. **Large b/w illustrations** showing Greco's work while in Spain. Text in French. Publisher's oversized off-white boards with black lettering, glassine jacket. Some tears to edges & corners of glassine jacket; slight rubbing to corners and spine; clean and tight inside, except of some looser binding (cracked hinges) at last sheets. **Good copy** in general

Lot. 8702 ····· **Starting Price: 40 €**

Perilla F., "Promenades attiques", Αθήνα, Editions Perilla, 1944. 4ο, σελ.73. έγχρωμες αναπαραγωγές έργων του συγγραφέα επικολλημένες σε φύλλα εκτός κειμένου, αναπαραγωγές σχεδίων και βαθυτυπικές αναπαραγωγές φωτογραφιών (όλα από τον Perilla) εκτός κειμένου. Δερμάτινα καλύματα και ράχη, διακοσμημένα, διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα.





Lot. 8703 ····· **Starting Price: 170 €**

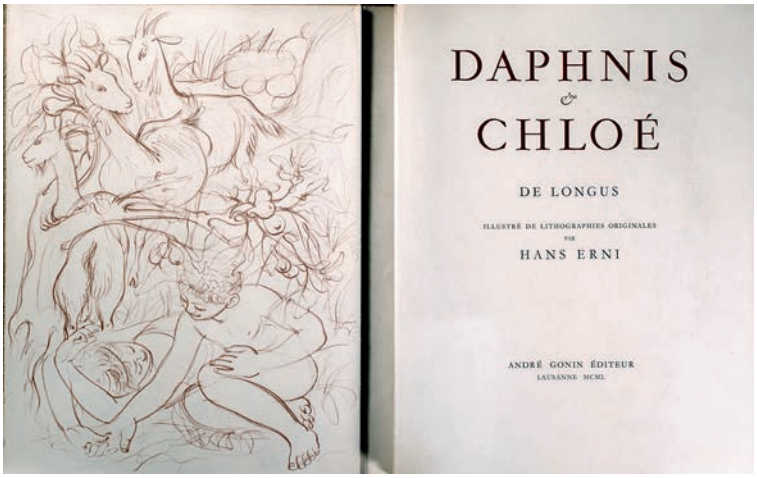
GIDE André - ANDREU Mariano, "THESEE", Editions Gallimard, Paris NRF, **1947**. In folio, 129+ [3] pp. with 13 **large original lithographs and 12 ornamental inirtials** by the Spanish artist Mariano Andreu. **Limited original edition**, numbered copy (**No 304/329** - vélin pur fil de Lana).

M. Andreu, a Spanish lithographer, painted and stage designer who produced approximately 30 "Livres de Luxe". His stage designs - sets and costumes - included work for Shakespeare (London productions), ballet and 20th Century Fox. "Thesee," originally an early French opera with music by Jean-Baptiste Lully. Text in French.

In leaves, under original paperboard folder and slipcase of the editor, visibly worn (cracked on top, signs of restoration, rubbed and bumped boards). Clean and fresh interior.

Lot. 8704 ····· **Starting Price: 30 €**

MATTON R., "Villes et paysages de Grece: RHODES". Collection de LInstitut Francais DAthenes, Athenes, 1949. 8ο, σελ.118,[6]+52 σελ. με 96 φωτογραφίες στο τέλος. Αρχικά χάρτινα καλύμματα, άκοπο.



Lot. 8705 ····· **Starting Price: 550 €**

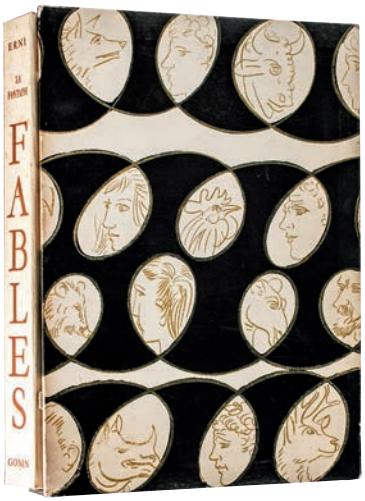
[ΔΑΦΝΗ ΚΑΙ ΧΛΟΗ] "DAPHNIS & CHLOE de Longus, illustre de lithographies originales par **Hans Enri**", André Gonin, Lausanne, **1950**.

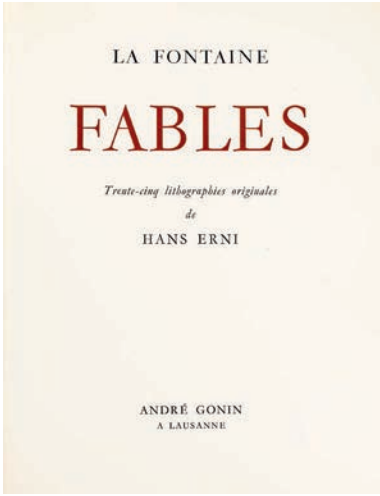
Folio (28x36cm), printed in loose sheets, pp. 118. Numbered copy "48", one of the 180 printed in velin du Marais paper and signed by the artist

An edition exclusively illustrated with Hans Enri's lithographs: 4 full-page and numerous wonderfully framing the text.

Original internal hard & soft covers and paper case. Lightly worn the case and the internal thick cover joints.

Monod 7258



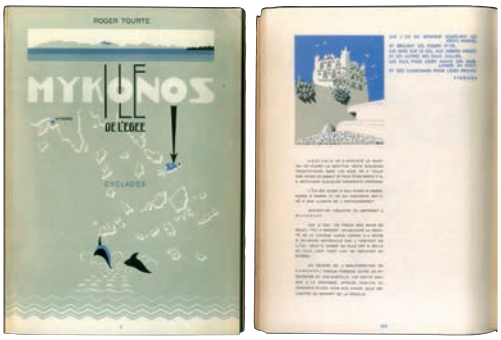


Lot. 8706 ····· **Starting Price: 500 €**

ERNI Hans, "LA FONTAINE FABLES / Trente-cinq lithographies originales de Hans Erni", André Gonin, Lausanne, **1955**. Royal 4to, loose 2-sheets (35 x 26cm), p. 53+[7]. **One of 25 off-trade copies (No XIX/XXV),** on Rives paper, **named and signed** by the editor and the artist with a complete drawing of the artist proofs, printed for the artist, the publisher and their collaborators. This copy is for Monsieur Auguste Griess, one of the text contributors (along with André Kundig).

With **lithographed frontispiece** portrait and **34 original lithographs** (some full-page); lithographed wrappers and half ivory vellum chemise with illustrated boards in a similar illustrated slipcase. Untrimmed sheets. **21 fables** are presented. The frontispiece is a striking portrait of La Fontaine. The ohter 34 illustrations are before, after, around, or within the text. Many of them represent individual characters and not fable scenes. In fact, these are scenes that suggest the fable rather than just the characters in the fable. **Many of them are studies** which Erni apparently did in preparation and show Erni's penchant for **presenting animals in human terms.**

Clean copy, slight cover wear, fresh interior. **Good** copy. Catalogue Gonin 74, Cramer 17, Monod II, 6727.

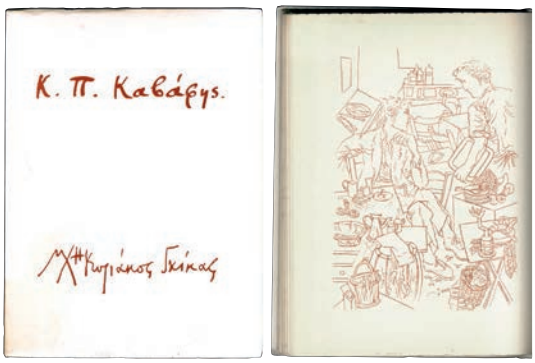


Lot. 8707 ····· **Starting Price: 70 €**

TOURTE Roger, "**Mykonos Ile de L'Egee**", Athenes, impr. Pervolarakis – Lycoyannis, **c.1960**. In 8vo, p. 64. Richly illustrated touristic guide of the island of Mykonos and Delos. Chromolithographic images inside text. Text in French. Near fine condition.

Lot. 8708 ····· **Starting Price: 65 €**

VASSILIOU, STAM. "Greece: 12 Water Colours", printed in Greece by Alex. Matsoukis S. A., 1964.In 4°, title, 1 sheet of text (Greek / English), 12 colored (loose) plates in a folder. The folder with some wear and signs of restoration at the centerfold. Otherwise clean and solid copy, plates perfect. Introductory test and legends in English and Greek. Language: English. Illustrated original wing folder.



Lot. 8709 ····· **Starting Price: 55 €**

ΚΑΒΑΦΗΣ Κωνσταντίνος, **ΓΚΙΚΑΣ ΧΑΤΧΗΚΥΡΙΑΚΟΣ Νίκος (εικον.)**, **«Ποιήματα 1896-1933»**, Αθήνα, "Ίκαρος", 1966. 4ο, σελ. 211, [5].

ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ εικονογραφημένη με 45 συνολικά σχέδια του Νίκου Χατζηκυριάκου Γκίκα, εκ των οποίων 12 ολοσέλιδα. Αρχικά εξώφυλλα. Μικρές φθορές στις άκρες εξωτερικά, μερικώς άκοπο, γενικά σε πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8710 ····· **Starting Price: 2200 €**

ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ Γιάννης, [**ΚΑΒΑΦΗΣ Κωνσταντίνος**], **«Έξη Χαλκογραφίες για Έξη Ποιήματα του Καβάφη»,** Μιλάνο, Εκδόσεις Κροτσέτι, 1983.

Αριθμημένο αντίτυπο 90/120. Περιλαμβάνει **έξι (6) ολοσέλιδες χαλκογραφίες του Γιάννη Τσαρούχη,** όλες αριθμημένες και υπογεγραμμένες, **που πλαισιώνουν έξη ποιήματα του Κωνσταντίνου Καβάφη στα Ελληνικά και στα Ιταλικά**. Η έκδοση τυπώθηκε επ' ευκαιρία της πεντηκοστής επετείου από τον θάνατο του Καβάφη.

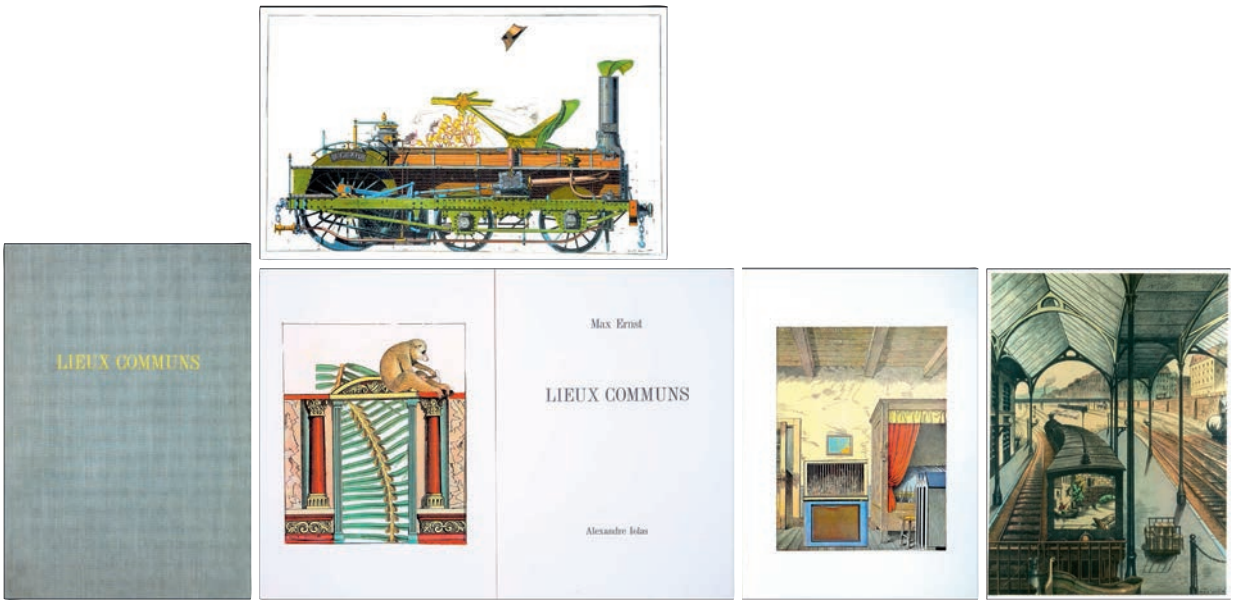
Φόλιο, 8 λυτά δίφυλλα με μη αριθμημένα φύλλα. Εικονογραφημένη θήκη με φθορές στην άνω και κάτω ένωση. Εξαιρετική κατάσταση εσωτερικά.

Lot. 8711 ····· **Starting Price: 70 €**

Disegni di **GIOVANNI CARNOVALI** detto il Piccio / A cura di Piero CHIARA / Con un saggio di Marco VALSECCHI, Milano, Ed. Scheiwiller, **1968**. In 4°, pp. 94, with **10 (X) plates in black (pencil)** of drawings attached and framed from the previous sheet and **30 designs inside** the text. Edition of **400 copies (N. 187).** Text in Italian, English, French and German. In original half leather with gilt title on black label over spine, clothed covers. Preserved in editorial box with visible defects (damaged right top and bottom edges). Interior in perfect condition.

Lot. 8712 ····· **Starting Price: 120 €**

[ΣΠ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ] "ΑΓΕΤ – Ημερολόγιο 1969" / Εικονογράφηση από τον Σπύρο Βασιλείου, Λιθογραφείο Εργίνου-Ματσούκη, Αθήνα, 1969.**Ένα από τα 100 αριθμημένα** (Σειρά 5/100) αντίτυπα. Σε πλάγιο folio, 32 λυτά φύλλα, το πρώτο με τα στοιχεία της έκδοσης και το τρίτο με το βιογραφικό του ζωγράφου. **30 έγχρωμες αναπαραγωγές** έργων του καλλιτέχνη, με θέμα διάφορα **τοπία της Ευρυτανίας και Αιτωλοακαρνανίας**. Πάνινο portfolio, ελαφρώς λερωμένο. Πολύ καλή κατάσταση εσωτερικά.



Lot. 8713 ····· **Starting Price: 320 €**

IOLAS Alexander, **ERNST** Max, "Lieux Communs". Galerie Iolas, First edition, 1971. Limited edition, the current piece not numbered. Folio, original grey cloth case.

Lot. 8714·····**Starting Price: 20 €**

GREEK ARTS & CRAFTS Tourism in Greece 1973, Hellenews - Tourism in Greece Co., Athens, **1973**. Σε 4ο, p. 244 pp + 1 index. **Πλούσιο σε α/μ και έγχρωμες εικόνες**. Εκδόθηκε υπό την αιγίδα της ελληνικής εθνικής αεροπορικής εταιρείας Olympic Airways και του Ελληνικού Υπουργείου Τουρισμού και παρουσιάζει τις διάφορες **τέχνες και χειροτεχνίες της Ελλάδας**. Αρχικά εικονογραφημένα εξώφυλλα. Εκτός από μικρή φθορά στο κάτω τμήμα της ράχης, συνολικά **Καλή κατάσταση**.

Lot. 8715·····**Starting Price: 70 €**

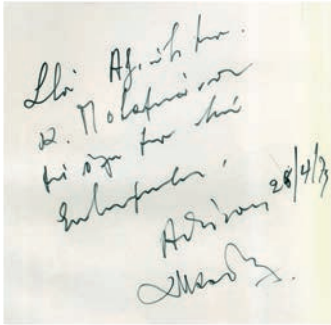
Πατρικαλάκις Φαίδων, **«Άγιον Όρος: Οκτώ λαδοπαστέλ του Φαίδωνος Πατρικαλάκι»**, [Αθήνα, 1974]. Φόλιο, με 8 αναπαραγωγές λαδοπαστέλ του καλλιτέχνη επικολλημένες σε χαρτόνια και 4 φύλλα εισαγωγικού κειμένου.

Lot. 8716·····**Starting Price: 120 €**

[Α. ΤΑΣΣΟΣ] ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗ ΛΥΣΙΣΤΡΑΤΗ / Απόδοση στα Νεοελληνικά **Κώστα Βάρναλη** / Ξυλογραφίες-Έκδοση Α. Τάσσου, Αθήνα, **1978**. Folio, σελ. 152+[2]. **Αριθμημένη έκδοση 762/1500**, **υπογεγραμμένο και χρονολογημένο** από τον χαράκτη. **24 έγχρωμες ξυλογραφίες** σε όρθιο ξύλο, εντός κειμένου (οι 5 ολοσέλιδες) σε χαρτί Glastonbury - Antique Laid Αγγλίας, βιβλιοδεσία στην Ασπιώτη – ΕΛΚΑ. Στη χάρτινη θήκη της έκδοσης, σε **εξαιρετική κατάσταση**.

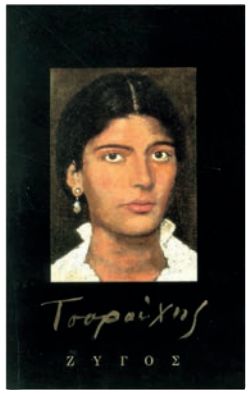
Lot. 8717·····**Starting Price: 100 €**

Διαμαντόπουλος Δ., "Δωδεκα Σχέδια 1937 – 1938», Εταιρία διάδοσης σύγχρονης τέχνης, Αθήνα, 1978. **Φόλιο**, αριθμημένο αντίτυπο. Με **12 αναπαραγωγές σχεδίων** του καλλιτέχνη τυπωμένων σε χαρτόνια και 1 φύλλο εισαγωγικού κειμένου. Χάρτινη θήκη έκδοσης με φθορές εξωτερικά.



Lot. 8718·····**Starting Price: 30 €**

«ΑΓΑΜΕΜΝΩΝ ΜΑΚΡΗΣ», κείμενα Δρ. Γκαμπόρ Πόγκανι. Εκδόσεις Άκμων, Αθήνα 1978. Μεγάλο 8ο, σελ. 222, [4]. Πανόδετο λεύκωμα με περικάλυμμα. **Με αφιέρωση του Μέμου Μακρή**. Καλή κατάσταση.



Lot. 8719 ····· **Starting Price: 100 €**

[ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ Γιάννης / ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης]. «Τσαρούχης». Εκδόσεις "Ζυγός", 1978. 8ο, σελ. 126, [2]. Τα κείμενα υπογράφουν οι Δημήτρης Καπετανάκης και Γιάννης Τσαρούχης. Καλλιτεχνική βιβλιοδεσία "Α. Γανιάρη", όλο δέρμα. Έχει διατηρηθεί το πάνω εξώφυλλο.

Αντίτυπο υπογεγραμμένο στην αρχή του κειμένου από τους Γιάννη Τσαρούχη και Γιάννη Ρίτσο.

ΔΕΜΕΝΟ ΜΑΖΙ

«ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ ΤΡΩΑΔΕΣ». Μετάφραση Γιάννη Τσαρούχη. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, "Κέδρος", 1978. Πρόλογος Γιάννη Ρίτσου, σελ. 76, [10], διάσπαρτα στίγματα οξείδωσης. Έχει διατηρηθεί το πάνω εξώφυλλο.

Το 1977 ο Γιάννης Τσαρούχης ανέβασε τις Τρωάδες του Ευριπίδη σε δική του νεοελληνική απόδοση, με δική του διδασκαλία και σκηνογραφία.

Lot. 8720 ····· **Starting Price: 25 €**

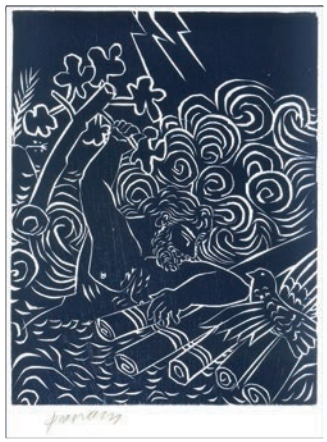
ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ Γιάννης, «Ποιήματα 1934-1937». **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, "Άγρα", 1980. 8ο, σελ. 115, [5], σφραγίδα κατόχου στη σελίδα τίτλου. **Με ολοσέλιδες αναπαραγωγές 3 υδατογραφιών εντός κειμένου και 19 σχεδίων σε 6 αναδιπλούμενους πίνακες**. Αρχικά εξώφυλλα, καλή κατάσταση.

Lot. 8721 ····· **Starting Price: 20 €**

«ΦΑΣΙΑΝΟΣ Α.». Πρόλογος Λουϊ Αραγκόν. Εισαγωγή Ελένης Βακαλό. **ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ**, Αθήνα, Κέδρος, 1980. 4ο, σελ. 106, [2]. Κείμενα στα ελληνικά και στα γαλλικά. Πανόδετο λεύκωμα, ελαφρά λερωμένο το αρχικό εικονογραφημένο περικάλυμμα.

Lot. 8722 ····· **Starting Price: 30 €**

[ΦΑΣΙΑΝΟΣ Αλέκος]. «Φασιανός Σχέδια». **Έκδοση σε 1000 αντίτυπα**, 1985. Κυκλοφόρησε παράλληλα στην Αθήνα από τον οίκο "Φόρκυς" και στο Παρίσι από τη galerie "La Hune". Καλλιτεχνική επιμέλεια έκδοσης Αλέκος Φασιανός. Πρόλογος Δημήτρη Γιακουμάκη και εισαγωγή Bernard Gheerbrant. 8ο, σελ. 128, κείμενο σε γαλλικά και ελληνικά, σφραγίδα κατόχους στην πρώτη λευκή σελίδα. Αρχικά εξώφυλλα, καλή κατάσταση.



Lot. 8723 ····· **Starting Price: 1000 €**

ΦΑΣΙΑΝΟΣ Αλέκος, "Χαίρε Οδύσσεια. Ομήρου Οδύσσεια πέντε αποσπάσματα ", Εκδόσεις Μίμνερμος, - Ειρμός, 1999. Έκδοση περιορισμένη σε **75 αριθμημένα αντίτυπα** (αρ.49) με **έξι (6) συνολικά χαρακτικά εκτός κειμένου του Αλέκου Φασιανού** (2 ξυλογραφίες και 4 χαλκογραφίες), όλα **υπογεγραμμένα** από τον καλλιτέχνη με μολύβι. Επιζωγραφισμένο εξώφυλλο.

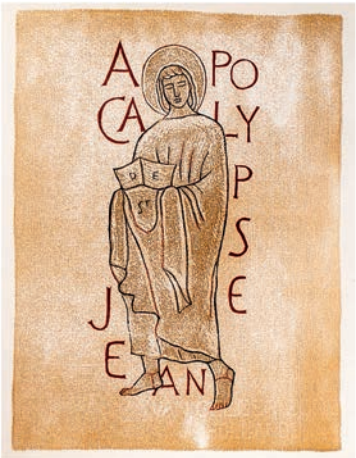
Folio (26x36 εκ), 7 άραφα δίφυλλα, τυπωμένο σε χειροποίητο χαρτί. Σε πάνινη σκληρή θήκη. Εξαιρετική κατάσταση.

Lot. 8724 ····· **Starting Price: 80 €**

ΣΙΚΕΛΙΩΤΗΣ Γιώργος, «32 Κεφάλια 1935-1980», πρόλογος Γ.Π. Σαββίδη, Artigraf, **1982**. Folio (26 x 35 εκατ), **32 λυτά φύλλα με ολοσέλιδα έγχρωμα αντίτυπα** (τα περισσότερα σε φυσικό μέγεθος) έργων του Σικελιώτη. Χαρτί μπριστολ-τουαλ. **Αριθμημένο** αντίτυπο (216/2000), **υπογεγραμμένο** από το ζωγράφο. Στην αρχική θήκη, μικρή φθορά.

Lot. 8725 ····· **Starting Price: 80 €**

«ΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΜΕΤΕΩΡΟΥ», Έκδοση Κτηματικής τραπέζης, Αθήνα, **1990**. Μεγάλο folio (35,2 x 49,8), μαζί με το πρωτότυπο κάλυμμα από αναδιπλούμενο σκληρό χαρτόνι πορφυρού χρώματος. Η έκδοση έλαβε χώρα στα πλαίσια του εορτασμού των 600 χρόνων από την ίδρυση της Ιεράς Μονής του Μεγάλου Μετεώρου. Αναπτύσσεται σε 5 ενότητες, **φωτογραφίες** και **κείμενα**, από τις Τοιχογραφίες, τις Φορητές Εικόνες, τα Χειρόγραφα και τα Κειμήλια. Όλες οι σελίδες σε σκληρό χαρτόνι. Με σχόλια των Δ. Σοφιανού, Λ. Δεριζιώτη και **έργα του ζωγράφου Σπύρου Σιμήτη**. Έχει διατηρηθεί η αρχική χάρτινη θήκη αποστολής του. **Κατάσταση καινούργιου.**



Lot. 8726 ····· **Starting Price: 330 €**

[ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ ΙΩΑΝΝΟΥ] BERQUE Jean, APOCALYPSE DE SAINT JEAN / Images par Jean Berque, Gonin, Lausanne, **1938**. **Limited edition**, total 160 copies issued. Numbered (**No 64/160)** and **signed** by the artist.

Royal 4to, loose 2-sheets (32 x 25cm) in packets, with **12 original polychrome woodcut plates**, plus numerous **engraved initials** and **vignettes** in brown-white and red-white, all created by the French painter and illustrator, Jean Berque. 2 columns text in French (XXII chapters of St. John's Apocalypse).

Double case, parchment back, untrimmed sheets, watermarked paper. Case rather rubbed and dull, fresh interior. **Good** copy. Monod 319.

Lot. 8727 ····· **Starting Price: 80 €**

ΝΤΥΡΕΡ Αλμπ / DURER A.**, ΑΠΟΚΑΛΥΨΙΣ ΙΩΑΝΝΟΥ** / Το πρωτότυπο ελληνικό κείμενο της "Αποκάλυψης" μετέφρασε ο **Κώστας Τοπούζης**, Αθήνα: Επικαιρότητα, **2000**. Χωρίς σελιδαρίθμηση (108). Τυπώθηκε σε φυσικό μέγεθος από την ΤΥΠΙΚΟΝ Ο.Ε. και βιβλιοδετήθηκε κατά πρωτότυπα της εποχής εξ ολοκλήρου με το χέρι από το εργαστήριο βιβλιοδεσιών Μπάμπη Λέγγα σε 1951 **αριθμημένα αντίτυπα (51/1951)**. Με **15 ολοσέλιδες ξυλογραφίες του Άλμπρεχτ Ντύρερ.**

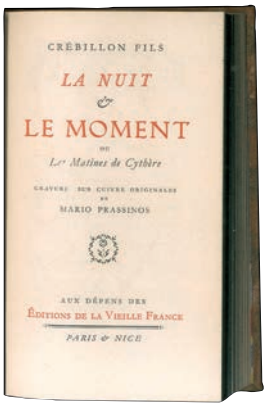
Το 1970, για το επέτειο των πεντακοσίων χρονών από την γέννηση του Ντύρερ, πραγματοποιήθηκε στο Μόναχο η ομοιότυπη έκδοση της πρώτης γερμανικής του 1498, από τα καλύτερα σωζόμενα αντίτυπα σε γερμανικές συλλογές. Η παρούσα ελληνική έκδοση ακολουθεί την έκδοση του Μονάχου με τις εξής προσθήκες: της ξυλογραφίας του εξώφυλλου της λατινικής έκδοσης του 1511 στη θέση του μεσότιτλου και του ελληνικού πρωτότυπου της Αποκάλυψης στο τέλος του τόμου. Εξαντλημένο από τον εκδοτικό οίκο.

Πολύ καλή κατάσταση.

Ερωτικά / Erotic

Lot. 8728 ····· **Starting Price: 40 €**

Bagneux de Villeneuve, **"Le Baiser en Grece"**, H. Daragon, Paris, [c.1910]. 8vo, pp.206. Limited edition, with one engraved frontispiece "La nuit de noces de Daphnis et Chloe". Cloth binding, very fine condition.



Lot. 8730 ····· **Starting Price: 100 €**

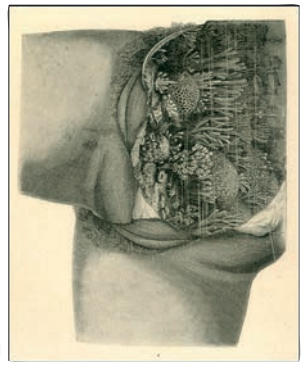
[Erotica] Crébillon fils, **M. Prassinos - Μάριος Πράσσινος** (ill.) "**La Nuit et Le Moment. Ou Les Matines De Cythère**", Editions De La Vieille France, Paris, Nice, 1949. Numbered copy. 12mo, pp.254, [1]. Illustrated with frontispiece and 15 full-page plates, erotic designs by Marios Prassinos. Contemporary full-leather, spine with decorations in gilt. Very fine condition.

Lot. 8732 ····· **Starting Price: 70 €**

[Erotica] "**CINEMA EROTIQUE / Festival de Cinema Erotique 1967** / Cine-Club du "19 Juillet"". Rare program of Erotic cinema festival, including 20 sheets with list of the films, among them the film of **Nikos Papatakis - Νίκος ΠΑΠΑΤΑΚΗΣ**, "Les Abysses". Also including printed sketches of J. Abeille, P. Bordier, Bouilly, P. Druillet, G. Hebe, J. C. Michel, **P. Molinier** & J. Spacagna.

Lot. 8729 ····· **Starting Price: 200 €**

[Erotica] **"PARIS Magazine", collection of 6 of these erotic magazines** including photographs of famous artists of the 30s. The collection includes the following issues: June 1932 No.10, October 1932 No.14, December 1932 No.16, March 1933 No.19, July 1933 No.23, December 1933 No.28, January 1934 No. 29.



Lot. 8731 ····· **Starting Price: 100 €**

[Erotica] **Arnaud Noel, "L' Etat D' Ebauche**, illustre de 23 images par Max Bucaille", Le Messager Boiteux de Paris, 1950. Limited edition: **One of the 85 pieces (No.81)** in velin de Hollande Van Galder Zonen, **containing 2 full-page erotic plates, out of text, of Max Bucaille**. Interior with 23 illustrations by Max Bucaille. Cracked spine.

Lot. 8733 ····· **Starting Price: 50 €**

[EROTICA] Berthomme St Andre, coloured engraving signed "B. St. Andre" and numbered "2/20" in pencil on lower margin. Engr. Dim. 15x12cm, in passé-partout.

Lot. 8734 ····· **Starting Price: 220 €**

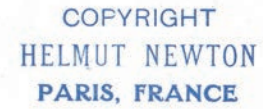
ΓΙΑΝΟΥΚΑΚΗΣ Δημήτρης (Ερμούπολη 1898 - Αθήνα 1991), "**Οδαλίσκη**", χαλκογραφία (γυναικείο γυμνό), αριθμημένη (10/20) και υπογεγραμμένη με μολύβι στο κάτω δεξιά περιθώριο "Γιανουκάκης". Διαστ. 24,5x33,5εκ., σε κάδρο 53x66εκ., με τζάμι. Ετκέτα του ίδιου του ζωγράφου/χαράκτη στο πίσω μέρος, όπου ανφέρεται ο τίτλος της χαλκογραφίας και οι εκθέσεις στις οποίες συμμετείχε (Exposition de la gravure contemporaine au Petit Palais a Paris 1949, Έκθεσις Υπουργείου Πολιτισμού - Αθήναι Πολιτιστική Πρωτεύουσα 150 χρόνια 1985). Πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8735 ····· **Starting Price: 80 €**

[EROTICA] Eva Schwimmer, proof (15x11cm), signed "ES" in pencil on lower right. In wooden frame.

Lot. 8736 ····· **Starting Price: 280 €**

Νίκος Χατζηκυριάκος - Γκίκας. Δύο (2) ερωτικά σχέδια με μελάνι, σφραγίδα και υπογραφή (μολύβι) του καλλιτέχνη κάτω δεξιά. Διαστ. 11,5 χ 15εκ έκαστο.



Lot. 8737 ····· **Starting Price: 900 €**

NEWTON Helmut. Large (40,5 x 27,4 cm) original photograph (bromide silver-print) with stamp "**COPYRIGHT HELMUT NEWTON / PARIS, FRANCE**" on verso. The photo comes from a photo shoot for an advertising campaign, undertaken by Newton in Paris for a German lingerie company. Light corners crease & two light crease spots within image.

Φωτογραφικά Λευκώματα / Photographic Albums

Lot. 8738 ····· **Starting Price: 2800 €**

ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΥ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΥ ΑΘΗΝΩΝ (Μοναστηράκι, Θησείο, Ομόνοια, Πειραιάς), π.1890.

Φωτογραφικό άλμπουμ συνολικά **38 φωτογραφιών**: 31 φωτογραφιών (αλμπουμίνες) διαστάσεων 23x16,5 εκ. και 7 φωτογραφικών αποτυπώσεων σχεδίων, επικολλημένων σε ισάριθμα σκληρά χαρτόνια. Στις φωτογραφίες αποτυπώνονται **σκηνές από τα έργα κατασκευής του ηλεκτρικού σιδηροδρόμου και των σταθμών στο Μοναστηράκι, στο Θησείο** καθώς και σκηνές από την **επέκταση της γραμμής Θησείο-Πειραιάς του ηλεκτρικού σιδηροδρόμου προς την Ομόνοια**. Τρείς από τις φωτογραφίες εστιάζουν αποκλειστικά σε **πλήθος κόσμου και εργάτες**, αποθανατίζοντάς τους στο περιβάλλον του εργοταξίου. Στα επτά σχέδια αποτυπώνονται: τοπογραφικό διάγραμμα της περιοχής Μοναστηράκι-Θησείο, τομή της σήραγγας από Θησείο προς Ομόνοια, πρόσοψη & τομή της γέφυρας της οδού Επωνύμων, της γέφυρας της οδού Θησείου, της γέφυρας της οδού Ποσειδώνος, της γέφυρας της οδού Αδριανού και τομές σηράγγων της σιδηροδρομικής γραμμής Ομόνοιας - Θησείου.

Άλμπουμ με χοντρά δερμάτινα καπάκια και ράχη, με εμπίεστη διακόσμηση σε χρυσό. Φθορές μόνο εξωτερικά στις γωνίες, άκρες και ενώσεις. Εσωτερικά ορισμένα μόνο από τα χαρτόνια λερωμένα στις άκρες, όλες οι φωτογραφίες σε πολύ καλή κατάσταση.

Εξαιρετικά σπάνιο.

Lot. 8739 ····· **Starting Price: 700 €**

Italo-Turkish War / Tripolitanian War / Libyan War, 1911-1912. Collection of **180 postcards** (most silver-printed photo-cards) depicting the italian army in Libya, as well as scenes of everyday life in places of Libya during 1911 - 1912. Some of the places depicted: Tripoli, Bengasi, Derna, Ain Zana. Also 20 postcards depicting warships in sea, many damaged after naval operations. All photos placed in period album, hardcovers with floral decorations. Few sheets detached, all photos in excellent condition. Scarce collection.

Lot. 8740 ····· **Starting Price: 250 €**

Συλλογή έντεκα (11) φωτογραφιών, π.1920, που αποτυπώνουν δοκιμές ελαφρών τεθωρακισμένων οχημάτων τύπου Renault Chenilles, λαθώς και ελκυστήρων Fiat/Pavesi P4 & Citroen (αγνώστου τύπου). Εμφανίζονται κλιμάκια ελληνικού στρατού, ενώ αναφέρονται «κριτική επιτροπή» & «τεχνικόν συμβούλιον». Φωτογραφίες διαστ. 12.5 x 7.5 εκ, επικολλημένες σε λεπτά χαρτόνια με χειρόγραφες επεξηγηματικές λεζάντες.

Testing light tracked armoured carrier Renault Chenilles as well as carrier Fiat/Pavesi P4, c.1920. Testing in field performed by the Greek Army.

Lot. 8741 ····· **Starting Price: 500 €**

[BLACKMER Henry] Photographic album containing THREE HUDRED SEVENTY EIGHT (378) photographs mainly from Spain (345 photographs), also including few from Morocco (23) & France (10), **1924**. The album is titled on spine **"TRIP TO SPAIN 1924"**. More analytically, the photographs depict views from:

Burgos (16), Segovia (14), Merida (4), Seville (46), Cordova (7), Granada (60), Antequera (3), Ronda (11), Tetuan (15), Tangier (8), Monastery & village of Guadelupe (13), Toledo (27), Aranjues (7), Private Bull Ring (5), Madrid (8), Escorial (14), Avila (12), Salamanca (20), Galicia (7), Vigo (4), Cangas (10), Santiago de Compostela (16), Santander (1), Oviedo (11), Leon (20), Leon & Covadonga (4), Asturias (2), San Sebastian (3), Biarritz (2), Chateau de Matignon (8).

The photographer focuses **in local architecture, street views, portraits of locals and interior of Cathedrals** from each place. Each photo dim. ~11x11cm and are placed on thick cartons in series of 4 or 5 on each page. **Titles and photographs description handwritten in pen and in English**. Excellent period binding: red leatherwith paneled in gilt boards, & spine, raised boards on spine, gilt edges and decorations in gilt on inner edges of boards**. Photographs condition from Very Fine to Excellent**. Light wear on album's extremities & joints. In carton case, worn along edges & joints.

A unique overview of Spain at the mid 20s'.

Provenance: Henry Blackmer (Sotheby's, 11-13 October 1989, lot 1401).

Lot. 8742 ····· **Starting Price: 135 €**

"GANZ - **ΗΦΑΙΣΤΟΣ / 1926-1927**" - Τορπιλοβόλα **"ΠΑΝΟΡΜΟΣ", "ΠΡΟΥΣΣΑ", "ΠΕΡΓΑΜΟΣ", "ΚΥΔΩΝΙΑΙ", "ΚΙΟΣ", "ΚΥΖΙΚΟΣ"**. Σπάνιο φωτογραφικό λεύκωμα με **87 φωτογραφίες** (αργυροτυπίες) επικολλημένες σε 24 φύλλα χαρτονιού. Απεικονίζει το **Πλωτό Συνεργείο "ΗΦΑΙΣΤΟΣ",** το πρώτο πλωτό συνεργείο του Πολεμικού Ναυτικού, καθώς και τα έξι ποντοπόρα τορπιλοβόλα του άλλοτε Αυτοκρατορικού Αυστροουγγρικού Ναυτικού που παραχωρήθηκαν μετά τη λήξη του Α' Παγκοσμίου Πολέμου στο Βασίλειο της Ελλάδος στο πλαίσιο των πολεμικών επανορθώσεων. Πιθανότατα απεικονίζει και σκηνές από την άφιξη του πλοίου στην Ελλάδα. Το ΗΦΑΙΣΤΟΣ είναι το πρώτο πλωτό συνεργείο του Ελληνικού Πολεμικού Ναυτικού. Εκτελούσε όλες τις γενικές επισκευές των Τορπιλλοβόλων και Αντιτορπιλλικών. Πριν τη μετασκευή του στην Αγγλία και τη χρήση του ως πλωτό συνεργείο, χρησιμοποιήθηκε σαν μεταγωγικό, ιδίως προσφύγων της Μικράς Ασίας (ως "Βασιλεύς Κωνσταντίνος"). Το 1941 διέφυγε στην Μέση Ανατολή και απετέλεσε την κυρία επισκευαστική μονάδα του αποδήμου Ελληνικού Στόλου.

Lot. 8743 ····· **Starting Price: 20 €**

SOUVENIR ΟΛΥΜΠΙΑΣ / OLYMPIE, συλλογή **15 φωτογραφιών** του αρχαιολογικού χώρου και του Μουσείου της Ολυμπίας, επικολλημένων σε μαύρα χαρτόφυλλα (οι πίσω όψεις κενές), πιασμένα στη ράχη με κορδόνι. Έκδοσις φωτοτυπείου "Α. Γκινάκου και Γ. Μαργάριτη", Αθήνα, π. **1930**. Χειρόγραφη αφιέρωση στο εσώφυλλο, με ημερομηνία 9 Σεπτεμβρίου 1933. Αρχικά καλύμματα (ελαφρά λερωμένο το πάνω), φθορά κυρίως περιμετρικά.

Lot. 8744 ····· **Starting Price: 400 €**

Royal family of Belgium c. 1964-1970: Collection of 98 press photos depicting **King Albert II of the Belgians** with **Queen Paola of Belgium** on vacation and several social events, **King Leopold III** (father of Albert) with his 2 younger daughters swimming **Princess Marie- Christina of Belgium** and **Princess Marie- Esmeralda of Belgium**, **Queen Fabiola de Mora y Aragon of Belgium, Princess Josephine- Charlotte of Belgium** and **Jean, Grand Duke of Luxembourg**. The photos' sizes vary from 22x15cm to 20x29.5cm, all in excellent condition, b/w, minor edge creases on some. **Several photographer's cachets on back:** THE AMSTERDAM PRESS AGENCY, COPYRIGHT BY REPORTERS ASSOCIES PARIS, COPYRIGHT PHOTO NEWS SERVICE, BRUXELLES, BENELUX PRESS B.V., HOLLAND, COPYRIGHT JEAN GUYAUX, BRUXELLES, COPYRIGHT WORLD EUROP. PRESS, AGENCE LE LYNX, COPYRIGHT BY AGENCE PHOTOGRAPHIQUE DE PRESSE, COPYRIGHT ANPFOTO, AMSTERDAM, all with number indications probably referring to sizing. A very rich and interesting collection.

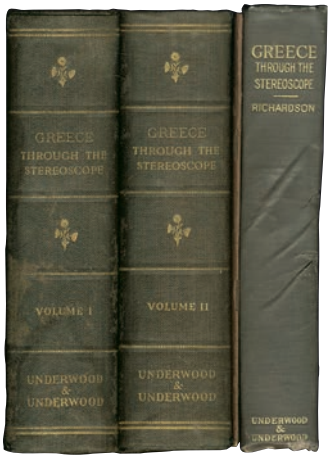
Lot. 8745 ····· **Starting Price: 130 €**

SWEDEN - NORWAY, vintage album with **180 b/w photos**, from **early 19th cent to 1950's**. Oblong 4to (40 x 28 cm), 24 carton sheets with photos attached on both sides. Photo dim. each approx. 9 x 6 cm. Early images of swedish cities (**Stockholm, Vadstena, Norrkoping**), urban landscapes; numerous images of Norway: rural sites, **houses**, **costumes**, people (i.e. **Sámi,** of Lapon origin), mainly in northern part, mostly with names (Hemnesberget, Langøya, Åndalsnes, Sylte and more). Full clothed binding, moderately worn, all sheets with tissued protection paper.

Στερεοσκοπικές - Γυάλινες / Stereoscopic - Glass Photos

Lot. 8746 ····· **Starting Price: 375 €**

"Greece" Underwood & Underwood, 1904-1907. COMPLETE set of 100 stereoscopic images housed in two jointed hardcover book-like cloth cases. Most photos in Very Fine condition. Case in excellent condition.

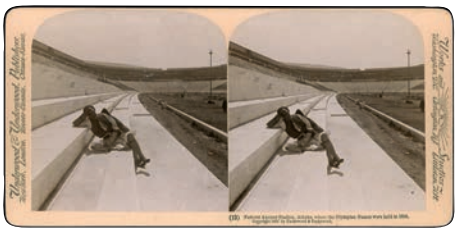


Lot. 8747 ····· **Starting Price: 675 €**

"Greece through the Stereoscope" Richardson R., Underwood & Underwood, 1907. COMPLETE with 100 stereoscopic images housed in two jointed hardcover book-like cloth cases, accompanied by book with each photograph description and detailed map with indication of each photo geographic position. Photos in Excellent condition. Light rubbing of cases. This famous work is rarely found complete in that state.

Lot. 8748 ····· **Starting Price: 70 €**

Η Αθήνα από τον λόφο του Αρείου Πάγου το 1895 και το 1897. Δύο (2) στερεοσκοπικές φωτογραφίες του 1895 Copywright B. L. Singley & του 1897 Copywright Underwood & Underwood. Τυπωμένοι τίτλοι και επεξηγηματικά κείμενα στις πίσω όψεις.



Lot. 8749 ····· **Starting Price: 90 €**

Συλλογή από δώδεκα (12) στερεοσκοπικές φωτογραφίες αρχαιοτήτων των Αθηνών, 1897. Copywright Underwood & Underwood. Τυπωμένοι τίτλοι και αρίθμηση μπροστά, κείμενο σε έξι γλώσσες στις πίσω όψεις.

Lot. 8750 ····· **Starting Price: 100 €**

Six (6) albumen stereoscopic images c.1890 of Athenian antiquities and view of the town. "Collection HENTSCHEL / Leipzig * Verlag. von BRUNO HENTSCHEL * Jerusalem / 1899". Small tears along the edges of the cartons. Albumen photos FINE.

Lot. 8751 ····· **Starting Price: 110 €**

BURSA (Προύσα) c.1905. Collection of 13 scarce **private glass stereo-photographs** dim.13x6cm each.

Lot. 8752 ····· **Starting Price: 90 €**

Αθήνα/ Athens, c. 1900. Set of nine (9) latern slides (γυάλινες θετικές φωτογραφίες), depicting ancient monuments (Theater of Donysos, Acropolis, Parthenon, Propylaia, Erectheion etc.). **Printed labels with titles and numbers in German**. Good condition.

Μικρασιατική Εκστρατεία / Asian Minor Campaign

Lot. 8753 ····· **Starting Price: 90 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Δέκα (10)** σπάνιες φωτογραφίες (αργυροτυπίες) 15,5 x 11 εκ με επεξηγηματικό κείμενο στην πίσω όψη που απεικονίζουν **αρχαιολογικά ευρήματα με ελληνικές επιγραφές από το Εσκί Σεχίρ (Δορύλαιον)** και με ημερομηνία **25.11.1921**. **Ten (10) photographs depicting archaeological remains with Greek inscriptions from Eskissehir,** dated 25.11.1921. Photographs dim. 16,5 x 11 cm, with descriptive text on verso in greek.

Lot. 8754 ····· **Starting Price: 80 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Ο πρίγκιπας Αλέξανδρος στην Προύσα, με χειρόγραφη ένδειξη "Brusse Septembre 1921".** Σπάνια φωτογραφία 15 x 23 εκ. Εξαιρετική κατάσταση. Prince Alexander in Brusse, September 1921. Rare photograph **23 x 15 cm**. Excellent condition

Lot. 8755 ····· **Starting Price: 80 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Σμύρνη, η πλατεία Κονάκ (του ρολογιού) και το Κυβερνείο στολισμένο με ελληνικές σημαίες και βασιλικούς θηραιούς.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Smyrna, Konak Meydani, Saat Kulesi, Konak with greek flags and greek royal emblems. Rare photograph **23,5 x 17,5 cm**, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.

Lot. 8756 ····· **Starting Price: 80 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Σμύρνη, έλληνες φαντάροι, θαμώνες καφενείου.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Smyrna, group of greek soldiers in a coffehouse. Rare photograph **23,5 x 17,5 cm**, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.

Lot. 8757 ····· **Starting Price: 70 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Πιθανότατα φωτογραφία του **Henri – Paul BOISSONNAS**. Ο συνταγματάρχης Πτολεμαίος Σαρηγιάννης συνομιλεί με τον συνταγματάρχη Fernand Feyler, ανταποκριτή της εφημερίδας "Journal de Geneve". Ο F. Feyler μαζί με τον Henri Boissonnas ήταν ανάμεσα στους πρώτους ανταποκριτές που επιλέχθηκαν (και υπέγραψαν σχετικό συμβόλαιο) από το γραφείο Τύπου του Υπουργείου Εξωτερικών για να καλύψουν τις επιχειρήσεις στο μικρασιατικό μέτωπο. (Henri – Paul Boissonnas Μικρά Ασία 1921, Μουσείο Μπενάκη / Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού, 2002, σελ.43). Σπάνια φωτογραφία **23,5 x 17,5 εκ** σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Rare photograph **23,5 x 17,5 cm**, printed on paper Agfa Brovira, c.1930.

Lot. 8758 ····· **Starting Price: 70 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Τρεις (3) φωτογραφίες** (αργυροτυπίες) ~17 x 12 εκ με επεξηγηματικό κείμενο στις πίσω όψεις. **III Μεραρχία, 3η Μοίρα πυροβολικού 11-12 Δεκεμβρίου 1921**. Three (3) photographs. Greek artillery headquarters in snowy landscape, 12-12-1921. Rare photograph 17 x 12cm, silverprinted photograph with descriptive text on verso in greek.

Lot. 8759 ····· **Starting Price: 70 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Οικογένεια ντόπιων σε βρύση.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Rare photograph **23,5 x 17,5 cm**, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.

Lot. 8760 ····· **Starting Price: 70 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Πλύση ρούχων στο ποτάμι.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Turkish women washing cloths in the river. Rare photograph **23,5 x 17,5 cm**, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.

Lot. 8761 ····· **Starting Price: 70 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Rare photograph **23,5 x 17,5 cm**, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.

Lot. 8762 ····· **Starting Price: 65 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Σμύρνη. Διακρίνεται μέρος του ελληνικού στόλου στο λιμάνι.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Smyrna - quai, Greek navy on the background. Rare photograph **23,5 x 17,5 cm**, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com

Lot. 8763 ····· **Starting Price: 65 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Σμύρνη, παρέλαση ιππικού στην προκυμαία. Διακρίνεται μέρος του ελληνικού στόλου στο λιμάνι.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Smyrna - quai, Greek cavalry parade. Rare photograph **23,5 x 17,5 cm**, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.

Lot. 8764 ····· **Starting Price: 60 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Πιθανότατα φωτογραφία του **Henri – Paul BOISSONNAS**. Νότιο μέτωπο Ινλάρ Κατραντζί, τέλη Αυγούστου – αρχές Σεπτεμβρίου 1921. Ο συνταγματάρχης Fernand Feyler, ανταποκριτής της εφημερίδας "Journal de Geneve" και ο Αμερικανός James Mills, ανταποκριτής του πρακτορείου "The Associated Press". Ο απόστρατος συνταγματάρχης Fernand Feyler, ήταν ιστορικός του πολέμου, φιλέλληνας και στενός συνεργάτης και φίλος της οικογένειας Boissonnas. Ο F. Feyler μαζί με τον Henri Boissonnas ήταν ανάμεσα στους πρώτους ανταποκριτές που επιλέχθηκαν (και υπέγραψαν σχετικό συμβόλαιο) από το γραφείο Τύπου του Υπουργείου Εξωτερικών για να καλύψουν τις επιχειρήσεις στο μικρασιατικό μέτωπο. (Henri – Paul Boissonnas Μικρά Ασία 1921, Μουσείο Μπενάκη / Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού, 2002, σελ.43).. Σπάνια φωτογραφία **23,5 x 17,5 εκ** σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Rare photograph **23,5 x 17,5 cm**, printed on paper Agfa Brovira, c.1930.

Lot. 8765 ····· **Starting Price: 60 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Πιθανότατα φωτογραφία του **Henri – Paul BOISSONNAS**. Στιγμές ξεκούρασης για μέλη μηχανοκίνητου σώματος του ελληνικού στρατού. Σπάνια φωτογραφία **23,5 x 17,5 εκ** σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Rare photograph **23,5 x 17,5 cm**, printed on paper Agfa Brovira, c.1930.

Lot. 8766 ····· **Starting Price: 60 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Ο βασιλιάς Κωνσταντίνος παρασημοφορεί στρατιώτη.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Greek King Constantine. Rare photograph **23,5 x 17,5 cm**, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition

Lot. 8767 ····· **Starting Price: 60 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Προώθηση πυροβολικού.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Greek artillery. Rare photograph **23,5 x 17,5 cm**, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition

Lot. 8768 ····· **Starting Price: 60 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Ο διάδοχος Γεώργιος συνομιλεί με μέλος της ανώτατης στρατιωτικής ηγεσίας, διακρίνεται με γυρισμένη πλάτη πιθανότατα ο Ξενοφώντας Στρατηγός και ο πρίγκιπας Ανδρέας στο βάθος.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Prince George II & Prince Andrew of Greece. Rare photograph **23,5 x 17,5 cm**, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition

Lot. 8769 ····· **Starting Price: 60 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Ο διάδοχος Γεώργιος συνομιλεί πιθανότατα με τον Ξενοφώντα Στρατηγό και ο πρίγκιπας Ανδρέας συνομιλεί με Άγγλο αξιωματικό στο βάθος.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Prince George II & Prince Andrew of Greece. Rare photograph **23,5 x 17,5 cm**, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition

Lot. 8770 ····· **Starting Price: 60 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Ο βασιλιάς Κωνσταντίνος, συνοδεία μελών της ανώτατης στρατιωτικής ηγεσίας του Μικρασιατικού Μετώπου.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

King Constantine along members of the Greek Asia Minor Campaign command. Rare photograph **23,5 x 17,5 cm**, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition

Lot. 8771·····**Starting Price: 60 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Ομάδα ελλήνων αξιωματικών.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Group of greek officers. Rare photograph **23,5 x 17,5 cm**, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.

Lot. 8772·····**Starting Price: 60 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Ομάδα παρασημοφορημένων αξιωματικών.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Group of greek medal-awarded officers. Rare photograph **23,5 x 17,5 cm**, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.

Lot. 8773·····**Starting Price: 60 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Έλληνας αξιωματικός με ξένο ανταποκριτή.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Greek officer with foreign correspondent. Rare photograph **23,5 x 17,5 cm**, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.

Lot. 8774·····**Starting Price: 60 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Χωριό στις φλόγες.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

A village in flames. Rare photograph **23,5 x 17,5 cm**, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.

Lot. 8775·····**Starting Price: 60 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Βολές πυροβολικού**. Σπάνια φωτογραφία **23,5 x 17,5 εκ** σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930.

Greek artillery. Rare photograph **23,5 x 17,5 cm**, printed on paper Agfa Brovira, c.1930.

Lot. 8776·····**Starting Price: 60 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Σαγγάριος, παράταξη ιππικού**. Σπάνια φωτογραφία **23,5 x 17,5 εκ** σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930.

Sakarya, Greek cavalry. Rare photograph **23,5 x 17,5 cm**, printed on paper Agfa Brovira, c.1930.

Lot. 8777·····**Starting Price: 60 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Παρατήρηση διεξαγωγής επιχειρήσεων από ομάδα ευζώνων και αξιωματικών**. Σπάνια φωτογραφία **23,5 x 17,5 εκ** σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930.

Greek officers observing the military operations. Rare photograph **23,5 x 17,5 cm**, printed on paper Agfa Brovira, c.1930.

Lot. 8779·····**Starting Price: 50 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Άγγλοι αξιωματικοί στο μέτωπο.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

British officers in Asia Minor front. Rare photograph **23,5 x 17,5 cm**, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition

Lot. 8780·····**Starting Price: 50 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Πλήθος κόσμου πιθανώς αναμένοντας την άφιξη επισήμων. Ανάμεσά τους νοσοκόμες του Ερυθρού Σταυρού, τοπικοί προύχοντες, εκκλησιαστική ηγεσία και έλληνες στρατιώτες.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

Rare photograph **23,5 x 17,5 cm**, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition

Lot. 8781·····**Starting Price: 50 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Ο Πρίγκιπας Γεώργιος σε όχημα.** Σπάνια φωτογραφία 23,5 x 17,5 εκ σε φωτογραφικό χαρτί Agfa Brovira, π.1930. Εξαιρετική κατάσταση.

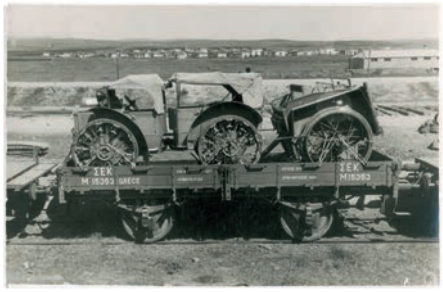
Greco-Turkish War 1919-1922 Prince George of Greece. Rare photograph **23,5 x 17,5 cm**, printed on paper Agfa Brovira, c.1930. Excellent condition.

Lot. 8782·····**Starting Price: 30 €**

"**Ελληνική Κατοχή Βοσπόρου. Ανάκτορα Σουλτάνου Αζίζ,1920**". Σπάνια φωτοκάρτα με λεζάντα τυπωμένη στο αρνητικό και αρχικά φωτογράφου "Α. Χρ."

Lot. 8783·····**Starting Price: 30 €**

Ομάδα Ελλήνων στρατιωτών στη Μικρά Ασία, π.1921. Σπάνια φωτοκάρτα (αργυροτυπία) 14x9εκ, με σφραγίδα των φΕλλήνων φωτογράφων της Κωνσταντινούπολης "Papadopoulo Freres Constantinople / Makri - Keuy" στην πίσω όψη.



Lot. 8784·····**Starting Price: 40 €**

Συλλογή τεσσάρων (4) φωτογραφιών, π.1920, που αποτυπώνουν μεταφορά **πυροβόλων βαρέου τύπου** καθώς και οχημάτων μέσω σιδηροδρομικού δικτύου.

Lot. 8785·····**Starting Price: 35 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Σπάνια φωτογραφία (αργυροτυπία) 17 x 12 εκ με επεξηγηματικό κείμενο στην πίσω όψη «**Σιδηρά γέφυρα προ του Σαρικοϊ ανατιναχθείσα υπό των υποχωρούντων Κεμαλιστών 4-8-21**». Landscape view Dymrer. A bridge destroyed by the retreating turkish army, 4-8-1921. Rare photograph 17 x 12cm, silverprinted photograph with descriptive text on verso in greek.

Lot. 8786·····**Starting Price: 35 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Σπάνια φωτογραφία (αργυροτυπία) 17 x 12 εκ με επεξηγηματικό κείμενο στην πίσω όψη «**Τοπείον παρά το χωρίον Ντυμρερ 5-8-21**». Landscape view Dymrer. Rare photograph 17 x 12cm, silverprinted photograph with descriptive text on verso in greek.

Lot. 8787·····**Starting Price: 35 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Σπάνια φωτογραφία (αργυροτυπία) 17 x 12 εκ με επεξηγηματικό κείμενο στην πίσω όψη «**Παρέλασις ιππικού διά Δορύλαίου 27-7-21**». Eskisehir, greek cavalry parade. Rare photograph 17 x 12cm, silverprinted photograph with descriptive text on verso in greek.

Lot. 8788·····**Starting Price: 35 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Σπάνια φωτογραφία (αργυροτυπία) 17 x 12 εκ με χειρόγαφο επεξηγηματικό κείμενο στην πίσω όψη «**Ασύρματος Γ' Σ. Σ. παρά το χωρίον Μπειτζέ. Μπειτζέ 27 Ιουνίου 1921**».

Lot. 8789·····**Starting Price: 35 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Σπάνια φωτογραφία (αργυροτυπία) 17 x 12 εκ με επεξηγηματικό κείμενο στην πίσω όψη «**Κατασκήνωσις του επιτελείου Γ' Σ. Σ. παρά το χωρίον Οσμανκιοϊ**». Greek military camp. Rare photograph 17 x 12cm, silverprinted photograph with descriptive text on verso in greek.

Lot. 8790·····**Starting Price: 35 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Σπάνια φωτογραφία (αργυροτυπία) 16,5 x 11 εκ με χειρόγραφο επεξηγηματικό κείμενο στην πίσω όψη **«Δορύλαιον: οι αιχμάλωτοι εν τη εκτελέσει των θρησκευτ. καθηκόντων των»**. Με φθορές στο άνω δεξί και κάτω αριστερό τμήμα. **Eskissehir, Turkish prisoners of war praying**. Rare photograph 16,5 x 11 cm, silverprinted photograph with descriptive text on verso in greek.

Lot. 8791·····**Starting Price: 35 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Σπάνια φωτογραφία (αργυροτυπία) 16,5 x 11 εκ με χειρόγραφο επεξηγηματικό κείμενο στην πίσω όψη **«Ασχολίαι φαντάρων κατά την ανάπαυσην / Τσαρντέ 30-6-1921»**. Με φθορές στο άνω δεξί και κάτω αριστερό τμήμα. Rare photograph 16,5 x 11 cm, silverprinted photograph with descriptive text on verso in greek.

Lot. 8792 ····· **Starting Price: 35 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Σπάνια φωτογραφία (αργυροτυπία) 16,5 x 11 εκ με χειρόγραφο επεξηγηματικό κείμενο στην πίσω όψη **«Η Α.Μ. ο Βασιλεύς κατά την εν τω πεδίω της παρελάσεως του Εσκί Σεχίρ, ολίγον πρό της παρασημοφορίας / Εσκί Σεχίρ 18-7-1921», διακρίνονται πίσω από τον Βασιλιά Κωνσταντίνο ο Διάδοχος Γεώργιος, ο πρίγκιπας Ανδρέας και ο πρίγκιπας Αλέξανδρος. Πιό πίσω μέλη της ανώτατης στρατιωτικής και πολιτικής ηγεσίας, ανάμεσά τους ο Α. Παπούλας, ο Ξ. Στρατηγός**.

Lot. 8793 ····· **Starting Price: 35 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Σπάνια φωτογραφία (αργυροτυπία) 16,5 x 11 εκ με χειρόγραφο επεξηγηματικό κείμενο στην πίσω όψη **«Στ. περίπολος εν Κιουταχεια / Κιουτάχεια 5.7.1921»**.

Kütahya Greek patrol. Rare photograph 16,5 x 11 cm, silver-printed photograph with descriptive text on verso in greek.

Lot. 8794 ····· **Starting Price: 25 €**

"Συλλαλητήριον Οθωμανών" animated b&w PPC in greek only, unused. VF.

Lot. 8795 ····· **Starting Price: 30 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Φωτογραφία (αργυροτυπία) 15,5 x 11 εκ με επεξηγηματικό κείμενο στην πίσω όψη «**23η Οκτωβρίου 1922. Σιδηροδρομική γέφυρα επί Κιζίλ ντελί δερέ. Φρούρησις συγκοινωνιών Δυτικής Θράκης υπό του Ελληνικού Στρατού**».

Lot. 8796 ····· **Starting Price: 30 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Σπάνια φωτογραφία (αργυροτυπία) 17 x 12 εκ με επεξηγηματικό κείμενο στην πίσω όψη «**Τοπείον και υδρόμυλος εις το Πολάτ Χισσάρ 9-8-21**». Landscape view and watermill remains, Polat Hissar. Rare photograph 17 x 12cm, silverprinted photograph with descriptive text on verso in greek.

Lot. 8797 ····· **Starting Price: 30 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Σπάνια φωτογραφία 17 x 12 εκ με επεξηγηματική λεζάντα πίσω "**Χειρουργεία παρά το χωρίον Μπίτσερ**". Εκτεταμένες κυλήδες.

Lot. 8798·····**Starting Price: 30 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **ΠΛΑΣΤΗΡΑΣ Νικόλαος.** Σπάνια φωτογραφία 11x 8 εκ με χειρόγραφη επεξηγηματική λεζάντα πίσω "**Ο δημοφιλέστατος συν/χης Πλαστήρας σύρων τον χορόν των Ευζώνων του υπό τας ενθουσιώδεις ζητωκραυγάς των**".

Lot. 8799·····**Starting Price: 30 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Σπάνια φωτογραφία (αργυροτυπία) 16,5 x 11 εκ με χειρόγραφο επεξηγηματικό κείμενο στην πίσω όψη **«25 Μαρτίου 1922 εν Δορυλαίω»**. Με φθορές στο άνω δεξί και κάτω αριστερό τμήμα

Eski Sehir, 25/3/1922. Rare photograph 16,5 x 11 cm, silver-printed photograph with descriptive text on verso in greek.

Lot. 8800·····**Starting Price: 20 €**

Μικρασιατική Εκστρατεία. Φωκάρτα που αποτυπώνει πορεία ελληνικού ιππικού. Χειρόγραφο κείμενο και σφραγίδα "Papadopoulo Freres / Constantinople / Makri - Keuy"

Lot. 8801·····**Starting Price: 15 €**

Μικρασιατικό Μέτωπο. Σπάνια αργυροτυπία διαστ. 11.5x8,5εκ που αποτυπώνει **Έλληνες αξιωματικούς της αεροπορίας και ντόπιους (πιθανώς από το Ουσάκ) μπροστά από ελληνικό πολεμικό αεροσκάφος**.

Lot. 8802·····**Starting Price: 15 €**

Ραιδεστός, άποψη του λιμανιού, 6/9/1922. Από το λιμάνι της Ραιδεστού υποχωρούσαν οι ελληνικές δυνάμεις τον Σεπτέμβριο του πρώτες ημέρες του Σεπτεμβρίου 1922.

Lot. 8803·····**Starting Price: 20 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Σπάνια φωτοκάρτα (αργυροτυπία) 14x 9 εκ με τίτλο "**Όμιλος Κεμαλοφάγων Αφιόν Καραχισάρ 1922**".

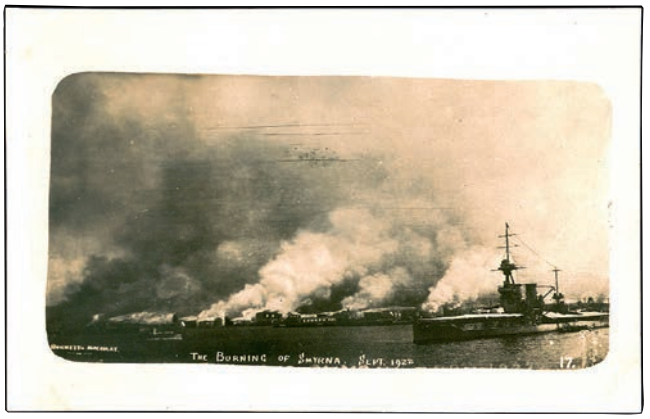
Lot. 8805 ····· **Starting Price: 60 €**

Catastrophe of Smyrna / Burning of Smyrna, September 1922. A photograph depicting the vast destruction of the area near the quay. Photocard (silver-print) 14 x 9 cm. Title in negative. Unused, with light cracks.

Καταστροφή της Σμύρνης, Σεπτέμβριος 1922. Σπάνια φωτοκάρτα (αργυροτυπία) που απωτυπώνει το μέγεθος της καταστροφής στα κτίρια πέριξ της προκυμαίας. Διαστ. 14 x 9 εκ. Με μικρες φθορές (σπασίματα).

Lot. 8806 ····· **Starting Price: 60 €**

Catastrophe of Smyrna / Burning of Smyrna, September 1922. A photograph depicting the vast destruction of the Armenian & Greek quarters, the churh of St Catherine is visible on the left near edge. Photocard (silver-print) 14 x 9 cm. Title in negative. Unused anf extremely fine. **Καταστροφή της Σμύρνης, Σεπτέμβριος 1922.** Σπάνια φωτοκάρτα (αργυροτυπία) που απωτυπώνει το μέγεθος της καταστροφής με επίκεντρο την Αρμένικη συνοικια. Στο αριστερό άκρο διακρίνεται ο ναός της Αγίας Αικατερίνης. Διαστ. 14 x 9 εκ.



Lot. 8807 ····· **Starting Price: 50 €**

Καταστροφή της Σμύρνης - The Catastrophe of Smyrna, 14/9/1922. Rare photograph, issued by Burnett & Macaulay with title & number in negative "The Burning of Smyrna Sept. 1922 / 17." Printed postcard lines on reverse. Depicting the tragic scenes of the burning Smyrna from the sea. Dim. 13.5x8.8cm. Very Fine condition.

Lot. 8808 ····· **Starting Price: 200 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Six (6) rare photographs** depicting the **Turkish army in Smyrna, September 1922**. Original silver-printed photographs dim. from 17 x 11.5 cm (3 photos) & 12 x 8 cm (3 photos). Three photos with text in Greek on the front side.

Lot. 8809 ····· **Starting Price: 150 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Six (6) rare photographs of high-ranking commanders** of the Turkish War of Independence, c.1921. Original silver-printed photographs dim. from 16.5 x 12 cm to 13 x 18cm.

Lot. 8810 ····· **Starting Price: 100 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Mustafa Kemal Atatürk** examines the battlefield of Afyonkarahisar with binoculars. Handwritten descriptive text on verso "Μετά την μάχην του Αφιών ο Κεμάλ πασάς... παρακολουθεί". **Very Rare original silver-printed photograph** dim. 14.5 x 10.5 cm.

Lot. 8811 ····· **Starting Price: 80 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Rare photograph depicting the entrance of **Turkish high commanders in an Asia Minor town**, after the widthrawn of the greek army, possibly streets of Smyrna/Izmir. On the left identified the **General Mehmet Emin Koral**, and in the middle the **General İzzettin Çalışlar** or **Kemal Ataturk**, **c.1922.** Original silver-printed photograph dim. 16 x 11.5 cm.

Lot. 8812 ····· **Starting Price: 50 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Rare photograph of **Mehmet Emin Koral, c.1920** Turkish officer of the Ottoman Army, general of the Turkish Army, and central figure in the Turkish War of Independence. Original silver-printed photograph dim. 16.5 x 12 cm.

Lot. 8813 ····· **Starting Price: 50 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Rare photograph depicting **Turkish artillery near Afyonkarahisar, c.1921**. Handwritten inscription on front "Στρατός προ Αφιόν". Original silver-printed photograph dim. 15.5 x 12 cm.

Lot. 8814 ····· **Starting Price: 40 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Rare photograph depicting Turkish artillery**, c.1921. Original silver-printed photograph dim. 16.5 x 12 cm. Lightly creased.

Lot. 8815 ····· **Starting Price: 40 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Rare photograph depicting Turkish cavalry**, c.1921. Handwritten short text in Greek on front. Original silver-printed photograph dim. 17 x 11 cm.

Lot. 8816 ····· **Starting Price: 40 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Rare photograph depicting Turkish cavalry**, c.1921. Original silver-printed photograph dim. 16.5 x 11.5 cm.

Lot. 8817 ····· **Starting Price: 40 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Rare photograph depicting Turkish infantry advance, c.1921. Handwritten text in Greek on the front. Original silver-printed photograph dim. 16.5 x 11.5 cm.

Lot. 8818 ····· **Starting Price: 40 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Rare photograph depicting Turkish cavalry advancing, c.1921. Handwritten text in Greek on the front. Original silver-printed photograph dim. 16.5 x 11.5 cm.

Lot. 8819 ····· **Starting Price: 35 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Fevzi Paşa in Smyrna, September 1922**. Original silver-printed photograph dim. 12 x 8 cm.

Lot. 8820 ····· **Starting Price: 30 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] **Misak-ı Millî - Kemal Ataturk with the main leaders of the Turkish War of Independence**. Original silver-printed photograph dim. from 16 x 11.5 cm.

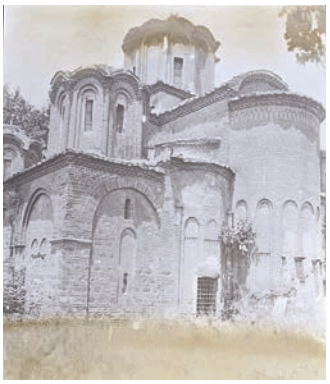
Lot. 8821 ····· **Starting Price: 25 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Prominent members from Constantinople in Smyrna, congratulating the Turkish army, September 1922. Original silver-printed photograph dim. 16 x 11,5 cm.

Lot. 8822 ····· **Starting Price: 25 €**

[Greco-Turkish War 1919-1922 / Μικρασιατική Εκστρατεία] Prominent members from Constantinople in Smyrna, congratulating the Turkish army, September 1922. Greek descriptive text on verso "Κων/λίται προύχοντες έλθον εις Σμύρνην μετά την κατάληψην και συνεχάρησαν τούρκικον στρατόν". Original silver-printed photograph dim. 13,5 x 8,5 cm.

Θεσσαλονίκη / Thessaloniki



Lot. 8823 **Starting Price: 70 €**

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - Thessaloniki, Paul ZEPDJI (?), glass photo c.1880. Σπάνιο γυάλινο θετικό που απεικονίζει τον Ναό Αγίων Αποστόλων. Χωρίς λεζάντα ή σφραγίδα φωτογράφου. Διαστάσεις 10x12cm.

Lot. 8824 **Starting Price: 150 €**

Thessaloniki c.1880. Scarce albumen photograph dim.26x19.5cm, depicting the interior of the fortified city with the acropolis - Yedi Kule in the background. Θεσσαλονίκη, σπάνια αλμπουμίνα της περιτειχισμένης πόλης με το Γεντί Κουλέ στο βάθος. Διαστ. 26χ19,5εκ.

Lot. 8825 **Starting Price: 60 €**

Θεσσαλονίκη Άνω πόλη - Thessaloniki Old town. Rare photograph 1890-1900. Photograph dim. 29 x 9cm attached on thick carton.

Lot. 8826 **Starting Price: 60 €**

Θεσσαλονίκη - Thessaloniki / Salonica Front, WWI, c.1916. Scarce collection of two photos of Salonica's Muslim cemeteries. Cachet "Section Photographique de LArmee" & handwritten caption on reverse. Original, silver-prints, dim.18x13cm.

Lot. 8827 **Starting Price: 70 €**

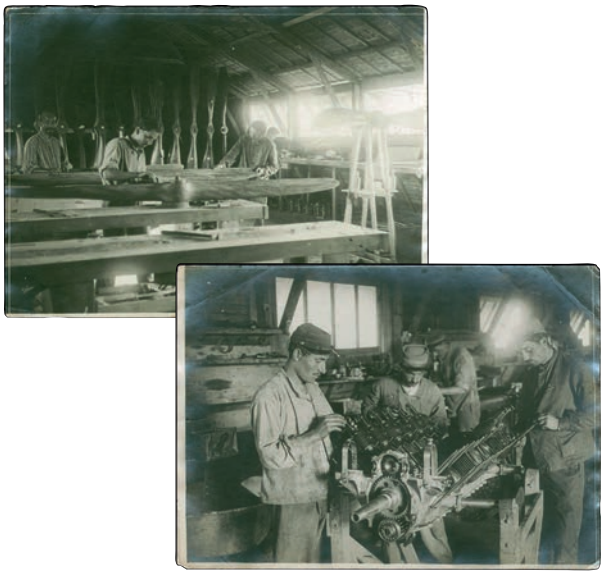
Θεσσαλονικη - Thessaloniki / Salonica Front, WWI, "Salonique- Defile des revoltes"- «Κίνημα Εθνικής Αμύνης», 31- 08- 1916. Παρέλαση στρατιωτών του Κινήματος Εθνικής Αμύνης, στην σημερινή οδό Βενιζέλου στο κέντρο της Θεσσαλονίκης, ανάμεσα σε κόσμο. Πίσω από τον έφιππο αξιωματικό διακρίνονται άνδρες της Κρητικής χωροφυλακής. Cachet "Section Photographique de LArmee" & handwritten caption on reverse. Original, silver-print, dim. ~18x13cm. Scarce.

Lot. 8828 ····· **Starting Price: 90 €**

Θεσσαλονίκη - Thessaloniki / Salonica Front, WWI, c.1916. Scarce collection of two photos of Salonica's port, depicting the use of the port during the World War I. Cachet "Section Photographique de LArmee" & handwritten caption on reverse. Very good condition. One of the photos is missing the lower left corner. Original, silver-prints, dim.18x13cm.

Lot. 8829 ····· **Starting Price: 95 €**

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ / Πλατεία Αριστοτέλους, σχέδιο του **Ε. Εμπράρ (Ern.Hebrard),** φωτογραφικό τύπωμα σε άργυρο (silver-printed). Ίσως τυπωμένο στο γυαλί. Τρισδιάσταση σχεδιαστική αποτύπωση της Κεντρικής Πλατείας - Θεσσαλονίκη (τίτλος). Πλαίσιο κάδρου από πράσινο ύφασμα. Διαστ. 22x15εκ.



Lot. 8830 ····· **Starting Price: 165 €**

"Aviation" Θεσσαλονίκη - Thessaloniki / Salonica Front c.1917. Collection of three (3) rare photographs with handwritten captions on reverse i.e.: ARCHIVE PHOTOGRAPHS ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ / THESSALONIKI

Lot. 8831 ····· **Starting Price: 170 €**

Θεσσαλονίκη - πυρκαγιά 1917 / Thessaloniki - the Great fire of 1917. Three (3) photographs on a single carton sheet. An impressive panoramic view of the city on fire during the night of the 18th of August and 2 photographs of the destructive effects of the fire on Saint Demetrius Church. Silver-printed photographs dim. 31x12.5cm & 11.5x8.5cm (x2).

Lot. 8832 ····· **Starting Price: 120 €**

Θεσσαλονίκη - πυρκαγιά 1917 / Thessaloniki - the Great fire of 1917. Aerial photograph depicting the destructive results of the 1917 fire. Silver-printed photograph attached on carton. dim.16.5x11.3cm.

Lot. 8833 ····· **Starting Price: 30 €**

Τράπεζα της Θεσσαλονίκης – Υποκατάστημα Σμύρνης. Αργυροτυπία διαστ. 17,5 x 12cm, επικολλημένη σε passe-partout με χειρόγραφη ένδειξη "Izmir: 30-11-**1929**". **Banque de Salonique – Izmir**, Silver-printed photograph dim. 17.5x12cm with handwritten inscr. "Izmir: 30-11-1929".

Αθήνα / Athens

Lot. 8834 **Starting Price: 90 €**

BONFILS, "Athenes Bas-relief dans le theatre de Bacchus", Albumen photograph, c.1875, dim.28x22cm, numbered in negative "Bonfils 526". Attached on contemporary thick carton.

Lot. 8835 **Starting Price: 120 €**

Acropolis c.1880. RARE albumen photograph (26x20cm) depicting ~35 middle age men & women (diplomatic mission??) in formal costumes in front of Parthenon. Unknown till now photograph. Unknown photographer. Creased mainly on corners, two tears (1cm) on lower side. RARE.

Lot. 8836 **Starting Price: 70 €**

Athens c.1890. Two (2) real photos colourized with PHOTOCHROM technique by Photoglob Zurich (P.Z): "17297 P.Z. ATHENES Theatre De Bacchus" & "17295 P.Z. ATHENES Temple de Jupiter Olympien". "PHOTOCHROM" cachet on reverse. Dim.23x16cm each. Rounded corners otherwise Very Fine.

Lot. 8837 **Starting Price: 300 €**

Επιστροφή του Ελευθέριου Βενιζέλου στην Αθήνα - Ιούνιος / Ιούλιος 1917. Σπανιότατη συλλογή 15 φωτογραφιών (αργυροτυπίες / 18x12.5εκ έκαστη) που απεικονίζουν στιγμές από την θριαμβευτική επιστροφή του Ελ. Βενιζέλου στην Αθήνα τον Ιούλιο του 1917 μετά την επικράτησή του έναντι των βασιλικών με την υποστήριξη των συμμαχικών δυνάμεων και του Γαλλικού στόλου που είχαν ήδη είχαν προχωρήσει στον αποκλεισμό των Αθηνών από τον Μάιο του 1917 και είχαν οδηγήσει σε παραίτηση τον Βασιλιά Κωνσταντίνο και του Διαδόχου Γεωργίου. Rare collection of 15 photographs depicting the triumphant return of E. Venizelos in Athens in July 1917 after his dominion over the royal supporters with the support of the French fleet that had already blockaded Athens from May 1917 and led to the resignation of King Constantine and the Successor George.

Lot. 8838 ····· **Starting Price: 50 €**

Disembarkation of French and Allied troops in Piraeus - June 1917. This is the second occupation of Piraeus by allied troops that led to the blockade of Athens, the resignation of King Constantine and the dominion of E. Venizelos on the side of the Entente. Creased. Αποβίβαση Γαλλικών και συμμαχικών στρατευμάτων στον Πειραιά - Ιούνιος 1917. Αργυροτυπία 18χ13εκ. Πρόκειται για την δεύτερη κατάληψη του Πειραιά από συμμαχικά στρατεύματα (η προηγούμενη κατά τα Νοεμβριανά του 1916). Η αποβίβαση του στρατού στον Πειραιά σε συνδυασμό με τις χερσαίες επιχειρήσεις των συμμαχικών δυνάμεων, οδηγούν στον αποκλεισμό των Αθηνών, την απομάκρυνση του Βασιλιά Κωνσταντίνου και την επικράτηση του Ελ. Βενιζέλου στο πλευρό της Αντάντ. Με φθορές.

Lot. 8839 ····· **Starting Price: 60 €**

Αθήνα - Α Παγκόσμιος Πόλεμος, π.1917. Σπάνια πανοραμική άποψη των Αθηνών. Αργυροτυπία 19 x 11,5 εκ. Τσάκιση στην άνω δεξιά γωνία. Athens - WWI, c.1917. Scarce panoramic view of Athens during the World War I. Silver-print 19x11.5cm. creasedupper right corner.

Lot. 8840 ····· **Starting Price: 100 €**

Entente - French army in Athens 1917. Two (2) silver-printed photographs (18x13cm each) depicting French troupes in Athens. Rare. Γαλλικός στρατός στην Αθήνα, 1917. Δύο (2) αργυροτυπίες (18χ13εκ έκαστη) που απεικονίζουν τα Γαλλικά και συμμαχικά στρατεύματα στην Αθήνα ,ε φόντο Αθηναϊκές αρχαιότητες. Σπάνιο.

Lot. 8841 ····· **Starting Price: 50 €**

Temple of Hephaestus - Thesseion - Athens, c.1930. Rare view depicting a group of children wondering in temple ruins. Photo dim 24x19cm, attached on passe-partout. Ναός του Ηφαίστου (Θησείο), π.1930. Ομάδα παιδιών τριγυρνά στις αρχαιότητες. Σπάνια όψη της δεκαετίας του 30'. Διαστ. 24x19cm, επικολλημένο σε passe-partout.

Ελλάδα / Various from Greece

Lot. 8842 **Starting Price: 600 €**

SALZMANN Auguste, Terracotta Statues, Camiros, **Rhodes - Ρόδος 1858**. Salt print from a paper negative. Dim. 26.3x32.5cm on carton dim. 45x60cm. Salzmann was a French academic painter, archaeologist, and early photographer. At the end of 1853, he left for the Holy Land to photograph the monuments studied by archaeologists 2 years earlier. From 1857 to 1865 he was established in Rhodes, excavating the ancient site of Camiros and photographing the archaeological artifacts of the excavation. The current photograph of Terracotta Statues can be considered as **one of the earliest examples of photography in Greece**. Photograph in excellent condition. Carton worn: upper part creased & marginal tears.

Lot. 8843 **Starting Price: 25 €**

Ελληνας νησιώτης π. 1880 / Greek islander c.1880. CDV dim.8x12.5cm.

Lot. 8844 **Starting Price: 120 €**

Suda Bay / Σούδα c.1890. Rare photographic panorama of Suda bay 18x12cm. Attached on thick carton.

Lot. 8845 **Starting Price: 120 €**

"ΚΡΗΤΗ - Ηράκλειο / Creta Heraklion - Candia, c.1897. Scarce albumen photograph 22.5x15cm, attached on thick carton.

Lot. 8846 **Starting Price: 80 €**

Κρήτη/ Crete, c. 1898. Silver printed photograph 22x29cm, attached on thick carton. In good condition.

Lot. 8847 ····· **Starting Price: 120 €**

"Vue generale dlancienne DELPHES" prob. RHOMAIDIS (Ρωμαϊδης). DELPHI (ΔΕΛΦΟΙ) c.1890. Large panorama consisted of two (2) attached (linen fabric) photos, dim.56x22cm. Very clear/strong print. Pinholes on corners otherwise VERY FINE & RARE.

Lot. 8848 ····· **Starting Price: 50 €**

Αρχαία Ολυμπία/ Ruins of ancient Olympia, 1896. **Albumen photo** 20,5x26cm, in passe-partout. Handwriten on verso **"Ruins of Olympia, Taken March 1896 (H.M.S. Rodney)"**. The British battleship H.M.S. Rodney served to the Mediterranean Fleet from 1894 to 1897. It participated in the International Squardon that intervened in the 1897–1898 Cretan Revolution.

Lot. 8849 ····· **Starting Price: 50 €**

Αρχαία Ολυμπία/ Ruins of ancient Olympia, 1896. **Albumen photo** 20,5x26cm, in passe-partout. Handwriten on verso **"Ruins of Olympia, Greece, March 1896 (H.M.S. Rodney)"**. The British battleship H.M.S. Rodney served to the Mediterranean Fleet from 1894 to 1897. It participated in the International Squardon that intervened in the 1897–1898 Cretan Revolution.

Lot. 8850 ····· **Starting Price: 135 €**

Προσωρινή διεθνής κατάληψη της Μυτιλήνης από αντιπροσωπευτική μοίρα ευρωπαϊκού στόλου, Νοέμβριος 1905.

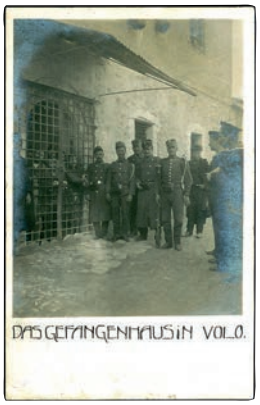
Η κατάληψη πραγματοποιήθηκε τον Νοέμβριο του 1905 από μοίρα αποτελούμενη από συνολικά 10 Αυστριακά, Γαλλικά, Αγγλικά, Ιταλικά και Ρώσικα πολεμικά πλοία. Η ναυτική αυτή επίδειξη δύναμης πραγματοποιείται στα πλαίσια της πίεσης της Οθωμανικής αυτοκρατορίας να αποδεχθεί τις προτεινόμενες από τις Μεγάλες Δυνάμεις μεταρρυθμίσεις στη Μακεδονία και εγκατάστασης σε αυτή ευρωπαϊκών μονάδων χωροφυλακής.

Fritz Josef Mráz. **Η παρέλαση της διεθνούς δύναμης που κατέλαβε την Μυτιλήνη στις 13/26-11-1905**. Φωτοκάρτα – αργυροτυπία, διαστ. 14x9cm.

Lot. 8851 ····· **Starting Price: 75 €**

Προσωρινή διεθνής κατάληψη της Μυτιλήνης από αντιπροσωπευτική μοίρα ευρωπαϊκού στόλου, Νοέμβριος 1905.

Fritz Josef Mráz. **Γάλλοι ναύτες του γαλλικού θωρηκτού «Charlemagne», μπροστά από το Τελωνείο Μυτιλήνης.** Φωτοκάρτα – αργυροτυπία, διαστ. 14x9cm.



Lot. 8852 ····· **Starting Price: 80 €**

Βόλος 1911. Σπανιότατη φωτογραφία που απεικονίζει Έλληνες στρατιώτες και ναύτες μπροστά από φυλακισμένους, με χειρόγραφο τίτλο "**Das Gefangenhausen in Volo**". Φωτοκάρτα (14χ9εκ), με προορισμό την Αυστρία.

Lot. 8853 ····· **Starting Price: 30 €**

Πέτρος Χ. Πουλίδης (φωτογρ.) - ΑΔΡΙΑΝΟΥΠΟΛΗ. Η είσοδος της οικίας του Βασιλέως Αλεξάνδρου, που του εδώρησε η Κοινότης Αδριανουπόλεως. Φωτοκάρτα (14χ9εκ) με σφραγίδα του φωτογράφου στην πίσω όψη.

Lot. 8854 ····· **Starting Price: 150 €**

Collection of (6) photographic prints 28x20cm, c. 1900. **Athens- Acropolis/ Hermes Moschophore, Αθήνα- Ακρόπολη/ Ερμής Μοσχοφόρος, Olympia- Temple of Zeus/ Nike of Paionios, Ολυμπία- Ναός του Διός/ Νίκη Μενδαίου Παιωνίου, Athens- Acropolis/ Kritios Boy, Αθήνα- Ακρόπολη/ Παις του Κριτίου, Athens- Parthenon/ Friese du Parthenon, Αθήνα- Παρθενώνας/ Ζωοφόρος, Athens- Parthenon/ Athena Parthenos, Αθήνα- Παρθενώνας/ Η Βαρβάκειος Αθηνά, Olympia- Temple of Zeus (East entrance)/ Apples of Hesperides, Ολυμπία- Ναός του Διός(Ανατολική είσοδος)/ Εσπερίδων μήλα**. In passé-partout, **all titled and numbered in negative** on bottom right margin. Overall good condition

Lot. 8855 ····· **Starting Price: 60 €**

Σύμη - Symi (Dodecanese) π.1935. Αργυροτυπία μεγάλων διαστάσεων 39.7 x 29.8 εκ. Πανοραμική λήψη από το λιμάνι. Ελαφρά τσακίσματα κυρίως περιμετρικά.

Lot. 8856 ····· **Starting Price: 25 €**

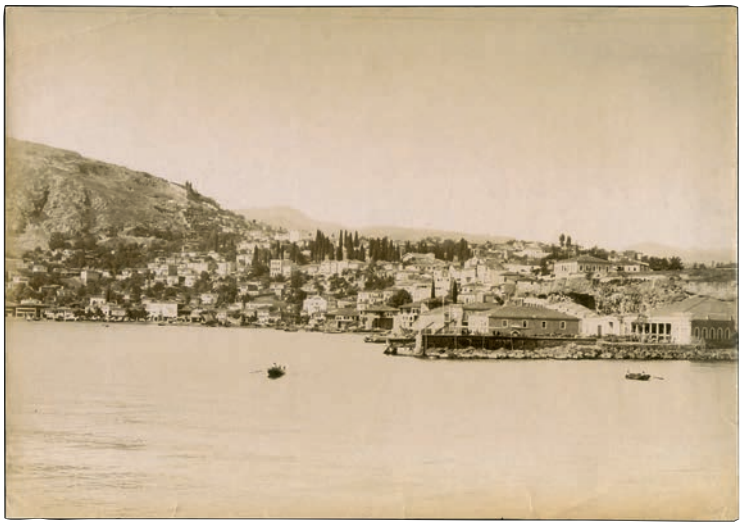
Θάσος - Λιμενάρια. Φωτογραφία διαστ.17.5χ11εκ, με ανάγλυφη σφραγίδα "Ευαγγελίδης / Καβάλλα" και σφραγίδα "Φωτο Eva Καβάλλα". Με φθορές.

Lot. 8857 ····· **Starting Price: 150 €**

Six (6) photos of funeral ceremonies of British sailors buried in Volos cemetery probably in 1940/1 period of earthquakes in Thessaly.

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com

Τουρκία - Πόντος / Turkey - Black Sea



Lot. 8858 **Starting Price: 300 €**

Τραπεζούντα / Trabzon c.1870. Rare - very early albumen photograph of Trabzon 28.3x20cm. Photographed from the sea.

Lot. 8859 **Starting Price: 200 €**

Smyrna / Σμύρνη / Rubellin (phot.), c.1875. The Greek Kavas of Smyrna / Έλληνας Καβάσης της Σμύρνης. Albumen photograph 20.5x27cm. Cachet "Rubellin Pere & Fils / Smyrne". Excellent condition.

Lot. 8860 **Starting Price: 90 €**

Constantinople - Bosphorus - Piers. Three (3) b&w photographs c.1880 depicting impressive views of Bosphorus PIERS. Photographer Konstantinos Nittis - Constantinople. RARE.

Lot. 8861 **Starting Price: 90 €**

Constantinople - Bosphorus. Three (3) b&w photographs c.1880 depicting impressive views from the sea. Photographer probably Konstantinos Nittis - Constantinople. RARE.

Lot. 8862 ····· **Starting Price: 30 €**

Haydarpasa Station under CONSTRUCTION - Constasntinople, c.1890. Real b&w photo taken from the sea, by Constantinos Nittis (Constantinople). Photo No.18 of 500, photographer cachet on reverse. Dim.16x12cm. Rare.

Lot. 8863 ····· **Starting Price: 25 €**

Kadikoy pier- Chalcedon - Constasntinople, c.1890. Real b&w photo of Kadikoy pier, by Constantinos Nittis (Constantinople). Photo No.5 of 1000, photographer cachet on reverse. Dim.15x10cm. Creased corners. Rare.

Lot. 8864 ····· **Starting Price: 20 €**

"Prisoners of the Turcish goverment in the Castle of Budrum" b&w PPC, pu. R. VF

Πορτραίτα - Καλλιτεχνική φωτ. / Portraits - Artistic phot.

Lot. 8866 ····· **Starting Price: 70 €**

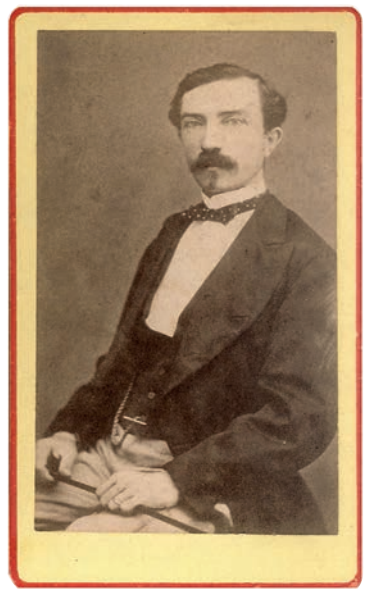
Σπανιότατη πρώιμη φωτογραφία π.1855, υψηλόβαθμων στρατιωτικών – Ακολούθων του βασιλιά Γεωργίου Α'. Καθισμένοι διακρίνονται (αριστ. προς δεξιά) οι: Μάρκος Αντώνιος **Ροδόσταμος**, Χριστόδουλος **Χατζηπέτρος**, Γεώργιος **Μακκάς**. Όρθιοι διακρίνονται (αριστ. προς δεξιά) οι: Δημήτριος **Κριεζής**, Γεράσιμος **Μεταξάς**, Νικόλαος **Πέρογλου**, ???, Πάνος **Κολοκοτρώνης**. Αλμπουμίνα διαστ. 6 x 9εκ, επικολλημένη σε χαρτόνι με σφραγίδα των φωτογράφων **«Φωτογραφείον ΑΘΗΝΑ / Π. Σωτηρόπουλος / Ν. Μαντζάκος / Αθήναι»**. Φθορές περιμετρικά του χαρτονιού, στην κάτω γωνία της φωτογρ. και μικρό σχίσιμο στη μέση.

Lot. 8867·····**Starting Price: 20 €**

Χαρίλαος Τρικούπης π.1870. Αλμπουμίνα 5x8εκ, επικολλημένη σε χαρτόνι χωρίς ένδειξη φωτογράφου. Φθορές στις γωνίες.

Lot. 8868·····**Starting Price: 80 €**

Γενναίος Κολοκοτρώνης, π.1870. Σπάνια φωτογραφία του γιού του Θεόδωρου Κολοκοτρώνη, αλμπουμίνα (5,5 x 9,2 εκ) σε passe-partout «Γ. ΚΟΛΟΜΒΟΣ / Φωτογράφος Εν Αθήναις / Οδός Ερμού / Πλατεία Καπνικαρέας Αριθ. 157».



Lot. 8869·····**Starting Price: 40 €**

ΕπαμεινώνδαςΔεληγιώργης,π.1870. Σπάνια φωτογραφία αλμπουμίνα (5,5 x 9 εκ) σε passe-partout χωρίς ένδειξη φωτογράφου.

Lot. 8870·····**Starting Price: 50 €**

Θρασύβουλος Ζαΐμης, π.1870. Σπάνια φωτογραφία αλμπουμίνα (5,5 x 9 εκ) σε passe-partout χωρίς ένδειξη φωτογράφου.

Lot. 8871·····**Starting Price: 20 €**

Έττα Δραγούμη – Γιαννηκώστα, κόρη του Δημητρίου Δραγούμη – Ιουλίας Πασπάτη-Σκυλίτση φωτογραφημένη σε νεαρή ηλικία στο φωτογραφείο Boehringer στην Αθήνα. Χειρόγραφο κείμενο πίσω και αφιέρωση με μολύβι "Διά την Αριέτταν Ράλλη"

Lot. 8872·····**Starting Price: 60 €**

Οικογένεια Δημητρίου Δραγούμη – Ιουλίας Πασπάτη-Σκυλίτση. Στη φωτογραφία απεικονίζονται από τα αριστερά: ο Νικόλαος Δραγούμης (γιος του Δημητρίου), η Άλεξ Ζάννου (κόρη της Έττας Γιαννικώστα - το γένος Δραγούμη, κόρης Δημητρίου - και του Γιάννου Γιαννικώστα), ο Δημήτριος Δραγούμης, ο εγγονός του Παύλος Γιαννικώστας (γιος της Έττας και Γιάννου Γιαννικώστα), και καθιστή η γυναίκα του Δημητρίου, Ιουλία Πασπάτη – Σκυλίτση.

Lot. 8873····· **Starting Price: 120 €**

Νικόλαος και Ελένη ΓΕΩΡΓΑΝΤΗ, συλλογή φωτογραφιών και εγγράφων δύο εκ των πιο σημαντικών Ελλήνων γλυπτών του 20ου αιώνα, **1903-1937**. Περιλαμβάνονται **3Α/Μ φωτογραφίες** της Ελένης Γεωργαντή επί τω έργω, μία από έκθεση της Σχολής Καλών Τεχνών στο Ζάππειο με το σύζυγό της Ν. Γεωργαντή, μία **φωτοκάρτα** προς την κόρη τους Λουκία Γεωργαντή, όπου το ζευγάρι απεικονίζεται στο ύπαιθρο, συνοδεία συγγενών ή φίλων και μία πρώιμη **αλμπουμίνα - πορτρέτο του Ν. Γεωργαντή** σε πιο νεαρή ηλικία. Στα έγγραφα περιλαμβάνονται μία **δισέλιδη εύφημος μνεία** προς τον γλύπτη Ν. Γεωργαντή από την επιτροπή διαχείρισης της Διεθνούς Εκθέσεως Αθηνών, υπό την υψηλήν προστασίαν της Πριγκ. Σοφίας (1904), μια **αναγγελία εκλογής** του ίδιου σε τακτικό μέλος της **Βυζαντιολογικής Εταιρείας εν Αθήναις** (1910), ένας τιμοκατάλογος έργων της Ελ. Γεωργαντή από έκθεση ζωγραφικής (1936-1937) και ένα 20σέλιδο **διαφημιστικό φυλλάδιο** των εργαστηρίων του Ν. Γεωργαντή με φωτογραφίες και έργα.

Lot. 8874·····**Starting Price: 40 €**

Eugenie Brancoveanu (Αντωνιάδη – Negroponte). Μικρότερη κόρη του Έλληνα σημαντικότατου έμπορου, **τραπεζίτη της Αιγύπτου και ευεργέτη, Τζον Αντωνιάδη**. Φωτογραφία σε passe-partout του φωτογράφου Paul Berger, Paris. Στην πίσω όψη χειρόγραφα στοιχεία για τη ζωή της: πρώτος γάμος με τον γλύπτη Μιχαήλ Ιακ. Νεγρεπόντε (Michel Negroponte), ενώ το 1909 στο Παρίσι δεύτερο γάμο με τον Γάλλο-Ρουμάνο πρίγκιπα της Βεσσαραβίας Κωνσταντίνο Μπρανκοβεάνου-Μπιμπέσκο (Constantin Brancoveanu-Bibesco), ανιψιό του Στέφανου Μουσούρου.

Lot. 8875·····**Starting Price: 90 €**

Πρίγκιπας Νικόλαος, 1910. Σπάνιο φωτογραφικό πορτραίτο του Πρίγκιπα Νικολάου στο διάσημο φωτογραφικό στούντιο **"Boissonnas et Eggler" της Αγίας Πετρούπολης**. **Υπογεγραμμένο** και με χρονολογία 1910 στο κάτω περιθώριο. Φωτογραφία 11x14cm σε passe-partout 18x24cm με ανάγλυφη σφραγίδα του φωτογραφείου.

Lot. 8876·····**Starting Price: 30 €**

Λία Ράλλη (Lia Ralli) – Δραγούμη, κόρη του Δημήτριου Δραγούμη και της Ιουλίας Πασπάτη-Σκυλίτση. Σύζυγος του Alec Ralli, γιου του Αλεξάνδρου Ράλλη. Φωτογραφία (αργυροτυπία) π.1910 σε passe-partout με ενδείξεις του φωτογράφου "Boehringer / Athen". Στην πίσω όψη χειρόγραφα "Lia Ralli με Νίκο Γιαννικώστα"

Lot. 8878 ····· **Starting Price: 10 €**

Artistic portrait of young lady, real photo, photographer "Ε. ΚΑΛΟΓΕΡΙΔΗΣ / Γ. ΠΑΓΩΝΗΣ / ΑΘΗΝΑΙ" b&w, Cabinet, 11.5x17.5cm, attached on thick carton, manuscript date 13.9.28. Faults on carton frame.

Lot. 8879 ····· **Starting Price: 90 €**

Πέντε (5) καλλιτεχνικές φωτογραφίες της χορεύτριας **Μαρίας Διαμαντίδου-Καζάζη**, μίας από τις ελάχιστες χορεύτριες που κατάφερε να αποφοιτήσει από τη σχολή της σπουδαίας ελληνίδας χορεύτριας Κούλας Πράτσικα. Διαστ. 2 φωτογραφίες των 13,5x18,5cm, 1 των 12x17.5cm, 1 των 13x18cm και 1 των 24x18cm.

Lot. 8880 ····· **Starting Price: 65 €**

Μιχαήλ Γ. Κόκκινος – Γλύπτης. Πορτραίτο του γλύπτη Μ. Κόκκινου (9x14εκ)και τρείς (3) φωτογραφίες (12.5 x 18εκ) με τα έργα του «Ο Βουτηχτής», «Ο Φωτοδότης», «Η Πτερωτή Νίκη» πριν την τοποθέτησή τους σε δημόσιους χώρους της Καλύμνου. Στην φωτογραφία της «Πτερωτής Νίκης» αποτυπώνεται και ο καλλιτέχνης πλάι στο έργο του. Σφραγίδες φωτογράφου "Drossos Campouris Kalymnos" στις πίσω όψεις.

Lot. 8881 ····· **Starting Price: 500 €**

WALTER Bruno, NELLY's / Νέλλη Σουγιουλτζόγλου. Portrait of the famous conductor, pianist and composer Bruno Walter, with **dedication** to the mucisian Joseph de Bustinduy, active in Athens Conservatoire and Patras, dated "**31.10.1938**" and **signed by B. Walter**, all in black pen**.** Also **signed** in pencil **by the photographer "Nelly's"**. Silver printed photograph (21x28cm) with photographer's cachet on reverse and photographer's relief cachet on obverse, pasted on photographer's passe-partout. Upper right corner of passe-partout creased, light wear on passe-partout and few blanc spots scattered in photo (please refer to the provided photograph).

Lot. 8882 ····· **Starting Price: 50 €**

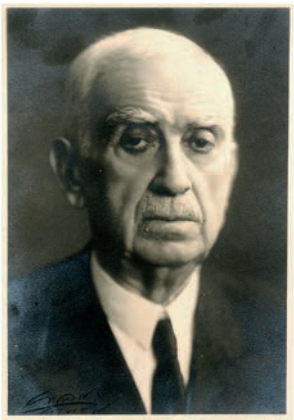
NELLY's, "SANTORIN - Ano Meria**". Φωτοκάρτα Σαντορίνης** με copyright NELLY's στην πίσω όψη. Διαστ.14x9εκ.

Lot. 8883 ····· **Starting Price: 150 €**

ΜΙΝΩΤΗΣ Αλέξης, φωτογραφία - αργυροτυπία. Με **αφιέρωση**: «Στον κύριον Μοθωνιόν με συμπάθειαν. Ιανουάριος **1941**. Αλέξης Μινωτής». Διαστ. 16 x 12 εκ., σε κορνίζα (25 x 19,5 εκ.). Πολύ καλή κατάσταση.

Η φωτογραφία του Μινωτή είναι από την **παράσταση του πρώτου "Άμλετ",** το 1937, στο Εθνικό Θέατρο σε σκηνοθεσία Δημήτρη Ροντήρη, σκηνικά Κλεόβουλου Κλώνη, κοστούμια Αντώνη Φωκά.

Ο Ανδρέας Μοθωνιός ήταν διευθυντής του πολιτικού γραφείου του Γεωργίου Παπανδρέου, του επονομαζόμενου και «Γέρος της Δημοκρατίας».



Lot. 8884·····**Starting Price: 50 €**

ΒΛΧΟΓΙΑΝΝΗΣ Γιάννης, πορτρέτο του συγγραφέα και ιδρυτή των Γενικών Αρχείων του Κράτους (1914) - αργυροτυπία, **1944**. Διαστ. 14.5 x 10 εκ. Σε χάρτινο δίφυλλο, με λογότυπο φωτογραφείου "foto EVANS Athen", του **Ευάγγ. Ευαγγελίδη**. Χειρόγραφο ποιήμα του Γ. Βλαχογιάννη ("Στην πεσμένη κολώνα") στο εσώφυλλο, 25.5.1914. **Πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8886·····**Starting Price: 60 €**

Ν. ΤΟΜΠΑΖΗΣ - Αθήνα. N. TOMBAZI - Athens, 1958. Silver-print 18x24cm, attached on thick carton, with handwritten signature, place and date. Good condition.

Lot. 8885·····**Starting Price: 1200 €**

CALLAS Maria / Μαρία Κάλλας. Impressive signed portrait, capturing the legendary diva in a rare free-flowing pose as Violetta from the **Covent Garden "La Traviata" 1958** opera. **Handwritten signature "Maria Mereghini Callas"** on lower part of the photograph. Photo dim. 16.2 x 21.2 cm. The photograph's back has been professionally removed and replaced by a facsimile, where the original photograph is pasted on.

Lot. 8887·····**Starting Price: 120 €**

ΚΥΒΕΛΗ [Ανδριανού], φωτογραφία - αργυροτυπία. Με αφιέρωση στο κάτω τμήμα: «Στον κ. Ανδρέα Μοθωνιό. Μ' αγάπη. Κυβέλη».

Ο Ανδρέας Μοθωνιός ήταν διευθυντής του πολιτικού γραφείου του Γεωργίου Παπανδρέου, του επονομαζόμενου και «Γέρος της Δημοκρατίας».

Διαστ. 11 x 11 εκ., σε κορνίζα (25 x 18,5 εκ.). **Πολύ καλή κατάσταση**.

Φωτογραφικές Κάμερες / Photographic Cameras

Lot. 8889 ····· **Starting Price: 160 €**

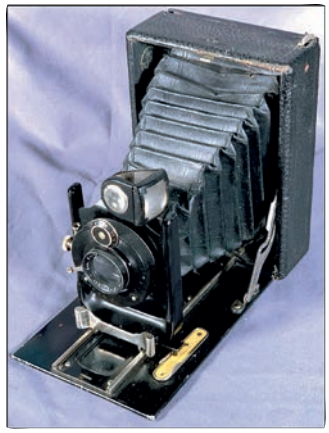
Antique **Stereo Graphoscope**, c.1890. French black lacquered Stereo Graphoscope with engraved floral decoration on top; lenses for boudoir card (monoscopic) and stereo view (stereoscopic) card viewing. Dim.: 23x14x7.5 cm when closed. This optical viewer was most often used in a family parlor for evening entertainment. Three optical lenses: the graphoscope's round magnifying glass allows for detail views of cabinet cards, tintypes, engravings, and other single photographic images, while the two lower eyepicies are for the viewing of stereographic cards. The whole device folds up into a contemporary mahogany box with three compartments, hinged lid, gilt signed handles. Minor scratches and marks, and overall in **Fine condition.**

Lot. 8890 ····· **Starting Price: 70 €**

Brewster stereoscope, "**UNIS FRANCE STEREOSCOPES** PARIS 76/3", **c. 1890**. Wooden shell with bakelite and metal parts, along with a frosted white glass panel. It was made to hold glass stereo slides (60x130mm format). Holds a knob on the side which allows the viewer to focus. The mechanical parts seem to be functionable, the lenses need to be clean, but without scratches, and the mirror on the inside is in **good condition**.

Lot. 8891 ····· **Starting Price: 140 €**

Vintage Ernemann Heag XII Model II (Ser. II), with Ernemann **Doppel Anastigmat ERNON 1: 6.8 f 135 mm.** lens, **c.1910**. It was Manufactured or assembled in **Germany,** between 1906 and 1922 in various variants and formats. This particular camera has plate size of 9 x 12 cm., double extension bellows and a body covered by black leatherette. The external optical viewfinder and respective pointer pop-up and retract automatically when opening and closing the camera. There is an additional viewfinder with a bubble level attached to the top left corner of the front standard. It has a Cronos central shutter, delivering speeds in the range 1 to 1/160 plus Z (T). The lens is a Ernemann Doppel Anastigmat 'Ernon' of 135 mm of focal length and maximum aperture of 6.8. **Well-kept and clean**, but not tested.



Lot. 8892 ····· **Starting Price: 80 €**

Vintage **ICA Sirene 135** folding plate (9x12) camera, **c.1920**. Made in Germany (ICA Akt. Ges. Dresden), it comes with a **Periskop "Alpha" 1:11 lens.** Leather covered, wooden body, later became **Zeiss Ikon,** Germany, made between 1914 - 1926. Condition is well used with no visible wear. Bellows look good, shutter and diaphragm both seem to work. Not tested.

Lot. 8893 ····· **Starting Price: 70 €**

ZEISS IKON JENA vintage folding camera, c.**1925**. Made in Germany, with **Compur** shutter, No D.R.P. 258646 D.R.G.M. Lens: Carl Zeiss Jena TESSAR 1:4.5 / f=13.5 cm, no. 787653. Some body wear; lens appears very good with no scratches, bellows are very long and in beautiful condition, the original glass plates also present, as well as the original foldable blackout hood. Not tested.

Lot. 8894 ····· **Starting Price: 30 €**

Rare Antique DREM JUSTOPHOT Extinction Exposure Light Meter, with its leather case, **c.1930.** Manufactured in Austria by Dr. E Mayer – DREM (Vienna). It comes with nickel plated tube and improved calculator rings. Dim. 9,5cm. (height) x2,5cm. diameter.

The earliest light meters were called extinction meters and didn't require batteries. They worked by looking through their viewfinder at a small strip of letters that were progressively darker. The darkest letter you could just barely read was your light value. You then used the handy barrel to convert the light value to your exposure, taking into account the sensitivity of your film emulsion. This meter is calibrated in Scheiner degrees and not ASA. It has allowance for filter factors (2x, 4x, 8x), the apertures are geometric (f/1.4, 2.0, 2.8 up to f/22), but the shutter speeds are old-style (1/2, 1/5, 1/10, 1/25, 1/50 up to 1/1000).

Medium use wear, not tested.

Lot. 8895 ····· **Starting Price: 250 €**

LEICA II Camera, 1933, No.107299, with collapsible lens Leitz Elmar 1:3.5. Few light scratches, no evident signs of strikes.

Lot. 8896 ····· **Starting Price: 90 €**

ROLLEI 35 Compact Camera**,** with **Tessar 3,5/40mm** lens, **c.1965.** Made in Singapore, with No. 3448961, the Rollei 35 was the smallest 35mm camera in the world. It was developed by the **designer Heinz Waaske.** No visible wear, not tested. Comes with its soft leather case.

Lot. 8897 ····· **Starting Price: 100 €**

Vintage **Polaroid 600 Barbie Instant** Camera, **1999**. Produced in collaboration with **Mattel**, the Polaroid 600 Barbie Edition is a classic Polaroid 600 camera packaged in a cute color scheme of pink and green – with some added flowers. It uses Barbie 600 Drawable Instant Film and all Polaroid 600 Instant films. **Seems like new**, not tested.

Σχέδια / Sketches

Lot. 8898 ····· **Starting Price: 150 €**

ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ Φωκίων, "**Τσάτσος κατά Παπανδρέου** (Από τους διαξιφισμούς εις την Βουλήν)", Έγχρωμη γελοιογραφία, διαστ. 25 x 15 εκ., σε κορνίζα. Λεζάντα και στο κάτω τμήμα: "Κ. Τσάτσος - Και να προσέχεις πως μιλάς γιατί εγώ δεν αστειεύομαι!". Υπογεγραμμένη κάτω δεξιά. **Πολύ καλή κατάσταση.**

Lot. 8900 ····· **Starting Price: 30 €**

ΣΚΟΥΛΑΣ Ηλίας (1927 - 2014), σκιτσογράφος, Σχέδιο με μελάνι και χρωματιστό μολύβι. Τίτλος: «Ωραιότατα!». Διαστ. 18 x 15 εκ. Υπογεγραμμένο, σε κάδρο με τζάμι, διαστ. 44 x 37 εκ.

Lot. 8901 ····· **Starting Price: 100 €**

ΣΤΑΘΗΣ (Σταυρόπουλος), σκιτσογράφος, Μεικτή τεχνική, υδατογραφία - μελάνι. Κείμενο: «Τρομεροί αυτοί οι αριστεροί!...». Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο ΙΧ-**2007**. Διαστ. 32 x 25 εκ., σε κάδρο με τζάμι (47 x 37 εκ.).

Lot. 8902 ····· **Starting Price: 60 €**

ΣΤΑΘΗΣ (Σταυρόπουλος), σκιτσογράφος, Μεικτή τεχνική, υδατογραφία και μελάνι. Λεζάντες με μαρκαδόρο «Κακώς! Πάψανε νάναι πολυπολιτισμικά τα Γιάννενα...» και "Υπολοχαγός Άγιος Γεώργιος Δαλασσινός - έπεσεν εις Μπιζάνιον 17.VII.1912". Διαστ. 27 x 17 εκ., σε κάδρο με τζάμι (42 x 32 εκ.).

Lot. 8903 ····· **Starting Price: 80 €**

ΚΑΜΕΝΟΣ Διογένης (1948 - 2019), σκιτσογράφος, «Αθάνατο '21», 29.5 x 40 cm. Υπογεγραμμένο. Σε **εξαιρετική κατάσταση**.

Αφίσες / Posters

Lot. 8904 ····· **Starting Price: 135 €**

Original Vintage Poster SPAIN - CANARY ISLES, by **Jose Morell**, c.**1930**. Chromolithographic travel poster, advertising the Canary Islands, published by the Spanish State Tourist Department. Size: 100x62cm. **Vibrant colors**, depicting two local women, with traditional clothing. Minor edge wear, creases on vertical and horizontal central axes. **RARE**.

Lot. 8905 ····· **Starting Price: 75 €**

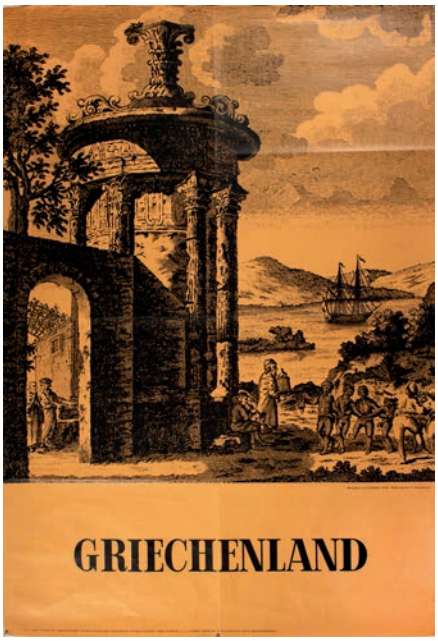
Original Vintage Travel Poster AFRICA - Scandinavian Airlines System, designed by artist Otto Nielsen, printed in Denmark, Aller Press Ltd, **c.1950**. Full color lithograph, depicting traditional african weapons and musical instruments, with a prop airplane flying overhead. Dim.: 100x62cm. The colors are crisp and bright; slight edge wear, with scattered chips and tears. VG.

Lot. 8906 ····· **Starting Price: 180 €**

BOSWELL, "Salonica White Tower", Αθήνα, Μ. Πεχλιβανίδης, 1952. **Έγχρωμη αφίσα (φωτολιθογραφία), 60x 80 εκ., έκδοση του Ε.Ο.Τ.** Σχίσιμο 2,5 εκ στο κάτω άκρο και 6 εκ στο άνω άκρο. Poster issued by the National Tourist Organization of Greece, Athens, Pechlivanidis, M., 1952. Dim. 60x 80cm. Tear 2.5cm on lower part & 10cm on upper part.

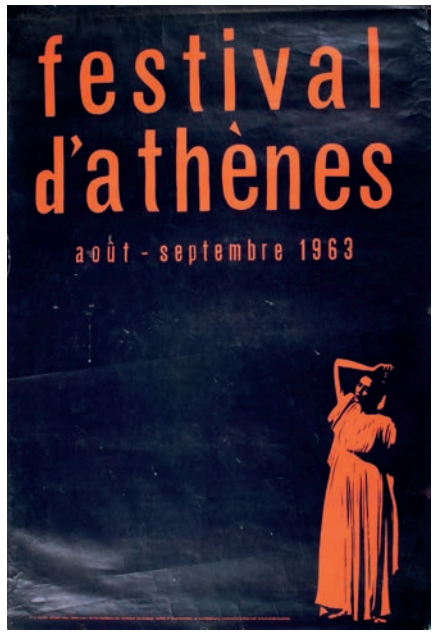
Lot. 8907 ····· **Starting Price: 135 €**

Niklaus Schwabe, "SWISSAIR / Mediterranean", 1961. Vintage original 1960's SWISSAIR Travel Poster for Europe/Mediterranean. Dim.: 63x102cm. Colored lithograph, printed in Switzerland. Beautiful poster featuring Venus de Milo in artistic way. Poster is in **very good,** used **condition**, with some edge wear. No tape or pin holes.



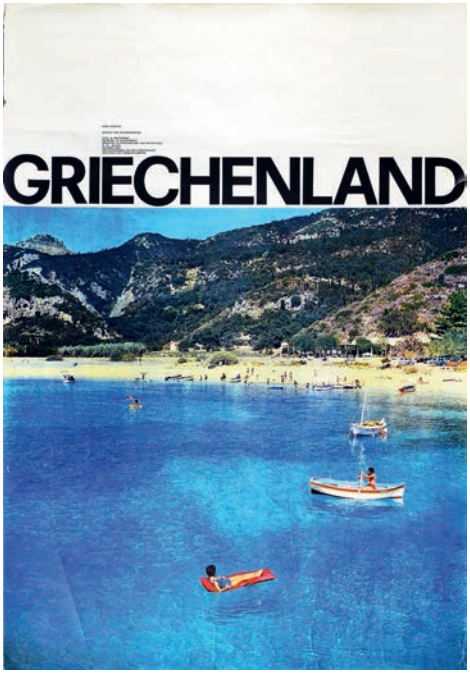
Lot. 8908 ····· **Starting Price: 120 €**

"GRIECHENLAND / Monument von Lysikrates, Athen: Radierung des 17. Jahrhunderts", Design: F. V. Carabott/ No 13 - 20.000 – August 1961, poster for the Greek National Tourism Organization, dim. 100x70cm. Αφίσα του ΕΟΤ, τυπωμένη στην Αθήνα από τυπ. Β. Papachryssanthou. Καλή κατάσταση, σκισίματα περιμετρικά στις ακμές.



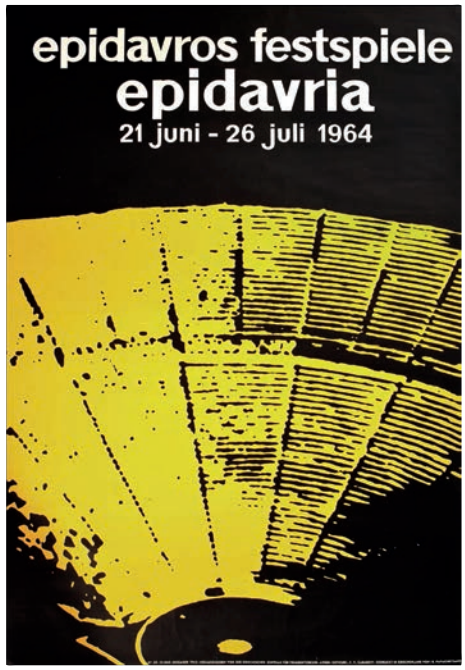
Lot. 8909 ····· **Starting Price: 100 €**

"festival d' athenes / aout - septembre 1963", Dessin et Composition M. Katzourakis / No 3 - 10.000 – Fevrier 1963, poster for the Greek National Tourism Organization, dim. 100x68cm. Αφίσα του ΕΟΤ, τυπωμένη στην Αθήνα από τυπ. Β. Papachrysanthou. Καλή κατάσταση, σκισίματα περιμετρικά στις ακμές.



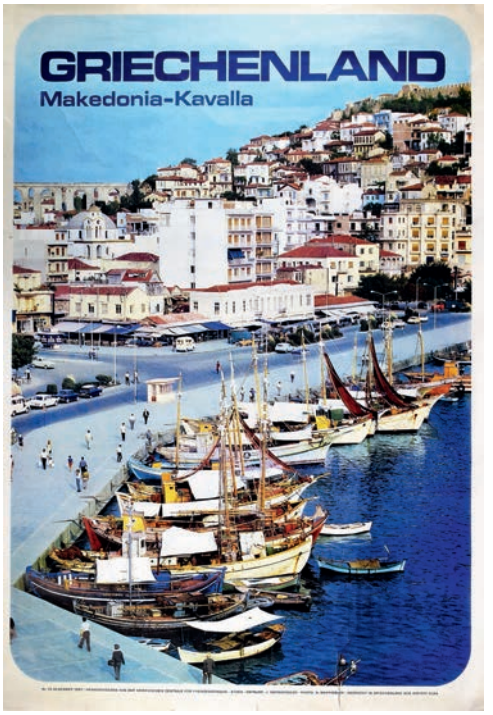
Lot. 8910 ····· **Starting Price: 80 €**

"GRIECHENLAND / Insel Kerkyra: ansicht von Palaeokastritza", Photo N. Mavroyenis / No 34 - 20.000 – Oktober 1963, poster for the Greek National Tourism Organization, dim. 98x68cm. Αφίσα του ΕΟΤ, τυπωμένη στην Αθήνα από τυπ. «ΕΛΚΑ – Ασπιώτη». Καλή κατάσταση, σκισίματα περιμετρικά στις ακμές.



Lot. 8911 ····· **Starting Price: 100 €**

[Epidaurus Festival / Φεστιβάλ Επιδαύρου, αφίσα Ε.Ο.Τ.], "epidavros festspiele / epidavria / 21 juni – 26 juli **1964**". Poster designed by F. V. Carabott, published by the National Tourist Organization of Greece, "No 38 – 10.000, Dezember 1963". Dimensions 69 x 100cm. Lightly creased.



Lot. 8912·····**Starting Price: 80 €**

"GRIECHENLAND / MAKEDONIA- KAVALLA", Photo J. Bardopoulos / No 39 – Dezember 1967, poster for the Greek National Tourism Organization, dim. 100x70cm. Αφίσα του ΕΟΤ, τυπωμένη στην Αθήνα από τυπ. «ΕΛΚΑ – Ασπιώτη». Καλή κατάσταση, σκισίματα περιμετρικά στις ακμές.

Lot. 8913·····**Starting Price: 60 €**

Ελληνικός Κινηματογράφος. Αφίσα μεγάλων διαστ. 100x70cm από την ταινία "ΑΣΤΕΡΙΑ ΣΤΟ ΒΟΥΡΚΟ", 1963, "ΤΖΑΛ ΦΙΛΜ". Διπλωμένη, με μικρές φθορές στις άκρες.

Lot. 8914·····**Starting Price: 120 €**

Pierre Pages, "GRECE / Air France", c.1970. Colored lithograph, dim. 100x60cm. Published by: Air France, photogravure Jacques Dupont, printed in Paris by Paul Dupont, Paris, Jean Didier SA. Vintage travel poster for the early 70's Air France travel advertising campaign. Except of a small restored tear on the upper part, overall in Fine condition.

Lot. 8915·····**Starting Price: 75 €**

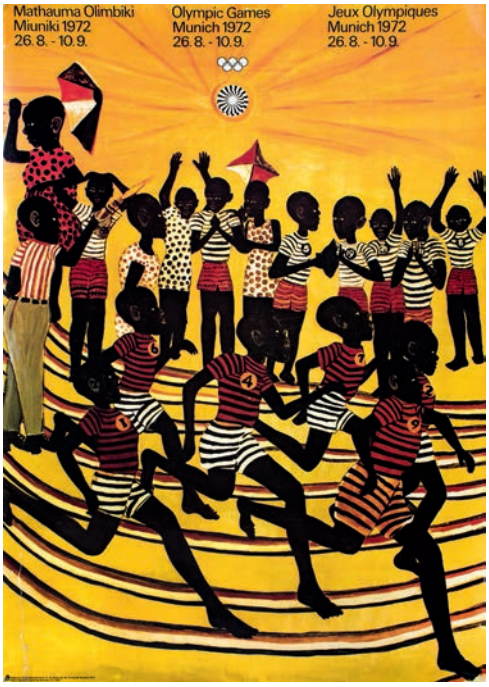
Martelingen in Griekenland: "Help het illegale verzet steun de P.A.M. (patriottisch front) / ge zamenlijke griekenl. werkgroepen in nederland en belgie", **Greek solidarity, anti-junta poster, Netherlands, c.1968**. Dim. 62x43,5cm. / Αφίσα στήριξης της Ελλάδας, κατά της στρατιωτικής χούντας, Ολλανδία - Βέλγιο. Καλή κατάσταση.

Lot. 8916·····**Starting Price: 75 €**

Fascisme in Griekenland - Socialistische Jeugd (S.J.), zeefdruk Pierre.A'dam, **1969**. **Greek solidarity, anti-junta poster,** Dim. 50x70cm. / Αφίσα στήριξης της Ελλάδας, κατά της στρατιωτικής χούντας, Ολλανδία. Καλή κατάσταση.

Lot. 8917·····**Starting Price: 90 €**

Bezoekt Griekenland / weid se concentratie kampen, comfortabele gevangenissen, pittoresk leger, gastvrue politie, **c.1970**. **Greek solidarity, anti-junta poster,** ironically commenting on the militarist occupation. Dim. 100x70cm. Slight tears on perimeter / **Αφίσα στήριξης της Ελλάδας, κατά της στρατιωτικής χούντας,** Ολλανδία. Μικρά σκισίματα περιμετρικά και διάσπαρτες τσακίσεις.



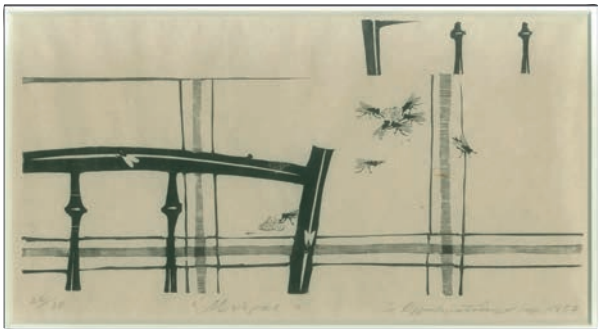
Lot. 8918·····**Starting Price: 40 €**

Original **vintage poster OLYMPIC GAMES MUNICH /** MATHAUMA OLIMBIKI, Black Runners, **1972**. Chromolithographed, depicting a childs running race. Dim.: 83x59cm. Some minor edge wear, along with few repairs. VG / **Χρωμολιθόγραφη αφίσα των Ολυμπιακών Αγώνων του Μονάχου, 1972.** Απεικονίζεται αγώνας νεαρών αφρικανών δρομέων. Μικρές φθορές και επιδιορθώσεις κυρίως περιμετρκά, συνολικά πολύ καλή κατάσταση.

Lot. 8919·····**Starting Price: 30 €**

[**ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΦΕΣΤΙΒΑΛ - ΜΥΤΑΡΑΣ**] **Hellenic Festival** -Destination **GREECE 2004** for a double treat: Sport and Culture, 2004. Chromolithographic poster, painted by D. **Mytaras**, dim.: 97x67cm. Slight edge crease. **VG**

Νεοελληνική Χαρακτική / Modern Greek Engravings



Lot. 8920 ····· **Starting Price: 240 €**

ΓΡΑΜΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ Κωνσταντίνος, "Μύγες", 1957. Σπάνια ξυλογραφία σε **30 αντίτυπα**, αρίθμηση, τίτλος, υπογραφή και χρονολογία στο κάτω περιθώριο με μολύβι, σε κορνίζα. 34x18cm.

Lot. 8921 ····· **Starting Price: 120 €**

ΠΡΑΣΙΝΟΣ Μάριος, χαλκογραφία, διστ. 44,5 x 61εκ. Με χειρόγραφη ένδειξη "E.A" (Epreuve d'Artiste) και υπογραφή στο κάτω μέρος με μολύβι.

Lot. 8922 ····· **Starting Price: 90 €**

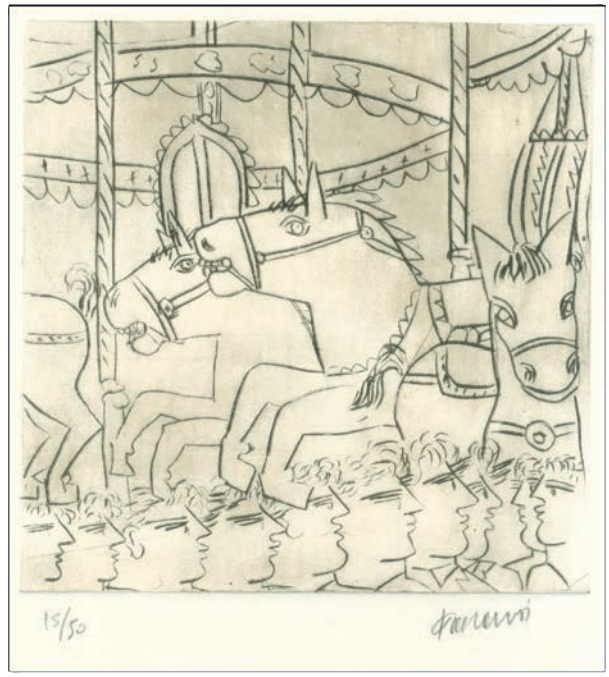
Στεφάνου Νίκος, "Οι Ολυμπιονίκαι", μεταξοτυπία 55x45εκ, υπογεγραμμένο και αριθμημένο "30/280".

Lot. 8923 ····· **Starting Price: 900 €**

GALANIS D. / ΓΑΛΑΝΗΣ Δ. Γυμνό. Ζωγραφικό έργο (ελαφρά κραγιόνια) με τη σφραγίδα του εργαστηρίου του καλλιτέχνη κάτω δεξιά. Διαστάσεις έργου 45,5x24εκ, σε κάδρο διαστ. 77x53εκ. Το έργο εκτέθηκε στα πλαίσια της αναδρομικής έκθεσης Δ. Γαλάνη, στο Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης το 1998.

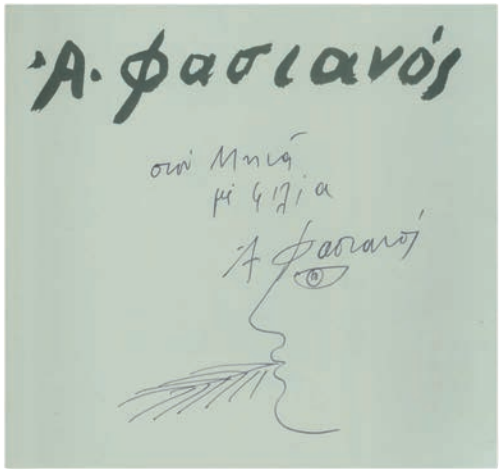
Lot. 8924 ····· **Starting Price: 110 €**

ΜΥΤΑΡΑΣ Δημήτρης / Mytaras Dimitris, π. 1990, μεταξοτυπία 76x56εκ, σε υδατογραφημένο χειροποίητο χαρτί με την ένδειξη "Arches France", **υπογεγραμμένη και αριθμημένη ιδιόχειρα με μολύβι** "Δ. ΜΥΤΑΡΑΣ", "177/250". Εξαιρετική κατάσταση.



Lot. 8927 ····· **Starting Price: 220 €**

Φασιανός Α., χαλκογραφία, 20x20cm. Υπογραφή και αρίθμηση "15/50". **Fassianos A.** J., copper-plate, signed in pencil & numbered "15/50.". Dim. 20 x 20cm.

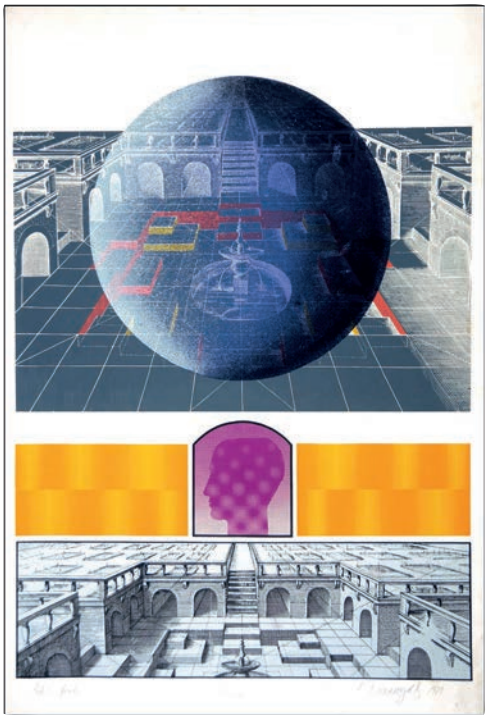


Lot. 8928 ····· **Starting Price: 60 €**

ΦΑΣΙΑΝΟΣ Αλέκος, Χειρόγραφη **αφιέρωση του καλλιτέχνη**, υπογραφή "Α. Φασιανός" και **μικρό σχέδιο** με μελάνι. Διαστ. 26,5Χ21εκ., σε κάδρο με τζάμι (33Χ23,5εκ.). **Πολύ καλή** κατάσταση.

Lot. 8929 ····· **Starting Price: 280 €**

Χαρακτικό **Α. Δρούγκα**, **A. Droungas**, dim. 54 x 68cm. engraving entitled "Hommage to Carravagio", Signed with indication "**Artist's Proof**" and dated "1972". Framed.



Lot. 8930 ····· **Starting Price: 300 €**

Δρούγας Α. / Drougas A. Μεταξοτυπία 64x85εκ. Χειρόγραφα με μολύβι ο τίτλος "Cosmic", υπογραφή & χρονολογία "A. Drougas 1971" και η ένδειξη "**Artist's proof**".

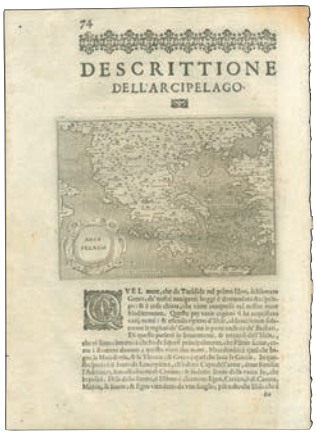
Lot. 8931 ····· **Starting Price: 200 €**

ΤΕΤΣΗΣ Π., χαλκογραφία 32,5 x 24 εκ, υπογεγραμμένη "Π. Τέτσης" με μολύβι.

Lot. 8932 ····· **Starting Price: 180 €**

ΤΣΕΝΤΕΜΑΪΔΗΣ ΤΑΚΗΣ, Άγιος Μηνάς σε μορφή Διόσκουρου, ξυλογραφία, διαστ. 32x60cm., **1996**. **Υπογεγγραμμένο** στο κάτω πλαίσιο από τον καλλιτέχνη. Σε κάδρο με γυαλί. **Πολύ καλή κατάσταση.**

Ελλάδα / Greece



Lot. 8933 ····· **Starting Price: 50 €**

PORCACCHI Da Castilione T., "ARCIPELAGO / Descrittione Dell Arcipelago" copper engraved map (14.5x10.5cm.) on a complete page from the book "LIsole piu famose del mondo" 1572-1713. Sheet size: 20.5x30cm. Excellent condition. Zacharakis 2727.

Lot. 8934 ····· **Starting Price: 110 €**

ORTELIUS A., "GRAECIA", c.1590. Two (2) miniature maps of Greece included in "Epitome" with contemporary hand-colouring. **The maps present small differences** of the title cartouches and the graduations of longitude and altitude. Attached in passe-partouts from the margins of upper corners. Maps dim. 11x8cm. Very Fine condition. Zacharakis 2522.

Lot. 8935 ····· **Starting Price: 50 €**

"ARCIPELAGO" copper engraved map by Porcacchi da Castilione on a complete page "DESCRITTIONE DELLARCIPELAGO" (p.74) from book "LIsole piu famose del mondo" published in 1605 at Padova. Size: 15x11cm (map), 19x27cm (sheet), VF condition with stain on sheets left part. Ref. Zacharakis 2727/1779.

Lot. 8936 ····· **Starting Price: 135 €**

MERCATOR G. "Macedonia Epirus et Achaia" copper plate map from a French edition of Mercator's "Atlas sive cosmographicae meditationes" printed between 1607-1633. Text in French on reverse. A very important map, being the very early map depicting and referring Macedonia in the title. Map plate Dim. 43 x 36cm, on sheeet with full margins. Printer's creasing on margins and a small marginal tear, repaired. Zacharakis 2207.

Lot. 8937 ····· **Starting Price: 90 €**

Ptolemaeus C., "GRAECIA", from "Geographia", edition of Padua, printed only in 1621. Map (18 x 14cm) in full sheet (19,5 x 30cm). Few brown spots otherwise Very Fine. The same plate was used also for Lasor a Varea "Universis Terrarum "1713 edition. Zacharakis 2857.

Lot. 8938·····**Starting Price: 150 €**

BLAEU G., **"MACEDONIA EPIRUS ET ACHAIA**. G.Blaeu exc.", 1640-1667. Text in French on verso. Copper engraved with outline hand-colouring map depicting central and north Greece regions, with decorative title cartouche "armed Turk and a satyr bearing palm leaf". Map Dim: 50.5x41.5cm. Sunned. Zacharakis 387.

Lot. 8939·····**Starting Price: 135 €**

CANTELLI DA VIGNOLA Giacomo, "Macedonia Epiro Livadia Albania e Ianna / Fran. Donia messanensis Sculp.", Rome: Giovanni Giacomo de Rossi, 1684. Engraved by F.D. Messanensis for De Rossi's 'Mercurio Geographico'. Map Dim. 44.5 x 55.5cm. Rich in **17th century place-names**. Impressive title cartouche and symbols legend. Upper & lower margin trimmed. Zacharakis 817.

Lot. 8940·····**Starting Price: 80 €**

MULLER Johann Ulrich, "Graecia Pars Ima", from "Neu-ausgertiger Kleiner Atlas...", published in Frankfurt, 1702. Uncommon miniature map, with text in German. Map dim. 8x7cm in sheet dim.9x16cm. Some spots or stains. In good overall condition. Zacharakis 2430/1575.

Lot. 8941·····**Starting Price: 120 €**

Delisle G., "GRAECIAE PARS SEPTENTRIONALIS Auctore Guillelmo Delisle... Parisiis apud autorem... **Mart. 1708**". **Rare issue of the influential map of Ancient Greece** by the French important cartographer Delisle. **Rigas was based on this map for the design of his "ΧΑΡΤΑ"**. Copper engraved map in outline colour, covering central-North part of Greece, Southern Balkans and part of Asia Minor with detailed ancient placenames and overland routes of travel. Lightly creased, one brown spot, one marginal tear. Dim: 47x64cm. Ref. Zacharakis 1340.

Lot. 8942·····**Starting Price: 50 €**

Hooke N., "A map of Epirus Thessaly, and Achaia", London, 1766. Copper engraved map (29x23cm), full-coloured. From a rare book of Roman history published only once in 1766. Folded as issued, in Very Fine condition. Zacharakis 1678.

Lot. 8943 ····· **Starting Price: 285 €**

Homann Heirs, "Mappa Geographica Graeciae Septentrionalis Hodierna sive Provinciarum Macedoniae, Thessaliae et Albaniae, in qua ultima Provincia Habitationes sitae Gentis Montenegrianae in Comitatu Zentanensi... D. A. Hauer fe. Norimb... **1770**". Rare map from the "Atlas Geographicus Major", bearing the date 1770 on title. Map dim. 58 x 45cm, on sheet with full margins. Map of the Balkans and Northern Greece by the Homann Heirs firm. Depicts from Dalmatia in the north to Corfu and Ionia in the south. East as far as Italy and west as far as Lemnos. Large decorative title cartouche in the upper right. Small scale cartouche on lower left. Original hand color. Slightly sunned & soiled, two marginal tears repaired. Zacharakis 1658.

Lot. 8944 ····· **Starting Price: 100 €**

ZATTA Antonio, "La Grecia divisa nelle sue Provincie di nuova Projezione / Venezio 1781", 1775-1785, 1799. Attractive map of *Mainland central & north Greece excluding the Peloponnese.* **18th century place-names and major towns**. Decorative title cartouche. Cross-folded Zacharakis 3730.

Lot. 8945 ····· **Starting Price: 60 €**

BAARSEL C. Van, "La Grece ancienne pour lInteligence de lHistoire Romaine, de M. Stuart. 1796" & inset map of Macedonia entitled: "Les parties les plus etendues Septentrionals de la Grece..." from "Histoire Romaine" by M. Stuart, 1796. Scarce map of Greece & ancient Macedonia. Copper engr. 47x53, folded as issued. Title cartouche. In Excelent condition. Zacharakis 166.

Lot. 8946 ····· **Starting Price: 60 €**

Reinecke Johann Christoph Matthias, "**Charte vom Turkischen Reiche in Europa**, nach den neuesten astronomischen Ortsbestimmungen entworfen und gezeichnet... von I.C.M. Reinecke / **1804**". **Rare separately printed map** prepared by the German scientist J. C. M. Reinecke and printed under the umbrella of the **Geographical Institute in Weimar.** I.C.M. Reinecke, a true polymath, worked in a variety of fields, most notably cartography and paleontology. The map seems to be separately printed from 1800 to 1817 with the dates modified in plate. The map is printed just before the break of the Greek War of Independence. Tear at right part entering 4cm in plate, preserved; creased.

Μακεδονία - Ήπειρος / Macedonia - Epirus

Lot. 8948 ····· **Starting Price: 75 €**

Mercator G., "**Macedonia Epirus et Achaia**", 1607. Copper plate map of central and northers Greece from Mercator's "Atlas Minor" Latin edition of 1607. Map dim. 19,5 x 14,5cm. Latin text on verso. After the success of Mercator's 1606, "Atlas sive Cosmographia", a reduced and affordable version of a pocket atlas was designed and firstly published in 1607. This smaller atlas was a huge success for Hondius and his partners Cornelius Claesz and Johannes Janssonius, and editions were published not only in Latin, but also in French, Dutch, German and eventually in Russian, Turkish and English. Zacharakis 2240.

Lot. 8949 ····· **Starting Price: 120 €**

DAPPER O. **"SALONICHI."**, 1688 from "Neukenrige Beschreibung...". **Rare panoramic view of Thessaloniki from the sea**. Although the scene is composed by imaginary elements, it includes real features of the natural & builted environment. Very few views of Thessaloniki exist until the beginning of the 19th century. Copper engr. dim.16x12cm on full sheet (31x19cm). Very Fine condirtion. (Πατιερίδης & Σταμάτης, pp.31).

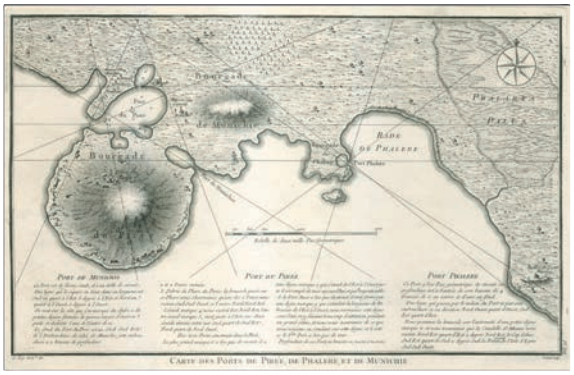
Lot. 8950 ····· **Starting Price: 120 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [ΠΡΕΒΕΖΑ, ΑΡΤΑ, ΛΕΥΚΑΔΑ] "COLFO DELLA PREVESA..." c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "34". Rare, map centered between Ambracian Gulf and Ionian Sea, with the cities of Preveza, Arta and Lefkada been highlighted. Map dim. 20.8 x 15.7 cm, on sheet 28 x 22 cm with full margins. Marginal corner crease otherwise Extremely Fine condition. Zacharakis 779.

Lot. 8951 ····· **Starting Price: 210 €**

Coronelli Vincenzo M., "Golfo della Prevesa", c.1690. Very detailed view of a part of the west coast of Greece, covering the Gulf of Amvrakikos, the town of Preveza and part of Lefkada. Fine inset of the fortress city of Preveza guarding the inlet. Produced during one of the Venetian-Turkish wars. Large figurative cartouche bearing Venetian & Ottoman armed men, topped with **Foscari** coat of Arms. Map features Coronelli's typically beautiful and bold engraving style. Clean, with dark impression. Lightly creased with two marginal holes at the edges of the middle-fold (self-adhesive tape placed on these points). Zacharakis 1057.

Αθήνα / Athens

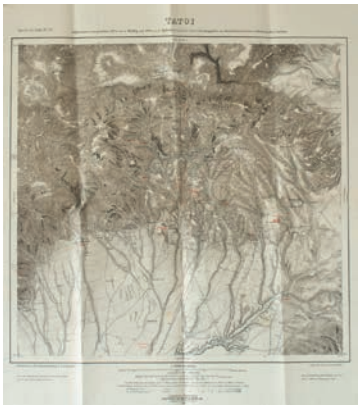


Lot. 8952 **Starting Price: 100 €**

LE ROY David, "Carte des ports de Piree, de Phalere, et de Munichie / Le Roy arch.te del. / Litret sculp.", 1758, 1770 from ?Les ruines des plus beaux monuments de la Grece??. Attractive and high detailed copper engr. map of Piraeus issued in only two editions. Strong paper dark impression, excellent condition. Map dim. 46x30cm. Zacharakis 2023.

Lot. 8953 **Starting Price: 45 €**

?Phyle?, Lithographic map from Curtius E., Kaupert J. A., Milchhoeffer A., ?Karten von Attika? Berlin, Reimer D., 1881-1900. Τυπωμένος σε ενιαίο χαρτί, διπλωμένος όπως τυπώθηκε. Διαστάσεις. 51x55cm



Lot. 8954 **Starting Price: 45 €**

?Tatoi?, Lithographic map from Curtius E., Kaupert J. A., Milchhoeffer A., ?Karten von Attika? Berlin, Reimer D., 1881-1900. Τυπωμένος σε ενιαίο χαρτί, διπλωμένος όπως τυπώθηκε. Διαστάσεις. 51x55cm

Lot. 8955 **Starting Price: 45 €**

?Megalo Vouno?, Lithographic map from Curtius E., Kaupert J. A., Milchhoeffer A., ?Karten von Attika? Berlin, Reimer D., 1881-1900. Τυπωμένος σε ενιαίο χαρτί, διπλωμένος όπως τυπώθηκε. Διαστάσεις. 51x55cm

Lot. 8956 **Starting Price: 90 €**

[Acropolis - Athens] **ALIGNY** Theodore, **BELLEL** Jean-Joseph, " L' Acropole D' Athenes / T. Aligny pinx / Imp. Lemercier / J. Bellel lith.". Relief cachet "Les Artistes Contemporains". The Acropolis of Athens seen from Pnyx hill. Rare view based on the design of T. Aligny. In the current lithograph, people in traditional costumes are added to the exact scene designed by Aligny & published in "Vues des sites les plus celebres de la Grece antique" in 1845. Very Rare. Engraving dim. 25x17cm on sheet45x31.5cm. Light spotting.

Πελοπόννησος / Peloponnese

Lot. 8957 ····· **Starting Price: 70 €**

PORCACCHI Da Castilione T., "MOREA Penisola" copper engraved map of the Peloponnese (Πελοπόννησος) 14.5x10.5cm on a complete page from Porchcci's Isolario "L' Isole piu famose del mondo" 1572-1713. Sheet size: 20x30cm. Light spots, overall Fine condition. Zacharakis 2731.

Lot. 8958 ····· **Starting Price: 80 €**

PORCACCHI Da Castilione T., "MOREA Penisola" copper engraved map of the Peloponnese (Πελοπόννησος) 14.5x10.5cm on a complete page from Porchcci's Isolario "L' Isole piu famose del mondo" 1572-1713. Sheet size: 20x30cm. Veryl Fine condition. Zacharakis 2731.

Lot. 8959 ····· **Starting Price: 100 €**

DAPPER Olfert**, "Peloponnesus sive Morea Apud. Iac Meursium", published only in Dutch & in only one edition in 1688.**

Double-page map of Peloponnese and the Ioanian islands. Major towns, fortified places and landscape features are presented pictorially. Impressive allegorical title cartouche.

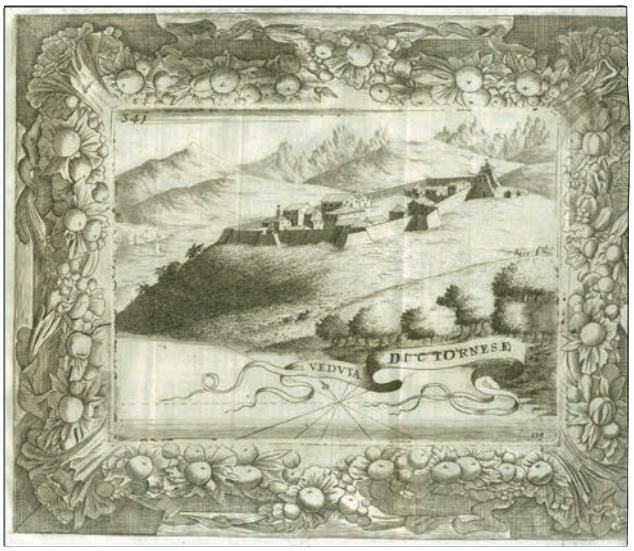
Map dim. 36 x 30 cm in Very Fine condition

Zacharakis 1284.

Lot. 8960 ····· **Starting Price: 75 €**

Carta Maritima della Meridionale Costa di Morea, dell'Isola Sapientia Sin'al C.S. Angelo e l'Isole Circonvicine". Rare chart of the southern coast of the Peloponnesus and the islands of Kythira, Antikythira, the Inousses Islands with Sapienza. Plate numbered "17". Two compass roses, decorative title cartouche and scale bar. Map dim.51x40cm. Full margins. Large water-stain along middle-fold, two small paper cracks along middle-fold. Zacharakis 2031.

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com



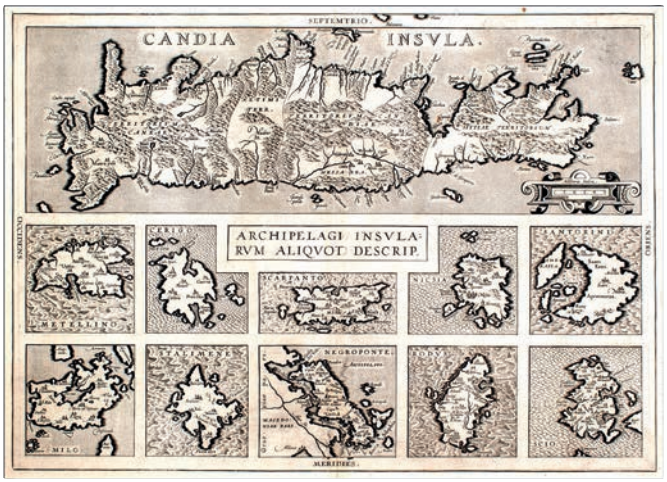
Lot. 8961 ····· **Starting Price: 65 €**

[**Κάστρο Κυλλήνης ή Χλεμούτσι ή Καστέλ Τορνέζε**] Locatelli A., "**Veduta di C. Tornese**", Bird-eye view of the Castle Tornese (Kyllini). Map plate is surrounded by a seperately printed decorative border consisting of garlands and floral designs. Folded as issued. Cut of right part slightly in the engraved area. Extremely Rare.

Lot. 8962 ····· **Starting Price: 210 €**

FER, N. de "Cette carte est faite pour linteligence des affaires des Turcs et des Venitiens dans le **PELOPONESE aujourd' huy LA MOREE Et les isles de Zante, Cefalonie, Ste Maure, Cerigo, &c.** ... Grave par Liebaux... 1705" scarce copper engraved map of Peloponese and part of Greece and the Greek Isles, with outline colour, published by De Fer only twise inb 1709 & 1748. Sheet size: 74 x 53 cm. Map size: 53 x 42 cm. Highly detailed map, which includes 12 inset plans of fortified towns and harbors for places within the bounds of the map. The dedication note that the map was prepared from Intelligence gathered from the Venetians and Ottoman Turks, with the plans of each of the forts bearing a date between 1685 and 1687. Zacharachis notes that most editions of the map have the dates in the lower right corner changed in manuscript. De Fer s maps are very rare. The maps were typically separately issued or bound into composite atlases by other publishers and there are very few surviving atlases which are De Fer s maps only. De Fer s maps are also noteworthy for being consistently updated. Water-stain on upper left & right part, self-adhessive tape along middle-fold and upper left corner on reverse. Zacharakis 1490.

Αιγαίο / Aegean



Lot. 8963 **Starting Price: 255 €**

ORTELIUS Abraham, "Archipelagi Insula Rum Aliquot Descrip. / Candia Insula / Metelino / Cerigo / Scarpanto / Niscia / Santorini / Milo / Stalimene / Negroponte / Rodus / Scio", 1592-1595.

This is THE 2nd VERY RARE STATE of the map printed between 1592 and 1595, characterized by the enrichment of contemporary place-names and the addition of small islands near the Cretan coasts. The more common first state was issued in 1584 and re-published thereafter until 1612. Stunning copper plate map of presenting **Crete along with 10 islands of the Grecian Archipelago: Lesvos, Kithira, Karpathos, Naxos, Santorini, Milos, Lemnos, Euboea, Rhodes & Chios** (Κρήτη, Λέσβος, Κύθηρα, Κάρπαθος, Νάξος, Σαντορίνη, Μήλος, Λήμνος, Εύβοια, Ρόδος και Χίος). Crete is depicted more accurately, comparing to the Ptolemaic model followed until then, updated and based on the work map of Calapodas. The relief of the mainland is presented pictorially, while it is enriched with 16th century place-names. Uncoloured (as issued), fine dark impression, two small holes below "Negroponte". Very Fine. Zacharakis 2497, Zacharakis "One Hundred Landmarks...", No.26. **Rare**.

Lot. 8964 **Starting Price: 65 €**

[Euboea, Cyclades, Sporades] LEVANTO Francesco Maria, "Carta Maritima che contiene la Costa Setentrionale di Negroponte e le Isole da esso a Tramontana, come Schiro, Schiatta e Scopelo, e come si possa veleggiare dentro del Golfo verso Anchino e Zetouni" & "Carta Maritima del Mare Arcipelago, in quale si monstra come si possi dall'Isole in esso giacenti veleggiare verso Negroponte, Scio e Smyrne" from "Prima Parte dello Speccio del Mare" Genoa, 1664. Two rare charts of the Aegean depicting parts of Sporades & Cyclades Archipelago (Σποράδες, Κυκλάδες). Plate numbered "20". One compass rose, two decorative title cartouches and scale bars. Map dim.52x41cm. Full margins. Large water-stain along middle-fold, tear on upper part & chipped 0.5x1cm along center-fold. Zacharakis 2032.

Lot. 8965 **Starting Price: 25 €**

Mallet A., "Les Isles de L'Archipel qui sont De L'Europe", 1713 (German edition). A detailed map showing Grecian Islands, with an ornate decorative cartouche. Dim. 14x10cm on sheet with full margins.

Lot. 8966·····**Starting Price: 70 €**

PORCACCHI Da Castilione T., "METELLINO" copper engraved map of the **Lesvos (ΛΕΣΒΟΣ)** island,14.5x10.5cm on a complete page from Porchcci's Isolario "L' Isole piu famose del mondo" 1572-1713. Sheet dim.: 20.5x29cm. Zacharakis 2740.

Lot. 8967·····**Starting Price: 25 €**

"I. METELIN" J. Roux 1779 from "Receuil des principaux plans des Ports et Rades de la Mer Mediterranee estraits de ma carte en 12 feuilles" by J.J. Allezard, Pl.57, ed.1779. Outline coloured copper engraved map, Dim.: 19.5x13cm. Very Fine Condition. Zacharakis 3001/1975

Lot. 8968·····**Starting Price: 65 €**

[ΧΙΟΣ] DAPPER, Olfert, "CHIOS (De LIle de Chios ou Scio)", 1701, 1703, 1730, copper engraved map 16 x 12.5 cm. in a page 20.5 x 32 cm. from the "DESCRIPTION EXACTE DES ISLES DE LARCHIPEL..." (French ed.). Scattered sailing ships. On complete sheet. EXCELLENT condition. The plates for this edition are exactly the same as the First 1688 edition in Dutch. Zacharakis 1320/904. Nice wooden gilded frame, with glass cover.

Lot. 8969·····**Starting Price: 50 €**

PORCACCHI Da Castilione T., "NICSIA /Descrittione Dell'Isola di Nicsia..." copper engraved map of NAXOS (ΝΑΞΟΣ) 14.5x10.5cm on a complete page from the book "L' Isole piu famose del mondo" 1572-1713. Sheet size: 20.5x30cm. Excellent condition. Zacharakis 2738.

Lot. 8970·····**Starting Price: 100 €**

PIACENZA F., "Isole Gregarie", 1688. Rare map from Piacenzas isolario "L'Egeo rediviso...", 1688 (**one and only edition**), presenting **Skiathos & Alonisos (Σκιάθος & Αλόνησος)**. Map dim. 18.5x14cm on sheet with full margins. Show through of text from verso, very light spotting. Zacharakis 2681.

Lot. 8971·····**Starting Price: 100 €**

PIACENZA F., "Schiro", 1688. Rare map from Piacenzas isolario "L'Egeo rediviso...", 1688 (**one and only edition**), presenting **Skyros island (Σκύρος)**. Map dim. 18.5x14cm on sheet with full margins. Show through of text from verso. Zacharakis 2683.

Lot. 8972·····**Starting Price: 60 €**

PORCACCHI Da Castilione T., "**NICSIA /Descrittione Dell'Isola di Nicsia...**" copper engraved map of NAXOS (ΝΑΞΟΣ) 14.5x10.5cm on a complete page from the book "L' Isole piu famose del mondo" 1572-1713. Sheet size: 20.5x30cm. Excellent condition. Zacharakis 2738.

Lot. 8973·····**Starting Price: 60 €**

PORCACCHI Da Castilione T., "MILO" copper engraved map of the **Milos (ΜΗΛΟΣ)** island,14.5x10.5cm on a complete page from Porchcci's Isolario "L' Isole piu famose del mondo" 1572-1713. Sheet with margins cut, dim.: 15.5x26cm. Zacharakis 2737.

Lot. 8974·····**Starting Price: 55 €**

Boschini M., "ZEA", 1658. Rare map (18x13cm) from Boschinis isolario " LArchipelago con tutte le Isole...", 1658 (one and only edition). Depicting the island of Kea (Κέα / Τζιά). Full contemporary hand-colouring. Zacharakis 560.

Lot. 8975·····**Starting Price: 100 €**

PIACENZA F., "Niscia", 1688. Rare map from Piacenzas isolario "L'Egeo rediviso...", 1688 (**one and only edition**), presenting **Naxos island (Νάξος)**. Map dim. 18.5x14cm on sheet with full margins. Show through of text from verso, spotting. Zacharakis 2667.

Lot. 8976·····**Starting Price: 45 €**

Tournefort Joseph Pitton, "Port de Micone" 1717. Copper engraved (16x10cm) birds eye view of the Port of Mykonos, Cyclades from Tourneforts "Relation DUn Voyage du Levant". Good impression, full hand colouring. with wide margins. Zacharakis 3526.

Lot. 8977·····**Starting Price: 70 €**

PORCACCHI Da Castilione T., "**RHODI**" copper engraved map of **Rhodes (ΡΟΔΟΣ)** 14.5x10.5cm on a complete page from the book "L' Isole piu famose del mondo" 1572-1713. Sheet size: 20.5x30cm. Marginal brown spot. Zacharakis 2735.

Lot. 8978·····**Starting Price: 40 €**

"Is. de **LERO. CALAMO et de LANGO**" copper engr. by **MALLET**, Allain Manesson, publ. in Paris, **1683**, in "Description de lUnivers" (French edition). Size of the sheet: 14x21cm, Plate: 10.5x14.6cm. Decorative engraved view of the islands of Kos, Leros, Kalymnos and Iraklides, along with the missing island Lepida, in the Aegean Sea. With several ship in a sea battle. Zach. 2129.

Lot. 8979·····**Starting Price: 100 €**

PIACENZA F., "Lango", 1688. Rare map from Piacenzas isolario "L'Egeo rediviso...", 1688 (**one and only edition**), presenting most possible **Kos island (ΚΩΣ)**. Map dim. 18.5x14cm on sheet with full margins. Show through of text from verso, light spotting. Zacharakis 2637.

Lot. 8980·····**Starting Price: 100 €**

PIACENZA F., "Zinara e Levita", 1688. Rare map from Piacenzas isolario "L'Egeo rediviso...", 1688 (**one and only edition**), presenting **Levitha & Kinaros islands (Λέβιθα & Κίναρος)**. Map dim. 18.5x14cm on sheet with full margins. Show through of text from verso, very light spotting. Zacharakis 2648.

Lot. 8981·····**Starting Price: 100 €**

PIACENZA F., "Stampalia", 1688. Rare map from Piacenzas isolario "L'Egeo rediviso...", 1688 (**one and only edition**), presenting **Astypalea islands (Αστυπάλαια)**. Map dim. 18.5x14cm on sheet with full margins. Show through of text from verso, very light spotting. Zacharakis 2647.

Lot. 8982·····**Starting Price: 30 €**

"RHODUS" (view of port) original copper engraving from "Philonem Chronographum...", a book published in 1693 in Augsburg. Size: 12,5 x 17,5 cm. This engraving is based on the one that appeared in "Archipelagus Turbatus" published in the same town in 1686.

Lot. 8983·····**Starting Price: 65 €**

[ΝΙΣΥΡΟΣ - ΣΥΜΗ - ΧΑΛΚΗ - ΑΛΙΜΙΑ - ΤΗΛΟΣ] DAPPER, Olfert, "NISARI-LE SIMIE-CARCHI LIMONIA-PISCOPIA", 1701, 1703, 1730, copper engraved map 16 x 12.5 cm. in a page 20.5 x 32 cm. from the "DESCRIPTION EXACTE DES ISLES DE LARCHIPEL..." (French ed.). Scattered sailing ships. On 2 complete sheets. EXCELLENT condition. The plates for this edition are exactly the same as the First 1688 edition in Dutch. Zacharakis 1299/883. Nice wooden gilded frame, with glass cover.

Lot. 8984 ····· **Starting Price: 110 €**

Padre Angelicus Maria MYLLER. "Insul Lango oder Stanthio / Insul Palmosa oder Pathmos" from "Peregrinus In Jerusalem" 1729, 1732, 1735. Two maps on one sheet of the islands of COS and PATMOS. Relief, land use & settlements depicted pictorially. Map dim 14x17cm. Foxing. RARE.

Lot. 8985 ····· **Starting Price: 72 €**

PORCACCHI Da Castilione T., "CANDIA /Descrittione Dell'Isola di Candia..." copper engraved map of Crete (Κρήτη) 14.5x10.5cm on a complete page from Porchcci's Isolario "L' Isole piu famose del mondo" 1572-1713. Sheet size: 20.5x30cm. Lightly Soiled. Zacharakis 2733.

Lot. 8986 ····· **Starting Price: 80 €**

ORTELIUS Abraham, "CANDIA olim CRETA", 1593-1697. Appealing miniature map of the island that shows several place names and the mythological Labyrinth. Italian text on verso. The map is beautifully engraved with stippled seas and two sailing ships and a sea monster. Foxing or toning of blank margins. Zach. 2522.

Lot. 8987 ····· **Starting Price: 85 €**

BOSCHINI Marco, "**Spiaggia Di Zuzzuro**" from "Il Regno tutto di Candia..." 1651. Bird-eye view of the **coast Tsoutsouros, South Creta / Παραλία Τσούτσουρου.** Very Fine condition. Map dim.16.5x21.5cm. Zacharakis 631.

Lot. 8988·····**Starting Price: 85 €**

BOSCHINI Marco, "**Spiaggia di Maglia**" from "Il Regno tutto di Candia..." 1651. Bird-eye view of **Malia, Crete**, **Μάλια, Κρήτη.** Extended soilling. Map dim.16.5x21.5cm. Zacharakis 616.

Lot. 8989·····**Starting Price: 85 €**

BOSCHINI Marco, "**Paleocastro**" from "Il Regno tutto di Candia..." 1651. Bird-eye view of Paleocastro fortifications, Heraklion, Crete, **οχυρώσεις ακρωτηρίου Παλαιόκαστρο, Ηρακλειο, Κρήτης.** Very Fine condition. Map dim.16.5x21.5cm. Zacharakis 623.

Lot. 8990·····**Starting Price: 85 €**

BOSCHINI Marco, **"Spiaggia di Mirto"** from "Il Regno tutto di Candia..." 1651. Bird-eye view of Myrtos, SE Crete, **Μύρτος, Νομού Λασιθίου**. Very Fine condition. Map dim.16.5x21.5cm. Zacharakis 628.

Lot. 8991·····**Starting Price: 85 €**

BOSCHINI Marco, "**Leopetro**" from "Il Regno tutto di Candia..." 1651. Bird-eye view of Liopetro castle in Siteia, looking towards the coast to Spinalonga, **Φρούριο Λιόπετρο, Σητεία, Κρήτη .** Very Fine condition. Map dim.16.5x21.5cm. Zacharakis 621.

Lot. 8992·····**Starting Price: 85 €**

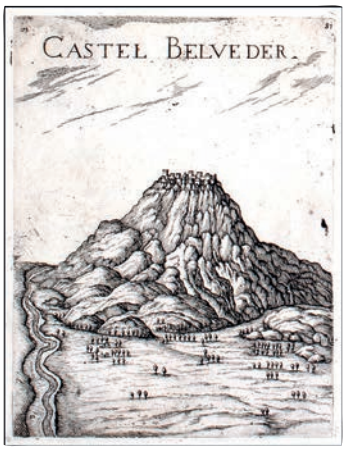
BOSCHINI Marco, "**Spiaggia del Cazzabano**" from "Il Regno tutto di Candia..." 1651. Bird-eye view of Katsabas area and Kairatos river of Heraklion, **Crete, περιοχή Κατσαμπά και ποταμός Καίρατος Ηρακλείου, Κρήτης.** Very Fine condition. Map dim.16.5x21.5cm. Zacharakis 612.

Lot. 8993·····**Starting Price: 85 €**

BOSCHINI Marco, " **Spiaggia di Messovugni**" from "Il Regno tutto di Candia..." 1651. Bird-eye view of Karteros area, near Heraklion, **Crete, περιοχή Αμνισού - Καρτερού**. Very Fine condition. Map dim.16.5x21.5cm. Zacharakis 613.

Lot. 8994·····**Starting Price: 85 €**

BOSCHINI Marco, "**Xero Cambo**" from "Il Regno tutto di Candia..." 1651. Bird-eye view of **Xerokampos in eastern Crete,**. Very Fine condition. Map dim.16.5x21.5cm. Zacharakis 625.



Lot. 8995·····**Starting Price: 85 €**

BOSCHINI Marco, "**Castel Belveder**" from "Il Regno tutto di Candia..." 1651. Bird-eye view **Belvedere Castle, Crete, Φρούριο Μπελβεντέρε ή Ριζόκαστρο, Ν. Ηρακλείου, Κρή**τη. Very Fine condition. Map dim.16.5x21.5cm. Zacharakis 640D.

Lot. 8996·····**Starting Price: 85 €**

BOSCHINI Marco, " **Castel Protissa**" from "Il Regno tutto di Candia..." 1651. Bird-eye view of **Agia Triada, Messara plain, Creta / Αγία Τριάδα, Μεσσαρά, Κρήτη.** Very Fine condition. Map dim.16.5x21.5cm. Zacharakis 633.

Lot. 8997·····**Starting Price: 85 €**

BOSCHINI Marco, "**Porto di Xacro**" from "Il Regno tutto di Candia..." 1651. Bird-eye view **Zacros Crete / Ζάκρος, Κρήτη**. ω condition. Map dim.16.5x21.5cm. Zacharakis 624.

Lot. 8998·····**Starting Price: 85 €**

BOSCHINI Marco, "**Spiaggia Di DERMATO**" from "Il Regno tutto di Candia..." 1651. Bird-eye view of the **coast Dermatos, South Creta / Παραλία Δέρματος, ποταμ. Αναποδιάρης, Τσουτσουρος**. Very Fine condition. Map dim.16.5x21.5cm. Zacharakis 629.

Lot. 8999·····**Starting Price: 85 €**

BOSCHINI Marco, "**Porto Di Tigani**" from "Il Regno tutto di Candia..." 1651. Bird-eye view of **Balos, Crete, ΜΠΑΛΛΟΣ, ακρ. Τηγάνι**. EXCELLENT condition. Map dim.16.5x21.5cm. Zacharakis 615.

Lot. 9000 ····· **Starting Price: 85 €**

BOSCHINI Marco, "Cacco Noros" from "Il Regno tutto di Candia..." 1651. Bird-eye view of **ofthe coast and mountain Kakon- oros / Κακόν'Ορος, Κρήτη.** Very Fine condition. Map dim.16.5x21.5cm. Zacharakis 614.

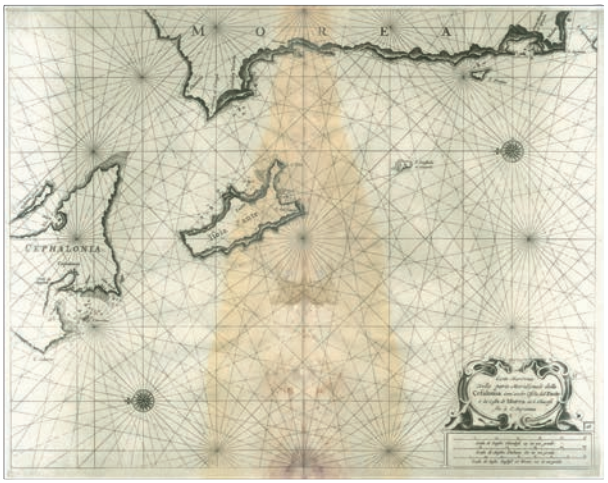
Lot. 9001 ····· **Starting Price: 200 €**

JANSSONIUS J., "**CRETA Iovis magni**, medio jacet insula ponto, ex conatibus geographicis Abrahami Ortelij", 1658. Beautifully hand-coloured map of ancient Crete based on the 16th century map by Ortelius compiled from classical and contemporary sources. Decorated with ships, sea monster, two compass roses and three strapwork cartouches. Text in French on verso. Map dim.49x38cm. Full margins. Chipped lower-right corner. Zacharakis 1711.

Lot. 9002 ····· **Starting Price: 67 €**

[CRETE / KPHTH] Lasor, A. Varea (or R. Savonarola) "CANDIA" from "Universis terrarium orbis...", 1713. Copper engraved map of Crete (17.5x10cm). Topography and settlements depicted pictorially. Labyrinth is positioned to the center of the island while Candia & Canea settlements are highlighted. Compass rose. On part of sheet. Full hand-colouring. Zacharakis 1852.

Ιόνιο / Ionian Islands



Lot. 9003 ····· **Starting Price: 60 €**

[Ionian, Cephalonia, Zante] LEVANTO Francesco Maria, "Carta Maritima Della parte Meridionale della Cefalonia com'anche l'Isola del Zante e la Costa di Morea da C. Chiarese fin a C. Sapienza" from "Prima Parte dello Speccio del Mare" Genoa, 1664. Rare chart oriented with East at the top, depicting the Ionian islands of Zakynthos and Cephalonia (Ζάκυνθος & Κεφαλονιά) and parts of the coasts of Peloponesse. Plate numbered "16". Two compass roses, decorative title cartouche and scale bar. Map dim.51.5x40.5cm. Full margins. Large water-stain along middle-fold, one tear and signs of mildew along middle-fold. Zacharakis 2028.

Lot. 9004 ····· **Starting Price: 40 €**

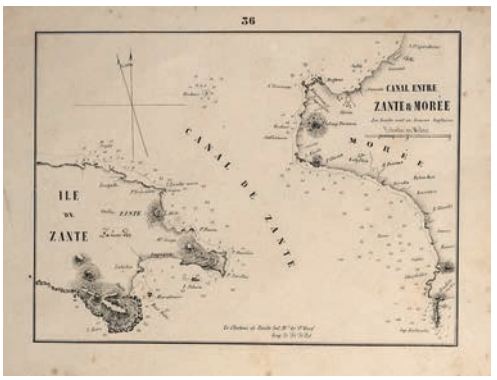
"I. de Ste. MAURE CEFALONIE ZANTE", 1686, 1719. Copper-engraved map of the Ionian islands by Alain Manesson MALLET published in a German edition of "Description de l'Univers". Size: 15x11cm. Light toning. Zacharakis 2155

Lot. 9005 ····· **Starting Price: 85 €**

CORONELLI V. M., «Isle de Zante» & «Forteresse de Zante», 1687. Two rare copper plates, depicting Zakynthos (Ζάκυνθος) island and a detailed plan of the fortifications dim. 17 x 13,5 cm each, **from the First edition of Coronelli's work in English** «An historical and geographical account of the Morea, Negropont, and the maritime places, as far as Thessalonica... Englished by R. W., Gent.». Folded as issued. Var of Zacharakis 1071.

Lot. 9006 ····· **Starting Price: 150 €**

Lechevalier J. B., Pierre Tardieu, "Plan De L' Ile De Corfou", *fro "Description of the plain of Troy", 1791-1799. Rare map of Corfu, presenting the island in details,* **47 x 30cm**, *designed by Lechevalier and engraved by Tardieu.* Jean-Baptiste Lechevalier was the secretary of the Ambassador of France in Constantinople. In the year 1788 he visited the plain of Troy. His publication about Troy was first published in 1791. Folded as issued, lightly creased, light marginal wear. Zacharakis 2009.



Lot. 9007 ····· **Starting Price: 50 €**

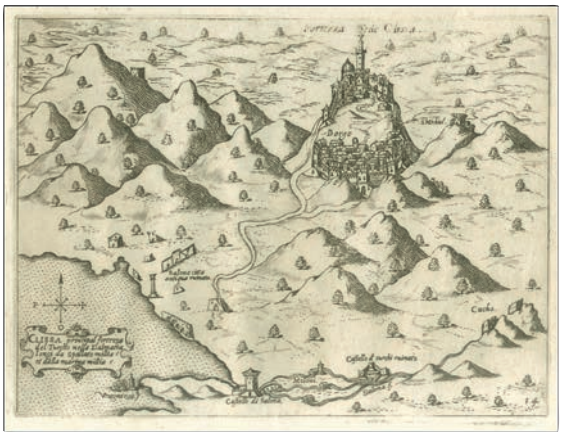
«Canal entre Zante & Moree», c.1850 Scarse chart of the passage between Zakynthos and Peloponnese from «Recueil des plans des ports & rades de la Mer Méditerranée de la Mer Noire & de la Mer d'Azof ... / par Mrs. Gauttier ..., Monnier ..., Hell ... et Berard ... d'après le Portulan de Mr. Sas. Baudin... et par ... W.H. Smith et Beauffort». Some spotting, few places indicated handwritten in greek.

For additional and more detailed images, visit the online auction catalogue at:
www.karamitsos.com

Βαλκάνια - Άλλες Χώρες / Balkans - Other Countries

Lot. 9008 ····· **Starting Price: 135 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [ULCINJ - MONTENEGRO] "DULCIGNO..." c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "23". Rare plan of Ulcinj castle with buildings, fortifications and topography depicted pictorially. Map dim. 20.5 x 15 cm, on sheet 28.5 x 22 cm with full margins. Sign of horizontal crease otherwise in Extremely Fine condition.



Lot. 9009 ····· **Starting Price: 150 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [KLIS - Croatia] "CLISSA principal fortezza del Turco nella Dalmatia" insula nella Dalmatia...." c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "14". Rare, early map of Klis (Cloatia), on which the ruins of Salona (today Solin) are noted. Engr. dim. 20.3 x 15.4 cm, on sheet 28.5 x 21.5 cm with full margins. Lightly creased lower corner, overall Extremely Fine condition.

Lot. 9010 ····· **Starting Price: 150 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [Montenegro - Albania] "COLFO DE LODRIN con parte di Albania" c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "18". Rare, early plan of the coast from Herceg-Novi south to Durres in Albania, marking Kotor. Topography and settlements depicted pictorially. Map dim. 21 x 16.2 cm, on sheet 28.4 x 22.5 cm with full margins. Extremely Fine condition.

Lot. 9011 ····· **Starting Price: 150 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [BAR – MONTENEGRO?] "Antiuari cita in confine della Dalmatia et Albania..." c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "22". Rare map of castle of prob. Bar in Montenegro and area, with buildings, fortifications and topography depicted pictorially. Map dim. 21.5 x 15.5 cm, on sheet 28.5 x 21 cm with full margins. Sign of horizontal crease and a diag. corner crease, otherwise in Extremely Fine condition.

Lot. 9012·····**Starting Price: 150 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [Shkoder - ALBANIA] "SCUTARI" c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "25". Rare map of the Shkoder and sorounding land, with topography, main settlements and land-use presented pictoriall. Map dim. 22 x 16 cm, on sheet 28 x 21.7 cm with full margins. Extremely Fine condition.

Lot. 9013·····**Starting Price: 150 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [Borsh - ALBANIA] "SOPPOTO fortezza..." c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "28". Rare plan showing Venetian army and navy attacking the castle of Soppoto (Borsh) defended by the Ottoman Turks. Map dim. 23.5 x 17.5 cm, on sheet 28 x 21.8 cm with full margins. Extremely Fine condition.

Lot. 9014·····**Starting Price: 150 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [Vlore - Αυλώνα - ALBANIA] "VALONA" c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "27". Rare plan of the fortified town of Valona (Vlore), with buildings, topography and land-use depicted pictorially. Map dim. 21.2 x 15.8 cm, on sheet 28 x 22 cm with full margins. Marginal crease otherwise in Extremely Fine condition.

Lot. 9015·····**Starting Price: 150 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [Durres - Δυρράχιο - ALBANIA] "DURAZZO..." c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "26". Rare plan of the fortified town of Durazzo (Durres), with buildings, topography and land-use depicted pictorially. Map dim. 18.2 x 14.6 cm, on sheet 28 x 22 cm with full margins. Marginal crease and tear, engr. area in Extremely Fine condition.

Lot. 9016·····**Starting Price: 130 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [Szigetvar - HUNGARY] "ZIGET Fortezza..." c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "88". Rare plan of Szigetvar castle and area showing the fortifications and the positions of the Ottoman and Christian troops during the Siege of Szigetvar. Map dim. 18.8 x 14 cm, on sheet 28.5 x 21.6 cm with full margins. Light vertical crease, weak impression.

Lot. 9017·····**Starting Price: 150 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [Gyula - Hungary] "Vero disegno di Giula....." c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "87". Rare plan of Gyula Castle been sieged by the Ottoman Turks army. Map dim. 18 x 14 cm, on sheet 28 x 22 cm with full margins. Light vertical crease otherwise in Extremely Fine condition.

Lot. 9018·····**Starting Price: 45 €**

Sanson N., "'T Gedeelte van Turkyen in Europa", 1705, 1709. Scarce map of Greece with **title in Dutch** from "Algemeene Wereld-Beschryving" edited by **Halma & printed only twice** in 1705 & 1709. Outline hand-colouring. Clean copy in excellent condition. Dim.24x18cm. Zacharakis 3236.

Lot. 9019·····**Starting Price: 50 €**

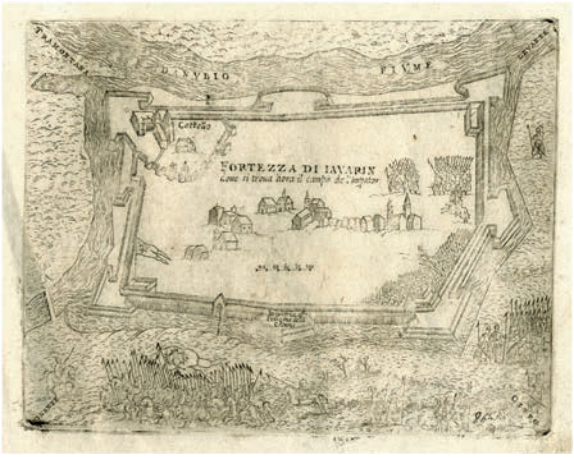
"41° 42° Dzumaja, Offiz. A. Jersche W. Kocour, Hptm. A. Vogel Hptm. A. Krulis", Artaria and Co. Landkartenhandlung. The map was firstly published by the Austrian k.u.k. Militär Geographisches Institut in **1900**. **Map of North-western Bulgaria,** among the cities of Djumaja, Samokov, Nevrokop and the National Park of Pirin at the center of the region. Scale 1:200.000. 12 map patches attached on period linen, overall dim. 57x45cm. **Near fine** condition.

Lot. 9020 ····· **Starting Price: 95 €**

"Zusammendruck Durazzo-Janina / Sonderausgabe II.1941 / Hergestellt im Auftrage Gen Std H Abtf Kr Kart und Verm Wes (II)", scale 1:200.000, printed by the German surveying department "Chef des Kriegskarten- und Vermessungsgewesens", an army unit that produced maps of Central Europe for the use by Wehrmacht. Impressive WWII wall map Dim. 145x120cm of the Southern Balkans, from Tirana and Prilep to Corfu / Ioannina and Trikala in Greece. Extensive legend of land use, landmarks, networks and land morphology.

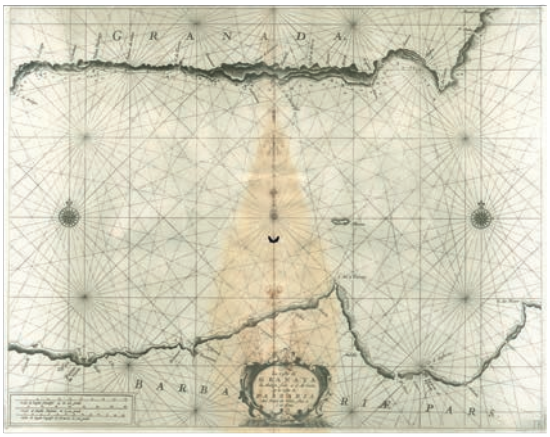
Lot. 9021 ····· **Starting Price: 140 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, "SARDEGNA" c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. Numbered plate "77". Rare, map of SARDINIA providing early views of the island, its villages and topography. Engr. dim. 22.2 x 16.7 cm, on sheet 28.5 x 22 cm with full margins. One small pinhole on margins, otherwise Excellent.



Lot. 9022 ····· **Starting Price: 200 €**

CAMOCIO Giovanni Francesco, [Raab - Gyor] "Fortezza di Iavarin..." c.1566-1574, from "Isole famose, porti fortezze e terre maritime..." publ. in Venice. **Numbered plate "86".** Rare plan of fortress of Iavarin (in German Raab - modern Gyor), on the south bank of the Danube, guarded the important road from Budapest to Vienna. Map dim. 18.2 x 14.2 cm, on sheet 28 x 22 cm with full margins. Marginal crease and light stains, weak impression.

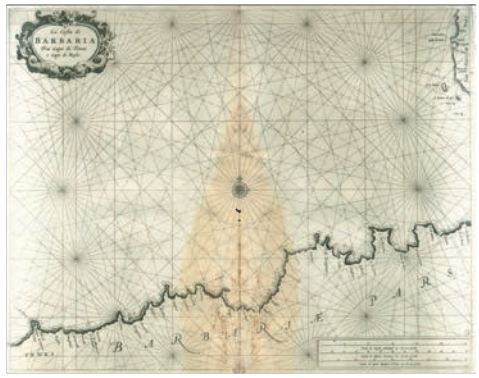


Lot. 9023 ····· **Starting Price: 60 €**

[Spain, Morocco, Algeria] LEVANTO Francesco Maria, "La Costa di Granata da Malaga fino a C. di Gata, et la Costa di Barbaria dal Penon de Veles fino a C. di Hone" from "Prima Parte dello Speccio del Mare" Genoa, 1664. Scarce chart of the Southern coasts of Spain, until the northern coasts of Morocco & Algeria. Plate numbered "4". Two compass roses, decorative title cartouche and scale bar. Map dim.52x40.5cm. Full margins. Large water-stain along middle-fold, small wormhole & small spots of mildew along middle-fold.

Lot. 9024 ····· **Starting Price: 65 €**

[Italy, Sicily, Sardinia] LEVANTO Francesco Maria, "La costa d'Italia da Porto Hercole sino a C. dell'Arme et una parte di Sicilia et Sardinia", from "Prima Parte dello Speccio del Mare" Genoa, 1664. Fine chart of central Italy, part of Sicily and Sardinia. Plate numbered "11". Compass rose, decorative title cartouche and scale bar. Map dim.51.5x40.5cm. Large water-stain along middle-fold, small spots of mildew.



Lot. 9025 ····· **Starting Price: 75 €**

LEVANTO Francesco Maria, "La Costa di BARBARIA Fra Capo di Tenes e Capo di Rosa" from "Prima Parte dello Speccio del Mare" Genoa, 1664. Rare chart of the coasts of Algeria. Plate numbered "6". One compass rose, decorative title cartouche and scale bar. Map dim.51x40cm. Full margins. Large water-stain along middle-fold, one worm-hole on the middle of center-fold.

Lot. 9026 ····· **Starting Price: 105 €**

Salmon Thomas, Moll Herman, "The Whole Turkish Empire. With Countries and Territories bordering upon it", 1737. Map 48x48cm of the Ottoman Empire from "Modern History or the Present State of all Nations", Vol. 1 Page 557, 1737. The maps were projected by Herman Moll, one of the most accurate Geographers of the time. Folded as issue. Tear 4cm on right edge with self adhesive tape place on verso.

Lot. 9027 ····· **Starting Price: 135 €**

Service Hydrographique de la Marine, "Mer Mediterranee MER DE MARMARA / Grave par E. Gerin fils". Map of the Marmara Sea (98x64cm) issued in 1888. First issue without the later corrections. With 11 inset plans: "Baie de Buyuk Chekmejeh", "I. de Kalolimno", "Rade de Rodosto", "Baie D'Erekli", "Entree de Dardanelles", "Kamir Liman", "Baie de Karabuga", "Baie de Panderma", "Rade de Mudania", "Baie de Gemlik" & "Golfe D' Ismid". Worn along middle-fold.

Lot. 9028 ····· **Starting Price: 95 €**

"ABBEVILLE - PARIS / Zusammendruck Frankreich / Sonderausgabe Ausgabe Nr.1 / 1934-37 / Hergestellt im Auftrage Gen Std H Abtf Kr Kart und Verm Wes (II)", scale 1:200.000, printed by the German surveying department "Chef des Kriegskarten- und Vermessungsgewesens", an army unit that produced maps of Central Europe for the use by Wehrmacht. Impressive pre-WWII, German wall map of France Dim. 145x110cm with extensive legend of land use, landmarks, networks and land morphology. Tear ~25cm along fold on upper left part.

Ιστορικοί - Θρησκευτικοί / Historical - Religious

Lot. 9029 **Starting Price: 40 €**

MOLL H., "**Expeditio Hannibalis** Paenorum Imperatoris, uti describitur in Livio & Cornelio Nepote", 1721-1784, from Moll's "Geographia classica". Copper plate map Hannibal's expedition with the map frame covering the western Mediterranean and north shores of Africa. Map dim. 23X16cm.

Lot. 9030 **Starting Price: 40 €**

MOLL H., "Navigatio Aenaeae secundum Virgilium", 1721-1784, from Moll's "Geographia classica". Copper plate map of the travels of Aeneas to Italy. Map dim. 23X16cm.

Lot. 9031 **Starting Price: 120 €**

STOOPENDAEL Daniel, "De Beschryvingh van de Reysen Pauli, en van de Andere Apostelen", c.1700. Copper engr. map of the travels of the Apostle Paul. Covers the eastern Mediterranean from Sicily to the Holy Land and inland as far as the Persiab Gulf and the Caspian Sea. The travels of Paul between Canaan and Italy are illustrated with a dotted line. Folded as issued. Crease along folds, upper margin cut. Map dim.46x31cm. Zach.3446.

Καπνοσυλλεκτικά - Μεταλλοτεχνία / Tobacciana - Silver

Lot. 9032 **Starting Price: 55 €**

SELAS MACEDONIA (Macedonia Cigaretten Comp. G.M.B.H. Dresden), very rare tin box for 25 cigarette, 11.5 x 7 x 2 cm. Πολύ σπάνιο μεταλλικό κουτί τσιγάρων διαστ. 11,5 x 7 x 2 cm. Μικρές φθορές.

Lot. 9033 ····· **Starting Price: 25 €**

L. Serdaropulos & Co, Cigarettes aus Constantinopel. Scarce cigarette tin box for 20 cigarettes No.5 goldtipped, 8.5 x 7.5 x 1.5 cm. Σπάνιο μεταλλικό κουτί 20 τσιγάρων τύπου No.5, διαστ. 8.5 x 7.5 x 1.5 cm

Lot. 9034 ····· **Starting Price: 25 €**

"Cigarettes Tabac Doux Turc/CAVALLA/MANUFACTURE DE C.COLOMBOS LTD/MALTE ET CAIRE". On reverse "Mosquee de Ste Sophie" in VF condition.

Lot. 9035 ····· **Starting Price: 35 €**

MURAD The Turkish Cigarette / S. ANARGYROS. Factory N. 7, Dist. New York. An original empty tin box for 50 cigarettes. Size: 14.5x11x2cm. Fine.

Lot. 9036 ····· **Starting Price: 30 €**

German **BORG ORIENT /** Zigaretten sind aus feinsten Tabaken dieser Gebiete hergestellt, c.1920. Rare flat tin box for 25 cigarettes, depicting a map of northeastern Greece - Saloniki, Cavalla, Xanthi etc., on the front side (tobaccos origin). Dim.: 14.3 x 11.2 x 2.1 cm. Σπάνιο μεταλλικό κουτί τσιγάρων διαστ. 11 x 7 x 2 cm. Φθορές.

Lot. 9038 ····· **Starting Price: 110 €**

J. ATHANASIOU & Cie. S.A, SOLEURE., "**MILLA** / Orient Auslese" nach Aegyptischer Art, Extremely rare tin box of 24 cigarettes, 7.5 x 10 x 2 cm. Εξαιρετικά σπάνιο μεταλλικό κουτί τσιγάρων. Με φθορές.

Lot. 9039 ····· **Starting Price: 230 €**

Silver and Niello Cigarette Case c.1880. An antique silver case with an excellent niello "hunting" motif on face. Weight: 98 grams. Length: 8.6 cm, width: 6 cm.

Lot. 9040 ····· **Starting Price: 260 €**

Turkish (?) Silver and Niello Cigarette Case end of 19th cent. An antique silver case with an nice niello floral and geometrical designs. Weight: 117 grams. Length: 8.7 cm, width: 5.7 cm.

Lot. 9041 ····· **Starting Price: 130 €**

Διμερής πόρπη, περιοχές Καυκάσου, 19ος αιώνας. Άργυρος, καλεμιστός, συρματερός, με μαύρο σμάλτο (νίελο/σαβάτι). Μήκος: 41εκ, Πλάτος: 6,5εκ.

Ιδιαίτερα επιμήκης και πλούσιας διακόσμησης, αργυρή, λογχόσχημη πόρπη, διμερής σε δύο τμήματα. Στο πίσω μέρος υπάρχουν κάθετα στελέχη σε κάθε τμήμα για την στερέωση σε δερμάτινη ή υφαντή ζώνη. Η ένωση επιτυγχάνεται μέσω της ασφάλισης κυλινδρικών τμημάτων με κάθετη συμπαγή καρφίδα με σφαιρική επίστεψη, όντας μη ορατή τοιουτοτρόπως. Το κάθε ένα από τα δύο ιδιαίτερα μέρη της πόρπης αποτελείται από ένα ιδιαίτερα επίμηκες, κυρτό τμήμα που ακολουθεί την φυσική καμπυλότητα του σώματος.

Η πρόσθια επιφάνεια είναι πολύ καλά στιλβωμένη και σχεδόν το σύνολό της καλύπτεται αρμονικά από ένα πλήθος μοτίβων με έντονα εκλεκτιστική διάθεση άρτια αποδοσμένων που καταδεικνύουν πέραν από τις υψηλές δυνατότητες του καλλιτέχνη και το εύρος των γνώσεών του, την σχετική τέχνη και τον κοσμοπολιτισμό του αντικειμένου.

Συγκεκριμένα, άνω και κάτω των μερών της πόρπης, επάλληλα σχοινοειδή μοτίβα καμωμένα με ατέλειωτα χτυπήματα του σφυροκάλεμου ορίζουν ταινίες, στις οποίες υπάρχει θεώμενος φυτικό κόσμος με απαράμιλλη χάρη κίνησης, καίτοι πρόκειται για επιφάνεια μετάλλου. Ακολούθως, στα άκρα κάθε τμήματος αναπτύσσεται μεγαλόπρεπα λογχόσχημο πλαίσιο, το οποίο περιλαμβάνει σύνθετες, περιελισσόμενες βλαστόσπειρες, προσιδιάζουσες με ευρωπαϊκά παλαιότερα πρότυπα κόσμησης. Επιπροσθέτως, άφθονο μαύρο σμάλτο, σαβάτι, πλουμίζει έξοχα το σύνολο. Τα οξύπρωρα διακοσμητικά πλαίσια των δύο άκρων κάθε τμήματος της πόρπης οριακά συγκλίνουν στο νοητό κέντρο και το σημείο εκείνο επιστέφεται από ένα έντονα έξεργο κομβίο, αποδοσμένο άρτια με την συρματερή τεχνική, θυμίζοντας τα καλύτερα σχετικά παραδείγματα του βαλκανικού χώρου. Σμικρυμένα παρόμοια αυτού, κοσμημένα κυρίως με σμάλτο, τοποθετούνται σε καίρια σημεία του αντικειμένου. Όμοιο εξαιρετικά περίτεχνο κομβίο εντοπίζεται ακριβώς στο κέντρο της ένωσης των δύο τμημάτων, προσδίδοντας πέρα από συμμετρία πιθανόν και φυλακτικές ιδιότητες στο αντικείμενο ανακαλώντας μαστοειδείς αποφύσεις γονιμότητας σε άλλα συμβολικά μεταλλικά αντικείμενα (π.χ. περικάρπια «Θρακιώτικοι αρραβώνες»).

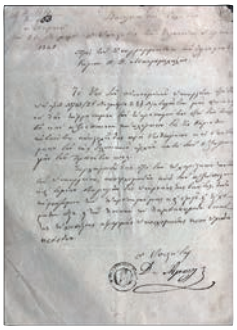
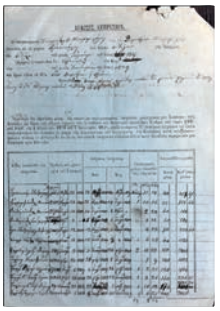
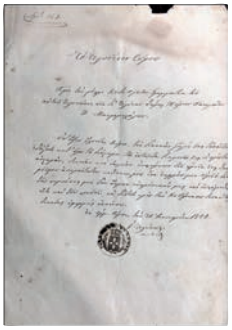
Πρόκειται για ένα άρτια τεχνικά και κατάφορτα ποικιλμένο αντικείμενο, το οποίο συνδυάζει πολλές και εξαιρετικά απαιτητικές τεχνικές της παραδοσιακής μεταλλουργίας, όπως, το καλέμισμα, την συρματερή και ιδίως την ένθεση με μαύρο σμάλτο/σαβάτι. Τα παραπάνω αναμφίβολα το καθιστούν ξεχωριστό και πολυτελές προϊόν των εργαστηρίων της Καυκασίας, στα οποία μετακινούνταν έλληνες μεταλλουργοί. Εντούτοις, διακρίνεται για έναν πρωτότυπο συγκερασμό των καλυτέρων, αλλά διακριτών ρευμάτων, όπως ευρωπαϊκών διακοσμητικών μοτίβων αλλά και της βαλκανικής συρματερής κ.ά.

Περιγραφή Χαρίλαος Ευ. Γουΐδης

Έγγραφα - Εφήμερα / Documents - Ephemera

Lot. 9043 ····· **Starting Price: 100 €**

Ελληνική Πολιτεία, Ναύπλιο, 29.1.1831. Χειρόγραφη επιστολή της "Γραμματείας επί των Εκκλησιαστικών και της Δημοσίου Εκπαιδεύσεως" προς τον Πρόεδρο της Επιτροπής του **Ορφανοτροφείου της Αίγινας**. Υπογράφει ο Γραμματέας Ν. Χρυσόγελος. Με σφραγίδα της Γραμματείας.

Lot. 9044 ····· **Starting Price: 200 €**

Συλλογή 14 εγγράφων 1845 - 1864 που αφορούν αίτηση επαναδιορισμού ή απονομής συντάξεως του **τελωνειακού Παναγιώτη Θ. Μαυρομιχάλη**. Η αίτηση συνοδεύεται από αναλυτικό κατάλογο των θέσεων που ανέλαβε κατά τη διάρκεια της υπηρεσίας του από το 1845 μέχρι την απόλυση του από την Προσωρινή Κυβέρνηση το 1862. Ακόμη από αντίγραφα προβιβασμών και μεταθέσεων στα διάφορα τελωνεία που υπηρέτησε (Μύκονο, Θήρα, Σύρο, Πειραιά, Γαλαξίδι, Ναύπλιο) και από επιστολές ευαρέσκειας και πιστοποιητικά εκπλήρωσης καθηκόντων. Ανάμεσά τους επιστολή ευαρέσκειας του Τελώνη Σύρου 28.2.1855, όπου σημειώνεται η αφοσίωση που έδειξε ο Μαυρομιχάλης την εποχή που στο νησί υπήρξε **επιδημία χολέρας**. **Η σειρά παρουσιάζει ενδιαφέρον γιατί δείχνει την πορεία ενός τελωνειακού υπαλλήλου στα μέσα του 19ου αιώνα.** Πολλά έγγραφα φέρουν **σφραγίδες Τελωνείων.**

Lot. 9045 ····· **Starting Price: 75 €**

ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΦΟΙΤΗΣΗΣ ΣΤΟ **ΟΘΩΝΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ**, ΑΘΗΝΑ, ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ **1851**. Χειρόγραφο πιστοποιητικό φοίτησης στη **Φιλοσοφική Σχολή** του εξ Ηπείρου ορμώμενου Νικολάου Τσιγαρά. Το πιστοποιητικό καταγράφει αναλυτικά τα μαθήματα που ο φοιτητής παρακολούθησε μαζί με τα ονόματα των καθηγητών που τα δίδασκαν. Ανάμεσα σε αυτούς εμφανίζονται οι Αλ. Ρ. Ραγκαβής, Σ. Κουμανούδης και Κ. Παπαρρηγόπουλος. Φέρει υπογραφές και ανάγλυφες επικολλημένες σφραγίδες του Πρύτανη του Πανεπιστημίου, Σ. Πήλληκα και του Κοσμήτορα της Φιλοσοφικής Σχολής, Α. Βενιζέλου. Φέρει επικύρωση του γνήσιου της υπογραφής του Πρύτανη από τον Επί των Εκκλησιαστικών και της Δημοσίας Εκπαιδεύσεως Υπουργό, Παναγιώτη Βάρβογλη μαζί με ανάγλυφη επικολλημένη σφραγίδα του. Στη συνέχεια φέρει (στη γαλλική γλώσσα)επικύρωση του γνήσιου της υπογραφής του υπουργού Βάρβογλη από τον Επί των Εξωτερικών και του Βασιλικού Οίκου Υπουργό, Ανδρόνικο Πάικο μαζί με σφραγίδα του (στα γαλλικά). Τέλος (πάλι στη γαλλική γλώσσα) επικύρωση του γνήσιου της υπογραφής του υπουργού Πάϊκου από τον Γάλλο Πρόξενο (αντί του Πρέσβη) μαζί με σφραγίδα της Γαλλικής Αντιπροσωπείας στην Ελλάδα.3σ. Σπάνιο. Καλή κατάσταση.

Lot. 9046 ····· **Starting Price: 35 €**

"ΜΝΗΜΟΝΕΙΟΝ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΧΙΟΥ", 1857. Ομόλογον αλληλέγγυον υπογεγραμμένο και σφραγισμένο από του Μνήμονες της Χίου. Κείμενο στα ελληνικά σε επίσημο Οθωμανικό χαρτί, με ανάγλυφη σφραγίδα και τίτλο στα παλαιοτουρκικά.

Lot. 9047 ····· **Starting Price: 90 €**

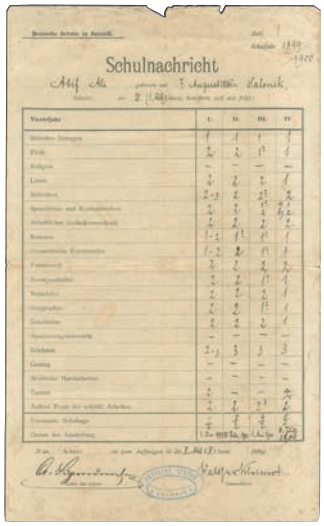
ΚΟΥΝΤΟΥΡΙΩΤΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, Δύο χειρόγραφα τετράδια σημειώσεων της Νομικής Σχολής Αθηνών του Πανεπιστημίου Αθηνών – Εμπράγματον Δίκαιον των Ρωμαίων & Γενικαί Αρχαί του Ρωμαϊκού Δικαίου, **1885-1887**. Σε 8α, σελ. 150+122. Μεταγενέστερη βιβλιοδεσία, υφασμάτινη ράχη, χοντροχάρτονα καπάκια, φθορά κυρίως περιμετρικά. Καλά δεμένες οι εσωτερικές σελίδες, γραμμένες με μαύρο μελάνι. Με σελίδες τίτλου και αρίθμηση σελίδων. Ο Ιωάννης Κουντουριώτης (Ύδρα 1866 – Παρίσι 1933) ήταν γιος του βουλευτή Θεόδωρου Κουντουριώτη, **εγγονός του πρωθυπουργού Γεωργίου Κουντουριώτη** και **αδελφός του ναύαρχου και προέδρου της Δημοκρατίας, Παύλου Κουντουριώτη**. Σπούδασε νομικά στη Νομική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών, του οποίου αναγορεύθηκε διδάκτωρ και ασχολήθηκε με την πολιτική ως βουλευτής Ύδρας. Υπήρξε **φίλος του Ελευθερίου Βενιζέλου**, με τον οποίο διατηρούσε φιλική σχέση από το σχολείο. Διετέλεσε επίσης **πρόεδρος της Τράπεζας Αθηνών**, της **Γενικής Τράπεζας**, της **Γαλλοελληνικής Τράπεζας**, καθώς και αντιπρόεδρος της **Τράπεζας Ανατολής**. Την περίοδο 1923 - 1933 διετέλεσε **πρόεδρος της Φιλεκπαιδευτικής Εταιρείας,** αντιπρόεδρος της Ελληνικής Εταιρείας Τροχιοδρόμων Αθηνών - Πειραιώς και μέλος της Αθηναϊκής Λέσχης. Στο τέλος του Τεύχους Α' του Ρωμαϊκού Δικαίου εκ των παραδόσεων του Αλ. Κρασσά (1885), **χειρόγραφο σκίτσο** με μολύβι, πιθανότατα **του καθηγητή Αλκιβάδη Κρασσά** μπροστά από το κτίριο της Νομικής Σχολής. Στην ίδια σελίδα και υπογραφή **Π.Θ.Κουντουριώτης.**

Lot. 9048 ····· **Starting Price: 45 €**

ΤΙΜΟΛΟΓΙΑ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΕΜΠΟΡΙΚΩΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ (ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ, ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΑ, ΝΕΩΤΕΡΙΣΜΟΙ, ΠΙΛΟΙ, ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΕΙΟ) ΣΕ ΧΡΕΩΣΗ **ΚΥΡΙΑΚΟΥΛΗ ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ (ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ)** ΚΑΙ ΤΗΣ ΣΥΖΥΓΟΥ ΤΟΥ, ΑΘΗΝΑ, 1897-1920, κυρίως 1897-1901. **13 τιμολόγια**. 3 της Librairie Franηaise et Internationale, Place de la Constitution, Maison Calligas, Succursale de Librairie Nilsson. Το τιμολόγιο του 1901 φέρει πανω από την επωνυμία Librairie Franηaise την επωνυμία Const. G. Eleftheroudakis. **Τα τιμολόγια καταγράφουν αναλυτικά τα βιβλία και τα περιοδικά που αγόρασε ο Μαυρομιχάλης**. 3 του Χαρτοπωλείου και Σφραγιδοποιείου Πάλλη και Κοτζιά (δίγλωσση επιγραφή, ελληνικά και γαλλικά), Ερμού. Ο Μαυρομιχάλης παραγγέλνει 2 επιστολοθήκες, 150 φύλλα χάρτου και 800 φάκελους. Από 1 τα εξής: Επιπλοποιείο Νικ. Καζούρη, Περικλέους 23 / Karl Wilberg, Librairie de la Cour / Γουλιέλμος Μπαρτ, εκδότης (χειρόγραφη απόδειξη) / Ελευθερουδάκης & Μπαρτ, Διεθνές Βιβλιοπωλείον (αυτό είναι το μοναδικό του 1920), Πλατεία Συντάγματος / Κατάστημα Γυναικείων Πίλων Κατίνας Κ. Οικονόμου, Ερμού 80 / Au Bon Goωt de Paris, Hautes Nouveautιs pour Dames, Clemence Nigay, Place de la Constitution / Εμπορικό Κατάστημα Παππακυριακόπουλου, Είδη Ραπτικής και Μεταξουργείον, Ερμού 93 / Γεώργιος Ι. Αργυράκος, Διάφορα Είδη Πολυτελείας, Ερμού 85. Πολλά τιμολόγια φέρουν χαρτόσημο και/ή σφραγίδες.

Lot. 9049 ····· **Starting Price: 95 €**

Σχολή Δημόσιας Διοίκησης Θεσσαλονίκης / Selanik Mektebi Idadiyi Mulkiyesi, Δίπλωμα, 1897. Η Σχολή Διοίκησης στεγαζόταν στο κτίριο της σημερινής Φιλοσοφικής Σχολής. Σπάνιο. Diploma (52x35cm) to Abdurrahmani Efendi of Salonica, son of Ahmed Hamdi Efendi, dated August 1897. The Hamdi family was one of the prominent in Thessaloniki and Ahmed was president of the Municipal Concul (Mayor) between 1890-1893 and 1899-1902.



Lot. 9050 ····· **Starting Price: 100 €**

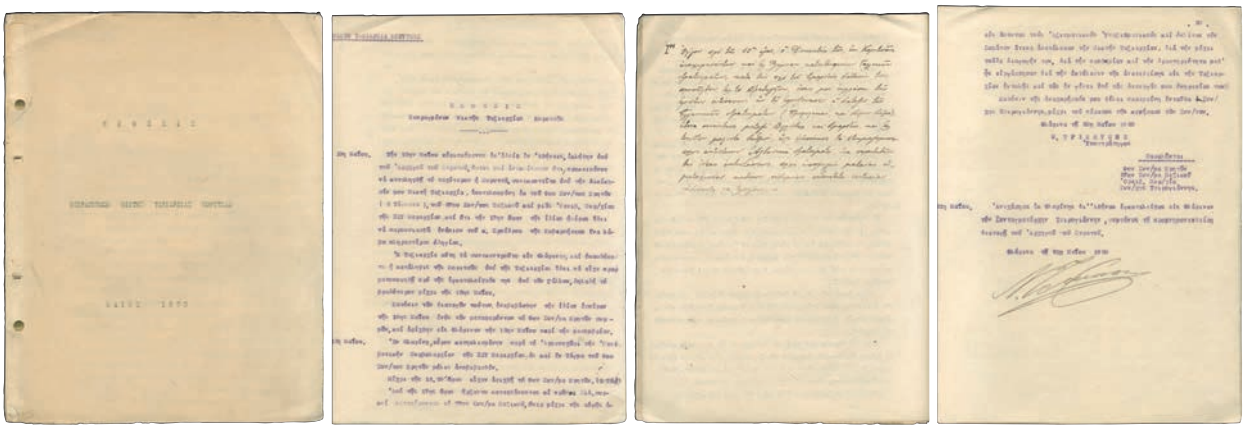
Deutsche Schule in Salonik [German School of Thessaloniki / Γερμανική Σχολή Θεσσαλονίκης]. Two Diplomas for the years 1899 & 1900 and one analytical list of the courses and the grades of the Turkish student Ali Atif. Scarce.

Lot. 9051 ····· **Starting Price: 80 €**

Σχολή Θηλέων Θεσσαλονίκης / Selanik Hasan Fehmi Pasha Mektebi, Δίπλωμα, 1903. Diploma (61x44cm) from the Ottoman Women's School of Thessaloniki to Mubera Hanim, daughter of Shukru effendi, dated 1321=1903. Rare

Lot. 9052 ····· **Starting Price: 90 €**

Notebook with printed on cover "**College Saint Michel / Pera / Istanbul / Imp. Tsitouris Freres**", with ~**100 pages of handwritten notes**, entitled on first page "**Psychologie 3 cahier** / Psychologie / Metaphysique"



Lot. 9053 ····· **Starting Price: 225 €**

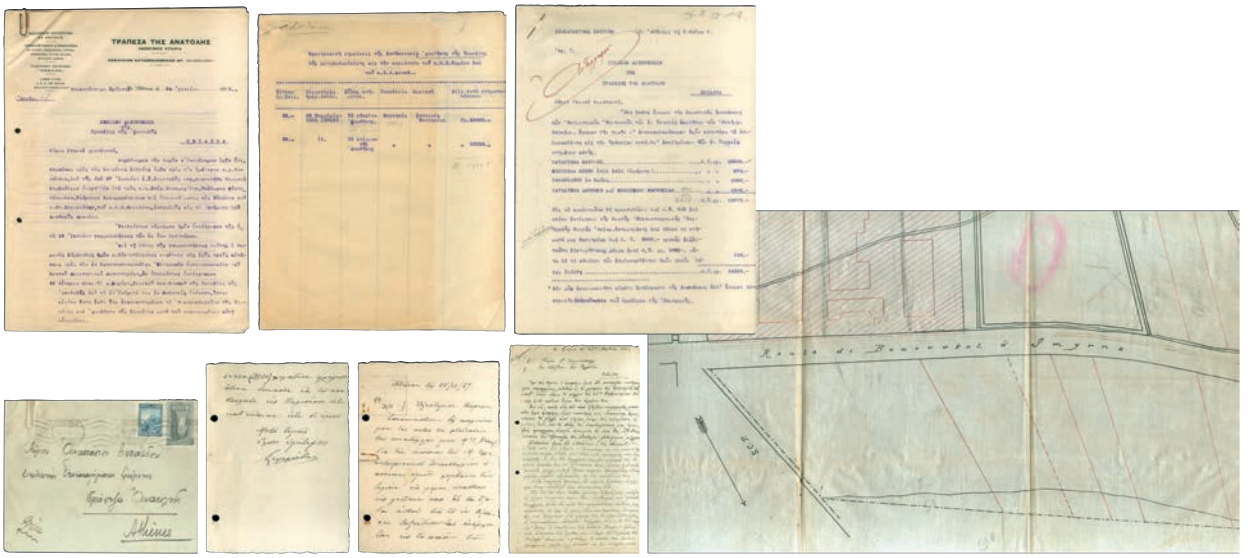
Στρατηγός Τρικούπης Νικόλαος, "Εκθεσις Πεπραγμένων Μικτής Ταξιαρχίας Κορυτσάς". Δακτυλογραφημένο κείμενο 20 φύλλων υπογεγραμμένο από τον Στρατηγό Ν. Τρικούπη, με χειρόγραφες σημειώσεις του ιδίου. Το ημερολόγιο αυτό πρέπει να συμπληρώθηκε στο πεδίο καθώς ορισμένες από τις χειρόγραφες σημειώσεις αφορούν την αναγραφή της ακριβούς ώρας των συμβάντων. Περιέχει την **περιγραφή ανά ημέρα από τη 10η Μαΐου έως και την 21η Μαΐου 1920 των πεπραγμένων της Μικτής Ταξιαρχίας** με καταγραφή όλων των προπαρασκευαστικών κινήσεων, διαταγών, ομιλιών προς το στράτευμα, τακτικών και αποφάσεων του Στρατηγού. Μοναδικό ίσως αντίτυπο. Μετά τους νικηφόρους Βαλκανικούς πολέμους και τις επιτυχίες στο πεδίο του Μακεδονικού μετώπου στον Α' Παγκόσμιο πόλεμο και λίγο πριν την έναρξη της Μικρασιατικής Εκστρατείας, το ζήτημα τη Βορείου Ηπείρου ήταν ακόμα ανοιχτό και δεν έπαψε να συγκεντρώνει το έντονο ενδιαφέρον της ελληνικής και διεθνούς πολιτικής και στρατιωτικής ηγεσίας. Η Κορυτσά σύμφωνα με τους όρους του πρωτοκόλλου της Κέρκυρας (Μάιος 1914) αποτέλεσε τμήμα της Αυτόνομης Δημοκρατίας της Βορείου Ηπείρου, εντός των ορίων του πριγκιπάτου της Αλβανίας. Τον Οκτώβριο του 1914 η πόλη περιήλθε στην Ελληνική διοίκηση, ενώ κατά την περίοδο του Εθνικού Διχασμού (1916) ξέσπασε μια τοπική εξέγερση και με στρατιωτική και ντόπια βοήθεια η Κορυτσά περιήλθε στον έλεγχο του Κινήματος Εθνικής Αμύνης του Ελευθέριου Βενιζέλου. Εντούτοις, λόγω των εξελίξεων στο Μακεδονικό Μέτωπο του Α' Παγκοσμίου Πολέμου η περιοχή πέρασε γρήγορα στον έλεγχο των Γάλλων (1916-1920). Τον Μάρτιο του 1920, οι γαλλικές δυνάμεις ξεκίνησαν να αποχωρούν από την Δημοκρατία της Κορυτσάς. Εκμεταλλευόμενοι το κενό αυτό και προσπαθώντας να προλάβουν την κατάληψη της περιοχής από τις Αλβανικές δυνάμεις, δύο περίπου μήνες μετά (10.5.1920) ο Α**ντιστράτηγος Νικόλαος Τρικούπης ειδοποιείται να οργανώσει την ταχύτερη δυνατή κατάληψη της Κορυτσάς επικεφαλής της «Μικτής Ταξιαρχίας Κορυτσάς»**. Η Μικτή Ταξιαρχία αποτελείται από το 9ο Σύνταγμα Κρητών, το 27ο Σύνταγμα Πεζικού και Ορειβατική Πυρ/χία της ΧΙΥ Μεραρχίας.«Την 10η Μαΐου ευρισκόμενος εν αδεία εν Αθήναις, εκλήθην υπό του Αρχηγού του Στρατού, όστις μοι ανεκοίνωσεν ότι προκειμένου να καταληφθή το ταχύτερον η Κορυτσά, συνεκροτείτο υπό την Διοίκησίν μου Μικτή Ταξιαρχία... **η κατάληψις της Κορυτσάς υπό της Ταξιαρχίας έδει να είχε πραγματοποιηθή προ της εγκαταλήψεως της υπό των Γάλλων, δηλαδή το βραδύτερον μέχρι της 15ης Μαΐου**». Η Ταξιαρχία συγκεντρώνεται και συγκροτείται στη Φλώρινα από όπου και σχεδιάζεται η άμεση προέλαση προς την Κορυτσά με σκοπό την αναίμακτη κατάληψη της πόλης. Παρόλα αυτά οι κινήσεις τόσο των Αλβανών όσο και των Ιταλών και των Γάλλων ανατρέπουν τα σχέδια. Την 12η Μαΐου «**Περί της εν Κορυτσά καταστάσεως αξιόπιστος ομογενής ελθων εκ Κορυτσάς... μοι έδωκε την πληροφορίαν ότι είδε αυτοκίνητα υπό Ιταλικήν σημαίαν περιτρέχοντα τα χωρία προς εξέγερσιν των κατοίκων και ότι αι Γαλλικαί Αρχαί της Κορυτσάς παρέδωκαν την πρωϊαν της 12ης Μαΐου την αστυνομίαν εις Αλβανούς χωροφύλακας**... Την 2αν ώραν της 12ης Μαΐου έλαβον τας οδηγίας... όπως η μικτή ταξιαρχία μη υπερβή τα σύνορα άνευ νεωτέρας Διαταγής... κατά ληφθείσας πληροφορίας έκτακτος παρατηρείται κίνησις ματαξύ αλβανών προς εξέγερσιν των κατοίκων...». Οι εχθροπραξίες δεν αργούν να ξεκινήσουν καθώς την 14η Μαΐου «κατά την προχώρησιν του Τάγματος των προφυλακών αντηλλάγησαν πυροβολισμοί» ενώ ακολουθούν επείγοντα τηλεγραφήματα του Ε. Βενιζέλου που μετά από διεθνείς πιέσεις δίνει την εντολή «Επαναλαμβάνω και πάλιν ότι άνευ νέας ειδικής εξουσιοδοτήσεως στρατός ημών δεν πρέπει να προελάση εις κατάληψιν Κορυτσάς, αλλά θα φθάση μόνον εις τα όρια άτινα κατείχομεν μετά πρωτόκολλον Φλωρεντίας». Παρόλα αυτά ο Αντιστράτηγος Τρικούπης την ίδια κιόλας ημέρα δεχόμενος επιτροπή Αλβανών για διαπραγματεύσεις «εζήτησα να εκμεταλευθώ της προτάσεως... εδήλωσα ταύτη ότι έχων ρητάς διαταγάς... όπως καταλάβω την Κορυτσάν, δεν δύναμαι να έλθω εις ουδεμίαν μετ' αυτών συνεννόησιν και να ανακόψω την προέλασίν μου». Πρόλα αυτά η κατάσταση δεν διαφοροποιείται και την 15η Μαΐου συντάσεται στην Καπίτσιστα πρωτόκολλο που υπογράφεται από Έλληνες (ανάμεσά τους και ο Ν. Τρικούπης) και Αλβανούς αντιπροσώπους και αποφασίζεται η προσωρινή αναστολή της προέλασης του Ελληνικού Στρατού με τις διασφαλίσεις ασφάλειας του Ελληνικού πληθυσμού της περιοχής. Η ιστορική αυτή συγκυρία φθάνει στο τέλος με τηλεγράφημα του Ε. Βενιζέλου την 16η Μαΐου στο οποίο αναφέρει «Αν και δια γενικωτέρους λόγους δεν καταλάβομεν την Κορυτσάν σήμερον, η προέλασις όμως της Μικτής Ταξιαρχίας μέχρι των συνόρων αυτής, παρέσχεν εις την Πατρίδα υπηρεσίας εχούσας πολιτικήν σημασίαν αξίαν λόγου»

Lot. 9054 ····· **Starting Price: 50 €**

Banque DOrient Mitilene - Τράπεζα της Ανατολής Μιτυλήνη. Check for 15 Turkish Liras, signed at MOLYVOS on 25/7.8.1912. Turkish revenue stamp with negative canc. & various cachets of the Banque DOrient - Mitilene department.

Lot. 9055 ····· **Starting Price: 40 €**

Banque Imperiale Ottomane CONSTANTINOPLE, used bank checkbook, 1924.



Lot. 9056 ····· **Starting Price: 375 €**

Τράπεζα της Ανατολής / Bank D'Orient, συλλογή ~250 εγγράφων 1927-1935. Η Τράπεζα της Ανατολής που ιδρύθηκε από την Εθνική Τράπεζα το 1904, αποτέλεσε μία από τις σημαντικότερες τράπεζες ελληνικών συμφερόντων. Με την είσοδο των Τούρκων στη Σμύρνη τον Σεπτέμβρη του 1922, το θησαυροφυλάκιο του Υποκαταστήματος της Τράπεζας στη Σμύρνη λεηλατείται, οι θυρίδες της Τράπεζας παραβιάζονται και κατάσχονται από τον Τουρκικό Στρατό μετρητά, χρεόγραφα και λογιστικά βιβλία της Τράπεζας. Το επόμενο διάστημα, ξεκινάει η διαδικασία της νομικής διεκδίκησης της κατασχεθείσας περιουσίας της Τράπεζας, διαδικασία που φαίνεται ανοιχτή μέχρι τα μέσα του 1930. Η Τράπεζα κατηγορεί τις Τουρκικές αρχές ότι εκτός από τα μετρητά και τα αντικείμενα αξίας, κατασχέθηκαν και πλήθος εγγράφων, λογιστικών βιβλίων και χρεογράφων, με τα οποία η Τράπεζα θα μπορούσε να προσδιορίσει το μέγεθος της κατασχεμένης περιουσίας. Μεγάλο μέρος της συλλογής περιλαμβάνει την επικοινωνία μεταξύ της Τράπεζας - με πολλές επιστολές να υπογράφονται από τον Διευθυντή της Τράπεζας Α. Τυπάλδο και τον Γενικού Διευθυντή Μ. Π. Καμαρα - με τον Κ. Γ. Παπαδόπουλο Γραμματέα του Ελληνοτουρκικού Μεικτού Διαιτητικού Δικαστηρίου καθώς και τον καθηγητή Στέλιο Σεφεριάδη που είχε αναλάβει την υπεράσπιση της Τράπεζας στο Διαιτητικό δικαστήριο. Στο υλικό αυτό σκιαγραφούνται οι προπαρασκευαστικές ενέργειες και η χάραξη στρατηγικής για τις διεκδικήσεις, περιλαμβάνονται αναλυτικές περιγραφές των γεγονότων της διάρρηξης του θησαυροφυλακίου και κατάσχεσης της περιουσίας της Τράπεζας, όπως επίσης και έγγραφα που αποδεικνύουν την ακίνητη περιουσία της Τράπεζας.

Αναλυτικότερα στην συλλογή περιλαμβάνονται 7 φάκελοι με:

50 έγγραφα σε επιστολόχαρτα της τράπεζας,

43 χειρόγραφες επιστολές

8 τηλεγραφήματα

24 Λοιπά έγγραφα από Πρεσβείες, νομικά γραφεία, μεικτό διαιτητικό δικαστήριο κτλ

106 Δακτυλογραφημένα κείμενα, τα περισσότερα της Τράπεζας

Επίσης περιλαμβάνεται και σχέδιο - κάτοψη κτήματος-αποθήκης ιδιοκτησίας της Τράπεζας.

Lot. 9057 ····· **Starting Price: 25 €**

Πιστοποιητικό Σπουδών ESPERANTO, "Ανώτατον Ελληνικόν Εσπεραντικόν Ινστιτούτον", **1961**. Με τίτλο "Atesto Pri Studado" και υπογεγραμμένο από τη Ρωξάνη Μανούσου και του κορυφαίου Έλληνα εσπεραντιστή Ανακρέοντα Σταματιάδη. Σε κάδρο, διαστ. 37,5 x 28 εκ., με τζάμι.

Lot. 9058 ····· **Starting Price: 10 €**

KOUVET Vin de Table, Constantin GEORGIADIS Kadi-Keuy, c. 1900. Vintage bottle label, 4 colors and gilt decoration, dim. 11.3 x 13.5 cm. / Ετικέτα επιτραπέζιου κρασιού, σε τετράχρωμο & χρυσοτυπία. Δίγλωσση, σε λατινικούς και οθωμανικούς χαρακτήρες. **Καλή κατάσταση.**

Lot. 9059 ····· **Starting Price: 80 €**

CROWN BRAND – Superfine Pure **Virgin Olive Oil** / Agente Générale D'Exportation, Athens-Greece, **ζωγραφικό δοκίμιο διαφημιστικής ετικέτας π. 1920**. Σχεδιασμένο και επιχρωματισμένο στο χέρι, ακουαρέλα, σε βαθύ κυανό, χρυσό και κόκκινο. Λεζάντα στα αγγλικά: "Best for Cooking Best for Table Best for Medicinal Purposes", χειρόγραφες σημειώσεις-διορθώσεις με μολύβι. Διαστάσεις: 30 x 25 εκ. Μικρές τσακίσεις, **καλή κατάσταση** συνολικά.

Lot. 9060 ····· **Starting Price: 70 €**

NEKTAP/NECTAR – Μελισσοκομείων Κεφαλληνιάς & Υμηττού, ζωγραφικό **δοκίμιο διαφημιστικής ετικέτας,** π. **1920**. Εντυπωσιακά **σχεδιασμένο και επιχρωματισμένο στο χέρι**, ακουαρέλα. Λεζάντα: "Ιδεώδες Μέλι από Θυμάρι", χειρόγραφα σύμβολα-σημειώσεις με μολύβι, "Socratous Atelier" σε κατακόρυφη διάταξη στη δεξιά πλευρά. Διαστάσεις: 32 x 11,5 εκ. Μικρές τσακίσεις, **καλή κατάσταση** συνολικά.

Auction №	A. Karamitsos	
695	34 Tsimiski Str., 546 23 Thessaloniki, Greece T: +30 2310 264 366 F: +30 2310 274 031 E: karamitsos@karamitsos.gr www.karamitsos.com	

Έλαβα γνώση των όρων της δημοπρασίας και παρακαλώ να πλειοδοτήσετε για λογαριασμό μου τους παρακάτω λαχνούς, μέχρι το ποσό που έχω σημειώσει αντίστοιχα.
Please bid on my behalf op to the limits, only if necessary, for the following lots. I have read and agree to the Conditions of Sale stated in the present Catalogue.

Name			
Address			
Client's code		Date	
Phone		Fax	
E-mail			
Please limit my total purchase to	€		
Please send my lots to my address	YES / NO	I will collect my lots from your store	YES / NO

Lot №	Limit (€)	Lot №	Limit (€)	Lot №	Limit (€)

Lot №	Limit (€)	Lot №	Limit (€)	Lot №	Limit (€)

Payment

☐ **Credit Card** (**Visa** ☐ or **Mastercard** ☐)

Card № ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐

Valid until ☐☐/☐☐ CVV ☐☐☐ Signature .....

☐ **Paypal** at paypal@karamitsos.gr
(Please note that an additional 4% on the total purchase amount must be paid, due to PayPal transaction fees etc.)

☐ **Cash**
BANK : EUROBANK ERGASIAS, THESSALONIKI, GREECE, K.DIEL BRANCH "030" **(Our Bank account has changed)**
IBAN: GR27 0260 0300 0009 5020 1319 881
SWIFT CODE: ERBKGRAA
Account holder: Dimitriadis Emmanouil

Lot 8756 / p.135

Lot 8885 / p.163

Lot 8690 / p.115

FEATURED LOTS