



CAMPI..LA RADIO!

I° FESTIVAL

DELLA DIVULGAZIONE
RADIOFONICA



IL PRIMO FESTIVAL DELLA DIVULGAZIONE RADIOFONICA

Con il primo Festival della divulgazione radiofonica **AIRE TOSCANA** mette a disposizione una serie di apparati d'epoca dei propri associati, riguardanti il periodo dagli anni '20 ai '50. Per ciascuna delle radio sono riportate le principali caratteristiche, che potranno consentire un adeguato collocamento delle stesse nel panorama storico – sociale. Ognuna di esse è stata riparata e messa in funzione dagli stessi proprietari. La mostra è integrata da una serie di **corners tematici** che approfondiscono alcuni aspetti della realtà radiofonica. Sono 12 e variamente articolati.

Ciascuno di essi è corredato da un **manifesto** con sommaria descrizione dell'argomento e possibilità di accedere ad approfondimenti tramite inquadratura del **QR CODE** presente sullo stesso manifesto.

LE NOSTRE RADIO

Sono le vere protagoniste del Festival. Ciascuna di esse si porta dietro una storia, le vicende della famiglia che l'ha ascoltata. Intorno ad esse si sono consumate vicende, sono cresciute generazioni.

E loro lì, sempre presenti e pronte per allietare, informare e rendere edotto chi ne avesse avuto piacere. Con riguardo alla loro data di fabbricazione coprono l'arco di un quarantennio, dal '20 al '50.

La loro articolazione potrà restituire un'idea, seppur sommaria, di come si sia evoluta l'industria, il design, l'utilizzo dei materiali intorno alla radio.

SCHEMA DELL'ESPOSIZIONE

L'esposizione riguarda gli apparati radiofonici distribuiti in modalità cronologica.

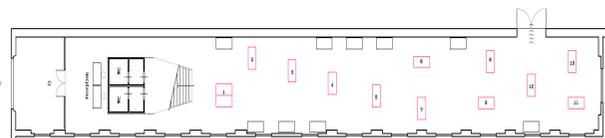
Sono corredati da dodici corners che consentiranno di approfondire alcune tematiche.

A seguire si riporta il lay out dell'esposizione e le linee essenziali per ciascun corner.

Si entra da sinistra, si incontra un desk per l'accoglienza e, a seguire i corners al centro della limonaia.

Le esposizioni di radio sono ai lati ed aggregate per decennio di produzione.

L'allestimento è stato curato dall'architetto Marzia Magrini.



CORNER - LE RADIO ZENITH

Non hanno mai perso il loro fascino al punto da essere apprezzate da personaggi di vario calibro (Hemingway, il Che e altri). La coerenza del loro design continua a farne un oggetto cult per il collezionista, e non solo.

CORNER - IL DOTTORE DELLE RADIO

Le radio hanno bisogno costante di cure ed attenzioni. Per questo servono persone esperte e competenti, veri e propri «dottori delle radio», con strumentazioni ad hoc ed un'inusitata passione per questi stupendi apparecchi.

CORNER - L'ASCOLTO ALLA RADIO

Sarà possibile ascoltare alcune radio d'epoca, proprio come venivano ascoltate negli anni '20, '30, '40 e '50. Verranno utilizzati differenti tipi di diffusori, alcuni dei quali magari non conosciuti, o adagiati da tempo sotto la polvere dei ricordi.

CORNER - L'EVOLUZIONE DEL DESIGN

L'evoluzione industriale, e quella del design, si sono rincorse da sempre. La radio non è stata immune da questo piacevole gioco. La sua articolazione, tra componenti meccanici ed elettronici, ha favorito gli scambi tra i due mondi.

CORNER - LE RADIO POPOLARI ITALIANE E TEDESCHE

La radio, quale strumento di comunicazione di massa, è sempre stato appetito dai regimi totalitari per divulgare il proprio credo in modo capillare.

CORNER - LE RADIO A GALENA

Quando si racconta che le radio possono funzionare senza corrente elettrica, sia di rete che a pile, si suscita sempre incredulità, specie tra i più giovani. Con la galena possiamo dimostrare questo assunto.

CORNER - LA TELEGRAFIA SENZA FILI E L'ALFABETO MORSE

La radio, prima di essere tale, era lo strumento della telegrafia senza fili. Il codice Morse l'unico protocollo attraverso il quale era possibile la trasmissione delle informazioni.

CORNER - L'EVOLUZIONE DELLE VALVOLE

Con le valvole è iniziata la vera e propria rivoluzione. Il percorso è stato lungo, affascinante ed ha attraversato un cammino dove le valvole si sono evolute e miniaturizzate al punto da lasciare il testimone ad un altro grande protagonista della radio: il transistor.

CORNER - GUGLIELMO MARCONI E NIKOLA TESLA

Tra i due grandi della radio la tensione non è ancora sopita. Continuerà la dialettica attraverso gli strumenti a loro più cari, esposti ed attivati nel presente corner.

CORNER - LA WEB RADIO

La radio continua il suo percorso attraverso la rete Internet e non più con le onde elettromagnetiche. In questo corner si potranno conoscere tutte le sfaccettature di una vera web radio: AMERIARADIO, tra l'altro media partner di CAMPI .. LA RADIO.

CORNER - I CONTENUTI MULTIMEDIALI

Non mancheranno alcuni contributi audio – video originali che rafforzeranno la conoscenza del mondo radiofonico e appagheranno tante curiosità.

CORNER - FUN RADIO, LE ALTRE RADIO

Il mondo delle radio è fatto anche di apparati particolari, prossimi al giocoso. In questo spazio saranno esposte alcune strane radio, vicine al mondo pubblicitario, al gadget. Anch'esse fanno parte di questo bellissimo ambito.

La radio non è solamente un mobile, un passatempo, un elettrodomestico.

Nel corso dei suoi quasi 100 anni, così come la conosciamo oggi, e nei 127 anni dalla sua apparizione, ha avuto sempre un ruolo di primo piano: medium di prim'ordine, strumento per il popolo, del potere, da sviluppare, emulare, combattere se non distruggere. Insomma è stata tutto fuorché indifferente. Ha fatto crescere l'Italia con l'evoluzione delle sue industrie, sbizzarrire i designers di ogni tempo e i grafici pubblicitari. Ha fatto sognare intere generazioni, sorridere e piangere una moltitudine di persone. E' passata dalla testa dei suoi geniali inventori ai laboratori per le sperimentazioni, alle industrie e, finalmente, nelle abitazioni, sostituendo il grammofoono al centro della stanza più importante della casa. Quest'ultimo, a sua volta, aveva soppiantato il pianoforte, beninteso nelle case di famiglie benestanti. Nel frattempo è implosa, immettendo in un unico mobile tutto quanto necessario al suo funzionamento. A seguire si è arricchita anche del giradischi. Ha conosciuto un momento di riflessione, con l'avvento della televisione, che le ha soffiato il posto al centro della stanza principale della casa. Costretta in cucina, in camera o altri luoghi di ripiego, ha continuato il suo percorso finché qualcuno non l'ha posizionata in cantina o in soffitta. In ogni caso è sempre stata compagna di lavoro di tantissimi artigiani ed operai, sostituendo il lettore di notizie che, agli inizi del secolo, era presente negli opifici più emancipati. **AIRE TOSCANA**, con la passione dei suoi associati, le ha idealmente sottratte da questi luoghi angusti e messe a disposizione dei visitatori, insieme alla loro storia, al loro vissuto. **CAMPI ... LA RADIO** non è solo il titolo della nostra manifestazione, è anche un'esortazione affinché lo strumento radiofonico continui a vivere tra le persone con quell'importante ruolo che si è silenziosamente guadagnato nel corso dei decenni, con operosità, generosità, senza chiedere nulla in cambio.



ORARI
APERTURA



SABATO 10
16.30-19.00

DOMENICA 11
10.00-13.00
15.30-19.00

SABATO 17 E
DOMENICA 18
10.00-13.00
15.30-19.00

Info: Riccardo 3288438335 – Roberto 3333085435 - mail: campi.laradio@ameriaumbra.com



CAMPI..LA RADIO!

I° FESTIVAL

DELLA DIVULGAZIONE RADIOFONICA
10 e 11 - 17 e 18 settembre 2022

Presso limonaia A.Caponnetto
Villa Montalvo – Campi Bisenzio

«L'evoluzione della **radio** ricalca l'onda della nostra Italia: grande intuizione iniziale, diffidenze e gelosie, sperimentazioni, un pullulare di piccole aziende costruttrici, difficoltà nel capitalizzare le idee, cadute ed apoteosi. E' la radio, è la storia, è l'Italia e forse ... è il nostro destino.»

Riflessione impegnativa, tratta dalla pubblicazione **RADIOSA PISTOIA**, che mette a nudo una profonda verità: la radio e la sua storia sono molto più contaminanti e coinvolgenti di quanto, di primo acchito, possa apparire.

AIRE TOSCANA, con l'iniziativa **CAMPI .. LA RADIO**, prova a prendere per mano i visitatori ed accompagnarli in questo affascinante mondo, ancora pieno di sorprese, per grandi e piccoli.

CAMPI .. LA RADIO! e' un'iniziativa culturale
nell'ambito della Rassegna «CAMPI CITTA' VIVACE»
progetto promosso dal Comune di Campi Bisenzio

Per ulteriori
informazioni



COMUNE DI
CAMPI BISENZIO
Città Metropolitana
di Firenze



AIRE
TOSCANA
GRUPPO



Media Partner

