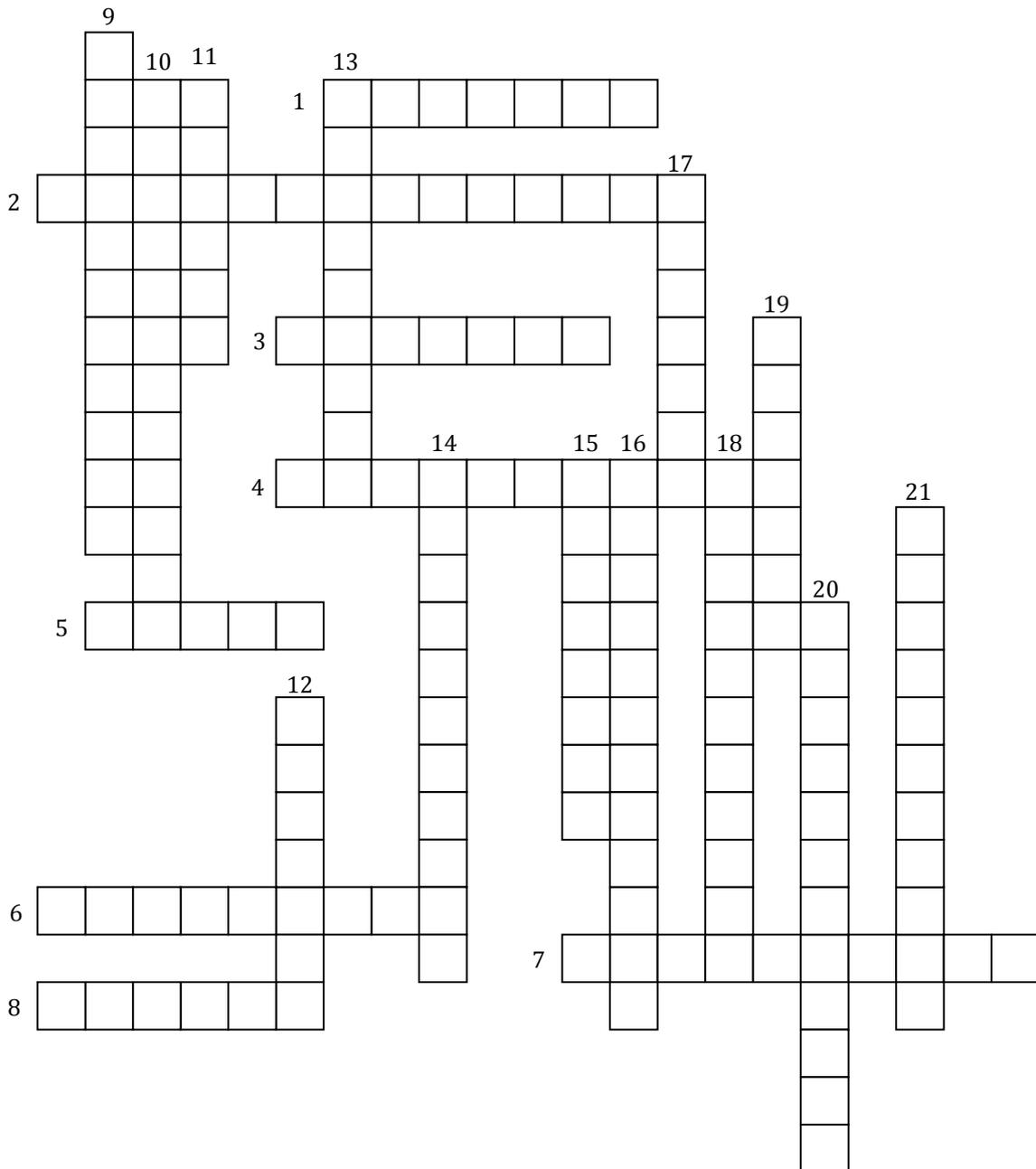


Guía de Historia, Geografía y Cs. Sociales

La Edad Moderna

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

1- Crucigrama de la Edad Moderna. Apoyándote en tus conocimientos, resuelve el siguiente crucigrama:



1. Movimiento artístico y literario que se difundió primero en Italia y luego en el resto de Europa.
2. Respuesta de la iglesia católica para contrarrestar la propagación del movimiento protestante.
3. Hombres ricos que apoyaban y financiaban a científicos y artistas.
4. Sistema económico que se expandió en la Época Moderna.
5. Filósofo inglés que influyó en Inglaterra con sus ideas contrarias al absolutismo.
6. Movimiento intelectual y filosófico que se desarrolló entre los siglos XIV y XVI.
7. Autor de *El Príncipe*.
8. Ciudad donde se desarrolló el concilio que dio lugar a la Contrarreforma.
9. Sistema político en el que el rey concentraba todos los poderes del Estado.
10. Nueva forma de expresión que buscaba el renacer de la cultura bajo la influencia de la Antigüedad Clásica.
11. Autor de las "95 tesis" e impulsor de la Reforma.
12. Reformador que defendía la teoría de la predestinación.
13. Grupo social que se consolidó en los siglos XV y XVI.
14. Corriente del pensamiento surgida en Inglaterra, que postulaba que a través de la razón se podía conocer todas las verdades.
15. Pintó "La Gioconda".
16. Perdón de las penas debidas por los pecados que otorga la iglesia a una persona a cambio de bienes.
17. Imperio que conquistó Hernán Cortés.
18. Filósofo ilustrado.
19. Movimiento protestante que se originó a partir de los postulados de Lutero.
20. Nombre que se le dio a los seguidores de Lutero que protestaron en contra del rey Carlos V.
21. Artista autor del "David".

2- Preguntas de alternativas:

1. La Reforma Protestante:

- A. Permitía la adoración de los santos y reliquias.
- B. Reconocía la autoridad del papa.
- C. Proponía una lectura libre de la Biblia en la lengua materna.
- D. Prohibió la lectura de la Biblia.

2. Tras la paz de Augsburgo:

- A. Felipe II es coronado rey de Portugal.
- B. Se reconoció la división religiosa de Europa.
- C. Carlos V aseguró su dominio en el norte de Italia.
- D. Se estableció el límite territorial de la corona portuguesa.

3. ¿Cuál de estas características define correctamente el siglo XVI?

- A. Descenso de población.
- B. Ausencia de conflictos militares.
- C. Expansión del comercio.
- D. Surgimiento de la piratería.

4. ¿Cuál de las artes plásticas desarrolló la perspectiva?

- A. La pintura.
- B. La escultura.
- C. La arquitectura.
- D. Ninguna de las anteriores.

5. El Concilio de Trento:

- A. Condenó el ataque de los piratas berberiscos.
- B. Puso en marcha la Contrarreforma de la Iglesia Católica.
- C. Apoyó la reforma predicada por Lutero.
- D. Aprobó la quema de brujas.

6. ¿Por qué razón en el siglo XV los europeos estaban interesados en encontrar una nueva ruta a Oriente?

- A. Para expandir su territorio.
- B. Para exportar sus recursos naturales.
- C. Por motivos religiosos.
- D. Por motivos comerciales.

7. ¿Cuál de los siguientes avances NO fue clave para la exploración europea?

- A. El estudio de la geografía y la astronomía y su aplicación a la navegación.
- B. La construcción de barcos y el desarrollo de instrumentos de navegación.
- C. La invención del telégrafo, que permitía la comunicación entre continentes.
- D. El mejoramiento de las armas de fuego, y en particular de la artillería naval.

8. ¿Cómo se llama el tratado que escribió Nicolás Maquiavelo y que revolucionó las ideas políticas del Renacimiento?

- A. Sobre el arte de la guerra.
- B. Historias florentinas.
- C. El Príncipe.
- D. La mandrágora.

3- Preguntas de desarrollo:

A. ¿Qué impacto tuvo la Reforma Protestante en Europa?

B. ¿Qué ocasionó el quiebre dentro de la Iglesia Católica?

Respuestas

Crucigrama:

1. Barroco
2. Contrarreforma
3. Mecenas
4. Capitalismo
5. Locke
6. Humanismo
7. Maquiavelo
8. Trento
9. Absolutismo
10. Renacimiento
11. Lutero
12. Calvino
13. Burguesía
14. Ilustración
15. Leonardo
16. Indulgencias
17. Aztecas
18. Montesquieu
19. Reforma
20. Protestantes
21. Miguel Ángel

Preguntas de alternativas:

1. C
2. B
3. C
4. A
5. B
6. D
7. C
8. C

Preguntas de desarrollo:

A. La reforma protestante significó una división religiosa en Europa, esto dio origen a la intolerancia, que se expresaba en persecución y guerras religiosas, tanto de parte de los católicos como de los protestantes.

B. La reforma protestante, haciendo una crítica total al sistema religioso católico, al negar a los sacerdotes su papel de intermediarios entre Dios y los hombres, proponer la interpretación personal e individual de la Biblia, rechazar los sacramentos como formulismos vacíos y afirmar que es la fe y no sus obras la que salva al ser humano, produjo una división dentro de la iglesia católica.