

GAMESUP

L'ÉCOLE SUPÉRIEURE DES MÉTIERS DU JEU VIDÉO

FORMATIONS JEUX VIDÉO
BAC+3

BACHELOR GAME ART 2D/3D
BACHELOR GAME DESIGN
PREPA INTEGREE

ALLEZ PLUS LOIN !



ÉDITORIAL



BRUNO MARION

Directeur pédagogique Game Sup
Directeur créatif Gameleon Studio

Lors de mon adolescence, mes parents étaient inquiets pour mon avenir professionnel.

Il fallait que je trouve un travail, un travail sérieux ! Ils étaient inquiets de voir leur fils inventer des histoires, fabriquer des jeux, créer des univers, lire des bandes-dessinées, regarder des nouveaux dessins animés venus du Japon, jouer aux jeux-vidéo.

Une autre génération, un autre regard, une autre culture, d'autres attentes, d'autres désirs. J'ai suivi un cursus classique. Aucune poursuite d'études après mon bac ne correspondait à mes désirs de futur adulte travailleur. Je me suis finalement orienté dans des études de cinéma, ce qui se rapprochait le plus pour moi de mes passions et centres d'intérêt. Je pouvais enfin mettre en avant ma créativité.

Des années après ce cursus, je trouvais enfin ma voie, le jeu vidéo. Bête noire de beaucoup de

parents d'hier et d'aujourd'hui. Après 15 ans passés dans l'industrie du jeu-vidéo et plus de 20 productions, je me suis mis à écrire des Game Designs en tant qu'indépendant et à enseigner ou mettre en place des programmes pédagogiques au sein de divers établissements d'enseignement

Quels débouchés pour un jeune ayant ces distractions ?

supérieur réputés aujourd'hui. Dans les années 90, il était impensable que des écoles supérieures de jeu vidéo puissent exister. En 2019, travailler dans cette industrie déclenche des questionnements, de la curiosité et de l'envie.

Face à la forte demande des jeunes d'aujourd'hui à rejoindre le secteur, il est important de bien choisir son école. C'est pourquoi GAME SUP est une bonne formation pour maximiser ses chances de réussite.

CONTEXTE INDUSTRIEL

Le jeu vidéo est devenu l'industrie majeure de loisir, de l'entertainment dans le monde.

Après des débuts difficiles, ce média a réussi à s'imposer comme étant le premier produit culturel dans nos foyers, dépassant le chiffre d'affaire de la musique et du cinéma réunis.

C'est donc tout naturellement qu'il attire de plus en plus de personnes et qu'il devient un plan de carrière respectable pour une génération entière de passionnés. Alors qu'il y a seulement 20 ans, aucune formation ne permettait de se préparer à intégrer un tel domaine, il est nécessaire aujourd'hui de suivre des études pour rejoindre le secteur (bac +3 voire bac +5). En effet, des formations ont commencé à voir le jour dans les années 2000 un peu partout dans le monde, et notamment en France.

Les productions de jeu vidéo devenant toujours plus pointues techniquement et nécessitant toujours plus de compétences, le recrutement à la sortie des écoles est devenu lui aussi plus pointu, plus exigeant. Il faut maintenant aux candidats non seulement une solide base théorique, mais aussi un investissement de cette passion de plus en plus profonde.

Game Sup propose une formation complète avec une année préparatoire afin de donner des fondations solides dans le savoir des métiers visés se poursuivant par trois années d'études en Bachelor spécialisé. Game Sup va permettre à ses étudiants de valider un choix de carrière dans cette industrie ainsi que de maximiser leurs chances pour une réussite



MARCO MELE

Fondateur Arkane Studios

Directeur du Design Ivory Tower (studio Ubisoft)

Parrain de Game Sup

professionnelle que nous souhaitons riche en expériences.

C'est pourquoi toute la pédagogie de Game Sup est basée sur des exercices concrets, transmis par des professionnels de l'industrie, pour faire face aux réalités des différents métiers.

Game Sup propose une formation complète en corrélation avec les métiers actuels de l'industrie du jeu vidéo.

Game Sup offre une formation solide et reconnue par les professionnels de l'industrie afin que tous

les étudiants puissent s'émanciper des visions erronées des différents métiers et qu'ils puissent, au contact des intervenants et de l'équipe pédagogique, acquérir de véritables certitudes, tant au niveau des compétences que des débouchés.

D'un point de vu professionnel et personnel, je vois cet acteur du métier de la formation d'un très bon œil. L'équipe en charge de cette structure saura offrir aux étudiants les outils nécessaires afin qu'ils puissent faire de leur ambition une réalité.

NOS LOCAUX :
UN ETAGE ENTIER EN PLEIN
CŒUR DE CONFLUENCE



ALLER PLUS LOIN

Pourquoi intégrer Game Sup ?

Une pédagogie unique, spécialisée et enseignée en situation professionnelle.

Avec une expérience de plus de 15 ans d'ingénierie pédagogique dédiés aux métiers du jeu vidéo ayant fait ses preuves dans des écoles aujourd'hui grandement reconnues grâce à cette mise en place !

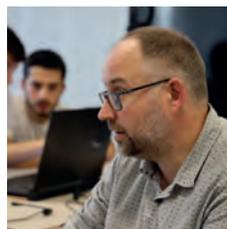
Cette expertise permet à Game Sup d'être un acteur majeur de l'enseignement et de former les futurs professionnels de l'industrie. Plus de 70 pourcents des étudiants ayant suivi cette pédagogie sont en poste aujourd'hui dans l'industrie du jeu vidéo en spécialisation Game Design et Game Art - 2D/3D.



Une pédagogie unique, spécialisée et enseignée en situation professionnelle.



LA TRANSMISSION D'ÉXPÉRIENCE



Aujourd'hui cette pédagogie est dispensée en interne et est maintenant exclusive à notre école.

Cette méthodologie d'apprentissage en mode studio alliée à notre expertise est un vrai atout pour maximiser ses compétences et sortir en fin d'étude avec un book personnel de qualité professionnelle.

Tous ces points forts favorisent grandement l'employabilité de nos étudiants.

Les objectifs principaux sont de faire évoluer nos étudiants de joueur à futur concepteur en les mettant en situation concrète de production de jeu vidéo.



LES CURSUS

Game Design

Le game designer joue un rôle capital au coeur de l'industrie du jeu vidéo.

Véritable metteur en scène ludique, il doit créer, développer, agencer et imbriquer les mécaniques de jeu pour faire vivre une expérience unique aux joueurs.

En plus d'être créatif, le game designer doit être force de proposition pour développer un game play innovant et interactif. Il doit savoir travailler en équipe et répondre aux contraintes éditoriales afin d'élaborer une œuvre commune qui sera originale et divertissante.



LES QUALITÉS DU GAME DESIGNER

CURIEUX

RIGoureux

INVENTIF

PASSIONNÉ



LES QUALITÉS DU GAME ARTIST



JOUEUR

CRÉATIF

ESPRIT
D'ANALYSE

FORCE DE
PROPOSITION

CURIEUX

Game Art

Du plus petit objet graphique aux décors gigantesques en passant par les personnages, les créatures, les véhicules, le Game Artist est la personne qui élabore tous les visuels du jeu aussi bien en 2D qu'en 3D.

Il donne vie à ses créations artistiques par le dessin, la modélisation, le texturing et l'animation. Il travaille en étroite collaboration avec l'équipe de game design pour constituer une direction artistique pertinente et distinctive.

PERSÉVERANT

DE GAME SUP

BACHELOR GAME ART 2D/3D

Notre Cursus

Notre Bachelor Game Art 2D/3D s'effectue sur trois années d'études, soit plus de 2700 heures d'apprentissage. Au terme de ces trois années, les étudiants sont titulaires d'un Bachelor (BAC+3) avec 180 crédits ECTS permettant la poursuite d'études en France ou à l'étranger.

1ère ANNÉE : l'année d'apprentissage

Dès la première année de notre Bachelor Game Art 2D/3D, nos étudiants sont plongés directement dans les conditions réelles de production d'un studio de jeu vidéo en travaillant en collaboration avec notre Bachelor Game Design.

Notre ingénierie pédagogique mixant apprentissage théorique et pratique permet d'apprendre et d'approfondir de façon concrète et pragmatique les fondamentaux des différents corps de métiers du Game Art. Dès cette fin d'année, une bonne maîtrise des métiers et une bonne pratique des moteurs de jeu vidéo sont acquises sans oublier la 3D traditionnelle.

2ème ANNÉE : l'année de maîtrise

La seconde année permet d'aller beaucoup plus loin et de renforcer les acquis et l'expérience par des mises en pratique beaucoup plus poussées et exigeantes. L'apprentissage continu de s'appuyer sur la même philosophie en mode studio avec nos étudiants de Bachelor Game Design.

Plus de 5 projets de très haute exigence technique sont réalisés lors de cette année de maîtrise. Ce travail sur plusieurs projets de très grande qualité ainsi qu'un accompagnement personnel plus poussé permettent d'atteindre une autonomie et une maturité professionnelle.





3ème ANNÉE : l'année d'expertise et d'employabilité

Lors de cette dernière année d'expertise, un projet de très grande envergure avec une exigence de qualité professionnelle poussée est développé. Ce prototype de jeu sera diffusé devant le jury de fin d'études entièrement composé de professionnels de l'industrie.

Pour être prêts et employables en fin d'études, un book personnel de spécialisation est constitué. La maîtrise acquise en deuxième année permet de passer au niveau expert et d'aider à la réalisation de 2 ou 3 autres projets suivant sa spécialisation pour étoffer et maximiser son book. Le book représente votre savoir-faire et est la clef de votre réussite et de l'employabilité.

Les + qui complètent la formation

- Game Jam, conférences, expositions, concours
- Contacts et interactions toute l'année avec des studios de jeux vidéo
- Expositions, concours
- Stages en entreprises (2 à 6 mois)

Enfin tout ce qui nous permet de vous aider à développer encore plus votre culture, vos compétences et votre réseau.



BACHELOR GAME DESIGN

Notre Cursus

Notre Bachelor Game Design s'effectue sur trois années d'études, soit plus de 2700 heures d'apprentissages. Au terme de ces trois années, les étudiants sont titulaires d'un Bachelor (BAC+3) avec 180 crédits ECTS permettant la poursuite d'études en France ou à l'étranger.

1ère ANNÉE : l'année d'apprentissage

Dès la première année de notre Bachelor Game Design, nos étudiants sont plongés directement dans les conditions réelles de production d'un studio de jeu vidéo en travaillant en collaboration avec notre Bachelor Game Art 3D/2D.

Notre ingénierie pédagogique mixant apprentissage théorique et pratique permet d'apprendre et d'approfondir de façon concrète et pragmatique les fondamentaux des différents corps de métiers du Game Design. Dès cette fin d'année, une bonne maîtrise des métiers du Game Design et une bonne pratique des moteurs de jeu vidéo est acquise sans oublier la gestion de production et le management.

2ème ANNÉE : l'année de maîtrise

La seconde année permet d'aller beaucoup plus loin et de renforcer les acquis et l'expérience par des mises en pratique beaucoup plus poussées et exigeantes. L'apprentissage continu s'appuie sur la même philosophie en mode studio avec nos étudiants de Bachelor Game Art 3D/2D.

Plus de 5 projets de très haute exigence technique sont réalisés lors de cette année de maîtrise. Ce travail sur plusieurs projets de très grande qualité ainsi qu'un accompagnement personnel plus poussé permettent d'atteindre une autonomie et une maturité professionnelle.





3ème ANNÉE : l'année d'expertise et d'employabilité

Lors de cette dernière année d'expertise, un projet de très grande envergure avec une exigence de qualité professionnelle poussée est développé. Ce prototype de jeu sera diffusé devant le jury de fin d'études entièrement composé de professionnels de l'industrie.

Pour être prêts et employables en fin d'études, un book personnel de spécialisation est constitué. La maîtrise acquise en deuxième année permet de passer au niveau expert et d'aider à la réalisation de 2 ou 3 autres projets suivant sa spécialisation pour étoffer et maximiser son book. Le book représente votre savoir-faire et est la clef de votre réussite et de l'employabilité.



Les + qui complètent la formation

- Game Jam, conférences, expositions, concours
- Contacts et interactions toute l'année avec des studios de jeux vidéo
- Expositions, concours
- Stages en entreprises (2 à 6 mois)

Enfin tout ce qui nous permet de vous aider à développer encore plus votre culture, vos compétences et votre réseau.

LA PÉDAGOGIE

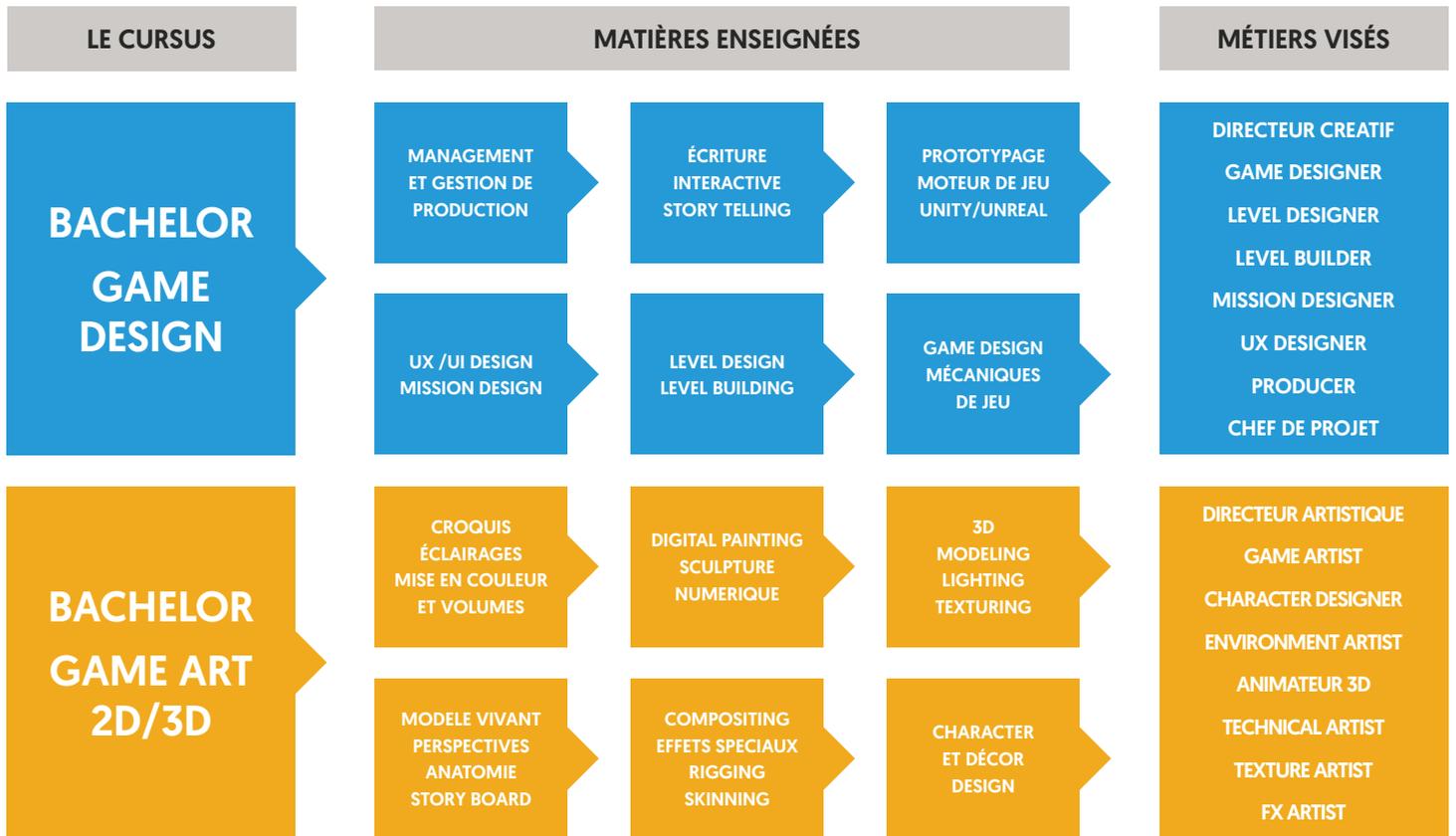
Un enseignement novateur en mode studio.

Au travers de ses multiples workshops, Game Sup vous permet de mesurer et de développer votre imaginaire, d'acquérir les compétences nécessaires pour devenir un futur professionnel en stimulant votre côté créatif en concevant des univers, des jeux, des personnages, des créatures, des véhicules, des décors. Concevoir un jeu est très différent de l'acte de jouer.

Lors de leur cursus, les étudiants ont une notion concrète des futurs métiers envisagés. Ils affinent leurs compétences et envies tout au long de la formation. La dernière année permet de faire un book spécialisé en vu du ou des métiers visés. Il n'est pas rare qu'un étudiant découvre des facettes de certains métiers dont il n'avait pas connaissance en début de cursus et qu'il se spécialise en fin d'études.



L'ORIENTATION PROFESSIONNELLE



QUELQUES MEMBRES DE L'EQUIPE



ANTHONY CARMONA
Character artist



DIDIER CHANFRAY
Directeur créatif



GUILLAUME BENOIT
Game designer / level designer



FANNY LIABEU
Concept artist



ARNAUD QUERE
Directeur artistique



BENJAMIN PRENOM
Producer & producer owner



GUILLAUME FERRAT
Level designer



VINCENT BEAUFRERE
Auteur & Concept artist



ADRIEN CHENET
Concept artist

EXPERIENCES

Nos 50 formateurs ont notamment travaillé ou travaillent dans les studios suivants :

Arkane Studio, Ivory tower - Ubisoft, Beenox, Ankama, Artefacts, Old Skull Game, Eden Studio, Kalisto, Namco Bandai, Adeline Software, Little Words Studio, Darkworks, Cryo, Doki Denki, Hydravision, Activision, Dargaud, etc.



OLIVIER ROOS

Character artist



LAETITIA FERREIRA

Consultante en recrutement

Et sur les productions suivantes :

Assassin, Call of Duty, The Crew, Dishonored, Dishonored 2, The Amazing Spider-Man, Alone In The Dark, Dofus, Wakfu, Dragonball Xenoverse, Ghost Recon Future Soldier, The Devil Inside, Cold Fear.

Little Big Adventure 1, Little Big Adventure 2, Moto Racer, Obscure, Peter Pan, Piglet's Big Game, les Lapins Crétins, Test drive unlimited 1, Test drive unlimited 2, The Adventures of Tintin, Lara Croft Tomb Raider the Action Adventure, V-Rally 1-2.

EN PLEIN COEUR DE CONFLUENCE

Infrastructure et matériel

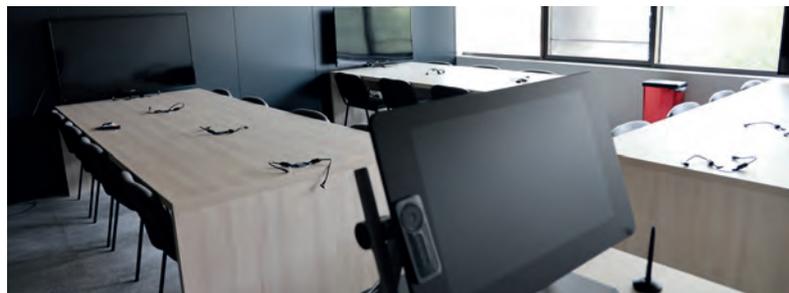
Game Sup met en place tous les moyens matériels nécessaires au bon apprentissage des élèves.

Tables sur-mesure ingénieusement agencées où les élèves se retrouvent par groupes de 6 ou 8 personnes. Sur chacune de ces tables, un écran plat 4K permet de rediffuser directement l'écran du formateur afin de suivre le cours sans gêne visuelle..



L'école met à disposition du matériel récent

Un Ordinateur portable Asus Rog pour chaque élève
 Des Cintiq 24 / 27 et 32 pouces HD
 Des HTC Vive et Oculus Rift S et Quest
 Play Station 4
 Xbox One
 Switch



Le coût de la formation est de 5900€ pour l'année de prépa et 7500€/an pour le Bachelor

Ce tarif comprend la pédagogie avec suivi personnalisé, le matériel mis à disposition, les logiciels professionnels, une ludothèque, un compte scolaire One Drive privé (1 tera) et la suite Office. Les cours sont dispensés dans des locaux entièrement neufs en plein coeur de Confluence.





U
NÉ CITÉ

Confluence

★ ★ ★ ★

BURGER KING

Confluence

BURGER KING

HOME OF THE WHOPPER

BURGER KING

BURGER KING

LE DÉ LYON

MORALE

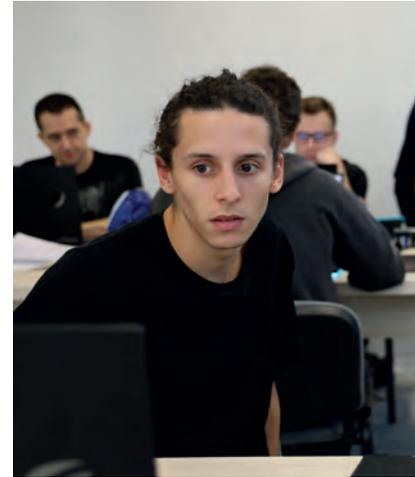
134

NOS 4 PILIERS DE REUSSITE

1- Notre équipe d'intervenants enseignants

Notre équipe pédagogique est entièrement constituée de professionnels reconnus et issus de l'industrie du jeu vidéo. Plus de 50 intervenants et plus de 20 studios de jeu vidéo nous font confiance.

Un apprentissage et un retour d'expérience d'excellence qui permettent de maximiser vos acquis et vos compétences. Cette proximité avec le milieu de l'industrie permet de facilement se constituer un réseau professionnel concret dès le début des études. Nous construisons avec eux depuis de nombreuses années un savoir-faire spécialisé et unique.



2- Nos promotions

Pour garantir un enseignement optimal pour vos études nous ne prenons que très peu d'étudiants.

Une seule classe par promotion et surtout un seul site d'enseignement pour garantir un apprentissage homogène et contrôlé au plus près avec notre équipe pédagogique.

Une école à taille humaine qui vous connaît et vous accompagne de façon personnalisée !



3- Notre ingénierie pédagogique

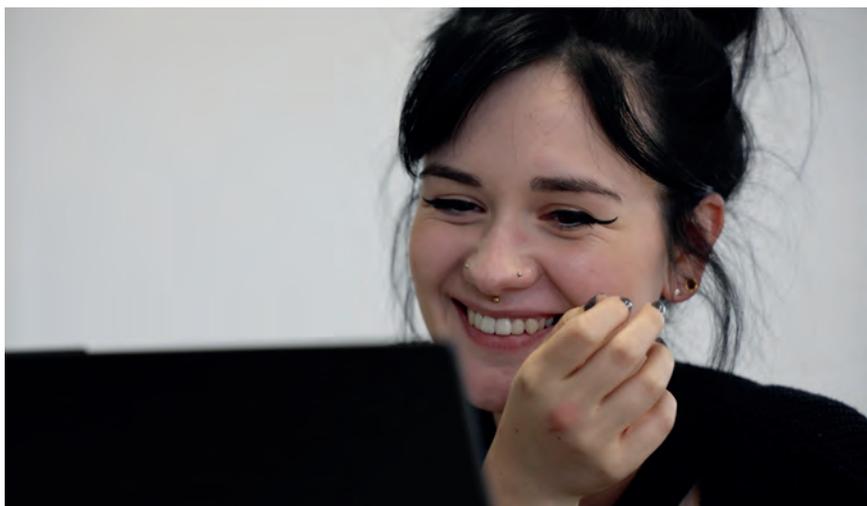
Dispensée depuis plus de 15 ans dans diverses écoles reconnues aujourd'hui, elle a fait preuve d'efficacité.

Elle est dispensée aujourd'hui en interne et est maintenant exclusive à notre école. Plus de 70% des étudiants sont placés dans l'industrie après leurs études.

4- Nos outils de production

Tous les logiciels sont les mêmes que ceux utilisés dans les productions professionnelles actuelles.

Ils sont mis à jour chaque année après un consortium avec différents acteurs de l'industrie pour permettre de toujours être à jour pour un enseignement à la pointe de technologie.



ILS NOUS FONT CONFIANCE



Didier Quentin, directeur créatif :

Après plus de 25 années consacrées aux jeux vidéo, dont quelques-unes à m'occuper de la pédagogie de la première école française 100% dédiée à ses métiers spécifiques, je connais toute l'importance d'une bonne formation pour trouver ensuite sa place dans le milieu. Je retrouve dans Game Sup l'élan, les compétences et la volonté de transmettre qui sont absolument nécessaires dans tout projet pédagogique. Un premier pas efficace vers un avenir dans le jeu vidéo !



Emmanuel Oualid, DAF chez Ivory Tower :

C'est avec bienveillance que je soutiens Game Sup car l'équipe pédagogique de cette école composée entièrement de professionnels de l'industrie est l'atout majeur de la formation afin de transmettre le savoir-faire de manière concrète.



Benjamin Prénom, Producer chez Namco Bandai :

Je m'inscris dans cette démarche pertinente qui est en total accord avec les besoins de l'industrie vidéo-ludique. Ayant suivi une formation de Game Design & Gestion de Production d'une école supérieure, j'adhère totalement à la volonté de former de façon professionnelle les étudiants pour intégrer le marché du travail.





FICHE DE CANDIDATURE

Informations élève

Nom Prénom Date de naissance

Adresse

Code postal Ville

N° de tél. E-mail

Parent 1

Nom Prénom Date de naissance

Adresse

Code postal Ville

N° de tél. E-mail

Parent 2

Nom Prénom Date de naissance

Adresse

Code postal Ville

N° de tél. E-mail

Comment nous avez-vous connu?

Etudes

Niveau d'études

Etablissement

Etudes antérieures :

Année

Etablissement

Classe

Ville

Ce formulaire sert à récolter vos informations afin de pouvoir constituer un dossier de pré-inscription. Votre inscription sera définitive après réception du dossier complet.

FORMULAIRE À RENVOYER À GAME SUP

91, COURS CHARLEMAGNE

69002 LYON



CONFLUENCE (Bachelor)

91, COURS CHARLEMAGNE - 69002 LYON

[EN FACE DE LA PATINOIRE]

GERLAND (Prépa)

58, AVENUE DEBOURG - 69007 LYON

04 26 78 60 33



INFO@GAME-SUP.FR
WWW.GAME-SUP.FR



GAME SUP

PREPA : 58 AVENUE DE DEBOURG - 69007 LYON
BACHELOR : 91, COURS CHARLEMAGNE - 69002 LYON
04 26 78 60 33

WWW.GAME-SUP.FR