



WAT HEB JE NODIG?

- Kwasten
- Verf in verschillende kleuren
- Papier om op te schilderen
- Potje met water om je kwasten in te spoelen
- Tissue of keukenpapier om je kwast te deppen
- Grote portie gevoel



Zelfportret, 1922, Bram van Velde. Museum De Lakenhal, Leiden

SCHILDER EEN EXPRESSIEF ZELFPORTRET

Een expressionist laat met kunst zien hoe hij of zij de wereld ervaart. Dat hoeft niet per sé mooi te zijn. Iedereen geeft zelf kleur aan de wereld om zich heen. Ben je down? Dan lijkt die wereld grijzer of 'fuzzier' dan normaal. Ben je blij of verliefd? Dan zie je alles anders. Kleuren zijn feller en alles is duidelijker. Kunstenaar Bram van Velde zei daarom: 'elk stuk dat ik maak is eigenlijk een zelfportret.' En gelijk heeft hij!

STAPPENPLAN

Je gevoelsleven is zo breed als het kleurenpalet van de wereld.

1. Denk na over je gevoel van vandaag: voel je je groot, klein, verdrietig, uitgesproken, vaag, vlak, neutraal, kiplekker of uitgeput? Het kan allemaal.
2. Schilder de omtrek van je hoofd. Ga na hoe je de lijnen met je kwast trekt, voorzichtig en dun? Geen lijnen, maar vlakken? Of juist wel, met dikke, korte en directe strepen? Wat zegt dat over je gevoel?
3. Zie je alles helder of is je blik troebel? Hoe zien je ogen er dan uit en je wenkbrauwen? Schilder ze!
4. Bries je van woede of ben je kalm? Schilder je neus, bedenk dat een neus in een schilderij vaak is opgebouwd uit verschillende kleuren (kijk maar eens goed naar portretten).
5. Ben je een prater of krop je alles op? Schilder je mond, je wangen, je lippen en je kin.
6. Zie je alles in perspectief? Of ben je het perspectief een beetje kwijt?
7. En als alles donker of vaag is, kun je dat terug laten komen in vormen en kleuren.
8. Vergeet je de achtergrond niet mee te nemen in je expressieve zelfportret?

TIP:

Kleuren kunnen symbool staan voor gevoel, maar die symbolen bepaal je lekker zelf. Hoe jij iets ervaart is niet in exacte wetenschap uit te leggen. Op de vraag 'wat is je lievelingskleur?' heeft vrijwel iedereen een antwoord. Op de vraag welke kleur je niet aanspreekt misschien ook wel. Dat is jouw ervaring en jouw referentiekader. Probeer zo te bepalen welke kleuren bij jouw gevoel passen.

