



VRIENDEN VERENIGING VBL MUSEUM DE LAKENHAL

Jaarrekening 2022

De jaarrekening is goedgekeurd tijdens de Algemene Ledenvergadering op 14 juni 2023.

De kascommissie heeft op 10 mei jl. een positief oordeel afgegeven.

Concept Balans 2022

<u>Balans</u>					
(in Euro)	2022	2021	2022	2021	
Activa			Passiva		
<u>Laaken</u>			<u>Eigen Vermogen</u>		
Effecten	3.197.957	3.917.560	Vrij te besteden	138.599	129.500
ABN Maatwerk (175)	247.270	223.002	Carla van Steijn reserve	3.826.737	4.674.863
<u>Bankrekeningen</u>			<u>Voorziening</u>		
ABN-Amro (935)	132.475	436	LKNS	3.130	18.000
ABN-Amro Spaar (627)	9.009	7.007			
ABN-Amro Dollar	35		<u>Kortlopende Schulden</u>		
ABN-Amro (911)	133.991	425.545	Vooruitbetaalde contributie	450	145
ING (404)	248.178	1.472			
ING Spaar (404)	-	247.486			
Saldo	523.688	681.946			
Totaal	3.968.915	4.822.508	Totaal	3.968.915	4.822.508



Concept Resultatenrekening 2022

(in Euro)	2022	2021		2022	2021
Aankopen		4.228	Contributies	19.760	17.715
Verenigingskosten	2.286	2.298	Giften Leden	1.073	1.140
Bestuurskosten	8.912	1.050	Schenkeningen	2.275	2.000
Voorziening LKNS		18.000	Ontvangen van Vrienden	23.108	20.855
Drukwerk/mailings	2.700	2.438	Gemeente Leiden LKNS		4.000
Bankkosten ABN	258	221	Ontvangen Rente	2	
Saldo Kosten	14.156	28.235	Vooruit ontvangen contributies	145	45
Batig Saldo	9.099		Opbrengsten		
Totaal	23.255	28.235	Tekort		3.335
			Totaal	23.255	28.235

Toelichting resultatenrekening en balans ultimo 2022 (in concept)

Het jaar 2022 is in vergelijking met de twee voorgaande jaren een 'ouderwets' jaar geweest, waarin het museum bijna het gehele jaar weer open heeft kunnen zijn.

Ook vanuit het perspectief van de Vriendenvereniging is 2022 een goed jaar geweest. Na enige uitstel als gevolg van de Corona preventie-maatregelen heeft het bestuur, in samenwerking met de vriendenvereniging van de Leidse Hortus botanicus Leiden en de Stadsgehoorzaal Leiden, in juni de eerste Leidse Kunst en Natuurshow ('LKNS') door kunnen laten gaan.

Op basis van de goede opkomst, de positieve recensies en enthousiaste reacties van bezoekers heeft het bestuur besloten om, wederom gezamenlijk met de vriendenvereniging van de Leidse Hortus, te onderzoeken of in 2024 een tweede aflevering van de LKNS georganiseerd kan worden. Belangrijke voorwaarde hierbij is de afhankelijkheid van de eigen middelen wezenlijk te laten afnemen, bijvoorbeeld door het aantrekken van sponsorgelden.

Na een intensief proces was er in 2022 nog een andere spraakmakende gebeurtenis: het in eigendom kunnen aanschaffen van *Portret van een vaandeldrager van de Leidse schutterij* geschilderd door Ary de Vois (1664) vanuit de Carla van Steijn gelden, met steun van de Vereniging Rembrandt en Museum de Lakenhal.



Toelichting – concept - resultatenrekening 2022

Het boekjaar 2022 is afgesloten met een positief resultaat van € 9.099, in vergelijking met een negatief resultaat van € 3.335 voor het jaar 2021.

De belangrijkste redenen voor de sterke verbetering ten opzichte van 2021 is de voorziening van € 18.000 die éénmalig in 2021 is gevormd ter dekking van de kosten van de LKNS én het hogere bedrag dat de Vriendenvereniging in 2022 heeft mogen ontvangen van haar Vrienden. Naast een actiever beheer en het aanmanen van achterstallige contributiebetalingen heeft de LKNS ook tot nieuwe aanmeldingen van Vrienden geleid.

De reguliere Bestuurskosten van de Vereniging zijn wel duidelijk toegenomen ten opzichte van 2021. Enerzijds komt dit door een hogere rekening vanuit het Museum voor ondersteuning aan de Vereniging, omdat in 2022 weer meer activiteiten mogelijk waren dan in 2021. Anderzijds is ook stil gestaan bij het afscheid van de vorige directeur van het Museum en van de vorige voorzitter van de Vereniging, wat als gevolg van de twee Covid-jaren niet eerder mogelijk was. Tot slot is afscheid genomen van twee bestuursleden die aan het einde van hun termijn zijn afgezwaid. Dit alles heeft geleid tot een eenmalige toename aan Bestuurskosten.

De Bankkosten van € 258 zijn de kosten voor de dagafschriften van de ABN Amro-rekeningen.

Toelichting – concept - balans 2022

Het positieve resultaat over het boekjaar 2022 is toegevoegd aan de vrij besteedbare Eigen Vermogen van de Vereniging, dat daarmee ultimo 2022 op € 138.599 staat.

De kosten van de LKNS zijn in 2022 ten laste gebracht op de voorziening, dat daarmee eindigt op € 3.130. Omdat het Bestuur voornemens is om een tweede LKNS te organiseren, is besloten om dit restant niet te laten vrijvallen, maar aan te houden ter mede financiering van dit evenement in 2024.

De Carla van Steijn-reserve is in het boekjaar 2022 met EUR 848.209 afgenomen.

Per hoofditem is dit onder te verdelen in:

Bankkosten	€	2.293
Commissie Beheerder	€	22.082
Aankoop schilderij Ary de Vois	€	324.049
Waardedaling beleggingen	€	499.784



De aankoop door de Vereniging van het schilderij *Portret van een vaandeldrager van de Leidse schutterij* van Ary de Vois bedroeg \$ 465.000. Door een financiële bijdrage van de Vereniging Rembrandt en het Museum heeft de Vereniging de eigen inbreng kunnen reduceren en daarmee geld kunnen bewaren voor eventuele andere toekomstige aankopen.

Wij zijn zeer erkentelijk voor de financiële bijdrage van de Vereniging Rembrandt en het Museum.

We dienen ons te blijven realiseren dat de beleggingen onderhevig zijn aan koersschommelingen. De Carla van Steijn-reserve zal van jaar op jaar, van dag op dag kunnen fluctueren. Goede beursjaren, zoals in 2021, kunnen worden gevolgd door meer volatiliteit op de markten, die de waarde van de beleggingen direct beïnvloeden. Dit is wat we in 2022 hebben meegemaakt. Ook de start van het beursjaar 2023 was minder gunstig, door onder andere de oplopende marktrente.

De beleggingen zijn in beheer ondergebracht bij Laaken Asset Management, onder een defensief mandaat, waarbij matig risico wordt gelopen. De beleggingshorizon is daarbij minimaal 3 jaar.

Niet in de balans opgenomen, zijn de kunstwerken die de Vereniging in het verleden heeft aangekocht en in bruikleen aan het Museum zijn gegeven. Aangezien deze werken niet kunnen worden verkocht zonder medewerking van het Museum vertegenwoordigen deze geen economische waarde.