



Het Beleg en Ontzet van Leiden, in 1573-1574, was een belangrijke gebeurtenis tijdens de Tachtigjarige oorlog. In Museum De Lakenhal kom je er van alles over te weten. 'Beleg' betekent hier dat de stad belegerd werd, omsingeld door de Spaanse overheersers. Tegenwoordig gebruiken we het woord 'beleg' meestal op een andere manier. Beleg doe je namelijk op je boterham! Maak jij op jouw bammetje een topstuk uit de collectie van het museum na?

.....



[Contra-compositie VII](#), 1924 Parijs. Theo van Doesburg. Museum De Lakenhal, Leiden



WAT HEB JE NODIG?

- Afbeelding van [Contra-compositie VII](#) van Theo van Doesburg
- Boterhammen
- Zoet en hartig broodbeleg
- Groente en fruit
- Mes

HOE GA JE TE WERK?

1. Ga in de keuken op onderzoek uit. Welk beleg kun je gebruiken om dit kunstwerk na te maken? Gebruik verschillende soorten, en let goed op kleur en vorm.
2. Maak de compositie zo goed mogelijk na.
3. Is je boterham klaar? Deel eerst het eindresultaat op social media met de hashtag #LakenhalAtelier en #KunstMakenMetKunstenaars.
4. En natuurlijk: eet smakelijk!

TIP:

Boterhammen zijn niet het enige wat je kunstzinnig kunt beleggen: ook van pizza's en pannenkoeken kan je ware kunstwerken maken.

TIP:

Heb je na deze lekkere kunstboterham nog honger? Probeer het dan ook eens met 1 van deze kunstwerken uit de collectie van Museum De Lakenhal:

- [Verwoest huis 2](#) van Marjan Teeuwen uit 2015
- [Zonder titel](#) van Jan Wolkers uit 1986
- [Sfeer](#) van Theo van Doesburg uit ca. 1916
- [Bild no. 68](#) van Jacoba van Heemskerck uit 1917
- [Zonder titel](#) van Jan van den Dobbelsteen uit 1988