

LICHT- SPEL

MET FAMILIEMUSEA

Om een schilderij echt te laten lijken, spelen kunstenaars vaak met licht en schaduw. Gerrit Dou doet dat ook in zijn schilderij [De astronoom](#). Middenin het schilderij zet hij een kaars. Het is de enige lichtbron in de kamer. Hierdoor ontstaan er spannende schaduwen. Wat gebeurt er als jij jouw favoriete spulletjes op deze manier belicht?



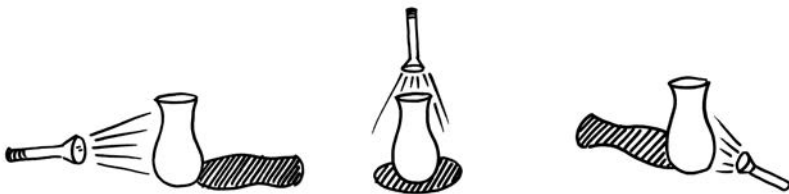
[De astronoom](#), ca. 1650. Gerrit Dou.
Museum De Lakenhal, Leiden

WAT HEB JE NODIG?

- Tafel
- Spulletjes uit je huis
- Klein lampje of kaarsje
- Camera, of...
- Tekenpapier
- Iets om mee te tekenen: (kleur)potloden, stiften, krijtjes, etc.

HOE GA JE TE WERK?

1. Zet op tafel je favoriete spulletjes neer. Bijvoorbeeld een stuk speelgoed, een vaasje, een kopje, een beeldje, een knuffel. Maak er een mooie compositie van.
2. Zet in de buurt van de compositie een klein lampje of een kaarsje. Maak dan de kamer donker.
3. Experimenteer met de plek van de lichtbron. Wanneer krijg je de mooiste schaduweffecten?



4. Ben je tevreden? Ga voor je compositie zitten en teken na wat je ziet. Of maak er een mooie foto van!
5. Klaar? Deel het eindresultaat op social media met de hashtags #LakenhalAtelier en #KunstMakenMetKunstenaars.

TIP:

Ga je je compositie natekenen? Teken dan eerst lichtjes de lijnen van de voorwerpen en de schaduwvormen. Maak dan de schaduwen lekker donker.

Ga je een foto maken? Let dan goed op het kader (wat je wel op de foto zet, en wat juist niet) en het standpunt (van onder, van boven, of juist recht vooruit).

