

# SOL

**Rossomosto**

LIMITED EDITION  
2024

**Rotaliana**

# 35 anni di luce

La storia di Rotaliana è la storia di un territorio antico, il Trentino, ricco di tradizione, bellezza e mistero. Un territorio dove la natura e l'ingegno umano si sono incontrati e sfidati per secoli in una ricerca continua di equilibrio tra luci e ombre attraverso gole profonde e limpide acque. "La luce" non esiste. Esistono le luci. Una luce può infatti essere calda, fredda, diretta, indiretta, riflessa, diffusa, morbida, fissa, orientabile... Dipende dagli ambienti, dal tipo di lampade e dagli effetti desiderati, che spesso cambiano a seconda delle necessità. L'illuminazione ideale è quindi quella che si può gestire e modificare a piacere, secondo le circostanze. Rotaliana crea soluzioni luminose efficienti e versatili, pensate per rispondere a tutte le diverse esigenze abitative, espositive o professionali. Prodotti capaci di coniugare un'avanzata innovazione tecnologica con un design pulito ed essenziale, a volte lievemente ironico o poetico. Oggetti multifunzionali che non si limitano a riempire uno spazio ma stabiliscono una relazione estetica ed emotiva con chi lo abita. Luci progettate per venire incontro ai bisogni e ai desideri quotidiani, e per rendere più piacevole la vita.

# 35 years of light

The story behind Rotaliana is the story of an antique land, Trentino, abounding in tradition, beauty and mystery. A land where nature and human ingenuity have met and challenged each other for centuries, in the continuing search for balance between light and shadow through deep gorges and crystal clear waters.

"Light" doesn't exist. We have different types of lighting. Light can be warm, cold, direct, indirect, reflected, diffused, soft, fixed, adjustable... it depends by the type of environment, from the kind of lamp and by the effect we want to create. These elements can often change according to the moments. Therefore, the ideal lighting is the one that can be modified and adjusted at our ease, according to the different circumstances. Rotaliana creates efficient and versatile lighting solutions, designed for any residential, exhibition or professional requirements. Our products conjugate the most advanced technological innovation with a clean and essential design. Sometimes even slightly poetical and ironical. Multifunctional objects that don't merely fill a space, but on the contrary, establish an aesthetic and emotional relationship with their users. Lights designed to meet people's daily needs and desires, while making their lives more pleasant and delightful.

SOL Rossomosto Limited Edition 2024

01



# Sol Rossomosto

## L'Essenza del Territorio nella Luce

La lampada SOL, disegnata dall'architetto Paolo Rizzato, si veste di un nuovo colore che racconta una storia di passione, terra e tradizione. Il colore ROSSOMOSTO, un bordeaux scuro e profondo, prende ispirazione dalla Piana Rotaliana, cuore pulsante della produzione vitivinicola in Trentino e sede della nostra azienda.

Questo colore non è una scelta casuale: è il riflesso di una cultura millenaria legata alla terra e alla vinificazione, dove il vino, in particolare il rinomato Teroldego Rotaliano, regala tonalità intense e vibranti simili a quelle del mosto che, fermentando, svela il suo carattere. Il ROSSOMOSTO cattura proprio questa fase magica della vinificazione, un momento di trasformazione, che richiama non solo il colore del vino, ma anche la sua profondità, la sua ricchezza e il suo legame intrinseco con la terra che lo produce.

La nostra lampada SOL rappresenta un perfetto equilibrio tra natura e tecnica, tra il calore e l'energia del sole e la precisione della tecnologia. Il nome stesso, SOL, richiama il sole, fonte di vita, e al contempo la semplicità e la purezza delle forme tecniche che ne traducono la luminosità in un oggetto funzionale e moderno. I raggi sfavillanti di sole estivo si declinano in lampi di luce ottobrino allo stesso tempo tersi e profondi, creando atmosfere che rispecchiano il ciclo naturale delle stagioni e della luce. Come gli acini per ben maturare si dispongono a formare il grappolo così i Led per ottimizzare la qualità del flusso luminoso si raggruppano in cerchi concentrici dando forma alla lampada SOL.

Il nostro territorio, la Piana Rotaliana, con le sue colline accarezzate dal sole e i suoi vigneti rigogliosi, è un luogo di rara bellezza. Qui, i colori cambiano con le stagioni, dal verde brillante delle vigne in estate al rosso acceso delle foglie in autunno, creando un paesaggio che sa incantare e che ha ispirato la creazione di ROSSOMOSTO. Questo colore è un omaggio a una terra che dona emozioni autentiche e profonde, proprio come quelle che vogliamo trasmettere attraverso la luce della lampada SOL.

La lampada SOL in ROSSOMOSTO non è solo un oggetto di design, ma una dichiarazione d'amore per la nostra storia e il nostro territorio. Con questa edizione speciale, vogliamo portare nelle case una parte della Piana Rotaliana, un angolo di Trentino in cui tradizione e innovazione si incontrano. La luce calda e avvolgente della lampada SOL diventa così un mezzo per raccontare storie di vite intrecciate, di mani che lavorano la terra e di paesaggi che ispirano.

ROSSOMOSTO è il nostro modo di celebrare la bellezza, la cultura e la forza della nostra terra, rendendo la lampada SOL non solo un oggetto di design, ma un simbolo del legame indissolubile tra uomo e natura.

Cantina Dorigatti - Mezzocorona (Trento)



# Sol Rossomosto

## The Essence of the Territory in the Light

Paolo Rizzatto's SOL lamp puts on a new color that conveys a narrative of passion, land, and tradition. The color ROSSOMOSTO, a dark and deep burgundy, is inspired by the Rotaliana Plain, which is the beating heart of wine production in Trentino and where our company resides.

The choice of this color is not a coincidence: it is the expression of a culture that has existed for millennia, and which is related to the land and winemaking. Teroldego Rotaliano wine possesses vibrant and intense hues like those of must, which reveals its characteristics during fermentation. ROSSOMOSTO perfectly captures this magical phase of winemaking, a moment of transformation that reminds us not only of the wine's color, but also of its depth, richness, and its intrinsic connection to the land where it is produced.

Our SOL lamp represents a perfect balance between nature and technology, between the heat and energy of the sun and the precision of technology. The name itself, SOL, evokes the sun, the source of life, and at the same time, the simplicity and purity of technical forms that transform its brightness into a functional and contemporary object.

The summer sun's sparkling rays blend into October flashes of dark and deep light, creating atmospheres that echo the natural cycle of seasons and light. Like grapes clustering to mature properly, the LEDs are arranged in concentric circles to maximize the quality of light flow, resulting in the SOL's shape.

Our territory, the Rotaliana Plain, with its sun-kissed hills and lush vineyards, is a place of exceptional beauty. Here, the colors change with the seasons, from the bright green of the vineyards in the summer to the bright red of the leaves in the fall, creating an enchanting landscape that inspired the creation of ROSSOMOSTO. This color is a tribute to a land that gives authentic and deep emotions, just like the ones we want to convey through SOL's light.

SOL in Rossomosto red is not only a design object, but also a declaration of love for our history and territory. With this special edition, we want to bring a part of the Rotaliana Plain into people's homes, a corner of Trentino where tradition and innovation meet. SOL's warm and enveloping light becomes a means to tell stories of intertwined lives, of hands that work the land and of inspiring landscapes.

ROSSOMOSTO is our way of celebrating the beauty, culture, and strength of our land. We have made the SOL lamp not only a design object, but also a symbol of the indissoluble bond between man and nature.

Studio Paolo Rizzatto - Milano





SOL limited edition N°001/300 *Paolo Rizzatto*

Questa lampada fa parte di una edizione limitata, prodotta in soli 300 esemplari. Ogni lampada è corredata di un certificato di autenticità con firma autografa di Paolo Rizzatto.

This lamp is part of a limited edition, produced in only 300 pieces. Each lamp comes with a certificate of authenticity signed by Paolo Rizzatto.

SOL Rossomosto Limited Edition 2024



Come gli acini per ben maturare si dispongono a formare il grappolo così i Led per ottimizzare la qualità del flusso luminoso si raggruppano in cerchi concentrici dando forma alla lampada SOL.

Like grapes clustering to mature properly, the LEDs are arranged in concentric circles to maximize the quality of light flow, resulting in the SOL's shape.





# Paolo Rizzatto

Paolo Rizzatto, nato a Milano nel 1941, si è laureato nel 1965 in Architettura al Politecnico di Milano dove vive e lavora occupandosi di architettura, interni, design. Ha tenuto corsi in vari Istituti Universitari.

Nel 1978 ha fondato con Riccardo Sarfatti la società Luceplan. Ha disegnato per diverse società italiane e straniere: Alias, Arteluce, Artemide, Cassina, Danese, De Padova, Driade, Fiam, Flos, Fontana Arte, Ghidini1961, Knoll, Kartell, Lensvelt, Luceplan, Molteni, Montina, Nemo, Philips, Poltrona Frau, Segis, Serralunga, Thonet, Veneta Cucine. Per Rotaliana ha disegnato le lampade Pomi, Febo, Squiggle e Sol.

I suoi lavori sono stati pubblicati in riviste, cataloghi e pubblicazioni in Italia e all'estero e sono inclusi nelle collezioni permanenti di numerosi musei e fondazioni: Triennale di Milano, Museum of Modern Art a New York, Victoria and Albert Museum a Londra, Museo della Scienza e della Tecnica a Milano, Musée des Arts Decoratifs a Parigi.

Ha ricevuto numerosi premi, fra cui si possono ricordare 7 Premi "Compasso d'oro" l'ultimo dei quali alla carriera: 1981, 1989, 1995, 2008, 2011, 2024

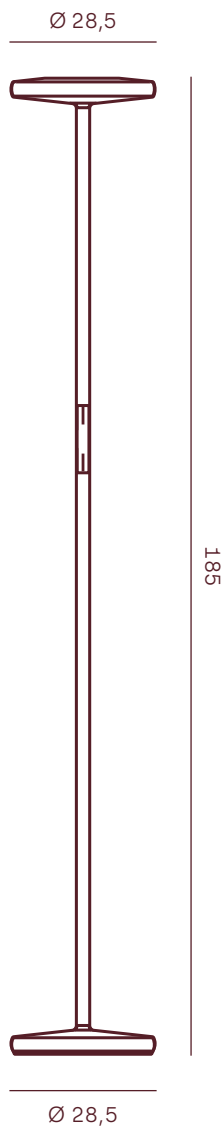
Paolo Rizzatto, born in Milan in 1941, graduated in 1965 in Architecture at the Polytechnic of Milan, where he lives and works dealing with architecture, interiors, design. 1978 he founded Luceplan together with Riccardo Sarfatti. He has designed for several Italian and foreign companies, as: Alias, Arteluce, Artemide, Cassina, Fiam, Ghidini1961, Lensvelt, Luceplan, Molteni, Montina, Knoll, Kartell, Philips, Poltrona Frau, Serralunga, Thonet, Veneta Cucine. For Rotaliana he designed Pomi, Febo, Squiggle and Sol lamps.

His works have been published in magazines, catalogues and publications in Italy and abroad and are present in the permanent collections of numerous museums and foundations, including Victoria and Albert Museum (London), MOMA (New York), Musée des Arts Decoratifs (Paris) and Permanent Collection of Design at Triennale (Milan). He has received many prizes and honours, among which we remember five "Compasso d'oro" ADI / Milan, 1981, 1989, 1995, 2008, 2011 and the last one of them in 2024 is a lifetime achievement award.

SOL Recessomosto Limited Edition 2024



# Sol F1



## GENERAL

Floor  
Standing  
2 push button dimmers  
IP20  
6.820 lumen up + 1.980 lumen down - luminaire flux  
Indoor use

## LED

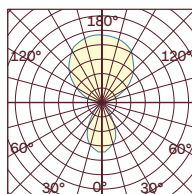
MID POWER LED  
2.700K, 3.000K  
CRI 90  
380mA & 1200mA  
Macadam step 3  
LED Life L70 B50 > 54.000 h  
Energy Class: E

## ELECTRICAL

220-240 V 50 Hz  
62W  
Class 2  
Driver included  
Europe plug

## OPTICAL | PHOTOMETRIC

Lighting type: Indirect up + Direct down  
Light distribution: Symmetric  
UGR < 16



SOL Rossomosto Limited Edition 2024

12

All right reserved.  
No part of this publication  
may be reproduced,  
stored in a retrieval  
system or transmitted, in  
any form or by any means,  
electronic, mechanical,  
photocopying, recording  
or otherwise, without  
the prior permission of  
Rotaliana.

Rotaliana reserves the  
right to introduce any  
changes to its own  
models, without prior  
notice.

Photo  
Carlo Baroni pp.1-3  
Vito Corvasce pp. 5-8-11

Printing  
Saturnia Trento

November 2024

**Rotaliana srl**  
via Trento 115-117  
38017 Mezzolombardo  
Trento, Italia

T. +39 0461 60 23 76  
info@rotaliana.it  
www.rotaliana.it





## Certificate of Authenticity

**SOL F1 Rossomosto**  
LIMITED EDITION  
design Paolo Rizzatto

N. .... / 300

November 2024

**Rotaliana**