

Instruções para Autores

Os manuscritos não devem exceder as 8000 palavras. As páginas são numeradas sequencialmente e formatadas com margens de 2,5 cm. As resenhas não devem exceder as 2500 palavras;

O texto deve ser digitado em fonte Times New Roman, tamanho 12 e espaçamento 1,5;

O texto deve ser disponibilizado em formato editável (.doc), com figuras, tabelas e quadros devidamente integrados, legendados, numerados, referidos no corpo do texto e com indicação de origem. No caso de o artigo ser aprovado e de isso ser necessário, será solicitado o envio de figuras, de tabelas ou de quadros num formato específico;

O texto deve incluir apenas as notas estritamente necessárias, numeradas consecutivamente e inseridas em rodapé da respectiva página (e não no final do texto);

As referências devem seguir as normas da [APA \(7.ª edição\)](#);

Os artigos devem ser escritos utilizando o [Template](#) disponibilizado. As submissões que não sejam redigidas no formato indicado não serão aceites;

Os autores devem submeter uma versão completa e outra em que a identificação dos autores se encontra protegida pelo anonimato (ver [Assegurando a Revisão Cega por Pares](#)); usar, por exemplo, [Autor 1, data];

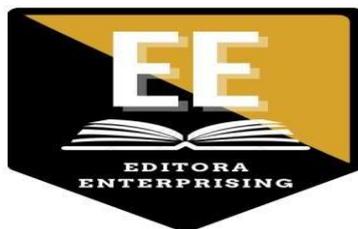
Aquando da submissão inicial, os autores devem preencher os metadados requeridos, incluindo a afiliação e um resumo biográfico;

A revista não aceita para publicação mais do que três textos por autor/biênio, sendo por isso desaconselhadas novas submissões após realizadas três num espaço temporal inferior a um ano;

Sempre que aplicável, deverá ser indicado de que forma foi assegurado o cumprimento de princípios éticos acordes com os *standards* internacionais para a realização de investigação em ciências sociais e humanas (ver [AERA guidelines for educational research](#), ou [Guidelines on Good Publication Practice do COPE](#), por exemplo);

Antes do processo de submissão, recomenda-se a consulta e o exame cuidadosos de trabalhos anteriormente publicados pela Editora Enterprising.

A Editora Enterprising não cobra taxas de processamento de artigo (*Article Processing Charges - APC*) e/ou de submissão de artigo (*Submission charges*) aos autores.



Declaração de Direitos de Autor

1. Autores conservam os direitos de autor e concedem à revista o direito de primeira publicação, com o trabalho simultaneamente licenciado sob a **Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual CC BY-NC-SA** esta licença permite que outros remixem, adaptem e construam sobre seu trabalho não comercialmente, desde que o creditem e licenciem suas novas criações sob os termos idênticos.;
2. Autores e autoras têm autorização para assumir contratos adicionais separadamente para distribuição não-exclusiva da versão do trabalho publicada nesta revista (ex.: depositar em repositório institucional ou como capítulo de livro), com reconhecimento de autoria e publicação inicial nesta revista;
3. Autores e autoras têm permissão e são estimulado/as a publicar e distribuir o seu trabalho online (ex.: em repositórios institucionais ou na sua página pessoal), já que isso pode aumentar o impacto e a citação do trabalho publicado (Veja [O Efeito do Acesso Livre](#)).



Esta obra está licenciada sob uma Licença **Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual CC BY-NC-SA**.

Política de Privacidade

Os nomes e endereços fornecidos nesta revista serão usados exclusivamente para os serviços prestados por esta publicação, não sendo disponibilizados para outras finalidades ou a terceiros.