

CADEIRA 01

MARIA HELENA BLASI TREVISANI

Nasceu em Botucatu/SP, em 29 de maio de 1937. Filha de Brasil Blasi e Elza Fernandes Leite Blasi. Fez os estudos regulares no Colégio Santa Marcelina de Botucatu completando o curso de formação Profissional de Professor em 1955. Completou o curso de piano na Escola Superior de Música Santa Marcelina em São Paulo. Ministrou aulas de Educação Musical no Ginásio Estadual “Prof. José Pedretti Neto” (1972) e na Escola Prof. Euclides de Carvalho Campos (1973).

Casou-se com o Sr. Antônio Trevisani (in memoriam) tendo a filha Marília (in memoriam) que lhe deu os netos: Nicholas, Larissa e Alexia.

Estudou com os Professoras Irmã Rosita, Branca Serra Netto, com quem fez piano e declamação, Cleonice Ferraz Pinto e Prof. Aécio de Souza Salvador. Na faculdade foi aluna do Prof. Alberto Salles.

Em 1959 participou da instalação e funcionamento do Conservatório Santa Marcelina de Botucatu onde ministra aulas de piano, acompanhamento.

Organista e Regente, por oito anos, na Catedral de Sant’Anna, e no Santuário Nossa Senhora de Lourdes onde ainda toca nas missas.

Participou da Orquestra Sinfônica de Botucatu na estante dos violinos.

Participou da Associação de Canto Coral de Botucatu.

Concluiu o Curso de Canto Coral e Regência com a Profa. Vera de Castro Marcondes.

Foi pianista em várias etapas do Conjunto Orquestral de Botucatu.

Coordenou, por nove anos, a realização do Concurso de Piano “Aécio de Souza Salvador”, recebendo participantes a nível nacional

Aluna de aprimoramento do Maestro Souza Lima, do Prof. Ciro Carlos Gomes e de José Eduardo Martins.

Participou de “Master Class” com Flávio Varani e M. Tereza Russo.

Especializou-se em Técnica e Interpretação.

É membro efetivo da Academia Botucatuense de Letras, cadeira Nº 01 cujo patrono é Afrânio Peixoto.

Possui trabalhos publicados na imprensa local.

Participa do grupo “Pianistas de Botucatu” sob a liderança do Dr. Luigi Vercesi.