

## **CADEIRA 22**

### **JOSÉ SEBASTIÃO PIRES MENDES**

Natural de Avaré, nascido em 29/01/1941, filho de Benedicto Mello Mendes (Farmacêutico) e Maria Ignácia Pires Mendes (Professora), casado com Maria Terezinha Tortorella, tem três filhos: Jovano Tortorella Mendes, Cirurgião Dentista – Tatiana Tortorella Mendes, Psicóloga, e Josiana Tortorella Mendes, Relações Públicas.

### **FORMAÇÃO ACADÊMICA:**

**1950** – Escola primária no Grupo Escolar “Matilde Vieira” de Avaré; **1955** – Curso Ginásial no Instituto de Ensino “Sedes Sapientiae” de Avaré; **1962** – Formação humanística no Seminário São José de Botucatu (curso clássico); **1966** – cursou o Liceu de Artes e Ofícios da Pinacoteca do Estado de São Paulo; **1970** – Licenciado em Ciências Sociais pela Faculdade de Filosofia de Botucatu (ITE).

### **ATIVIDADES**

Ingressou como membro efetivo da Academia Botucatuense de Letras em 31/10/2008, ocupando a Cadeira 22 – Patrono: Dom Aquino Correia. É membro atuante do Centro Cultural de Botucatu. Artista Plástico, obteve o primeiro lugar no I Salão de Artes Plásticas de 1999 (categoria acadêmica) promovido pela Secretaria Municipal de Cultura de Botucatu. É aposentado pelo BANESPA (Banco do Estado de São Paulo S.A.)

Como Professor lecionou História e Sociologia nos seguintes estabelecimentos: Instituto Santa Marcelina, Seminário São José, Núcleo Assistencial “Joanna de Ângelis.

Foi Professor voluntário no Centro Cultural, lecionando francês e latim. Ministra palestras sobre sindonologia e temas filosóficos e humanísticos.

É autor do livro de memórias “Fogo, Incenso e Catadupa”, lançado em 2011.

Colaborou nos jornais “Diário da Serra”, “A Gazeta de Botucatu” e “Mais Botucatu”.

Exerce atividade artística de restauro e encadernação de livros.