

**PATRONO**

**CADEIRA 40**

**VAGA**

### **CECÍLIA MEIRELLES**

Poetisa brasileira, nasceu no Rio de Janeiro em 1901; aí faleceu em 1964. Aos dezesseis anos publica o primeiro livro de versos, “Espectros”, obra de nítida inspiração simbólica. Em 1917, diplomou-se professora no Instituto de Educação, dedicando-se ao magistério primário, à atividade literária, ao jornalismo e a frequentar o Instituto Nacional de Música. Ocupou a cátedra de Literatura Luso-Brasileira da Universidade do Distrito Federal e depois a de Técnica e crítica Literária onde permaneceu de 1936 a 1938. A obra de Cecília Meireles é tida como capítulo singular na história das letras brasileiras de nossa época. Escreveu: “Espectros”, “Nunca Mais. . .”, “Baladas para El-Rei”, “Vaga Música”, “Mar Absoluto”, “Retrato Natural”, “Amor em Leonoreta”, “Doze Noturnos da Holanda”, “Aeronauta”, “Romanceiro da Inconfidência”, “Pequeno Oratório de Santa Clara”, “Pistóia”, “Cemitério Militar brasileiro”, “Canções”, “Giroflê”, “Romance de Santa Cecília”.