





## Sobre

Uma cafeteria que será construída em um dos monumentos erguidos em comemoração aos 100 anos da Independência, localizado na estrada Caminhos do Mar.

Foi na estrada Caminhos do Mar que Dom Pedro I passou para proclamar a Independência do Brasil, em 7 de setembro de 1822.

# Cores e apoio de marca

Com base nos azulejos de onde será o Café 1922, foram criados a paleta de cores, e também um apoio para a marca.



# Tipografia

No ano da construção do espaço do café 1922, está acontecendo a Semana de Arte Moderna que foi uma manifestação artístico-cultural que ocorreu no Teatro Municipal de São Paulo entre os dias 13 a 18 de fevereiro de 1922.

Então com uma cabeça de um design modernista de 1922, pensei no logo e na tipografia que seria super aceita naquela época, e não seja antiquado hoje.

SEMANA  
DE ARTE  
MODERNA



Roboto Condensed

**Oi eu sou um título**

Roboto Condensed

Olá eu sou um exemplo  
de um texto corrido.

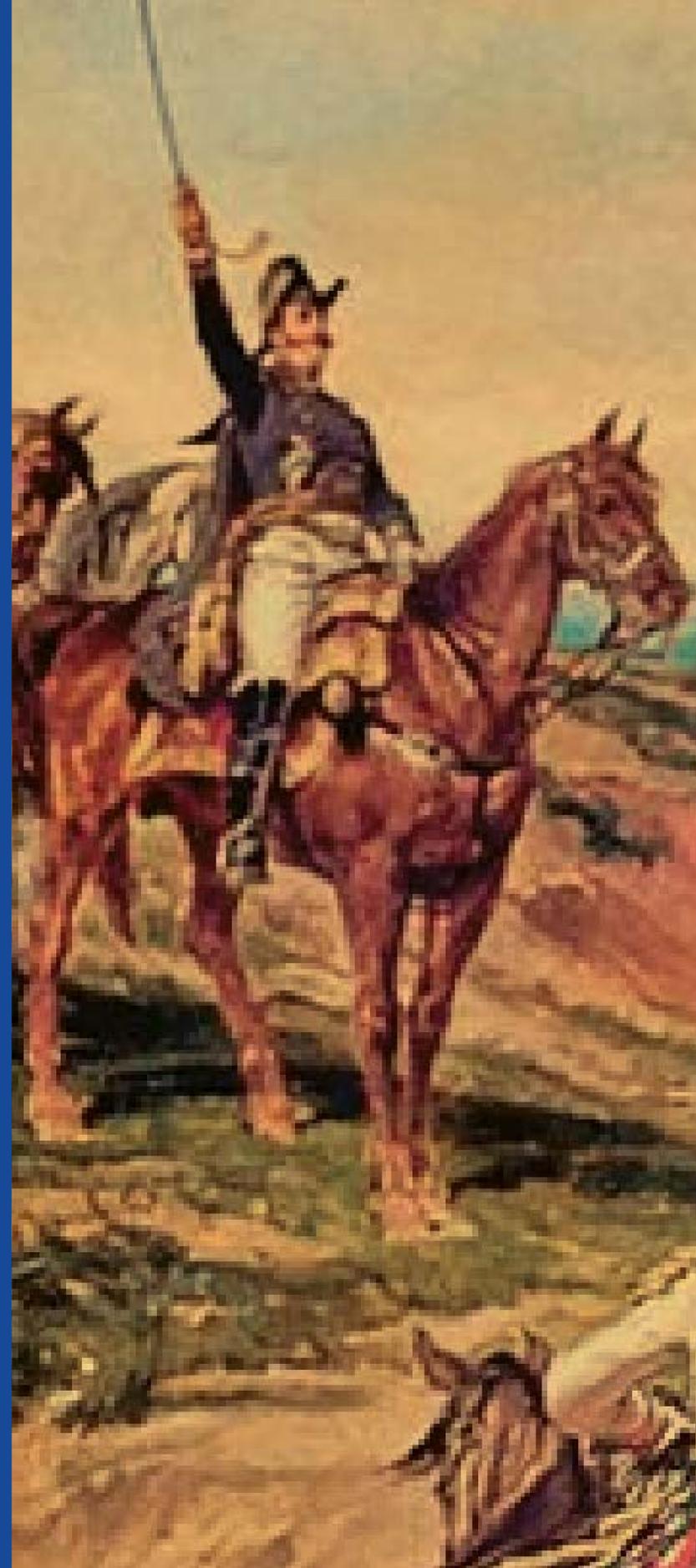


# Símbolo

**Um Cavalo? Um animal esbelto e imponente.**

Em um dos momentos mais importantes da história do Brasil, Pedro Américo quis valorizar o momento substituindo um mero animal de carga, a mula, por um animal forte, imponente e belo, como o cavalo.

Assim como Pedro Américo quis trazer valor para o momento colocando D. Pedro sob um cavalo, o Café 1922, também estampado por um cavalo, faz referência à imagem da independência, ressaltando o valor histórico presente na cafeteria.





CAFÉ

1 9 2 2

SINTA  
O MELHOR  
SABOR

19  22  
CAFÉ











**Volte para o portfólio**

**Cliente:** Café 1922

**Agência:** Trammit

**Diretor de arte:** Araujo Junior