



Cia. do Nó

É um coletivo que possui um teatro-sede na Vila Assunção, em Santo André e, desde 1999, desenvolve projetos de pesquisa, formação e difusão da linguagem teatral. Tem por principal objetivo possibilitar encontros entre pessoas para a reflexão de cada indivíduo sobre si e a sociedade na qual estão inseridos. Trabalhando neste sentido, a companhia também possibilita a criação de vínculos, de relações comunitárias entre alunos, familiares, amigos, artistas, público, que convivem no teatro-sede.

Uma Dança para Partir

abertura de processo
Uma Dança para Partir

A Cia. do Nó convida o público a compartilhar os caminhos da montagem do novo espetáculo "Uma Dança para Partir". Na companhia da diretora, Renata Moré, o elenco desnuda o processo criativo do novo trabalho.

Sinopse

É difícil partir. Do instante anterior à passagem pela porta, da dor do abandono da casa, do cotidiano, das saudades do passado e de uma xícara de café.

Uma Dança para Partir teve como inspiração inicial o poema "A Tabacaria" de Fernando Pessoa. Um dos propósitos do espetáculo foi investigar uma linguagem de interpretação que sustentasse uma atmosfera sedutora e ao mesmo que deixasse aberto um grande espaço, para que o público conectasse ali suas próprias narrativas. A história que contamos nunca será a história compreendida. Do instante anterior à passagem pela porta, da dor do abandono da casa, do cotidiano, das saudades do passado e de uma xícara de café.

Concepção e Direção: Renata Moré |
Interpretação e Produção: Beatriz Caldeira e Júlia Carvalho |
Concepção de Iluminação, Trilha Sonora, Maquiagem, Cenário e Figurino: Beatriz Caldeira, Júlia Carvalho e Renata Moré |
Designer de Luz: Sérgio Soler |
Produção Executiva: Cia. do Nó

Dia 4/4, quarta, às 20h
Grátis | Teatro

Retirada de ingresso a partir das 19h.
Não recomendado para menores de 16 anos.