



PARA DESTACAR

A SUA EMPRESA NO MERCADO





CARACTERÍSTICAS

- Largura de impressão de até 5 metros com excelente qualidade de impressão, possibilitando sua empresa se destacar no mercado de gigantografia
- Para grandes volumes de produção em médios e grandes formatos, com excelente custo operacional
- Sistema de movimentação japonês marca THK, muito mais preciso, durável e sem ruídos
- Motor Servo Driver nos eixos X e Y, garantindo maior durabilidade e maior qualidade na impressão
- Aquecimento de mídia traseiro, central e dianteiro, com controle eletrônico de temperatura
- Sistema robusto de tração de mídia, garantindo precisão e qualidade
- Sensores de mídia fotorrefletivos para leituras de materiais de qualquer cor
- Rebobinador de mídia PRO5000, garantindo um excelente desempenho no recolhimento do material
- Sistema de secagem com ventiladores e aquecedores de alto desempenho

Especificações

4 CABEÇAS

VELOCIDADES MODOS DE IMPRESSÃO

Standart.: 150m²/h Quality.: 60m²/h

Precision.: 45m²/h

Standart.: 300m²/h

Quality.: 120m²/h 8 CABECAS

Precision.: 90m²/h

INTERFACE Software instalado no computador

SOFTWARE RIP Photoprint

CONECTIVIDADE USB 3.0

FONTE DE ALIMENTAÇÃO AC 220V 50/60HZ

Temperatura de 20°C a 25°C AMBIENTE DE OPERAÇÃO Umidade de 50% a 70%

*Resultados obtidos em teste durante 1 hora ininterrupta de impressão, utilizando a largura total da impressora e em máxima velocidade no modo de impressão com a função Eclosão DESLIGADA. A nomenclatura dos modos de impressão "Draft", "Normal", "Qualidade" são meramente ilustrativos e fazem referência aos resultados percebidos no ambiente de testes. A qualidade de impressão (cores e cobertura) é diretamente proporcional ao número de passes e ao incremento da função Eclosão, sendo que, quanto maior forem estes números, maior a percepção de qualidade do material impresso. O uso de materiais diversos depende de testes prévios e aprovação do cliente em cada caso, para confirmação da compatibilidade, ancoragem, brilho e densidade de cor resultante da interação com a tinta.



