

CURSO 1 - Narrativas transmídia (20 hs)

O conceito de transmídia. Diferenciação entre multimídia, cross mídia e trnasmídia. A convergência midiática. As narrativas expandidas na produção transmidiática na web e nos dispositivos móveis. A cultura da colaboração, participação e interação na contemporaneidade. As narrativas em múltiplos dispositivos.

Objetivo Geral: Conhecer as estratégias de narrativa transmídia que tem surgido em função dos ecossistemas multimídia interativos e recursos móveis de comunicação que se disseminam na cultura contemporânea.

Objetivos específicos:

- i) Apresentar o conceito de narrativa transmídia;
- ii) Apresentar as possibilidades da narrativa transmídia nos novos ecossistemas de comunicação em ambientes interativos e das mídias móveis;
- iii) Conhecer formatos e narrativas que exploram a convergência midiática e novas formas de relacionamento com as audiências;
- iv) Conhecer como se organizam as propostas de narrativa transmídia e quais suas possibilidades estéticas.

A bibliografia a ser trabalhada será indicada pelo professor da disciplina.