

## Exposiciones individuales (selección)

- 2022 - *La mesa puesta*, Galería de arte del metro, Estación Tacuba, Ciudad de México
- 2020-21 - *Todos llegaremos al cielo*, Museo de Historia de Tlalpan, Ciudad de México  
- *Dadadice*, Wine'o clock gallery, CDMX
- 2019 - *States of Consciousness*, Isabelle Serrano Fine Art, Ciudad de México
- 2018 - *Tiempos simultáneos*, Galería Casa del Parque 158, Pachuca, Hidalgo
- 2016-17 - *Vuelos Revueltos*, 90º gallery, Ciudad de México
- 2016 - *La mesa puesta*, Museo de la mujer, Ciudad de México  
- *Claire Becker*, Galería Isabelle Serrano, Ciudad de México
- 2015 - *Ciel mes casseroles (Miss Ollas Quemadas)*, escultura y fotografía, galería de la Alianza Francesa, Polanco, Ciudad de México  
- *La suerte está echada en el microteatro*, Ciudad de México
- 2013 - *La cabeza en las nubes*, Galería Traeger y Pinto, Ciudad de México  
- *Materia Dispuesta*, Museo de Arte Contemporáneo Ateneo de Yucatán (MACAY) Mérida, México
- 2012 - *BBLA (en pocas palabras)*, Plaza Juárez, centro histórico, Ciudad de México  
- *Materia Dispuesta*, Galería Alva de la Canal, Xalapa, Veracruz, México  
- *Ciudades de Algodón*, Galería Alva de la Canal, Xalapa, Veracruz, México  
- *Ciudades de Algodón*, Salón Grand Lounge Air France KLM, Aeropuerto Internacional de la ciudad de México
- 2007 - *Todos llegaremos al cielo*, Agora de la ciudad, Xalapa, Veracruz, México  
- *Agridulces y amarguras*, Museo del Chopo en la casa Reyes Heróles, Ciudad de México  
- *Exuberancias de la luna*, galería Matthei, Santiago de Chile, Chile
- 2005 - *La realidad desarmada*, Museo de Antropología, sala grande, Xalapa, Veracruz, Mexico
- 2003 - *La mesa puesta*, Galería Marie-Louise Ferrari, Xalapa, Veracruz, México
- 2002 - *Envolturas del deseo*, Galería Misrachi, ciudad de México, México
- 2001 - *Reconciliación*, Galería Alva de la Canal, Xalapa, Veracruz, México
- 1997 - *Lumières rituelles*, Galería Marie-Louise Ferrari, Xalapa, Veracruz, México
- 1991 - *Pintura*, Galería Aktuarius, Strasbourg, Francia  
- *Moods*, Galería Ward Lawrence, Nueva York, NY, USA

## Exposiciones colectivas (selección)

- 2022 - *Sororidad*, Museo de Bellas Artes del Estado de México, Toluca
- 2021 - *Viceversa*, Museo de la cancillería de la Ciudad de México (exposición de la que es también curadora)

- *ITSÍ, una llamada de alerta*, Museo MUSA, Guadalajara, México
  - *Festival internacional de arte contemporáneo DeSidera*, Trieste, Italia
- 2020
- *RE, Arte contra la violencia de género*, Galería Fernando Cano, Universidad Autónoma del Estado de México, Toluca
  - *Arte Vivo 2020*, exposición para subasta, Museo Jumex, CDMX
  - *ITSÍ, una llamada de alerta*, Centro cultural Palacio Clavijero, Ciudad de Morelia, México
  - *50 mujeres, 50 obras, 50 años*, Museo de la Ciudad de México, México
  - *Olvidarte nunca*, Galería de la Casa Frissac, Ciudad de México
- 2019
- *Proyecto escultórico ITSÍ*, Palacio de Iturbide, Ciudad de México
  - *Creación compartida*, Duo con Flor Minor, Casa Tepic 83, Ciudad de México
  - *Ozario – Cartografías de otros viajes*, Museo de la Cancillería, Ciudad de México
  - *Involuntary*, exposición internacional de fotografía organizada por Salón des Aztecas, Metro Hidalgo, CDMX (exposición permanente)
- 2018
- *Noname*, Museo San Carlos, Ciudad de México
  - *Los vivos también mueren*, CrucruArtSpace, Ciudad de México
  - *Viceversa*, CrucruArtSpace, Ciudad de México
  - *30 años, Salón des Aztecas*, Ciudad de México
- 2017
- *Día de muerto*, Embajada de México en Australia, Canberra, Australia
  - *Me ofrendo*, Museo del tequila, Plaza Garibaldi, CDMX, México
  - *Sin límites*, colección Arte al Límite, Santiago de Chile
  - *Com-pasión*, CCAI, Ciudad de México
  - *Festival internacional de arte contemporáneo A-part*, Marseilla, Provence, Francia
  - *El Rule en movimiento*, Salón des Aztecas, Centro cultural El Rule, CDMX, México
  - *Sculpture at Scenic World*, Katoomba (Sídney), Australia
  - *Sculpture Otherwise*, Centro cultural Blue Mountain, Katoomba (Sídney), Australia
- 2016
- *Venta de arte contemporáneo del Grupo de los Dieciseis*, Hacienda de los Morales, Ciudad de México
  - *Pon a rodar mis sueños*, bicicletas intervenidas, Plaza Loreto, Ciudad de México
  - *La arquitectura de la mirada*, fotografía, Red Nacional de Arte, Capilla Británica, Ciudad de México
  - *Gallery Weekend México*, Traeger y Pinto Arte contemporáneo, Ciudad de México
  - *Me ofrendo*, Salón de Aztecas en Cuba 52, Ciudad de México
  - *Subasta Arte Vivo*, Museo de Arte Moderno, Ciudad de México
  - *No Name*, Museo Tamayo, Ciudad de México
- 2015
- *Sin comisario*, Museo de arte moderno del Estado de México, Toluca,
  - *Asia Contemporary Art Show*, Galería Córscica, Hong-Kong, China
  - *Venta de arte contemporáneo del Grupo de los Dieciseis*, Hacienda de los Morales, Ciudad de México
  - *Catarsis Cosmética*, Estación Coyoacán arte contemporaneo, Mexico DF
- 2014
- *Art Walk México*, Avenida Álvaro Obregón, Ciudad de México
  - *The Affordable Art Fair*, galería Córscica, Singapur
  - *Un desafiante diálogo entre escultores*, galería Santiago Corral, Valle de Bravo, Estado de México
  - *Venta de arte contemporáneo del Grupo de los Dieciseis*, Hacienda de los Morales, Ciudad de México
  - *Festival internacional de arte contemporáneo A-part*, Les Alpilles, Provence, Francia
- 2013
- *The Affordable Art Fair*, galería Córscica, Expo Reforma, Ciudad de México
  - *Venta de arte contemporáneo del Grupo de los Dieciseis*, Hacienda de los Morales, Ciudad de México
  - *Festival internacional de arte contemporáneo A-part*, Les Alpilles, Provence, Francia
  - *Air France: 60 años de diseño en México*, Gran Museo Maya, Merida, Yucatán, México

- 2012 - *The Affordable Art Fair*, Galería Traeger y Pinto, Expo Reforma, Ciudad de México
- *Subasta del Grupo de los Dieciseis*, Hacienda de los Morales, Ciudad de México
- *Air France: 60 años de diseño en México*, Museo Franz Mayer, Ciudad de México, México
- *Exposición de inauguración del Museo del Chocolate Mucho*, Ciudad de México, México
  
- 2011 - *Diferente*, Museo Universitario del Chopo, ciudad de México, México
  
- 2010 - *Carne*, Museo del Arzobispado, Ciudad de México, México
- *10 artistas de hoy*, St Regis, Ciudad de México, México
  
- 2009 - *53 bienal de Venecia, La Cité Ideale*, Venecia, Italia
- *Kunstmeilewangenartbox*, Wangen, Alemania
- *ZONAMACO, Feria internacional de arte de Mexico*, Galería Ginocchio, Ciudad de México,
- *El MACAY anfitrión de la plástica nacional (15 aniversario)*, Museo de Arte Contemporáneo Ateneo de Yucatán, Mérida, México
  
- 2008 - *Expo Arte al Límite 2008*, Santiago de Chile, Chile
- *Las violetas son flores del deseo*, muñecas, Galería de la Coordinación Nacional de Literatura del INBA, Ciudad de México,
- *Las violetas son flores del deseo*, muñecas, Festival de letras de San Luís Potosí
  
- 2007 - *ArtCologne*, Feria internacional de arte, Coloña, Alemania
- *Salón Nacional de la Gráfica*, artista invitada, La Habana, Cuba
  
- 2006 - *World Trade Center Art-fest*, WTC, Ciudad de México
- *Confrontaciones*, Pablo Goebel Fine Arts, Ciudad de Mexico
  
- 2005 - *World Trade Center Art-Fest*, WTC, Ciudad de Mexico
- *Cow Parade Mexico*, ciudad de Mexico
- *Blog Arthur Rimbaud*, Museo Castello di Rivara, Torino, Italia
  
- 2003 - *Colectiva de Invierno*, Galería Misrachi, Ciudad de México, México
- *Subasta para el Museo de Artes Populares*, Cuidad de México, México
- *La mano sobre la línea- gráfica*, Galería Marie-Louise Ferrari, Xalapa, Veracruz, México
  
- 2002 - *Salon d'Automne*, Espace Auteuil, París, Francia
- *Viva Vivaldi, segundo festival internacional de verano* Exposición plástica Internacional, Centro Cultural Carmen Autrique, Ciudad de México, México
- *Club de Industriales*, Ciudad de México, México
- *Juntas pero no revueltas*, Fondo Cultural Carmen Autrique, Ciudad de México, México
  
- 2001 - *Primer Simposio Internacional de Escultura*, IVEC (Instituto Veracruzano de Cultura) y FONCA, Jardín de las Esculturas, Xalapa, Veracruz, México
  
- 2000 - *Colectiva de Invierno*, Galería Misrachi, Ciudad de México, México
- *Quince Aniversario*, Galería Alva de la Canal, Xalapa, Veracruz, México
  
- 1998 - *Obras del Acervo*, Galería Marie Louise Ferrari, Xalapa, Veracruz, México
  
- 1996 - *International Chess Collector Convention*, Washington DC, USA
- *The Art of Chess: A celebration*, Shirley Fiterman Gallery, Borough of Manhattan Community College, Nueva York, NY, USA
  
- 1994 - *Salon des Indépendants*, Grand Palais, París, Francia
- *Colors of Life*, performance (with Carla Morales), Arthur Danzinger gallery (Gallery One), Nueva York, NY, USA
- *Artists in Residence Exhibition*, Arthur Danzinger gallery (Gallery One), Nueva York, USA
  
- 1991 - *Art Actuel: Primer Salón de Pintura Joven*, Union Française, Montreal, Canada
- *On the cutting Edge*, Montserrat gallery, Nueva York, NY, USA

## Curaduría

- 2021 - *Viceversa*, exposición colectiva, Museo de la Cancillería, Ciudad de México
- 2018 - *Los vivos también mueren*, exposición colectiva, CrucruArtSpace, Ciudad de México
- *Viceversa*, exposición colectiva, CrucruArtSpace, Ciudad de México

## Otros proyectos

- 2020 - Realización del cortometraje-videoarte INVOLUTATI, un viaje del alma por la materia como artista protagonista, co-directora, co-guionista y co-editora, sobre la serie escultórica y poética INVOLUTATI (Materia Dispuesta).

## Obra Pública

- *Les jeux sont faits (La suerte está echada)*, 2011, bronce  
Fraccionamiento El Peñon de las Cumbres, Xalapa, Veracruz, México
- *Retrato de familia*, Biblioteca de la Universidad Veracruzana,  
Boca del Río, Veracruz, México
- *Bbla*, 2010, bronce y acero inoxidable, Allure of the Seas,  
Royal Caribbean International Cruise line
- *Fuente de las sonrisas*, 2008-09, bronce, concreto y piedra,  
Fraccionamiento Las Cumbres, Xalapa, Veracruz, México
- *Plenitud*, 2008, Bronce y concreto,  
Fraccionamiento Las Cumbres, Xalapa, Veracruz
- *Penitencia VII*, 2001, Mármol, Campus de la Universidad Veracruzana,  
Xalapa, Veracruz, Colección permanente de la Universidad Veracruzana
- *Falling with Grace (MD VIII)*, 2014, marmolina, Odyssey of the Seas,  
Royal Caribbean International Cruise line

## Collecciones públicas (selección)

- Museo de la Cancillería, CDMX, México
- Museo de la Mujer, CDMX, México
- Museo de Historia de Tlalpan, México
- Museo del Arzobispado, CDMX, Mexico

## Distinciones y premios

- 2021 Cortometraje Involutati, un viaje del alma por la materia:
  - Mejor película experimental en el Las Vegas International Film and Screenwriting Festival.
  - Nominado a mejor película experimental en el Nevada Women's Film Festival.
  - Finalista en el Lisbon Film Rendez-vous y el Vindhya International Film Festival.
  - Semi-finalista en el Madrid Film Award.
  - Selección oficial a varios festivales internacionales de cine en México, Estados Unidos,

- España, Portugal e India.
- 2015 - *Medalla de vermeil en escultura*, Sociedad Académica Arts–Sciences–Lettres, París, Francia
  - 2012 - Obra *Pecados de la mente* declarada Patrimonio artístico de la Nación, por el comité de pago en especie del SAT
  - 2012 - Obra *Plein les cieux (Cielos plenos)* representando 60 años de Air France y KLM en México
  - 2009 - Obra *Doble vuelo* ganadora del concurso para representar el Premio de la amistad franco-mexicana otorgado por la Camara de Comercio e Industria Franco-Mexicana, México DF, México
  - Obra *Marca paso* ganadora del concurso internacional *Only The Brave*, Diesel, Arte al Límite, Chile.
  - 2006-07 - *Beca de creadores con trayectoria del Estado de Veracruz*, IVEC y CONACULTA, Veracruz, México, para el proyecto “Todos llegaremos al cielo”
  - 2004-05 - *Beca de creadores con trayectoria del estado de Veracruz*, IVEC y CONACULTA, Veracruz, México, para el proyecto “La realidad desarmada, el síndrome de Pinocho”
  - 2000 - *Medalla de plata en escultura*, Sociedad Académica Arts–Sciences–Lettres, París, Francia
  - 1996-97 - *Beca de la Fundación Newington-Cropsey*, The Art Student League, Nueva York, USA
  - 1994-97 - *Beca de la Fundación Newington-Cropsey, Apprenticeship for Sculpture*, Taller de escultura Greg Wyatt, Catedral St. John The Divine, Nueva York, NY, USA
  - 1983-94 - Varias becas de danza, en Estrasburgo, Francia y Nueva York, USA
  - 1983 - Segundo Premio de actuación del Conservatorio Nacional de Estrasburgo, Francia