

باب "إلى أن نلتقي"

## لحظة بين عالمين

بقلم أبو المعاطي أبو النجا

هل شغلك يوماً أمر الإمساك بهذه اللحظة التي تسبق دخولك عالم النوم، أو التي تسبق خروجك منه إلى عالم اليقظة؟

هذه اللحظة التي قد يشعر البعض أنها تشبه من بعض الوجوه اللحظة الفاصلة بين الحياة والموت؟

هل كان شغفي في مرحلة مبكرة من العمر بهذه المسألة بمحاولة الإمساك بهذه اللحظة، التي كانت تبدو لي كلعبة من نوع خاص هي في حقيقته شغف مضمّر أو سؤال متعجل عن معنى الموت قبل أن أتعرف على معنى الحياة؟

ولعني أكتشف منذ البداية أن الإمساك باللحظة التي تسبق الخروج من النوم أيسر كثيراً من الإمساك باللحظة التي تسبق الدخول إلى النوم!

فغالبا ما كنت أكتشف أن أول ما أدركه بعيدا لحظة اليقظة يكون جزء من حلم ينتمي إلى حالة النوم الذي خرجت منه لتوى، وعندما كنت أحاول في اللحظات التالية ليقظتي أن أتذكر بقية الأجزاء من هذا الحلم فقد كنت أكتشف أحيانا ويا للمفارقة أن هذه الأجزاء وربما الحلم كله إنما جاء صدى للعالم الخارجي فالأمطار التي بللنتني في الحلم لا تزال تهطل في الخارج ولا يزال صوت سقوط قطراتها على النافذة يصلني بوضوح، والحريق الذي كنت أهرب منه في الحلم كان رسالة إنذار برائحة غاز تسلل من أنبوبة للغاز لم يحكم إغلاقه في شقتي، وكان العالم الخارجي سواء جاءت صورته أو أطيافه من الماضي البعيد أو من الحاضر، كان معي قبل النوم وفي أثناءه وبعده وكأني لم أبتعد عنه كثيرا حتى وأنا في عز أحلامي!

أما الصعوبة الحقيقية فقد كانت في محاولة الإمساك بهذه اللحظة التي تسبق الدخول إلى عالم النوم قبل أن تكون منافذ الوعي والإدراك لديك قد أغلقت كل أبوابها دون إذن منك، وعادة أنت لا تدخل عالم النوم سيرا على قدميك أن تسقط فيه، في فراغ لا سقف له ولا قاع، لا نتحدث عن إنعدام الوزن بل إنعدام الإدراك فأنت لا تدرك حتى أن قوى أخرى تظل تقوم بعملها

في داخلك وأنت نائم للحفاظ على وجودك على قيد الحياة دون أن يكون لك من الأمر شيء !

إلى متى يبقى للإنسان ذلك النوع من الوجود الذي يشبهه من بعض الوجوه إنعدام الوجود؟!!

أظن أنه يبقى لمدة تطول أو تقصر حتى يجيء الحلم مرة أخرى حاملاً مفردات من العالم الخارجي روائحه وأصواته وشخصه وحيواناته وأحداثه وناسه ومشاعره وأفكاره في صورة خاصة بعالم الأحلام، دنيا مثل الدنيا وليست مثلها ، وكأنها تفتح أبوابها لدنيا قديمة مضت منذ مئات السنين ولكن أثارها باقية ، في هذه الأثناء قد لا أدرك أن ما أنا فيه مجرد حلم ولكن في بعض الأحيان تأتي لحظة إدراك فيها أنني أحلم دون أن يوقظني هذا الإدراك من النوم، وهنا تجئ متعتي الكبرى في معاينة الحلم في اللعب معه في تحقيق ما لا أقدر على تحقيقه في عالم اليقظة ، في محاولة لفهم ما لا أقدر على فهمه في وضوح النهار وقد يبدو وكأنه - ذلك الحلم - بصدد أن يمنحني بعض ما أريد وأن يفك بعض الألغاز وأن يهتف ببعض الأسرار ، ولكن تلك اللحظة الرائعة لا تبقى إلا كما تبقى ليلة القدر ، وهكذا يبدو وكأن الحلم أشد مكرماً ومعاينة مني ، فلا يسمح لي بالمضي في استغلاله فيقذف بي إلى عالم اليقظة كما يفعل طفل بكرة ملّ من اللعب بها وهكذا أجد نفسي مرة أخرى مقذوفاً بي إلى العالم الخارجي الذي جئت منه متبوعاً بصوت يخيل لي أنه يقول : تريد أن تعرف معنى الموت؟؟ ربما تعرف عندما تعرف أولاً معنى الحياة!!