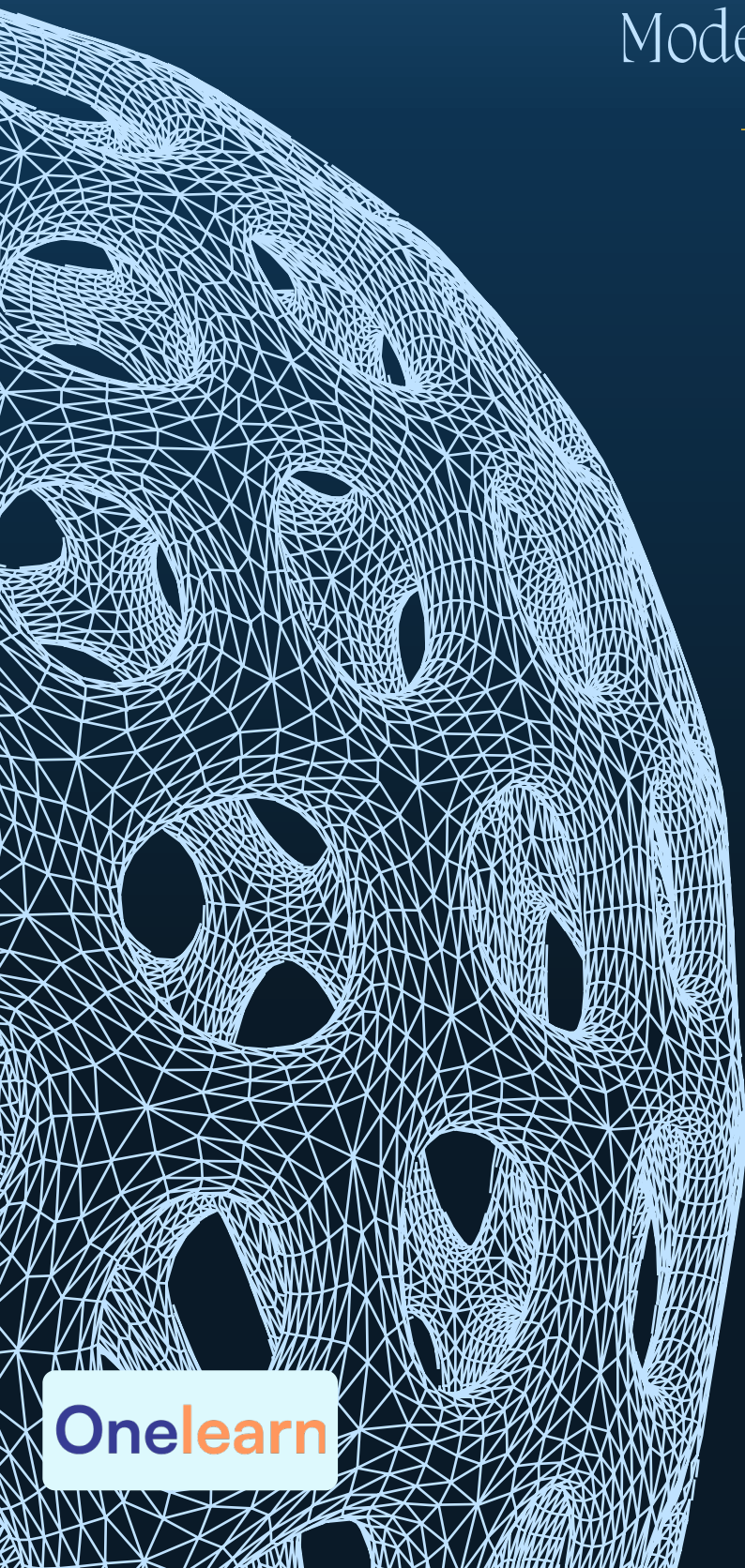


# PROGRAMME DE FORMATION

## Modélisation 3D avec Blender + **Impression 3D Résine**

RS6876 - Réaliser son fichier numérique pour la fabrication additive  
enregistrée le 31/10/2024 pour One learn



**Onelearn**

**Marine MONNOT - Conseillère formation**  
formations@labiche-renard.fr - 01 59 03 14 57

**Ronan Hascoët - Référent handicap**  
ronan@labiche-renard.fr - 06 48 19 70 81

\* Vous êtes concerné par une situation de  
handicap, contactez notre référent handicap



**LA BICHE-RENARD**

# Modélisation 3D avec Blender

## + Impression 3D Résine

49 heures de modélisation appliquée à la fabrication additive avec une imprimante 3D résine, pour apprendre la modélisation organique avec Blender, avec un expert. Apprenez à dessiner en 3D, à réaliser des rendus 3D et appliquez vos connaissances en utilisant l'impression 3D résine.

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Objectifs</b>                 | • Manipuler des logiciels de modélisation 3D • Concevoir des modèles 3D<br>• Sélectionner les matériaux adaptés • Réaliser la visualisation d'un slicing pour la fabrication additive                                                                                                                                                                     |
| <b>Durée</b>                     | Du jeudi (9h30) au vendredi de la semaine suivante (17h30) soit 7 jours • Durée totale de 49 heures • Horaires journaliers : 9h30 - 17h30, avec une heure de pause déjeuner *Les pauses courtes sont incluses dans les horaires journaliers. Les apprenants doivent assurer une présence active durant toute la durée de la formation en visioconférence. |
| <b>Modalité d'animation</b>      | Formation distanciel en visioconférence • 100% de face à face pédagogique                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Tarif</b>                     | 2700,00 € TTC Exonérée de TVA en vertu de l'article 261-4-4°-a du Code Général des Impôts - éligible CPF (certification incluse)                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Procédure de validation</b>   | Une évaluation de 60 minutes • Déroulement sur la plateforme en ligne du Certificateur • Validation par un jury professionnel • Remise d'un parchemin de certification à J+15 • Certification de réalisation de fin de formation                                                                                                                          |
| <b>Certification</b>             | Certification professionnelle : RS6876 – "Réaliser son fichier numérique pour la fabrication additive" enregistrée le 31/10/2024 pour One learn                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Sessions</b>                  | Une à deux fois par mois - 8 participants maximum                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Compétences métier visées</b> | Les compétences visées : dessin 3D • infographie • design • illustration • animation. Pour des secteurs variés comme : l'industrie • l'architecture • l'aménagement • l'audiovisuel • le jeu vidéo. <a href="#">Plus d'informations ici</a> .                                                                                                             |
| <b>Public ciblé</b>              | dessinateurs, modeleurs, designers, infographistes 2D et 3D, illustrateurs, monteurs, truquistes, photographes                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Prérequis</b>                 | Utiliser un ordinateur, pouvoir manipuler une imprimante 3D, avoir un ordinateur avec la configuration suivante : <a href="#">ici</a> , maîtriser le français (niveau b1), bonne connaissance de l'environnement informatique (windows, mac, linux etc..), connaissance du dessin technique                                                               |

### 35 heures d'ateliers sur Blender

- Définir les concepts de la 3D (surfacique et polygonale ) • Comprendre les différents espace de travail pour modéliser sur Blender (layout, modeling, sculpting). • Réaliser les premières opérations de modélisation • Configurer l'aspect des matériaux (shading, texturing) • Produire une image à partir d'une scène 3D sur Blender (renderling, lighting).

### 14 heures d'ateliers sur l'impression résine

- Découvrir les bases et l'histoire de l'impression 3D
- Anticiper la modélisation 3D en fonction des contraintes d'impression 3D • Modéliser et imprimer son premier objet • Procéder à des opération de maintenance de la machine