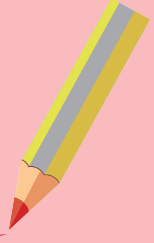




# TÜRKÇE



8. SINIF

**Mavi**

**Sayfalar**



# Neden Sorular Konuşuyor?

**KİTABIMIZI, BİR BÜTÜN OLARAK** ya da TEST TEST Kolay, Orta, Zor şeklinde **GRUPLANDIRARAK** değil, her bir soruyu tek tek ele alıp **SORU TEMELLİ BİR SINIFLANDIRMA** yaparak oluşturduk.

Yaptığımız detaylı araştırmalarda öğrencilerimizin temel probleminin Yeni Nesil Soruları çözemediği noktasında değil, onlarla barışamadığı noktasında olduğunu tespit ettik. Klasik soru kalıplarında en zor soruları çözebilen öğrencilerimizin, aslında çok basit diyebileceğimiz **KURGUSAL SORULARDA** ciddi problemler yaşadığını gördük.

Öncelikle yukarıda belirttiğimiz gibi soruların derecelendirme sisteminde kullandığımız metodu, **KİTABI BİR BÜTÜN OLARAK** ya da TEST TEST **GRUPLANDIRARAK** değil, her bir soruyu tek tek ele alarak **SORU TEMELLİ BİR SINIFLANDIRMA** ile oluşturduk.

Araştırma sonuçlarımıza göre öğrenim sürecinde **YENİ NESİL SORULARLA** ilk olarak 8. sınıfta karşılaşan öğrencilerimizin; 5, 6 ve 7. sınıflarda bu konuda tecrübe yaşamadıkları için ciddi **ADAPTASYON** sorunları yaşadıklarını tespit ettik.

Bu sebeple uyguladığımız sistemi 5. sınıftan itibaren aynı formatta planlayarak **SADECE 8. SINIFLARDA DEĞİL; 5, 6 ve 7. SINIFLARDA DA %100 KURGUYA DAYALI BİR METOT** ile öğrencilerimizin kademe kademe **YENİ SİSTEMİ** özümsemesini sağlamaya çalıştık. Bunu yaparken de bu sınıf gruplarının seviyelerini en önemli kriter olarak belirledik.

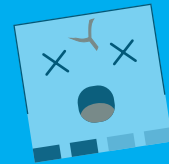
**Mavi Sayfalar**

5

6

7

8



# PRUV▲KADEMi

## nasıl bir sistem sunuyor?

Yeni sınav sisteminde öğrencilerimiz %20 oranında **Klasik**, %80 oranında **Yeni Nesil Sorularla** karşılaşılıyor. Daha önceden olduğu gibi yine her iki soru tipinde de **Kolay / Orta / Zor** kombinasyonları kullanılıyor. Fakat bunların kullanım tarzları soru içeriklerine göre farklılık gösteriyor.

Sadece Yeni Nesil Sorular özelinde ebat olarak bir sayfayı ölçülendirmek suretiyle 3 farklı soru modeli karşımıza çıkıyor.

- Sayfanın  $\frac{1}{4}$  ü oranındaki sorular (Çeyrek Sayfa Sorular)
- Sayfanın  $\frac{1}{2}$  si oranındaki sorular (Yarım Sayfa Sorular)
- Sayfanın tamamını kaplayan sorular (Tam Sayfa Sorular)

**Klasik** ve **Yeni Nesil Soruların Kolay / Orta / Zor** kombinasyonlarını da içine alarak değerlendirdiğimizde;

## 9 Farklı Soru Modeli ile karşılaşırız.

**Klasikler**

Kolay

Orta

Zor

**Yeni Nesil Çeyrek Sayfa**

Kolay Orta Zor

**Yeni Nesil Tam Sayfa**

Zor

**Yeni Nesil Yarım Sayfa**

Orta Zor



# Neden

## YARIM ve TAM Sayfa Sorular diğerk sorulara benzemiyor?

**Yarım Sayfa** ve **Tam Sayfa** sorular yoğunluk, kurgu, ölçtüğü beceri alanı ve bilgi boyutu bakımından **Çeyrek Sayfa** sorulara göre daha kapsamlıdır.

Kurgusal yoğunluğu Çeyrek Sayfa Sorulara göre biraz daha fazla olduğu için Yarım Sayfa Soruların KOLAY kombinasyonuyla yoğunlukla karşılaşmıyor.

Tam Sayfa Sorularda ise derecelendirme sadece ZOR sınıfında yer alıyor. Yalnız bu zorluk sorunun kökünden değil yapısından kaynaklanıyor. Bu tarz sorular genellikle cevabı içinde saklı olan ve öğrencileri zamana karşı yarıştıracak çözüme ulaşmalarını sağlamaya çalışıyor.

Geliştirdiğimiz yöntemle bahsettiğimiz 9 Farklı Soru Modelinin her birini **anlaşılabilir karakterlerle** soru soru sınıflandırdık. Ve **öğrencilerimizin eğlenerek anlayabileceği** ifadelerle tabloştandırdıktan sonra bu karakterleri her sorunun yanına yerleştirdik. Hiçbir testimiz TAMAMEN KOLAY veya TAMAMEN ZOR şeklinde tasnif edilmedi. Daha fazla soru çeşitliliğine ulaşmak için her test kendi içinde tüm soru tarzlarından beslenerek oluşturuldu.

Böylece ilgili konuda hangi tarz soruda sıkıntı yaşandıysa, o tarz sorulara odaklanarak gerekli tekrarların yapılması sağlandı. Bu yöntemle **öğrencilerimizin her ünite de tüm soru tarzlarıyla karşılaşmasına özen gösterdik** ve hangi tarz sorularda sıkıntı yaşadıklarını tespit etmelerine olanak sağladık.

## Tüm ünitelerde

## ÖĞRETEN SORULAR neden var?

**ÖĞRETEN SORULAR** ile klasik soru kalıplarının üstünden geçerek **Yeni Nesil Sorulara** hazırlık yapmayı amaçladık.



**Sorular Konuşuyor Serisi** kurguya dayalı bir sistem sunsa da belli oranda klasik soruların da olması gerekmektedir. Kurgusal soruların bilgiyi ölçen klasik sorular üzerine inşa edildiği artık bilinen bir gerçek. Bu sebeple tüm ünitelerin/konuların ilk testlerini (ÖĞRETEN SORULAR) klasik sorulara ayırdık. Bu testlerde klasik soruların öğrenim metodu olan kolaydan zora mantığı ile hareket ettik. ÖĞRETEN SORULARLA klasik soru kalıplarının üstünden geçerek Yeni Nesil Sorulara hazırlık yapmayı amaçladık.



# Harika bir psikolojik detay SINAV MODU!

2. üniteden itibaren her ünitenin sonuna sarmal formatta gerçek **SINAV KİTAPÇIĞI**'nin görsel altyapısından esinlenerek **Yeni Nesil Soru dağılımını** ve **gerçek sayfa yapısını** da dikkate alarak bir test hazırladık.

Üniversite sınavına hazırlanan bir öğrenci dilediği kadar sınava girebilir. Fakat ortaöğretim sınavına hazırlanan bir öğrenci sadece 1 defa sınava girebilmektedir. Bu açıdan baktığımızda ortaokul öğrencisi daha çok tedirgin olmakta, daha çok hata yapabilmektedir. Bir de söz konusu Yeni Nesil Sorular olunca sadece bilgi yönünden değil, **PSİKOLOJİK** yönden de bazı takviyeler yapılması gerekmektedir.

2. üniteden itibaren her ünitenin sonuna sarmal formatta gerçek SINAV KİTAPÇIĞI'nın görsel altyapısından esinlenerek Yeni Nesil Soru dağılımını ve gerçek sayfa yapısını da dikkate alarak bir test hazırladık.

Bu uygulamayla öğrencilerimize ünite kapsamında kademe kademe **SINAV MODU**'nu hissettirmeyi amaçladık.

## Yeni sistemin sırrı ÇOK ZOR SORU değil ÇOK FARKLI SORU!

Evet, klasik soru tarzlarında zor soru çözme becerisi yüksek bir öğrenci, orta ve kolay seviyedeki soruları rahatlıkla çözebilmektedir. Fakat Yeni Nesil Sorularda aranan şey **ZORLUK** değil **FARKLILIK** oldu.

Bu sistemde bir öğrenci ne kadar çok **FARKLI SORU** çözebilirse o kadar hızlı algılayabiliyor, o kadar hızlı yorumlayabiliyor.

Kurguya dayalı soru üretiminin çok zor olduğu bilinen bir gerçektir. Bu sebeple Pruva Akademi ekibi olarak **yazar kadromuzu geniş tuttuk.**

### FARKLI YAZAR FARKLI SORU



**FARKLI YAZAR FARKLI SORU** mantığıyla 300'e yakın ortaokul branş yazarımıza 9 **FARKLI SORU MODELİMİZE GÖRE** sorular yazdırdık.

Olabildiğince farklı varyasyonlardaki soru tipleriyle öğrencilerimizi sınavlara hazırlamayı amaçladık.



# Sorular Konuşuyor Rehberi



## Klasik Kolay

**Klasik** soru kalıpları içinde temelleri sağlam atmak için hızlı çözülebilen **kolay** bir soruyum. Konuya devam etmeden önce benden birkaç tane çözmen lazım.



## Klasik Orta

Eğer **klasik** kalıplarda temel sorulardan çözdüysen seni bir tık öteye taşıyacak **orta şiddette** bir soruyum. Kendini zor sorulara hazırlamak için bu aşama önemli!



## Klasik Zor

Evet, artık kendini zorlama zamanı. Ben, **klasik** soru tarzlarında o seilmeyen **zor** soruyum. İyi konsantre ol, dikkatini topla ve bitir işimi!



## Yeni Nesil Çeyrek Kolay

**Yeni Nesil Sorulara** giriş yapmak için kurgu çözümlene yeteneğini geliştirebileceğin **kısa** ve **kolay** bir soruyum.



## Yeni Nesil Çeyrek Orta

**Yeni Nesil Sorularda** bir tık öteye geçme zamanı! Merak etme, çok yormam seni. Yine **kısa** fakat **orta şiddette** bir soru olduğumu bilmeni isterim.



## Yeni Nesil Çeyrek Zor

Uzun uzun **Yeni Nesil Sorulara** geçmeden önce kendini alıştırman için seni biraz yormak istiyorum. **Kısa** fakat **zor** bir soruyum. Sana güveniyorum!



## Yeni Nesil Yarım Orta

**Yeni Nesil Soruyum.** Kısa bir soru değilim, kabul ediyorum. Fakat çok uzun bir soru da değilim. Çok basit değilim, bunu da kabul ediyorum. Ama çok zor bir soru da değilim, seni zorlamam. Kısaca **orta uzunlukta** ve **orta şiddette** bir soruyum.



## Yeni Nesil Yarım Zor

**Yeni Nesil Soruyum.** Açık konuşmak gerekirse kolaylık adına bende hiçbir şey yok. Sakın beni hafife alma! Evet, **orta uzunlukta** fakat **zor**um.



## Yeni Nesil Tam Zor

**Yeni Nesil Soruların** en kralıyım. Bütün sorular seni bana ulaştırmak için çırpındı. Beni çözersen olayın çoğu bitmiş demektir. Baştan söyleyeyim, seni bunaltmak için elimden geleni yapacağım. Çünkü **uzun** ve **zor** bir soruyum. Fakat beni çözmeye başladıysan yine de senden korkarım.

# 2. ÜNİTE

Sayfa

► Fiilimsi

32

► ÜNİTE DEĞERLENDİRME TESTİ

38

► SINAV MODU

45





1. Bütün dünyanın gözlerinden ayırmadığı, bizim de iyi tanıdığımızı düşündüğümüz bir dizi yazarın yazdıklarını nasıl okuduğumuz, yeniden okuma gereksinimi duyacak kadar derin yapılarına inip inemediğimizi içtenlikle sorgulayalım mı? Bu sorunun yanıtı belki bütün okuduklarımızı yeniden okumaya başlamak olacaktır.

**Bu parçadaki altı çizili sözcüklerden hangisi fiilimsi değildir?**

- A) ayırmadığı  
B) yazdıklarını  
C) sorgulayalım  
D) başlamak



2. Uzun süre onun dönmesini beklemiş, sonra da gitmiş.

**Bu cümledeki altı çizili kelime ile aynı türde olan fiilimsi, aşağıdaki hangisinde yer almaktadır?**

- A) Polis, suçluların nereye gittiğini araştırıyordu.  
B) Öylece boş oturmaktan çok sıkılmıştı.  
C) Kimseden izin almadan içeri girmiş.  
D) Ağaçların altında sararmış yapraklar vardı.



3. (I) Arabamız arızalanınca kasabaya kadar yürüdük. (II) Akşam olmuş, dükkânların çoğu kapanmıştı. (III) Nalburlu Hüseyin, Eczacı Selim ve Berber Rüstem; Kibar Hikmet'in lokantasının önünde ayaküstü sohbet ediyorlardı. (IV) Biz oraya doğru yürürken Kasap Hüsnü'yle karşılaştık. (V) Dükkânını kapatmış, evine gidiyordu. (VI) Biraz telaşlıydı ama sebebini sormadık.

**Yukarıdaki parçada numaralanmış cümlelerin hangilerinde zarf-fiil vardır?**

- A) I - IV  
B) II - V  
C) III - VI  
D) V - VI



4. 1. Bu dünyada başarı kazanmış bir kişi olarak yaşamak istersen hayatın gerçeklerini öğrenmen gerekir.  
2. Bunların en acılarından biri birtakım sınırlamalarla doğmuş olmamızdır.  
3. Fakat bazı beceriler ve yeteneklerle zenginleşmiş olduğumuzu bilmek değerli hissetmemizi sağlar.  
4. Bu sınırlamalar ve yetenekler yaşamamızın yolunu saptar.

**Yukarıdaki numaralanmış cümlelerin hangisinde isim-fiil ve sıfat-fiil birlikte kullanılmamıştır?**

- A) 1. B) 2. C) 3. D) 4.



5. I. Yazıklar olsun ki geçti boş yere,  
II. Kırk yılı sürüyen şu gençlik çağım!  
III. Şimdi ben, dalından kopmak üzere  
IV. Kırılan çürük bir sarı yaprağım.

**Numaralanmış dizelerin hangisinde isim-fiil vardır?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV.



6. Edebî değerlerinden övünç duyan ülkeler, Reşat Nuri'yi elbette eşsiz bir yazar olarak bugünün kuşaklarına ta-  
nıtmayı, belleğin unutkanlığını silmeyi görev edinirdi.

**Bu cümledeki numaralanmış sözcüklerden hangisi fiilimsidir?**

- A) I B) II C) III D) IV



7. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili ek diğerlerinden farklı bir görevde kullanılmıştır?

- A) Okunacak kitapların listesini yarın hazırlayacağım.  
B) Gönderilecek eşyaları şuraya bıraktım.  
C) Annemle gezilecek yerlerin listesini çıkardık.  
D) Kardeşim de gelecek bizimle tiyatroya.



8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde zarf-fiil cümleye zaman anlamı katmıştır?

- A) Zaman zaman dinlenerek çalışıyordu.  
B) Hiç düşünmeden kararını verdi.  
C) Onunla görüşüp eve gideceğim.  
D) Arkadaşım buraya geleli çok eğleniyoruz.



9. Sıfat-fiiller, sıfatlar gibi belirttikleri adlar düştüğünde adlaşır. Bu türden sıfat-fiillere "adlaşmış sıfat-fiil" denir.

**Buna göre aşağıdaki seçeneklerden hangisinde adlaşmış sıfat-fiil yoktur?**

- A) Okuduklarını bana da ver de ben de okuyayım.  
B) Yaralı kuş, annesini görünce ne kadar da çok sevindi.  
C) Maçtan dönenler çığlık çığlığa bağırıyorlardı.  
D) Bunca zaman sen hep sevilen, ben de hep seven oldum.



10. (1) "Söz uçar, yazı kalır." sözü hafızalarımıza kazınması gereken uyarı niteliğindeki bir atasözüdür. (2) Gerçekten de bizim gibi sözlü kültürü benimseyen ülkelerde nice bilgi nice tanıklık uçup gidiyor. (3) Değerlerimiz onu dinleyenlerle veya onu dinleyenleri dinleyenlerin hatırladıklarıyla kısıtlı kalıyor. (4) Bu nedenlerle TRT radyonun kültür dünyamızdaki farklı yerini belirtmeliyiz.

**Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangisinde fiilimsi kullanılmamıştır?**

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4



11. Yanımıza geleceğini söyleyince bağışlamak için kendimi zor tuttum.

**Bu cümledeki fiilimsilerin türü aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla verilmiştir?**

- A) Sıfat-fiil, sıfat-fiil, zarf-fiil  
B) İsim-fiil, zarf-fiil, sıfat-fiil  
C) Zarf-fiil, zarf-fiil, sıfat-fiil  
D) Sıfat-fiil, zarf-fiil, isim-fiil



12. "Buzdolabında yiyecek kalmamış." cümlesindeki "yiyecek" sözcüğü sıfat-fiil eki yardımıyla türemiş ve "kalıcı isim" olmuştur.

**Aşağıdaki cümlelerin hangisinde buna benzer bir kullanım vardır?**

- A) Onun da geleceğini biliyordum.  
B) Onunla görülecek bir hesabımız var.  
C) Temiz giyecekleri ütileyip dola-ba yerleştirdi.  
D) Nereye gideceklerini ben de bil-miyorum.



13. "Yeni taşınan komşumuza ziyarete gittik." cümlesinde "taşınmak" fiiline (-an) eki getirilerek sözcük, çekimli fiil özelliğini kaybetmiş; eylem anlamı taşımakla birlikte "komşu" ismini ni-teleyen bir sıfat olmuştur. "Taşınan" sözcüğü, fiil anlamını korumakla bir-likte sıfat özelliği taşıdığı için sıfat-fiil-dir.

**Bu açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde sıfat-fiil kullanılmamıştır?**

- A) Buralarda gezilecek çok yer var, dedi.  
B) Çocuk, gezmiş görmüş birine benziyor.  
C) Her sabah buradan servise binip okula giderim.  
D) Gelecek hafta deneme sonuçları-mızı karşılaştıralım.



14. (1) Köroğlu, bir gölün civarında şahit olduğu olağanüstü bir olayı babasına anlatır. (2) Babası gördüğü gölün hayat suyu ile dolu olduğunu söyler. (3) Daha sonra Köroğlu; su içmek üzere göle gittiğinde gölü bin parçaya bölünmüş olarak bulur ve hayat suyunu saklayan hangi göldür, bir türlü çıkaramaz. (4) Hatta gölü ilk görüşlerinde Köroğlu'nun atının bu sudan içtiği ve ölmezliğe kavuştuğu söylenir.

**Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangilerinde isim-fiil kullanılmıştır?**

- A) 1 ve 2 B) 1 ve 4  
C) 2 ve 3 D) 3 ve 4



15. Bingöl ile ilgili olarak pek çok efsane anlatılır. Bunların bazıları belirli kişilere bağlanarak daha fazla inandırıcılık kazandırılmaya çalışılır. Bingöllerin meydana gelmesiyle ilgili olarak Evliya Çelebi'nin anlattığı efsanedeki avcı, başka anlatmalarda yerini, halk şiirimizin gür sesi Köroğlu'na bırakır.

**Bu metindeki altı çizili sözcüklerle ilgili aşağıdakilerin hangisinde verilenler doğrudur?**

| I           | II       | III      |
|-------------|----------|----------|
| A) İsim     | İsim     | Fiilimsi |
| B) Fiilimsi | Fiilimsi | İsim     |
| C) Fiilimsi | İsim     | Fiilimsi |
| D) Fiil     | Fiilimsi | Fiilimsi |



16. (1) Öykü ya da roman, içinde yaşayanların kendi hayatlarını kurmalarını gerektirirken okuyanı içine çekebilecek gücün doğallığını arıyor. (2) Bu ikisini birden yapmak elbette güç. (3) Geleneksel anlatıların içinde kalmak bu iki düzeyden uzaklaşmaya da neden olabiliyor. (4) Edebiyat geleneğimizin geleneksel hikâyesine eklenmekle kurmacanın sorunlarına yeni bir gözle bakmak arasında görünür bir uzaklık var.

**Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde üç fiilimsi türünün de (isim-fiil, sıfat-fiil, zarf-fiil) örneği vardır?**

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4



1. • **Sıfat-Fiil:** Fiillere "-an, -ası,-maz, -ar, dık, -acak, -mış" eklerinin getirilmesi ile yapılan ve cümlede sıfat görevinde kullanılan sözcüklere denir.
- **Zarf-Fiil:** Fiillere "-ıp, -ınca,-alı, -kan, -a, -madan, -dıkça, -arak, -r... -maz, -dığında, -casına" eklerinin getirilmesi ile yapılan ve cümlede zarf görevinde kullanılan sözcüklere denir.



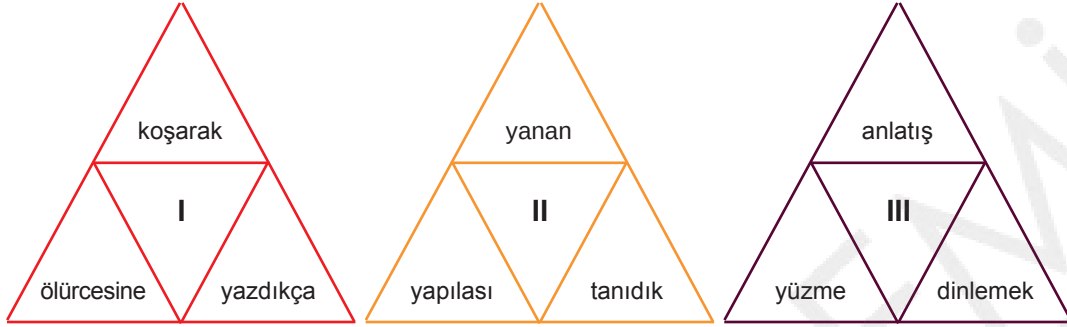
Yukarıdaki numaralanmış cümlelerin hangilerinde hem sıfat-fiil hem de zarf-fiil bulunmaktadır?

- A) I ve VI      B) II ve V      C) III ve V      D) IV ve V



2. Fiilimsiler; eylemlerden belirli eklerle türetilip ad, sıfat veya belirteç görevinde kullanılan sözcüklerdir. Fiilimsiler; isim-fiil, sıfat-fiil ve zarf-fiil olmak üzere üçe ayrılır.

Beyza, aşağıdaki şekillerde verilen numaralanmış bölümlere çevresindeki örnek sözcüklerin hangi tür fiilimsi olduklarını yazmak istemektedir.



Buna göre, Beyza'nın numaralanmış yerlere getireceği fiilimsiler aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

| I             | II         | III        |
|---------------|------------|------------|
| A) İsim-fiil  | Sıfat-fiil | Zarf-fiil  |
| B) Sıfat-fiil | Zarf-fiil  | İsim-fiil  |
| C) Zarf-fiil  | İsim-fiil  | Sıfat-fiil |
| D) Zarf-fiil  | Sıfat-fiil | İsim-fiil  |



3. Eko-Okullar Programı; okul öncesi ile ilk ve ortaokullarda çevre bilinci, çevre yönetimi ve (1) sürdürülebilir kalkınma eğitimi vermek için uygulanan bir programdır. Katılımcı yaklaşımıyla okullardaki öğrenciler hem çevresel konularda bilgi edinirler hem de ailelerini, yerel yönetimleri ve (2) sivil toplum kuruluşlarını çevresel konularda bilinçlendirmede etkin rol alırlar. Program, ülkemizde Türkiye Çevre Eğitim Vakfı tarafından yürütülmektedir. (3) Eko-Okullar Programı 2016-2017 eğitim-öğretim yılı itibarı ile 62 ülkede uygulanmaktadır. Eko-Okullar Programı kapsamında 49.000'den fazla okula, 13.000.000'dan fazla öğrenciye ve 1.170.000'den fazla öğretmene ulaşılmıştır. Program, (4) çevre için yapılan bütünsel bir okul faaliyetini kapsar.

**Eko-Okullar Programı'nın anlatıldığı bu paragrafta altı çizili söz öbekleri için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) 1. söz öbeğinde "sürdürülebilir, uygulanan" sözcükleri sıfat-fiildir.  
 B) 2. söz öbeğinde isim-fiil eki almış sözcük bulunmaktadır.  
 C) 3 numaralı cümlede adlaştırmış sıfat-fiil vardır.  
 D) 4. söz öbeğinde "yapılan" sözcüğü "-an/-en" sıfat-fiil ekini almıştır.



4. I. Tuttuğu balıkları piknikçilere satmaya çalışan adamın komik davranışlarına gülmek için kendimi zor tuttum.  
 II. Ey yıkılası dağlar, bitmez özlemlerim var benim, ne olur bana yol verin, diye söylendi.  
 III. Adam, durumun ciddiyetini anlayınca bildiklerini bir bir anlatmaya başladı.  
 IV. Meyveleri bir an önce satmak isteyen yaşlı pazarcı, tezgâhındaki çürümüşleri bir kenara ayırdı.  
 V. Annemin bütün yemeklerini severim ama onun yaptığı dolmanın tadı başkadır.

**Numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) I. cümlede birden çok isim-fiil ve sıfat-fiil kullanılmıştır.  
 B) II. cümlede geçen "yıkılası" ve "bitmez" sözcükleri sıfat-fiildir.  
 C) III. cümlede hem isim-fiil hem sıfat-fiil hem de zarf-fiil vardır.  
 D) IV ve V. cümlede adlaştırmış sıfat-fiil kullanılmıştır.





5.

**GÜNEŞ SAATİ**

(1) Güneş saati, zamanı Güneş'in konumuna göre ölçmeye yarayan alettir. (2) Genel olarak rastlanan yatay güneş saati tasarımlarında dikey olarak yerleştirilmiş bir çubuğun gölgesi, yatay yerleştirilmiş bir yüzeyde günün saatlerini gösteren kadrana düşer.

**KUM SAATİ**

(1) Kum saatleri; içinde kum olan, altı üstü geniş, beli ince, bir sıvının ya da çok ince taneli bir katının bir delikten geçerken daima aynı zamana ihtiyaç göstereceği ilkesine dayanarak çalışan zaman ölçme aracıdır. (2) Akış hızının sabit olmayıp işlemin toplam süresinin sabit oluşu bu saatlerin dezavantajıdır.

**ATEŞ SAATİ**

(1) Ateş saati, petrol lambasının alevi ile çalışan saat mekanizmasında, tüketilen yağın bölmeli bir saydam kaptan izlenmesi ya da kısalan mumun gölgesinin, arkadaki bir cetvel üzerindeki boyuna göre zamanın belirlendiği saattir. (2) İlk kez nerede kullanıldığı bilinmemektedir.

**SU SAATİ**

(1) Su saati, suyun düzenli biçimde su miktarının ölçüldüğü bir kabın içine veya kaptan dışarıya akmasına dayanan bir saat türüdür. (2) Su saatleri güneş saatleri ile birlikte en eski zaman ölçüm yöntemlerinden biridir.

Filimsiler; isim-fiil, sıfat-fiil ve zarf-fiil olmak üzere üç gruba ayrılır. Fiile gelen fiilimsi ekleriyle fiil olma görevini kaybeden bu sözcük türü; isim-fiilde bir işin adı, sıfat-fiilde bir ismin niteleyicisi, zarf-fiilde ise cümleyi zaman ya da durum bakımından tamamlama görevindedir.

**Saat çeşitlerinin anlatıldığı yukarıdaki metinlerin hangisinde 1. cümlede isim-fiil ve sıfat fiil, 2. cümlede sıfat-fiil ve zarf-fiil bir arada kullanılmıştır?**

- A) Güneş saati      B) Ateş saati      C) Kum saati      D) Su saati



6.

Filimsiler, uzun cümleler kurmada yardımcı olur. Bir cümleye fiilimsi ekleyerek o cümle daha uzun bir hâle getirilebilir. Örneğin "Pencereyi açtı, evi havalandırdı." cümlesi fiilimsi yardımıyla "Pencereyi açıp evi havalandırdı." şeklinde tek cümle hâline getirilebilir.

**Aşağıdaki cümlelerin hangisinde fiilimsi yardımıyla iki cümle, tek cümle hâline getirilmiştir?**

- A) Yorgun olursan burada biraz dinlenirsin.  
B) Aklını çalıştırmazsan bir gün gelir, bunun cezasını ödersin.  
C) İnsanların, senin hakkında ne düşündüklerini önemsemeyerek ömrünü uzatabilirsin.  
D) Akıl; doldurulacak bir gemi değil, yakılacak bir ateştir.



7.

"-mez, -ar, -ecek, -miş, -dik" ekleri aynı zamanda kip ekidir. Bu ekleri fiilimsi ekleri ile karıştırmamak gerekir.

Örneğin:

- O, zamanında çok kitap okumuş. (kip eki)
- Okumuş insandan zarar gelmez. (sıfat-fiil)

**Bu bilgilere göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde "-mez/-maz" eki almış sözcük fiilimsidir?**

- A) Kuş uçmaz, kervan geçmez bir yer burası.  
B) Yaşlandım, artık tutmaz elim ayağım.  
C) Bu saatte buralarda dükkânlar açık olmaz.  
D) Bitmez benim bu dünyada derdim.



## I. Şiir

Gitme, sonbahar oluyorum, sonrası hiç  
Ağaçlar bükmesinler n'olursun boyunlarını  
Neden akşam oluyorum tren kalkınca  
Kırlangıçlar birdenbire çekip gidince  
Mendiller sallanınca neden tıkanıyorum  
Öyle çok acımasız ki öyle birdenbire ki  
Az önceki çiçekler nasıl da diken diken  
Gitme, sonbahar oluyorum, sonrası hiç

## II. Şiir

Zamanla nasıl değişiyor insan  
Hangi resmime baksam ben değilim  
Nerde o günler, o şevk, o heyecan  
Bu güler yüzlü adam ben değilim  
Yalandır kaygısız olduğum yalan

Yukarıda numaralanmış şiirlerin ikisinde de geçen fiilimsilerin örnekleri aşağıdaki dizelerin hangisinde vardır?

A

Bir gün gelir de unutmmuş insan  
En sevdiği hatıraları bile  
Bari sen her gece yorgun sesiyle  
Saat on ikiyi vurduğu zaman  
Beni unutma  
Çünkü ben her gece o saatlerde  
Seni yaşar ve seni düşünürüm

B

Her doğan günün bir dert olduğunu  
İnsan bu yaşa gelince anlarmış  
Ayva sarı nar kırmızı sonbahar  
Her yıl biraz daha benimsediğim  
Ne dönüp duruyor havada kuşlar

C

Ey acılara tat veren güzellik  
Yüreğimize hoş geldin  
Geldin de  
Çiçekli dallara döndürdün öfkemizi  
Artık ister dolu yağsın ömrümüze  
İsterse kar  
Biz ki bildikten sonra sevmeyi

D

İnsanların çoğu kaybetmekten korktuğu için  
Sevmekten korkuyor  
Seilmekten korkuyor  
Kendisini seilmeye layık görmediği için  
Düşünmekten korkuyor  
Sorumluluk getireceği için  
Konuşmaktan korkuyor, eleştirilmekten korktuğu için



1.

## Sağlık Bakanlığında Sağlık Personeline "Mobil" Psikolojik Destek



### MAVİ ALAN

RUHSAD

Sağlık Bakanlığınca, yeni tip koronavirüsle (Kovid-19) mücadele kapsamında görev yapan sağlık personeli için mobil "Ruh Sağlığı Destek Sistemi" (RUHSAD) uygulaması başlatıldı.

### YEŞİL ALAN

#### Ruh Sağlığı Destek Sistemi Nedir?

- Gönüllü, erişkin ve çocuk-ergen ruh sağlığı ve hastalıkları uzmanı hekimleri ile güvenli ve resmi bir kanalla sağlık çalışanlarına görüntülü görüşme imkânı sağlayan sistem; kontrol görüşmelerinin de yapılmasına olanak tanıyor.
- Uygulamadan kamu-özel-üniversite dâhil sisteme kayıtlı tüm sağlık personeli yararlanabiliyor.

### SARI ALAN

- Uygulamadan öncelikli olarak koronavirüs sebebiyle karantinada olan, test sonucu pozitif tespit edilen, yakını yoğun bakımdan takip edilen, servis ve yoğun bakımlarında aktif görev alan, kaygı düzeyi yüksek ve ruh sağlığı desteğine ihtiyacı olduğunu düşünen personel; kendisi ve çocukları için faydalanabiliyor.
- Uygulamanın ilk haftasında, 500'e yakın sağlık çalışanına ruhsal destek sağlandı.
- Ruh Sağlığı Destek Sistemi, dünyada ilk olma özelliği taşıyor.

### KIRMIZI ALAN

#### Mobil Ruh Sağlığı Destek Sistemi Nasıl Çalışıyor?



Sağlık personeli, RUHSAD uygulamasını mobil cihazlarına indirerek yönergeleri izlemeleri hâlinde hizmete ulaşabilecek.



Uygulama indirildikten sonra "Kendim için destek istiyorum." veya "Çocuğum için destek istiyorum." seçeneklerinden birisi seçilerek devam ediliyor.



Talebi alan operatörler, sağlık çalışanına dönüş yaparak uzman doktorlarla kendilerine uygun bir randevu saati belirliyor.



Randevu saati geldiğinde görüntülü görüşme gerçekleşiyor.

Verilen bilgilerden hareketle aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- "Yeşil Alan" bölümünde zarf-fiile yer verilmiştir.
- "Mavi Alan" bölümünde zarf-fiil bulunmamaktadır.
- "Kırmızı Alan" bölümünde her üç fiilimsi türüne örnek verilmiştir.
- "Sarı Alan" bölümünde sıfat-fiile yer verilmiştir.



## MİHRİBAN

- I. Sarı saçlarına deli gönlümü  
Bağlamışım çözülmüyor Mihriban  
Ayrılıktan zor belleme ölümü  
Görmeyince sezilmiyor Mihriban
- II. Yâr deyince kalem elden düşüyor  
Gözlerim görmüyor aklım şaşıyor  
Lambada titreyen alev üşüyor  
Aşk kâğıda yazılmıyor Mihriban
- III. Önce naz sonra söz ve sonra hile  
Sevilen seveni düşürür dile  
Seneler asırlar değişse bile  
Eski töre bozulmuyor Mihriban
- IV. Tabiplerde ilaç yoktur yarama  
Aşk deyince ötesini arama  
Her nesnenin bir bitimi var ama  
Aşka hudut çizilmiyor Mihriban
- V. Boşa bağlanmamış bülbül gülüne  
Kar koysan köz olur aşkın külüne  
Şaştım kara bahtın tahammülüne  
Taşa çalsam ezilmiyor Mihriban
- VI. Tarife sığmıyor aşkın anlamı  
Ancak çeken bilir bu derdi, gamı  
Bir kördüğüm baştan sona tamamı  
Çözemedim, çözülmüyor Mihriban

Yukarıda Abdurrahim Karakoç'a ait "Mihriban" şiirine yer verilmiştir.

**Bu şiirin dördlükleriyle ilgili verilen bilgilerden hangisi yanlıştır?**

- A) Birinci dördlükte zarf-fiil ve olumsuzluk eki olan -me,-ma kullanılmıştır.  
B) İkinci dördlükte zarf-fiil ve sıfat-fiil bir arada kullanılmıştır.  
C) Üçüncü ve altıncı dördlüklerde adlaşmış sıfat-fiile yer verilmiştir.  
D) Bütün dördlüklerde fiilimsilere yer verilmiştir.



3. "Metodu olan topal, metotsuz koşandan daha çabuk ilerler." cümlesinde "olan" sözcüğü "topal" ismini nitelediği için tamlama oluşturan bir sıfat-fiildir. "Koşandan" sözcüğü ise nitelediği ismin düşmesi sonucu tamlama içinde yer alamamış ve adlaşmış sıfat-fiil görevinde kullanılmıştır.

**Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde adlaşmış sıfat-fiil kullanılmıştır?**

- A) İzmir'e gideceklerin bu otobüse binmeleri gerek.  
B) Okunmuş gazetelerin hepsini bir kenara ayırdı.  
C) Söylediğim sözleri anlayamayan biri var mı?  
D) Bunun için bir çıkar yol bulmamız lazım.



4. Zarf-fiil eklerinin bazıları cümleye zaman, bazıları da durum anlamı katar fakat bazı zarf-fiil ekleri cümle içindeki kullanımına göre hem zaman hem de durum anlamı katabilir: "-madan/-meden" eki bunu örnekleyen zarf-fiil eklerinden biridir.

**Bu açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde "-madan/-meden" eki almış bir zarf-fiil, cümleye diğerlerinden farklı bir anlam katmıştır?**

- A) Ben gelmeden evden çıkmayın sakın!  
B) "Güneş doğmadan yola çıkacağız." dedi babam.  
C) Düşünmeden konuşmamayı tavsiye ederim.  
D) Yemek yemeden önce ellerimizi yıkamalıyız.





5. Ceyda Öğretmen, isim-fiil konusunu anlattıktan sonra dört öğrenciyi yarışmacı olarak seçiyor. Bu öğrencilerin katıldığı yarışmanın kurallarını şöyle açıklıyor:

- Her öğrenci ikişer cümle kuracak.
- Bu cümlelerin her biri en az beş sözcükten oluşacak.
- Her cümlede mutlaka bir isim fiil bulunacak.
- Uygun cümlelere onar puan verilecek.

Yarışmaya katılan Emir, Seyhan, Dilara ve Yunus'un yazdıkları cümleler aşağıdadır.

**EMİR**



Otobüsün kalkış saati henüz belli değil.  
Ağaç budama zamanı gelince sizinkilere de bakarız.

**DİLARA**



Fidan dikmek kolay ama ona bakmak zordur.  
Kalıcı barış için taraflar sık sık bir araya geliyor.

**SEYHAN**



Gülme komşuna, gelir başına.  
Bugünkü menüde; çorba, biber dolma ve salata varmış.

**YUNUS**



Ugur Aras'ın şiir okuyuşuna hayranlık duyuyorum.  
O gün, beklenmedik bir durumla karşılaşmadık.

**Buna göre aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?**

- A) En yüksek puanı Emir almıştır. B) Dilara ve Yunus'un puanları eşittir.  
C) Seyhan, puan alamamıştır. D) Dilara, bir tane isim fiil kullanmıştır.



6. — Fiilimsiler isim tamlaması kurabilir mi? İsim tamlamasının kurulması için illaki iki sözcüğün de isim köküne sahip olması mı gerekir? Yoksa fiilimsilerle de isim tamlaması kurulabilir mi?

— "Kalkış noktası", "Binanın yıkılacağı" gibi örneklerde hem fiilimsi var hem de bunlar isim tamlaması değil mi?

— Evet, isim soylu tüm sözcüklerle isim tamlaması kurulabilir. Fiilimsiler de isim sayıldığı için isim tamlamasında yer alabilir.

**Bu diyalogdaki konuşmalardan yola çıkarak aşağıdaki cümlelerin hangisinde fiilimsi, isim tamlaması içinde yer almıştır?**

- A) Kitapların dünyasına girdikten sonra oradan kolay kolay çıkamazsınız.  
B) Hiç kimse onun bu tuhaf tavırlarına akıl sır erdiremiyordu.  
C) Ev sahibi, bahçede çocukların oynamasından rahatsız oluyordu.  
D) İnsanlara zarar vermeyi aklının ucundan dahi geçirmezdi.



7. (I) "Kokunun Tarihi" kitabında Alain Corbin'in anlattığına göre bilimler sözlüğü, kokunun "tatlı anıların duyusu" olduğunu yazar; tıp sözlüğü de "Koku, anıları canlandırır ve hülyalara sevk eder." der. (II) Kokuların hayali kıskırtmak için birebir olduğunu bilmeyen var mıdır? (III) Ansızın burnumuza çalınıveren davetkâr bir koku, göz açıp yumuncaya kadar aklımızın iskelesini çökerterek kalbimizi, ruhumuzu, muhayyilemizi bütün bütün ele geçirir; sonra bizi sadece rüya, esrime ve hatıradan ibaret bir âlemin ortasına bırakır. (IV) Öyleyse kokunun, ayakları yerden kesip insanı mekânlar aşırı bir kuvveti hatta sihri vardır.

**Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak**

- I. cümlede birden çok sıfat-fiil vardır.  
II. cümlede isim-fiil ve sıfat-fiil kullanılmıştır.  
III. cümlede birden çok sıfat-fiil ve zarf-fiil kullanılmıştır.  
IV. cümlede hem sıfat-fiile hem zarf-fiile yer verilmiştir.

**yargılarından hangileri söylenemez?**

- A) I ile II. B) II ile IV.  
C) Yalnız III. D) III ile IV.



8. Hüseyin Öğretmen, Türkçe dersinde öğrencilerinden en sevdikleri filmin kahramanının ağzından fiilimsi kullanarak kendilerini ifade etmelerini ister ve bunlardan dördünü öğrencilerine okutur. Bunlar:

## I. Öğrenci

Benim adım Miguel. Ailemizin adı Coco. Ben ailemi çok seviyorum ve gitarımı da. Ancak geçmişteki ön yargılardan dolayı müzikle ilgilenmem yasak. Ben bütün bu ön yargıları yıkmak ve ailemin geçmişindeki gerçekleri bulmak için bir yolculuğa çıkmak üzereyim.

## II. Öğrenci

Benim adım Carl. Çocukken aşık olduğum ve bir ömür mutluluklara doyamadığım eşim Elie ile çok özel bir hayalimiz var. Ben de şimdi bu hayalimizi gerçekleştirmek üzereyim. Bu macera dolu yolculukta Afacan Russel benim en büyük yardımcım olacak.

## III. Öğrenci

Ben Neşe. Benimle birlikte Üzüntü, Tiksinti, Öfke ve Korku isimli duygular da var. Bizler her insanın içinde bulunan ve onların duygularına yön veren hisleriz. Ben Riley'i hep neşeli ve mutlu etmek istiyorum ama anlıyorum ki insanı insan yapan bütün duygularıdır.

## IV. Öğrenci

Adım Forky. Çevremde dolanan oyuncaklardan gördüğüm oyuncak muamelesinden sıkıldım. Onları buna inandırmak istiyorum. Bu nasıl olacak, ben de bilmiyorum. Bu süreçte Şerif Woody ve Astronot Buzz benimle serüven yaşamaya hazır görünüyor.

Sonrasında Hüseyin Öğretmen bu dört metindeki fiilimsilerin altını çizmelerini ister. Altı çizili sözcüklerden birinin fiilimsi olmadığını fark eden öğretmen tahtaya şu uyarıyı yazar:

Fiilimsiler, fiil kök ve gövdelerine getirilen bazı eklerle oluşturulur.

**UYARI:** İsim kök ve gövdelerine bu ekler gelse bile fiilimsi olmaz.

**ÖRNEK:** Yolculuk boyunca yüzü hep güldü. ("Boyunca" fiilimsi değildir.)

Buna göre hangi öğrenci tahtada verilen uyarıya uymamıştır?

- A) I. Öğrenci      B) II. Öğrenci      C) III. Öğrenci      D) IV. Öğrenci



9. Fiil kök ya da gövdelerine getirilerek cümlede zarf görevi ile kullanılan fiilimsilere "zarf-fiil" denir. Zarf-fiiller, cümleye zaman veya durum gibi değişik anlamlar katabilir.

Akşam olur, hava kararır, sokakta kimseler kalmaz. Yalnız bir sokak lambasının soluk ışığında sessizliği köpek

1

havlamaları keser. Uzaktan önce gölgesi görünür Dayı

2

Kemal'in, sonra tüm köpekler koşup başına toplanır

3

getirdiği yiyecekler için.

4

**Parçada numaralanmış sözcüklerden hangisi eylemin durumunu belirtmektedir?**

- A) 1      B) 2      C) 3      D) 4



10. Kimi zaman sıfat-fiiller, çekimli fiillerle karıştırılabilir. Karıştırmamak için sözcüğün yüklem görevinde mi yoksa sıfat görevinde mi kullanıldığına bakmalıyız. Örneğin,

→ "Annem, evde bize yapacak bir iş bırakmamıştı." cümlesindeki altı çizili sözcük sıfat-fiildir.

→ "Evdeki bütün işleri annem yapacak artık." cümlesindeki altı çizili sözcük çekimli fiildir.

**Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük sıfat-fiil görevinde kullanılmamıştır?**

- A) İçinde bulunduğumuz anı, geçmişteki diğer anlarla karşılaştırmaktan vazgeçmek gerekir.
- B) Parkta oynayan çocuklardan biri koşar adımlarla yanımıza geldi.
- C) Hafta sonunda bahçemizdeki meyve ağaçlarının kurumuş dallarını kestik.
- D) Saksıları suyun içine koymazsanız çiçeklerin hepsi so-lar tatile gidince.



11. Öğrencilerini öğrenme sürecinin içine katmak isteyen Yunus Öğretmen, üç öğrencisini fiilimsi konusunu anlatması için görevlendirir. Öğrenciler, kendi aralarında konuyu paylaşırlar. Araştırırlar, hazırlanırlar ve sınıfta arkadaşlarına sunarlar. Bu sunumlardan bazı kesitler aşağıdaki gibidir:



Macit

İsim-fiiller, fiil kök veya gövdelerine "-ma, -ış, -mak" ekleri getirilerek yapılır. İsim-fiiller, asılları fiil olsa bile isim-fiil olduktan sonra isim gibi davranır. Tıpkı isimler gibi ismin hâl eklerini alabilir.



Kübra

Zarf-fiiller, zaman zarfı olarak da kullanılır. Cümledeki fiile "Ne zaman?" sorusunu sorduğumuzda aldığımız yanıt zaman anlamı verir.



Yıldız

Sıfat-fiiller, cümlede sıfat ya da adlaşmış sıfat-fiil olarak kullanılır. Niteleme sıfatıyla oluşan sıfat tamlamalarında isim düşerse sıfat-fiil, adlaşmış sıfat-fiile dönüşür.

Buna göre, Yunus Öğretmen'in seçeneklerde verdiği metinlerden hangisi öğrencilerin anlattığı durumlardan herhangi birini örneklemez?

- Geçti fırının karşısına... Demir mengeneyi kızgın fırının içine dikkatle uzatıp tabaklardan birini tutup kaldırdı. Kor gibi sıcak tabağı yavaşça fırının dışına aldı.
- Atatürk, bir gün çiftliğe gittiğinde köşkün hemen yanındaki ulu çınar ağacının dallarını kesmeye çalışan bir bahçıvan ile karşılaşır.
- İnsanoğlu gerçekte sahip olamadıklarına hayallerinde erişiyordu. Alaattin, masalda uçan halısıyla istediği yere gidebiliyordu. Kanatsız insan da düşlerle uçuyordu. Önce hayal vardı.
- Her nesnesi tahtadan yapılmış, iki öküz ya da inek tarafından çekilen, çift tekerlekli motorlu araçlar kullanılmadan önce kağıtlar en önemli yük taşıma vasıtalarıydı.



12. (I) Kendi masalını yazıp anlatmak isteyenler için "Simurg Masal Atölyesi" başlıyor. (II) Atölye katılımcıları, atölyede önce masallarını yazacak, sonra da bu masalı diledikleri platformda paylaşmak için masal anlatıcılığı eğitimi alacaklar. (III) Katılımcılarla 7 hafta boyunca masal yazma ve anlatma teknikleri, dinleyiciyle iletişim üzerine çalışılacak. (IV) Masalların büyüğü dünyasında, Simurg gibi kendi göğünde uçma imkânı yaratılacak.

Yukarıdaki metinle ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi yanlıştır?

- I. cümlede üç farklı fiilimsi çeşidine örnek verilmiştir.
- II. cümlede sadece iki tane fiilimsi kullanılmıştır.
- III. cümlede sadece isim-fiil kullanılmıştır.
- IV. cümlede hiçbir fiilimsi kullanılmamıştır.



13. İsim-fiil eki "-me/-ma" ile olumsuzluk eki "-me/-ma" birbirine karıştırılmamalıdır.

**Örnekler:**

- Onunla açık açık konuşmayı düşünüyorum. (İsim-fiil)
- Lütfen bu meseleleri burada konuşma! (Olumsuz fiil)

Buna göre, aşağıdaki cümlelerin hangisinde "-me/-ma" eki almış sözcük diğerlerinden farklı bir görevde kullanılmıştır?

- Ben susma hakkımı kullanıyorum.
- Bir daha böyle basit hatalar yapma.
- Haftaya dedemi ziyaret etmeye gideceğim.
- Onun kulaklarında işitme kaybı varmış.



## SİGORTA POLİÇESİ

### 1 SİGORTACIYA İLİŞKİN BİLGİLER

En az iki nüsha olarak düzenlenen bu form, sigorta sözleşmesine taraf olmak isteyen ve sigortadan menfaat sağlayacak diğer kişilere, yapılacak sigorta sözleşmesine ilişkin önemli bazı hususlarda genel amaçlı bilgi vermek amacıyla 28.10.2007 tarihli Resmî Gazete'de yayımlanan Sigorta Sözleşmelerinde Bilgilendirmeye İlişkin Yönetmelik'e istinaden hazırlanmıştır.

| Bilgiler       | Sözleşmeyi Yapan Acente/Broker Ün.v. | Bilgiler Teminatı Veren Sigortacı |
|----------------|--------------------------------------|-----------------------------------|
| Ticaret Unvanı |                                      | Asvur Sigorta A.Ş.                |
| Adresi         |                                      | .....                             |
| Telefon no.    |                                      | .....                             |
| Web adresi     |                                      | .....                             |

### 2 UYARILAR

- Sigorta hakkında daha ayrıntılı bilgi almak için, Seyahat Sağlık Sigortası Genel ve Özel Şartları ile Ferdî Kaza Sigortası Genel Şartları'nı dikkatlice okuyunuz. İlgili genel şartlar ve özel şartlara [www.asvur.com.tr](http://www.asvur.com.tr) adresinden ulaşabilir ya da şirketimizden talep edebilirsiniz.
- Sigorta priminin tamamının poliçenin teslim edildiği an ödenmesi gerekir. Primin ödenmemesi durumunda, aksi kararlaştırılmadıkça sigortacının sorumluluğu başlamaz.

### 3 TEMİNATLAR

Teminat tablosu aşağıda yer almaktadır. İşbu sigorta teminatları sadece Türkiye Cumhuriyeti sınırları dâhilinde geçerlidir ve sadece Asvur Sanayi ve Ticaret A.Ş. internet sitesinden veya Asvur Deniz Otobüsleri Sanayi ve Ticaret A.Ş. acentelerinden deniz otobüsü bileti beraberinde satın alınan poliçeler teminat verilmektedir.

| Teminatlar (Kişi Başı)       | Teminat Limiti (Kişi Başı) |
|------------------------------|----------------------------|
| Kaza Sonucu Ölüm             | 15.000 TL                  |
| Kaza Sonucu Sürekli Sakatlık | 15.000 TL                  |

### 4 TAZMİNAT ÖDEMESİ

- Sözleşmenin kurulması sırasında poliçe özel şartlarını detaylıca inceleyerek coğrafi kapsama, teminat kapsamına, limitlere, katılım paylarına, sürelerle ve istisnalara dikkat ediniz.
- Poliçe kapsamında masrafların karşılanması için gerekli tüm organizasyon asistans firma tarafından yapılmaktadır. Bu nedenle sigortalı veya herhangi bir yakını ve tedavi eden birimler poliçe geçerliliği için öncelikle asistans firmadan ön onay almak zorundadır.

*Fiil kök veya gövdelerinden belirli eklerle türetilen fakat fiil özelliğini yitirerek cümle içerisinde isim, sıfat, zarf görevleriyle kullanılan kelimelere "fiilimsi" denir.*

**Buna göre Asvur Seyahat Sağlık Sigortası Bilgilendirme Formu'nun hangi bölümünde fiilimsi türlerinin tümüne örnek yoktur?**

- A) SİGORTACIYA İLİŞKİN BİLGİLER  
C) TEMİNATLAR

- B) UYARILAR  
D) TAZMİNAT ÖDEMESİ

PRUV KADEN!  
SINAVA EN YAKIN TEK YAKIN



PRUVA AKADEMİ YAYINLARI  
ÖLÇME, DEĞERLENDİRME VE SINAV HİZMETLERİ BİRİMİ

SINAVLA ÖĞRENCİ ALACAK ORTAÖĞRETİM  
KURUMLARINA İLİŞKİN BRANŞ DENEMESİ

## SÖZEL BÖLÜM



Adı ve Soyadı : .....  
Sınıfı / Şubesi : .....  
Öğrenci Numarası : .....

| DERS ADI | SORU SAYISI | SINAV SÜRESİ<br>(DAKİKA) |
|----------|-------------|--------------------------|
| TÜRKÇE   | 20          | 30                       |

## SINAV MODU

### ÖĞRENCİLERİN DİKKATİNE!

1. Konulardaki eksiklerinizi gidermeden sınava başlamayınız.
2. Soruları sınav süresine uygun olarak çözmeye özen gösteriniz.

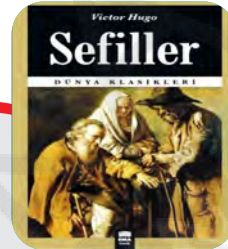


TÜRKÇE

Bu testte 20 soru vardır.

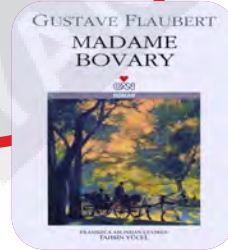
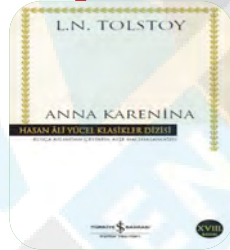
1. Dünya klasikleri dediğimiz kitaplar; dünya çapında tanınmış en ünlü, en başarılı ve herkesçe kabul görmüş yazarlar tarafından kaleme alınan, çok eski tarihlerden günümüze kadar gelmeyi başarmış eserlerdir. Çoğu, 200 - 300 yıllık bir geçmişe sahip olan bu kitaplar daha çok; Rus, Fransız ve İngiliz edebiyatından seçilmiştir. Dünya klasiklerinin en önemlilerinden olan eserlerle ilgili bazı bilgiler şunlardır:

1821 yılında Moskova'da doğan Dostoyevski'nin 45 yaşındayken yazdığı en önemli romanlarından biri olarak "Suç ve Ceza" romanı gösterilmektedir. Dostoyevski'nin Sibiry'a'da cezaevinden döndükten sonra yazdığı roman, yazarın en uzun ikinci romanı olma özelliği taşır. Bununla birlikte yazarın olgunluk döneminin ilk büyük romanıdır.



"Sefiller", Victor Hugo tarafından yazılan tarihî bir romandır. Fransız edebiyatının olduğu kadar dünya edebiyatının da en önemli romanlarından biridir. Yazarın on dört yıl üzerinde çalıştığı "Sefiller", romantik bir yapıttır. İlk olarak 1862'de yayımlanmıştır. 19. yüzyılın en büyük eserlerinden biri olarak kabul görmüştür.

"Anna Karenina" adlı kitap, Lev Tolstoy tarafından 1873 yılında yazılmaya başlanıp 1877'de yayımlanmış bir romandır. Eser; yazıldığı dönem Rusya'sının sosyal yaşamını ve toplumsal yapısını başarıyla ortaya koyması bakımından takdir görmüş, pek çok liste tarafından dünyanın en iyi romanları arasında gösterilmiştir.



"Madame Bovary", Gustave Flaubert tarafından 19. yüzyılda yazılmış bir romandır. Bu eser, Flaubert'in yazdığı eserler içerisinde en önemli olanıdır. Öyle ki bu eserin adı, Flaubert'in adından daha çok tanınmıştır. "Madame Bovary" adlı roman, "Anna Karenina" adlı yapıttan 20 yıl önce yayımlanmıştır.

Bu bilgiler kullanılarak kitapların yayın yıllarına göre kronolojik sıralanışı aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?

- A) Suç ve Ceza - Anna Karenina - Madame Bovary - Sefiller
- B) Madame Bovary - Anna Karenina - Sefiller - Suç ve Ceza
- C) Madame Bovary - Sefiller - Suç ve Ceza - Anna Karenina
- D) Suç ve Ceza - Sefiller - Anna Karenina - Madame Bovary

2. Selçuk; "zarf-fiillerin, cümlelerin bildirdiği yargıyı zaman ya da durum yönünden tamamlayabileceğini" bilmektedir.

**Buna göre Selçuk, aşağıdakilerin hangisinde geçen zarf-fiilin cümleye kattığı anlamı yanlış belirlemiştir?**

|    |                                                                                       |       |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| A) | Uçağın kalkış saatine yetişebilmek için gün doğmadan yola çıkmamız gerekiyor.         | Zaman |
| B) | Köyümüze bu baraj yapıları tarlalarımızın verimi beklediğimiz gibi arttı.             | Durum |
| C) | İstanbul'da havaalanına iner inmez sizi arayacağımın emin olabilirsiniz.              | Zaman |
| D) | Üstlendiği projeyi söz verdiği tarihe kadar yetiştirebilmek için ölesiye çalışıyordu. | Durum |

3. Bugün öğrenip yarın unuttuğumuz, o ne işe yaradığını bilmediğimiz bilgiler mi ezberlediğimiz anlamsız formüller mi yoksa sabah akşam çocuklarımıza çözdürdüğümüz testler mi? Birkaç dakikanızı bu konuya ayırın ve kendinizi sorgulayın. Eğitim ne demek? Daha da önemlisi, eğitimin sizin ve başkaları üzerinde bıraktığı izler neler? Onları sorgulayın. Hani hep derler: "Okuyanla okumayan bir olur mu?" Gerçekten de öyle mi? Peki ya eğitimsizlik?

**Anlam bütünlüğü göz önüne alındığında bu parçanın başına aşağıdaki cümlelerden hangisi getirilmelidir?**

- A) Eğitimin önemini hâlâ kavrayamadık mı?  
B) Eğitim deyince aklınıza ne geliyor?  
C) Eğitim demek ezbercilik demek mi?  
D) Eğitim olmasa çağdaşlaşabilir miyiz?

4. Atasözlerini oluşturan kelimeler, anlamları göz önüne alındığında çeşitli kavramları karşılayabilir. Örneğin, "Hamama giren terler." atasözünün anlamı "Zor bir işin altına giren kişiler bu işin zorluklarına katlanır." şeklindedir. Buradaki "hamam" sözcüğü "zorluk" kavramını karşılamaktadır.

- Aç aslandan tok domuz yeğdir.
- Boş çuval dik durmaz.
- Ağılda oğlak doğsa ovada otu biter.
- Ağaca çıkan keçinin dala bakan oğlağı olur.

**Aşağıdakilerden hangisi yukarıdaki atasözlerinde altı çizili sözcüklerin ifade ettiği anlamlardan biri değildir?**

- A) Bilgisiz B) Aile C) Uysal D) Rızık

- 5.

Ay ve gün adları belirli bir tarih bildiriyorsa büyük harfle, bildirmiyorsa küçük harfle başlar.

**Bu açıklamaya göre,**

- Lale Festivali 25 Haziran'da başlayacak.
- Okullar genellikle Eylül'ün ikinci haftasında öğretime başlar.
- Yürütme Kurulu toplantılarını perşembe günleri yaparız.
- İstanbul, 29 Mayıs 1453 salı günü Fatih Sultan Mehmet tarafından fethedildi.

**cümlelerinin hangilerinde yazım yanlışı vardır?**

- A) I ve II. B) I ve III.  
C) III ve IV. D) II ve IV.

6. Görmenin, onunla konuşmanın gerekliliğine öylesine inanmıştı ki isteğini tehlikesizce yerine getirebilmek için yöntemler düşün-  
meden edemiyordu. Oysa hiç akıllıca bir iş değildi onunla görüşmek. Birinci şubeye girip çıkmış bir kişinin arkasını adamsız bı-  
rakmaz bu sistem. Bunu bilmiyor değildi ama ne olursa olsun görecekti Nevzat'ı. Bu biraz da dost özleminden ileri gelmekteydi  
kuşkusuz.

Bu parçada yer alan altı çizili fiilimsilerle ilgili aşağıdakilerin hangisinde verilenler doğrudur?

|    | I         | II         | III        | IV        | V            |
|----|-----------|------------|------------|-----------|--------------|
| A) | İsim-fiil | Zarf-fiil  | İsim-fiil  | Zarf-fiil | Sıfat-fiil   |
| B) | İsim-fiil | Sıfat-fiil | Sıfat-fiil | İsim-fiil | Çekimli fiil |
| C) | Zarf-fiil | Sıfat-fiil | Zarf-fiil  | İsim-fiil | Çekimli fiil |
| D) | İsim-fiil | Zarf-fiil  | İsim-fiil  | Zarf-fiil | Çekimli fiil |

7. Aşağıda bazı kelimelerin anlamları ve bu kelimelerin kullanıldığı cümleler verilmiştir. Bu kelimeleri cümlelerin içinden bularak zıt (karşıt) anlamlarını tablodaki satırlara yazınız.

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 |   |   |   |   |   |
| 2 |   |   |   |   |   |
| 3 |   |   |   |   |   |

**ANLAMLAR**

**Soldan Sağa**

1. Belirli bir yere göre daha yukarıda bulunan
2. Hatalı bir biçimde
3. Devletlerin diplomatik ilişkilerini keserek giriştikleri silahlı mücadele

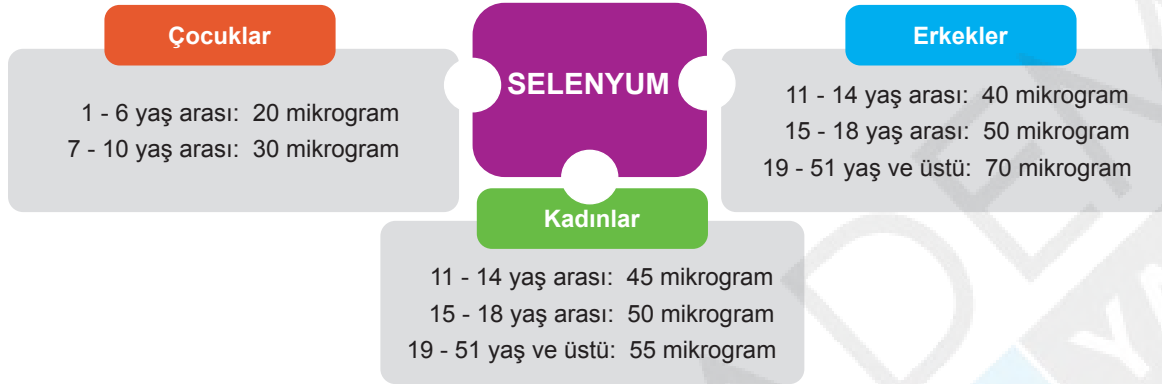
**CÜMLELER**

- Bu sorunun cevabını yanlış söyledim.
- Kuş, ağacın yüksek dallarından birine yuva yapmış.
- Savaş yıllarıydı, insanların doğru dürüst yiyeceği bile yoktu.

Buna göre, bulmacanın 5. sütununda yer alan harfler aşağıdakilerden hangisidir?

- A) K  
A  
Ş
- B) K  
U  
Ş
- C) K  
I  
Ş
- D) K  
E  
E

8. Selenyum, güçlü bir antioksidan ve hücre koruyucusu olarak çalışır ve vücut için çok önemlidir. Günlük selenyum ihtiyacı şu şekildedir:



Bu bilgilerden hareketle aşağıdaki yargılardan hangisi çıkarılamaz?

- A) Çocukların gençlere ve yaşlılara göre daha az selenyuma ihtiyacı vardır.  
 B) Yaşlı erkeklerin yaşlı kadınlardan daha çok selenyuma ihtiyacı vardır.  
 C) Yaşlıların gençlere ve çocuklara göre daha çok selenyuma ihtiyacı vardır.  
 D) Genç kızların genç erkeklerden daha az selenyuma ihtiyacı vardır.

9. Selin, misafirlerine çekirdek, çay, kahve, kavun ve limonata ikram etmiştir. Bu ikramların sırası ile ilgili bilgiler şöyledir:

- Kavundan hemen sonra kahve vermiştir.
- Çekirdek ilk ve son sırada değildir.
- Çay ile kavun arasında iki ikram vermiştir.
- Limonatayı üçüncü sırada vermiştir.

Bu verilere göre aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Çekirdek, limonatadan sonra verilmiştir.  
 B) Limonata, kavundan önce verilmiştir.  
 C) Çaydan önce ikram olmuştur.  
 D) Kahveden sonra ikram olmuştur.

10.

1. Bütün gün babamın yanında kalırdım.
2. Zavallı, gün görmedi.
3. Son günlerde iyi ilerleme kaydetti.
4. Gün biraz yükselince havalar ısındı.

- a. Zaman, sıra  
 b. Güneş  
 c. Gündüz  
 d. İyi yaşanmış zaman

"Gün" sözcüğüyle ilgili cümleler ve bunların ifade ettikleri doğru anlamlar eşleştirildiğinde aşağıdakilerden hangisine ulaşılır?

- A) 1 - d, 2 - c, 3 - a, 4 - b  
 B) 1 - c, 2 - d, 3 - a, 4 - b  
 C) 1 - a, 2 - c, 3 - b, 4 - d  
 D) 1 - c, 2 - a, 3 - b, 4 - d

11.

### HİPOGLİSEMİ BELİRTİLERİ



TİTREME



TERLEME



ENDİŞE



KALP  
ÇARPINTISI



GÖRME  
BOZUKLUĞU



YORGUNLUK



BAŞ  
DÖNMESİ



AÇLIK



ÖFKE

### KAN ŞEKERİ DÜŞTÜĞÜNDE NELER YAPILMALI?



Kan şekeriniz 70 mg/dl'nin altında ise 5-6 kesme şeker yiyiniz, 1 çay bardağı meyve suyu ya da şekerli su içiniz.



Çikolata,  
Gofret,  
Misafir şeker,  
Helva gibi tatlı gıdalar alınmalıdır.



15 dakika içinde kan şekeriniz yükselmez ise yukarıdaki işlemleri tekrarlayınız.



Kan şekeriniz yükselirse (70 mg/dl'nin üzerine çıkarsa) ara öğün zamanı ise ara öğününüzü, ana öğün zamanı ise ana öğününüzü alınız.



Yanınızda kesme şeker ya da küçük kutu meyve suyu bulundurarak tedbirli olunuz.

**Bu bilgilendirme yazısından aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?**

- A) Kan şekeri düştüğünde çeşitli gıdalarla önlem alınabileceğine
- B) Baş dönmesinin hipogliseminin belirtisi olabileceğine
- C) Terlemenin birçok hastalığın habercisi olduğuna
- D) Kan şekerini dengede tutmak için önlem alınması gerektiğine

12.

| TARİH      | PLANLI | GERÇEKLEŞEN | HAVA YOLU | GELDİĞİ YER | UÇUŞ NO. | AÇIKLAMA |
|------------|--------|-------------|-----------|-------------|----------|----------|
| 21.01.2019 | 12.10  | 11.52       | THY       | Ankara      | TK 2109  | İNDİ     |
| 21.01.2019 | 12.15  | 11.51       | ONUR      | İzmir       | BG 223   | İNDİ     |
| 21.01.2019 | 12.30  | 12.04       | SAS       | İzmir       | SK 3437  | İNDİ     |
| 21.01.2019 | 12.30  | 12.04       | THY       | Antalya     | TK 2313  | İNDİ     |
| 21.01.2019 | 12.35  | 12.16       | ASIANA    | İzmir       | OZ 6936  | İNDİ     |
| 21.01.2019 | 12.45  | 12.34       | THY       | Bursa       | TK 2317  | İNDİ     |

Bu tabloya göre aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Hiçbir iniş planlanan sürede gerçekleşmemiştir.  
 B) Aynı zamanda iniş yapan iki hava yolu şirketi vardır.  
 C) İzmir'den kalkış yapan uçakların hepsi farklı hava yolu şirketlerine aittir.  
 D) TK 2313 no.lu uçuşa sahip uçak BG 223 no.lu uçuşa sahip uçaktan yarım saat sonra iniş yapmıştır.

13. İsim-fiiller, olumsuzluk ekini almış fiillerle karıştırılmamalıdır.

- "Ona, kalemi sakın kırma, demiştim." cümlesinde "kırma" sözcüğü olumsuzluk eki almıştır ve bir işin yapılma-yacağını bildirmektedir.
- "Oyunları kırma işini bugün bana verdiler." cümlesindeki "kırma" sözcüğü ise isim-fiildir çünkü sözcük olumsuz anlam vermemektedir ve bir eylemin adını bildirmektedir.

Bu bilgilerden hareketle Mevlana'ya ait aşağıdaki sözlerin hangisinde "-me, -ma", isim-fiil eki göreviyle kullanılmıştır?

- A) Üzülme Can! Doğruysan zarar gördüm deme. Bil ki iyiler mutlaka kazanır.  
 B) Her şeye canını sıkma ey gönül! Ne bu dertler kalıcı ne de bu ömür...  
 C) Balıkçının ağından kurtulmak için denize ulaşmaya bak!  
 D) Sözün faydası yoksa söyleme!

14. Büyümede her bebek cinsiyeti için en hızlı dönem, doğumdan itibaren bir yaşına kadar geçen dönemdir. İlk bir yılda bebeğin boyu 24 cm kadar uzar. 1 - 2 yaş arası ortalama 12 cm artış olur. İlerleyen yıllarda 5-6 cm'ye kadar düşer. Ergenlik yaşlarına gelindiğinde kızların boyu 15 - 20 cm, erkeklerin ise 20 - 25 cm uzar. Boy uzamasını ya da uzamasını etkileyen ise birçok etken vardır. Boy kısalığının en sık görülen nedenlerinin başında ise genetik kısalık gelir. Bunun dışında besin alım ve yetersizliği, kronik hastalıklar, ağır ve uzun süreli ilaç kullanımı, sevgi yoksunluğu vb. nedenler de boy uzamasına engeldir. Boyu uzatmak için ise yeterli ve dengeli beslenmek en önemli şarttır. D vitamini, kalsiyum ve çinko almak son derece önemlidir. Balık, süt ürünleri ve yumurta faydalı besinlerdir. Ayrıca basketbol gibi gerdirici sporları yapmak da boy uzamasına katkı sağlamaktadır.

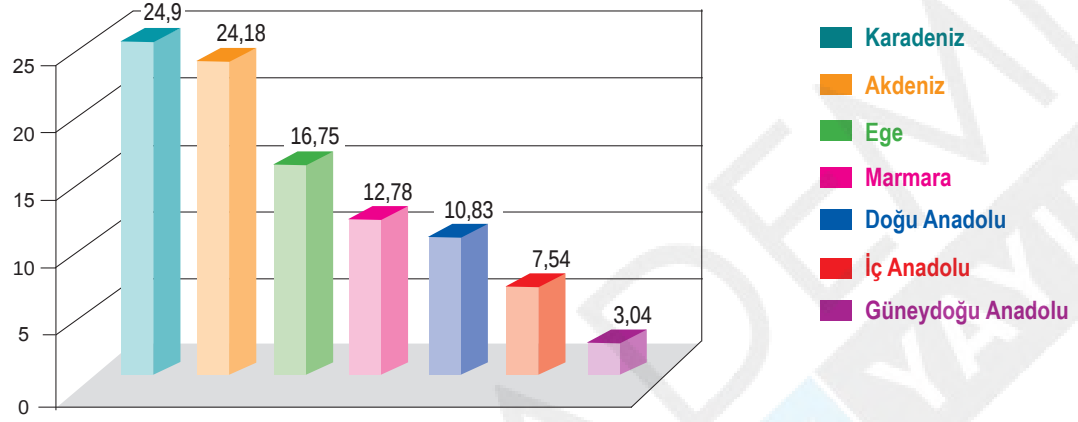
Bu metinde anlatılan boy uzaması durumuyla ilgili aşağıdakilerin hangisi doğru işaretlenmiştir?

|    | Genetiğin etkisi vardır | Sporun faydası yoktur | Yaşın önemi yoktur | Sevginin etkisi vardır |
|----|-------------------------|-----------------------|--------------------|------------------------|
| A) |                         | ✓                     |                    | ✓                      |
| B) | ✓                       |                       | ✓                  |                        |
| C) | ✓                       |                       |                    | ✓                      |
| D) |                         | ✓                     | ✓                  |                        |



15.

TÜRKİYE'NİN ORMANLARININ BÖLGELERE GÖRE DAĞILIM ORANLARI (%)



Bu grafiğe göre aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Ormanların dağılım oranına göre birbirine en yakın olan bölgeler Karadeniz ile Akdeniz Bölgesi'dir.
- B) Akdeniz Bölgesi'ndeki orman oranı Doğu Anadolu Bölgesi'nin iki katından fazladır.
- C) En yüksek orana sahip bölge en küçük orana sahip bölgenin yaklaşık sekiz katı ormana ev sahipliği yapmaktadır.
- D) Türkiye'deki orman alanlarının dağılım oranları doğudan batıya gidildikçe düşmektedir.

16.

## TEMİZLİK

Biliyor musunuz? Temiz insan sağlıklı insandır. Sağlığa zararlı mikroplardan korunmak için temizliğimize dikkat etmemiz gerekiyor.



## İŞTE PIRIL PIRIL TEMİZLİK İÇİN İPUÇLARI

### SIK BANYO

Gün içinde koşup oynarsak çok terleriz. Bu nedenle de bedenimizin temizlenmesi gerekir. Bunun için sık sık banyo yapmalıyız.

### TEMİZ ELLER

Temiz el demek, temiz beden demektir. Yemekten önce ve sonra, tuvaletten sonra, dışardan geldikten sonra ellerimizi yıkamalıyız.

### TAZE HAVA

Sık sık camı açıp odamızı havalandırırsak odamızda taze, yeni hava olur. Bu da bizi sağlıklı yapar.

### PARLAK DİŞLER

Günde 2 defa dişlerimizi de fırçalayarak temizleyebiliriz. Böylece dişlerimiz pırıl pırıl parlar.

### KISA TIRNAKLAR

Uzayan tırnaklarımızın arasına mikroplar girer. Onlar da bize zarar verir. Bu nedenle uzayan tırnaklarımızı düzenli olarak kesmeliyiz.

### DÜZENLİ ODA

Atalarımız "Aslan yattığı yerden belli olur." demiş. Yani yattığımız yer temizse biz de temiz olarak biliniriz. Odamız dağınıksa ve kirliyse temiz bir insan olamayız.

Yukarıdaki bilgilendirme yazısında aşağıdakilerden hangisiyle ilgili yapılan açıklamada koşul-sonuç ilişkisi vardır?

- A) SIK BANYO - TAZE HAVA - DÜZENLİ ODA
- B) PARLAK DİŞLER - DÜZENLİ ODA - SIK BANYO
- C) SIK BANYO - KISA TIRNAKLAR - PARLAK DİŞLER
- D) TAZE HAVA - TEMİZ ELLER - KISA TIRNAKLAR

17.

A

Kendisinden sonra örnek verilecek cümlelerin sonuna iki nokta konur.

B

Cümle içinde virgüllerle ayrılmış tür veya takımları birbirinden ayırmak için noktalı virgül konur.

C

Kısaltmalara getirilen ekleri ayırmak için kesme işareti konur.

D

Ara sözleri veya ara cümleleri ayırmak için kısa çizgi konur.

- I. A Millî Takım'ın Fransa ile yapacağı maçın aday kadrosuna Beşiktaş'tan Oğuzhan, Burak, Güven; Fenerbahçe'den Serdar Aziz, Hasan Ali Kaldırım, İsmail Köybaşı çağrıldı.
- II. Türkiye, NATO'ya üye olduktan sonra ABD ve İngiltere'nin desteği ile Balkanlarda ve Ortadoğu'da diplomatik faaliyetler yürütmüştür.
- III. Avrupa Hun İmparatorluğu'nun hükümdarı Attila -Tanrının Kırbağı- bütün Avrupa'ya dünyayı dar etmiş bir imparatorudur.
- IV. Kurtuluş Savaşı'nı anlatan ya da Kurtuluş Savaşı dönemini anlatan romanlardan üç tanesini söyleyelim: Ateşten Gömlek, Kalpaklılar ve Sahnenin Dışındakiler.

**Yukarıdaki tabloda noktalama işaretlerinden birkaçının kullanıldığı yerler A, B, C ve D kodlarıyla verilmiştir. Bu kodlar ve numaralanmış cümleler eşleştirildiğinde doğru sıralama aşağıdakilerden hangisi olur?**

A) A - IV.  
B - II.  
C - III.  
D - I.

B) A - I.  
B - III.  
C - IV.  
D - II.

C) A - I.  
B - IV.  
C - II.  
D - III.

D) A - IV.  
B - I.  
C - II.  
D - III.

18. Uzun deneme ve gözlemlere dayanılarak söylenmiş ve halka mal olmuş, öğüt verici nitelikteki sözler "atasözü" denir.

**Buna göre, "Önemli olan, sana bir nimetin gelmiş olmasıdır. Ondan yararlanmaya bak. Nereden geldiğini bilmene gerek yoktur." anlamına gelen atasözü aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Harama el uzatılmaz.  
B) Ağır kazan geç kaynar.  
C) Üzümünü ye, bağını sorma.  
D) Kurunun yanında yaş da yanar.

19. İki veya daha fazla ismin, yeni bir anlam meydana getirecek şekilde birlikte kullanılmasıyla oluşan söz gruplarına "isim tamlaması" denir.

En az iki tane ismin oluşturduğu isim tamlamalarında birinci isim "tamlayan" ikinci isim ise "tamlanan" olarak görev yapar. Örnek:

Tamlayan

Kapının

Tamlanan

kolu

**Aşağıdaki cümlelerin hangisinde sıfat-fiil bir isim tamlamasının tamlayanı görevinde kullanılmıştır?**

- A) Okumanın önemini bilmeyenler, yaşamının da önemini bilmez.  
B) Boş bırakılan sorulara geri dönmeyi unutmayın.  
C) Bu okulda eğitim görenlerin listesi var mı?  
D) Aklını kullanamayanlar, akıllılara muhtaç olur.

20. Bir okulda kitap okuma alışkanlığı konusunda öğretmen, öğrenci ve velilere anket uygulanmıştır. Anketteki ifadelerle verilen cevaplar yüzdelik olarak belirlenmiş ve yapılan bu anketin sonuçları aşağıda verilmiştir.

## Okuma Alışkanlığı Anketi Sonuçları

| 1) Okumak insana ne kazandırır?     | Yüzde | 2) Ne tür kitaplar okursunuz? | Yüzde |
|-------------------------------------|-------|-------------------------------|-------|
| a) Kendime güven duymamı sağlar     | %36   | a) Roman-hikâye               | %65   |
| b) Kelime hazinemi artırır          | %35   | b) Şiir                       | %15   |
| c) Daha kültürlü olmamı sağlar      | %18   | c) Psikoloji-felsefe          | %10   |
| d) Hayal dünyamı geliştirir         | %8    | d) Makale-deneme              | %8    |
| e) Takdir edilen biri olmamı sağlar | %3    | e) Tarih-Coğrafya             | %2    |

| 3) En son ne zaman kitap okudunuz? | Yüzde | 4) Okumanızdaki etken nedir?      | Yüzde |
|------------------------------------|-------|-----------------------------------|-------|
| a) 1 Hafta                         | %50   | a) Öğretmenin ödev vermesi        | %45   |
| b) 1 Ay                            | %20   | b) Arkadaşımın tavsiye etmesi     | %17   |
| c) 2-6 Ay                          | %15   | c) Çok satanlar listesinde görmem | %15   |
| d) 1 Yıl                           | %10   | d) Rast gelip satın almam         | %14   |
| e) Daha Fazla                      | %5    | e) Hakkında bir yazı okumam       | %9    |

Bu anketteki sorulara verilen cevapların yüzdelikleri grafiğe dönüştürüldüğünde aşağıdakilerden hangisi "Okuma Alışkanlığı Anketi Sonuçları"ndaki numaralanmış sorulara yönelik herhangi bir sonuçla uyuşmaz?

