

紐約 PSNY 紐約攝影學會教學篇-第 255 期-本期主題

“ 中國新年/Chinese New Year”



The Photographic Society of New York
紐約攝影學會

紐約攝影學會

大家新年好！
紐約攝影學會主題攝影作品
分享第 255 期---本期主題-“
中國新年/Chinese New
Year”

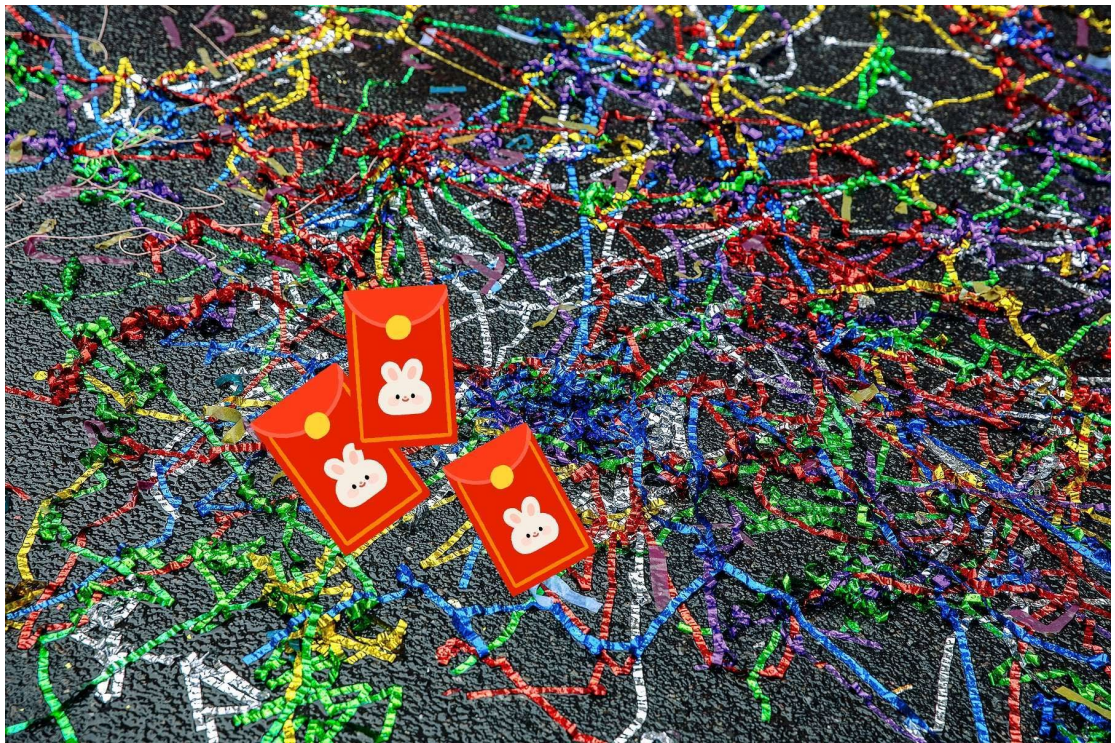
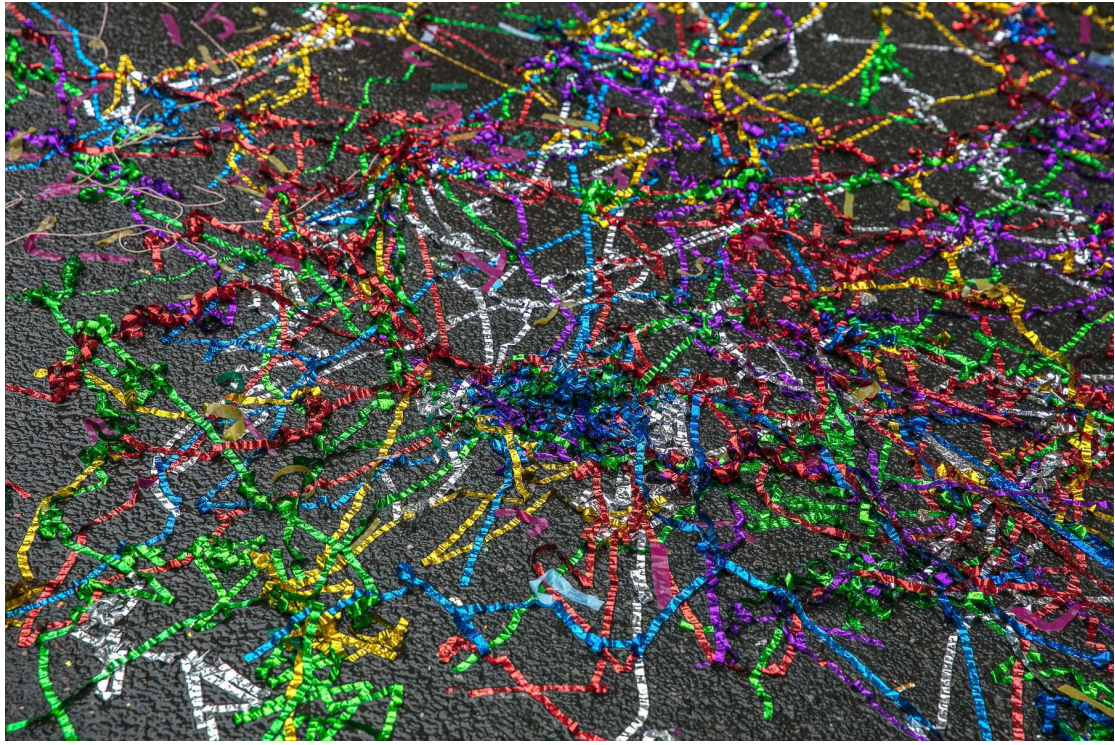
这一期的主题是新年中国新年，大家都分享了很多精彩的作品，我在这里挑选了几张照片来分析，和大家一起讨论：





这张照片很好，作者找到了一些细小的东西去表现节日的气氛。节日气氛是满满的，但是画面里缺少了主体，如果能找到鞭炮或者跟节日有关的小东西摆在黄金分割的位置上，效果会更好。





下面幾張是抓拍小朋友的照片，抓拍小朋友的表情和专注的神情非常到位，他们的共同特点就在构图上，多余的东西太多，我们不是新闻记录，我们是拍艺术性較强的作品，所以考虑的方向应该是要把照片的构图完整美化。



像这张照片左边的几个人的头部被裁开，看上去很怪，有点不舒服，而且左边空位太多，杂乱的东西太多，影响了画面的整体感。



大胆裁剪画面是第二次创作的必要性。





这幅作品两个小女孩的表情非常精彩，旁边的背景人物太多影响了主体的表现力，也需要裁剪。





這一幅作品的氣球以框式構圖圍繞著主體，氣氛非常好，但是下邊的铁栏杆却像牢籠一樣围着主體，破壞了整體氣氛也需要裁剪掉。







PSNY_Tun_Tun Pan 陈暉

@欣 Cecilia 謝謝裁剪點撥，這張照片我考慮過裁剪欄桿處，但捨不得右下角的兔年新年橫幅，我想為這張照片留個時間的記憶，是兔年新年拍的，我想請問一下如果是新聞類的照片，是不是保留下面比較好？謝謝 🌹

欣 Cecilia :



昨天 上午7:38



PSNY-華少

👍👍👍 漂亮

欣 Cecilia :



如果是新聞照片，場景再拿大點更好，現在有點兩頭不到岸的感覺



Tun：@欣 Cecilia 謝謝裁剪點撥，這張照片我考慮過裁剪欄桿處，...

昨天 上午9:44



PSNY_Amy赵华琚

@欣 Cecilia：同意你的觀點。多謝指教！

昨天 上午9:51

因為如果你是打算拍記錄性的照片的話，時間的交代要明確，就像你說的兔年橫幅需要展現得更多一點，環境的交代也要更多一點，要拍出在車上，在街上。





PSNY-戴E

@欣 Cecilia 谢谢点评。有收获。



PSNY-戴E



昨天 上午10:23



PSNY_Tun_Tun Pan陈嗽

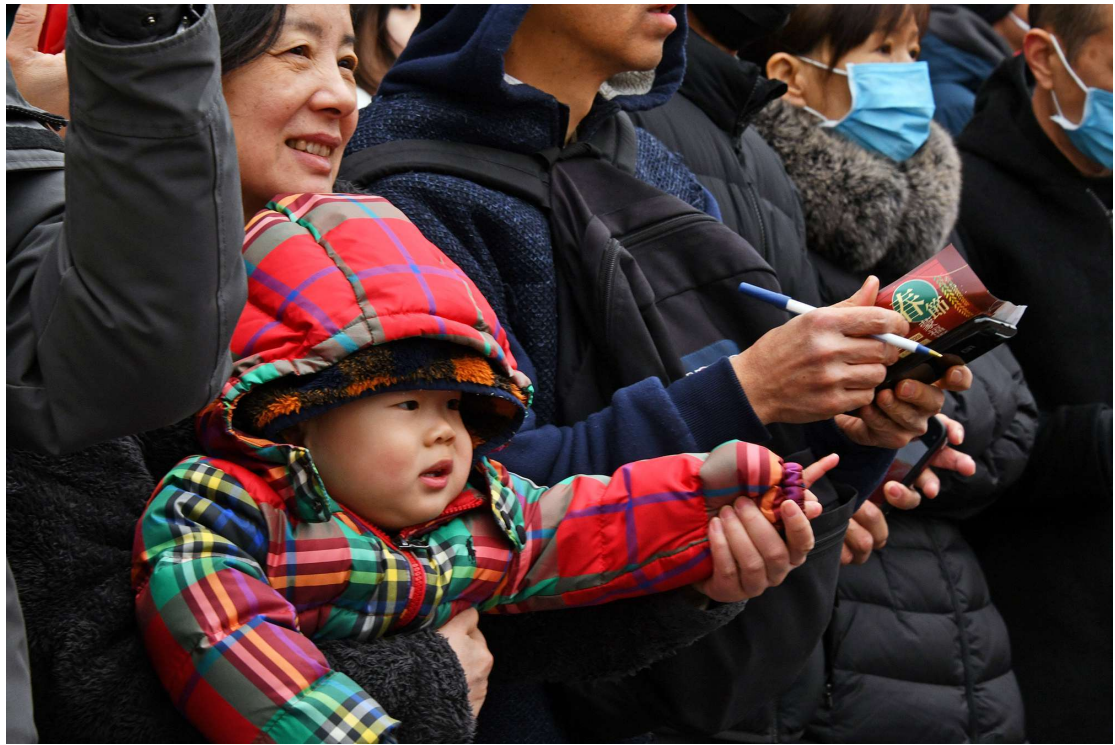
@欣 Cecilia 明白，謝謝告知



欣 Cecilia：因為如果你是打算拍記錄性的照片的話，時間的交代要...

小baby的表情和小手指的互相鏈接是畫面的精彩點，小手指的周圍是大人的大手圍繞著，也形成了一種奇妙的關係。淨化畫面，突出要點和關係就很好，多餘的東西要大膽裁剪。





下面幾張是廣角鏡頭表現的大場景，不論在氣氛，人物表情還是畫面佈局都非常好，大家一起來欣賞一下。







活動目的：通過瞭解別人的創作思路，從而啓發自身的創作意念。這是一個很好的相互學習的機會，希望大家不吝賜教積極參與！

各位會員，謝謝大家的參與，我們下期继续。

紐約攝影學會教學研究組