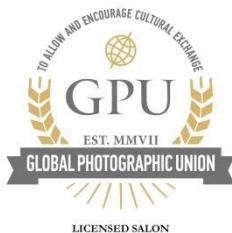




2026- 1089



L260051



第 53 届纽约摄影学会国际沙龙 2026

主办单位: 纽约摄影学会

影赛详情 (A 部分)

沙龙主席: Shirley Chan, EFIAP FPSNY (美国)

电子邮箱: salon.psnys@gmail.com

参赛网址: <https://contest.psnys.org/salon/> 点击注册

组别和主题

六个组别全部接受数码图像文件

彩色开放组	PIDC	(仅限彩色)
单色开放组	PIDM	(仅限单色)
自然组	ND	(彩色或灰阶单色)
旅游摄影组-世界焦点	PTDW	(彩色或灰阶单色)
风光组	PIDC	(仅限彩色)
人物与肖像组	PIDM	(仅限单色)

费用与折扣

一个组别	15 美元
两或三个组别	25 美元
四至六个组别	30 美元

团体折扣:

5 人 = 5%; 6-10 人 = 10%; 11-20 人 = 15%; 21-30 人 = 20%

团体报名必须由一人统一为所有参赛者支付费用, 并向沙龙主席提供该团体所有参赛者的名单。未支付费用者将不予评审 (报名费必须在 2026 年 6 月 21 日晚上 11:59 前收到, 以美国东部标准时间为准)。数字化报名表必须以电子方式填写并发送。

PayPal 款项应发送至 digitalexhibition@psnyny.org, 并注明 “PSNY Exhibition”。**报名費仅接受通过 PayPal 支付。**

重要日期

截稿日期:	2026 年 6 月 21 日 (贝克岛时间 UTC -12:00)
评审完成:	2026 年 7 月 19 日
寄送成绩单:	2026 年 7 月 26 日
入围作品电子表格提交:	2026 年 8 月 20 日
在线展厅发布不晚于:	2026 年 8 月 9 日
获奖名单及目录发布不晚于:	2026 年 9 月 19 日
状态查询页及网站有效期至:	2027 年 6 月 21 日

评委

彩色开放组 (PIDC)	单色开放组 (PIDM)
Jin Fan (USA) : MPSA, APSNY	Xin Xin Liang (USA) : APSA, MPSA, EFIAP, Hon.FPSNY
Xin Xin Liang (USA) : APSA, MPSA, EFIAP, Hon.FPSNY	Wei Xu (USA) : MPSA, FPSNY, AHCPS
Rick Mei (USA) : EFIAP, Hon.FPSNY, FPSNY	Jie Fischer (USA) : GMPSA, EFIAP, FPSNY
自然组 (ND)	旅游摄影组-世界焦点 (PTDW)
Jin Fan (USA) : MPSA, APSNY	Wei Xu (USA) : MPSA, FPSNY, AHCPS
Lingyun Mao (USA) : GMPSA, EFIAP, FPSNY	Lingyun Mao (USA) : GMPSA, EFIAP, FPSNY
Jie Fischer (USA) : GMPSA, EFIAP, FPSNY	Jie Fischer (USA) : GMPSA, EFIAP, FPSNY
风光组 (PIDC)	人物与肖像组 (PIDM)
Lingyun Mao (USA) : GMPSA, EFIAP, FPSNY	Rick Mei (USA) : EFIAP, Hon.FPSNY, FPSNY
Rick Mei (USA) : EFIAP, Hon.FPSNY, FPSNY	Wei Xu (USA) : MPSA, FPSNY, AHCPS
Jin Fan (USA) : MPSA, APSNY	Xin Xin Liang (USA) : APSA, MPSA, EFIAP, Hon.FPSNY

奖项

彩色开放组 (PIDC)	单色开放组 (PIDM)	自然组 (ND)
1x PSA 金牌	1x PSA 金牌	1x PSA 金牌
1x PSA 银牌	1x PSA 银牌	1x PSA 银牌
1x PSA 铜牌	1x PSA 铜牌	1x PSA 铜牌
5x PSA 优胜奖	5x PSA 优胜奖	5x PSA 优胜奖
1x GPU 金牌	1x GPU 金牌	1x GPU 金牌
3x GPU 优胜奖	3x GPU 优胜奖	3x GPU 优胜奖
1x PSNY 金牌	1x PSNY 金牌	1x PSNY 金牌
2x PSNY 银牌	2x PSNY 银牌	2x PSNY 银牌
3x PSNY 铜牌	3x PSNY 铜牌	3x PSNY 铜牌
5x PSNY 优胜奖	5x PSNY 优胜奖	5x PSNY 优胜奖
组别最佳-董事会终身名誉主席威灵顿•李纪念奖	组别最佳-董事会终身名誉主席威灵顿•李纪念奖	组别最佳-董事会终身名誉主席威灵顿•李纪念奖
旅游摄影组-世界焦点(PTDW)	风光组 (PIDC)	人物与肖像组 (PIDM)
1x PSA 金牌	1x PSA 金牌	1x PSA 金牌
1x PSA 银牌	1x PSA 银牌	1x PSA 银牌
1x PSA 铜牌	1x PSA 铜牌	1x PSA 铜牌
5x PSA 优胜奖	5x PSA 优胜奖	5x PSA 优胜奖
1x GPU 金牌	1x GPU 金牌	1x GPU 金牌
3x GPU 优胜奖	3x GPU 优胜奖	3x GPU 优胜奖
1x PSNY 金牌	1x PSNY 金牌	1x PSNY 金牌
2x PSNY 银牌	2x PSNY 银牌	2x PSNY 银牌
3x PSNY 铜牌	3x PSNY 铜牌	3x PSNY 铜牌
5x PSNY 优胜奖	5x PSNY 优胜奖	5x PSNY 优胜奖
组别最佳-董事会终身名誉主席威灵顿•李纪念奖	组别最佳-董事会终身名誉主席威灵顿•李纪念奖	组别最佳-董事会终身名誉主席威灵顿•李纪念奖

所有奖项都将公布。

主办方需根据入围作品的总数调整奖项数量。

作品目录

所有付费参赛者均可从我们的网站下载 **PDF** 格式的作品目录。

结果

影赛结果可从网站下载，个人成绩单将通过电子邮件发送。

电子参赛要求

- 照片必须以 JPEG 格式提交，具体操作请参考 <https://circuit.digitaleye.foundation.com> 上的说明。每张图片的标题不得超过 35 个字符。标题无需翻译成英文，但必须使用英文字符。
- 图片最大水平尺寸为 1920 像素，最大垂直尺寸为 1080 像素 (300 dpi)。压缩比为 7-12，文件大小不超过 2MB。
- 影赛主办方不被允许调整过大的图片尺寸。如遇此情况，参赛者需重新提交尺寸合适的作品。

评审方法

- 评审将以远程方式进行。
- 使用的设备将进行色彩校准，图像将以 100%分辨率显示。
- 获奖作品的评审将由所有评委远程共同举行。
- 图像的分发顺序将与参赛者提交的顺序一致，但不会连续呈现给评委。评审将以远程方式进行，所有评委将使用各自经过色彩校准的设备，该设备能够以 100%分辨率显示提交的图像。
- 影赛软件在任何阶段都不会允许评委同时查看所有参赛者的图像。
- 目标入围率：25% - 30%。

影赛要求 (B 部分)

适用规则: 本展览将严格按照美国摄影学会 (PSA) 的规则进行。

参赛要求: 本影赛向所有人开放；然而，若沙龙主席认为参赛作品不符合 PSA 影赛规则及本参赛条件，该作品可能会被拒绝。参赛者不强制要求具备任何摄影组织的会员身份。任何列于 PSA 违反伦理惩处名单中的参赛者，将不被授予奖项或入选资格，且在此情况下报名费不予退还。在整份文件中，“参赛者”、“作者”与“摄影师”可互换使用，均指所提交影像的原始创作者。参赛者必须自行提交参赛作品，并确保图像尺寸正确。

PSA 星级评等: 为了获得 PSA 星级评等的积分，参赛者在每次影赛中提供的姓名和国家必须完全一致。禁止使用化名。若发生更名或移居他国的情况，请联系 PSA。在不同影赛中使用不同的姓名，会使参赛者面临多项入选记录无法被 PSA 星级记录认可的风险。

作品复制权: 参赛者授予主办单位在影赛相关媒体中免费复制作品的权利，包括发布低分辨率的网页图像。若参赛者限制作品复制权，其作品将不被接受。PSA 可能会根据双方同意的条款，要求特定许可用于教育用途。若图像违反 PSA 影赛规则或伦理政策，PSA 可在未经许可的情况下，为了教育目的或举证违规行为而复制该图像，但会隐藏参赛者姓名。PSA 与展览主办方均不承担版权误用的责任。

入围作品的重复使用: 任何在本影赛（无论过去或现在）已获得入围的作品，不得再次参加本影赛未来任何届次中相同组别的星级评等课次。该作品可参加 PSA 认可的其他沙龙，但必须始终使用相同的标题。不允许将标题翻译成另一种语言来重新命名。

参赛规定: 每个组别最多可提交 4 张影像，每张影像在每个星级路径中累计入选次数不得超过 20 次。同一展览内禁止提交相同或相似的影像；若上传了相似影像，所有类别中的相关影像都将被取消资格。虽然相似影像可以参加不同的影赛，但在申请星级/钻石/银河勋衔审查时，可能会被判定为无效。相似影像指在实质上等同的作品，定

义可参阅官方网站 <https://psa-services.org/ES/#entrants>。为避免造成遗憾，请勿提交实质上等同的影像。影像上禁止出现水印、版权文字或任何其他可见标记。

关于 PSA 无人机政策的详细信息请参阅官方网站 <https://psa-photo.org/index.php?psa-policies#drone>。

作品标题:

- 每幅图像需要一个唯一的名称，长度不超过 35 个字符。
- 每个标题必须在所有 PSA 展览中保持一致，不得因拼写错误或标点符号而产生变体。
- 图像标题中不得包含任何可识别摄影师身份的信息。
- 标题应具有诠释性或意义，将视觉记录转化为刻意的艺术声明。禁止使用相机自动生成的档案编号，如 IMG_6608、DSC-76499 等。
- 具意义的标题后可跟随数字，例如：Ballet Dancer 34。
- 标题可使用 Latin1 或 Latin2 字符集（允许使用变音符号如 é, ñ, ü 等），但非拉丁书写系统可能会在目录、艺廊和星级申请中产生问题。
- 来自同一拍摄场景、具有实质相同画面内容的彩色和黑白图像，将被视为同一张图像，必须使用相同的标题。

参赛者个人信息保护: 参加本影赛即表示您同意遵守 PSA 规则与政策，并同意沙龙主席及经认证的组织为了影赛目的持有并处理您的个人资料。您同时接受您的参赛状态（姓名、国家、参赛类别/照片）及结果将在状态列表、艺廊和目录中公开发布。

目标入围率:

- 各类别的目标入选率将不超过 30%，唯独 3D 类别不超过 45%。
- 在任何沙龙的单一组别中，一张图像不得获得超过一个个人奖项。在巡回赛中，同一张图像可在不同沙龙的类别中获奖。
- 主办方必须根据总入围数量调整奖项数量。
- 参赛图影像超过 250 张的组别，获奖作品不得超过入围作品总数的 10%；若图像少于或等于 250 张，沙龙主席最多允许颁发 7 个奖项。

主题及定义

虽然以下章节提供了 PSA 定义的摘要，但参赛者必须参考 PSA 网站以获取各组别的权威定义：
<https://psaphotoworldwide.org/page/exhibitions>。

编辑指南

处理或编辑必须仅限于使图像尽可能接近原始场景，但允许转换为灰度黑白。

图像创作与作者身份

概要: 所有提交的图像必须完全是摄影师的原创作品，包括后期处理，且每个画面元素都必须由参赛摄影师亲自拍摄。图像不得全部或部分包含或展示他人的作品作为自己的作品（如剪贴画、素材图、替换天空、他人艺术品的照片、AI 生成内容等）。“作者”一词是指提交图像的原始创作者；摄影师可能拥有使用购买内容的使用权，但“作者身份”要求提交照片中的所有视觉元素必须由摄影师亲自创作。摄影师必须拥有提交图像（包括合成图像）中包含的所有视觉元素的版权。违反此规则构成剽窃，是严重的 PSA 伦理违规行为。

人工智能 (AI)

概要： 鉴于 AI 软件的快速发展，本规则可能会发生变化。最新规则请参阅 PSA 网站上的 AI 声明。允许使用增强、调整或智能修改照片中原有捕获内容的 AI 照片编辑工具，前提是它们仅使用照片中已有的视觉信息。允许使用“扩图”工具（生成式填充），即利用原图的上下文感知扩展来扩大裁剪后的图像，除非组别定义中有所限制。禁止使用其他基于外部图像数据（而非作者照片中原始数据）生成新合成视觉内容的生成式 AI 工具，无论编辑区域多么微小。任何违反此 AI 规则的人员将被处以 3 年至永久禁赛的处罚。请参阅下方编辑矩阵中的额外 AI 说明。

主题

概要： PSA 的基本原则是动物福利高于摄影，禁止使用活物诱拍、干扰巢穴、危害拍摄对象，或拍摄将活饵喂食给圈养动物的行为。航拍不得干扰个人或动物，并须遵守当地法规。图像必须符合 PSA 网站上列出的组别和类别定义；不符合要求的图像将被评委取消资格。参加 PSA 影赛的条件是参赛者必须接受这些政策。

彩色与单色（黑白）

在摄影中，一张图像要么是单色，要么是彩色；没有第三种选择。

- **彩色图像：** 定义为存在一种以上的颜色或色调。如果一张图像以任何方式或任何程度处理成两种或两种以上的颜色（如局部上色、双色调等），即为彩色图像。
- **单色图像：** 定义为仅存在一种颜色或色调；它可以展现该单一颜色在强度、色相和明暗上的无限变化，但不得包含额外颜色（如局部调色、分色调色、局部上色等）。黑白图像（也称灰度图像）被视为单色，尽管从技术上讲它们是无色相图像，可跨越从黑到白的全部影调范围。**单色图像不得参加 PPD 或 PID 的彩色组别。**

画意摄影组 (PID) 定义

<https://psaphotoworldwide.org/page/division-definitions#pid>

概要： PID 允许开放式摄影，除了 PSA 适用于所有组别的通用准则（如作者身份、AI 等）外，没有主题或编辑技术的限制。该组别包括不受限制的公开类和带有特定定义以指导评审和参赛者的主题类。PID 包括两条星级路径：彩色和单色。

PSA/FIAP 自然组 (ND) 准则

<https://psaphotoworldwide.org/page/division-definitions#nd>

概要： 自然摄影真实地记录水上和水下的自然故事，同时保持高度的伦理和技术标准。2024 年允许“自然故事所必需”的**人造元素**的规则已被三个具体类别取代：整体故事元素、细小且不可避免的背景特征，以及动物身上的科学器材。禁止通过食物或声音吸引拍摄对象（2025 年之前未明确），但接受在灾害投喂期间的偶然拍摄。动物园摄影现在必须在经过认证且遵循最佳实践的机构进行，包括救助中心和伦理农场。有资格获得**野生动物摄影奖**或参加 ND 野生动物主题的图像必须遵守所有自然规则并附加限制：所有动物必须在没有人类控制或圈养的情况下自由生活在其自然栖息地，植物标本不得脱离其环境，且不允许为了摄影目的进行摆拍。提醒读者，野生动物摄影**仅限于自然栖息地**，取消了 2024 年对收容栖息地的许可。自然摄影不包括人类学和考古学。

新闻摄影组 (PJD) 定义

<https://psaphotoworldwide.org/page/division-definitions#pjd>

概要： 新闻摄影优先考虑故事性而非画意质量，其特点是具有信息内容和情感冲击力，反映人类在世界中的真实存在。禁止通过摆拍事件或导演拍摄对象来歪曲事实。当指定“人文”主题或提供此类奖项时，典型的运动照片被排除在外，重点转向处于互动、情感或不寻常情境中的人。

旅游摄影组 (PTD) 定义

<https://psaphotoworldwide.org/page/division-definitions#ptd>

概要： 旅游摄影图像是对我们所生活的世界的描绘，没有地理限制。自 2026 年起，PTD 分为两条星级路径：

PTD 纪实 (PTDD) 和 PTD 聚焦世界 (PTDW)。PTD 纪实 保持基于现实的定义，通过独特地点的图像或展现独特文化特征或活动的人像，描绘世界的自然原貌。在 PTD 纪实中，图像必须避免影棚式环境和布景或安排好的摄影。

相比之下，PTD 聚焦世界 与 FIAP 的聚焦世界定义保持一致，允许拍摄自然状态下的地点或人物，也允许更多样化的内容，如食物和影棚肖像。在 PTD 聚焦世界中，允许进行布景或安排好的拍摄。

风光定义 (PIDC) 仅限彩色

此类别包括各种户外场景，包括山脉、森林、农场、海景或其他水景。这些图像展示户外风光。人、动物和建筑可以作为景观图像的一部分，但不能作为主体。允许全景图。允许所有编辑技术，但不允许更换天空。本组别不接受灰度单色图像。

人物与肖像定义 (PIDM) 仅限灰度单色

这些图像拍摄的是人：父母与家庭、儿童与婴儿、情侣、模特/时尚、男人、女人肖像。允许艺术人体摄影。允许所有编辑技术。

编辑技术矩阵 (2026)				纪实类			3DD	PID/PPD
允许 [✓]	禁止 [X]	无限制 [NR]		ND	PTD	PJD		
a) 裁切、拉直和长宽比修正。				✓	✓	✓	NR	NR
b) 移除或修正相机或镜头造成的灰尘斑点、噪点、色散、镜头扭曲。				✓	✓	✓	NR	NR
c) 全图或局部调整亮度、色调、饱和度和对比度, 以恢复原始场景。				✓	✓	✓	NR	NR
d) 把彩色图像完全转换为单色灰度图像。				✓	✓	✓	NR	NR
e) 使用允许的 AI-增强编辑功能 (参见下文注释 1)				✓	✓	✓	NR	NR
f) 图像拼接——将连续拍摄的多张具有重叠视野的图像进行组合 (全景图)				✓	✓	✓	NR	NR
g) 用相机内置功能或软件混合多张同一主体的图像 (曝光混合或对焦堆叠)				✓	✓	X	NR	NR
h) 将 2-4 张有细窄白边的图像组合为单张图像, 以展示事件的连续性或相关活动				X	X	✓	NR	NR
i) 添加、删除或移动由您本人创作的图像元素				X	X	X	NR	NR
j) 删除、添加或改变图像的任何部分, 但裁切和拉直除外				X	X	X	NR	NR
k) 模糊或压暗局部区域来隐藏画面元素或编辑过程中添加明显的 (深或浅) 暗角				X	X	X	NR	NR
l) 除了转换为单色灰阶之外的任何色彩转换				X	X	X	NR	NR
m) 模糊或压暗局部区域来隐藏画面元素或编辑过程中添加明显的 (深或浅) 暗角				X	X	X	NR	NR
n) 使用禁止的 AI-增强编辑功能 (参见下文注释 2)				X	X	X	X	X
o) 添加不是您创作的图像元素例如天空、背景、人物、动物等。请参阅 PSA 关于图像创作与作者身份的声明				X	X	X	X	X
p) 添加水印、版权或任何类似可见标记				X	X	X	X	X

注释: 了解哪些技术是被禁止的, 对于避免低分、取消资格及潜在处罚至关重要。请务必参考 PSA 网站以获取管理影赛的完整且最新的规则与定义: <https://psaphotoworldwide.org/page/exhibitions>

- 允许的 AI 增强编辑:** 包括基于作者原始照片中捕获的现有像素数据进行转换、增强或校正的编辑工具, 且不引入外部来源的内容。
- 禁止的 AI 编辑:** 包括任何用于合成图像生成的 AI 辅助过程, 凡是引入了作者照片中原始不存在的外部图像数据、视觉元素、纹理、物体或场景的行为均被禁止。

违规处理:

PSA 保留调查投诉、作废入选资格、实施处罚以及将违规者列入共享处罚名单的权利。

- 沙龙主席或评委可能会要求提供原始/未编辑文件 (Raw 文件) 以验证合规性和作者身份; 对于合成图像, 需要提供所有组件文件;
- 不配合调查将导致处罚。

参加本次影赛即视为自动同意这些条款。请参赛者阅读 PSA 的伦理政策以及关于主题和 AI 的声明以获取合规指南：
<https://psa-services.org/ES/#entrants>。

如果本参赛条件英文版与翻译成其他语言的版本之间有任何差异，以英文版本为准。

RECOGNITION STATEMENT

The sponsors of this International Exhibition of Photography have been awarded Recognition by the Photographic Society of America (PSA). PSA, although it has provided recognition, is neither a sponsor nor directly involved in the operation of this exhibition.

Valid acceptances received by PSA Members in recognized sections of this exhibition are eligible for PSA Star Ratings, listing in the world-wide PSA *Who's Who of Photography* and credited towards the PSA Distinctions.

PSA is a non-profit organization promoting the advancement of photography in all its forms to novice, amateur and professional photographers worldwide. For information on membership and the many services and activities of PSA, contact:



Photographic Society of America

706 N. Broadway Avenue
Oklahoma City, OK 73102
405-843-1437
Toll Free (US) 855-772-4636
E-mail: headquarters@psaphotoworldwide.org
Website: psaphotoworldwide.org



GLOBAL PHOTOGRAPHIC UNION - GPU (former UPI)

is a worldwide interactive organization for anyone interested in photography, be they casual, serious amateurs or professional photographers.

Founded in Goirle, The Netherlands, September 2007, GPU brings together professional and amateur enthusiasts of all ages and levels of achievement. As a nonprofit organization, its mission is to promote and enhance the art and science of photography in all its phases.

Individual members are offered a wide variety of activities: photo and digital competitions, photo exhibitions in different countries, study groups via mail, web site access, photo books, magazines, Photo festivals, distinctions, titles, and a raft of other activities.

Have look on the site: www.gpuphoto.com