

2023 三月份會場邊側記

三月十九日，乍暖還寒，春寒料峭多變三月天，並未阻擋七十多位熱情的會員們，齊聚於孔子大廈會議廳。會員們享受著貼心工作人員準備的早餐，在問候敘舊歡笑聲中，為三月份月會拉開了序幕。

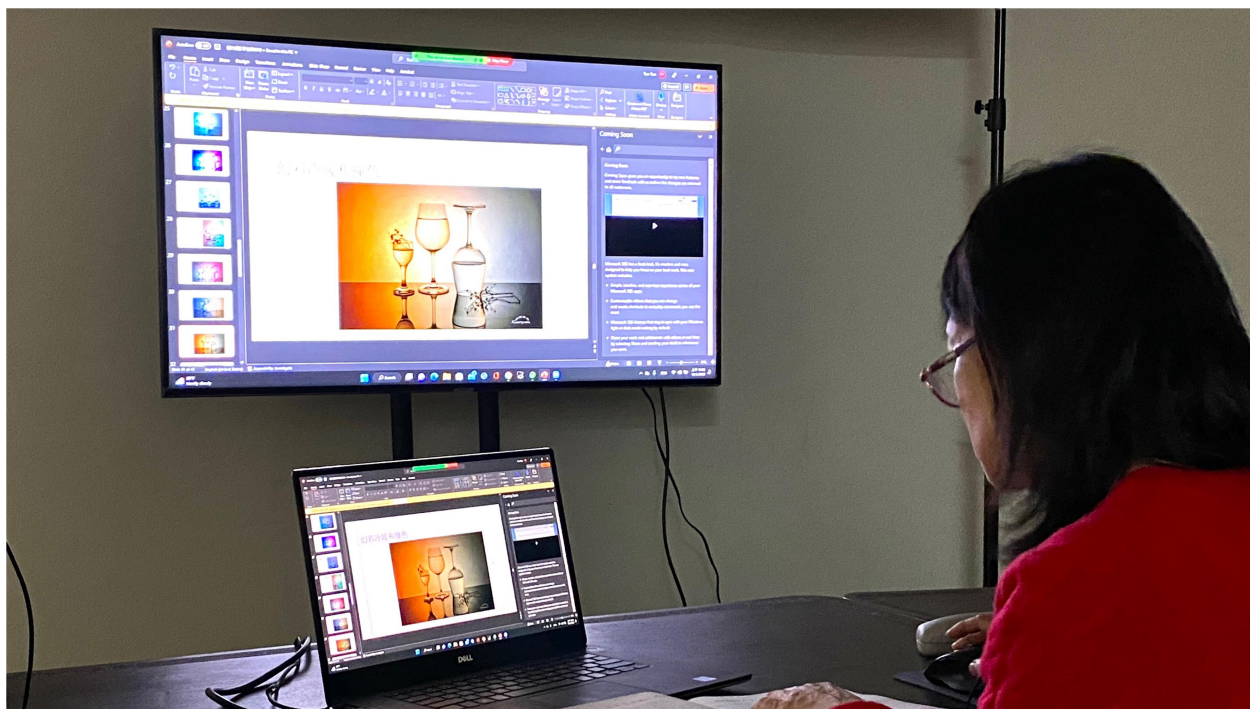


林麗華Amy Lam 會長主持三月份月會

第一場重頭戲：張早老師靜物作品講評。

張老師於二月份月會，舉辦精彩靜物講座及實拍活動，受到百位會員積極參與及熱烈回響，共收到一百多件作品。張老師對其中精挑細選出的四十多件作品的構圖，道具的佈局，鏡頭的運用，光源的控制，白平衡的選擇，及後期的處理等，以會員的照片為實例，深入淺出的詳解。並教導會員們如何掌握幻彩冷暖（如藍色和紫色）。及對撞色（如藍色和黃色對比色。紅色和綠色對比色）的搭配運用策劃構思，加上佈光技巧，來營造對靜物作品美感氛圍的詮釋，拍攝出有深度的藝術作品。張老師在台上無私地傾囊相授，會員們在台下仔細聆聽及頻頻詢問受教，一場精彩的教學活動，在會員們「收穫滿滿，受益良多」的讚美聲中結束。





張早老師傾囊相授。

第二場：2023年第一季會員季賽評審。

競賽稿件分自由組及以「橋」為專題的專題組二組，有近百名會員參加。由梅鼎基董事，梁欣欣董事，梁偉栢董事，嚴家淦董事，及Shirley紫珊老師所組成的評審委員團，在三百六十多件參賽作品激烈競爭中，評審出獲獎作品。

評審們並對獲獎作品的優缺點做出分析及講解。會長鼓勵會員們積極參與投稿，把握這難得學習機會，藉此提升自己的攝影水平。



評審團



評委梁偉栢董事，對得獎作品講評。



評委梅鼎基董事分析得獎作品的優缺點。



專題組金牌得主鄭積文 (Sky), 講解拍攝過程。

第三場：模特人像攝影。

一早在資深專業攝影師，李堅能老師的指導下，一群由會員組成的工作人員們不辭辛勞，近乎神奇的從無到有，搭建了非常專業的攝影棚。李堅能老師以多年經驗及專業技能負責佈光。梁欣欣董事負責指導模特兒化妝，髮型及服飾，並指導模特兒的表情和動作，經過梁欣欣及李堅能二位老師的精心策劃及指導，提供了會員們最佳攝影氛圍。

共有五十多位會員們在李堅能老師的臨場技術指導下，熱烈興奮地參與這次的模特人像攝影。

模特人像攝影活動，在快門咔嚓聲不斷中，拍攝至近下午五時，最後月會在團體大合照中圓滿結束。



專業攝影師李堅能老師指導搭建攝影棚及負責佈光。



會員們搭建攝影棚。



會員們辛苦搭建，從無到有的攝影棚。



梁欣欣董事及李堅能老師現場指導模特兒。



圖片：活動組 陳暎(Tun Pan) 秘書蘇彩菁。文字：秘書蘇彩菁。