

# PSNY 紐約攝影學會教學篇 第 283 期--- “ 高角度攝影 /High Angle Photography”



The Photographic Society of New York  
紐 約 攝 影 學 會

紐約攝影學會



zhang zao

大家好，我是 Zhang Zao, 本次摄影主题《高角度拍摄》(high angle shot), 由我来讲评。



zhang zao

什么是高角度拍摄？高角度拍摄是指照相机从较高的角度向下俯视被拍摄的对象。



zhang zao

这通常是通过将相机放置在高于拍摄对象的位置，然后将相机向下倾斜到拍摄对象来实现的。



zhang zao

为什么要用高角度拍摄？简单的讲：1.为了场景（故事） 2.为了情绪 3.为了角色



zhang zao

这次大家分享的主题摄影作品都很扣题，我收集了 90 多幅。下面就从五个方面举例讲评。



zhang zao

一，叙述景物信息 高角度拍摄的最大特点就是视野开阔，人称上帝的视角，用来展示从其他角度很难看到的场景或事物。























zhang zao

上面几幅作品是可以让人看了又看，令人荡气回肠，为之动心的好片。



zhang zao

二，高角度拍摄的人，动物，建筑和场景可以引发情绪反应



zhang zao

high angle shot for emotion





















zhang zao

大场景的夜色，黑白的场景人物，  
大片紫色的花海，龙舟的竞技场  
面，我们可以体会到情绪价值。

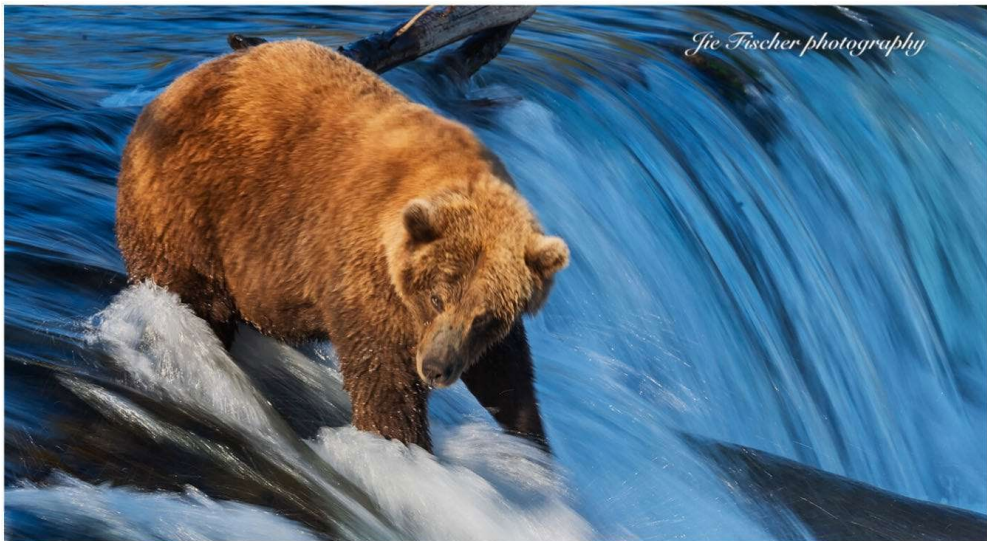


zhang zao

三，为了角色，传达人物信息，  
较为完整的展现主体结构



















JieFischerphotographer











*Tao Meng Photographed*







zhang zao

行进的火车，生活用具，色彩艳丽的龙舟和人物及动物的特写，主题明确的运用了高角度拍摄的技巧.



zhang zao

四，俯拍



zhang zao

什么是俯拍？俯视拍摄是指将相机放置在拍摄对象的正上方，位于场景上方约 90 度角的位置



zhang zao

(overhead shot) 俯视拍摄也称为鸟瞰图



zhang zao

简单地说，就是在空中俯视某一区域所看到的图像，比平面图更有真实感。





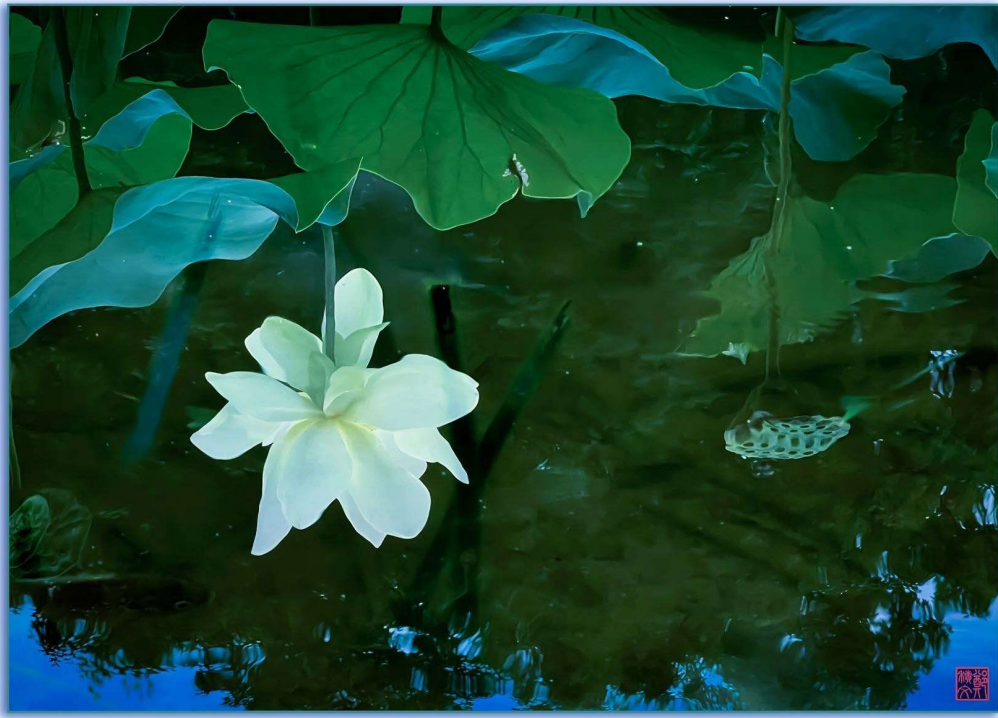














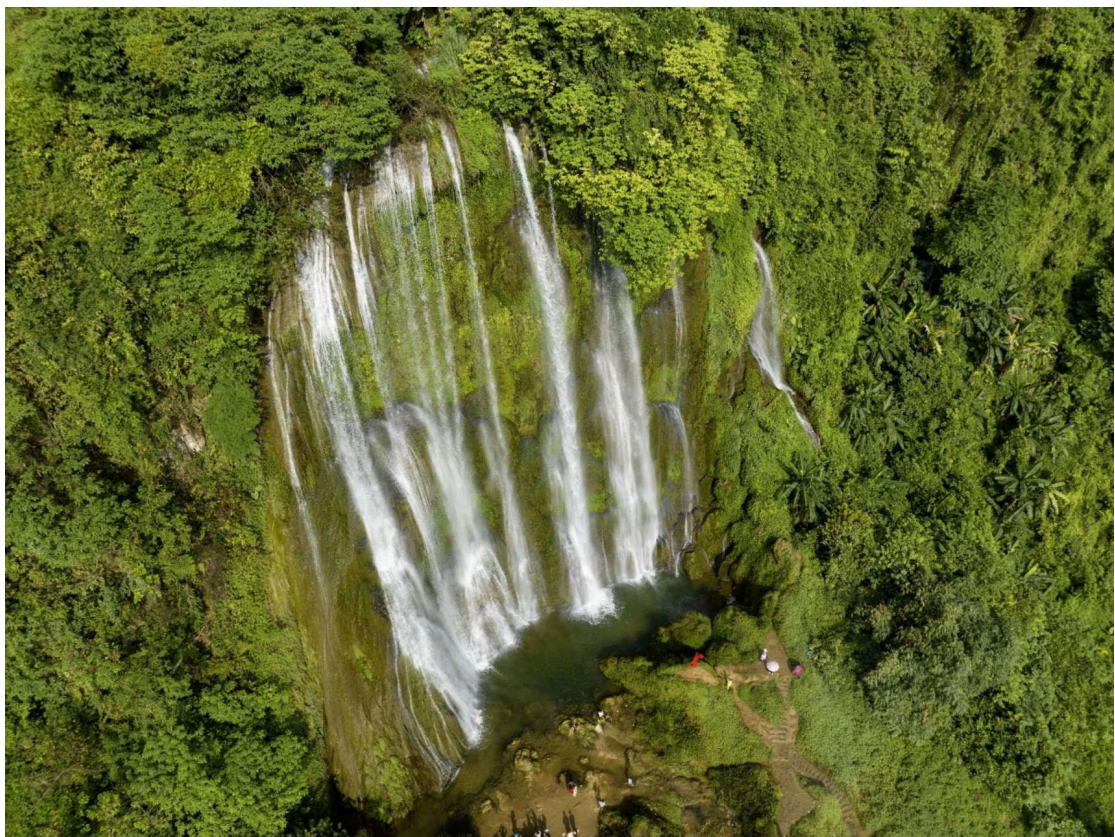


zhang zao

俯拍对象可以是人物，动物，植物，美食





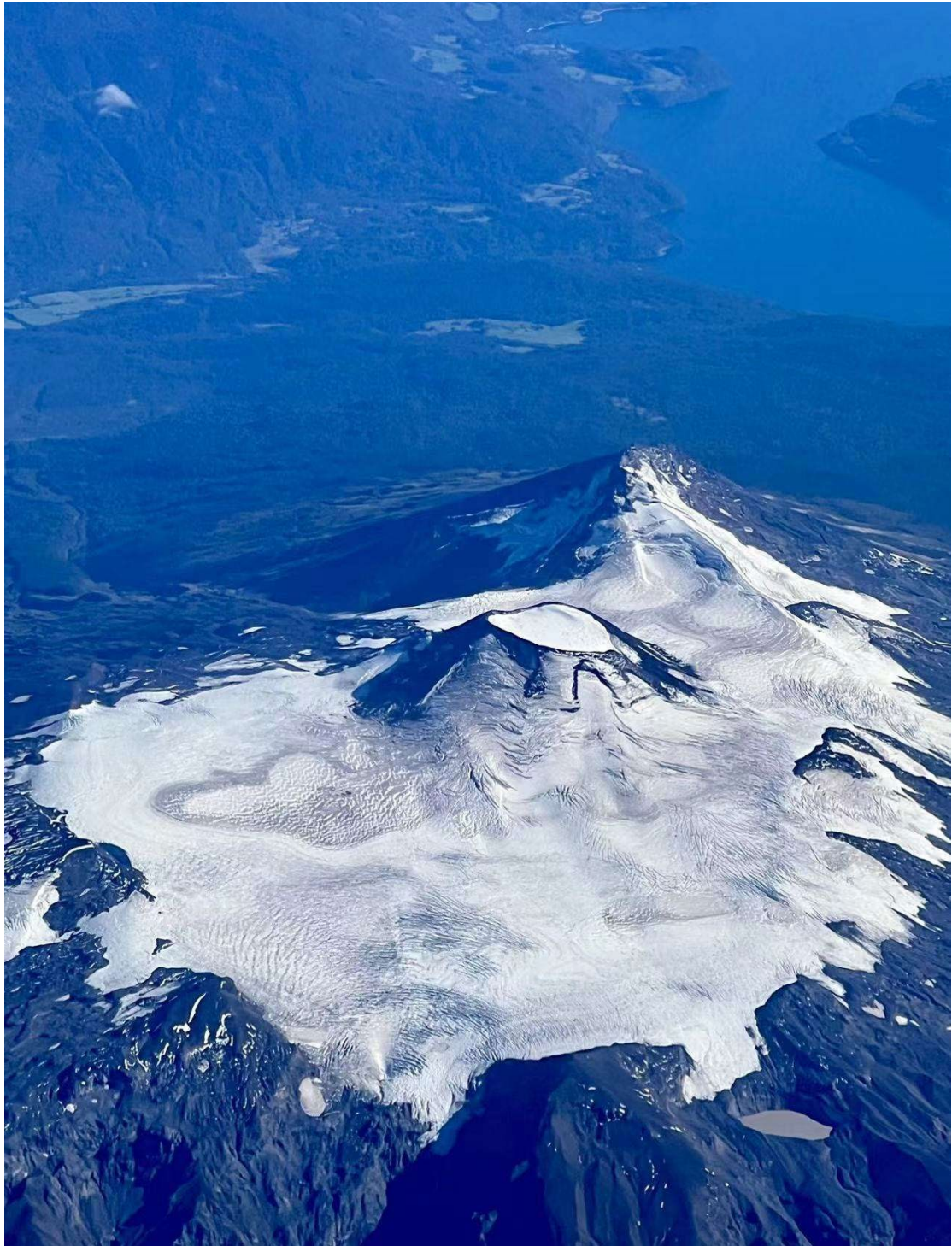




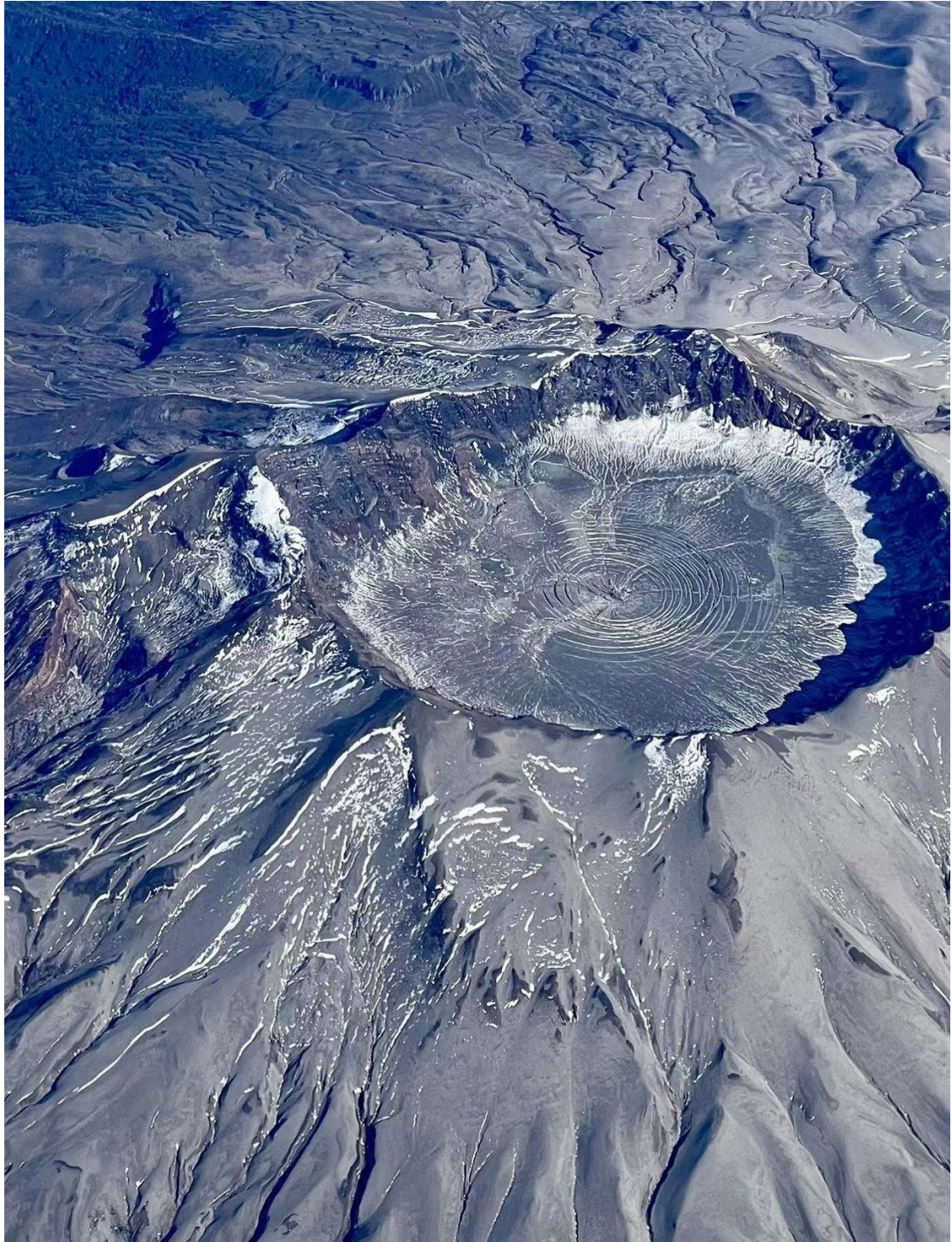


zhang zao

使用更先进的拍摄搭载工具：无人机















zhang zao

从直升飞机上更真实的俯拍



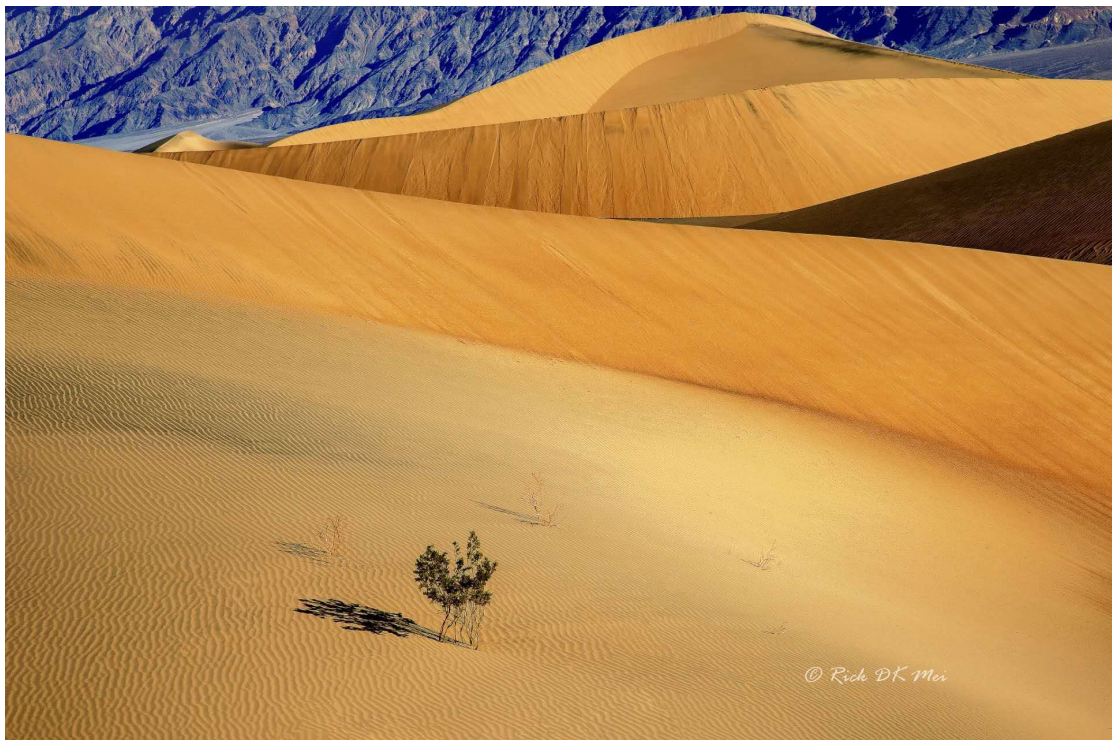
zhang zao

五， 荷兰角 (Dutch angle shot)

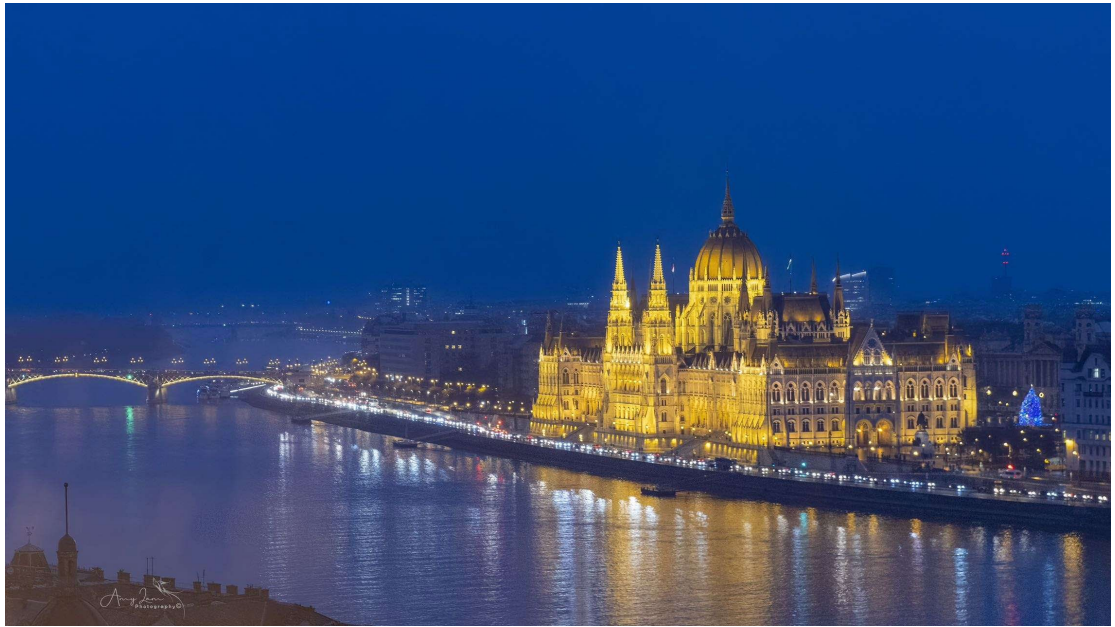


zhang zao

最后讲一下荷兰角：在摄影中，荷兰角也称荷兰倾斜，是一种拍摄角度的类型。是将相机设置在一定角度，或者镜头的水平线与画面的底部不平行。



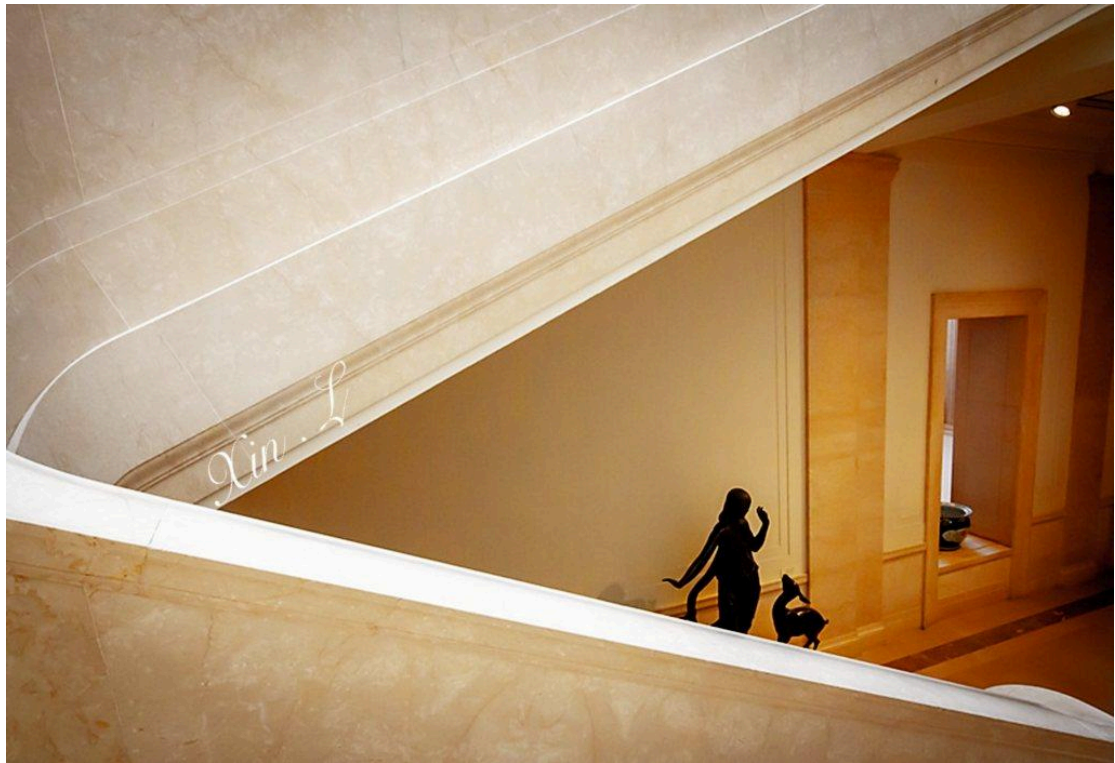












zhang zao

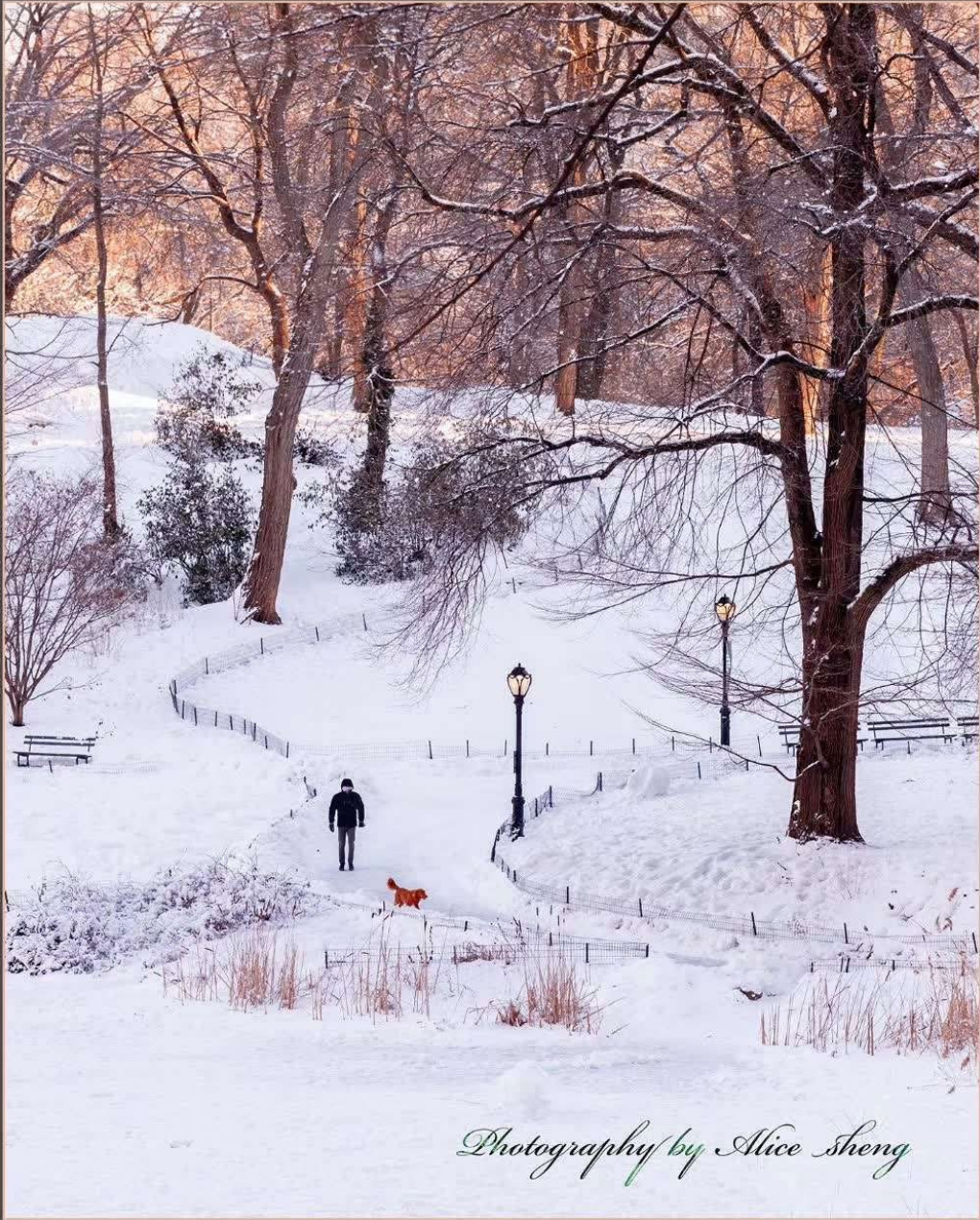
正因为这次主题摄影中出现了几幅荷兰角的作品，特别拿出来和大家分享。



zhang zao

另外高角度拍摄还有一点就是使人物显得渺小，脆弱。





*Photography by Alice Sheng*













zhang zao

今天的讲评就到这里，下期专题再见，希望大家精益求精，拍出更多更美的摄影作品！谢谢！！

活動目的：通過瞭解別人的創作思路，從而啓發自身的創作意念。這是一個很好的相互學習的機會，希望大家不吝賜教積極參與！

各位會員，謝謝大家的參與，我們下期繼續。

**紐約攝影學會教學研究組**