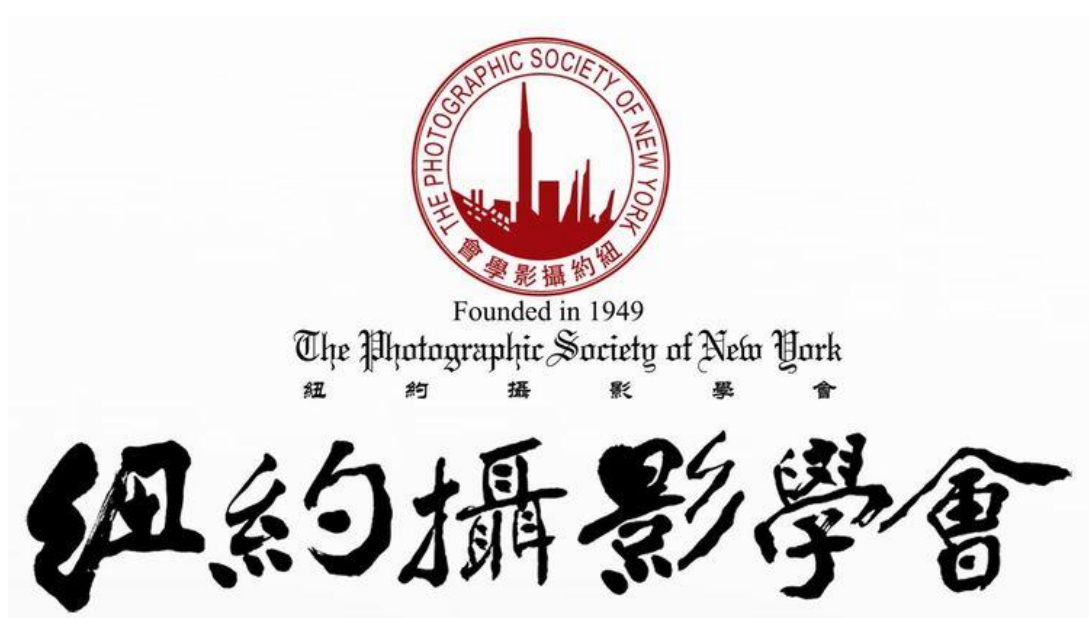


PSNY 紐約攝影學會教學篇第 291 期

本期主題：“瀑布和溪流/Water Falls and Water Streams”



PSNY 紐約攝影學會教學篇第 291 期---本期主題：“瀑布和溪流/Water Falls and Water Streams”



欣 Cecilia-董事

紐約攝影學會主題攝影作品分享第 291 期---本期主題：“瀑布和溪流/Water Falls and Water Streams”。大家好，我是梁欣欣，本期主題照片分享由我和大家講解 🌹



欣 Cecilia-董事

拍攝瀑布，水流，快門設定決定畫面效果。想要拍跳躍的水花就要用快速快門；想要拍出如絲一般的瀑布就用慢門；想要拍出棉花雲朵一般的軟綿效果，就要用超慢速拍攝。



欣 Cecilia-董事

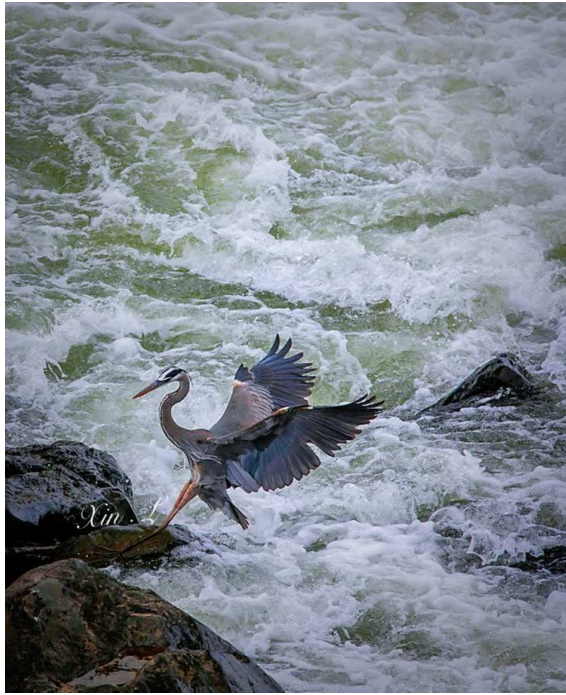
因為水流的速度每時每刻都在變化，所以我們不會告訴大家絕對的參數，數碼相機可以立即看到拍攝效果，大家拍完後可以按照第一張的效果作為參數來調整拍攝速度。



欣 Cecilia-董事

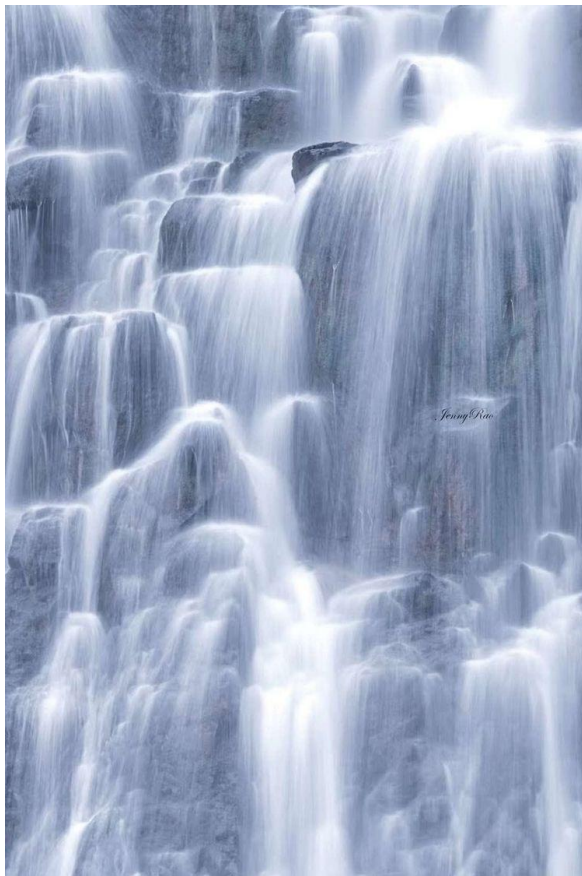
高速拍攝，拍出水珠凝固的效果



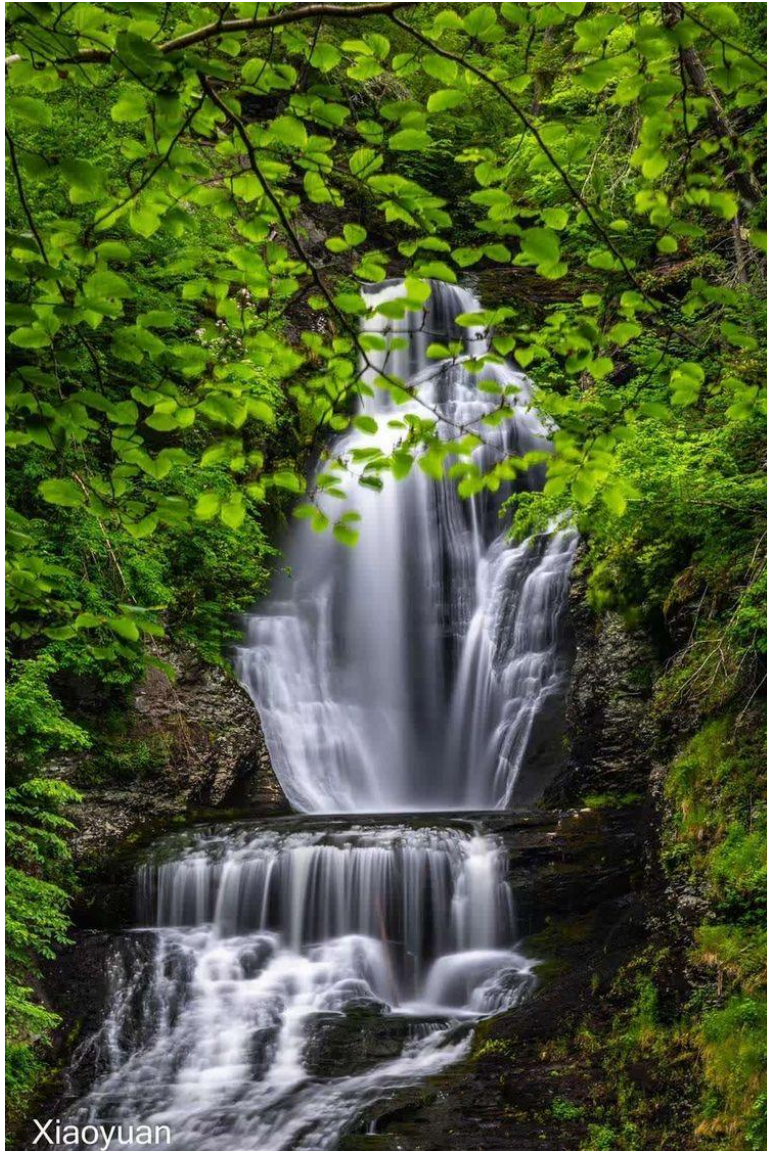


欣 Cecilia-董事

慢速拉絲效果



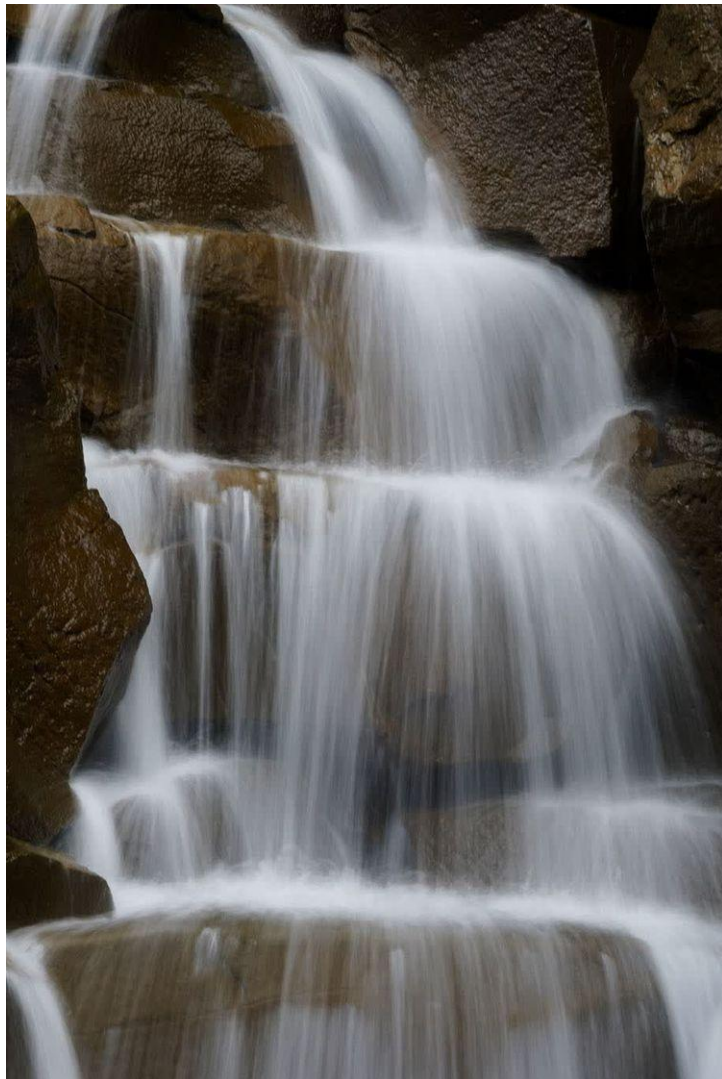




Xiaoyuan



Xiaoyuan





欣 Cecilia-董事

長時間曝光拍出棉花效果









欣 Cecilia-董事

大景 (廣角)











欣 Cecilia-董事

局部









欣 Cecilia-董事

下面幾張構圖修改大家可以參考





欣 Cecilia-董事



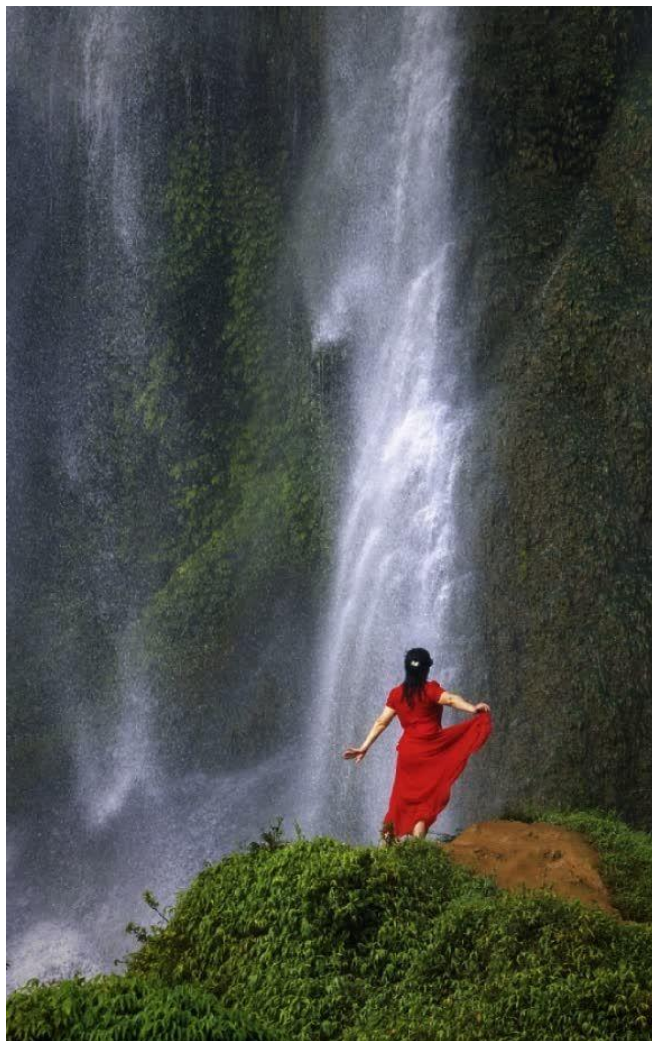


外圍過於雜碎



欣 Cecilia-董事







欣 Cecilia-董事

拍攝水流，工具的輔助也很重要，偏振鏡、減光鏡、腳架、快門線都需要配備。



欣 Cecilia-董事

非常幸運，我們的贊助商“Leofoto 徠圖腳架”和“Case 卡色濾鏡”特別支持本會活動，只要通過本會的網站購買產品，就可以獲得優惠，詳情請登錄本會網站自行了解 www.psnnyusa.org



欣 Cecilia-董事

謝謝大家支持活動，我們下期再見 🌹

活動目的：通過瞭解別人的創作思路，從而啓發自身的創作意念。這是一個很好的相互學習的機會，希望大家不吝賜教積極參與！

各位會員，謝謝大家的參與，我們下期继续。