

PSNY 紐約攝影學會教學  
篇第 318 期---本期主題-  
「愛/The Love Theme」



Founded in 1949

The Photographic Society of New York

紐約攝影學會

紐約攝影學會

**Kase**<sup>®</sup>

[www.KaseOptics.com](http://www.KaseOptics.com)



欣 Cecilia-董事

紐約攝影學會主題攝影作品分享第 318 期---本期主題：“愛/ The Love Theme”



欣 Cecilia-董事

我是梁欣欣，本期由我和大家一起分享討論



欣 Cecilia-董事

愛，是一種強烈的、正向的情緒狀態和心理狀態。它代表對人或事物有深切真摯的感情，是一種對人、事、物十分深刻的喜愛。這種感情起源於人與人之間的親密關係或人與事物之間的連結，也可以起源於敬佩、慈悲或共同的利益。一般來說，愛會帶來溫暖的吸引、強烈的熱情以及無私的付出。  
---[百度百科](#)



欣 Cecilia-董事

\*\*\*表情：捕捉真誠自然的表情。







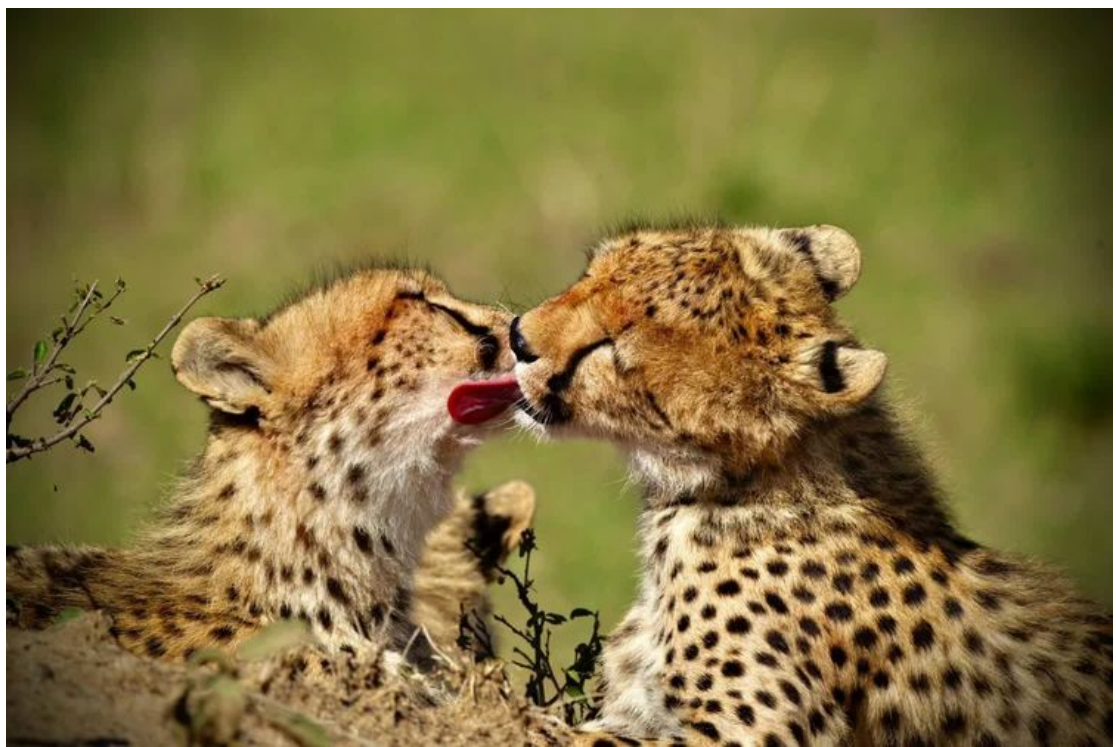
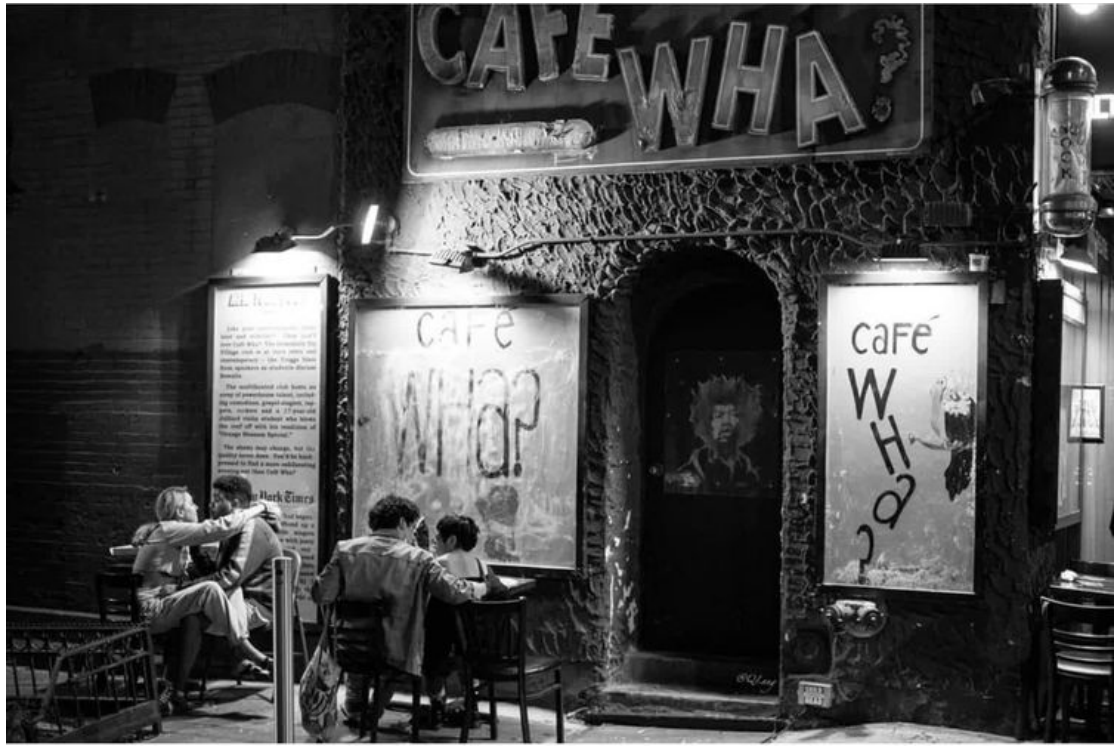


欣 Cecilia-董事

\*\*\*身體語言：捕捉一些微小不經意的行為。











欣 Cecilia-董事

\*\*\*有趣的互動：增加照片的情感與溫馨。





白取 photography

NewYork Holiday Train

© Bob Chen 2019





*Wei Xu Photo*



*Wei Xu Photo*



欣 Cecilia-董事

\*\*\*簡潔的背景：盡量選擇簡潔的背景，避免過於雜亂的元素幹擾視線。





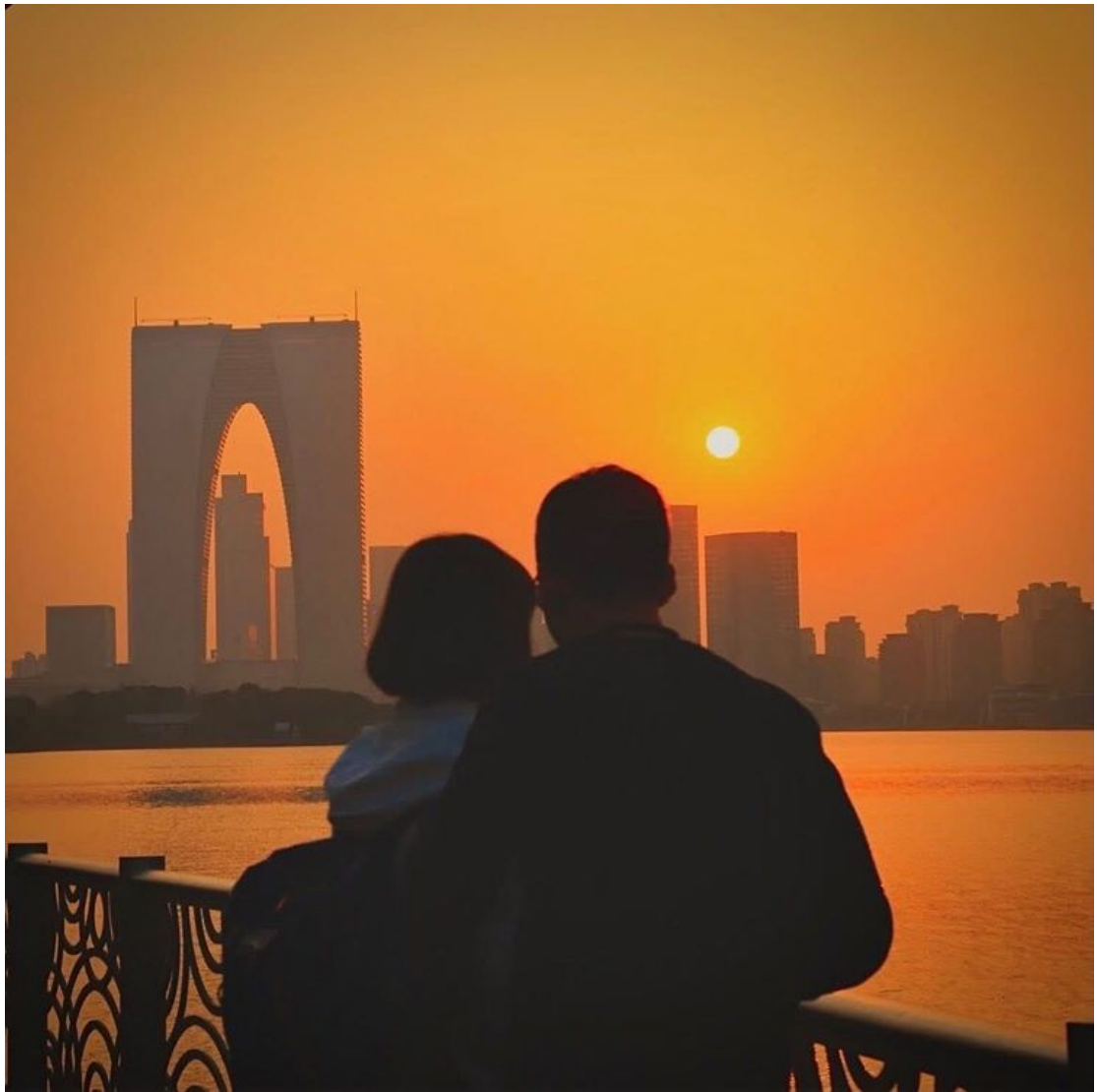






欣 Cecilia-董事

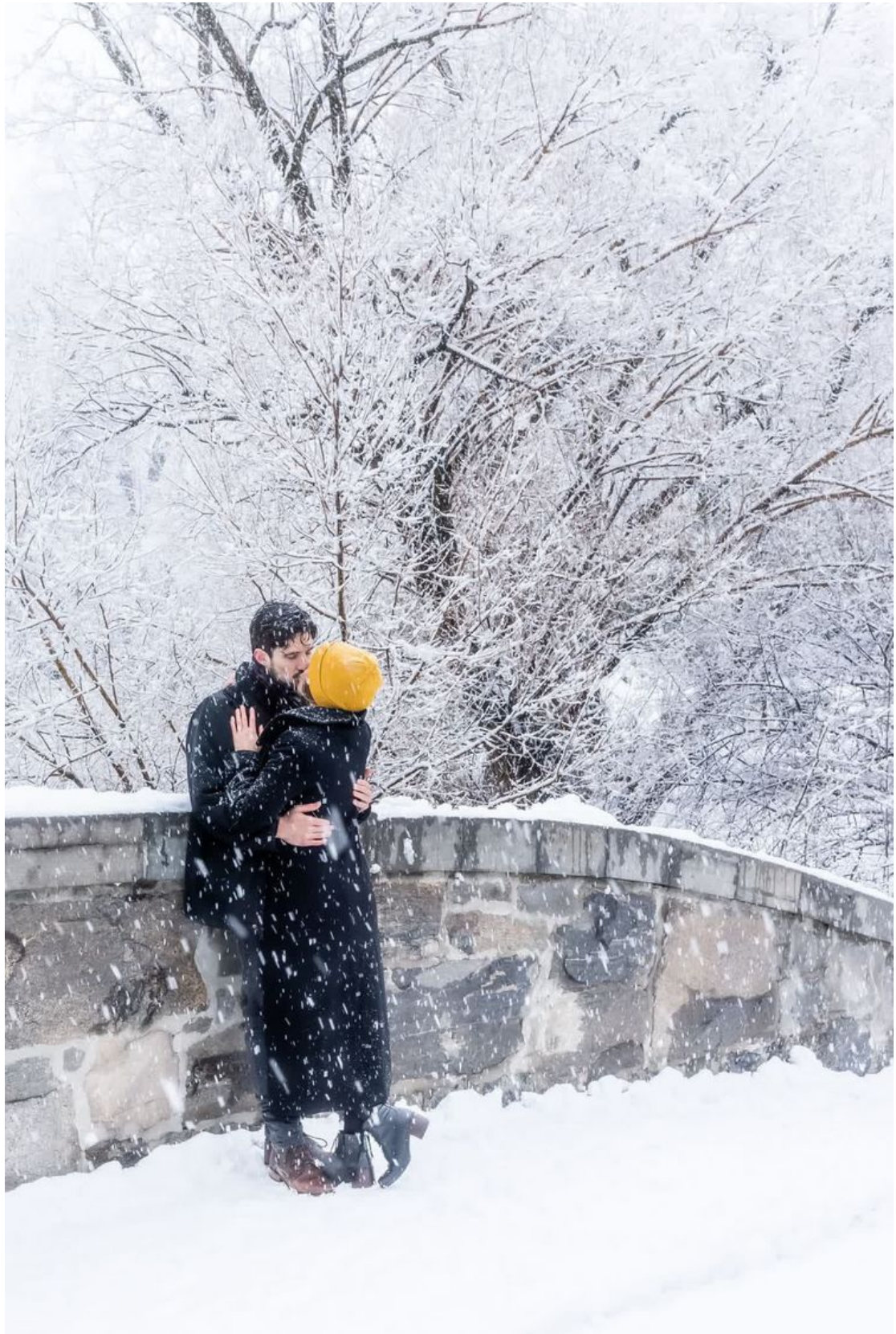
\*\*\*利用景深：透過控制景深，使背景虛化或清晰，突顯主體。





JieFischerphotographer







欣 Cecilia-董事

\*\*\*對比襯托：選擇與主體有明顯對比的背景，如顏色、明暗、紋理等，以突顯主體。



@TigerLin  
Photography



欣 Cecilia-董事

\*\*\*色彩的運用：選擇與主體色彩相協調或形成對比的背景，增強畫面的整體效果











欣 Cecilia-董事

\*\*\*多角度嘗試：從不同角度拍攝，尋找最佳背景角度。









欣 Cecilia-董事

\*\*\*利用不同的光線：光在攝影中具有強烈的詩意價值，各種類型的光可以喚起不同的感受，就像清晨或傍晚的光是微妙和夢幻的，它就非常適合拍攝浪漫氛圍





Photo by KL











欣 Cecilia-董事

下面幾張照片抓拍得很不錯，  
只要構圖上再修改一下，畫面  
效果就會更完整。





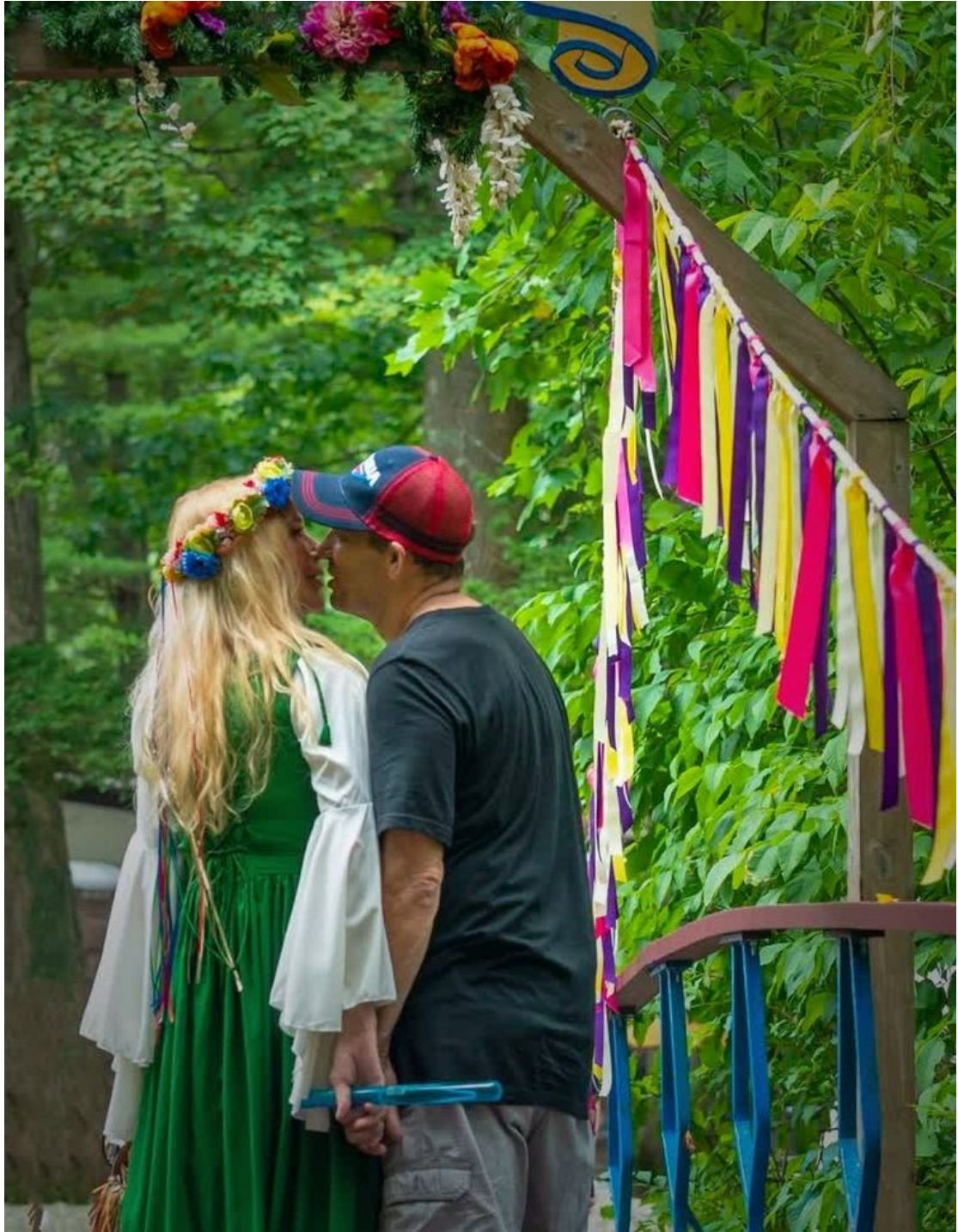














欣 Cecilia-董事

對愛的表達形式有很多種，真心誠意最重要。願世界充滿愛



謝謝大家對本期主題的參與 🌹

活動目的：通過瞭解別人的創作思路，從而啓發自身的創作意念。這是一個很好的相互學習的機會，希望大家不吝賜教積極參與！

各位會員，謝謝大家的參與，我們下期繼續。

**紐約攝影學會教學研究組**

