



PSNY 紐約攝影學會教学篇第 320 期本期主題: "小村莊/Small Villages"



欣 Cecilia-董事

大家好 🥊



欣 Cecilia-董事

紐約攝影學會主題攝影作品分享第 320 期---本期主題:"小村莊/Small Villages"



欣 Cecilia-董事

由我與大家一起分享 🕊



欣 Cecilia-董事

小村莊是指地理上較小且人口 較少的居住區域,通常位於鄉 村或偏遠地區。小村莊常常依 賴周圍的自然資源,周圍可能 有農田、森林、山脈或河流。 給人一種寧靜、悠閒、親近自 然的感覺,是遠離城市喧囂的 一片淨土。



欣 Cecilia-董事

依照這個概念,小村莊留給人們的印像是美好的,那麼怎樣才能表現小村莊的寧靜優美?



***自然光線 利用清晨或黃昏的自然光線, 可以創造柔和的光影效果,增

強畫面的溫暖感和寧靜氛圍。













***靈活運用鏡頭

使用廣角鏡頭可以捕捉小村莊的全景,也可用長焦聚焦局部,包括周圍的自然環境,如田野、山脈和河流,從而展示村莊的寧靜與廣闊。















欣 Cecilia-董事

***慢快門速度

使用較慢的快門速度可以捕捉 流動的水、搖曳的樹葉或雲朵 的移動,給人一種靜謐、流動 的感覺。









***淺景深

使用大光圈創造淺景深,使背景虚化,突出主要拍攝對象,如古老的房屋、花草等,營造出柔和、夢幻的效果。







***色彩

運用不同的色調表現四季變更











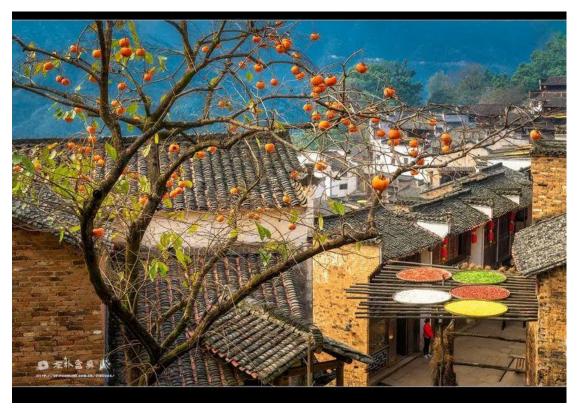
欣 Cecilia-董事

***細節特寫描捉一些細節

捕捉一些細節,如老式的門窗、 手工藝品、村道上的石板、田 間的野花,展現小村莊的獨特 之美和生活氣息。











***黑白攝影

黑白攝影可以去除乾擾,突顯 光影對比和質感,更集中表現 村莊的寧靜和歷史感。









透過上述這些攝影手法,可以 有效表現小村莊的寧靜優美, 帶給觀眾遠離塵囂、回歸大自 然的感受。



欣 Cecilia-董事

謝謝大家支持活動♀



活動目的: 通過瞭解別人的創作思路, 從而啓發自身的創作意念。這是一個很好的相互學習的機會,

希望大家不吝賜教積極參與!

各位會員, 謝謝大家的參與, 我們下期继续。

